

FM 4198

59/72

AYUNTAMIENTO DE MADRID

tit.

Subdivisión en Barrios

de los

Distritos de la Capital

Aprobada por el excelentísimo Ayuntamiento Pleno en 20 de octubre de 1949.



MADRID

SECCIÓN DE CULTURA E INFORMACIÓN
ARTES GRÁFICAS MUNICIPALES

1949

Ayuntamiento de Madrid

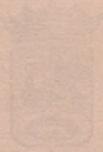
AYUNTAMIENTO DE MADRID

Subdivisión en Barrios

de los

Distritos de la Capital

Acordada por el excmo. Ayuntamiento de Madrid en su sesión de 21 de octubre de 1901.



MADRID

SECRETARÍA DE CULTURA Y PROMOCIÓN
SERVICIO DE GRAFICAS MUNICIPALES

1901

FE

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Subdivisión en Barrios
de los
Distritos de la Capital

Aprobada por el excelentísimo Ayunta-
miento Pleno en 20 de octubre de 1949.



MADRID

SECCIÓN DE CULTURA E INFORMACIÓN
ARTES GRÁFICAS MUNICIPALES

1949

Ayuntamiento de Madrid



1949-1950

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Subdivisión en barrios

Barrios de la Capital

Barrios de la Capital



Ayuntamiento de Madrid

R/104-891

Subdivisión en Barrios de los distritos de la Capital

DISTRITO NÚMERO 1, CENTRO

Barrio 1.º, Almirante.—Parte de la plaza de la Cibeles, toma las calles de Alcalá, Barquillo, Argensola y Génova hasta la plaza de Colón, bajando por el paseo de Recoletos hasta su punto de arranque en la plaza de la Cibeles.

Barrio 2.º, Hospicio.—Parte del punto de confluencia de las calles de Alcalá y Peligros, sigue por esta última calle y la del Clavel a la plaza de Vázquez de Mella, continúa por las calles de las Infantas, San Onofre, Valverde, Puebla, Corredera Baja de San Pablo y Pez; sube por la de San Bernardo, toma la de la Palma hasta la de Fuencarral, y por ésta, en dirección Norte, a la glorieta de Bilbao; continúa por las calles de Sagasta, Génova, Argensola, Barquillo y Alcalá hasta el punto de arranque en la confluencia de ésta con la de Peligros.

Este barrio corresponde íntegramente al antiguo distrito del Hospicio.

Barrio 3.º, Puerta del Sol.—Parte de la plaza de Canalejas, toma la calle de la Cruz, plaza de Jacinto Benavente, calles de Atocha y Relatores, plaza de Tirso de Molina; sigue por las calles de la Colegiata, Latoneros, Cuchilleros y Cava de San Miguel; cruza la calle Mayor, continúa por la plaza del Comandante Las Morenas, plaza de Herradores, calle de las Fuentes, costanilla de los Angeles, plaza de Santo Domingo, calle de San Bernardo hasta la del Pez; sigue por esta calle, Corredera Baja, Puebla, Valverde, San Onofre, Fuencarral, Infantas a la plaza de Vázquez de Mella, continuando por las calles del Clavel, Peligros y Sevilla hasta su punto de arranque en la plaza de Canalejas.

DISTRITO NÚMERO 2, LATINA

Barrio 1.º, Casa de Campo.—Parte de la plaza de España, baja por el paseo de Onésimo Redondo a la glorieta de Ramiro Ledesma Ramos, sigue por el paseo de la Virgen del Puerto hasta la calle de Segovia, continúa por ésta, cruza el puente de Segovia y la plaza del Puente del mismo nombre, siguiendo por el paseo de Extremadura y calle de Dante hasta las tapias de la Casa de Campo; sigue por éstas, bordeando el contorno de la misma, hasta Puerta de Hierro; baja por la carretera de El Pardo y sigue por el paseo de Ruperto Chapí hasta la plaza de los Mártires de Madrid; continúa por la calle de Moret, paseo del Pintor Rosales, plaza del Marqués de Cerralbo, calle de Ferraz y plaza de España hasta su punto de arranque en la iniciación del paseo de Onésimo Redondo.

Barrio 2.º, Imperial.—Parte de la glorieta del Puente de Toledo, baja por la calle del mismo nombre hasta la glorieta de las Pirámides, cruza el puente de Toledo y sube por la margen derecha del río Manzanares hasta el puente de Segovia, cruza el puente de Segovia y continúa por la calle del mismo nombre y ronda de Segovia hasta su punto de arranque en la glorieta del Puente de Toledo.

Barrio 3.º, Palacio.—Parte de la calle Mayor, esquina a la plaza del Comandante Las Morenas, hasta la calle de Bailén; baja por esta calle y la de Segovia, tomando el paseo de la Virgen del Puerto a la glorieta de Ramiro Ledesma Ramos; continúa por el paseo de Onésimo Redondo, plaza de España, calles de los Reyes y San Bernardo, plaza de Santo Domingo, costanilla de los Angeles, calle de las Fuentes y plazas de Herradores y del Comandante Las Morenas hasta unir con el punto de iniciación en la calle Mayor.

Barrio 4.º, Paloma.—Parte de la glorieta del Puente de Toledo, toma la ronda de Segovia y continúa por las calles de Segovia, Bailén y Mayor hasta la Cava de San Miguel; sigue por ésta y por las calles de Cuchilleros, Latoneros y plaza de Segovia Nueva, y bajando por la calle de Toledo, llega hasta el punto de arranque en la glorieta del Puente de Toledo.

DISTRITO NÚMERO 3, UNIVERSIDAD

Barrio 1.º, Amanié.—Parte de la glorieta de Ruiz Jiménez, baja por la calle de San Bernardo, toma la de los Reyes y continúa por las calles de la Princesa y Alberto Aguilera hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta de Ruiz Jiménez.

Barrio 2.º, Argüelles.—Se inicia en la plaza de España, toma por la calle de Ferraz, plaza del Marqués de Cerralbo, paseo del Pintor Rosales, calle de Moret, y bajando por la calle de la Princesa llega a su punto de arranque en la plaza de España.

Barrio 3.º, Ciudad Universitaria.—Parte de la plaza de los Mártires de Madrid, baja por el paseo de Ruperto Chapí y sigue por la carretera de El Pardo hasta Puerta de Hierro, desviándose hacia el Este, por la línea límite de El Pardo y Fuencarral, hasta el Canalillo, cuyo curso sigue en dirección a Madrid hasta la avenida del Doctor Federico Rubio y Galí; continúa por ésta y por la de la Reina Victoria a la glorieta de los Cuatro Caminos, baja por la calle de Bravo Murillo, desviándose por la calle de Cea Bermúdez a la de Isaac Peral hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza de los Mártires de Madrid.

Barrio 4.º, Vallehermoso.—Parte de la glorieta de Ruiz Jiménez, toma las calles de Alberto Aguilera, Princesa, Isaac Peral, Cea Bermúdez, Bravo Murillo a la glorieta de Quevedo, y por la calle de San Bernardo hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta de Ruiz Jiménez.

DISTRITO NÚMERO 4, CHAMBERÍ

Barrio 1.º, Almagro.—Parte de la plaza de Colón, toma la calle de Génova y sigue por la plaza de Alonso Martínez, calles de Joaquín García Morato, General Sanjurjo y paseo de la Castellana hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza de Colón.

Barrio 2.º, Dos de Mayo.—Se inicia en la glorieta de Quevedo, baja por la calle de Fuencarral hasta la de la Palma, sigue por ésta a la de San Bernardo y continúa por dicha calle de San Bernardo hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta de Quevedo.

Barrio 3.º, Ríos Rosas.—Parte de la glorieta de los Cuatro Caminos, baja por la calle de Raimundo Fernández Villaverde y paseo de la Castellana hasta la calle del General Sanjurjo, siguiendo por ésta y por la de Bravo Murillo hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta de los Cuatro Caminos.

Barrio 4.º, Trafalgar.—Se inicia en la plaza de Alonso Martínez, toma la calle de Sagasta a la glorieta de Bilbao, sigue por la calle de Fuencarral, glorieta de Quevedo y calle

de Bravo Murillo hasta la del General Sanjurjo, continuando por esta calle y por la de Joaquín García Morato hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza de Alonso Martínez.

DISTRITO NÚMERO 5, BUENAVISTA

Barrio 1.º, Bellas Artes.—Parte del punto de confluencia del paseo de la Castellana con la calle de María de Molina, sube por el citado paseo de la Castellana, continuando por la calle de Joaquín Costa, plaza de Julio Ruiz de Alda y calles de Francisco Silvela y María de Molina hasta su contacto con el punto de arranque en el paseo de la Castellana.

Barrio 2.º, Goya.—Parte de la plaza de la Cibeles, sube por el paseo de Recoletos a la plaza de Colón, continúa por las calles de Goya, Doctor Esquerdo, O'Donnell y Alcalá hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza de la Cibeles.

Barrio 3.º, Lista.—Se inicia en la plaza de Manuel Becerra, toma la calle del doctor Esquerdo, baja por la de Goya, tomando, en dirección Norte, la del General Mola hasta la de María de Molina, y por ésta y la de Francisco Silvela hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza de Manuel Becerra.

Barrio 4.º, Salamanca.—Parte de la plaza de Colón, sube por el paseo de la Castellana, continúa por las calles de María de Molina y General Mola hasta la de Goya, y por ésta hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza de Colón.

DISTRITO NÚMERO 6, VENTAS

Barrio 1.º, Canillejas.—Se inicia en el punto de confluencia de la calle de María de Molina con la línea límite de Canillas y Canillejas; continúa por la citada calle de María de Molina, tomando en dirección Sur la línea límite de Canillejas con Barajas, bordeando todo este antiguo término municipal hasta su contacto con el punto de arranque en el cruce de la calle de María de Molina.

Barrio 2.º, Ciudad Lineal.—Se inicia en el puente de las Ventas del Espíritu Santo, sube por el arroyo Abroñigal hasta la calle de María de Molina, continuando por dicha calle hasta su contacto con la línea límite de Canillas con Canillejas, que sigue en dirección Sur, tomando la carretera de Aragón en dirección a Madrid hasta su unión con el punto de arranque en el puente de las Ventas del Espíritu Santo.

Barrio 3.º, Elipa.—Parte de la plaza de Manuel Becerra, toma la calle de Alcalá, carretera de Aragón, carretera del Este, y siguiendo por la línea límite de Madrid con Vicálvaro, que circunda la Necrópolis, continúa hasta el arroyo Abroñigal, baja por éste en dirección Sur, adentrándose en Madrid, siguiendo la línea del ferrocarril de la estación del Niño Jesús, hasta la calle del Doctor Esquerdo, continuando por dicha calle hasta tomar contacto con el punto de arranque en la plaza de Manuel Becerra.

Barrio 4.º, Guindalera.—Se inicia en la plaza de Manuel Becerra, toma la calle de Francisco Silvela y continúa por la de María de Molina hasta el antiguo límite de Madrid con Canillas, que sigue en dirección Sur por el curso del arroyo Abroñigal hasta el puente de las Ventas del Espíritu Santo, continuando por la calle de Alcalá hasta su unión con el punto de arranque en la plaza de Manuel Becerra.

DISTRITO NÚMERO 7, RETIRO

Barrio 1.º, Cortes.—Se inicia en la plaza del Emperador Carlos V, sube por la calle de Santa Isabel a la plaza de Antón Martín, sigue por las calles de la Magdalena, Relatores, Atocha, plaza de Jacinto Benavente, calle de la Cruz, plaza de Canalejas, calle de Sevilla, baja por la calle de Alcalá a la plaza de la Cibeles y sigue por el paseo del Prado hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza del Emperador Carlos V.

Barrio 2.º, Ibiza.—Se inicia en el punto de confluencia de la calle de O'Dónnell y la avenida de Menéndez Pelayo, continúa por dicha calle de O'Dónnell, y bajando por la del Doctor Esquerdo sigue por la vía del ferrocarril de la estación del Niño Jesús hasta la avenida de Menéndez Pelayo, tomando dicha avenida hasta su unión con el punto de arranque en la esquina de la calle de O'Dónnell.

Barrio 3.º, La Regalada.—Se inicia en la estación del ferrocarril del Niño Jesús, continúa por la vía del citado ferrocarril hasta el arroyo Abroñigal, baja por el curso del citado arroyo hasta la avenida de la Ciudad de Barcelona, subiendo por dicha avenida y por las calles de Juan de Urbietta y Amado Nervo, plaza del Marqués de Perales y avenida de Menéndez Pelayo hasta su unión con el punto de iniciación en la estación del Niño Jesús.

Barrio 4.º, Museo.—Se inicia en la plaza del Emperador Carlos V, sube por el paseo del Prado a la plaza



de la Cibeles, continúa por la calle de Alcalá a la plaza de la Independencia, siguiendo por la calle de Alfonso XII y por la avenida de la Ciudad de Barcelona hasta tomar contacto con el punto de arranque en la plaza del Emperador Carlos V.

Barrio 5.º, Parque.—Se inicia en la plaza de la Independencia, sigue por las calles de Alcalá y O'Dónnell, y continúa por la avenida de Menéndez Pelayo, plaza del Marqués de Perales, calles de Amado Nervo y Juan de Urbietta, avenida de la Ciudad de Barcelona y calle de Alfonso XII hasta su contacto con el punto de iniciación en la plaza de la Independencia.

DISTRITO NÚMERO 8, MEDIODÍA

Barrio 1.º, Argumosa.—Se inicia en la glorieta de Embajadores, sube por las calles de Miguel Servet, Amparo y Espada a la plaza de Tirso de Molina; continúa por la calle de la Magdalena, plaza de Antón Martín, calle de Santa Isabel, plaza del Emperador Carlos V, paseo del General Primo de Rivera y ronda de Valencia hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta de Embajadores.

Barrio 2.º, Méndez Alvaro.—Parte de la plaza del Emperador Carlos V, baja por la avenida de la Ciudad de Barcelona hasta el límite con Vallecas, sigue dicha línea límite, en dirección Sur, por el curso del arroyo Abroñigal hasta la calle de Embajadores, siguiendo por dicha calle, plaza de la Beata María Ana de Jesús y paseo de las Delicias hasta su contacto con el punto de arranque en la plaza del Emperador Carlos V.

Barrio 3.º, Santa María de la Cabeza.—Parte de la glorieta de Embajadores, toma la ronda de Valencia y el paseo del General Primo de Rivera hasta la plaza del Emperador Carlos V, baja por el paseo de las Delicias hasta la plaza de la Beata María Ana de Jesús, subiendo por la calle de Embajadores hasta su unión con el punto de arranque en la glorieta del mismo nombre.

DISTRITO NÚMERO 9, ARGANZUELA

Barrio 1.º, Cabestreros.—Se inicia en la glorieta del Puente de Toledo, sube por la calle de Toledo y continúa por la de la Colegiata, plaza de Tirso de Molina, calles de la Espada, Amparo y Miguel Servet, glorieta de Embajadores y ronda de Toledo hasta su unión con el punto de arranque en la glorieta del Puente de Toledo.

Barrio 2.º, Canal.—Se inicia en la glorieta de las Pirámides, toma el paseo de las Yeserías a la plaza de la Condesa de Pardo Bazán, sube por el paseo del Canal a la plaza del Capitán Cortés, continúa por la calle de Embajadores hasta el límite con Villaverde, y sigue la línea límite indicada, en dirección Oeste, hasta la calle de Antonio López, por donde se adentra a lo largo de toda la citada calle a la glorieta del Marqués del Vadillo, y por el Puente de Toledo al punto de iniciación en la glorieta de las Pirámides.

Barrio 3.º, Marqués de Comillas.—Se inicia en la glorieta del Marqués del Vadillo, baja por la calle de Antonio López hasta la línea límite de Madrid con Villaverde, continúa por dicha línea, en dirección Oeste, hasta la calle de Antonio de Leyva, por la cual continúa hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta del Marqués del Vadillo.

Barrio 4.º, Peñuelas.—Parte de la glorieta del Puente de Toledo, toma la ronda de Toledo a la glorieta de Embajadores, baja por la calle de Embajadores a la plaza del Capitán Cortés, continúa por el paseo del Canal, plaza de la Condesa de Pardo Bazán y paseo de las Yeserías a la glorieta de las Pirámides, subiendo por la calle de Toledo hasta su contacto con el punto de arranque en la glorieta del Puente de Toledo.

DISTRITO NÚMERO 10, CARABANCHELES

Barrio 1.º, Carabanchel Alto.—Comprende todo el antiguo término municipal de Carabanchel Alto.

Barrio 2.º, Carabanchel Bajo.—Se inicia en el punto de confluencia de los términos municipales de Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo y Leganés; sigue la línea límite de Carabanchel Bajo con Carabanchel Alto hasta encontrar las tapias de la Casa de Campo; sigue a lo largo de esta tapia, en dirección Nordeste, hasta la calle de Dante; sigue por esta calle, cruza el paseo de Extremadura y toma la antigua línea límite de Madrid con Carabanchel Bajo hasta la calle de San Isidro, de Carabanchel, por cuya calle continúa, y cruzando la del General Ricardos, sube por ésta hasta la calle de Alejandro Sánchez; sigue a lo largo de ésta calle hasta encontrarse con la de Antonio de Leyva, en cuyo punto vuelve a tomar la línea límite de Carabanchel Bajo con Villaverde, que sigue en dirección Sur hasta tomar contacto con el punto de arranque en la confluencia de los términos municipales de Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo y Leganés.

Barrio 3.º, San Isidro.—Se inicia en la glorieta del Puente de Segovia, baja en dirección Sur por la margen derecha del río Manzanares hasta el puente de Toledo, sigue por la glorieta del Marqués del Vadillo, calle de Antonio de Leyva a la de Alejandro Sánchez; continúa por esta calle, llega a la del General Ricardos, sigue por esta última en dirección a Madrid, y desviándose por las calles de Boadilla del Monte y San Isidro, de Carabanchel, continúa por la antigua línea límite de Madrid con Carabanchel Bajo hasta su encuentro con el paseo de Extremadura, bajando por todo este paseo hasta encontrarse con el punto de iniciación en la glorieta del Puente de Segovia.

DISTRITO NÚMERO 11, TETUÁN

Barrio 1.º, Almenara.—Se inicia en la calle de Bravo Murillo, esquina a la del Marqués de Viana; sigue por toda esta calle, y cruzando el paseo de la Dirección, continúa por las Compuertas y la Huerta del Obispo hasta encontrar la línea límite de Chamartín con Fuencarral; toma esta línea límite en dirección Norte y sigue a lo largo de toda ella hasta su encuentro con la carretera de Francia, por la que baja en dirección a Madrid, por la calle de Bravo Murillo, hasta su contacto con el punto de arranque en la esquina de la calle del Marqués de Viana.

Barrio 2.º, Bellas Vistas.—Se inicia en la glorieta de los Cuatro Caminos, baja por la avenida de la Reina Victoria y continúa por la del Doctor Federico Rubio y Galí hasta su cruce con el Canalillo; sigue por el citado Canalillo, con dirección Norte, hasta la línea límite del término de Madrid con Fuencarral; sigue esta línea en dirección Este, y por de Fuencarral con Chamartín, en dirección Norte, hasta la Huerta del Obispo, a la altura de las Compuertas o Charcones, desviándose en dirección Este por la calle del Marqués de Viana hasta la de Bravo Murillo, por la que baja en dirección a la glorieta de los Cuatro Caminos, donde toma contacto con el punto de arranque.

Barrio 3.º, Cuatro Caminos.—Se inicia en la glorieta de los Cuatro Caminos, sube por la calle de Bravo Murillo hasta el Hotel del Negro, volviendo en dirección Sur por la avenida del Generalísimo hasta la calle de Raimundo Fernández Villaverde, continuando por esta calle con dirección a la glorieta de los Cuatro Caminos, donde toma contacto con el punto de arranque en la citada glorieta de los Cuatro Caminos.

DISTRITO NÚMERO 12, CHAMARTÍN

Barrio 1.º, Barajas.—Se inicia en el punto de confluencia de los términos municipales de Canillejas y Canillas con Barajas, continuando, en dirección Norte, por la línea de Barajas con Hortaleza, y en dirección Este, hasta el río Jarama; baja por el curso de dicho río, desviándose, en dirección Oeste, por la línea del término municipal de Barajas hasta encontrar la de contacto con Canillejas, que sigue en dirección Norte hasta su contacto con el punto de arranque en la confluencia de los antiguos términos municipales de Canillas, Canillejas y Barajas.

Este barrio comprende en su totalidad el antiguo Ayuntamiento de Barajas.

Barrio 2.º, Canillas.—Se inicia en el punto de la calle de María de Molina en que cruza la antigua línea límite de Canillas con Madrid; toma esa línea, en dirección Norte y Nordeste, por la de Canillas con Hortaleza hasta su contacto con las de Canillas, Hortaleza y Barajas, desviándose en dirección Sur por esta línea y por la de Barajas con Canillejas hasta encontrar la de María de Molina, que toma en dirección a Madrid hasta encontrar el punto de iniciación en el cruce de esta calle con el antiguo límite de Madrid y Canillas.

Este barrio comprende todo el espacio de los antiguos términos de Canillas y Canillejas situados al lado izquierdo de la calle de María de Molina.

Barrio 3.º, Hortaleza.—Parte del punto de confluencia de las antiguas líneas limítrofes de los Ayuntamientos de Canillas, Chamartín y Hortaleza; toma en dirección Norte la línea de los dos últimos Ayuntamientos, continuando por la de Hortaleza con Fuencarral, y por dicha línea hasta encontrar la de Hortaleza con Barajas, que toma en dirección Sur hasta encontrar la de Hortaleza con Canillas; continúa por toda ella hasta su punto de iniciación en la confluencia de los antiguos términos de Canillas, Chamartín y Hortaleza.

Este barrio comprende en su totalidad el antiguo término municipal de Hortaleza.

Barrio 4.º, Progreso.—Se inicia, en el punto de confluencia de la avenida del Generalísimo y la carretera de Francia (Hotel del Negro), sube por la carretera citada hasta la línea límite de Chamartín con Fuencarral, baja por la línea límite de Hortaleza con Chamartín y por la de éste con Canillas hasta la prolongación de la calle de López de Hoyos (antes carretera de Hortaleza), que continúa en dirección Sur



hasta la avenida de Alfonso XIII, por donde sigue el eje de la citada avenida hasta la avenida de la Habana; sube por ésta hasta la calle de Francisco Suárez (antes de Antonio Maura), siguiendo el curso de la cual llega a tomar contacto con el punto de arranque en el Hotel del Negro, iniciación de la carretera de Francia.

Barrio 5.º, Prosperidad.—Se inicia en el punto de confluencia de las calles de Joaquín Costa y Rodríguez Marín, toma la calle última citada, y por la antigua de Castelar, de Chamartín (hoy de la Menta), llega a la avenida de la Habana, desviándose, en dirección Este, por la avenida de Alfonso XIII, que sigue en toda su longitud hasta la calle de López de Hoyos; vuelve a tomar en dirección Norte esta calle y el camino de Queremón hasta el antiguo límite de Madrid con Canillas; baja por esta línea, en dirección Sur, a lo largo del curso del arroyo Abroñigal hasta el cruce de la calle de María de Molina; continúa por ésta en dirección a Madrid hasta la calle de Francisco Silvela, siguiendo por ésta, por la plaza de Julio Ruiz de Alda y por la calle de Joaquín Costa hasta unir con el punto de arranque en la esquina de la calle de Rodríguez Marín.

Barrio 6.º, Viso.—Parte de la iniciación de la avenida del Generalísimo, esquina a la calle de Joaquín Costa; sube a lo largo de dicha avenida hasta el Hotel del Negro; se desvía, en dirección Este, por la calle de Francisco Suárez (antes Antonio Maura), hasta la avenida de la Habana; baja por esta avenida en dirección Sur, continúa por la calle de la Menta (antes Castelar) y por la de Rodríguez Marín hasta la de Joaquín Costa, por cuya calle continúa hasta tomar contacto con el punto de arranque en la iniciación de la avenida del Generalísimo.

