

TEATRO REAL



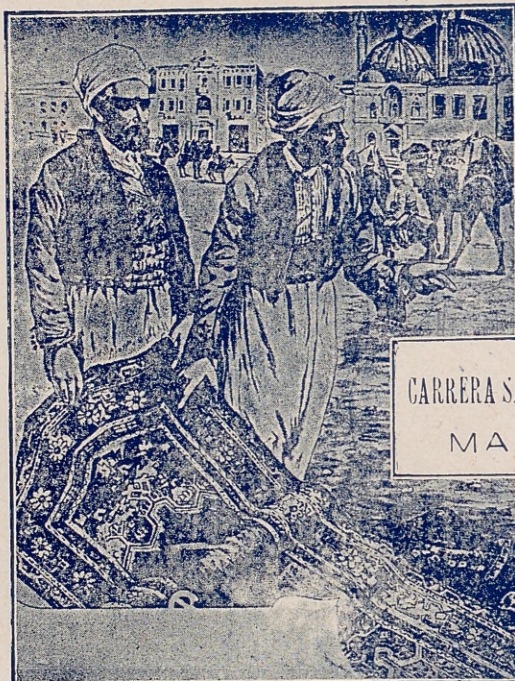
PROGRAMA
OFICIAL

FM
201



SE REPARTE GRATIS

TAPICES DE ORIENTE



Importación
directa.



Rodríguez
Hermanos.



CARRERA SAN JERÓNIMO, 34
MADRID



LA ANTIGUA FABRICA-PLATERIA

— LUIS ESPUÑES —

:: :: :: :: GOYA, 30 :: :: :: ::

✱ TIENE SU UNICO DESPACHO ✱

✧ ✧ ✧ CARRERA DE SAN JERONIMO, 5 ✧ ✧ ✧

— MADRID —

Fundada en 1840.



No tiene sucursales.



Teatro Real

UNICO PROGRAMA OFICIAL

Función 59.^a de Abono.—35.^a del Turno 2.^o

para hoy jueves 6 de Febrero de 1913

Á LAS NUEVE EN PUNTO

1.^o Sinfonía de la ópera del maestro **Rossini**,

GUILLERMO TELL

2.^o Bailables de la ópera de **C. Gounod**,

FAUSTO

3.^o 23.^a representación, en este Teatro, del drama lírico en dos actos, libro y música de **R. Leoncavallo**,

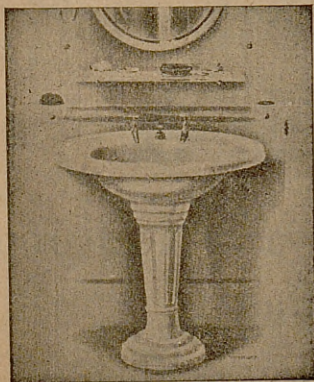
PAYASOS

REPARTO

<i>Nedda</i> (Colombina).....	Srta. MOSCISCA
<i>Canio</i>	Sr. PALET
<i>Tonio</i> (Tadeo).....	» TITTA RUFFO
<i>Pepe</i> (Arlequín).....	» BONFANTI
<i>Silvio</i>	» DEL POZO

Campeñinos.—La escena en Calabria, el día de la Virgen de Agosto de 1865 á 1870.

Director de orquesta: Maestro **Zuccani**.



Jacobo Schneider

INGENIERO

Alfonso XII, 56, teléfono 1002.

INSTALACIONES DE

Saneamientos de edificios,
Inodoros, Cuartos de baño,
Bidets, Lavabos, etc.

PRESUPUESTOS GRATIS

Unico verdadero

café torrefacto.



Marca "LA ESTRELLA,"

32, MONTERA, 32

TELÉFONO 1555

UNICA LAMPARA

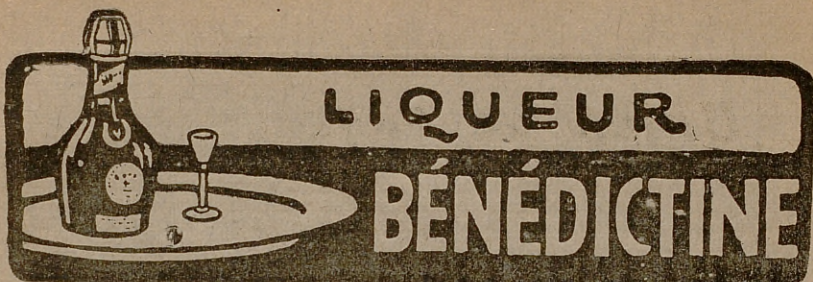
EGMAR
FILAMENTO TREFILADO

DE GARANTIA



Usando esta lámpara se acabaron
los disgustos por roturas.

Pídase en todas partes.



PAGLIACCI

ARGUMENTO

ACTO PRIMERO

Un bivio á la entrada de una aldea.—A la derecha un gran teatro de feria con el telón corrido. En uno de los lados un cartelón que dice: QUEST OGI GRAN RAPPRESENTTAZIONE.—
PAGLIACCI.—Arboles, de los que penden faroles, cadenetás de papel de colores y otros adornos propios de feria.

Levántase el telón, y un cornetín con acompañamiento de bombo y platillos anuncia la proximidad de los saltimbanquis, la cual es saludada por los clásicos silbidos de los pilluelos.

Aparece el coro, ó sea el pueblo, que festeja la llegada de los cómicos, que entran por la izquierda en el clásico carromato tirado por un burro.

Nedda, en primer término vestida con un abigarrado traje mitad de acróbata y mitad de gitana, tiene en pos de sí á *Canio*, que sigue tocando el bombo.

Párase la carreta en medio del escenario y *Canio*, con ademanes grotescos, anuncia la función que va á representarse, siendo vitoreado por el pueblo.

GRAN ALMACEN DE SOMBREROS

G. ARIAS

1, ESPOZ Y MINA, 1.--PRECIO FIJO

TELÉFONO 3431

CATARROS-TOS

JARABE DE HEROINA

(BENZO-ZINÁMICO)

del Dr. Madariaga.

AGRADABLE y eficaz remedio contra los *catarros* recientes y crónicos, *tos*, *ronquera*, *fatiga* y *expectoración* consiguiendo, y auxiliar insuperable de los diferentes tratamientos para la curación de la *tuberculosis*, según numerosos testimonios facultativos. Frasco, 3 pesetas. PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, núm. 10, MADRID, y principales farmacias de España.

Tonio quiere ayudar á bajar de la carreta á *Nedda*, pero se interpone *Canio*, y dándole un bofetón, la aleja de ella. Esta escena proporciona grandes risas á los aldeanos, que lo toman como una bufonada de los saltimbanquis, pero no así *Tonio*, que jura vengarse y hacerse amar de *Nedda*, de quien recibe desaires y hasta un latigazo porque se permite abrazarla prevalido del papel de *Arlecchino* que en la compañía ocupa.

Aléjase, después de haber recibido tan cariñoso aviso, de *Nadda*; pero terco en su propósito, vuelve al poco rato, quedando mudo de asombro al contemplar á la *prima donna* en amoroso coloquio con *Silvio*, que, ni corto ni perezoso, le propone huir y gozar de una vida dulce y llena de placeres, á lo cual ella accede y queda convenida la partida después de la representación. Poseído de los más espantosos celos parte *Tonio* á dar cuenta á *Canio*, que se halla en una taberna próxima. Este, que es más celoso que un turco, viene armado con un puñal y dispuesto á dar muerte á su desconocido rival y amenaza á *Nedda* para que la revele su nombre; mas ésta niega con energía cuanto le imputa *Tonio*, quien llama aparte á su patrón y le dice:

Cálmate, patrón,
más vale fingir,
el mozo vendrá,
fiate de mí.

Reconoce *Canio* el sabio consejo del bufón, y jurando es-

ANIS DEL MONO

Vicente Bosch.—Badalona.

Nuevo y gran depósito
— DE —
LINOLEUM

CABALLERO DE GRACIA, 14 y 16

(Frente á la iglesia) NO CONFUNDIRSE



LA JOUVENCE

14, Montera, 14.—MADRID

Proveedor *CORSETS SUR MESURE*

de la
Real Casa

M.^{ME} ANGELE

DERNIERES NOUVEAUTES



ASPRÓN HERMANOS SANTO DOMINGO, 18, Y AMOR DE DIOS, 21
RESTAURANT Y CAFE BAR
Servicio á la carta. = Café, 15 cénts. taza (especialidad).

HIJOS DE A. CANOSA Caloríferos para petróleo. Calientapiés para
coche y cama. Copas y braseros. Artículos de
aluminio para cocina. Bateria de cocina de las
mejores fábricas, clase especial é inrompible, y demás menaje de casa. Aparatos
eléctricos. Jaulas. — Precios sin competencia.

CRUZ, 31.

Teléfono 912.

GATO, 2.

Ildefonso Alier

EDITOR DE MÚSICA

Plaza de Santa Ana, 10.

MADRID

Gran almacén de música nacional y extranjera.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA TODA ESPAÑA

DE LOS CÉLEBRES

Pianos y Autopianos

Thos Sheffield U. S. A.

Grandioso surtido de **ROLLOS** para todos los aparatos mecánicos.

PIDANSE CATALOGOS



EL ÁGUILA

Almacén de ropas hechas.
Géneros y varios artículos.

3, CALLE DE PRECIADOS, 3

PEDID
JEREZ Y COÑACS
MARQUÉS DEL REAL TESORO
Gran Premio Exposición Bruselas



LAMPARA BUDAPEST "TUNGSRAM,"

Irrompible con soporte elástico.

Única en su clase y de fama mundial
con la que está alumbrado únicamente
este Teatro.

75 por 100 de economía.

Sociedad Tungsrám

Montera, 10, Madrid.



Maria Moscisca

ZORNOZA TAPICES A MANO
SAN MARTIN, 3 LABORES Y MATERIALES

CHOCOLATES-BOMBONES
TES Y CAFÉS
LOS MAS SELECTOS.

Antig^o Dept^o
DE VENANCIO VAZQUEZ

CAJAS.
BOLSAS.
CAPRICHOS.
PORCELANAS.

C^{ta}. de SAN JERONIMO, 29.
Cuatro Calles TELÉFONO 146

L. ANDUIZA (S. en C.)

JOYERÍA — PLATERÍA

4, ALCALA, 4.—TELEFONO 2503

Gran surtido en los dos ramos de la fabricación exclusiva
de la casa á precios muy ventajosos.

Creaciones Kepta



LAS PERLAS KEPTA

ESTÁN MONTADAS EXCLUSIVAMENTE CON BRILLANTES VERDADEROS Y
HAN OBTENIDO EL PRIMER PREMIO Y MEDALLA DE ORO EN PARÍS 1911

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2

LINOLEUM

24, ARENAL, Y CARRETAS, 27 Y 29

tar prevenido, deja en paz á *Nedda*, dando en esta escena fin el acto primero.

ACTO SEGUNDO

La misma decoración del primero.

Por el lado opuesto adonde se halla situado el teatro, aparece *Tonio* con el bombo y seguido de *Peppe*, que coloca bancos y sillas para el público que debe asistir á la representación.

Viene éste y se coloca en los bancos que acaba de colocar *Peppe*, sentándose en primer término *Silvio*.

Nedda, con un platillo en la mano, va cobrando las localidades á la par que los requiebros del público, que admira su belleza y el precioso traje de *Colombina* que viste.

Una vez hecho el cobro desaparece, y el público se impacienta porque la representación no da comienzo; pero ésta cesa ante el repicoteo de las campanas, que anuncian va á dar principio el espectáculo.

Se levanta el telón y da comienzo á la farsa, que no es otra que la tan conocida en esta clase de pantomimas.

Colombina, ó sea la mujer de *Pagliacci*, durante la au-

Guante Varadé.

MONTERA, 12. —*— ALCALA, 20

Almacén de hules, plumeros y linoleum.

Cepillería, artículos para limpieza.

CASTELLS

Plaza de Herradores, 12. • Sucursal: Príncipe, 12.

sencia de éste recibe en secreto á su amante, que es *Arlecchino*, con quien concierta la huida para aquella noche. Para poderla llevar á efecto con mayor seguridad, *Arlecchino* da un narcótico á *Colombina* para que ésta se lo propine á su marido.

En esto se oye la voz del burlado esposo que viene precipitadamente, y *Colombina* esconde á su amante, á quien dice *hasta la noche*, palabras que coge *Pagliacci*, que, fuera de sí y poseído de ese furor terrible, amenaza á *Nedda* para que le revele el nombre de su amante; ésta se niega, y comienza una lucha terrible entre ambos, lucha que el público cree en un principio del argumento del drama y aplaude la escena estrepitosamente; pero al ver las proporciones que va tomando, no duda que tendrá un fin trágico.

Silvio, que comprende lo que ocurre, empuña un cuchillo y se precipita á salvar á *Nedda*, pero llega tarde, pues ha caído cosida á puñaladas por *Pagliacci*, que se vuelve á su rival, á quien mata también.

Tonio avanza al público, y con una calma asombrosa anuncia que ha terminado el espectáculo.

BYRRH

Pedid en los Cafés
y Botillerías este
gran vino aperitivo

ESTIMULANTE

DELICIOSO

FORTIFICANTE



José Palet

LA FORTUNA

CHOCOLATES FINOS

MARCA ESPECIAL CHOCOLATE VENECIA

GALLETAS Y BIZCOCHOS

SISTEMA INGLES

de venta en todos los ultramarinos y comestibles.

Fábrica y Oficinas: Paseo del Rey, 24. — MADRID

TELÉFONO 2177



LA POUPÉE

CORSETERÍA

Corsés de gran fantasía. Corsés de punto de seda y simili.

CORSÉS DE SPORT

Arenal, 22 duplicado. — Madrid.

TELÉFONO 1785

Ayuntamiento de Madrid.

PLATERIA DE M. ESPUÑES (S. en C.)

CALLE DE SEVILLA, NUMERO 2.

Esta Casa presenta los objetos de platería más variados, más nuevos, más artísticos y más económicos.

TODOS DE PLATA DE LEY

MANUEL CANOSA

2. ESPOZ Y MINA. 2

Batería de cocina en porcelana y aluminio. Cafeteras de todos los sistemas, cubiertos y servicio de mesa. Artículos fantasía, filtros de todas clases. Arañas cristal para luz eléctrica. Jaulas. Menaje completo de casa.

Exquisitos chocolates elaborados á brazo.

CAFÉS

desde 4,75 hasta 8.50 pesetas kilo. Mezcla Moka, Caracoli-
llo y Puerto Rico, 5,40 ptas.
kilo. Plaza Santa Ana, 12.

Fábrica de CALZADO de M. ENTRAGO

Plaza de San Miguel, 8, prales.

CALZADOS DE LUJO. — Sección realmente económica para la venta á precios reducidos de sus grandes existencias de calzados hechos. — **SIEMPRE CALIDAD EXTRA.**



JOSE REQUENA

Aparatos para luz eléctrica.

Vajillas de todas las marcas.

Cristalerías, lavabos

y objetos para regalos

PRECIOS VENTAJOSISIMOS

Visitad esta casa.

GUANTES PRINCIPE 19 Entro
FEDERICO GELY

Joyeria de PEREZ MOLINA

28, Carrera de San Jerónimo, 28.

Las alhajas que vende esta casa son de artístico gusto y precio muy moderado.

Para anuncios en este Programa, dirigirse al concesionario del mismo, Flor baja, 2, primero, ó á la única agencia en combinación con él, de José Domínguez, Plaza de Matute, número 8.

ADRIANO ALVAREZ

BARQUILLO, 3 (esquina á la plaza del Rey).

Primera casa en quesos, mantecas y comestibles finos. Pescados frescos y mariscos. Especialidad de la casa, chocolates elaborados á brazo.

No olviden, BARQUILLO, 3
Teléfono 1192. - Madrid.

MONTANO

Pianos de esta acreditada marca y de las más reputadas del extranjero. El Phonola y demás aparatos para tocar el piano. Ultima creación en Autopianos y eléctricos. Armoniums y rollos extranjeros de música de 65, 73 y 88 notas. Primer servicio para el traslado de pianos.

Gran salón de Conciertos.

San Bernardino, 3.
MADRID.

EL AGUA DE SOLARES ha quedado reconocida como la **MEJOR**
para la mesa, por ser la más solicitada por el público inteligente.



DEPÓSITO Y OFICINAS CENTRALES

MADRID.— Reina, 45 dup. Teléfono 2929.

SERVICIO A DOMICILIO

AGUA DE BORINES

RECONOCIDA SIN RIVAL

para mesa, estómago, intestinos, diabetes
y artritis.

*Pídase en Farmacias, Hoteles y Restaurants
de España y América.*

MARCA



CONCEDIDA

VINOS TINTOS

DE LOS HEREDEROS DEL

Marqués de Riscal

ELCIEGO (ALAVA)

Pídanse en todos los Hoteles y Restaurants.

AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES

Fijense muy especialmente en nuestra **MARCA CONCEDIDA**

PEDRO DOMEQ

COSECHERO, ALMACENISTA

EXPORTADOR DE VINOS

Jerez de la Frontera.

CASA FUNDADA EN 1730

Autorizada para el uso de las Armas Reales
por R. O. de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR DE AGUARDIENTE PURO DE VINOS

estilo Cognac Fine Champagne

Marcas MONOPOLIO, 1, 2, 3 CEPAS, EXTRA y FUNDADOR

Champagne Domeq, Amontillado Fino Domeq y Botaina.

PEDID VINOS Y COÑAC DE PEDRO DOMEQ

EN

Cafés, Casinos, Fondas y Restaurants.

Unico representante en Madrid: JOSE GARCIA ARRABAL

21, Velázquez, 21.-Teléfono 1384.

Imp. Gabriel López, San Bernardo, 92, teléf. 1922.

Ayuntamiento de Madrid