




FM/1873

TABLA
DE
LAS FESTIVIDADES
que en la actualidad se observan
EN LA REAL CAPILLA.

APROBADA POR
S. M. EL REY NUESTRO SEÑOR
(  )

EN 22 DE NOVIEMBRE DE 1876.




MADRID:

IMP. DE LA VIUDA DE AGUADO É HIJO,
Impresores de Cámara de S. M. y de su Real Casa.

1877.

HORAS

en que empiezan los divinos Oficios
no asistiendo S. M.



No hay Vísperas, mas que las primeras en primera clase.

No hay mas Maitines que los de Difuntos, Natividad de nuestro Señor Jesucristo y Reyes, y en Semana Santa las Tinieblas.

A no ser que S. M. disponga otra cosa, los dias de trabajo se empieza la Misa mayor desde primero de mayo hasta últimos de setiembre á las nueve, y lo restante del año á las diez; y en seguida se celebrará la Misa rezada que lla-

man de postre, que deben decir por turno los Capellanes de Altar.

El Cura de Palacio (ó en su defecto el Salmista que estuviere de semana) ha de renovar el Sagrario de Cruz á Cruz en verano á las siete y media; haciendo esta funcion de ocho á ocho dias, y de Cruz á Cruz en el invierno á las ocho y media, de quince á quince dias.

Las Misas rezadas que se celebran diariamente en la Real Capilla, deben empezar á las siete desde primero de abril hasta treinta de setiembre, y lo restante á las ocho. Estas se dirán de media en media hora, debiendo ser la última á las doce. Ninguna Misa rezada se dirá



durante el tiempo de la Misa mayor, y si ésta variase de hora por orden de S. M. se anticiparán ó pospondrán las rezadas, cuidando siempre de celebrar despues de la mayor la de postre, y la última de doce.

Los Sacristanes de la Real Capilla podrán decir Misa en ella sin interrumpir las horas á los demás.

Todos los domingos y fiestas del año salen SS. MM. á Misa mayor á la tribuna, y es á papeles con instrumentos en las festividades de primera ó segunda clase, y las demás á canto llano. Tambien será á papeles la Misa mayor en todas las festividades de nuestra Señora, y en todas asisten SS. MM.

VÍSPERAS Y COMPLETAS.

Primeras Vísperas y Completas las habrá en todas las festividades de primera clase que no son de cancel ó cortina, y se solemnizan en Palacio; debe asistir la Capilla música, y las Completas serán á canto llano.

FIESTAS MOVIBLES.

Todos los domingos de Adviento, los de Septuagésima, los de Cuaresma, con los miércoles y viernes de ella (no celebrándose otra festividad), hay Misa á facistol y Sermon, y asisten SS. MM. á la tribuna.

Miércoles de Ceniza: hay Pontifical para la bendicion. Asiste S. M. á esta funcion en la cortina, y para recibir la ceniza de mano del Prelado, despues de haberla recibido el clero, sale S. M. del sitial, y en seguida los demás individuos de la Real Familia, y los Embajadores de familia y Grandes de sus asientos: los Grandes llegan al sitial de S. M., y los Embajadores á la primera grada del Presbiterio, sobre la cual sube S. M. acompañado del Mayordomo mayor y Capitan de Guardias á ejercer lo que les corresponde.

El Viernes de Dolores de Nuestra Señora hay Misa y Secuencia á papeles, y Sermon de la festividad.



SEMANA SANTA.

Domingo de Ramos: sale S. M. á la cortina: hay Pontifical para la bendicion de Palmas, y para recibirlas se ejecuta lo mismo que el dia de Ceniza, y despues se hace la procesion por los corredores de Palacio, con asistencia de SS. MM. y demás individuos de la Real Familia. Concluida ésta cantan la Misa y Pasion los Capellanes y músicos que nombra el Maestro de Capilla.

Martes Santo: hay Misa á facistol. Asisten SS. MM. en la tribuna, y por la tarde á oir el Sermón de S. Dimas el buen ladron.

Miércoles Santo: hay Misa á facistol, y asisten SS. MM. en la tribuna, como tambien por la tarde á las Tinieblas. Las lamentaciones las canta la Capilla, y las lecciones los Capellanes de Honor.

Jueves Santo: sale S. M. á la cortina á Misa mayor, que es de Pontifical. Comulgan todos los Capellanes de Honor y demás individuos eclesiásticos y niños cantores: hay procesion por dentro de la Capilla para depositar el Santísimo en el Monumento, y rezadas Vísperas, desnudos los Altares por el Prelado con sus asistentes, acompañan cuatro Capellanes de Honor la Cruz al cuarto del Rey nuestro Señor para el lavatorio

que hace S. M. á los pies de trece pobres, á que asisten dos Prelados con roquetes; asistiendo el Patriarca para la bendicion de la mesa. En la tarde de dicho dia hay Sermon del Mandato, y asisten SS. MM. en la tribuna, á no ser que salgan á andar las estaciones, en cuyo caso se omite el Sermon. Salen SS. MM. á las Tinieblas, que son como el dia antecedente, y despues de ellas hay Sermon de Pasion.

Desde que queda el Santísimo en el Monumento hasta que se empiezan los Oficios en el dia siguiente, velan los Capellanes de Honor por horas, conforme á la lista que para esto fijará el Receptor en la Sacristía.

Viernes Santo: antes de salir S. M. á la Capilla saca el Receptor del relicario el *Lignum Crucis*, lo conduce y coloca sobre el Altar; sale S. M. á la cortina, desnudo el sitial y con silla negra, y se celebran los Oficios de Pontifical: hay Procesion y Vísperas como el dia antecedente.

Despues de hecha la adoracion de la Santa Cruz en la Capilla, y concluidos los Oficios, el Prelado que hubiere de asistente toma el *Lignum Crucis*, y acompañado de los Capellanes de Honor con luces y el Receptor le lleva al cuarto de S. M., para dársele á adorar al Rey nuestro Señor y demás Personas Reales. A las doce las Siete Pala-

bras. Este día por la noche despues de las Tinieblas hay Sermon de Soledad, al que asisten SS. MM. en la tribuna, como tambien á las Tinieblas en pasando la procesion.

Sábado Santo: salen SS. MM. á la tribuna á los Oficios, cantan las Profecías los Capellanes de Honor, y la Misa, que es á papeles, la dicen los Capellanes de Altar.

Las Vísperas en la Misa.

TIEMPO PASCUAL.

Domingo de Resurreccion: sale S. M. á la cortina á Misa mayor, que es de Pontifical.

Lunes: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor y Sermon.

Martes: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

ASCENSION DEL SEÑOR.

A primeras Vísperas de la Ascension salen SS. MM. á la tribuna.

Dia de este misterio sale S. M. á la cortina á Misa mayor. La hora en que la música canta la Nona es de doce á una, y asisten SS. MM. en la tribuna.

FIESTA DE PENTECOSTÉS.

Domingo infraoctavo de la Ascension: salen SS. MM. á la tribuna á Misa. A la tarde salen

SS. MM. á las primeras Vísperas á la tribuna.

Domingo de Pentecostés: sale S. M. á la cortina á Misa mayor, que es de Pontifical.

Lunes: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor y Sermon.

Martes: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

OCTAVA DEL CORPUS.

Estando SS. MM. en Madrid asisten en el dia de esta festividad á la Parroquia de Santa María de la Almudena, como en Capilla pública: hay Misa de Pontifical, y despues procesion general, á la que acompañan SS. MM. segun la

etiqueta. En los restantes días de la Octava asiste S. M. á la tribuna de su Real Capilla, y la Misa mayor es á papeles, y Vísperas á canto llano, escepto el sábado infraoctavo del Corpus, que son las Vísperas á papeles y asiste S. M. á la tribuna; y el domingo siguiente sale á la cortina á Misa mayor, que es de Pontifical con sermon. Igualmente asisten SS. MM. y demás Personas Reales en la tarde de dicho día á las Completas, y despues acompañan al Santísimo en la procesion que se hace con Pontifical por los corredores de Palacio. Si SS. MM. estuviesen ausentes de Madrid, se celebrará en la Real Capilla la Oc-

tava, siendo la Misa mayor á papeles en toda ella y las Vísperas y Completas á canto llano, escepto la víspera y dia de esta festividad, y domingo infraoctavo, y en los dias que debe asistir toda la Capilla por ocurrir alguna festividad: la Octava se concluye con la Misa mayor, no habiendo este dia Vísperas. El viernes inmediato se celebra en la Real Capilla la festividad del Sacratísimo Corazon de Jesus con manifesto todo el dia: hay Misa á papeles, velan por turno los Capellanes de Honor, y por la tarde hay Completas á papeles, y despues se reserva.

CUARENTA HORAS.

Todos los primeros jueves, viernes y sábados de cada mes se celebran en la Real Capilla Cuarenta Horas, si no ocurre otra festividad ó causa grave por la que se transfieran á la semana siguiente. En ellas hay cuatro Pontificales: el primero en la Procesion que se hace el jueves despues de la Misa para colocar al Santísimo en su Trono; el segundo por la tarde despues de Completas para reservar; el tercero el viernes para el mismo fin; y el cuarto el sábado por la mañana despues de la Misa para la Procesion, reservando á

S. D. M. en el Tabernáculo. A estos Pontificales asisten los Capellanes de Honor que señala el Receptor; seis para las varas del padio; dos con vestiduras diaconales; uno con capa para asistente mayor; tres con capas para llevar en la Procecion las insignias episcopales y servir el libro; dos con sobrepelliz, que llevarán los incensarios para incensar en la Procecion, y los restantes que hubiere asistirán con velas encendidas.

Las Misas y Completas de estas funciones son á papeles. SS. MM. asisten en la tribuna á la Misa y reserva, señalando la hora de una y otra.

Los viernes y sábados de dicha

festividad se espone el Santísimo á las nueve y cuarenta minutos, y asisten los Capellanes que no están empleados en el Altar, las voces, bajones y organista para cantar el himno Sacramental, lo que igualmente ejecutarán en los demás descubiertos que hubiere en la Capilla.

En estos dos dias últimos de Cuarenta Horas, antes de empezar la Misa mayor, rezan á coro los Capellanes de Honor los Salmos Penitenciales, que entona el Receptor.

En las Cuarenta Horas la Misa mayor será á las once de la mañana, en todo tiempo, y la hora de las Misas en los dias en que asis-


ten los Capellanes de Honor, será en invierno á las once y en verano á las diez.

Durante el tiempo en que está manifiesto el Santísimo, velan por turno de hora en hora los Capellanes de Honor, empezando dicha vela concluida la Misa mayor hasta que se principian las Completas.



MISAS DE PONTIFICAL

que en el discurso del año se celebran
en la Real Capilla por el Nuncio de
S. S. y por el Prelado de ella el
Patriarca.



DIAS DEL NUNCIO.

Jueves y Viernes Santo, día
del Corpus, y día de la Concep-
cion de Nuestra Señora.

DIAS DEL PATRIARCA.

Día de la Epifanía de nuestro
Señor Jesucristo, día primero de
Pascua de Resurreccion, doming-
o de Pentecostés, domingo infra-
octavo del Corpus, dominica en
que se celebra la fiesta del Patro-

cinio de Nuestra Señora, dia 10 de diciembre en que se celebra la fiesta de Desagravios á Cristo Sacramentado, y dia primero de Pascua de Natividad de nuestro Señor Jesucristo.

Corresponde al Patriarca celebrar de Pontifical las Misas de las honras que anualmente se hacen por los últimos Reyes y Reinas de España, y todas las demás funciones que se celebran con medio Pontifical.

NOTA. Siempre que por enfermedad ó ausencia de los Sochantres ó Capellanes Cantores se debilite el canto llano en la Real Capilla de Palacio, deberán concurrir (segun la necesidad lo pida) uno, dos ó tres Capellanes de Altar mas modernos en cuanto existiere el motivo; y lo mismo ejecutarán los Capellanes Cantores y de Coro en falta de los de Altar.

FIESTAS

DEL MES DE ENERO.

1. Dia de la Circuncision: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

5. Salen SS. MM. á la tribuna á Vísperas de la Epifanía y á las seis á los Maitines. La primera leccion la canta un Colegial, las cinco siguientes los Capellanes de Honor, y las del tercer Nocturno los Capellanes de Altar: los Responsorios y *Te Deum* la Capilla.

6. Dia de la Epifanía: sale S. M. á la cortina á la Misa, que es de Pontifical. Despues de cantado el Credo y dicho por el cele-

brante el Ofertorio, llega S. M. á la grada del Altar acompañado de los Embajadores de familia y Grandes; éstos llegan al sitio de S. M., y los Embajadores de familia á la primera grada del presbiterio, sobre el cual sube S. M. acompañado del Mayordomo mayor y Capitan de Guardias á ejercer lo que les corresponde; y puesto S. M. de rodillas ofrece al Prelado tres cálices con oro, incienso y mirra.

La Dominica infraoctava de la Epifanía salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor y Sermon.

22. Misa á papeles de dicha festividad.

23. San Ildefonso, Arzobispo

de Toledo (segunda clase): salen SS. MM. á Misa mayor.

24. Dia de la Descension de Nuestra Señora (segunda clase): Misa á papeles.

28. Este dia hay Misa á papeles.

30. Misa á papeles. Asisten SS. MM. en tribunilla.

FEBRERO.

2. Dia de la Purificacion de Nuestra Señora: sale S. M. á la cortina; hace el Prelado con Pontifical la bendicion de Candelas; y para recibir la vela de mano del Prelado sube S. M. al presbiterio, y se practica lo mismo que el

dia 6 de enero. Despues hay Procecion por los corredores de Palacio, á la que acompañan SS. MM. y demás Personas Reales; en concluyéndose canta la Misa un Capellan de Altar.

9. Fiesta de las Santas Reliquias (segunda clase): hay Misa á papeles.

24 ó 25. Estedia salen SS. MM. á Misa mayor á la tribuna.

MARZO.

10. Este dia se celebra la traslacion del Santísimo Sacramento á la Real Capilla de Palacio. Hay Misa á papeles, y por la tarde Completas; despues de ellas se re-

serva vestido el Prelado de Pontifical. Esta funcion es local, y solo se celebra en la Real Capilla de Palacio, con manifiesto desde el principio de la Misa, haciendo la vela de hora en hora los Capellanes de Honor hasta la de Completas.

16. Dia de nuestra Señora de Guadalupe: asisten SS. MM. en la tribunilla á la Misa, que es á papeles.

25. Dia de la Encarnacion: sale S. M. á la cortina á Misa mayor. Este dia nombra el Receptor un Capellan de Honor para que á las ocho y media diga la Misa y dé la Comunión en el convento de esta advocacion, ahora Parroquia Mi-

nisterial, á los de la Congregacion de criados de S. M.

ABRIL.

—

4. Dia de S. Isidoro: Misa á papeles (segunda clase).

25. Dia de S. Marcos: Misa á papeles (segunda clase).

MAYO.

—

1. Dia de los Santos Apóstoles (segunda clase): salen SS. MM. á Misa á la tribuna.

3. Dia de la Santa Cruz: por la mañana el Receptor con sobrepelliz y estola saca del Relicario el Santo *Lignum Crucis*, y le coloca

en el Altar de la Real Capilla antes de la Misa mayor, á la que asisten SS. MM. en la tribuna, y despues vuelve dicho Receptor en la misma forma el Santo *Lignum Crucis* al Relicario.

14. Vísperas de S. Isidro Labrador á papeles (primera clase).

15. Dia del Santo: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

29. Vísperas á papeles de San Fernando, Rey de España (primera clase).

30. Dia de este Santo: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor. .

JUNIO.
—

13. Día de S. Antonio: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

23. Vísperas á papeles de San Juan Bautista (primera clase).

24. Día de este Santo: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

28. Vísperas á papeles de San Pedro y San Pablo (primera clase).

29. Día de estos Santos Apóstoles: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

JULIO.
—

2. Día de la Visitacion de Nuestra Señora: hay Misa á pape-

les, y asisten SS. MM. á la tribuna.

8. Dia de Santa Isabel Reina de Portugal (segunda clase): hay Misa á papeles.

16. El Triunfo de la Santa Cruz y Nuestra Señora del Cármen: hay Misa á papeles y asisten SS. MM. en la tribuna.

20. Dia de Santa Librada: hay Misa á papeles (segunda clase): asisten SS. MM. en tribunilla.

24. Vísperas á papeles de Santiago, Patron de España (primera clase).

25. Dia del Santo Apóstol: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

26. Dia de Santa Ana: salen

SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

En uno de los dias de este mes que S. M. señala, celebra Capítulo la Real Orden de Carlos III, y hay Honras por los Caballeros difuntos, siendo las Vísperas á canto llano, y el dia siguiente el oficio y Misa á papeles.

AGOSTO.

9. Dia de S. Justo y Pastor: hay Misa (segunda clase).

10. Dia de S. Lorenzo: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

14. Este dia salen SS. MM. á la tribuna á Vísperas de la Asun-

cion de nuestra Señora (primera clase).

15. Dia de esta festividad: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

24. Dia de S. Bartolomé Apóstol: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor (segunda clase).

25. Dia de S. Luis, Rey de Francia: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

28. Dia de S. Agustin: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

SETIEMBRE.

1. En esta dia asiste la Real Capilla música por mañana y tarde á la Parroquia de Santa María,

para celebrar el primer día de la octava de la Natividad de nuestra Señora.

8. Día de esta festividad: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

21. Día de S. Mateo Apóstol: asisten SS. MM. en la tribuna á Misa mayor.

24. Asisten SS. MM. en tribunilla á la Misa, que es á papeles.

28. Vísperas á papeles de San Miguel Arcángel, titular de la Real Capilla (primera clase).

29. Día del Santo Arcángel: asisten SS. MM. en la tribuna á Misa mayor.

OCTUBRE.

1. Dia del Santo Angel tutelar: se celebra la festividad del Santo; hay Misa á papeles.

El dia de Nuestra Señora del Rosario salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

La Capilla música asiste á la Misa y Salve en este dia en la Iglesia del Buen Retiro.

10. Dia de S. Francisco de Borja: hay Misa á papeles (segunda clase), no siendo domingo, pues en este caso asisten SS. MM. á la tribuna.

15. Dia de Santa Teresa: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.



18. Día de S. Lucas: hay Misa á papeles (segunda clase).

28. Día de los Santos Apóstoles: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor (segunda clase).

31. A Vísperas de Todos los Santos (primera clase): salen SS. MM. á la tribuna.

NOVIEMBRE.

1. Día de Todos los Santos: sale S. M. á la cortina á Misa mayor, para la que se espone al Santísimo Sacramento: hay Sermon, *Te Deum* y Salve en accion de gracias por haber libertado su Divina Majestad á este reino de los rigores del terremoto que hubo en

igual dia el año 1755. Hay Vísperas de Difuntos y Maitines, á cuyas funciones asisten SS. MM. en la tribuna.

La primera leccion la canta uno de los Colegiales; la segunda la Capilla música; las seis siguientes los Capellanes de Honor, y la última el Preste.

2. Dia de la Conmemoracion de los Difuntos: salen SS. MM. á la tribuna á Misa y Responso.

La Dominica en que se celebra la fiesta del Patrocinio de Nuestra Señora hay Misa á papeles, que es de Pontifical, y sale S. M. á la cortina. Hay Indulgencia plenaria concedida á los que asistieren en esta Dominica á Misa mayor.

15. Dia de S. Eugenio: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

21. Dia de la Presentacion de Nuestra Señora: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor.

26. Dia de los Desposorios de la Santísima Virgen: Misa á papeles: asisten SS. MM. en la tribuna.

La primera Dominica de Adviento asiste la Capilla música á la Parroquia de Santa María á la Misa que se celebra este dia para la publicacion de la Bula. Igualmente asisten por nombramiento del Receptor dos Capellanes de Honor que acompañan al Comisario general de Cruzada, y los Ca-

pellanes de Altar que igualmente deben asistir. En Palacio hay Misa y Sermon en esta Dominica, y asisten SS. MM. en la tribuna.

30. Dia de S. Andrés Apóstol: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor. No siendo sábado se cantan Vísperas y un Nocturno á canto llano para las Honras de los Caballeros del Toison. No asisten SS. MM.

En uno de los domingos de este mes, que señala S. M., asiste toda la Capilla música á la Iglesia del Colegio Imperial á las Honras generales por los militares difuntos.

DICIEMBRE.

—

1. Este día se canta la Misa de Difuntos y Responso, sin asistencia de la música ni Capellanes de Honor.

7. A Vísperas de la Concepcion de nuestra Señora: salen SS. MM. á la tribuna, si no cae en domingo esta festividad.

Este día hay Misa de Pontifical y Capítulo de la Real y distinguida Orden de Carlos III, que preside S. M. en la cortina.

8. Día de este Misterio: sale S. M. á la cortina á Misa mayor, que es de Pontifical, y hay Sermón.

10. Este día se celebra la fies-

ta de Desagravios de nuestro Señor Jesucristo Sacramentado. Está todo el dia patente, y hay Misa de Pontifical con Sermon: asisten SS. MM. en la tribuna, y por la tarde á la reserva, despues de Completas, que es de Pontifical. Los Capellanes de Honor alternan en velar á Su Divina Majestad todo el tiempo que está patente.

Las funciones que dentro de la Octava de la Concepcion de uNes- tra Señora y dias inmediatos se celebran á este Sagrado misterio por el Capítulo de la Real Orden de Carlos III, en la Real Capilla, son en los dias que señala S. M., y debe asistir á todas la Capilla música.

15. Este día y los ocho siguientes salen SS. MM. á la tribuna durante las Salves que se cantan en la Real Capilla por las tardes, á la hora que señala S. M. Si el Prelado no puede asistir á ellas, toca al Cura de Palacio decir la Oracion con sobrepelliz y capa.

21. Día de Santo Tomás: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor (segunda clase).

24. A Vísperas de Natividad salen SS. MM. á la tribuna. Por la noche igualmente asisten SS. MM. en la tribuna á los Maitines, que empiezan á las nueve. La primera leccion la canta un Colegial: las cinco siguientes los Capellanes de Honor, y las tres de los Evange-

lios los Capellanes de Altar. Los Responsorios la Capilla música, y la Misa de las doce de la noche toca cantarla á un Sumiller de cortina, y despues se cantan Laudes.

25. Dia de la Natividad de nuestro Señor Jesucristo: sale S. M. á la cortina á Misa mayor, que es de Pontifical.

26. Dia de S. Estéban: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor y Sermon (segunda clase).

27. San Juan Evangelista: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor (segunda clase).

28. Dia de los Santos Inocentes: salen SS. MM. á la tribuna á Misa mayor (segunda clase).

31. Dia de S. Silvestre: salen

SS. MM. á la tribuna á Misa mayor, que es á canto llano, y despues se canta el *Te Deum* por la música á toda orquesta.

ADVERTENCIA.

Siempre que S. M. sale á la Capilla, sea á la cortina ó á la tribuna, da la hora en que se ha de empezar.



5M
4.000.



Ayuntamiento de Madrid

0-100