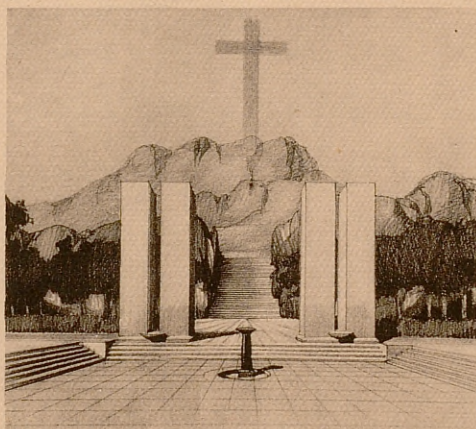


FM 13429

MINISTERIO DE LA GOBERNACIÓN



EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE LA

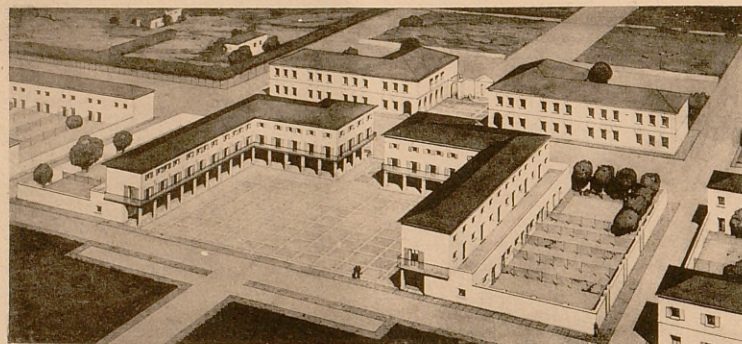
Dirección General de Arquitectura

PALACIO DE CRISTAL

MADRID

6 - 26 MAYO 1942

Ayuntamiento de Madrid



La circunstancia de organizarse en Madrid una Exposición de Arquitectura Alemana bajo la dirección del Profesor Albert Speer, Inspector General de Arquitectura del Reich y actual Ministro del Führer, ha hecho considerar como deber de elemental cortesía acompañar esta visita con una exhibición de algunos trabajos incumbentes a nuestra Dirección General de Arquitectura en extensión ajustada al reducido espacio disponible en el Palacio de Cristal, dando a conocer un trabajo a modo de ejemplo referido a cada uno de los planes que desarrolla la Dirección, creada por Ley de 23 de septiembre de 1939 (A. V.), atribuyéndose al nuevo organismo la misión de ordenar la Arquitectura nacional, dirigiendo la intervención de los Arquitectos de los servicios públicos.

La brevedad del espacio obliga a explicar la trayectoria material a seguir en la Exposición, reflejo de la directriz impuesta a las actividades representadas en el orden en que se exhiben.

Mejoramiento de la Vivienda

I. Poblados de Pescadores

Forman parte preponderante del plan general de mejora de la vivienda humilde, cuyo desarrollo ha sido precedido de una información sobre todas las poblaciones pesqueras del litoral español y de sus islas y colonias, en su estado actual, necesidades y soluciones, conteniéndose en una publicación cuyo primer tomo sale a público conocimiento al tiempo de abrirse esta Exposición, en la que se presentan los primeros estudios realizados de acuerdo con los planes del Instituto Social de la Marina y con ajuste a las normas impuestas por el Instituto Nacional de la Vivienda como condición para el otorgamiento de una indispensable protección económica. Son éstos: SANTANDER: Maliaño, Santurce, Laredo, Colindres. GUIPUZCOA: Guetaria, Orío, Pasajes de S. Pedro, Pasajes de S. Juan, Motrico, Fuenterrabía. ASTURIAS: Avilés.

II. Poblados del Terol y Palomeras (Madrid)

Constituyen ejemplo del plan para la resolución del problema de la vivienda humilde en suburbios y zonas superpobladas e insalubres de la Capital; concertándose en ellos la creación de dos tipos de poblados: uno donde se vengán a corregir errores y deficiencias urbanistas de zonas crecidas anárquica y miserablemente en los contornos de la capital; otro, donde se organiza una pequeña población satélite de 9.000 habitantes que absorba la radicada hoy en diversos lugares y con parecida condición insalubre.

Urbanismo

III. Reconstrucción de Santander.

Urbanización de la Plaza de Ntra. Sra. del Pilar en Zaragoza

Señalan de diverso modo el régimen de colaboración iniciado en materia de urbanismo desde el Ministerio de la Gobernación entre la Dirección General de Arquitectura y los Municipios en los necesarios planes de reconstrucción y mejoramiento de las ciudades y las posibilidades alcanzadas en su perfeccionamiento técnico mediante una labor conjunta de la Sección de Urbanismo de la Dirección con las oficinas técnicas municipales.

El incendio producido en la ciudad de Santander hace un año destruyó un núcleo urbano considerable; el estudio de la ordenación central de la ciudad, se ha llevado en la forma antes indicada. Otro caso es el de Zaragoza, cuya Gran Plaza de las Catedrales sirve de unión entre la Basílica Nacional de Ntra. Sra. del Pilar, el templo de la Seo y el futuro Monumento a los Caídos. Se completa esta grandiosa unidad urbana con el nuevo edificio municipal recientemente elegido en el concurso de anteproyectos convocados por el Excelentísimo Ayuntamiento de la Ciudad.

Construcciones Oficiales

IV. Edificios Administrativos

Corresponde a la Dirección General de Arquitectura realizar el plan general de edificación de Gobiernos Civiles, continuando el que con otro carácter tenía encomendado hasta producirse el Glorioso Movimiento Nacional el arquitecto D. Javier Fernández Golfín, caído por Dios y por España. Sirven aquí de ejemplo los proyectos para Pamplona y Palma de la Gran Canaria.

V. Edificios sanitarios

Recientemente ha sido encomendada a la Dirección la realización técnica del plan sanatorial concebido por el Patronato Nacional Antituberculoso de cuyos proyectos se exhibe como ejemplo el modelo referido al sanatorio de Zaragoza que forma parte del gran plan general de edificaciones reflejadas en los gráficos exhibidos.

VI. Edificios de carácter representativo

La relación directa de la Dirección General de Arquitectura con los Departamentos Oficiales produce diferentes proyectos debido a la colaboración entre este organismo, la Junta de Reconstrucción de Madrid y el Excmo. Ayuntamiento de la Capital.

Ampliación del Museo del Prado

Responde esta obra a un plan aprobado por el Patronato. Los donativos que tras de la Guerra de Liberación vienen a enriquecer nuestra Pinacoteca Nacional (algunos de manera tan excepcional, como el del Sr. Cambó) agudiza la necesidad hace tiempo sentida de crear nuevas salas con una instalación adecuada de todos sus servicios, según se proyecta en el plan ahora expuesto.

Ampliación del Ministerio de Asuntos Exteriores

La capital importancia adquirida por este departamento y las condiciones del Palacio de Santa Cruz, antigua Cárcel de Corte, obliga a crear nuevos locales para instalar las oficinas reservando el actual edificio a la misión representativa indispensable al Jefe del Departamento.

Esta obra se desarrolla sobre unas fincas inmediatas al actual edificio, cuyas alineaciones y alturas se prolongan para constituir una unidad dominando el conjunto urbano donde se encuentra.

Obras del Teatro Real

Tema de pública atención desde 1926, en que se iniciaron; sufriendo algunas interrupciones hasta determinarse un criterio en 1930 que alteró la República, desde cuyo Gobierno se provocó en 1932 un reportaje que sirvió a pretextar una ficción, que determinó la suspensión fulminante de las obras, totalmente abandonadas desde hace diez años. Se ha renovado el proyecto, respetando las ideas del ilustre artista don Antonio Florez Urdapilleta (q. e. p. d.), arquitecto autor del primitivo y Director de las obras; poniéndolas al día con ajuste a las circunstancias actuales.

Arquitectura monumental

Como máxima aspiración de la Arquitectura Nacional figura el monumento que, por expresa indicación del Caudillo, se eleva a los Héroes de nuestra guerra de Liberación, cerca de S. Lorenzo de El Escorial en el Valle de los Caídos.

Recientemente se ha convocado un concurso entre Arquitectos españoles para proyectar una Gran Cruz Monumental que lo corone, del cual está en curso de realización la cripta conmemorativa el Vía Crucis, y el Gran Acceso y Plaza de las Concentraciones.

Ayuntamiento de Madrid

Mejoramiento de la Vivienda

Plan Nacional de Poblados de Pescadores

ARQUITECTOS: D. PEDRO BIDAGOR LASARTE.
D. Carlos de Miguel González.
D. Luis Pérez Minguez.
D. Ricardo Magdalena Gayán.
D. Fernando Ramírez de Dampierre.
D. Juan Arrate Celaya.
D. Antonio Morales Fraile.
D. Luis Diaz Tolosana.

INFORMACION ZONA TRAMONTANA

D. Amadeo Llopart y Vilalta.
D. Francisco Mora Berenguer.
D. José M.^a Segarra Solsona.
D. Juan Margarit Serradel.

Plan de Viviendas en los suburbios de Madrid

ARQUITECTOS: D. LUIS MOYA BLANCO
D. Enrique Huidrobo Pardo.
D. Luis Diaz-Guerra y Milla.
D. Ramiro Ayendaño Paisan.
D. Carlos Bailly-Bailliere.
D. José Tamés Alarcón.
D. Ramiro Moya Blanco.
D. Enrique García Ormaechea.

Urbanismo

Reconstrucción de Santander.

ARQUITECTOS: D. RAMIRO SAIZ MARTINEZ
D. Rafael Fernández Huidrobo.
D. José Fraile.
INGENIERO: D. José Sánchez Murélagu.

Plaza de las Catedrales en Zaragoza.

ARQUITECTOS: D. REGINO BOROBIO
D. José Beltrán Navarro.
D. Alberto Acha.
D. Ricardo Magdalena.
D. Mariano Nasarre.

Planes nacionales de construcción oficial

Plan Nacional de Gobiernos Civiles

LAS PALMAS

ARQUITECTOS: D. EDUARDO LAFORET ALTOLAGUIRRE
D. Manuel Vallcorba Ruíz.
D. Antonio de Mesa y Ruíz Mateos.

PAMPLONA

ARQUITECTOS: D. JAVIER FERNANDEZ GOLFIN
(† 24 junio de 1938)
D. José Alzugaray Jácome.
D. Luis Moya Blanco.

Edificios culturales

Museo del Prado. - Ampliaciones.

ARQUITECTO: D. PEDRO MUGURUZA OTAÑO

Edificios representativos

Ministerio de Asuntos Exteriores. - Ampliación.

ARQUITECTO: D. PEDRO MUGURUZA OTAÑO

Arquitectura monumental

Monumento Nacional a los Caídos

ARQUITECTOS: D. PEDRO MUGURUZA OTAÑO
D. Francisco Javier Oyarzabal.
D. Antonio Muñoz Salvador.
INGENIEROS: D. Jesús Iribas de Miguel.
(Caminos, Canales y Puertos).
D. Federico Blein Zarazaga.
(Montes)

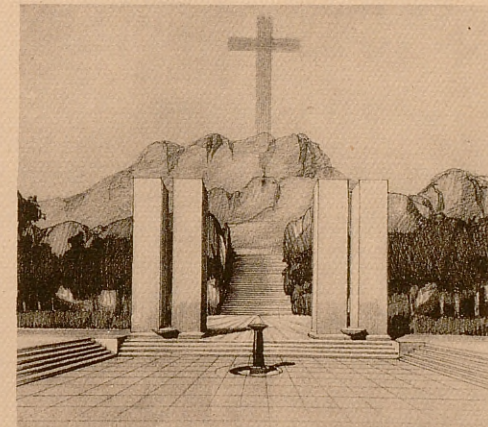
Plan Nacional de Sanatorios Antituberculosos.

Zaragoza y Ferrol del Caudillo.

D. JUAN GOMEZ JIMENEZ
Coronel de Ingenieros
ARQUITECTOS: D. AURELIO BOTELLA ENRIQUEZ.
D. Ernesto Ripollés Palacios.
D. Ambrosio Arroyo Alonso.
D. Sebastián Vilata Valls.

Ayuntamiento de Madrid

MINISTERIO DE LA GOBERNACIÓN



EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE LA

Dirección General de Arquitectura

PALACIO DE CRISTAL

MADRID

6 - 26 MAYO 1942

Planes nacionales de construcción oficial

FM 13429

JIRRE

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200060152

D. Ambrosio Arroyo Alonso.
D. Sebastián Vilata Valls.