

EL ECO DE LA INDUSTRIA

MANUFACTURERA TEXTIL

SE PUBLICA MENSUALMENTE

Representante en Portugal: D. L. P. A

* Representante en Rochdale: D. MANUEL GIRÓ

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN					OBSERVACIONES
Barcelona.	semestre 6	ptas., un año 10	ptas.		Se admiten anuncios á precios de tarifa. Comunicados á precios convencionales. Insértese ó no, no se devuelven los originales. Toda la correspondencia y pagos á la Dirección: Consejo de Ciento, 613.-BARCELONA.
Provincias.	» 7'50	» » 12'50	»		
Ultramar y Extranjero.	» 10	» » 15	»		
Número suelto 1 ptas.—Extranjero 1' fr.—Números atrasados 1'50 ptas.—Tomos completos atrasados. 100					
PAGO ANTICIPADO					

Todo anuncio ó suscripción que no se avise con un mes de anticipo antes de finir el contrato, se entenderá prorrogado por un plazo igual al anterior.

Exportación de Tejidos de Lana á la Argentina

Como hasta el presente ha sido bastante limitada nuestra exportación de dicho artículo, posible es que estén punto menos que contentos los fabricantes de géneros de lana, con la pequeña y casi insignificante partida que mandan á la Argentina.

Si tal sucede habrá que confesar que los industriales laneros españoles se contentan con poco. Porque conformarse con un tráfico de 256.020 pesetas de paños y tejidos de lana pura, y 160.788 de tejidos con mezcla de algodón, más otras 50.876 pesetas de hilados de lana, parécenos que no son cantidades para entusiasmar á nadie.

A decir verdad, todos los artículos de lana que nosotros enviamos á la república del Plata, no pueden ser considerados más que como muestras de la fabricación española, pero no como verdadera exportación. Porque si comparamos esta, lo mismo con la francesa que con la italiana similar, nos habremos de per-

suadir de que estamos todavía en el período de exportación.

Francia mandó á la Argentina en 1907, según sus estadísticas oficiales, 4.993 quintales métricos de mercaderías de lana, valoradas por sus aduanas en francos 4.931.000. Italia por su parte, también trabaja este artículo con aquella república, á la cual envió, si hemos de dar crédito á las estadísticas aduaneras, hilados de lana por valor de 45.000 liras, y de hilados peinados y teñidos por 470.000; además de esto mandó 3.502 quintales de tejidos de lana apreciados, según su arancel, en 2.800.000 liras.

Ya comprenderán perfectamente los lectores, que no han de ser únicamente las tres naciones latinas las que llevan géneros de lana á la república del Plata, sino que seguramente ha de ser mucho mayor la cantidad de estos artículos de procedencia anglo-sajona.

Suponiendo, pues, que el total de artículos de lana importados allí por estos últimos, alcance una cifra que duplique la importación latina, podremos deducir en conclusión que la República Argentina ab-

sorbe una cantidad de géneros de lana cuyo valor no bajará de veinticinco millones de pesetas. Según una estadística reciente llegó á 46'5 millones de francos.

Ahora bien, no llegando la exportación española de este artículo ni siquiera á medio millón, calcúlese si tienen margen ante sí nuestros manufactureros de lana, y si les queda campo para trabajar en la República Argentina.

S. MUGUERZA.

El punt

(Conclusión)

EQUIVALENCIA EN KILOS Y PESSETAS

de las unitats de pes y valor de las plassas de Liverpool, New-York, New Orleans y Barcelona

		Ks.	Gs.	Pts.	Céntims
Liverpool.	Lliura anglesa. . .	0	453		
	Quintá de 112 lliuras	50	800		
	(L) lliura esterlina ó 20 chelins			25	25
	Chelín ó 12 penichs.			1	26
	Penich ó diner. . .			0	105
	1/100 diner ó 1 punt.			0	00105
New-York. New Orleans	Lliura anglesa. . .	0	453		
	Quintá de 112 lliuras	50	800		
	Dollar ó 100 céntims			5	25
	Un céntim de dollar.			0	0525
	1/100 cénts. de dollar ó un punt			0	000525
Barcelona.	Lliura.	0	400		
	Quinta 104 lliuras. .	41	600		
	Peso ó 28 sous. . .			3	733
	Sou ó 12 diners. . .			0	1333
	90 diners.			1	

EQUIVALENCIA EN UN PAQUET DE COTÓ FILAT desde 1 á 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 y 100 punts céntims de penich

Punts	Pesetas els 0.453 k.	Cambi 12 %	Total pts. els 0.453 k.	Pesetas els 4.400 k.	Merma 10 %	Total pesetas el paquet	Rals el paquet
1	0.0010	0.0001	0.001	0.011	0.001	0.012	0.05
2	0.0021	0.0002	0.002	0.023	0.002	0.025	0.10
3	0.0031	0.0004	0.003	0.034	0.003	0.037	0.15
4	0.0042	0.0005	0.005	0.046	0.004	0.050	0.20
5	0.0052	0.0006	0.006	0.057	0.006	0.063	0.25
6	0.0063	0.0007	0.007	0.068	0.007	0.075	0.30
7	0.0073	0.0009	0.008	0.080	0.008	0.088	0.35
8	0.0084	0.0010	0.009	0.091	0.009	0.100	0.40
9	0.0094	0.0011	0.010	0.102	0.010	0.112	0.45
10	0.0105	0.0012	0.012	0.114	0.011	0.125	0.50
20	0.0210	0.0025	0.024	0.227	0.023	0.250	1.
30	0.0315	0.0037	0.035	0.341	0.034	0.375	1.50
40	0.0420	0.0050	0.047	0.456	0.045	0.500	2.
50	0.0525	0.0062	0.059	0.570	0.057	0.625	2.50
60	0.0630	0.0075	0.070	0.684	0.068	0.750	3.
70	0.0735	0.0087	0.082	0.798	0.079	0.875	3.50
80	0.0840	0.0100	0.094	0.912	0.091	1.000	4.
90	0.0945	0.0112	0.105	1.026	0.102	1.125	4.50
100	0.1050	0.0125	0.117	1.140	0.114	1.250	5.

Equivalent 20 punts del mercat de Liverpool á 1 ral per paquet contant el cambi del 12 %.

EQUIVALENCIA EN UN PAQUET DE COTÓ FILAT desde 1 á 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 y 100 punts céntims de dollar

Punts	Pesetas els 0.453 k.	Cambi 12 %	Total pts. els 0.453 k.	Pesetas els 4.400 k.	Merma 10 %	Total pesetas el paquet	Rals el paquet
1	0.0005	0.00006	0.0006	0.006	0.0006	0.006	0.02
2	0.0010	0.0001	0.001	0.011	0.001	0.012	0.05
3	0.0015	0.0002	0.002	0.017	0.001	0.018	0.07
4	0.0021	0.0003	0.002	0.022	0.003	0.025	0.10
5	0.0026	0.0003	0.003	0.028	0.003	0.031	0.12
6	0.0031	0.0004	0.003	0.034	0.003	0.037	0.15
7	0.0036	0.0004	0.004	0.040	0.004	0.044	0.17
8	0.0042	0.0005	0.004	0.045	0.005	0.050	0.20
9	0.0047	0.0006	0.005	0.051	0.005	0.056	0.22
10	0.0052	0.0006	0.006	0.057	0.006	0.063	0.25
20	0.0105	0.0013	0.012	0.114	0.012	0.126	0.50
30	0.0157	0.0019	0.018	0.172	0.017	0.189	0.76
40	0.0210	0.0025	0.024	0.229	0.023	0.252	1.01
50	0.0262	0.0031	0.029	0.286	0.029	0.315	1.26
60	0.0315	0.0038	0.035	0.344	0.034	0.378	1.51
70	0.0367	0.0044	0.041	0.401	0.040	0.441	1.76
80	0.0420	0.0050	0.047	0.458	0.046	0.504	2.01
90	0.0472	0.0057	0.053	0.515	0.052	0.567	2.27
100	0.0525	0.0063	0.059	0.573	0.057	0.630	2.52

Equivalen 20 punts dels mercats de New-York y New Orleans á mitj ral per paquet contant el cambi al 12 %.

RELACIÓ DE LAS EQUIVALENCIAS
de pesos el quintá á rals el paquet y ab la cantitat
equivalent per merma
que molt aproximadament fá el cotó Americá

Pesos el quintá 41.6 k.	Rals els 4.400 k.	Cantitat per merma 8 1/3 per ‰	Total rals el paquet
1/4	0.59	0.03	0.42
1/2	0.79	0.06	0.85
3/4	1.18	0.09	1.27
10	15.79	1.32	17.11
11	17.37	1.45	18.82
12	18.95	1.58	20.53
13	20.53	1.71	22.24
14	22.11	1.84	23.95
15	23.69	1.98	25.67
16	25.27	2.11	27.38
17	26.85	2.24	29.09
18	28.43	2.37	30.80
19	30.	2.50	32.50
20	31.58	2.64	34.22
21	33.16	2.77	35.93
22	34.74	2.90	37.64
23	36.32	3.03	39.35
24	37.90	3.16	41.06
25	39.48	3.30	42.78
26	41.06	3.43	44.49
27	42.64	3.56	46.20
28	44.22	3.69	47.91
29	45.79	3.82	49.61
30	47.37	3.96	51.33

NOTA.—La cantitat per merma 8 1/3 es resultat de la práctica durant anys consecutius, d'una fábrica de filats, gastant cotó Americá.

Ab las equivalencias que precedeixen, inmediatamente se pot apreciar el valor de puja ó baixa per paquet de cotó filat que importa las oscilacions que sofreix el cotó en els mercats d'origen. Y també el preu de cost, del cotó necessari per filarlo, segons las unitats del nostre mercat.

JOSEPH FORASTÉ

Resistencia del algodón Americano

En el número 16 publicamos un artículo determinando el coeficiente oficial 739 para la resistencia de los hilos de algodón americano, y según el parecer de algunos fabricantes de tejidos, este coeficiente es bajo. En apoyo de su tesis, manifiestan que se compran hilos de algodón y aceptando este coeficiente, el hilo por ejemplo número 30, se rompe á kilos 24'63, siendo así que en sus compras, este número 30 le sufre una resistencia más elevada; hasta 28 kilos.

Si bien es verdad que en plaza se ofrecen á la venta, n.º 30 americano con resistencias de 24 y 1/2 á 25 kilos y 30 americano de 28, nos-

otros nos ratificamos á nuestro artículo citado, en que el coeficiente oficial debe de ser el 739 y si se quiere producir ó consumir de más resistencia, ésta debería ser llamada resistencia extra y en este caso convenirse el precio de compra venta, toda vez que si bien se hacen ó producen distintas resistencias en un mismo número, su coste de producción es mucho mayor por parte del fabricante de hilados, y en demostración damos el modo que se producen ó deben producirse en uno y otro caso para que puedan hacerse cargo de la diferencia de dicho coste.

Ejemplo:

Organización que tiene ó debe tener una sección de hilatura para la elaboración de n.º 30 algodones americano resistencia Oficial.

Hebra de 25 á 26 m/m

Tela batán n.º 0'00180

Carda alimentada 0'00180 estirajes 100= 0'180

1.º pasaje manúa cintas 6 » 6= 0'180

2.º » » » 6 » 6= 0'180

3.º » » » 6 » 6= 0'180

Mechera En grueso alimentada 0'18 » 4'3= 0'77

» Intermedia » 0'77 » 4'5= 1'71

» En fino » 1'71 » 5 = 4'25

Hilados » 4'25 » 7'1=30'

Resistencias extras

Hebra de 26 á 27 m/m

Tela batán n.º 0'00200

Carda alimentada 0'00200 estirajes 110= 0'220

1.º banco manúa 8 cintas » 7 = 0'189

2.º » » » 8 » 7 = 0'165

3.º » » » 8 » 7 = 0'144

Mechera en grueso alimentada 0'144 » 4'3= 0'61

» Intermedia » 0'61 » 4'4= 1'34

» En fino » 1'34 » 5 = 3'35

» Superfina » 3'35 » 5'4= 9'00

Hilados » 9'00 » 7 = 31'5

Acartamientos: Sea la distancia de centro á centro de los cilindros.

Primer caso resistencia Oficial.

1.º banco de manúa m/m 36 — 38 — 42

2.º » » » » 36 — 38 — 41

3.º » » » » 35 — 37 — 41

Mechera En grueso » 33 — 40

» Intermedia » 32 — 39

» En fino » 31 — 39

Hilados » 27 — 38

2.º caso resistencia extra

1.º banco de manúa m/m 37 — 39 — 42

2.º » » » » 37 — 39 — 41

3.º	»	»	m/m	36 — 38 — 41
	Mechera	En grueso	»	34 — 41
	»	Intermedia	»	33 — 40
	»	En fino	»	32 — 39
	»	Superfina	»	31 — 39
	Hilados			28 — 38

No pretendemos que se sigan matemáticamente estas reglas, pues que cada Director ó Mayordomo debe forzosamente combinarlo por la maquinaria que dispone, pero sí aconsejamos se aparten lo menos posible de ellas, sin olvidar la máxima que nos legaron nuestros antiguos hiladores.

Ellos decían: «para hacer buen hilado muchos doblage y poco estiraje» y no porque en aquellos tiempos no estuviera la hilatura al grado de perfección que hoy ha alcanzado, debemos olvidar tan buen consejo

B. PAHISA.

BARCELONA JUNIO 1909.

La novedad se impone

Tres son las muestras que van á representar el papel de imponente. Estas muestras pertenecen á una determinación especial por su tacto y suavidad. Son afelpadas de la cara inversa, cuyo pelo es suave al tacto. Por la cara buena está demostrado su dibujo con limpieza, sobresaliendo la combinación de los hilos de sedalina, que mantiene su brillantez en el tejido. La calidad de este género, es de temporada, para el consumo de invierno.

¿Quién puede determinar esa imposición ha de ser ó no el principio de una nueva era evolutiva en la fabricación de estos géneros en la próxima temporada?

De las tres muestras que se van á detallar, cada una por sí determina la idea para formar colección de nuevos muestrarios, con la cooperación del estudio que fomenta el desarrollo del tejido práctico.

Primero disposición-dibujo listas

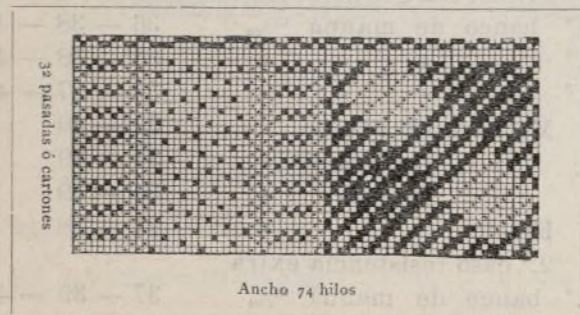


Fig. 1

Dibujo para máquina de 400 ó la Jacquard: solo juegan 370 agujas.

Disposición del urdimbre

2 hilos celeste	4 hilos blanco
6 » »	6 » celeste
4 » blanco	2 » »
16 » sedal. ^a blanca	34 » negro

74 hilos de muestra

La ropa tejida, tiene 27 hilos por centímetro, de algodón n.º 30 á 2 cabos y los 16 hilos de sedalina son de n.º 40 á 2 cabos (torcido).

Todo el urdimbre, va sin apresto. En el dibujo está demostrado el modo como han de pasar los hilos por el peine. Los 16 hilos de sedalina pasan á 4 por palleta.

Los 74 hilos de la muestra pasan por 35 palletas y se dá el caso de que los hilos de color celeste, colocados á ambos lados del negro, van á uno por palleta, conforme indica el paso del peine y el punteado en la cuadrícula.

La trama será blanqueada y sin apresto, con 16 pasadas por $\frac{1}{4}$ pulgada, de algodón $\frac{5}{4}$ de clase superior y con la torsión de urdimbre.

La ropa puesta en el telar sale con su cara buena por bajo de la ropa tejida.

Será afelpada la cara inversa del tejido demostrando buen pelo.

La cara buena será limpia, para demostrar su dibujo y la lista de raso que forma la sedalina.

Segunda disposición-dibujo cuadro

Disposición del urdimbre

8 hilos amarillo pálido	4 hilos azul celeste
24 » blanco	64 { 4 » blanco
8 » amarillo pálido	4 » azul celeste
	108 hilos muestra

Conforme está representado en el dibujo, su aviadura es de 24 lizos y ésta se halla repartida en tres cuerpos. Los 40 hilos de raso de ocho, son de lista y para el fondo del cuadro son 68 hilos, combinados de 4 hilos blancos y 4 hilos azules con el ligado diminuto de 8 hilos.

Esta muestra tejida tiene 28 hilos por centímetro y pasan á dos hilos palleta, en lo comprendido de los 68 hilos, que forman el fondo del cuadro. De los 40 hilos de raso, como éstos pasan á 4 hilos palleta, representan en el tejido á 54 hilos por un centímetro de ropa tejida.

Los 108 hilos de ancho que ocupa la muestra, serán pasados á 44 palletas del peine, del modo que está demostrado en el mismo dibujo.

El urdimbre está dividido en dos clases: Los 68 hilos de fondo pasan á dos hilos por palleta,

Proyecto para tejido de seda



Composición de CAMILO COTS FERRERI
Ausias March, 2, 3.º, 3.ª

de algodón n.º 18 á un cabo, clase superior y éstos son aprestados como urdimbre. Los 40 hilos de la lista de raso, pasan á 4 hilos palleta y son de sedalina n.º 60 á 2 cabos torcido; éstos sin apresto como urdimbre.

La trama es de algodón de $\frac{3}{4}$ blanqueada y su torsión la natural de trama, en clase superior.

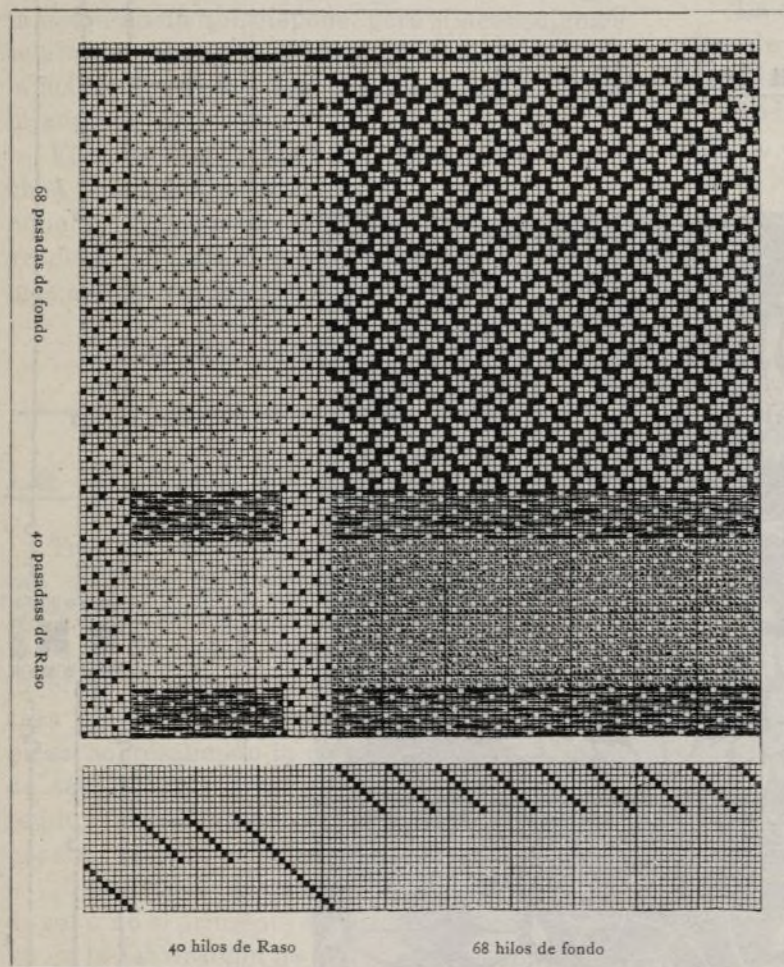


Fig. 2

Las 68 pasadas pertenecientes al cuadro de fondo, son á 16 pasadas por $\frac{1}{4}$ pulgada; y á 32 pasadas $\frac{1}{4}$ pulgada las 40 pasadas de lista transversal que cierran el cuadro del dibujo.

Su tramado es igual al urdimbre en cantidad y colores. Las 40 pasadas de lista transversal serán de sedalina de la misma calidad que el urdimbre.

Rara vez, se presenta una muestra como la presente, que tenga los intervalos de su tramado con los efectos de 16 y 32 pasadas por $\frac{1}{4}$ pulgada, por cuya diferencia en su tramado en pasadas, se precisa una disposición del telar, para producir estos efectos textiles.

Recordando recursos prácticos expondré los datos que aclaran este punto.

Tratemos de pasadas: Para dar la regularidad de ellas, tenemos la rueda piñón que produce los efectos en el telar á fin de que salga la ropa con el nombra deseado por $\frac{1}{4}$ de pulgada. Así pues con dicha rueda obtendremos las 40 pasadas de lista, á razón de 32 por $\frac{1}{4}$ de pulgada.

Sin recambiar la rueda piñón del telar, es conveniente que la misma produzca en este paso las 16 pasadas para los efectos del curso de las 68 que pertenecen al fondo de este dibujo.

Respecto á las 68 pasadas que tiene el fondo de la muestra, éstas se doblarán cada una por sí, y en esta fórmula de dobléz, tendrá 136 movimientos el telar para que el piñón haga su curso, pero aprovechando 68 movimientos para el paso de la lanzadera con la trama, resultará el efecto de la 16 pasadas por $\frac{1}{4}$ de pulgada, produciendo el efecto buscado, trabajado del modo siguiente:

Curso de los cartones del fondo,

para la maquina de repuntar (Taps)

Cartón 1.º n.º 1	trabajo sin trama
Repetición » 1	» con »
Cartón 2.º » 2	» » »
Repetición » 2	» sin »
Cartón 3.º » 3	» » »
Repetición » 3	» con »
Cartón 4.º » 4	» » »
Repetición » 4	» sin »
Cartones hasta 68	68
Total 136	

Con la indicada plantilla hay bastante para los 136 cartones ó movimientos del telar.

Para los efectos de una muestra listada, se emplearán 8 pasadas del fondo de este dibujo, sin doblar ninguna de ellas. Colocando solamente un piñón que tenga la mitad de dientes del anterior, dará el efecto de las 16 pasadas por $\frac{1}{4}$ de pulgada.

Disposición tramado para una muestra listada

Trama 4 pasadas de algodón blanqueado
» 4 » » » azul celeste
Total 8 pasadas.

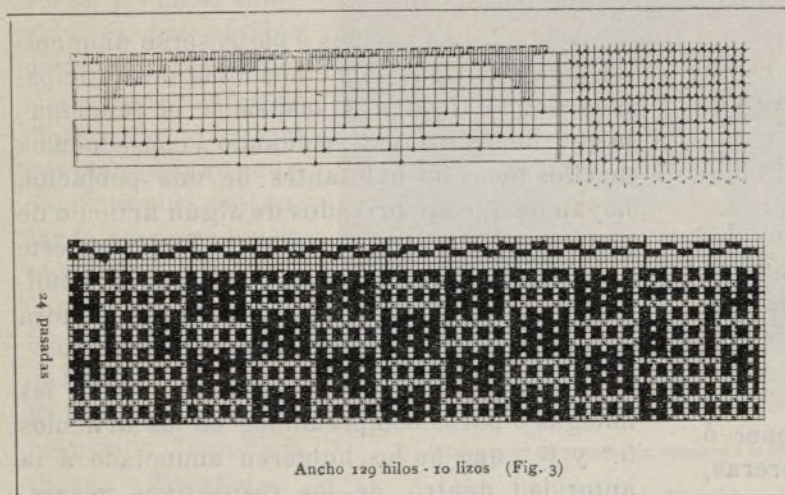
Distinto tramado

Todo igual como la anterior, pero los ocho cartones ó pasadas serán de color blanco.

La tela se fabricará por el envés en el telar.

Este artículo debe afelparse por la cara inversa y sin aprestar. Es necesario que sea bien pasado este tejido por el cilindro, á fin de darle el buen realce y mantenga el brillo de la sedalina.

Tercera disposición: dibujo á listas.



El urdimbre de esta muestra, está distribuido en dos plegadores, para los conceptos siguientes:

1.º PLEGADOR	2.º PLEGADOR
1,100 hilos-Blancos de algodón n.º 60 á dos cabos, de clase superior.	11 hilos color Blanco.
	64 » » de Yema
	11 » » Blanco.
	86 hilos de muestra.

Este urdimbre de algodón se nudará en los cinco lizarones delanteros de la aviadura. Son 2,200 hilos de urdimbre de sedalina n.º 30 á dos cabos torcidos.

Este urdimbre de sedalina se nudará en los cinco lizos de detrás de la aviadura.

Los dos plegadores se colocarán en el telar, de la manera siguiente:

Tendidos los urdimbres en el telar, en forma que descansen sus hilos sobre su travesaño, es de todo punto indispensable que el plegador de algodón vaya debajo y el plegador del urdimbre de sedalina quede depositado encima del de algodón.

El punto del eje de la línea, para la colocación de los travesaños, se busca en la central de los anillos de la aviadura y desde este nivel se coloca el travesaño en que ha de descansar el urdimbre de algodón. Este será cinco centímetros más bajo del eje central. La colocación del travesaño en que ha de descansar la sedalina está cinco centímetros más alto del eje central.

Esta regla para colocar los travesaños es

variable: influyen en ella la clase del tejido; las materias que deben emplearse y algo los ligados que se han de cruzar en su tejido.

La pieza de algodón debe trabajar más tirante que el plegador de la sedalina.

Del modo que está demostrado el dibujo y su ligado, se ve que es para que salga su cara buena encima durante su fabricación.

Se tramará á 16 pasadas por $\frac{1}{4}$ de pulgada, de trama blanqueada. De algodón $\frac{3}{4}$ en clase superior y bien limpio de semilla.

Este tejido, suponiendo que lo fabricamos de ancho de una «Yardá», medida inglesa, nos dará según nuestro cálculo el ancho de la medida española, si damos el sobre ancho que ha de tener la aviadora para que salga bien.

Así tendremos una aviadura de un metro de ancho, con dos cuerpos distintos de 5 lizos y 5 lizarones, con el total de 3,300 mallones, bajo el orden que señala el pasaje demostrado.

El peine tiene un metro de fino, con 1,100 palletas y se pasa á tres hilos por palleta.

Desde un metro que tiene el peine, descontaremos el encojimiento que sufre para tejer y parte de tirantes para las operaciones de conclusión del género, resulta que tendrá un rendimiento de estrechez sobre 10 centímetros y será su ancho efectivo de 90 centímetros que es lo que consideramos como una «Yarda». Para ser efectiva esta medida sólo faltan 14 milímetros por que la Yarda tiene 914 milímetros; pero esta pequeña diferencia resulta sin importancia, por ser la aproximación del ancho del tejido.

Tejido el género así será afelpado por la cara inversa, obteniendo un pelo bien demostrado, y tondosando bien la cara buena del tejido, para demostrar la limpieza del ligado y el brillo de los hilos de sedalina.

Hasta aquí están determinadas tres disposiciones, que por sus combinados son muy distintas unas á otras, detallándose claramente los conceptos más importantes para su fabricación.

Cumpliendo mis buenos deseos, para las personas que me pidan datos de artículos tejidos, no repararé en emplear tiempo y estudio, para complacer las buenas pretensiones, de esas personas mismas; así, unidos sus deseos con los míos, para el estudio de todas clases de géneros podremos llegar á señalar el curso corriente del día. Mi objeto va encaminado á

buscar en el tejido la grandeza, la novedad y la economía, respondiendo al axioma en materia textil con el cual encabezó este artículo: «La Novedad se impone».

FRANCISCO BONET GUILLÓ.

Nueva Ley

La *Gaceta* del día 28 de Abril publica la ley regulando las huelgas y coligaciones patronales ú obreras que es como sigue:

«Don Alfonso XIII, por la gracia de Dios y la Constitución, Rey de España:

Artículo 1.º Tanto los patronos como los obreros pueden coligarse, declararse en huelga y acordar el paro para los efectos de sus respectivos intereses, sin perjuicio de los derechos que dimanen de los contratos que hayan celebrado.

Art. 2.º Los que para formar, mantener ó impedir las coligaciones patronales ú obreras, las huelgas de obreros ó los paros de patronos, emplearen violencias ó amenazas, ó ejercieren coacciones bastantes para compeler y forzar el ánimo de obreros ó patronos en el ejercicio libre y legal de su industria ó trabajo, cuando el hecho no constituya delito más grave con arreglo al Código penal, serán castigados con la pena de arresto mayor ó multa de cinco á 125 pesetas.

Art. 3.º Los que turbaren el orden público ó formaren grupos con el propósito reconocido de imponer violentamente á alguien la huelga ó el paro, ó de obligarle á desistir de ellos, incurrirán en la pena de arresto mayor. A los jefes ó promovedores se les aplicará esta pena en su grado máximo, siempre que hubieren tomado parte en los actos delictuosos.

Se tendrá por jefes ó promovedores de una huelga ó paro, para los efectos de esta ley y la de Conciliación y Arbitraje, á quienes, por ejercer cargo en Asociación ó Corporación interesada, ó participar en ella, los hubieren acordado; á quienes de viva voz ó por escrito exhortaren ó estimularen á los obreros ó patronos, y á quienes, usando y atribuyéndose representación colectiva, los proclamaren ó notificaren.

Art. 4.º Los que fueren autores de alguno de los delitos comprendidos en los artículos 2.º y 3.º de esta ley, por haber inducido á otras personas á cometerlos, serán castigados con el grado máximo, y los ejecutores con el grado mínimo de la pena señalada siempre que conste la inducción.

Art. 5.º Las huelgas y paros serán anunciados á la autoridad con ocho días de anticipación, en los siguientes casos:

1.º Cuando tiendan á producir la falta de luz ó de agua, ó á suspender el funcionamiento de los ferrocarriles.

2.º Cuando por la huelga ó paro hayan de quedar sin asistencia los enfermos ó asilados de una población.

Art. 6.º Las huelgas ó paros serán anunciados á la autoridad con cinco días de anticipación cuando tiendan á suspender el funcionamiento de los tranvías, ó cuando á consecuencia de ellos todos los habitantes de una población hayan de quedar privados de algún artículo de consumo general y necesario. Tanto en este caso, como en el del artículo anterior, al anunciar á la autoridad la huelga ó paro, se pondrá en su conocimiento la causa que los motiva.

Art. 7.º Los jefes y promovedores de las huelgas ó paros comprendidos en los artículos 5.º y 6.º, que no los hubieren anunciado á la autoridad dentro de los respectivos plazos, serán castigados con la pena de arresto mayor.

Art. 8.º Las reuniones ó manifestaciones que se celebren con el fin de acordar, de sostener ó impedir una huelga ó paro, se atemperarán á lo dispuesto en la ley de Reuniones públicas.

Los delitos penados por la presente ley se considerarán asimilados á los comprendidos en el Código penal para los efectos de la mencionada ley de Reuniones públicas.

Art. 9.º Las Asociaciones legalmente constituidas podrán formar ó sostener coligaciones, huelgas ó paros con arreglo á lo dispuesto en la presente ley. Pero no podrán obligar á los asociados á adherirse á la coligación, huelga ó paro por medios atentatorios al libre ejercicio de sus derechos.

Los asociados que no se conformen con los acuerdos acerca de una coligación, huelga ó paro, podrán separarse libremente de la Asociación, sin incurrir por esta causa en responsabilidad de ningún género para con la misma, salvo los compromisos de carácter civil contraídos con aquélla.

Art. 10. Los Tribunales municipales son los competentes para conocer de las transgresiones previstas y penadas en esta ley, tramitándose según los procedimientos y los recursos establecidos para los juicios de faltas.

Los Tribunales municipales aplicarán á los comprendidos en esta ley las disposiciones contenidas en la del 17 de Marzo de 1908 sobre condena condicional.

Art. 11. Quedan derogados el art. 556 del Código penal y todas las demás disposiciones que sean contrarias á lo establecido en la presente ley.

Por tanto:

Mandamos á todos los Tribunales, justicias, jefes, gobernadores y demás autoridades, así civiles como militares y eclesiásticas de cualquier clase y dignidad, que guarden y hagan guardar, cumplir y ejecutar la presente ley en todas sus partes.

Dado en Palacio, á veintisiete de Abril de 1909.—Yoel Rey.—El ministro de la Gobernación, Juan de la Cierva y Peñafiel.*



Vista parcial del grupo de los visitantes á la fábrica de blanqueo, tinte y aprestos de la Vinda de Antonio Illa

Blanqueo, tinte y Aprestos

Visita á la fábrica de la Vda. de Illa

En otros números nos hemos ocupado de los distintos establecimientos industriales que están enclavados en el distrito de S. Martín de Provensals, dando á conocer siempre los diversos tipos de máquinas que se construyen en cada uno de ellos.

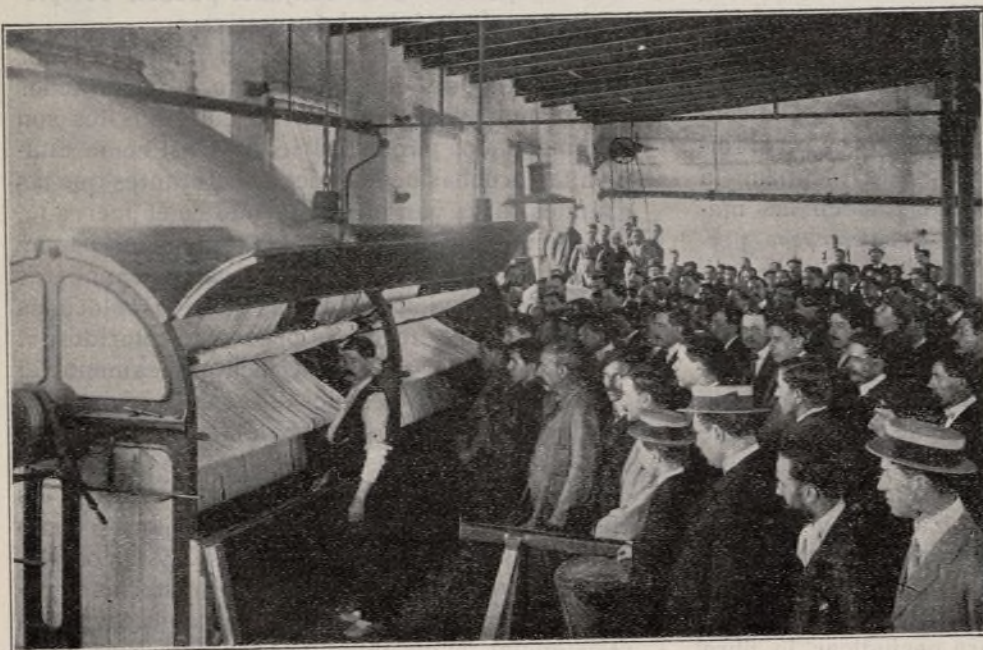
Recorriendo este distrito eminentemente in-

dustrial, en el que se confunden unas fábricas con otras y en el que se hallan los talleres más importantes de España para la construcción de las máquinas textiles, nos fué recomendada la im-

portante fábrica de aprestos, blanqueo y tinte, que la Sra. Vda. de Antonio Illa, posee en la calle de Pujadas, número 140, cerca de la carretera de Mataró.

Con el más vivo deseo de conocer un importante establecimiento industrial, suplicamos á nuestro buen amigo Sr. Parés, fabricante de tejidos, nos dispensara el honor de presentarnos al regente de la casa y debido á la galantería de nuestro buen amigo, fuimos objeto de la más franca benevolencia por parte de los Sres. Illa (Jaime y Vicente), que enterados del motivo de nuestra visita, no tuvieron reparo de acceder á todas nuestras peticiones pero, habiendónos expuesto que el día 20 de este mes la Sociedad "El Progreso Industrial" debía venir con los alumnos y socios á reconocer el sistema de trabajo, que se emplea en la fábrica podríamos ver las varias pruebas de tinte y demás operaciones que para dicho acto tenían en estudio, creímos preferible dejar la visita para dicho día.

No obstante, los señores Illa se pusieron á nuestra disposición, pues según nos dijeron,



Sección de aspas secadoras

«nuestra casa estará siempre abierta para Vds. en reconocimiento al bello ideal que persigue *El Eco de la Industria*».

Mucho nos halagó el franco trato con nosotros observado y prometimos asistir el día que «El Progreso Industrial» fuese á visitar la fábrica.

Efectivamente el Domingo día 20, con los alumnos que concurren á las cuatro clases distintas que sostiene aquella entidad, varios socios de la misma y otras distinguidas personalidades nos unimos á ellos para visitar el establecimiento.

Los visitantes fueron recibidos por los hermanos Sres. Illa, que con la amabilidad que les caracteriza, mostraronse dispuestos á enseñar la casa y dar cuantas explicaciones pidieramos todos para satisfacer la curiosidad que nos producía la contemplación de las distintas manipulaciones que sufren las materias en su adobo.

Estas operaciones, en dicho establecimiento se hacen en el grado más perfecto de los adelantos.

Esta casa, por espacio de muchos años, pues fué fundada en 1870, ha procurado implantar las mejores máquinas y sistemas de adobo y gracias al esclarecido talento y actividad, muy reconocida por cuantos tratan á los hermanos Illa, ha sido la primera en adoptar los adelantos que se implantaban en naciones que para este ramo de la industria ocupan el primer lugar y con la implantación de máquinas modernas para el apresto y blanqueo, como así también adoptando las mejores fórmulas para trabajar las materias y para el tinte, han rechazado por completo toda manipulación engorrosa y pesada y de su estudio han nacido procedimientos sencillos, pero de suma utilidad, que simplifican en gran manera el sistema de trabajo, para operar el algodón en madeja.

El grupo de alumnos, acompañado siempre de los Sres. Illa, siguieron las dependencias de la casa por el orden siguiente:

Almacén de materias, en donde depositados los paquetes ó *pacas*, un operario prepara la *cadena*, sistema inventado por los Sres. Illa, que consiste en el cruzamiento de un mazo con otro, formando una cadena sucesiva hasta alcanzar la capacidad de unas calderas que reciben las madejas para sufrir la operación del *descruado*, permaneciendo en ellas las horas necesarias y á la temperatura de dos atmósferas; luego la *cadena de algodón* es transportada mecánicamente á un gran cubo donde sufre la operación del baño de cloruro y enseguida por medio de otro carrete movido mecánicamente se extrae la cadena, que es conducida á una gran balsa en la cual está dispuesto el ácido y en la que permanece el tiempo necesario para solidificar la blancura y quitarla la parte de cloruro que aun contenga y pronto las máquinas *picadoras* ó *mazas* están dispuestas para extraerle todas aquellas materias nocivas que hubiesen podido quedar para perjudicar la fibra del algodón. Dos grandes chorros de agua le dan

una limpieza extremada. Todas estas operaciones son sucesivas y sin intervención del personal, pues todavía la cadena guarda su forma de arrastre de tantas unidades como se le adhieren. Esta cadena al salir de las mazas picadoras sufre la operación de escurrir. Un operario la corta cuando está lleno el hidro extractor, se le extrae el agua y queda la operación del blanqueo tan pulcra que no es maravilla si se tiene en cuenta que estas operaciones son mecánicas y sucesivas y que forzosamente no han de manchar para nada el algodón en ninguna de sus varias operaciones.

Apresto.—Seguimos luego la importante sección de encolage en madejas, una de aquellas operaciones que más perjuicios causan al industrial si no es dado el apresto como *il faut*, según la calidad de los algodones y el destino á que se hallan destinados. Pronto comprendimos el esmero que han de poner en esta operación, observando la flexibilidad y suavidad que tenían los algodones una vez sujetos á la operación de apresto. Una potente prensa hidráulica es la ejecutora del prensaje del algodón, una vez tiene la cola conveniente, pasando luego á las 12 máquinas cepilladoras, complemento perfeccionado que tiene la casa para igualar y destriar convenientemente los hilos á fin de que no queden núcleos de hilos pegados por efecto de la cola.

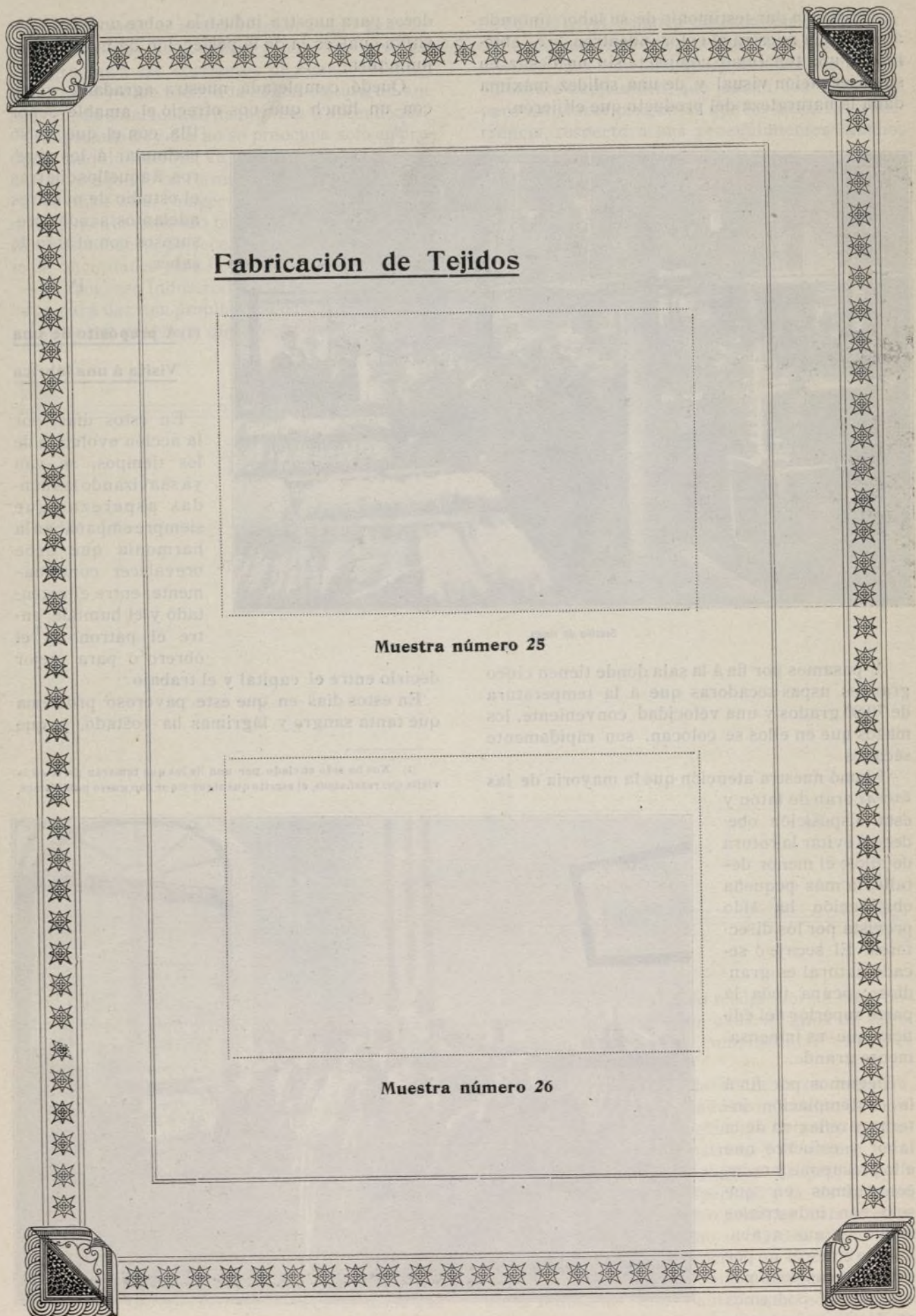
Tinte.—Donde pudimos notar los cuidados de la dirección es en esta importante sección, á la cual han prodigado todos sus cuidados, para presentar una tintorería modelo, dando la conformidad á cada partida de algodón que sale de la casa, tanto en concepto de su tonalidad visual, como en solidez y resistencia de la materia en estado primitivo.

El cronista se admira, sin poder metodizar la série de detalles que completan esta importante sección, que solo en su conjunto pueden completar una perfecta labor informativa.

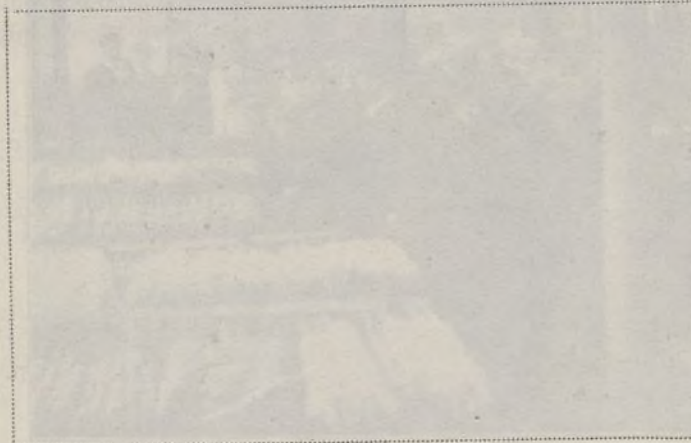
En un laboratorio en que no falta el menor detalle, aun para el más exigente, se hacen todos cuantos ensayos y pruebas de coloridos les son encomendados por los fabricantes, así como también las pruebas de los nuevos colorantes que las grandes casas van introduciendo en el mercado.

Llamó la atención á los visitantes una pequeña estufa que por medio de unas devanaderas puestas en movimiento en las que son colocadas las madejas, se efectúa la prueba de coloridos, al objeto de poder ver casi instantáneamente el efecto que resulta después de secado.

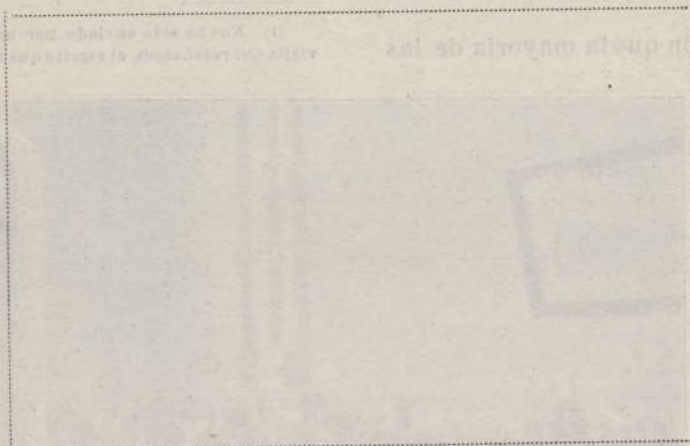
Una sala expofeso ocupan las 1500 cajas destinadas á guardar las madejas y luego de tintadas de cada partida que entra en la casa para los efectos de comprobación, tanto en colorido como en análisis de la materia entregada. Está completado este verdadero archivo de las materias de cada casa con un Dinamómetro para observar las resistencias de los algodones, antes y después de operados.



Fabricación de Tejidos



Muestra número 25



Muestra número 26

Quisieron dar testimonio de su labor tintando á presencia nuestra el color indentren *oro*, obteniendo una tonalidad compacta sin un desliz en su observación visual y de una solidez máxima dada la naturaleza del producto que eligieron.



Sección de tintes

Y pasamos por fin á la sala donde tienen cinco grandes aspas secadoras que á la temperatura de 70/80 grados y una velocidad conveniente, los mazos que en ellos se colocan, son rápidamente secados.

Llamó nuestra atención que la mayoría de las *barras* eran de latón y esta disposición obedece á evitar la rotura de hilos; el menor detalle, la más pequeña obstrucción ha sido prevista por los directores. El secaje ó secado natural es grandioso; ocupa toda la parte superior del edificio que es inmensamente grande.

Llegamos por fin á la contemplación interna y reflexiva de la labor y esfuerzo que ello presupone y todos convenimos en que solo con industriales como el que acabamos de conocer no por sus palabras, sino por sus actos, podremos predecir nuevos sen-

deros para nuestra industria, sobre una base positiva cual es la de la perfección de nuestra manufactura.

Quedó completada nuestra agradable visita con un lunch que nos ofreció el amable señor Illa, con el que quiso estimular á los obreros, á aquellos que tras el estudio de nuestros adelantos, acuden presurosos con el afán de saber.

P. N.

(1) A propósito de una Visita á una fábrica

En estos días, por la acción evolutiva de los tiempos, se van ya suavizando las hon- das asperezas que siempre empañaban la armonía que debe prevalecer continuamente, entre el potente y el humilde, entre el patrono y el obrero ó para mejor

decirlo entre el capital y el trabajo.

En estos días en que este pavoroso problema que tanta sangre y lágrimas ha costado, y que

(1) Nos ha sido enviado por uno de los que tomarán parte en la visita que reseñamos, el escrito que sigue y que con gusto publicamos.



Laboratorio en el que se desarrolló una prueba á presencia de varios profesores

Ayuntamiento de Madrid

desde hace muchos años ha preocupado grandemente á todos los Estados y naciones civilizadas, gracias á las corrientes de buena voluntad manifiesta y ante todo, á la sólida cultura de ambos, queda solucionado asunto tan trascendental.

El operario hoy día no se preocupa solo en producir maquinalmente; en ganar su salario haciendo esto ó aquello en forma rutinaria. No, el obrero va más allá; quiere laborar intelectual y manualmente teniendo presente siempre que perfeccionándose él, perfecciona también su labor y le dá facilidades para llevarla á cabo.

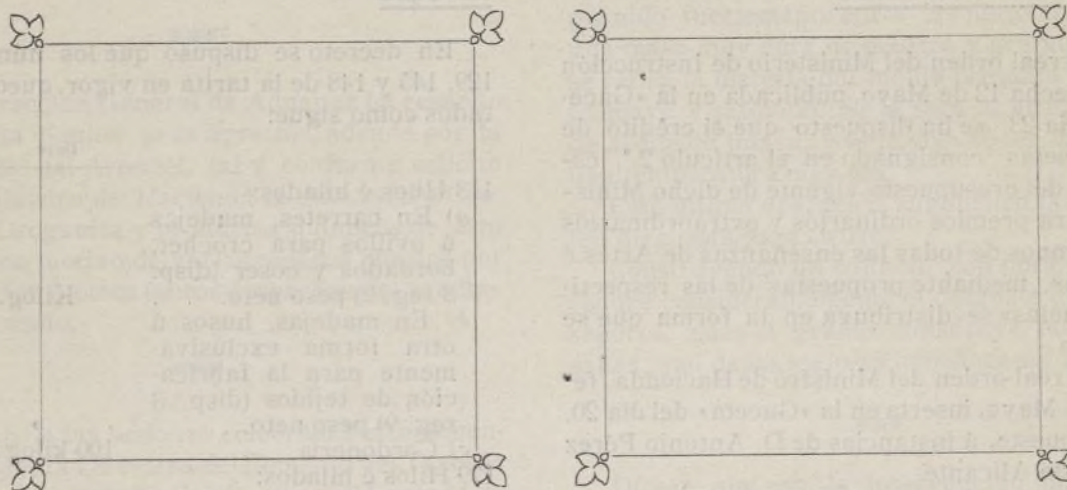
«El Progreso Industrial», entidad que se preocupa para dar una amplia enseñanza á sus socios y salvar ese problema que afecta á todos en ge-

se devuelve tal como la deseaba, bien aprestada, ó bien teñida en el color pedido. Y todas las manifestaciones iban acompañadas de detallada y elocuente explicación que daban los Sres. Illa para satisfacer preguntas que les hacía la concurrencia, respecto á sus procedimientos muchos de ellos patentados.

Pasamos después á su bien completo laboratorio para la manipulación de los colores, haciendo á nuestra vista algunos de ellos con los cuales se tiñeron algunas madejas de modo irreprochable probando una vez más la altura en que han sabido colocar su manufactura.

Uno de los adelantos con que cuenta también la fábrica son unos secadores al vapor llamados

Tintes de la Viuda de Antonio Illa



Muestras teñidas á presencia de los visitantes

neral, organizó el pasado domingo una excursión de instrucción práctica á un importante centro fabril, á la casa «Vda. de Antonio Illa» fábrica de blanqueo aprestos y tinte, cundiendo el entusiasmo por cuanto según manifestación de algunos socios dicha fábrica es una de las más perfeccionadas que existen en su Industria.

Se reunieron bastantes socios que con los profesores de tejidos Sres. Roderigas, Oliveras, Esclasans, Flaquer y Serra formaban un grupo de cerca á dos cientos. Recibidos éstos por los hermanos D. Jaime y D. Vicente Illa, se procedió enseguida á recorrer los diversos departamentos de que se compone la fábrica. Allí se pudieron precisar las diversas operaciones de la casa, desde que el cliente entrega la paca de madejas, hasta que

«Aspis» con los cuales en media hora á más tardar pueden secarse hasta unos 50 kilos de algodón permitiéndoles así cumplimentar cualquier encargo enseguida.

Se dió por terminada la visita cerca de la una, no sin ser antes obsequiados con un «lunch» dándose en él, hermoso espectáculo de verse confundidos y obsequiarse al patrono y al obrero, y al descorcharse el «Champagne» brindar unos y otros por su mútua prosperidad y la de la casa, convertida durante cuatro horas en Aula de enseñanza, de aquellas que no se olvidan nunca pues van unidas al agradecimiento.

Hicieron uso de la palabra el Director del «Eco de la Industria» señor Paulet quien con fácil palabra puso de relieve el provecho sacado de la

visita y los señores Roderigas, Oliveras, Esclansans y otros, resumiendo el señor Parés Cros de la Junta del «Progreso Industrial» manifestando que el éxito de la visita de hoy les dá aliento para proseguir en el camino emprendido, comprendiendo que toda idea de progreso tiene que venir basada en la instrucción. A continuación hizo también uso de la palabra D. Jaime Illa para expresar su agradecimiento por la distinción de que había sido objeto su fábrica con tan agradable visita.

Que la obra de cultura de el «Progreso Industrial» tenga imitadores y que en todas las sucesivas visitas puedan adquirir enseñanzas tan sólidas como la efectuada el pasado Domingo á la fábrica de la señora Viuda de Antonio Illa.

R. ROCA Y PLANA

Noticias Oficiales

—Por real orden del Ministerio de Instrucción pública fecha 12 de Mayo, publicada en la «Gaceta» del día 23, se ha dispuesto que el crédito de 23.700 pesetas, consignado en el artículo 2.º, capítulo 7.º del presupuesto vigente de dicho Ministerio «Para premios ordinarios y extraordinarios á los alumnos de todas las enseñanzas de Artes é Industrias, mediante propuestas de las respectivas Escuelas» se distribuya en la forma que se menciona.

—Por real orden del Minisfro de Hacienda, fecha 12 de Mayo, inserta en la «Gaceta» del día 20, se ha dispuesto, á instancias de D. Antonio Pérez y Pérez, de Alicante:

1.º Que los desperdicios de pelo de cabra, cardados, ó los peinados en trozos de mecha que por su longitud de algunos centímetros son por completo inservibles para las aplicaciones propias de las mechas, deberán adeudarse por la partida 344 del Arancel; y

2.º Que con el fin de evitar las dudas que en lo sucesivo pudieran suscitarse, se adicione el Repertorio del Arancel con las siguientes llamadas: «Desperdicios de pelos cardados y los peinados en trozos de mecha de menos de un metro de longitud, Partida 344.» «Los mismos de mayor longitud, constituyendo mechas ó formando mantas, Partidas 345 y 346.»

La Gaceta del pasado mes de Abril publica los canjes de notas entre nuestro País, Bulgaria y Rumanía, para regular las relaciones comerciales, así como también los convenios de comercio entre España, Rumanía y Sérvia.

Modificaciones Arancelarias

Por Decreto se han introducido las siguientes modificaciones en los aranceles de Venezuela.

Artículo 1.º Se aforan en la 6.ª clase arancelaria, con un recargo del 30 por 100, las zarazas, percalas, nansouk, rasete, popelinas de algodón, cretonas, calicós, carlancanas, brillantinas, malvinas, japonesas, lustrillos, los listados que tengan más de 13 hilos de urdimbre en un cuadro de 5 milímetros, el merino de algodón y la franela de algodón de color, las musulinas, crespó, lino, rengue, bareje, granadinas, organdia, céfiro clarín, dulce sueño, tarlatán, imitá holan-batista, batistilla de algodón blanca ó de color, lisas, labradas, caladas ó bordadas en piezas ó en cortes para vestidos, las etaminas de algodón de color y cualquiera otras telas semejantes á las anteriores que no estén comprendidas en otras clases y sirvan para traje de mujer.

En Cuba

En decreto se dispuso que los números 113, 129, 145 y 148 de la tarifa en vigor, queden redactados como sigue:

	Base	Decreto
113 Hilos é hilados:		
a) En carretes, madejas ú ovillos para crochet, bordados y coser (disp. 3 reg. 9) peso neto.	Kilog.	0,20
b) En madejas, husos ú otra forma exclusivamente para la fabricación de tejidos (disp. 3 reg. 9) peso neto.	»	0,15
c) Cordonería.	100 kilog.	6,00
129 Hilos é hilados:		
a) En bovinas, madejas ú ovillos (disp. 3 reg. 9) peso neto.	Kilog.	0,10
b) Fibras vegetales cuya manufactura ó preparación no está expresamente tarifada (disp. 3 reg. 9) peso neto.	»	0,075
145 Lana hilada, hilos é hilados de lana.	Ad valorem	25 %.
148 Seda ó borra de seda:		
a) Torcido en carretes maderas ú otra forma para costura ó bordado.	Ad valorem	30 %.
b) En madejas ú otra forma exclusivamente para la fabricación de tejidos.	Ad valorem	25 %.

Nuestros favorecedores han ofrecido aceptar con preferencia los artículos de nuestros anunciantes.

Recortes

En el palacio de la diputación se ha reunido el Patronato de la Escuela Industrial, dándose cuenta, entre otros asuntos, del donativo hecho á dicha institución por el señor Lucena.

Mientras el pánico cunde entre nuestros industriales, hallamos una nota lisonjera en la prensa de Tarrasa que con marcado gusto reproducimos.

«Buenas noticias. Son bastantes satisfactorias las impresiones recogidas en su campaña por provincias, de los representantes de nuestras fábricas y bastante lisonjeras las noticias de notas y pedidos que se van recibiendo.»

Según impresiones que hemos recibido, los fabricantes de Sabadell auguran también una buena temporada. Mucho lo celebramos y que persista.

La Dirección General de Aduanas ha resuelto que la cola líquida para aprestos, adeude por la partida 223 del Arancel, tal y conforme solicitó del Sr. Ministro de Hacienda la Asociación Gremial de Droguería y productos químicos de esta ciudad, con motivo de varios reparos puestos por la Dirección á otros tantos despachos del producto mencionado.

En una de las sesiones celebradas ultimamente por la Junta Directiva del Fomento del Trabajo Nacional el secretario Sr. Aguilera dió cuenta de las sesiones del Congreso algodonero celebrado en Milán y al que asistió junto con D. Eduardo Calvet, representante de las asociaciones de hiladores y tejedores españoles en el Comité de la Federación Internacional, manifestándose muy complacido del recibimiento que les fué dispensado y dando datos muy interesantes sobre el progreso de las industrias algodoneras y las condiciones económicas en que se desarrollan. La Junta acordó por unanimidad felicitar á D. Eduardo Calvet, é invitar á dicho señor y al señor Aguilera, á que den una conferencia en el Fomento sobre el Congreso Algodonero de Milán.

Dice la prensa de Madrid que á propuesta del vocal don Alfonso Sala, la Junta de Aranceles y valoraciones ha acordado que determinados productos que se destinan á la industria de la tintorería continúen tributando 15 céntimos por kilogramo; y respeto de los productos químicos no

expresados taxativamente, se ha resuelto de conformidad con lo interesado por el Sr. Quintana.

Después de numerosos ensayos hechos en el país, se ha encontrado un producto industrial para fabricar cojinetes que no necesiten lubricante. Este producto, llamado fibragrafito, se compone de dos substancias: fibra de madera dura y grafito. Para su fabricación se comienza por reducir la madera dura al estado de pulpa y se agrega enseguida grafito porfirizado; la materia se coloca en un molde constituido por un cilindro de hierro que tiene varios agujeros pequeños en su parte inferior, recordando, por varios puntos, la máquina de fabricar fideos. Se agrega agua á la mezcla y se comprime con ayuda de una prensa hidráulica. La compresión hace escapar el agua por los pequeños agujeros dispuestos en la parte inferior del molde, y como la fibra de madera se opone al paso del polvo de grafito, éste es comprimido fuertemente entre las fibras, resultando una masa muy dura de madera y grafito. Cuando se retira la materia del molde presenta un aspecto suave y satinado. Se la seca al aire, saturada de aceite de linaza, y se la somete en un horno á una temperatura elevada.

Esta última operación suministra la fibra grafito dispuesta para su uso.

Construyendo un cojinete con fibra grafito se reduce considerablemente el desgaste del eje que soporta, pues el grafito constituye, como todos saben, uno de los mejores lubricantes conocidos.

Dícese que con la intervención de valiosos elementos, se proyecta celebrar en Tarrasa una Exposición internacional permanente y que ésta revestirá suma importancia.

Adelante y que sea un hecho tan importante idea, que en estos actos siempre nos pondremos al lado de los organizadores.

Se ha constituido en esta, la sociedad «Enrique Salvans y Comp.» según escritura firmada ante el notario, don Guillermo A. Tell Lafont. Será dicha sociedad mercantil regular colectiva que girará bajo la indicada razón social y de la que son socios don José Oliu Guix, ambos con el uso de la firma social, indistintamente.

Regirá dicha sociedad dedicándose á la misma fabricación de tejidos novedad en seda, lana y algodón, que se dedicaba la disuelta sociedad «Enrique Salvans».

Su Santidad el Papa, acaba de agraciarse con su bendición autógrafa á la escuela Industrial y de Artes y Oficios de Sabadell, correspondiendo al magnífico trabajo debido á los alumnos de la misma, que le presentó recientemente en Roma, en nombre de la Junta de Patronato, el señor don José Gorina y Pujol, y que reproduce en tejido el retrato de Pío X.

Ha sido nombrado Director del «Acondicionamiento Público Municipal» y del «Laboratorio químico» de Sabadell, el Ingeniero industrial y químico don Manuel Vidal y Folquet.



REFERENCIAS

DE TODAS LAS MÁS

IMPORTANTES FÁBRICAS DEL MUNDO

*

HILADORES DE ALGODÓN

QUE USAN

Emparrillados "SCHAELLIBAUM"

ó alguno de sus DISTINTOS TIPOS

para Batanes y Abridores

OBTIENEN

MEJORES VENTAJAS QUE LOS OTROS

MONTURA DE PRUEBA GRATIS

The Rob. Schaellibaum Co.

MULHOUSE (Alsace)

Nuestros favorecedores han ofrecido aceptar con preferencia los artículos de nuestros anunciantes.

Obras textiles de autores españoles y extranjeros. Pídanse á nuestra Administración.

ACONDICIONAMIENTO TARRASENSE

Movimiento durante el mes de Mayo de 1909

MATERIAS	N.º bultos	Kilos	Bonificación máxima %	Disminución máxima %
Lana lavada	1 676 bales	155.490'1	4'633	3'096
» peinada. . . .	9.500 bob.	53.538'1	4'426	4'865
» regenerada. . . .	36 bales	7.478'5		5'215
Hilo estambre. . . .	365 cajas	45.265'2	5'032	2'581
Algodón hilado. . . .				
Lana hilada. . . .				
Hilachos estambre. . . .	5 bales	473'9		1'577

Peso total, Kilos, 262.250'8

OPERACIONES. . . { Numeración
Desgrase . . . 1

Tarrasa 1.º de Junio de 1909

EL DIRECTOR,

Francisco Pi de la Serra

Tip. Lit. Fiol y C.ª, Pasaje San José, Letra B.—Barcelona

The Leading Journal of the Textile Industries.

"THE TEXTILE MANUFACTURER"

FIRST, LARGEST and BEST.

Contains more original contributions by the leading experts than any other Textile Journal.

ORIGINAL DESIGNS, SAMPLES OF WOVEN FABRICS

LATEST MACHINERY AND INVENTIONS.

PROFUSELY ILLUSTRATED.

Subscription: 12/- per annum, post free.

Specimen Copy on application. Published monthly by

EMMOTT & Co., Limited,

65^B, KING STREET, MANCHESTER, ENGLAND.



HIJO DE RAMÓN VIDAL

TORELLO

Fabricante de Rodetes para hilados y tejidos de Algodón, Lana, Seda y Yute

Especialidad en los tubos de continua esmaltados, y en los rodetes de urdidor con aros de metal

SE RECIBEN ENCARGOS:

Princesa, 25.-BARCELONA