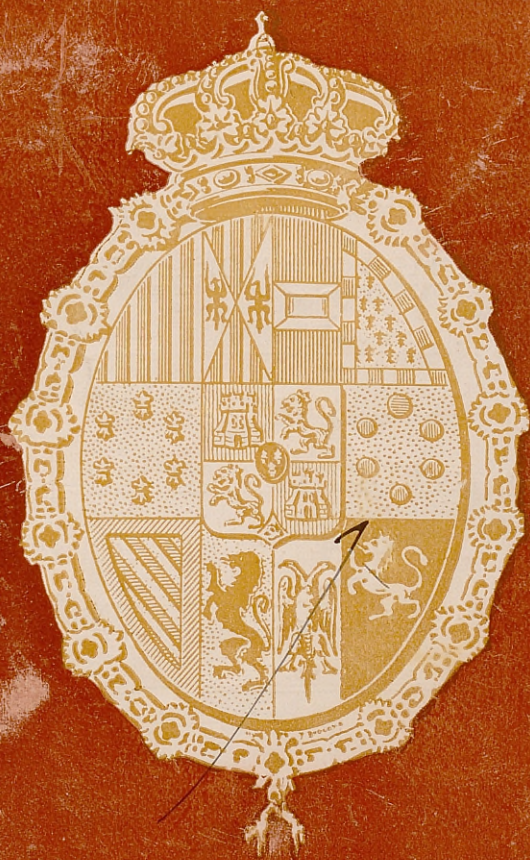


Teatro Real

PROGRAMA OFICIAL



TEMPORADA DE PRIMAVERA 1915

FM
187



SUCESORES
DE
G. PEREANTON

LUNAS, ESPEJOS, CRIS-

TALES, BISELADO, GRA-

:BADO Y DECORACION:

: : : DE LUNAS : : :

ESPECIALIDAD EN SUS

: ARTICULOS PARA EL :

RAMO DE : : : : :

: : : : CONSTRUCCION

Cuesta de Santo Domingo, núm. 1

Sucursal: Infantas, núm. 1 - Madrid

EXPORTACION A PROVINCIAS

Teatro Real

PROGRAMA OFICIAL

4 de Mayo de 1915 (N.º 2)

Función 2.ª de Abono

1.ª del Turno 2.º

A LAS NUEVE EN PUNTO DE LA NOCHE

Segunda representación de la leyenda lírica en tres actos, divididos en ocho cuadros, basado en obras de Avellaneda y Zorrilla, libro de Carlos Fernández Shaw, música de Ruperto Chapí,

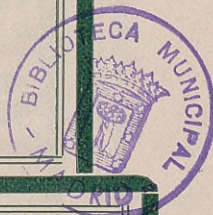
MÁRGARITA LA TORNERA

REPARTO

Margarita	<i>María Marco.</i>
Sirena, bailarina.....	<i>Angeles Ottein.</i>
D. Juan de Alarcón..	<i>José García Romero.</i>
D. Lope de Aguilera .	<i>Enrique De Ghery.</i>
Gavilán, criado de	
D. Juan	<i>Pablo Gorgé.</i>



Director de Orquesta: Maestro Villa.



SAINZ
JOYERO

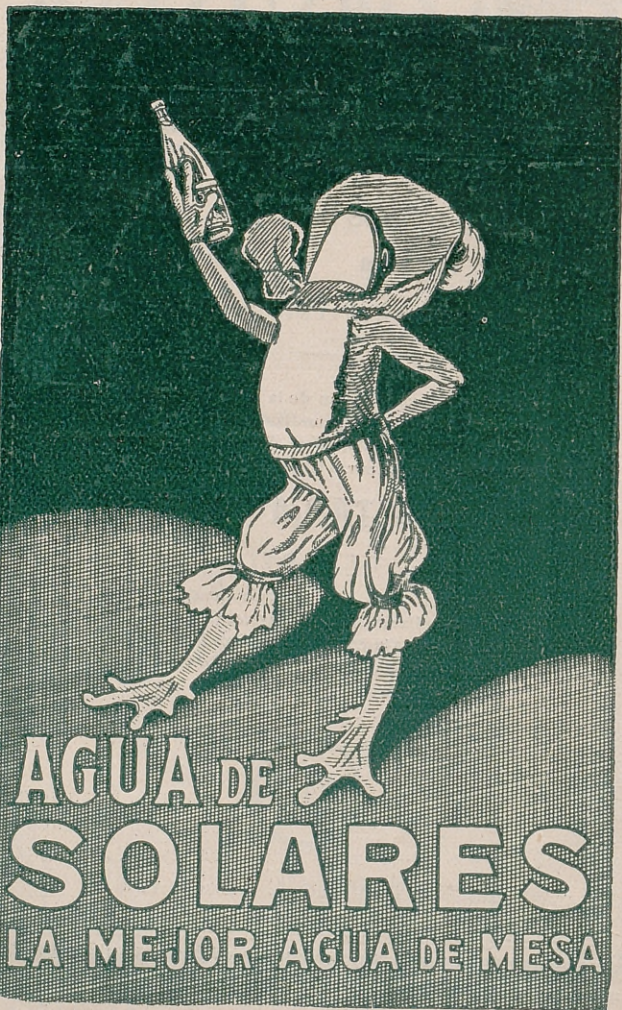
NUEVOS MODELOS EN TODA
::: CLASE DE JOYAS :::

ALCALÁ, 14 (Challán de la Equitativa)

AGUA DE SOLARES

Indicaciones especiales. —Neurastenia, dispepsia, hiperclorhidrica y catarros gastro intestinales.

De venta en todas partes. Depósito central: Reina, 45 duplicado, principal, Teléfono 2.929.



AGUA DE
SOLARES
LA MEJOR AGUA DE MESA

BALNEARIO DE SOLARES (Santander)

Temporada oficial: 15 Junio á 30 de Septiembre.

Para datos y tarifas diríjanse al Sr. Admor. del Balneario en Solares ó á las Oficinas centrales en Madrid.

GUANTE VARADÉ

Montera, 12 - MADRID - Alcalá, 20

Margarita la Tornera

ARGUMENTO

Acto primero.—CUADRO PRIMERO.—*Una calle en Palencia.*

Gavilán sale á escena huyendo de una paliza; varios labradores han jurado vengar sobre las costillas del pobre mozo ciertos agravios de su señor amo, en los cuales tiene complicidad.

Gavilán, lamentando su mala suerte, asegura que valen más los golpes que recibe que el salario que cobra.

Don Juan entra en escena cantando sus amores. Para él la vida es una continuación de placeres y locuras.

Gavilán recuerda á Don Juan que su padre se halla gravemente enfermo y que cada una de sus locuras le acercará más á la tumba.

Don Juan contesta que sólo vive para el amor y la alegría, y que de semejantes empresas no le hará ceder nadie; la que intenta ahora es un sacrilegio. Se trata de robar á Margarita, gentil doncella, tornera del convento inmediato, á quien ha inspirado un extraño amor. Todo está preparado para la fuga.

Gavilán duda de que la monja haga semejante cosa; pero Don Juan asegura que aquella misma noche Margarita volverá al mundo psra seguirle.

Los labradores regresan de sus faenas del campo; á éstos se unen los colonos, que salen de casa de Don Gil de Alarcón, y que cuentan la gravedad en que se halla este señor por sus años y por las calaveradas de su hijo Don Juan.

Corsets GUILLEN

CEINTURES & SOUTIENS
DERNIERES CREATIONS

C.º de Gracia 18/20. — Teléfono 3537. — Alcalá. 9.



ABANICOS Y SOMBRILLAS

JULIAN RUIZ

ECHARPES Y BOAS DE PLUMA

GRANDES SURTIDOS

ULTIMOS Y PRECIOSOS MODELOS

CONSERVACION DE PIELES

2, Esparteros, 2 (esquina á Postas)



ELECTRO FF

Sra. Marco.

RESPECTABLE PUBLICO:

EL MEJOR CAFE
LOS TES MAS SELECTOS
LA ESTRELLA
MONTERA 32.
MADRID.

QUE RICO THE
EL DE LA ESTRELLA

Ayuntamiento de Madrid

TELÉFONO. 973.

CAFE TOSTADO

MARCA

EL CAFETO

Verdadero
torrefacto, gusto
y estilo de América

FUENCARRAL, 33
MADRID

DEPÓSITO. HERNAN-CORTÉS. 7

JACOBO SCHNEIDER INGENIERO

Alfonso XII, 56 - MADRID - Teléfono 1.002



Instalaciones
de Saneamientos de
edificios, inodoros,
cuartos de baño,
bidets: lavabos, etc.

SANTO
Nuevo aparato para limpieza higiénica
(Aspirador de polvo) |

PRESUPUESTOS GRATIS

Ayuntamiento de Madrid



Angeles Otteín.

¡¡SEÑORAS!!

**Vuestras molestias y dolores periódicos
desaparecen con**

“LA SANATORINA,,

Completamente inofensiva. Pídase en Farmacias y Droguerías.

Ayuntamiento de Madrid



LUIS VINARDELL

Alcalá, 14 y 16 - Teléfono 11-53

INSTALACIÓN DE CUARTOS DE
 BAÑO • AZULEJOS • CEMENTOS
 PIEDRA ARTIFICIAL • MOSAICOS
 :: ROBINETERÍA • APARATOS ::
 :: :: :: SANITARIOS :: :: ::

Don Juan piensa que antes de emprender la peligrosa aventura que medita, bueno es consolar al pobre viejo, y entra en su casa seguido de Gavilán.

CUADRO SEGUNDO.—*Exterior del convento.*

Llegan Don Juan y Gavilán; aquél animado y valiente, el criado temeroso y cobarde. En vano trata de disuadir á su amo de la aventura con ruegos y lamentaciones: Don Juan está decidido á robar á Margarita.

HAZEN MADRID Fuencarral, 55
Teléfono 14-24

Pianos **Bechstein** y otros Autopianistas **Howard, Klingman.** Rollos 65/88 notas.

AL CONTADO



A PLAZOS

Se acerca á una de las rejas, y por ella llama á Margarita, que le responde dentro, Los enamorados se citan para huir á media noche con gran asombro de Gavilán, que hasta entonces no había creído lo que su amo le aseguraba respecto de Margarita.

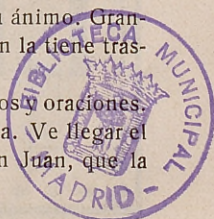
—No hay que dudar ni que temer—dice Don Juan, y da órdenes á su criado para que todo esté dispuesto á la hora convenida.

CUADRO TERCERO.—*Claustro bajo del convento.*

Margarita expresa las dudas y vacilaciones que asaltan su ánimo. Grande es su fe y su amor á Dios, pero su pasión por Don Juan la tiene trastornada.

Las religiosas compañeras de Margarita entonan sus cantos y oraciones.

Después desaparecen y vuelve á quedar sola Margarita. Ve llegar el momento de la fuga. Cuando aún duda, oye la voz de Don Juan, que la llama. Ya no se atreve á vacilar.





Proveedor
de la
Real Casa

Antigua Casa SERRA ARENAL, 22, DUP. — MADRID

Abanicos, Sombrillas, Paraguas y Bastones.

Especialidad en abanicos artísticos, anti-
guos y modernos.

El amor la arrastra hacia los brazos del atrevido galán. Estalla la tempestad, suena la hora de la cita, y Margarita se ofrece á la Virgen, deposita á sus pies las llaves del convento y huye, pidiendo protección á la Virgen y prometiéndola volver.

Acto segundo.— CUADRO PRIMERO.—*Interior del corral de la Pacheca.*

El público del corral espera impaciente que comience el espectáculo. En escena aparecen grupos de mosqueteros, estudiantes, etc., aguardando que salgan las bailarinas.

Estas se presentan, siendo requebradas por los galanes que hay allí. Pasan á la escena fingida, y al descorrerse la cortina se las ve bailar en el tablado del Corral.

Entran Don Lope y Don Juan, cada uno por su lado, preguntando por Sirena, bella bailarina que á ambos enamora. Los rivales se miran con recelo. Oyese el baile y las coplas de la zarabanda.

Llega Gavilán, que se halla ahora al servicio de Don Lope por las maquinaciones de Don Juan.

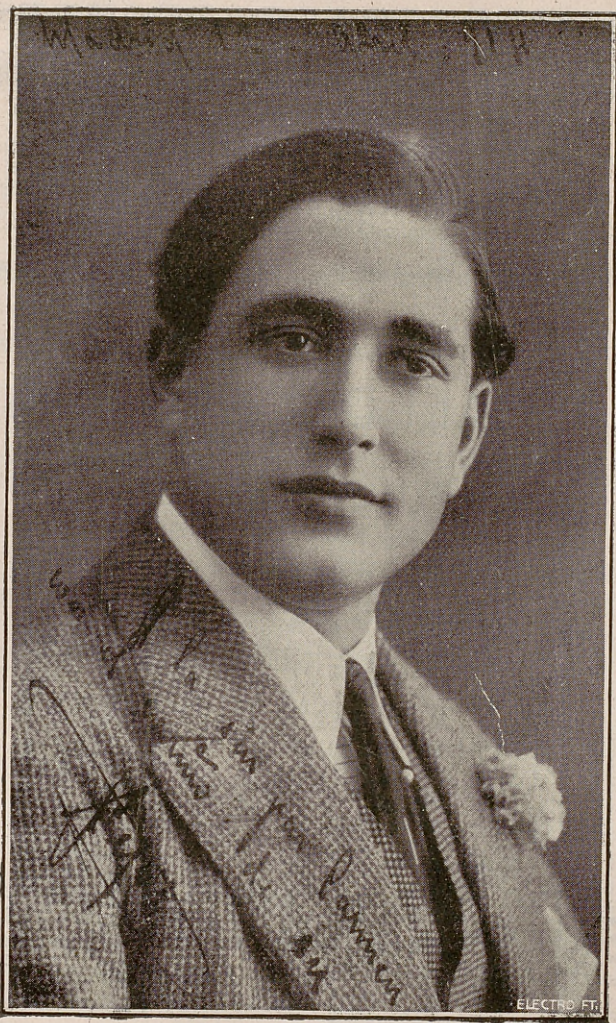
Al aparecer Sirena, todos la rodean y la asedian, deseosos de que atienda sus quejas de amor. Sirena muestra preferencia por Don Lope, mientras desespera de celos Don Juan.

Y al salir Sirena al escenario, los dos rivales quedan solos y mirándose con aire de desafío.

LINOLEUM

24, ARENAL, 24

Ayuntamiento de Madrid



Sr. García Romero.



Proveedor
de la
Real Casa

LA JOUVENCE

14, Montera, 14.-Madrid
CORSETS SUR MESURE

M.^{ME} LUCIENNE
DERNIERES NOUVEAUTES



GOURMANDISES

Modelos originales en cajas de dulces para bodas
y bautizos - Elegante salón donde sirve choco-
lates, tes, etc., etc.

Teléf. 29-07. - PRECIADOS, 9. - Madrid.

LA MALLORQUINA MONTERA. 51

ESTE ESTABLECIMIENTO CON-
TINUA LA VENTA DE TODOS LOS
ARTICULOS QUE POR SU BON-
DAD TANTO ACREDITARON EL
ANTIGUO LOCAL DE JACOME-
TREZO, 10, DERRIBADO POR LA
GRAN VIA. PRECIOS LOS MIS-
MOS QUE EL ANTERIOR.



CALLE DE LA MONTERA, 51

Precioso salón.

Esmerado servicio.



VINO de PEPTONA ORTEGA

para convalecientes y personas débi-
les, es el mejor tónico y nutritivo;
inapetencia, malas digestiones, ane-
mia, tisis, raquitismo, etcétera.

Farmacia de Ortega. León, 13-Madrid

Laboratorio: Puente de Vallecas.

Grabados, marcos, oleografías, molduras, lunas, espejos y cristales

GRAN SURTIDO, A PRECIOS ECONÓMICOS

VARIEDAD EN RECUERDOS DE PRIMERA COMUNIÓN

JOSE PRAT, Plaza del Angel, núm. 11.

Casa que recomendamos á nuestros lectores.

CUADRO SEGUNDO.—*Una calle de Madrid.*

Margarita procurando recatarse en la obscuridad, entona un canto á su amor perdido, sintiendo celos de Sirena á los que todos festejan y miman.

Sale Sirena del brazo de Don Lope. Estos cantan amores y dichas, mientras Don Juan, medio oculto, los acecha, causando gran dolor á Margarita, que ve celoso á su amante siguiendo á otra mujer. Se alejan Sirena y Don Lope seguidos de Don Juan y Margarita.

CUADRO TERCERO.—*El Casón de los Duendes.*

Gavilán aparece ordenando á los pajes que todo esté dispuesto para la fiesta, y luego les cuenta que aquel es el célebre Casón de los Duendes, que Don Lope ofrece á Sirena como prueba de amor. El y los pajes se ríen de las fantásticas leyendas de duendes y aparecidos.

La fiesta se anima y aparece en todo su esplendor. Sirena canta y baila recordando la representación del Corral de la Pacheca, completando el cuadro las bailarinas.

BRILLANTE NEGRO ARGENTINO

LLAMADO

Amuleto de la buena suerte

(Piedra natural fina protegida por la ley)

PIDASE EN LAS BUENAS JOYERIAS

Unico Agente al por mayor: VIOLA Apartado 652.

CASA CHRISTIAN

Sastrería elegante de señora y caballero. Cortador excelente, especialidad en gabanes y trajes sport y viaje.

Teléfono 766 -:- Caballero de Gracia, 50 -:- Madrid.

Aparece Don Juan, al que en un principio todos toman por un duende; Don Lope le reconoce y le invita á salir; el se niega y ambos ribales se desafían.

Llega Margarita, cuya presencia es acogida con mofa por parte de la concurrencia. Esto indigna á Don Juan, que vuelve hacia la monja mandando callar á los insolentes, y abrazándose á ella Don Lope, furioso, le repite el mandato de que salga, siendo insultado por Don Juan. Ambos rivales van á acometerse, cuando se oyen voces de ¡alto á la ronda! Todos huyen menos Don Juan y Don Lope que espada en mano, riñen. Don Juan hiere á su contrario, y auxiliado por Gavilán huye por una puerta secreta. Los alguaciles quieren seguirle, pero Margarita tapa con su cuerpo la puerta.

Acto tercero.—CUADRO PRIMERO.—*Una plazoleta en Palencia.*

Al levantarse el telón, la escena está sóla, oyéndose las últimas notas de un responso. El coro sale de la iglesia, Gavilán el último. Vienen de los funerales de Don Gil, que ha muerto sin ver á su hijo.

El sacristán se dispone á cerrar la puerta de la iglesia y á seguir al capellán que cruza la escena, siendo saludado por Gavilán. Este recuerda las desdichas que han ocurrido en un año, preguntándose qué habrá sido de Don Juan.



Sin rival contra las pecas, manchas y escamas de la piel. Belleza eterna con su empleo constante.

LA CREMA ACACIA

es el producto higiénico de maravillosos resultados más preciosos de tocador.—Su precio,

1,50 pesetas

Unico depositario en Madrid:

G. ARREGUI.—Montera, 2



Ofelia Nieto.

CASANOVA Géneros de Tapicería ::: y Pasamanería :::

Ultimas novedades en telas, tapices, panneaux, tapetes, colchas y visillos de
todos tamaños y precios. Gran surtido en artísticas pantallas.

Antes de comprar, visitad esta casa

Caballero de Gracia, 22 - Teléfono 4.337

Ayuntamiento de Madrid

LA VICTORIA

Sociedad Fabril de Productos Alimenticios y Destileria Franco-Española

FABRICA DE PASTAS PARA SOPAS

Regala una botella de los populares licores **Gran Duque**, Curaçao á la mandarina, ó una jarra del selecto **Anis Goya**, al que encuentre una letra cambiada en este programa.

Princesa, 65 y Evaristo San Miguel, 8, Madrid.

La tornera aparece de improviso vestida como Margarita. El altar mayor se ha encendido súbitamente. Margarita vuelve del claustro asombrada de lo que ha visto. Todo está igual que ella lo dejó. De pronto ve á la otra monja, la habla y, su asombro es grande al oír que es ella misma. Iluminase la escena con vivísimo resplandor, desaparece la Tornera y aparece la figura de la Virgen. Margarita comprende que se ha operado un milagro; que la Virgen ha ocupado su puesto durante su ausencia, y cae de rodillas frente á la imagen mientras ésta se eleva al Cielo entre nubes.

FIN

Ferretería Lauriz

BASTONES dorados para portiers, desde 4 pesetas. Galerías y bastones, madera, baratísimos; abrazaderas y alzapaños metal; varillas para visillo y escalera; transparentes, stores y aparatos para los mismos; hules, plumeros, esponjas, jaulas. **Burletes** invisibles, máquinas para afeitarse, cerradura de seguridad, botellas Thermos desde 3,25; batería de cocina, braseros dorados, artículos de chimenea.

**[Caballero de Gracia, 28 (frente á Clavel)
y Corredera baja, 10 (Frente al Teatro Lara**



Enrique de Ghery, barítono.

MANTEQUERIAS LEONESAS

Nicolás María Rivero, 8 y 10

PRIMERA CASA EN MANTECAS, FIAMBRES
Y COMESTIBLES FINOS.

Precios del por mayor

Ayuntamiento de Madrid



EL ESCUDO INGLES

GRAN SASTRERIA

Primera casa en trajes de Comunión; lazos bordados en oro, para primera Comunión; trajes y chaquetones de entretiempo marineros para niñas y niños; trajes de casaca de tablas para niños. Últimas novedades en géneros ingleses y del país, para trajes á medida, para caballeros y niños.

ANICETO RECUERO
Calle de la Cruz, 29, y Gato, 1, Madrid.

Don Juan aparece pobremente vestido y en actitud recelosa. El criado reconoce á su antiguo amo. Al oír de labios de éste que su padre ha muerto, el galanteador reconoce su depravada conducta sin olvidar á Margarita, por la que pregunta á Gavilán: ¿Acaso ha muerto? El criado le tranquiliza diciendo que está en el convento, de donde se asegura que jamás salió. Gavilán mismo la ha visto á través de las rejas. Cuando ambos están poseídos del mayor estupor aparece Margarita por el fondo.

Ella se dirige lentamente hacia el convento y sin ver nada á su alrededor. El la contempla absorto. Margarita va á llamar en la puerta de la iglesia y la halla abierta. Va á entrar y Don Juan la detiene; ella le reconoce pero desoye sus ruegos, y atraída por las voces celestiales que la llaman, dice que su corazón queda con él pero su alma pertenece á Dios. Son inútiles todos los ruegos de Don Juan; Margarita penetra en el convento y Don Juan eae en las gradas de la iglesia.

CUADRO SEGUNDO.—*Interior de la iglesia.*

Margarita aparece vestida de monja, como en el primer acto. Mira á un lado y á otro con viva satisfacción, y queda luego como en éxtasis, penetrando en el claustro.

JARABE BENZO-CINAMICO CON HEROINA

DEL DOCTOR MADARIAGA

Plaza de la Independencia, 10

Por su feliz y armoniosa combinación balsámico-sedante, proporciona en numerosos testimonios facultativos, este jarabe proporciona el más agradable y eficaz remedio contra los catarros recientes y crónicos, tos, ronquera, fatiga y expectoración consiguientes, preservando de la infección tuberculosa. Constituye, asimismo, un valiosísimo auxiliar de los diferentes tratamientos para la curación de la tuberculosis ya establecida, por cuanto procura descanso al enfermo modificando a su estado catarral.

Frasco 3 pesetas De venta en las principales farmacias

JOYERÍA DE PÉREZ MOLINA

29, Carrera de San Jerónimo, 29.

Las alhajas que
vende esta casa
son de artístico
gusto y precio
muy moderado

Exquisitos cho-
colates elabora-
dos á brazo

CAFÉS

Plaza Santa Ana, 12

desde 4,50 hasta 8,50
pesetas kilo. Mezcla
Moka, Caracolillo y
Puerto Rico. 5,40 pe-
setas kilo.

CASA VILLARÁN

Abanicos :: Paraguas
Bastones :: Sombrillas
Carrera de San Jerónimo,
:: 7 y 9 :: MADRID ::

== L. ANDUIZA (S. en C.) ==

Alcalá, 4.-JOYERIA Y PLATERIA-Teléfono 2.503

Gran surtido en los dos ramos de la fabricación exclusi-
va de la casa, á precios muy ventajosos.

Flores, Plantas y Coronas

CONCEPCION GERONIMA, 3
entresuelo.

NOTA.—Se ruega al público
no confunda esta casa con otra.

RUBIO

Esta acreditada casa, en rela-
ción con las principales fábric-
as de flores de París, Berlin y
Viena, recibe todos los meses
las últimas creaciones en gru-
pos para sombreros y preñi-
dos, para grandes RECEPCIO-
NES y SOIREES

¿EL GLOBITO?

Es la mejor fábrica de corbatas, camisería, generos de punto, paraguas,
perfumería, Bisutería y objetos para regalo. Precio fijo.

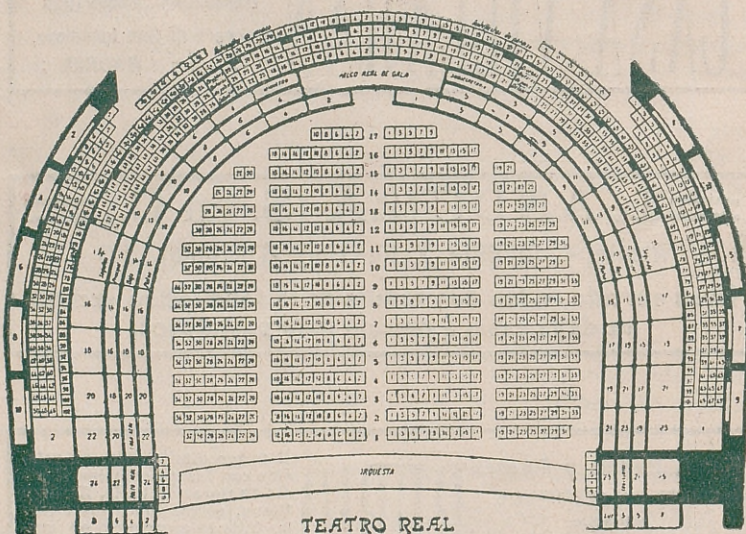
La casa que más barato vende en

MADRID, MONTERA, 16.

Ayuntamiento de Madrid

Programa editado por la casa anuncia-
dora G. y PEREZ SALAZAR, concesio-
narios exclusivos de los Programas Oficiales
del Teatro Real y Princesa.

Plano del Teatro Real



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

ULTRAMARINOS, CONFITERIA

Carlos PRAST y Hnos.

Calle del Arenal, núm. 8 - Madrid

CHOCOLATES, BOMBO-
NES, FRUTAS DE TO-
DAS CLASES, FIAM-
BRES, VINOS DEL PAIS

: : Y EXTRANJEROS, : :

: : : CHAMPAGNE : : :



OBJETOS PARA REGA-
LOS, PORCELANAS,
BRONCES, ETCETERA,

: : : : : ETC. : : : : :

Proveedores
de la



Real Casa de España.

Proveedores
de la



Real Casa de Inglaterra.

LEGÍTIMOS NEUMÁTICOS INGLESES

DUNLOP

THE DUNLOP RUBBER Co. LTD.

Fundadores de la industria del Neumático

BIRMINGHAM. INGLATERRA



AGENCIA EXCLUSIVA

PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

Paseo de Recoletos, 25

MADRID

Teléfono 47-41 | Telegramas { NEUDUN
Telefonemas }



GUANTE TORPEDO
 SIN COSTURAS APPARENTES
 HILO, SUECIA Y SEDA

**ELEGANCIA
 FLEXIBILIDAD
 SOLIDEZ**

ÚNICO DEPÓSITO PARA MADRID:
LA CAMERANA. - Arenal, 7
 Casa especial en todos los artículos de punto

CASA PARDO

ARMAS
 de las mejores marcas
 Inglesas, Belgas y Nacionales

ARTÍCULOS DE VIAJE

**Efectos de caza
 y esgrima.**

**Juegos ingleses
 de sport.**

Artículos
 de capricho
 para
 regalos.

Espoz y Mina, 6 = Madrid.

Ayuntamiento de Madrid



EL AGUA DE SOLARES
ha quedado reconocida como la mejor para la mesa, por
ser la más solicitada por el público inteligente.

— **Depósito y Oficinas centrales:** —

REINA, 45 dup. - Madrid - Teléfono 2.929

SERVICIO Á DOMICILIO

Ayuntamiento de Madrid.
Tejada y Martín -:- Madera, 5 y 7 (proximo á Luna) -:- Teléfono 47-86