



---

Ayuntamiento de Madrid  
Área de Cultura, Educación,  
Juventud y Deportes

# MEMORIA

---

1995

---



---

**CENTRO CULTURAL DE LA VILLA**

---

Director: Antonio Guirau

---







## INTRODUCCIÓN

---

# MEMORIA DE ACTIVIDADES

---

---

SALA I

---

SALA II

---

SALA DE EXPOSICIONES  
(Sala Principal/Vestíbulo)

---



MEMORIA  
DE ACTIVIDADES

ALCAZAR DE S. JUAN  
DE LOS RIOS





## INTRODUCCIÓN

La programación del Centro Cultural de la Villa ofrece una serie de espectáculos y actividades que certifica, en una programación diaria y constante, su vocación de servicio a todos los habitantes de Madrid.

En su **Sala I**, Temporadas de Teatro, exclusivamente de autores españoles, con grandes figuras de nuestra escena, en la que colaboran también los jóvenes valores. Ciclos de Música en los que, bajo la denominación popular de diversos ciclos, se conjugan los mejores solistas y orquestas. Compañías de ballet clásico y moderno, junto a galas donde han participado los más destacados bailarines internacionales. Temporadas de Zarzuela que han abarcado los mejores y más populares títulos, y que han contado con la asistencia masiva del público. Ballet Español, Encuentros de Corales y unas sesiones específicas del mejor Teatro Infantil y Juvenil, complementadas con campañas escolares a las que han asistido miles de niños.

En lo que se refiere a la **Sala II**, sería muy difícil resumir el amplio espectro de sus actividades: seminarios, jornadas, homenajes, recitales, música clásica y contemporánea, temporadas de títeres y marionetas, y muchas otras, siempre al hilo de la actualidad, pero sin olvidar la rigurosidad intelectual ni el servicio constante a las exigencias de los temas relacionados con la propia ciudad.

Y su **Sala de Exposiciones**, donde se puede contemplar tanto la obra del pintor de fama internacional de moda, como la antología de un pintor o de toda una Escuela, de diversos estilos y a todos los niveles.

Toda esta labor no sería posible realizarla sin la colaboración de los madrileños, que en muchas ocasiones han sabido marcar el rumbo y hasta rectificarlo, unas veces, a modo individual; otras a través de los medios de comunicación, y siempre, con su asistencia constante y permanente.

Queda mucho camino por andar, y el ritmo establecido a las actividades de este centro y a la calidad de las mismas sólo está marcado por la propia dinámica de los espectadores y asistentes y por la eficaz colaboración de la Corporación Municipal.

En lo que a funcionamiento normal del Centro Cultural se refiere y para estudio general de la Memoria hay que tener en cuenta los siguientes puntos:

- *Los lunes está cerrado por descanso del personal* en cuanto a las actividades se refiere; funcionan las oficinas, conserjería y vigilancia.







- No se contabilizan en la Sala I los *cuatro palcos*, con un total de 62 localidades que se dedican a invitaciones institucionales, benéficas, etc., lo que sumaría varios miles de espectadores más a lo largo del año.
- En lo que se refiere al número de asistentes en la Sala II, sólo se ha contabilizado lo referente a la venta de entradas, quedando sin señalar los miles de asistentes a las diferentes actividades de entrada libre, es decir: sesiones de poesía, conferencias, seminarios, jornadas y otras actividades que prácticamente y en la mayoría de los casos han completado el aforo de la citada sala.
- En cuanto a *espectáculos infantiles* –especialmente Teatro en la Sala I y Conciertos en la Sala II– no se contabiliza el número de espectadores en las respectivas *Campañas Escolares* de *entrada gratuita*, que completan prácticamente el aforo de las dos Salas.
- Las funciones de *Teatro semanales* suelen ser NUEVE, repartidas de la siguiente forma: Martes, Jueves y Domingos, función de tarde; Miércoles, Viernes y Sábado, funciones de tarde y noche.
- Las Temporadas de *Zarzuela* suelen ofrecer ONCE representaciones a la semana.
- Las Temporadas de *Ballet de SEIS a OCHO* representaciones a la semana.
- El horario de *Exposiciones* es de 10 a 21 h. ininterrumpidamente y festivos de 10 a 14 h.
- *La colaboración económica con las Compañías* consiste en la *cesión del 95%* de los Ingresos por Taquilla –de esa cantidad hay que deducir los pagos de los derechos de autor– más la *edición de programas de mano y carteles* y una *colaboración en la publicidad*, que varía según la duración de la temporada, además de otros apoyos de difusión e imagen.
- Existen diversos acuerdos con *Instituciones y personas* por los que anualmente se colabora en: Conciertos de Juventudes Musicales, Miércoles de la Poesía, Conferencias del Instituto de Estudios Madrileños, Banda Sinfónica Municipal de Madrid, Teatro de Títeres y Marionetas, Seminarios, Jornadas y otras colaboraciones con diversas Concejalías: Educación, Sanidad, Servicios Sociales, etc.
- Este Centro funciona durante todo el año a excepción de los días 24 y 31 de diciembre, que se mantienen únicamente los servicios de vigilancia y conserjería (información).



• No se contabilizan en la Sala I los casos que con anterioridad de 2014  
habían sido denunciados y no se han producido nuevas denuncias, etc. lo que su-  
ministra una visión más real de la situación.

• En lo que se refiere al número de víctimas, en la Sala II, solo se ha con-  
siderado la víctima a la que se le ha producido el daño, pero no se han con-  
siderado las víctimas indirectas, es decir, los familiares de la víctima, etc.  
de modo que el número de víctimas reales es superior al que aparece en la Sala II.  
En algunos casos, se han producido lesiones en la Sala I y en la Sala II, lo que ha  
dado lugar a una doble denuncia, lo que ha influido en el número de víctimas.  
En algunos casos, se han producido lesiones en la Sala I y en la Sala II, lo que ha  
dado lugar a una doble denuncia, lo que ha influido en el número de víctimas.

• Las víctimas de la Sala I son las que han denunciado el delito, pero no  
las que han sufrido el daño, lo que ha influido en el número de víctimas.  
En algunos casos, se han producido lesiones en la Sala I y en la Sala II, lo que ha  
dado lugar a una doble denuncia, lo que ha influido en el número de víctimas.

• Las víctimas de la Sala II son las que han denunciado el delito, pero no  
las que han sufrido el daño, lo que ha influido en el número de víctimas.  
En algunos casos, se han producido lesiones en la Sala I y en la Sala II, lo que ha  
dado lugar a una doble denuncia, lo que ha influido en el número de víctimas.

• Las víctimas de la Sala I son las que han denunciado el delito, pero no  
las que han sufrido el daño, lo que ha influido en el número de víctimas.  
En algunos casos, se han producido lesiones en la Sala I y en la Sala II, lo que ha  
dado lugar a una doble denuncia, lo que ha influido en el número de víctimas.

• Las víctimas de la Sala II son las que han denunciado el delito, pero no  
las que han sufrido el daño, lo que ha influido en el número de víctimas.  
En algunos casos, se han producido lesiones en la Sala I y en la Sala II, lo que ha  
dado lugar a una doble denuncia, lo que ha influido en el número de víctimas.

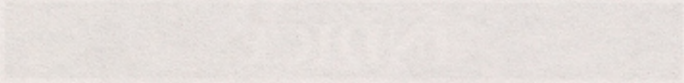


# 1995

## ÍNDICE

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	1995
			Pág.
Teatro Sala I	1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 Enero	2.556	1
Teatro Infantil Sala I	12 Enero/9 Abril	27.130	2
Madrid en Danza Sala I			3
Baile Español Sala I	15 Abril/14 Mayo		4
Flamenco Sala I		3.295	5
Música Sala I	24 Octubre/7 Enero 1996	17.712	6
Zarzuela Sala I			8
Varios Sala I			10
Sala II			11
Exposiciones Sala Principal			16
Exposiciones Vestíbulo			17
Resumen anual			19





1997	ACTIVIDADES
1	Teatro Sala I
2	Teatro infantil Sala I
3	Madrid en Danza Sala I
4	Ballet Español Sala I
5	Flamenco Sala I
6	Música Sala I
8	Exposición Sala I
10	Varios Sala I
11	Sala II
16	Exposiciones Sala Principal
17	Exposiciones Versátiles
19	Resumen anual



# 1995

## SALA I

### Teatro

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
<b>"CRISTAL DE BOHEMIA"</b> <i>Ana Diosdado</i>	1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 Enero *	2.556	2.872.800
<b>"LAS TRAMPAS DEL AZAR"</b> <i>Antonio Buero Vallejo</i>	12 Enero/9 Abril	27.130	32.872.800
<b>"EL JARDÍN DE NUESTRA INFANCIA"</b> <i>Alberto Miralles</i>	15 Abril/14 Mayo	3.295	3.680.000
<b>"HORA DE VISITA"</b> <i>José Luis Alonso de Santos</i>	24 Octubre/ 7 Enero 1996	17.112	20.911.200
* Estrenada el 20 de octubre de 1994			



1995

Tercero

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECIFICACIONES	INGRESOS
"CRISTAL DE BOHEMIA" Una cascada	1.3 + 2.6 + 3.8 Enero *	2.356	2.872.800
"PAR TRAMPA DEL ANAR" Juegos para niños	12 Enero y Abril	37.136	3.872.800
"EL JARDIN DE NUESTRA FAMILIA" Juegos para niños	15 Abril y Mayo	3.392	2.080.000
"SOLERA DE VINO" Juegos para niños	24 Octubre 7 Enero 1996	17.112	20.911.200



# 1995

## SALA I

### Teatro Infantil

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
SEMANAS INTERNACIONALES DE TEATRO PARA NIÑOS			
<b>"ALADINO"</b> <i>AIDA</i> (Bélgica)	5 y 12 Noviembre	1.018	610.800
<b>"EL PINCEL"</b> <i>Theâtre de la Guimbarde</i> (Bélgica)	19 Noviembre	286	171.600
<b>"EL GUISO DEL CHEF"</b> <i>Quinquilimon</i> (España)	26 Noviembre	438	262.800
<b>"EL PRINCIPITO"</b> <i>Sambhu Teatro</i> (España)	3 Diciembre	578	346.800
TEATRO INFANTIL			
<b>"AVENTURAS, MISTERIOS Y MARAVILLAS DEL REY ARTURO Y LOS CABALLEROS DE LA MESA REDONDA"</b> <i>Alberto Miralles</i>	23, 26, 27, 28, 29 y 30 Diciembre	2.039	1.057.200



# Teatro Infantil

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
SEMANAS INTERNACIONALES DEL TEATRO PARA NIÑOS			
WATKINS 19-20-21 de Octubre	19-20-21 de Octubre	1.018	610.800
EL PRINCE 19-20-21 de Octubre	19-20-21 de Octubre	180	174.600
EL ALISO DEL CHEF 20-21-22 de Noviembre	20-21-22 de Noviembre	438	242.800
EL PRINCE 2-3-4 de Diciembre	2-3-4 de Diciembre	578	346.200
TEATRO INFANTIL WATKINS, MISTERIOS Y EL PRINCE DE LA MONTAÑA	25-26-27 de Diciembre	2.039	1.057.200



# 1995

## SALA I

### Madrid en Danza

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
GALA DE DANZA			
"BAILARINES ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO"	20 y 21 Mayo	1.152	2.060.000
COMPañÍA TEMPS PRÉSENT (Francia)	23 y 24 Mayo	440	520.000
COMPañÍA DE DANZA CONTEMPORÁNEA KIBBUTZ (Israel)	26, 27 y 28 Mayo	323	518.000
LOS BALLETS DE MADRID. BALLET CLÁSICO DE MADRID	31 Mayo/ 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17 y 18 Junio	5.175	8.712.000



# 1995

## Madrid en Datos

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
GALA DE DANZA			
PARABOLIS ESPAÑOLAS EN EL EXTRANJERO	20 y 21 Mayo	1.122	2.000.000
COMPANIA TEATRO PRESENTA (Opereta)	23 y 24 Mayo	410	250.000
COMPANIA DE DANZA CONTEMPORANEA KUBRICK (Opereta)	26, 27 y 28 Mayo	323	110.000
LOS BALLETS DE MADRID BALLET CLASSIC DE MADRID	31 Mayo 1, 2, 3, 4 y 8 9, 10, 11, 12, 13 14, 15 y 18 Junio	2.152	8.212.000



# 1995

## SALA I

### Baile Español

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
JOSÉ ANTONIO Y LOS BALLETS ESPAÑOLES	2, 7, 9, 14, 15, 21, 23, 28 y 30	5.868	10.135.000
"IMÁGENES FLAMENCAS"	31 Agosto/ 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15 16, 17, 19, 20 21, 22, 23 y 24 Septiembre	5.976	7.504.000
M <sup>a</sup> ROSA Y SU BALLET ESPAÑOL	4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14 y 15 Octubre	6.647	9.678.000



1995

ANEXO 1

# Balé Español

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
LOS ANTONIO Y LOS BALLEIS ESPAÑOL	31 Agosto 1, 2, 3, 5, 6, 7 8, 9, 10, 12, 13 14, 15, 16, 17, 19 20, 21, 22 23 y 24 Septiembre	2.976	2.504.000
MR. ROSA Y SU BALLEIS ESPAÑOL	4, 5, 6, 7 8, 10, 11, 12, 14 14 y 15 Octubre	6.647	9.678.000

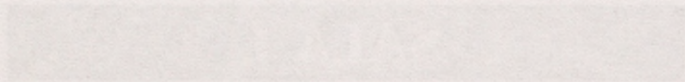


# SALA I

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
"NUEVE NOCHES FLAMENCAS"	2, 7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 Marzo	5.868	10.136.000
"ENCUENTRO FLAMENCO"	14, 16, 21, 23, 28 y 30 Noviembre	5.806	10.076.000
	12, 19, 26 y 28 Diciembre		
CORALCORTA			
Coralcorta de Carnaval "Hera"	28 Febrero	768	768.000
"Fiesta Viva" Los Chalchicomas	28, 29 y 30 Septiembre	2.141	3.457.800
Llamada "Flow" Casa Santa Cecilia de Santa Cruz de la Sierra (Chiriquí)	2 Noviembre	306	612.000
"De Aquí y Allí" Rafael Amor	7 Diciembre	535	669.200
Ópera "Sucesos de Principes" Homage a Luis Maldonado	24 Diciembre	373	454.000



1992



Flamenco

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
"VEINTE NOCHES FLAMENCAS"	2, 3, 4, 14, 16, 21, 23, 24 y 30 Marzo	4.808	10.130.000
"ENCUENTRO FLAMENCO"	14, 16, 31, 23, 28 y 30 Noviembre 12, 19, 30 y 31 Diciembre	4.806	10.076.000



# 1995

## SALA I

### Música

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
<b>BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL</b>	26 Febrero		
<i>Ópera Bata "El Ladrón"</i> <i>a beneficio "Proyecto Hombre"</i>	5, 12, 19 y 26 Marzo	437	685.500
<i>Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid</i> <i>a beneficio de Sarajevo</i>	2 Abril	595	593.000
	28 Octubre		
<i>GALA BENÉFICA</i> <i>Solidad Jara y Manuel</i> <i>Max Criado</i> <i>a beneficio de Universidad Abierta</i>	12, 18 19 y 26 Noviembre	583	681.000
	3, 10 15 y 23 Diciembre	5.733	2.745.200
<b>CONCIERTOS</b>			
<b>Concierto de Carnaval "Lim"</b>	28 Febrero	768	768.000
<b>"Leyenda Viva"</b> <i>Los Chalchalers</i>	28, 29 y 30 Septiembre	2.141	3.457.800
<b>Cantata "Eloy"</b> <i>Coro Santa Cecilia de Santa Cruz de la Sierra</i> (Bolivia)	2 Noviembre	306	612.000
<b>"De Aquí y Allá"</b> <i>Rafael Amor</i>	7 Diciembre	553	659.200
<b>Opereta "Sueños de Príncipe"</b> Homenaje a Luis Mariano	21 Diciembre	372	456.000





1995

# Música

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL	20 Febrero		
	2, 12, 19 y 20 Marzo		
	3 Abril		
	28 Octubre		
	12, 18, 19 y 20 Noviembre		
	8, 10, 15 y 23 Diciembre	5.733	2.745.200
CONCIERTOS			
Concierto de Carnaval "Jota"	28 Febrero	708	708.000
"Legenda Viva"	28, 29 y 30 Septiembre	3.141	3.457.800
"Canción Viva"	2 Noviembre	300	615.000
Concierto "Jota"	7 Diciembre	523	620.200
Concierto "Jota"	21 Diciembre	373	425.000



1995

Zarzuela

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
BENÉFICAS			
<b>Ópera Bufo "Il Ladronne"</b> a beneficio "Proyecto Hombre"	4 Marzo	457	685.500
<b>Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid</b> a beneficio de Sarajevo	4 Abril	593	593.000
<b>GALA BENÉFICA Soledad Jara y Manuel Díaz-Criado</b> a beneficio de Horizontes Abiertos	22 Junio	681	680.000
Homenaje a beneficio de <b>"La Cuatro" y "El Tupé"</b>	7 Noviembre	776	1.536.000
<b>Concierto "Música de los años 60"</b> a beneficio de la Fundación Renal "Íñigo Álvarez de Toledo"	13 Diciembre	627	1.475.000
<b>Concierto de la Banda Municipal</b> a beneficio de Prosalus	17 Diciembre	680	334.800



ACTIVIDADES	FECHAS	PROYECTADORES	INGRESOS
RENTAS			
Ópera Buena "El Coloso"	1 Marzo	457	682.500
Ópera Buena "Proyecto Hombre"			
Ópera Buena "El Coloso"	1 Abril	493	523.000
Ópera Buena "Proyecto Hombre"			
Ópera Buena "El Coloso"	15 Junio	681	650.000
Ópera Buena "Proyecto Hombre"			
Ópera Buena "El Coloso"	7 Septiembre	770	1.250.000
Ópera Buena "Proyecto Hombre"			
Ópera Buena "El Coloso"	15 Diciembre	627	1.475.000
Ópera Buena "Proyecto Hombre"			
Ópera Buena "El Coloso"	17 Diciembre	680	1.315.000
Ópera Buena "Proyecto Hombre"			



# 1995

## SALA I

### Zarzuela

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
OCCHI, S.L. COMPAÑÍA LÍRICA ESPAÑOLA			
<b>"El Barberillo de Lavapiés"</b> <i>Libreto: L.M. de Larra</i> <i>Música: Francisco A. Barbieri</i>	27/30 Junio 1 y 2 Julio	3.855	5.598.900
<b>"Los Gavilanes"</b> <i>Libreto: R. Martín</i> <i>Música: Jacinto Guerrero</i>	4/9 Julio	9.046	7.699.500
<b>"La Tabernera del Puerto"</b> <i>Libreto: F. Romero y G. Fdez-Shaw</i> <i>Música: Pablo Sorozábal</i>	11/16 Julio	5.261	7.941.600
<b>"La Revoltosa"</b> <i>Libreto: C. Fdez-Shaw</i> <i>y López Silva</i> <i>Música: Ruperto Chapí</i>	18/23 Julio	4.703	6.801.800
<b>"La del Manojito de Rosas"</b> <i>Libreto: Ramos de Castro</i> <i>y Carreño</i> <i>Música: Pablo Sorozábal</i>	25/29 Julio	3.879	6.397.200
<b>Subtotal</b>		26.744	34.439.000



1995

# Exposición

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
OCORRER COMPAÑIA LIRICA ESPAÑOLA	27-30 Junio 1 y 2 Julio	3.882	7.538.900
"Los Carlinos" Música: J. L. de Luna Música: Francisco J. Borden	29 Julio	2.016	7.009.500
"La Tercera del Puerto" Música: J. L. de Luna y J. L. de Luna Música: Pablo Sorochain	14-16 Julio	2.351	7.041.500
"La Revolucion" Música: J. L. de Luna Música: Pablo Sorochain	18-21 Julio	4.783	6.601.800
"La Tercera del Puerto" Música: J. L. de Luna Música: Pablo Sorochain	25-27 Julio	3.870	6.337.300
Subtotal		26.718	24.538.000



1995

Varios

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
COMPAÑÍA CARLOS FERNÁNDEZ DE CASTRO Y FERNÁNDEZ-SHAW	13 y 14 Abril	740	359.000
<b>"El Huésped del Sevillano"</b> <i>Libreto: E. Reoyo y Luca de Tena</i> <i>Música: Jacinto Guerrero</i>	1/6 Agosto	4.993	7.074.900
<b>"Luisa Fernanda"</b> <i>Libreto: F. Romero y G. Fdez-Shaw</i> <i>Música: F. Moreno Torroba</i>	8/13 Agosto	5.118	7.326.900
<b>"La Boda de Luis Alonso"</b> <i>Libreto: Javier de Burgos</i> <i>Música: Jerónimo Jiménez</i>	15/20 Agosto	4.904	7.432.200
<b>"Don Gil de Alcalá"</b> <i>Libreto: Manuel Penella</i> <i>Música: Manuel Penella</i>	22/27 Agosto	3.518	4.414.500
<b>Subtotal</b>		18.533	26.248.500
<b>TOTAL</b> TEMPORADA DE ZARZUELA		45.277	60.687.500



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
COMPANIA CARLOS FERNANDEZ DE CASTRO Y FERNANDEZ-SHAW	16 Agosto	4.922	7.074.900
"El Ingresos del Sevilla" Luisa Fernanda Luisa Fernanda y Carlos Luisa Fernanda y Carlos	17 Agosto	5.118	7.320.900
"La Noche de los Reyes" Luisa Fernanda y Carlos Luisa Fernanda y Carlos	18 Agosto	4.904	7.442.300
"El Ingresos de los Reyes" Luisa Fernanda y Carlos Luisa Fernanda y Carlos	19 Agosto	5.218	7.442.300
Subtotal		19.953	26.258.200
TOTAL		42.277	60.467.900



# 1995

## SALA I

### Varios

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Proyección y Concierto "JUANA DE ARCO"	13 y 14 Abril	740	369.000
ART FUTURA *	18/22 Abril	3.401	2.743.200
<p>* Sólo los espectadores en función de pago. La mayoría de las actividades fueron de entrada libre hasta completar el aforo.</p>			
Tierras Sol y Tierra "Cada, Madre Tierra"	8 y 13 Enero	149	89.400
Tierras de Horacio "Capovento Sol"	22 y 29 Enero 5, 12, 19 y 26 Febrero	1.353	835.800
Tierras Marimba Marlonetas "Los Tics Cerritos"	5, 12, 19 y 26 Marzo	1.368	802.800
Tierras de Horacio "Blancanieves y los 7 Enanos"	2 Abril		
Tierras de Horacio "Blancanieves y los 7 Enanos"	9, 16 y 23 abril	435	261.000
Tierras Okavina Trapienda "El Soldadito de Plomo"	7, 14, 21 y 28 Mayo	451	270.600



1995

Varios

ACTIVIDADES	FECHAS	IMPACTADOR	INGRESOS
Protección y Control JUNTA DE ARCO	13 y 14 Abril	780	302.000
ART. PUEBLA	18-22 Abril	2.101	2.743.100



# 1995

## SALA II

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
<b>Juventudes Musicales</b>	22 Enero	1.082	649.200
	12 y 26 Febrero		
	12 y 26 Marzo		
	9 y 23 Abril	596	357.600
	14 y 28 Mayo	1.319	647.800
	11 y 25 Junio		
	1 y 15 Octubre		
	5 y 19 Noviembre	135	112.400
	3 y 17 Diciembre	1.567	958.200
<b>Títeres Sol y Tierra</b> "Gaia, Madre Tierra"	8 y 15 Enero	149	89.400
<b>Títeres de Horacio</b> "Caperucita Roja"	22 y 29 Enero 5, 12, 19 y 26 Febrero	1.393	835.800
<b>Títeres Marimba Marionetas</b> "Los Tres Cerditos"	5, 12, 19 y 26 Marzo	1.338	802.800
	2 Abril		
<b>Títeres de Horacio</b> "Blancanieves y los 7 Enanitos"	9, 16 y 23 Abril	435	261.000
<b>Títeres Okarino Trapisonda</b> "El Soldadito de Plomo"	7, 14, 21 y 28 Mayo	451	270.600



1992

ANEXO II

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Juveniles Músicas	11 Enero		
	12 y 20 Febrero		
	15 y 26 Marzo		
	9 y 23 Abril		
	14 y 28 Mayo		
	11 y 25 Junio		
	1 y 15 Octubre		
	2 y 19 Noviembre		
	3 y 17 Diciembre	1.507	958.300
Taller Sol y Luna	8 y 15 Enero	149	89.400
Taller de Teatro	22 y 29 Enero	1.398	852.800
Capitán Bob	2, 12, 19 y 26 Febrero		
Taller de Música	2, 12, 19 y 26 Marzo	1.258	802.800
	3 Abril		
Taller de Historia	8, 16 y 23 Abril	422	261.000
Discos nuevos y los 5 minutos			
Taller de Teatro	7, 14, 21 y 28 Mayo	421	250.600



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
<b>Títeres Marimba Marionetas</b> "Sherlock Holmes y el Enigma de la Momia"	29 Octubre 5, 12 y 19 Noviembre	1.082	649.200
<b>Títeres Sol y Tierra</b> "La Suerte"	1, 8 y 15 Octubre	596	357.600
<b>Títeres La Gaviota</b> "Pulgarcito y otros cuentos"	26 Noviembre 3, 10 y 17 Diciembre	1.119	667.800
<b>Teatro Breve "Entrepasos"</b> <i>Dirección:</i> Víctor Manuel Dogar	27, 28 y 29 Enero	136	122.400
<b>Teatro Íntimo "El Totem en la Arena"</b> <i>Juan Alfonso Gil Albo</i> Compañía Carmen Segarra	3, 4 y 5 Marzo	130	35.100
<b>Teatro "La Comedia Nueva"</b> <i>Moratín</i> Foro Artístico Europeo	6 y 7 Abril	238	169.200
<b>Teatro "¡Ala Rota!"</b> Representación de Euritmia "La palabra visible, la música visible" Compañía Trioscuro	13 Mayo	139	125.100
<b>Teatro Inglés "Love Thoughts"</b> Compañía English Theatre Workshop	9, 10, 11 y 12 Noviembre	337	337.000



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Teatro "Máximo Gorki" "Black Jack" y "El Juguete" de la Molière	29 Octubre 2, 12 y 19 Noviembre	1.083	649.300
Teatro Sol y Luna "La noche"	1, 8 y 13 Octubre	720	357.600
Teatro "La Vuelta" "Polígono y otros cuentos"	26 Noviembre 3, 10 y 17 Diciembre	1.419	667.800
Teatro Breve "El teatro" "Buenos Aires, Víctor Manuel, Dora"	27, 28 y 29 Enero	136	132.400
Teatro Indio "El teatro" en la arena "El teatro en la arena" Compañía "El teatro"	3, 4 y 5 Marzo	130	55.100
Teatro "La Comedia Nueva" "El teatro" "El teatro en la arena"	6 y 7 Abril	258	109.100
Teatro "El teatro" "El teatro en la arena" "El teatro en la arena" Compañía "El teatro"	12 Mayo	139	112.100
Teatro "El teatro" "El teatro en la arena" "El teatro en la arena" Compañía "El teatro"	6, 10, 11 y 12 Noviembre	387	377.000



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
<b>Teatro "La Malquerida"</b>	27 y 28 Octubre	<b>207</b>	<b>159.000</b>
<b>V Muestra Iberoamericana de Narración Oral Escénica</b>	3, 4, 5, 10 y 11 Febrero	<b>1.186</b>	<b>625.200</b>
<b>Recital Poético "Homenaje a 30 poetas españoles del siglo XX"</b> <i>José M<sup>a</sup> Guillén</i>	25 Febrero	<b>131</b>	<b>101.700</b>
<b>Recital Poético "Al-Andalus"</b> Retablo poético de Andalucía	10 Marzo	<b>55</b>	<b>20.700</b>
<b>Concierto de Tango "Carlos Orayen Orlando"</b>	25 Marzo	<b>158</b>	<b>103.500</b>
<b>Concierto "Cholo Aguirre"</b>	20 y 21 Mayo	<b>84</b>	<b>63.000</b>
<b>Concierto "Rafael Amor"</b>	5, 6 y 7 Mayo	<b>450</b>	<b>362.700</b>
<b>Antología del Taller de Zarzuela</b> Compañía T.P. Teruel Producciones	18 y 19 Marzo	<b>177</b>	<b>159.300</b>
<b>Variedades "Coge el ligüero y corre"</b> <i>Virtudes</i>	1, 2, 3 y 4 Junio	<b>1.174</b>	<b>830.000</b>
<b>Concierto de Piano "Leonel Morales"</b>	24 Febrero	<b>140</b>	<b>99.000</b>
<b>Concierto de Piano "Rosalía Pareja"</b>	7 Febrero	<b>6</b>	<b>5.400</b>



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Teatro "La Malquerida"	27 y 28 Octubre	207	159.000
Y Muestra Iberoamericana de Narración Oral Escénica	3, 4, 5, 10 y 11 Febrero	1.186	635.300
Noche Poética "Homenaje a 30 poetas españoles del siglo XX"	25 Febrero	131	101.700
Noche Poética "Al-Andalus" Recital poético de Andalucía	10 Marzo	52	30.700
Concierto de Tango "Carlos Gardel Quinteto"	25 Marzo	158	103.500
Concierto "Albino Aguilar"	29 y 31 Mayo	81	67.000
Concierto "Miguel Amor"	2 y 6 y 7 Mayo	450	361.700
Anatomía del Poder de Francisco García y Lirio Producciones	18 y 19 Mayo	177	123.300
Variante "Que el viento y corra" Luz	1, 2 y 3 Julio	1.194	850.000
Concierto de Piano "Daniel Barenboim"	24 Febrero	140	92.100
Concierto de Piano "Rosario Pons"	7 Febrero	8	2.400



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Concierto de Arpa "M <sup>a</sup> Rosa Calvo-Manzano"	11 Marzo	277	249.300
Concierto de Piano-Violoncello "Tomás Bohorquez y Víctor Ángel Gil"	17 Mayo	2	1.800
Concierto de Piano "Zulema L. Marín"	22 Abril	17	15.300
Concierto de Guitarra "Daniel Küper"	27 Mayo	53	47.700
Concierto de Guitarra "Pablo de la Cruz Concejal"	2 y 4 Mayo	126	111.000
Concierto de Guitarra "Pablo de la Cruz Concejal"	12 Mayo	37	37.000
Concierto de Piano "Antoni-Olaf Sabater"	10 Junio	5	4.500
Concierto de Violín-Piano "Nacho Buqueras y Marisa Montiel"	6 Junio	78	69.300
Concierto de Guitarra Clásica "Aldo Vicente Lagrutta"	23 Junio	14	12.600
Concierto de Piano "Jorge Enrique González León"	4 Noviembre	169	169.000
Ciclo Primeros Premios de Piano	24 Junio 9, 16 y 23 Julio	504	453.600



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Concierto de Piano "M. Rosa Calvo-Morales"	11 Mayo	277	249.300
Concierto de Piano-Violoncello "Tomás Rodríguez y Víctor Ángel Gil"	17 Mayo	3	1.800
Concierto de Piano "Antonio J. Martín"	25 Abril	17	13.300
Concierto de Guitarras "Daniel Kijar"	17 Mayo	25	17.700
Concierto de Guitarras "Tablo de la Cruz González"	2 y 4 Mayo	118	111.600
Concierto de Guitarras "Tablo de la Cruz González"	12 Mayo	37	37.000
Concierto de Piano "Antonio Gil-Salazar"	10 Junio	2	4.500
Concierto de Violín-Voz "Antonio Rodríguez y María Román"	8 Junio	78	69.300
Concierto de Guitarras Clásica "Alfonso Vázquez-Lago"	23 Junio	14	13.500
Concierto de Piano "José María González León"	2 Noviembre	109	180.000
Claro Trío de Guitarras de Piano	24 Junio y 10 y 23 Julio	202	143.600



1995

SALA DE EXPOSICIONES

Sala Principal

ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Ciclo de Guitarra "Asociación Española de Guitarra"	6, 13, 20, 27 Julio	487	487.000
	3, 10, 17 y 24 Agosto		
I Ciclo de Guitarra Clásica de Madrid	7 Octubre 25 Noviembre 23 Diciembre	687	621.000
"Viva Quevedo en el siglo XX"	22, 23 y 24 Septiembre	185	165.000
Teatro Íntimo "Quedate a desayunar"	7, 8, 9 y 12 Diciembre	218	74.000
"Los Cuentos de Siempre"	2 Diciembre	82	264.000



ACTIVIDADES	FECHAS	ESPECTADORES	INGRESOS
Ciclo de Gaiteros "Asociación Española de Gaiteros"	6, 13, 20, 27 Julio	487	487.000
	2, 10, 17, 24 Agosto		
1 Ciclo de Gaiteros Clásica de Madrid	7 Octubre 25 Noviembre 23 Diciembre	687	687.000
"Viva Quintero en el siglo XX"	25, 26 y 28 Septiembre	182	182.000
Tercio Infante "Quintero a desayunar"	7, 8 y 13 Diciembre	218	218.000
"Los Cuernos de siempre"	2 Diciembre	82	82.000



# 1995

## SALA DE EXPOSICIONES

### Sala Principal

ACTIVIDADES	FECHAS	VISITANTES
<b>Homenaje a Vicent Van Gogh</b> Fundación Van Gogh en Arles	25 Enero/ 26 Febrero	<b>32.430</b>
<b>Urbano Galindo</b> Retrato, pintura, escultura	8/29 Marzo	<b>7.519</b>
<b>Antonio Suárez</b> Avatares de un lenguaje pictórico	18 Abril/28 Mayo	<b>9.955</b>
<b>Evaristo Guerra</b> "4 Décadas con la pintura"	6 Junio/23 Julio	<b>11.837</b>
<b>Antología Modest Cuixart</b>	5 Octubre/ 26 Noviembre	<b>18.233</b>
<b>Loewe</b> "Tiempos de un mito"	12 Diciembre/ 20 Enero 1996	<b>6.033</b>



1995

# SALA DE EXPOSICIONES

## Sala Principal

ACTIVIDADES	FECHAS	VISITANTES
Bienvenidas a Vincent Van Gogh Fundación Van Gogh en Arles	27 Enero 30 febrero	32.430
Exposición de obras de artistas españoles	8-19 Marzo	7.519
Exposición de obras de artistas españoles	18 Abril-28 Mayo	9.922
Exposición de obras de artistas españoles	6 Junio-23 Julio	11.827
Exposición de obras de artistas españoles	2 Octubre 20 Noviembre	18.233
Exposición de obras de artistas españoles	13 Diciembre 30 Enero 1996	6.012



# 1995

## SALA DE EXPOSICIONES

### Vestíbulo

ACTIVIDADES	FECHAS	VISITANTES
<b>Pablo Sobisch</b> Pintura <b>Iñaki Miramón</b> Escultura	1/26 Febrero	
<b>Ake Ehrenberg</b> "Pintura 1910-1990"	28 Febrero/ 19 Marzo	6.422
<b>"Plata para usar y disfrutar"</b>	29 Marzo/ 30 Abril	9.853
<b>"Un surrealismo mágico, vegetal caribeño"</b> Jacinto Minot	9/28 Mayo	
<b>"Grabados"</b> Modest Cuixart	5 Octubre/ 26 Noviembre	
<b>Elena Asins</b> "Menhir dos"	30 Noviembre/ 21 Enero 1996	6.827
<hr/> <p>Nota: Cuando las fechas de las Exposiciones del Vestíbulo coinciden con las de la Sala Principal se entiende que el nº de visitantes es el mismo.</p>		



1995

# Salas de Exposiciones

## Vestíbulo

ACTIVIDADES	FECHAS	VISITANTES
Pablo Picasso	1-20 febrero	
Francisco de Goya		
Miguel Ángel		
Leonardo da Vinci		
Alfonso Barral	28 febrero	6.433
Francisco de Goya	19 marzo	
Francisco de Goya	29 marzo	9.873
Francisco de Goya	30 abril	
Francisco de Goya	9-23 mayo	
Francisco de Goya	2 octubre	
Francisco de Goya	26 noviembre	
Francisco de Goya	30 noviembre	6.833
Francisco de Goya	21 febrero 1996	



1995

# RESUMEN

1995



RESUMEN

1997



# 1995

## SALA I

### Nº Espectadores:

Teatro .....	50.093
Teatro Infantil .....	4.359
Madrid en Danza .....	7.090
Baile Español .....	12.623
Flamenco .....	11.674
Música .....	13.683
Zarzuela .....	45.277
Varios .....	4.141
<b>TOTAL .....</b>	<b>148.940</b>

### Ingresos:

Teatro .....	60.336.800
Teatro Infantil .....	2.449.200
Madrid en Danza .....	11.810.000
Baile Español .....	17.182.000
Flamenco .....	20.212.000
Música .....	14.002.500
Zarzuela .....	60.687.500
Varios .....	3.112.200
<b>TOTAL .....</b>	<b>189.792.200 ptas.</b>

## SALA II

<b>Nº Espectadores .....</b>	<b>15.819</b>
------------------------------	---------------

<b>Ingresos .....</b>	<b>10.992.800 ptas.</b>
-----------------------	-------------------------

## SALA DE EXPOSICIONES

### Nº Exposiciones realizadas en:

Sala Principal .....	6
Vestíbulo .....	7
<b>TOTAL .....</b>	<b>13</b>
<b>Nº Visitantes .....</b>	<b>109.109</b>

*Nota: No se computan los asistentes a Seminarios y Mesas Redondas y demás actividades culturales de entrada libre producidas por el Centro Cultural de la Villa.*



1995

Nº Expedientes	
148.940	TOTAL
4.141	Varios
45.377	Carreteras
13.084	Miura
11.674	Planos
13.614	Planos Españoles
7.080	Planos en Dime
4.359	Tercio Inicial
50.093	Tercio

Nº Expedientes	
10.932.880	TOTAL
12.812	Varios

Nº Expedientes	
104.182	TOTAL
12	Varios
12	Planos
0	Planos en Dime







BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



Ayuntamiento de Madrid

1200041887







