

Ayuntamiento de Madrid

FM 2662

FM 2662

FM 2662

40540

FM 2662

Sig.

Explicación

69/7416

70/22195

— de la forma y cons-
trucción Del Oficio guberna-
que se le efectuado en el Real
Sitio de Pando.
alcalde - Inf. de D. José del
Collado

1819

24 f.º - 20'5" am.
Ríos 17

R. 40540

I. M. - 4.026.

63/3535

40540

FM 2662

2.88

63/3535

Explicación

DE LA FORMA Y CONSTRUCCION

Del Arco arbusto

QUE SE HA EJECUTADO

EN EL REAL SITIO DEL PARDO.



MADRID:

Imprenta de D. José del Collado.

1819.

408-10

Capitulares

DE LA FORMA Y CONSTRUCCION

del Ayuntamiento

QUE SE HA EJECUTADO

EN EL REAL SITIO DEL PARDO.



MADRID:
Imprenta de D. José del Collado.
1819.

Debiendo descansar la Reyna N. S.
D.^a Maria Josefa en el Real Sitio
del Pardo el dia anterior á su entrada
en Madrid, se han dispuesto de orden
del Rey N. S. bajo la direccion
del Administrador de dicho Real Sitio
D. Lorenzo Gomez, varios festejos para
obsequiar á S. M., colocando delante
de la fachada principal del Real Palacio
un arco arbusto dispuesto por el arquitecto
D. Alfonso Rodriguez, en la forma
siguiente:

Este Arco tiene de ancho diez y siete pies
y veinte y siete de altura, y seis de fondo,
sostenido por dos muros de madera, y á la
correspondiente altura, sobre la imposta del
Arco, su ornamento de arquitrabe, friso y

cornisa, y sobre esta su proporcionado zócalo, sobre el cual, y ámbito del Arco, forma un segundo cuerpo un ático con su cornisa y zócalo, en donde se halla colocado un grupo de escultura formado de una Matrona, que representa la España con sus signos ó atributos, que acompañada del genio de amor con los suyos, presenta en dos bustos los Retratos de SS. MM., coronándolos con dos laureles enlazados, y la España con el brazo derecho y dedo índice señalando el camino de Madrid, con una inscripcion al pie de ella, y centro del ático, que es la señalada con el núm. 1.º En el zócalo inferior sobre los muros van colocados dos trípodes con sus flameros correspondientes: al medio de los muros se hallan dos grandes tableros, y en ellos colocados diferentes trofeos de amor, música y flores, y mas abajo, sobre el primer zócalo del Arco, en cada muro dos niños del tamaño competente, presentando el de la derecha las armas de España, sobre el cual se halla en un tablero la inscripcion núm. 2.º El de la izquierda presenta en otro escudo las armas de Saxonia, y sobre él en otro ta-

blero se halla la inscripcion núm. 3.º A los lados de los muros en dos porciones de círculo se forman dos galerías de seis arcos con dos nichos de frente, en los cuales se hallan colocadas ocho jóvenes vestidas de blanco, adornadas de guirnaldas de flores en sus cabezas, las cuatro con guirnaldas en las manos, y las otras cuatro con sus canastillos, presentando en ellos al tiempo de pasar la REINA nuestra Señora varias producciones de este Real Sitio, como son conejos, aves, flores y frutas, con sus targetas bien adornadas, y en cada una de ellas pintadas las dichas producciones, y escritos los versos nn. 4.º 5.º 6.º y 7.º Luego que pase S. M. y hagan las jóvenes sus presentes, acompañarán á S. M. al Palacio, en donde danzarán en su Real presencia, y en lugar de las jóvenes se colocarán estatuas de yeso en los arcos y nichos que ellas ocupaban. Sobre los dichos arcos y nichos sus tableros correspondientes, y en ellos colocados festones de flores pendientes de clavos romanos: estas dos galerías terminan con la imposta del arco principal, y un zócalo, sobre el cual se hallan colocados jarrones de

buen gusto con matices de flores y azucenas.

En la fachada posterior que mira á Palacio se hallan colocados á espaldas de los grupos de la España dos mundos coronados , y al pie de ellos en el centro del ático un tablero con la inscripcion núm. 8.º Sobre los zócalos de los muros se hallan colocados dos grandes jarrones de varias flores : en los medios de los muros van colocados otros dos tableros con atributos de amor, música y flores, y bajo la imposta del Arco en esta parte un nicho á cada lado , y colocados en ellos dos jarrones, y sobre ellos dos tableros con las inscripciones nn. 9.º y 10.º En el centro del Arco principal pendiente de su mayor altura se halla colocada una artificiosa granada, que en su centro contiene una graciosa niña de corta edad, primorosamente vestida de blanco y flores, la cual al pasar S. M. por debajo del Arco descenderá á la altura competente, y abriéndose la granada aparecerá la niña con una Corona Real y Cetro de flores, que entregará á S. M., y pronunciará la octava número 11., alegórica á tan feliz llegada á este Real Sitio; y luego que haya pasado S. M.

y demas que la acompañan, se retirará la niña, y en su lugar se colocará una magnífica araña, que sirva con las demas colocadas en el Arco para la iluminacion de la noche, hasta el dia siguiente, en que al salir S. M. para dirigirse á la Corte, volverá á colocarse la niña en la forma anterior, y dirá á S. M. el soneto núm. 12.

En la parte alta de las galerías laterales del Arco principal se hallan colocados oculta-mente diferentes conciertos de música, que al pasar S. M. tocarán repentinamente con grande armonía.

La construccion de este Monumento es todo de madera, vestido de varias yerbas y flores, distribuidas metódicamente, que forman separaciones de sus arquitrabes, frisos, cornisas, arcos, colgantes de pabellones, y otras formas, que dan razon de la buena disposicion y repartimiento del todo y sus partes, formando una vista agradable.

Despues las ocho jóvenes bailarán delante de S. M., y cantarán las dos canciones 1.^a y 2.^a

Ademas está dispuesto un globo aereostá-

tico, que elevado á cierta altura, se desprenderá de una barquilla que llevará unida, y caerá ésta sostenida por un paracaidas, saliendo de él una porcion de palomas, que esparcirán por el aire varios versos alegóricos: y por la noche, ademas de una vistosa iluminacion, habrá unos vistosos fuegos artificiales.

El soneto núm. 12.
En la parte alta de las galerías laterales del Arco principal se hallan colocados ocultos dentro de diferentes conciertos de música, que al pasar S. M. tocarán repentinamente con gran armonía.

La construcción de este Monumento es todo de madera, recubierta de varias verjas y flores, distribuidas metódicamente, que forman representaciones de sus arquitecturas, fajas, columnas, arcos, colgantes de pabellones, y otras formas, que dan tazon de la buena disposicion y repartimiento del todo y sus partes, formando una vista agradable.

Después las ocho jóvenes bailarín delante de S. M. y cantarán las dos canciones 1.ª y 2.ª.
Ademas está dispuesto un globo aerostático.

Versos

COLOCADOS EN EL ARCO TRIUNFAL QUE SE HA
ERIGIDO EN EL REAL SITIO DEL PARDO PARA RE-
CIBIR A LA REINA NUESTRA SEÑORA DOÑA MARIA
JOSEFA AMALIA DE SAXONIA.

Y

*Otros dispuestos para el día de su llegada.
al referido Real Sitio.*

Wm

COLOCADOS EN EL ARCO TRIUNFAL QUE SE HA
ERIGIDO EN EL REAL SITIO DEL PARDO PARA RE-
CIBIR A LA REINA NUESTRA SEÑORA DOÑA MARIA
JOSEFA AMALIA DE SAXONIA

Y

Con dispuestos para el día de su llegada
al referido Real Sitio

VERSOS COLOCADOS EN EL ARCO.

Debajo de España.

1.º Ve aquí la senda, que á tu gloria guia:
Allí cual REINA, cual ESPOSA y MADRE,
Serás de España la delicia un día.

Bajo de las Armas de España.

2.º Bajo estas Armas fuertes combatieron
Los ínclitos Leones que á FERNANDO,
Libertad, Trono, Paz y Gloria dieron.

Bajo las de Saxonia.

3.º Para felicidad de ambas Naciones
A unirse van con delicioso nudo,
Coronas, Barras, Cruces y Leones.

Para las Aves.

4.º Aves te ofrece el fervor
De tu Real Sitio esta vez,
Porque sea su candor
Signo de tu candidez,
Fiel egemplo de su amor.

VERSOS COLOCADOS EN EL ARCO.

Para los Conejitos.

5.º Estos seres , sin razon,
Mas con plácida amistad,

Del Pardo intérpretes son :
Anhelando á tu beldad
Placer , paz y sucesión.

Para unas Flores.

6.º AMALIA Augusta y Hermosa,
Consagrarte el Pardo fiel
Flores , es accion ociosa,
Si ve en tu boca el clavel,
Y en tus mejillas la rosa.

Para la Fruta.

7.º Las bien coloridas flores
Y la fruta sazónada,
Ceden hoy á tus primores
Y á su dulzura estremada,
Y á sus cándidos colores.

Bajo de los dos Mundos.

8.º España é Indias, que hasta allí valiente :
 FERNANDO extiende su poder augusto,
 Coronan hoy tu esclarecida frente.

En un Jarron.

9.º Aquí se guarda con la fé mas pura
 El acendrado amor que tierno ofrece
 El Real Sitio del Pardo á tu hermosura.

En otro Jarron.

10. Aquí oprimido está, y encadenado
 El iracundo genio de la Guerra,
 Porque no turbe la quietud osado.

Octava.

11. Ansiaba España de tu hermoso aspecto
 La dulzura gozar; FERNANDO ansiaba
 De tu cándido amor el tierno afecto.
 Lograr, en el que amante se abrasaba;
 Ambos cumplido ven el grato efecto,
 Viendo tu augusto pie que el Pardo hollaba,
 Sé bien venida pues, y en lazo blando
 Da al Trono sucesor, gloria á FERNANDO.

Soneto.

12.ª ¡Oh cuán fugaces las alegres horas!
 Volaron en que el Pardo te admiraba;
 Y ansioso en poseerte desecaba
 Que encerrasen mil siglos dos Auroras!
 De tu beldad y gracia encantadoras
 Va á cesar la presencia que halagaba,
 Y que tu amante pueblo celebraba
 Con voz festiva en cláusulas sonoras.
 Mas si una augusta voluntad te guía
 A ocupar de FERNANDO Trono y lecho,
 No retardes tan plácida alegría;
 Parte y quede el destino satisfecho,
 Pero lleva, hermosísima MARIA,
 Los corazones nuestros en tu pecho.

*Canciones que han de cantar las ocho jóvenes
 delante de SS. MM.*

1.ª Brillante Lucero
 Del cielo Saxon;
 Venid á ser gloria
 Del pueblo Español.
 Venid, REINA amada;
 Preciosa MARIA,

A dar á FERNANDO

Completa alegría.

Y un Príncipe hermoso

Justo y virtuoso

SEÑORA nos dad,

Que de nuestros hijos

Haga para siempre

Completa y eterna

La felicidad.

2.^a SAXONA querida,

REINA idolatrada,

Vuestra vida sea

Siempre afortunada.

Vivid, gran SEÑORA,

Por largas edades,

Para ser modelo

De las Magestades.

¡Viva el gran FERNANDO

Nuestro REI amado!

De vuestra belleza

Siempre acompañado.

¡Oh, Reyes y Nietos!

Mil siglos reinad

Para ser de Iberia

La felicidad.

*Versos dispuestos para el día de la llegada
de S. M.*

OCTAVAS.

Del alto solio el Padre Omnipotente
Miró de España el negro desconsuelo;
Miróle, y se dolió, y su voz doliente
Resonó por los ámbitos del Cielo:
Tiempo es que cambie tan ilustre gente
En gozo, dijo, el espantoso duelo;
Y de FERNANDO VII en el pecho
El deseo inspiró de nuevo lecho.

Y resolviendo alla en su augusta mente
FERNANDO, á quien pudiera sin tardanza
Ofrecer generoso el gran presente
Que ocupára la gloria de BRAGANZA,
AMALIA DE SAXONIA el voto ardiente
Se lleva, pues, un héroe que afianza
Su gloria en ser del pueblo Ibero Padre,
Si una MADRE perdió, busca otra MADRE.

¿Quién de España hace el honor?

AMOR.

¿Quién nos da la represalia?

AMALIA.

¿Y quién lo está asegurando?

FERNANDO.

De este modo voy notando

Que nuestra dicha es segura

Puesto que nos la procura

AMOR, AMALIA y FERNANDO.

Cuartetas.

Como este globo , SEÑORA ,

Sube á la ethérea region ,

Crece en nuestro corazon

La lealtad con que te adora:

Y aunque el globo caerá ,

Cuando acabe de subir ,

De nuestro amor sé decir ,

Que nunca mengua tendrá.

Antes irá sin cesar

En aumento cada dia,

SÍ SEÑORA, y REINA mia,

No lo teneis que dudar.

La lealtad del Español

Tantá fama se mereçe,

Que en el mundo resplandece

Mucho mas que el mismo Sol.

Lamas pura y acendrada

En nuestros pechos se abriga,

Y así, permitid que os diga,

Que sois REINA afortunada.

Sedlo en todos los instantes

De vuestra preciosa vida,

Siempre al gran FERNANDO unida,

Y á vuestros pueblos amantes:

¡Vivan los REYES é INFANTES!

DÉCIMAS.

1.^a

Vivid mil siglos, SEÑORA,

Para bien de una Nacion,

Que ya con justa razon

Con toda el alma os adora:

Venid pues, muy en buen hora

A su heróica Capital,

Vereis de un pueblo leal
 El afecto cariñoso,
 El mas grande y prodigioso,
 Y entre todos sin igual.

2.^a

A la que es REINA de España
 Y HERMOSA ESTRELLA DEL NORTE
 Un vecino de la Corte
 Obsequia con arte y maña :
 En su gozo la acompaña,
 Y en un globo muy vistoso
 Que hará subir muy airoso
 Del firmamento á los cielos,
 Hará ver que sus desvelos
 Consagra á un REI poderoso.

3.^a

Gozad FERNANDO y MARIA
 De toda felicidad,
 De un gozo y tranquilidad
 Que nos llene de alegría:
 Que el español algun dia

En premio de su valor,
Felicidad, y su amor
Sea en los dos emisferios,
Envidia de otros imperios,
Que así lo exige su honor.

4.^a

Esclarecidos INFANTES,
Pues lograis de tanta gloria,
Celebre vuestra memoria
Estos dichosos instantes,
Por la union de dos amantes,
Con lazos los mas sagrados
Sean pues tan celebrados
Y tan fecundos en prole,
Que esta Nacion enarbole
Sangre Real por todos lados.

5.^a

La primera en el valor
De las naciones del Orbe,
Que cual Occéano absorbe
A quien la invada traidor,
Hoy divide su esplendor;

Y con Saxonia le parte;
 A lo invencible de Marte
 Une toda su grandeza
 En FERNANDO la cabeza;
 Del Trono español baluarte.

6.^a

Pueblo heróico, feliz seas
 Al ver en tu seno leal
 De Saxonia Sangre Real
 Y una REINA cual deseas:
 Cumplidas en ella veas
 Tus mas justas esperanzas,
 Y en copiosas alabanzas
 Al Dios que sobre tí vela,
 Y al REI que tu bien anhela,
 Da gracias por cuanto alcanzas.

7.^a

El parte lleva á los cielos
 Un globo en brazos de fuego,
 Porque interesa que luego
 Conozcan nuestros desvelos:

Y para no darles zelos ,
 Palomas en diligencia
 Suben á pedir su anuencia ;
 Y en vista de que convienen
 FERNANDO y MARIA , tienen
 De ellos , toda su asistencia.

8.^a

Alcen en festivos dones
 Las Ninfas de Manzanares
 Dulces y alegres cantares
 Que inflamen los corazones :
 De sus balsámicos dones
 Haga rica nuestra hora
 En pro de lo que hoy adora
 Con afecto el mas sincero
 El valiente y fiel Ibero
 Por su REI y su SEÑORA.

OCTAVAS.

I.^a

El respéto , el amor y la alegría
 Unidos , os tributan mil loores
 En este venturoso y feliz dia ,
 Que á España dispensais gratos favores ,

Nuestro afecto filial sigue la vía
 En vuestro Real obsequio zeladores
 De su felicidad , la prueba dando
 De amores siempre á Vos y al REI FERNANDO.

2.^a

Gomez , SEÑORA , que el empleo honroso
 De Administrador del Pardo y la Florida
 Ejerce por su REI , grato , amoroso
 Este pequeño obsequio con su vida
 Ofrece á vuestras plantas animoso ,
 Su alma de gozo eterno poseida,
 A Vos , MARIA JOSEFA ¡ GRAN SAXONA !
 A quien por REINA España la corona.

3.^a

El Pardo en vuestro loor
 Celebra vuestra venida
 Con la funcion prevenida
 Por el Administrador :
 En ella se ve el amor
 Que estos vasallos rendidos
 Os tributan , poseidos
 De amor , respeto y lealtad
 Debida á la Magestad
 En elogios repetidos.

El globo en la aérea región

Da un testimonio legal,

Una prueba, una señal

De lealtad y sumisión:

En esta grata invención

El globo se ve lucido,

Que el afecto enardecido

De estos vasallos demuestra

Dando al Orbe entero muestra

Que el Pardo es de amor vencido.

5.^a

Porque las esferas todas

Disfruten de su contento,

Sus elogios dan al viento

En Poesías canoras:

Aunque ellas no son sonoras,

Ni de metros sublimados,

Publican lo entusiasmados

Que están sus pechos leales,

Puestos á las plantas Reales

Al ver sus votos logrados.

Ayuntamiento de Madrid