

~~2 465 30~~

3. 465 - 30

~~2-565-30.~~

Espectac. pub. cos 3-465-30 1840.

Permiso concedido á d.^o
Nicolas Maire p.^a dar fun-
ciones malacares en el
Teatro de las Tres musas.

Det.^o = 2.



En este dia he tenido por conveniente acceder á la solicitud de D. Nicolás Maire, pidiendo permiso p.^a dar funciones Malavares en el Teatro de las tres Musas sito en la Plaza de la Cebada, previa la retribucion correspondiente, atendidos los informes que del interesado se ha servido V. S. dirigirme en su comunicacion de ayer a que contesto.

Dios que a V. S. m. d. ayo.
Madrid 25 de Set.^{re} de 1840.

Juan Larana

R. Alcalde 1.^o Constitucional de esta H. villa



GR I M V A I D

Barrio de Humilladero



Al. 26 de Sept. 1840
Funciones Malavares y otras
a la comision de Leprosos de su especie; mas como
asulgo para q. fije estos bienes no viene por
la repeticion q. d. - el condicto en d. S. es igualm. te
manifiesta el interesado ha-
pagar este intere- va impreso los exemplares
res, i sin perjuicio para la funcion que qui-
ere ejecutar el dia de maña-
na, y echos los gastos no
reponerse le conzedo dha. ejecucion, le contesta
breuaria p. a. que modo no poder consentir por
una retribucion funcion mi parte se dha. peticion
por las razones que sin la competente orden de
d. S.; por cuya razon expuso
que se dignara manifestar
me lo que debo hacer
sin demorar aq. requisito

Extraido Ayuntamiento de Madrid

En 25 Set.^a una función
Otra en 4 de Oct.^a
Otra en 9 de Oct.^a

en este particular, en el
concepto de que el interesa-
do en esta punto a contribu-
ir con la distribución co-
rrespondiente segun se
le tiene manifestado, y

No tubo efecto la asigna-
ción de la cuota q.^a se pre-
sente en el decreto anterior
p.^a hallarse acunado en Jo-
sido el dueño del Ayuntamiento.
lo.

que satisficiera tan pronto
como V.S. lo tenga por
combeniente

Dios que a V.
D. D. May. Madrid 26.
de Setiembre 1840.

Pedro Tolero

S. Alcalde Constitucional de la S.^a Dem.^a
Ayuntamiento de Madrid

EMPRESA

DE LOS TEATROS PRINCIPALES

de Madrid.

Madrid 6 de Oct. de 1840.
En Comision de Espect.
púb. cos

Citese por medio de nota
a' D. Aguilas Poletti, a' fin
de q. presente la licencia
por la cual ejecuta en
en el Teatro de las 3 Mu-
sas las funciones a' q.
se refiere la Empresa,
p. imponerle en su
vista la cuota q. deba
satisfacer a' la misma
ejecutandose lo mismo
con el dueño del otro es-
pectáculo de la C.ª del
olivo; y caso de no te-
ner ninguno de ellos
la correspond.ª autori-
cion p.ª ejecutar dhas.



Considerando esta
Empresa fundadaamente
que las muchas y peren-
torias ocupaciones que
en estos dias parados
rodaban a' V.ª S.ª, no
podian permitirles
atender a' nuevos nego-
cios; no a' acudidos a'
V.ª S.ª antes en solici-
tud del remedio que
urgentemente reclama-
ba lo que vamos
a' exponer. D.ª Aguilas
Poletti, sin autoriza-
cion ninguna, está
haciendo funciones
de juegos malabares
y bailes pantomimi-
cos.

funciones, suspendase
su repetición hasta q.^l obtenga de las tres Musas,
gan el Excmo. Sr. Jefe en perjuicio de esta
Político otro documento empresa que por tal
y presentandolos en secre- circunstancia no per-
taria se les fijé la cus- cibe la imposición
ta q.^l deben satisfacer que debiera haberse
según está prevenido. hecho á este espectáculo.

P. O. V.
E. Corradi

fto. p.^a mañana á las 2 de
la tarde en la Sra. del Ay.^{to}

cos en el teatro Mamma
Con las mismas cir-
cunstancias se ha
establecido un gabi-
te recreativo de paí-
ses y figuras mecani-
cas, en la calle del Olivo
bajo n.^o 10. Mutil es
vitar á V.V.S.S. la
necesidad que la em-
presa tiene de cobrar
la imposición que
á todo establecimiento
de diversion pública
se haga, pues se ha
ya ostensiblemente
reconocida por el Excmo.

Ayuntamiento al consig-
nar en la Leya. de Arren-
damiento la cláusula
seta. Los sacrificios
que toda empresa
naciente tiene que
hacer, y el hallarse
sin cobrar aun la
imposicion mas im-
portante hecha al
Circulo olimpico, por
ser el establecimiento
que mas perjudica
a los teatros; obliga
a esta empresa a
llamar la atencion
de V. V. S. S., para que
se sirvan adoptar
las medidas que
crean mas oportu-
nas a que se haga
la imposicion corres-
pondiente a los
espectaculos arriba

indicada.

Dios que. a. 17. 17. 17.
m. a. Madrid 5 de
Octubre de 1840

Lias Lorenz J.

Pres. de la Comision de Esp. pub.

Ayuntamiento de Madrid

100, 100, 100

Coma
re
Espic
Publ

11

100, 110
D. Jose Cruzat

Mad. 9 de Octubre del 1840.

Comision
de
Espectacul
Publicos

Esta Comision de acuerdo con la em-
presa de los Teatros principales de
esta Capital, ha dispuesto satisfaga V.
a la misma con arreglo a la condi-
cion 6.^a de la licitacion de arrendam.^{to}
de los Teatros, la cantidad de 207. men-
suales p.^a manifestar al publico la
magnificencia y diversas figuras de
movimiento q.^a V. expone en la calle
del Olivo n.^o 10, e.^{to} p.^onal, previa la li-
cencia q.^a V. a obtenido p.^a ello del Excmo

Excmo. Sr. Jefe politico.
Dios &c

Sus Empresarios de los Teatros de esta
Capital. D. Jose Cruzat digo con esta

fecha lo siguiente

Aquí el Oficio

H^{no}

y lo traslado a V.^o para su conocim^{to}
y efectos correspondientes

Dios &

to
m



