



Teatro Real =

Programa
Oficial

FM
175

Fijese en la-
Señora ---
mas hermosa.
Seguramen-
te en su toilette
no ha usado mas
que Polvos, Co-
lonia y jabon
Flores del Campo



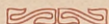


Restaurant-Ritz

Unico en España

Almuerzos á 6 pesetas.- Comidas á 9 pesetas

Servicio á la carta



Grill-Room-Ritz

Inaugurado el 8 de Noviembre

Almuerzos á 4,50 pesetas, Comidas á 5 pesetas

Vino de Rioja comprendido

Orquesta de 1 á 3 tarde y de 8 á 11 noche



Hall

Five O'Clock Tea

Conciertos todos los días

Gran Moda Jueves y Domingos



*Suntuosos Salones para Bodas, Banquetes y fiestas
familiares.-Precios convencionales*

Ced

Orfebrería
de Mappin
& Webb Ltd



Tes
Chocolate
Galletas



Bombone
Natillas
inglesas

2,

E.

Cediaceros, 7 *Freddy's* Madrid

Teatro Real

Programa Oficial

Orfebrería
de Mappin
& Webb Ltd.



Tes
Chocolates
Galletas



Bombones
Natillas
inglesas

9 de Diciembre de 1914 (N.º 10)
Función 10.ª de Abono. — 4.ª del Turno 1.º
A las ocho y media en punto

Cuarta representación en esta temporada de la ópera
en tres actos, poema y música de Ricardo Wagner,

LA WALKYRIA

REPARTO

Brunilda.	Srta. Schubert.
Siglinda.	» Fitziu.
Fricka.	» Agozzino.
Sigmundo.	Sr. Vaccari.
Wotan.	» Segura-Tallien.
Hunding.	» Vittorio.
Elmvig.	Srta. Raul.
Ortlinda.	» Aceña.
Genilde.	» Roldán.
Waltraute.	» Bejar.
Sigruna.	» Guardia.
Rosswisse.	» Nieto.
Griragerdo.	» García Conde.
Schwestleite.	» Giaconia.

Director de Orquesta: Maestro Luigi Mancinelli

Bronces
Porcelanas
Artículos
de piel



Corbatas
Guantes
Bastones



Impermeables
Paraguas
Pañuelos

LAS PERLAS KEPTA

han obtenido el Primer Premio y Medalla
de Oro en París, el año 1911

ÚNICA CASA EN ESPAÑA:

2, Carrera de San Jerónimo, núm. 2



Este programa se reparte GRATIS

Ayuntamiento de Madrid

El mejor CAFÉ

Los TES más selectos



32, Montera, 32

Teléfono 1555



FASHIONABLE HOUSE

ABRIGOS ♦ VESTIDOS

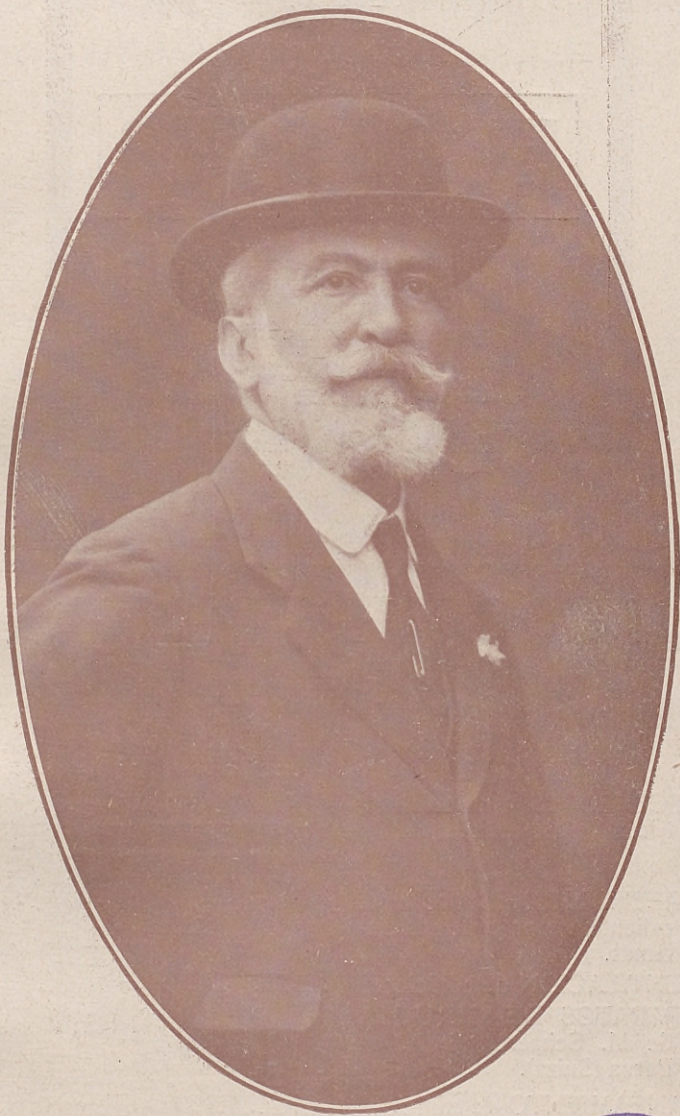
NOVEDADES

PARA SEÑORA

D. Rodríguez

Príncipe, 13, entresuelo

MADRID



Luigi Mancinelli



TELÉFONO. 973.

CAFÉ TOSTADO

MARCA

EL CAFETO

Verdadero
torrefacto, gusto
y estilo de América

**FUENCARRAL, 33
MADRID**

DEPOSITO. HERNAN CORTÉS. 7.

JACOBO SCHNEIDER

INGENIERO

Alfonso XII, 56.- Madrid

TELÉFONO 1002

ASCENSORES y montacargas eléctricos é hidráulicos del sistema

STIGLER

CALEFACCIONES por agua caliente, vapor y demás sistemas.

VENTILACIÓN de edificios.

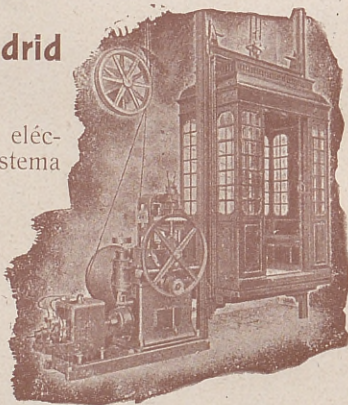
APARATOS DE CIRUGIA de M. Schaefer, S. A. en Berna (Suiza).

SANEAMIENTO de edificios. Bombas.

EXPOSICIÓN permanente de aparatos sanitarios, como inodoros, baños, lavabos, bidets, etc.

REFERENCIAS DE PRIMER ORDEN

Más de 1.800 instalaciones en España y Portugal



MATO

Almacén de paños por mayor y
:=: menor; venta por metros :=:
CONDE ROMANONES, 1 DUPDO.

WAGNER

APUNTES BIOGRÁFICOS

Ricardo Wagner nació en Leipzig el 22 de Mayo de 1813.

Educóse en Dresde, donde su padrastro Geyer ejercía el cargo de pintor escenógrafo del Teatro; pintor hubiera sido también el niño Wagner á no cambiar el rumbo de los acontecimientos la muerte de aquél, cuando el futuro innovador contaba apenas siete años de edad.

Comenzó á estudiar el piano, que abandonó bien pronto por las letras, escribiendo una tragedia. La audición de una sinfonía de Beethoven, asegura el mismo Wagner que fijó sus ideas respecto al porvenir, decidiéndose por la Música.

No descuidó por esto sus estudios de Filosofía y Estética en la Universidad de Leipzig, al propio tiempo que le iniciaba en los secretos de la armonía y composición un modesto cantor de iglesia. Su primera producción musical fué una overtura, ejecutada en los conciertos de *Gewandhaires*; más tarde, en 1834, una sinfonía, campeando en ambas producciones un estilo tan *libre* que al mismo Wagner se le impuso la necesidad de adquirir conocimientos más sólidos en materia de contrapunto y fuga, que hasta entonces habia desdeñado.

Aceptó el puesto de Maestro Director en el Teatro Magdeburgo, y su fantasía creadora comenzó á revolotear, aun sin rumbo fijo, en torno de los genios que por aquella época imponían



LA POUPÉE

(CORSETERÍA)

Corsés de gran fantasía. Corsés de punto de seda y simili.

CORSES DE SPORT

Arenal, 22 duplicado - MADRID - Teléfono 1785

LUIS VINARDELL

Alcalá, 14 y 16.—Teléfono 1153

— INSTALACIÓN DE —
Cuartos de baño ♦ Azulejos
Cementos ♦ Piedra artificial
♦ Mosaicos ♦ Robinetería ♦
Aparatos sanitarios

Antigua Casa **VENANCIO VÁZQUEZ**
Hoy **EMILIO GONZALEZ**

Chocolates
Tés y Cafés
Bombones
y Caramelos
Los más selectos



Caprichos
para regalos
Cajas
para bodas
Cestitas
Bolsas

Carrera de S. Jerónimo, 29.—Teléfono 146
Sucursal: Claudio Coello, 14.—Teléfono 512



Srta. Schubert

Cuchillería Fina Hispano-Americana, de Juan Castagnon

VACIADOR ELECTRO-MECANICO

La navaja Castagnon es la mejor del universo. Garantizada desde 4, 5, 6 y 7 pesetas en adelante.



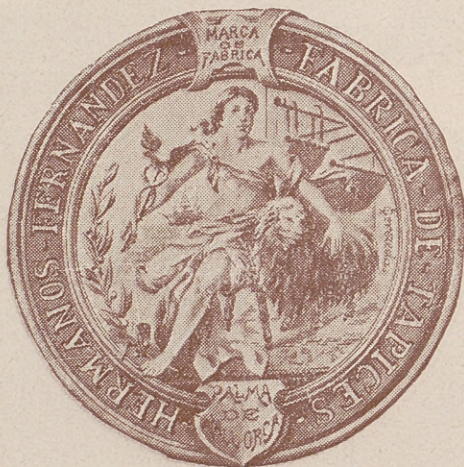
Especialidad en todos los artículos de cuchillería

¡¡OJO!! ESPARTEROS, 8 MADRID

Arte, confort y elegancia.

Tapices artísticos de nudo hechos á mano.
Medidas, dibujos y coloridos á gusto del cliente.

Alfombras y tapices,
el mejor surtido.
Esparteros, 3, y Carmen, 20 al 24.



Linoleum y alfombras,
lo mejor y más barato.
Carmen, 20 al 24, y Esparteros, 3.

Casas para la venta de los tapices hechos á mano:
CARMEN, 20 al 24, y ESPARTEROS, 3, MADRID
322, FLORIDA; 326, BUENOS AIRES

Conocida es en toda España la importante casa Hermanos Fernández por sus magníficos establecimientos de las calles del Carmen, 20, 22 y 24, y Esparteros, 3, exposiciones permanentes de sus productos, que en punto á bondad, perfecta fabricación y buen gusto, pueden sostener ventajosamente la competencia con los de las fábricas del mismo género de todo el mundo.

Estas circunstancias explican y justifican la importancia que ha llegado á adquirir la casa Hermanos Fernández, proveedores insustituibles de todas las personas de buen gusto de España y de fuera de España en los géneros que producen.

En la Exposición de Palma de Mallorca les fué concedida **MEDALLA DE ORO** por la esmerada confección de sus tapices contruidos en la fábrica que estos industriales poseen en dicha capital, y **DIPLOMA DE HONOR**, la más alta recompensa, en la gran Exposición de Buenos Aires.

APOLINAR MARCOS

Fabricante de muebles

Talleres: Zurita, 32, y Buenavista, 37

DESPACHO CENTRAL

Infantas, 1 dup., tienda y entresuelo.--MADRID

sus leyes en el mundo del Arte. Así escribió una ópera fantástica, *Las Hadas*, imitación del estilo Weber, que no llegó á representarse.

La Novicia de Palermo, otra ópera estrenada en Magdeburgo en 1836, con desgraciado éxito, reflejaba la manera de Auber.

Algo desencantado por el éxito de estas primeras tentativas, limitóse, por algún tiempo, á desempeñar los cargos de Director en Königsberg y Maestro de Capilla en Riga; por esta época contrajo su primer matrimonio con una actriz.

No aviniéndose su carácter inquieto ni su genio bullidor á la monotonía de aquellos cargos, decidió trasladarse á París, juzgando la gran capital como único terreno abonado para su desenvolvimiento, acometiendo con ardor la composición de *Rienzi* ó *El Ultimo Tribuno*.

El barco que le conducía á Francia fué arrojado por una tempestad á las costas de Noruega: en estas circunstancias concibió la idea de su ópera *El Buque Fantasma*.

Merced á la ayuda de Meyerbeer pudo llegar á París, desde Boulogne sur Mer, donde aquél le encontró en situación verdaderamente azarosa. París le guardaba nuevos desengaños.

Relatados por el mismo Wagner, quedan sus angustias y tribulaciones, en la obra *Historia de un músico en París*, que duraron dos años mortales: de 1840 á 1842.

Sin lograr ver sus óperas representadas en ningún teatro y teniendo que atender á su subsistencia con el producto de arreglos musicales, siendo, en una palabra, *carne de editor*.

Al anuncio de que su *Rienzi* había sido admitido en Dresde,

Almacén de Hules, Plumeros y Linoleum

PRECIO FIJO **CASTELLS** TELÉFONO 1.828

Grandes surtidos de cepillería y artículos para limpieza
CENTRAL: Plaza de Herradores, 12. SUCURSAL: Príncipe, 12

Egmar

Es la que consume menos

LA MEJOR DEL MUNDO

PAN DE VIENA **SOL** PAN PARISIÉN
Pan de Gluten y Catalán

**Unica casa
en Madrid**

que elabora todas
sus pastas
por amasadoras
mecánicas
según aconseja
la higiene



Ensaimadas
Suizos
Brioche
Chocolates
Confitería
y
Pastas para te

LA VIENESA

Recoletos, 4; San Marcos, 26; Serrano, 54;
Postas, 4 y Fernando VI, 10.

Teléfonos: 1824, 1830, 1803, 1830 bis y 4637.



Srta. Fitziu

SOBRINOS DE RIGO

EMBUTIDOS Y JAMONES

Conde de Romanones, 12.-Teléfono 533

MANUEL CANOSA

2, ESPOZ y MINA, 2

Batería de cocina en porcelana y aluminio. Cafeteras de todos los sistemas, cubiertos y servicio de mesa. Artículos fantasía, filtros de todas clases. Arañas cristal para luz eléctrica. Jaulas. Menaje completo de casa

**Exquisitos
chocolates
elaborados
— á brazo —**

CAFÉS

desde 4,50 hasta 8,50
pesetas kilo. Mezcla
Moca, Caracolillo y
Puesto Rico, 5,40 pe-
setas kilo.

PLAZA SANTA ANA, 12



Srta. Rina Agozzino

JOYERÍA DE PÉREZ MOLINA

29, Carrera de San Jerónimo, 29

Las alhajas que vende
esta casa son de artísti-
co gusto y precio muy
moderado

= L. ANDUIZA (S. en C.) =

Alcalá, 4.-Joyería y Platería-Teléfono 2503

Gran surtido en los dos ramos de la fabricación exclusiva
de la casa, á precios muy ventajosos

Ascensores Munar y Guitart

Eléctricos, hidro-eléctricos, hidráulicos, por transmisión con cualquier clase de motor y á brazo.—Montacargas, montaplatos y toda clase de aparatos elevadores.—Grúas, pont-roulants, motores, etc.—Bombas, básculas, maquinaria en general.—Fundición de hierro.—Calefacción de edificios.

Oficinas: Calle del Almirante, 8 - MADRID - Talleres: Manuel de Luna, 2 (Cuatro Caminos)

La Casa tiene establecido un perfecto servicio para la conservación y entretenimiento de todas las instalaciones, con personal técnico encargado de la revisión de las mismas.

vendió por 500 francos el poema del *Buque Fantasma* y partió para Sajonia.

El estreno de *Rienzi* (Dresde 1842) con un triunfo completo infundió alientos al joven compositor. Consecuencia de este éxito fué su nombramiento de Maestro de Capilla del Rey de Sajonia, viendo aumentada su influencia en aquel país con el inmediato estreno del *Holandés errante*, nuevo título del *Buque* en cuestión.

La fama de Wagner fué en *crescendo* rápido con esta nueva ópera (2 Enero de 1843).

En el Teatro de Dresde dirigió Wagner la *nueva sinfonía*, de Beethoven, y el *Alceste*, de Gluck, considerando á estos dos genios portentosos como sus guías más seguros por la senda innovadora, en la que comenzaba á aventurarse.

En aquel mismo teatro estrena, el 31 de Octubre de 1845, su *Tannhauser*, con resultado grandioso para su fama, siempre en aumento.

Lohengrin se canta por primera vez en Weimar, con ocasión de inaugurarse la estatua de Herder (Septiembre de 1850); en este lapso de tiempo sufrió el músico poeta persecuciones por sus ideas republicanas, en las que ponía toda la vehemencia de su carácter.

El gran Liszt, decidido protector y entusiasta de Wagner, le da su hija Cósima en matrimonio, de segundas nupcias, ensayando y dirigiendo el estreno de *Lohengrin*, por hallarse desterrado el autor, que menudeaba al propio tiempo la publicación de importantes obras literarias de ardiente polémica, ampliación didáctica de su extensa labor reformadora.

En 1852 comienza á planear su grandiosa epopeya musical

¿DESEA V. UN PODEROSO medio para curar los catarros, calmar la tos por fuerte que sea y prevenir las bronquitis y pulmonías? **EL ANTICATARRAL SERRA**

es seguro é inofensivo calmante de la tos, rápido curativo de los catarros de los bronquios y del pulmón, eficazísimo contra el asma, la fatiga y la opresión de pecho

3 pesetas frasco en todas las Farmacias, y Toledo, 54, MADRID



Sr. Vaccari



¡VERDADERO VIENA!

LOS MADRAZO, 8.-Teléfono 1.210

Toda persona debe probar este exquisito pan

— ¡VERDADERO VIENA! —

Se sirve á domicilio envuelta cada pieza en su papel de seda



**CHAPEAUX-MODELES
ANGEL AYMAR**

HAUTES NOUVEAUTES

Montera, 31.-MADRID-Teléfono 2827

Ayuntamiento de Madrid

AFECCIONES DE LA GARGANTA Y BOCA

Curación radical con las **Pastillas Lieget Poliámicas**

Pesetas 1,50 en Farmacias

GAYOSO :-: ARENAL, 2 :-: MADRID

El Anillo de los Nibelungos, terminando al propio tiempo su *Tristán é Isolda*.

El fracaso de *Tannhauser* en París, debido á infinidad de causas en las que no entraba para nada su grandísimo valor artístico, reconocido sobre aquella misma escena al correr de de tiempos, obligó á Wagner á refugiarse en San Petersburgo, huyendo de los rigores inhospitalarios del suelo francés.

Apenas subido al trono Luis II de Baviera, decidido partidario del gran músico, tornóle á su Corte, otorgándole su poderosa ayuda y real protección, que fueron de gran valor para el logro de los fines artísticos que perseguía.

En el Teatro de Munich estrenó por fin su *Tristán é Isolda* (1865) con éxito verdaderamente colosal.

Esta ópera constituye ya un verdadero programa de lo que se proponía Wagner realizar en el camino del revolucionario progreso.

Los Maestros Cantores, también en Munich (1868), acabado modelo de regocijada comedia musical, fué la ópera que siguió al *Tristán*, después de un período de nueva agitación política para el fogoso artista.

A los sesenta y tres años de edad pone Wagner digno remate á la obra magna con su tetralogía famosa *El Anillo de los Nibelungos*, cuya ejecución exige la erección de un teatro modelo, construído con arreglo al plan del gran innovador, en Bayreuth (Baviera).

Comienza la construcción el 22 de Mayo de 1872, y en Agosto de 1876 se representan en Bayreuth, en días sucesivos, *El Oro del Rhin*, *La Walkyria*, *Sigfredo* y *El Ocaso de los Dioses*.

Los últimos triunfos, la verdadera apoteosis del maestro Wagner, cuyas obras marcan ya luminosísima estela por todas las es-

¡¡GANGA!!

Por 25 pesetas damos lo siguiente: **Vajilla fina** labrada para seis cubiertos. **Servicio café** seis tazas. **Cristalería** grabada con iniciales ó flores y precioso jarro con tapa niquelada. **Vinagreras** pie niquelado y precioso cenicero

¡¡25 PESETAS 70 PIEZAS!!

¡¡Cuidado, No equivocarse!! Carlos Velilla, Concepción Jerónima, 13.-Provincias, pedid catálogo



== **INSUPERABLE** ==
en calidad, solidez, arte y gusto, es el
MUEBLE THONET

Antes de comprar visiten nuestra Exposición, donde encontrarán un gran surtido en comedores, dormitorios, salones, despachos, etcétera, en precios sin competencia.

THONET HERMANOS PLAZA DEL ANGEL, 10
Teléfono 2.901. - MADRID



Sr. Segura Tallien

Gran Almacén de Sombreros

== **G. ARIAS** ==

1, Espoz y Mina, 1 ♦♦♦♦♦ Precio fijo

TELÉFONO, 3.431

LA FORTUNA

CHOCOLATES FINOS

MARCA ESPECIAL CHOCOLATE VENECIA

Galletas y bizcochos sistema inglés. Pastillas de fantasía. Bombones y Dulces

De venta en todos los ultramarinos y comestibles

Fábrica y Oficinas: Paseo del Rey, 24, MADRID. - Teléfono 2177

cenar del mundo, con los destellos del genio reformador, avasallador é incontestable, los últimos triunfos están señalados con la representación de *Parsifal*, en el mismo Bayreuth (1882).

D. Joaquín Marsillath, afortunado espectador de aquel grandioso acontecimiento y notable crítico español, escribía lo siguiente, condensando el juicio que merece aquella maravillosa manifestación del genio:

«De *Lohengrin* á *Parsifal*, la distancia es tan grande como del *Rienzi* á *Lohengrin*. Hay, ciertamente, en esta última obra algunas escenas que entran de lleno en el cuadro definitivo del drama musical: en ella se ve ya la idea de Wagner bosquejada en todas sus partes. Así, entre otros ejemplos que podría poner, la escena entre Ortruda y Federico en el acto segundo, tiene muchos puntos de contacto con la escena entre Kundry y Klingsor. Conviene que sepan esto ciertos sujetos que, revelando una ignorancia completa en esta materia, se atreven á sostener que en el *Lohengrin* no hay nada de lo que constituye la innovación de Wagner. Pero lo que allí está sólo en embrión, en el *Parsifal* lo tenemos ya completamente desarrollado en todas sus partes y sin una sola inconsecuencia.»

El 13 de Febrero de 1883 falleció en Venecia, inesperada y casi repentinamente, Ricardo Wagner. Antes, mucho antes, había conquistado con sus obras la inmortalidad.—H. V. P.

PERFUMERÍA

Casa bien surtida y única
que prepara la tan famosa

Agua de Colonia CONCENTRADA

que se ve siempre en los tocadores elegantes

ÁLVAREZ GÓMEZ

PELIGROS, 1 DUPLICADO



Abanicos
Paraguas
Bastones
Sombrillas

CASA VILLARAN

Carrera de
San Jeró-
nimo, 7 y 9
MADRID

¿EL GLOBITO?

Es la mejor Fábrica de Corbatas, Camisería, Géneros de punto, Paraguas, Perfumería, Bisutería y objetos para regalo. Precio fijo. La casa que más barato vende en

MADRID, MONTERA, 16, MADRID



D. Julio Vittorio

RUBIO

FLORES, PLANTAS Y CORONAS

Esta acreditada casa, en relación con las principales fábricas de flores de París, Berlín y Viena, recibe todos los meses las últimas creaciones en grupos para sombreros y prendidos, para grandes RECEPCIONES y SOIREES

Concepción Jerónima, 3, entresuelo

NOTA. Se ruega al público no confunda esta casa con otra.

BURLETES, INVISIBLES Y CORRIENTES,

desde 10 céntimos metro. Transparentes, hules, plumeros, aparatos para stores; visillos y stores, baterías de cocina, thermos, jaulas, cerraduras seguridad, braseros y artículos de chimenea. Precios baratísimos.

FERRETERIA, Caballero de Gracia, 28 (frente calle del Clavel) y **Corredera Baja, 10** (frente al Teatro Lara)

CATARROS - TOS

JARABE DE HEROINA

(BENZO-ZINÁMICO)

— DEL DR. MADARIAGA —

AGRADABLE y eficaz remedio contra los *catarros* recientes y crónicos, *tos*, *ronquera*, *fatiga* y *expectoración* consiguientes, y auxiliar insuperable de los diferentes tratamientos para la curación de la *tuberculosis*, según numerosos testimonios facultativos. Frasco, 3 pesetas. **Plaza de la Independencia, núm. 10, MADRID**, y principales Farmacias de España.



Srfa. Celia Nieto

ELEGANTES Y EXCLUSIVOS

MODELOS DE CAJAS PARA PARTICIPACIÓN
DE BODAS, BAUTIZOS Y CRUZAMIENTOS

— ESPECIAL POSTRE DEL DÍA —

35, CARRETAS, 35

Teléfono 1.784

ROLDÁN

Sucursal:

BARQUILLO, 41 DUPDO.

Teléfono 5.010

FABRICA DE MAZAPANES

Unica premiada con Medallas de Oro y Plata en varias Exposiciones y Proveedor de la Real Casa

— JOSÉ DE LOS INFANTES — TOLEDO —

De venta en los principales establecimientos de Madrid
y en Toledo, Belén, 13



Proveedor
de la
Real Casa

LA JOUVENCE

14, MONTERA, 14, MADRID

CORSETS SUR MESURE

M.^{ME} LUCIENNE
DERNIERES NOUVEAUTES



ARGUMENTO

LA WALKYRIA

ACTO PRIMERO

En medio de una horrorosa tempestad, Sigmundo, el último descendiente de los Walsung, que viene huyendo del enemigo, penetra en la habitación de Hunding, atraído por el fuego del hogar, hacia el cual se arrastra penosamente agobiado por la fatiga, que le vence al fin, dejándose caer pesadamente junto al fuego. Siglinda, esposa de Hunding, encuentra al fugitivo en tan triste situación; se apiada de él y le ofrece con qué reparar sus fuerzas. En este momento llega Hunding, saluda á su huésped y le da la bienvenida, expiando con desconfianza los rasgos de su fisonomía. Principia la comida y Hunding, á ruegos de Siglinda y Sigmundo, cuenta sin desconfianza la historia de su familia, estando muy lejos de suponer que uno de sus enemigos está sentado ante él y aún menos que Siglinda sea su hermana.

Hunding le revela una parte de la verdad y anuncia su proyecto: espera vengarse sobre Sigmundo por toda su raza; pero por esta noche los deberes de la hospitalidad serán aún cumplidos. Siglinda mezcla un narcótico en la bebida de su esposo y le produce así un sueño profundo. Sigmundo queda solo sin armas en la gran habitación, donde aparece Siglinda y le cuenta que cuando estaban los padres reunidos en esa habitación para la

VINO DE PEPTONA ORTEGA

para convalecientes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo; inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

Farmacia de Ortega.-León, 13, Madrid
Laboratorio: Puente de Vallecas



MANUEL DIEZ RIVAS

SASTRE

Trajes de etiqueta á precios reducidos

..... ZARAGOZA, 4, PRAL.-MADRID

boda de Hunding, entró Wotan, un viejo tuerto, blandiendo una brillante espada. La hundió hasta el puño en el tronco del fresno; el arma debía pertenecer á aquel que pudiera retirar el acero. El sólo sería digno de ella. La joven ve en Sigmundo su salvador y en reconocimiento le abraza. El amor estalla entonces en el corazón de Sigmundo. Las grandes puertas de la sala se abren con estrépito, la primavera entra con su encanto mágico y su luz plateada se esparce sobre los amantes. Sigmundo atrae á Siglinda hacia sí y la dice que Walse era su padre. De pronto tiembla ella: «Walse era tu padre, luego tú eres un Walsung; entonces fué para tí para quien Wotan hundió su espada en el tronco». Ya el héroe está pronto, sus manos cogen el puño de la espada del Dios, y con una fuerza inaudita arranca el acero al tronco del fresno. Ebria de gozo Siglinda cae en sus brazos. Sigmundo atrae á la temblorosa mujer y le dice con ardor: «Tú eres para tu hermano, hermana y prometida; así florece la sangre de los Walsungen».

ACTO II

El incesto no ha escapado á la mirada perspicaz de Fricka. Los fugitivos esposos van perseguidos por Hunding. Wotan ordena á su hija predilecta, Brunilda, mate á Hunding en el com-

GRAN DEPÓSITO DE LINOLEUM, ESTERAS Y PERSIANAS

Todo á mitad de precio.-Teléfono 5020

SALINAS - 5, CARRANZA, 5

BERNABÉ MAYOR

FERRETERÍA ♦ MATERIAL ELÉCTRICO
♦ ♦ ♦ UTENSILIOS DE COCINA ♦ ♦ ♦

3, ESPARTEROS, 3

bate inminente que ha de haber entre los dos rivales. En aquel momento se acerca Fricka y les pide la muerte de Sigmundo porque ha roto la ley fraternal, llevando por este motivo en su seno Siglinda una vida nueva; el padre de los ejércitos se revela contra la existencia de la diosa. ¡No son los Walsungen la raza querida entre todos! Al fin Fricka le recuerda su honor comprometido y obtiene la pérdida del héroe. El Dios, profundamente contristado anuncia á la Walkyria lo que acaba de ocurrir.

Wotan deplora la necesidad en que se encuentra, pero Fricka tiene su palabra y Brunilda debe ya obrar de acuerdo con ese tristísimo juramento: «Sigmundo morirá», quedando emocionada la Walkyria. El Dios se aleja entonces visiblemente disgustado y la Walkyria, turbada, queda sola. Ya el grupo fugitivo se aproxima; al verlos Brunilda se oculta en un ángulo; la pobre Siglinda, rendida, se deja caer al pie de la roca. Cree oír ya el cuerno de Hunding, ver sus perros coger á su muy querido hermano y la espada de éste volar en pedazos; un gran desmayo termina esta desagradable alucinación. Sigmundo se decide á esperar á Hunding en este lugar. Cuando está aún inclinado ansiosamente sobre su muy querida Siglinda, expiando su débil respiración, Brunilda, la Walkyria, se adelanta llevando de la brida á Grané, su caballo de combate. «Sigmundo — dice ella — mírame, me seguirás muy pronto». Su interlocutor la contempla admirado; escucha de ella que el Walhalla le espera; Walhalla donde reina el padre Wal y donde Walse saluda á su hijo; pero Siglinda no puede seguirle; entonces Sigmundo rehusa aceptar y concentra su esperanza sobre Nothung, su invencible espada. La Walkyria quita esta esperanza porque Wotan — dice — le ha quitado su fuerza y ha desig-

GUANTE VARADÉ

MONTERA, 12 — MADRID — ALCALA, 20



Casa NAVAS - Fuencarral, 20 dup.º

TELEFONO 3983 MADRID

PIANOS

AUTOPIANOS

HARMONIUMS

nado á Sigmundo solo para el Walhalla. Entonces la desesperación de Walsung estalla; no quiere dejar esta tierra sin su muy querida mujer, y Nothung tendrá aún bastante fuerza para dar fin á dos alegres vidas. Ya Sigmundo empuña la espada para cumplir su terrible deseo, pero Brunilda concluye por apiadarse de él. Se oye el cuerno de Hunding. Sigmundo besa por última vez á su mujer.

El rayo rasga las nubes; un espantoso trueno hace volver á Siglinda de su desmayo. Se encuentra sola. Un relámpago siniestro ilumina la escena: á su luz se ve á Sigmundo y Hunding combatiendo sobre la montaña. Brunilda planea por encima de Sigmundo, cubriéndole con un escudo, y en el momento en que Sigmundo quiere dar el golpe de gracia á su adversario, aparece Wotan, aparta su poderosa espada y ordena con voz vibrante: «Atrás, que se rompa la espada». Nothung cae á pedazos y Hunding mata al adversario desarmado. La espada de Wotan ha vengado lo que ella llamaba «su vergüenza», y como Hunding queda inmóvil, como petrificado, un terrible «VA», dicho con gesto despreciativo, le hace caer muerto.

A. Vallejo. Muebles
FABRICANTE DE
Tapicería, Colgaduras, Decorado de habitaciones.
Despacho: Plaza de Celenque, 1
Talleres: PASO DE SAN VICENTE. 4. — Exportación á provincias.

VIGOROSINA AGUIRRE

CURA TUBERCULOSIS Y CÁNCERES CRÓNICOS

Fórmula: Arrhenal, Nucleína, Tiocol y Bálsamo de Tolú

5 PESETAS FRASCO

Farmacia GAYOSO, ARENAL, 2, y principales de España
Al por mayor: Centros de específicos

ACTO III

La última escena del drama se ocupa del castigo de Brunilda. Ante la cólera de Wotan, llega la Walkyria en su corcel con Siglinda, á la que hace ocultar en la sombría selva, donde los mensajeros de Wotan no se atreverán á ir porque allí habitan los Nibelungos. Aparece Wotan, que despide á la Walkyria y se queda solo con Brunilda, la cual, con sus tiernas súplicas, logra aplacar poco á poco su cólera. Se despide cariñosamente de su valiente y querida hija Brunilda y la sume en un sueño maravilloso, del que solo podrá despertarla aquél que no tema la espada de Wotan. Loge, llamada por el Dios, enciende sus llamas alrededor de la roca sobre la que duerme Brunilda; llega vestida con su armadura, y apostada en un árbol espera al héroe que Siglinda debe dar á luz, el último Walsung encarnado en la persona de Sigfrido.

FIN

ESTOMACALINA

ALFAGEME

Cura los males del estómago
PRECIO, 4 PESETAS FRASCO

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

ROMANONES, 7 y 9.-MADRID

PELAYO, 24.-BARCELONA

P.^a CONSTITUCIÓN, 5.-SEVILLA

La Academia Gráfica.—Atocha, 151, MADRID

Ayuntamiento de Madrid

RRE

de Tolú

pañá

le Brunilda.
cel con Sig-
de los men-
habitan los
ia y se que-
olicas, logra
mente de su
o maravillo-
a la espada
lamas alre-
vestida con
que Siglinda
persoua de

ME
mago
CO

9.-MADRID
ARCELONA
S.-SEVILLA

*Para asegurar à vuestros niños una
buena salud, hacedles llevar
Trajes interiores higiénicos
de Lana y Turba del
Doctor Rasurel*



Unico Depósito para Madrid:

La Camerana

Arenal, 7 y Montera, 43

Casa especial en todos los artículos de punto

CASA PARDO

ARMAS

de las mejores marcas
Inglesas, Belgas y Nacionales

Artículos de viaje

Efectos de caza y esgrima

Juegos ingleses de sport

Artículos de capricho para regalos

6, Espoz y Mina, 6.-Madrid



AGUA DE
SOLARES
LA MEJOR AGUA DE MESA

EL AGUA DE SOLARES

ha quedado reconocida como la mejor para la mesa, por ser
la más solicitada por el público inteligente

DEPÓSITO Y OFICINAS CENTRALES:

Reina, 45 dupdo.-Madrid-Teléfono 2.929

SERVICIO Á DOMICILIO