

CEREMONIAL

APROBADO

POR EL REY NUESTRO SEÑOR

PARA EL ACTO SOLEMNE DE LA JURA

DE SU AUGUSTA HIJA PRIMOGÉNITA

LA SERMA. SEÑORA INFANTA

DOÑA MARÍA ISABEL LUISA

COMO PRINCESA HEREDERA

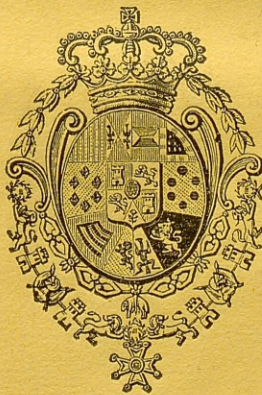
DE LA CORONA DE ESTOS REINOS,

QUE SE CELEBRARA

en la iglesia del Real Monasterio de S. Gerónimo

DE ESTA CORTE

el día 20 de Junio de 1833.



MADRID:

EN LA OFICINA DE D. E. AGUADO, IMPRESOR DE CÁMARA DE S. M.
Y DE SU REAL CASA.

AYUNTAMIENTO

DE MADRID

SECRETARIA

CEREMONIAL.



41.8 PP. 57

509N/17



Ayuntamiento de Madrid

R. 99 217

CEREMONIAL.

El día 25 de Junio de 1888, el Rey nuestro Señor, con su
Señoría Real, Doña María Isabel Luisa y Doña
María Luisa Fernanda, desde el Real Palacio de esta
Corte á la casa llamada de San Juan en el Real Sitio
del Buen Retiro, donde residirá hasta el día 26 por
la tarde, se servirá á las 10 de la mañana que
ha de esperar la Comitiva de etiqueta que debe
pasar hasta entrar en la iglesia del Real Monasterio
de San Gerónimo, en que ha de celebrarse el acto
solemne de la Jura.

En el mismo día 25 de Junio los Capitanes del Cuerpo
de Guardias de la Real Persona y el de Alabarderos
acudirán por la mañana á la hora correspondiente á dicha
iglesia para disponer la distribución de los centinelas.

AYUNTAMIENTO DE MADRID



Habiendo determinado el REY nuestro Señor trasladarse en la tarde del día 19 del presente mes con su muy amada Esposa y Augustas Hijas, las Serenísimas Señoras Infantas Doña MARÍA ISABEL LUISA y Doña María Luisa Fernanda, desde el Real Palacio de esta Corte á la casa llamada de *San Juan* en el Real Sitio del Buen Retiro, donde residirá hasta el día 20 por la tarde, se servirá S. M. señalar la hora y lugar en que ha de esperar la Comitiva de etiqueta que debe acompañarle hasta entrar en la iglesia del Real Monasterio de San Gerónimo, en que ha de celebrarse el acto solemne de la Jura.

En el mismo día 20 de Junio los Capitanes del Cuerpo de Guardias de la Real Persona y el de Alabarderos acudirán por la mañana á la hora conveniente á dicha iglesia para disponer la distribucion de los centinelas

interiores; advirtiéndose que la mitad de la fuerza del último Real Cuerpo estará, para colocarse donde convenga, á las órdenes del Marques de San Martin, nombrado por el REY N. Señor para que ejerza las funciones de su Mayordomo Mayor en la solemnidad.

Concurrirá ademas en esta mañana á dicha iglesia de San Gerónimo la tropa necesaria de los Cuerpos de la Guardia Real de infantería y caballería, tanto para la distribucion de los centinelas exteriores de aquel edificio, como para mantener el orden en sus inmediaciones.

El Mayordomo Mayor nombrará con aprobacion de S. M. cuatro Mayordomos de Semana, para que celen el orden y comuniquen las disposiciones que les diere sobre cualquier punto relativo al mejor servicio de tan solemne acto.

No cabiendo sin confusion y desorden crecido número de gentes en el espacio sobrante de la iglesia, se destinará lugar para el Cuerpo Diplomático, Secretarios del Despacho, individuos del Consejo de Estado y de los demas de S. M. y otras Autoridades y sugetos que se crea conveniente; permitiéndose ademas la entrada á las personas de la Real servidumbre de Pa-

lacio, yendo de gala con uniforme; sobre lo cual los Mayordomos de Semana procederán con arreglo á las instrucciones que reciban.

Dada por el REY nuestro Señor la hora en que ha de empezarse el acto solemne de la Jura, se comunicará por el Mayordomo Mayor á las clases y personas de que se compone el acompañamiento.

Desde el punto que S. M. se sirva señalar, y hasta entrar en la iglesia, se ordenará la Comitiva del modo siguiente: cuatro Porteros de Cámara, y entre ellos el Aposentador de Palacio; dos Alcaldes de Casa y Corte; los Gentiles Hombres de Boca y Casa; los Procuradores de las Ciudades y Villa; los Títulos nombrados para este acto; cuatro Mazeros de las Reales Caballerizas; los Mayordomos de S. M.; los Grandes de España; los cuatro Reyes de Armas; el Duque de Frias, como Conde de Oropesa, descubierto y con el estoque Real desnudo y levantado; los Serms. Señores Infantes en medio de la Comitiva; los REYES nuestros Señores, y entre SS. MM. la Serma. Señora Infanta Doña MARÍA ISABEL, llevándola en sus brazos el Ama de Cámara que ha lactado á S. A. R.; seguirán el Capitan de Guardias; el Mayordomo Mayor de la REINA nuestra

Señora; la Camarera Mayor de Palacio y Damas, entre las cuales irá la Marquesa de Santa Cruz, Aya de la misma Serma. Señora Infanta; los Cardenales, los Embajadores, los Gentiles Hombres de Cámara con ejercicio, concluyendo la Comitiva con los Guardias de la Real Persona.

La iglesia se habrá adornado decorosamente por el Real Oficio de la Tapicería, levantándose en ella un tablado de doce gradas, que ocupará el crucero á la altura del presbiterio, alfombrados uno y otro desde el Altar.

Al lado de la Epístola, é inmediato al Altar, se colocarán dos bufetes ó aparadores, uno para la credencia, y otro para los ornamentos del M. R. Patriarca, como Prelado celebrante.

Todo cuanto sea necesario para el servicio del Altar, Misa y Juramento, se franqueará por la Veeduría General de la Real Casa, Capilla, y Oficio de Guardajoyas.

Al mismo lado de la Epístola se colocará la Cortina con dos sillas para SS. MM. con sus almohadas y reclinatorios, y á la izquierda de la destinada á la REINA nuestra Señora, otra para la Serenísima Señora

Infanta Doña MARÍA ISABEL LUISA, siguiéndose á la de S. A. R. las demas preparadas por su órden para los Sermos. Señores Infantes.

Se dispondrá una pieza mueblada competentemente en la misma iglesia, donde pueda retirarse con su Aya y servidumbre la Serma. Señora Infanta mientras dura la Misa, volviendo á salir S. A. R. á ocupar su asiento despues del último Evangelio.

Asimismo se adornarán del modo conveniente las tribunas de dicha iglesia, para que las ocupen las Serenísimas Señoras Infantas Doña Luisa Carlota y sus Augustas Hijas, y la Serma. Señora Infanta Doña María Amalia.

Al lado del Evangelio habrá un banco cubierto con destino á los MM. RR. Arzobispos y RR. Obispos: mas abajo del banco de los Prelados, frente del dosel de S. M., se colocará silla para el Emo. Cardenal Arzobispo de Sevilla, y otra en seguida con alguna distancia para el Emo. Cardenal Nuncio de S. S., ambas con reclinatorios delante; y continuando la misma línea un banco alfombrado para el Embajador de Francia, con otro cubierto de terciopelo al frente. Detras del banco de los Prelados habrá otro para los Ministros del



Consejo y Cámara y el Secretario de ella, á cuya espalda estarán en pie los Escribanos mayores del Reino; y mas abajo, tambien en pie y detras, entre el banco de la Cámara y los Eminentísimos Cardenales, los Mayordomos de Semana.

En el cuerpo de la iglesia al lado de la Epístola estarán los bancos para los Grandes; y en la misma línea con algun intervalo los de los Títulos. Detras de los Grandes estarán de pie los Gentiles Hombres de Boca y Casa.

Al lado del Evangelio, tambien en el cuerpo de la iglesia, se colocará otro banco para los Prelados; en la misma línea, con alguna separacion, los bancos para los Procuradores de Cortes, y al fin de todos, entre las dos filas, uno travieso para los de la Ciudad de Toledo.

A la puerta por donde han de entrar SS. MM. y AA. en la iglesia, se hallará con anticipacion el M. R. Arzobispo de Granada para servir el agua bendita.

Al lado de la Epístola, cerca del Altar, estará revestido el M. R. Patriarca celebrante, asistido por los Capellanes de Honor necesarios para servir el Pon-

tifical ; y detras en un banco raso los demas Capellanes.

Colocados SS. MM. y AA., y tomados por los demas concurrentes sus respectivos asientos, quedará en pie al lado derecho del REY nuestro Señor el Conde de Oropesa con el estoque Real desnudo y levantado; á su derecha el Mayordomo Mayor Marques de San Martin; y en sus lugares, inmediatos á las sillas de las Personas Reales, el Capitan de Guardias, Camarera Mayor de Palacio, y Damas de la REINA nuestra Señora.

El Aposentador de Palacio ocupará el lugar que le corresponde inmediato á la Cortina.

Los Reyes de Armas estarán en pie, dos á dos, inmediatos á la barandilla y subida del tablado, y los cuatro Mazeros en las gradas de abajo: á los extremos de los últimos bancos se colocarán dos Porteros de Cámara, y los dos Alcaldes de la Real Casa y Corte detras del banco de los Procuradores de Toledo.

Despues que los REYES nuestros Señores hagan oracion, se empezará la Misa Pontifical de Espiritu Santo, asistiendo á SS. MM. el M. R. Arzobispo de Granada á la Confesion, Evangelio y Paz.

Concluida la Misa, y haciendo genuflexion al Altar

y reverencia á SS. MM., se retirará el Prelado celebrante con báculo y mitra al lado de la Epístola á desnudarse y ponerse de pluvial, saludando á SS. MM., que se sentarán entre tanto, y tambien los demas del concurso.

En seguida el M. R. Patriarca entonará el Himno *Veni Creator*, que se cantará por la música de la Real Capilla, durante lo cual estarán todos arrodillados. Se colocará luego en una silla, en medio del Altar de frente á la iglesia, el dicho M. R. Patriarca, nombrado por S. M. para recibir el juramento que sus Reinos y vasallos han de hacer á su Augusta Hija primogénita la Serma. Sra. Infanta Doña MARÍA ISABEL LUISA como Princesa heredera de la Corona á falta de varon. A su lado estará el M. R. Arzobispo de Granada para colocar un Misal abierto, con un Crucifijo encima, sobre la mesa cubierta que habrán puesto delante del M. R. Patriarca dos Ayudas de Oratorio, con una almohada al pie para arrodillarse los que han de jurar.

Inmediatamente el Maestro de Ceremonias avisará á los MM. RR. Arzobispos y RR. Obispos, para que bajando del banco del tablado en que han permane-

cido durante la Misa, pasen á ocupar el primero del cuerpo de la iglesia al lado del Evangelio.

Dispuesto todo de este modo, el Rey de Armas mas antiguo leerá en alta voz la fórmula de práctica, llamando la atencion de los asistentes para oir la *Escritura de juramento*.

A continuacion, el Camarista de Castilla mas antiguo, teniendo á su izquierda al Secretario de la Cámara, y á la de este los Escribanos mayores de Cortes, y colocados todos cerca de la barandilla frente á SS. MM. en la parte del Evangelio, leerá la citada Escritura.

Concluida, se retirarán á sus lugares respectivos; y luego el Serenísimo Señor Infante Don Francisco de Paula Antonio, llamado por el Rey de Armas, despues de hacer reverencia al Altar y á SS. MM., pasará acompañado del Maestro de Ceremonias á arrodillarse delante de la mesa del M. R. Patriarca; y poniendo la mano derecha encima del Crucifijo y de los Evangelios, prestará el juramento bajo la fórmula establecida. Seguidamente se arrodillará S. A. delante del REY nuestro Señor, y puestas las manos dentro de las de S. M. hará el pleito-homenage, dando palabra

de cumplir lo contenido en la Escritura. Luego besará la Real mano, y S. M. le echará los brazos al cuello; y besando despues la mano á la REINA nuestra Señora y á la Serenísima Señora Infanta, volverá S. A. R. á su silla.

Este mismo orden observarán los demas Sermos. Sres. Infantes por su precedencia, tanto en el acto del juramento, como en el del pleito-homenage; estando de pie, mientras prestan uno y otro SS. AA., los Embajadores, Prelados, Grandes, Títulos, Procuradores de Cortes, y Ministros del Consejo y Cámara.

Hecho el juramento y pleito-homenage por SS. AA., se retirará el M. R. Arzobispo de Granada á su puesto; y el Maestro de Ceremonias pondrá sobre la mesa otro libro de Evangelios y otro Crucifijo, distintos de los que hayan servido á los Sermos. Señores Infantes.

El Rey de Armas llamará despues al Duque de Medinaceli, nombrado por S. M. para que reciba de todos el pleito-homenage; quien, dejado su lugar, se colocará á la izquierda del celebrante.

Lamará luego el Rey de Armas al Emo. Cardenal Arzobispo de Sevilla; el cual, hechas las debidas

reverencias, se arrodillará delante de la mesa, hará el juramento, y levantándose pasará á prestar de pie el homenaje en manos del referido Duque de Medinaceli, con arreglo á la fórmula, restituyéndose á su lugar despues de besar la mano á SS. MM. y á la Serenísima Señora Infanta.

A continuacion serán llamados los Prelados, que ejecutarán uno á uno lo mismo.

Lamará luego el Rey de Armas á los Grandes, que subirán de dos en dos, guardando en todo el órden referido.

Seguirán los Títulos, y despues los Procuradores de Cortes; pero subiendo primero á competencia los de Burgos y Toledo, mandará S. M. que *jure Burgos, pues Toledo jurará cuando se lo mande*: y antes de volver los últimos á su banco, pedirán unos y otros, haciendo reverencia al REY nuestro Señor, que se les dé por testimonio; á lo que accederá S. M.

Serán llamados luego por el Rey de Armas los Mayordomos de SS. MM., y principiando los Mayordomos Mayores, cada uno separadamente, seguirán los de Semana de dos en dos, observando las mismas ceremonias. Despues de todos, mandándolo el REY

nuestro Señor, jurarán y prestarán el homenaje los Diputados de Toledo.

Se llamará en seguida para jurar y prestar el pleito-homenaje al Conde de Oropesa Duque de Frias; quien entre tanto dejará en manos del primer Caballerizo de S. M. Marques de Sotomayor el estoque Real, que volverá á tomar restituyéndose á su puesto, y le llevará hasta dejar á S. M. en su Cámara.

Seguidamente será llamado para jurar el Duque de Medinaceli; y hecho el juramento, prestará el pleito-homenaje en manos del Conde de Cervellon, á quien el REY nuestro Señor se ha servido nombrar para este acto; y besará las Reales manos á SS. MM. y A. restituyéndose á su sitio.

El Rey de Armas llamará en seguida al Emo. Cardenal Arzobispo de Sevilla, nombrado por S. M. para tomar el juramento al M. R. Patriarca.

Vistiendo S. Ema. la capa pluvial, pasará á ocupar el puesto del M. R. Patriarca, quien habiéndose desnudado de ella, prestará en sus manos el juramento, y haciendo despues el pleito-homenaje en las del Duque de Medinaceli, besará las de SS. MM. y A. R., y tomará asiento en una silla que se habrá

puesto delante del banco donde estuvieron los Prelados en el presbiterio.

Terminado el acto saldrá de su banco el Secretario de la Cámara acompañado de los Escribanos mayores de Cortes; y puesto entre ellos frente á la Cortina, y haciendo las reverencias acostumbradas, preguntará en alta voz á S. M.: si acepta el juramento y pleito-homenaje hecho en favor de S. A. Serenísima; si pide que los Escribanos de Cortes lo den así por testimonio; y si manda que á los Prelados, Grandes y Títulos que estan ausentes, se les reciba el mismo juramento y pleito-homenaje: á que se servirá responder S. M. *que así lo acepta, pide, y manda.*

Retirados los tres, se presentarán en el mismo lugar los Procuradores de Burgos, y haciendo las reverencias debidas, felicitará el mas antiguo á S. M. en nombre del Reino por la Jura de S. A. R. la Serenísima Señora PRINCESA Doña MARÍA ISABEL LUISA como heredera de la Corona; suplicándole mande dar á las Ciudades y Villa un testimonio autorizado de tan solemne acto: á lo que S. M. se dignará acceder.

Finalizado todo, entonará el *Te Deum* el Eminentísimo Cardenal de Sevilla, siguiendo hasta concluirle



la música de la Capilla Real. Al verso *Te ergo quæsumus*, se arrodillarán todos, y acabado volverán á quedar en pie. Concluido el *Te Deum*, dirá S. Ema. las oraciones; y habiendo dado la bendición solemne, se retirará al lado de la Epístola para desnudarse, sentándose entre tanto SS. MM. y AA., como los demas concurrentes. En seguida se restituirán á su Cámara los REYES nuestros Señores, acompañados de la misma Comitiva, por el orden con que entraron en la iglesia.

En dicho dia comerán SS. MM. en la mencionada casa de *San Juan* del Buen Retiro, y por la tarde regresarán, despues de haber paseado en el Prado, por la Carrera de San Gerónimo, Puerta del Sol, calle de Carretas, la de Atocha, Plaza Mayor, Platerías, al Real Palacio.

Es copia del original aprobado por S. M. en Palacio á 16 de Junio de 1833.—El Marqués de San Martin,

la música de la Capilla Real. Al verso *Te ergo* que-
mus, se arrodillarán todos, y se dirá el *Te Deum* que se
dice en esta. Concluido el *Te Deum*, dirá S. Eusebio las ora-
ciones, y habiendo dado la bendición solemne, se re-
tirá al lado de la Epístola para descansar, cantando
entre tanto SS. MM. el *Gloria*, y cuando los señores
seguirán. En seguida se cantará el *Sanctus*, y
después nuestros Señores, acompañados de la capilla
musical, por el orden con que entraron en la iglesia.

En dicho día comparecerán SS. MM. en la mencionada
casa de San Juan del Buen Retiro, y por la tarde re-
gresarán, después de haber pasado en el Pardo, por
la Carrera de San Carlos que, Puerta del Sol, calle de
Carretas, la de Atocha, Plaza Mayor, Plaza del Real
Pueblo.

Es copia del original aprobado por S. M. en Madrid
a 16 de Mayo de 1833. La Marquesa de San Martín

