

EL ECO DE LA INDUSTRIA

MANUFACTURERA TEXTIL

SE PUBLICA MENSUALMENTE

Representante en Portugal: D. Lysandro P. de Amaral

Representante en Rochdale: D. MANUEL GIRO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN				OBSERVACIONES
Barcelona	semestre 6	ptas., un año 10	ptas.	Se admiten anuncios á precios de tarifa. Comunicados á precios convencionales. Insértese ó no, no se devuelven los originales. Toda la correspondencia y pagos á la Dirección: Consejo de Ciento, 613.-BARCELONA.
Provincias	7.50	» » »	12.50	
Ultramar y Extranjero	10	» » »	15	
Número suelto 1 ptas.—Extranjero 1.º fr.—Números atrasados 1.50 ptas.—Tomos completos atrasados. 100				
PAGO ANTICIPADO				

Todo anuncio ó suscripción que no se avise con un mes de anticipo antes de finir el contrato, se entenderá prorrogado por un plazo igual al anterior.

Crisis algodonera

Siendo Manresa uno de los centros más importantes de manufacturas de algodón y dependiendo de su prosperidad el sustento de millares de obreros, el *Diario de Avisos* se ha preocupado en estudiar la crisis actual, convenciéndose firmemente de que no es pasajera, ni obedece á causas locales.

La crisis actual tiene por desgracia raíces muy hondas y es debida principalmente á la ley reguladora fundamental de desequilibrio entre la oferta y la demanda, siendo consecuencia lógica de la lucha entre la vieja Europa y la joven América y en parte el Asia.

Europa, que hasta hace pocos años suministraba todos los artículos manufacturados á los demás países del mundo, ha visto invadidos sus mercados por los géneros de numerosas y potentes industrias establecidas en los Estados Unidos, Méjico, Japón é Indias, que luchando en mejores condiciones, han cerrado la puerta á nuestra exportación. La falta de esos mercados ha creado una situación difícil á la industria Europea, cuya solución es muy difícil de encontrar.

Las fábricas inglesas trabajan cuatro días por semana; la industria italiana, que tuvo un principio tan floreciente, está medio paralizada; Francia, que tiene inmejorables mercados en sus numerosas colonias, lleva una existencia penosa.

¿Y qué ha de hacer la industria textil española sin disponer de ninguna colonia y encontrándose el mismo país como único consumidor, completamente exhausto por la gran emigración, por la importante crisis agrícola, y especialmente vinícola, por la falta de fomento á toda riqueza natural y por carencia de protección á la Agricultura, Industria y Comercio?

En un periódico local, leímos hace pocos días una información en la que se presentaba como leve el conflicto actual de la industria manufacturera.

¡Ojalá fuera verdad tanta belleza! Infórmese el colega del valor de la primera materia y de los precios de venta de los artículos manufacturados; entérese del coste de hilar y tejer en los países más adelantados y se convencerá de cuán angustiosa y difícil es la situación actual.

La crisis, por desgracia, es tan intensa como honda. Aunque afortunadamente fracasó el *short-times* proyectado días pasados por algunos algodoneros catalanes, puede venir día no lejano en que la idea se imponga por fatal imposición de la realidad que obligará á una reducción de jornadas, si el Gobierno no se resuelve á cortar la sangría suelta de la emigración que podría evitarse abriendo canales y carreteras que facilitaran la explotación de las grandes porciones de terreno hoy inculto y no se decide á proteger

en lo que sea de justicia á las mútuas exportadoras de manufacturas.

De no establecerse con urgencia una política económica firmemente desarrollada en beneficio de la producción nacional, no se pasarán diez años—asi nos lo decía dias pasados una persona muy entendida en estos asuntos—que no veamos paralizada la mayor parte de la fabricación catalana.

El augurio es muy triste. Procuren las clases gobernantes evitar que se cumpla.

* * *

La Economía Nacional convenciéndose realmente que la Industria algodonera está atravesando una situación crítica en todos los países, dice que al exceso de producción se agrega el exceso de la especulación. En América han convertido la primera materia en artículo bursátil, y por consiguiente los fabricantes están sometidos á las alzas y bajas como los jugadores de Bolsa, y las diferencias son el resultado del negocio. Pero el trabajo no puede estar sujeto á estas oscilaciones, y el día que los trabajadores se aperciban de que son víctimas de estos azares, apremiarán á los Gobiernos para dictar las medidas que en tales casos surge la necesidad suprema, medidas rayanas á la confiscación.

Ya se constituyó la Federación internacional que ha celebrado en Junio último un sexto Congreso en Milán, en previsión de insolubles problemas que habían surgido. La propuso Inglaterra, la más interesada, y como tal, la más conocedora de esta industria. Las soluciones hasta ahora propuestas resultan ineficaces. La última, votada en el citado Congreso, es la del *Short times*, ó sea el paro un día ó dos de la semana, con el objeto de reducir la producción. Al reunirse en Congreso, ya en algunos países se cumplía este paro, que se acordó en el de París adoptar como remedio único. A tenor de lo acordado, el Comité de la Federación inglesa de las Asociaciones particulares de hiladores había comunicado á los fabricantes que emplean algodón americano, su voto de que parasen los sábados y lunes, de los días 10, 12, 17, 19, 24, 26 y 31 de Julio, 2, 7, 9, 14, 16, 20, 23, 28 y 30 de Agosto; 4, 6, 11, 13, 18, 20, 25 y 27 de Septiembre, ú otro período hasta el total de 186 horas, sin perjuicio de los días festivos.

Pero estos acuerdos han excitado recelos, como todo lo inglés. En primer término, en la circular únicamente se hace mención del algodón americano, como si no rezara para los que empleen algodón egipcio, de la India inglesa ó otras procedencias. Si no ha sido este el intento, hay que confesar que la redacción ha sido un tanto descuidada, y si le ha habido, como parece, crea una desigualdad molesta. En segundo lugar, después de constituida la Federación, se han levantado varias fábricas de gran importancia que parecen desmentir las jeremiadas habituales. Así es que aún adoptando el *Short times*, resulta que la producción sería en Inglaterra aproximadamente igual á la que antes había. A esto contestan que el año pasado hubo una huelga que du-

ró siete semanas, y que ahora han organizado un paro durante cinco semanas sobre la base de la reducción de un 20 por 100 de la producción.

Aún así no se ha logrado persuadir del todo á los fabricantes continentales. Se supone, sin embargo, que se ha obtenido una proporción de 86 por 100 del número de husos que emplean algodón americano. El número de husos que comprende la Federación y que hilan algodón americano, es ó se supone ser el de 24 millones. En Austria hace ya 6 meses que hay un día de paro á la semana y se procura llegar hasta $\frac{1}{4}$ de reducción de la producción. En Alemania los hiladores de la Westfalia proponen á los de las demás regiones un paro de 154 horas. En Bélgica se ha propuesto el paro de un día semanal durante doce semanas, y en Portugal es aún mayor que en Inglaterra. En Cataluña no se ha podido llegar á la proporción del 75 por 100, y no se ha venido á un acuerdo. En Francia parece probable que se adopte alguna resolución, hasta ahora aplazada por escama de todo lo inglés.

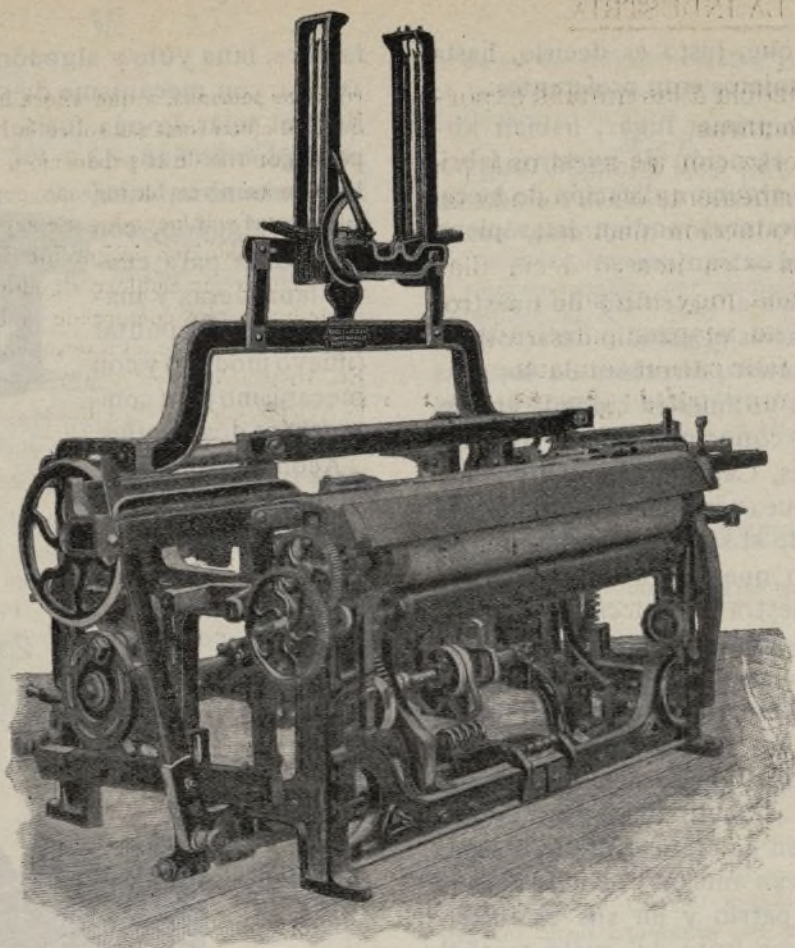
De todos modos, no cabe desconocer que hay demasiadas fábricas para el mercado actual, y por más que se procura arrebañar con todo, el negocio no es brillante. Mientras va subiendo el valor de la primera materia, no hay manera de elevar el precio de los hilados. Incluso los hiladores americanos sufren grandes pérdidas. El *Short times* es ya desde el día 10 general. A todo esto las noticias de la cosecha son poco favorables. En los Estados Unidos será algo más corta que la anterior. La del Egipto en cambio no se presenta mal. Como quiera que sea, según una circular de gran autoridad que tenemos á la vista, 27 grandes fábricas inglesas han perdido en el semestre último un 10,27 por 100.

En la Asamblea celebrada en el Fomento, y de que ya dimos cuenta, se dijo que se perdían de dos á tres reales por paquete.

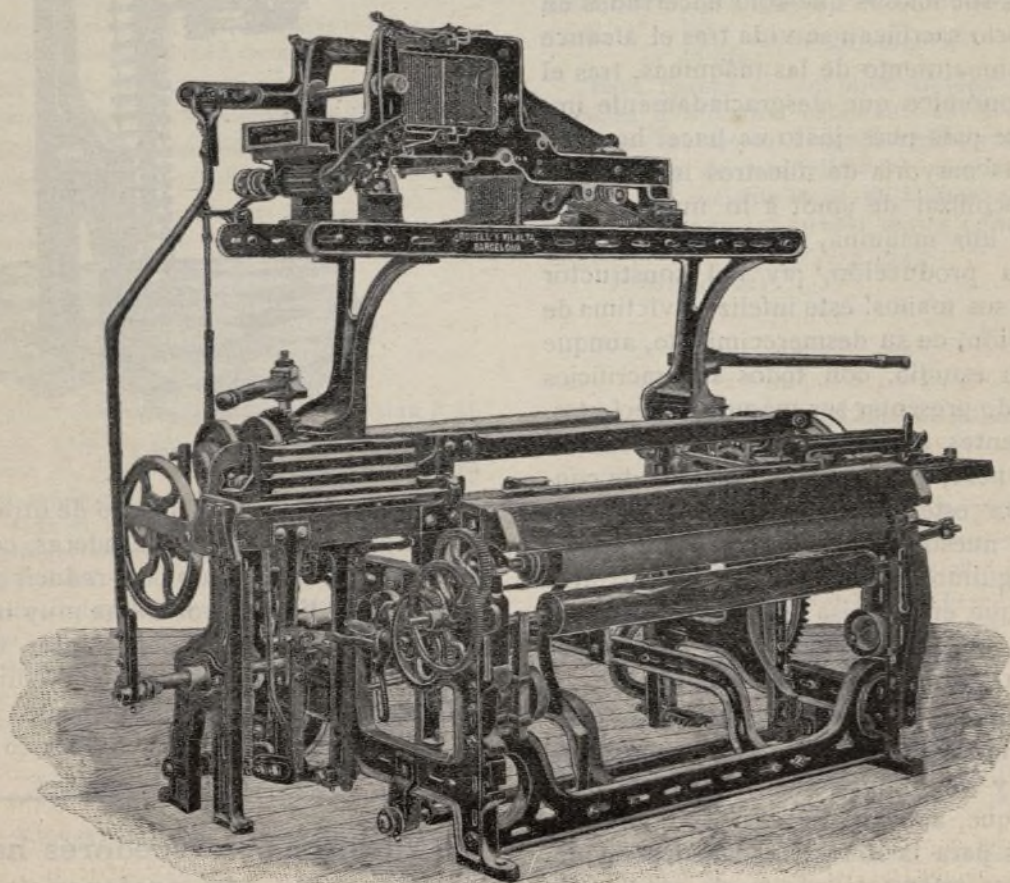
Por otro lado, no hay gran unanimidad en la Federación. Por más que la Asociación algodonera de Liverpool se esfuerza en generalizar las compras de algodón por peso neto en lugar del bruto, como hay mucha operación en el filado, no se logra el objeto; y las balas van llegando tan mal ó peor acondicionadas que antes. Tampoco vemos montado el debido servicio para determinar los grados de humedad. Débese en parte á que la lucha va siendo fatigosa, y hay cierto cansancio entre los industriales.

Construcciones del País

Continuando la reseña de las máquinas que se construyen en los importantes talleres de los Sres. Rosell y Vilalta, quiénes como hemos dicho otras veces, han sabido comprender las necesidades de nuestra fabricación y atentos á ella, perfeccionar la construcción de cuantas máquinas se emplean en la producción de tejidos, daremos á conocer en este número otros telares y juegos auxiliares que se emplean en



Telar de púa fuerte. Modelo C.



Telar de púa fuerte. Modelo A.

esta industria, los que, justo es decirlo, hasta ahora sólo los extranjeros eran preferentes.

Los ingleses en primer lugar, habían absorbido siempre la atención de nuestros fabricantes y cuando de alguna aplicación de mecanismos al telar se trataba, rendían éstos pleno homenaje á las casas extranjeras.

Ahora ya, gracias al sacrificio de nuestros constructores y gracias al estudio desarrollado por la parte facultativa, directora de los más importantes talleres de nuestra ciudad; gracias al fomento de estos conocimientos en nuestras Escuelas industriales, Cataluña ha sabido colocarse en el lugar que su importancia industrial reclamaba, y cuando el sacrificio se impone en aras del amor á lo nuestro, á la grandeza é importancia de nuestra producción, justo es reconocerlo y no solamente reconocerlo, sino estimularlo para que así, poniendo todos los intermediarios en el desarrollo de la producción lo que podamos dar, sea un hecho nuestra grandeza y el reconocimiento á lo nuestro sea un hecho, pues es ridículo oír á la mayoría de los que se sienten catalanes, se dicen españoles, como preconizan ante las elevadas esferas oficiales, de amor patrio y en sus establecimientos nada que sea fruto del suelo español rinde beneficio alguno á los abnegados, á esos industriales silenciosos que sólo encerrados en su laboratorio sacrifican su vida tras el alcance del perfeccionamiento de las máquinas, tras el sistema económico que desgraciadamente impera en este país pues justo es hacer honor á la verdad: la mayoría de nuestros industriales podrán preconizar de amor á lo nuestro pero al comprar una máquina, alardeando de proteger nuestra producción, ¡ay del constructor que cae en sus manos! este infeliz es víctima de su explotación, de su desmerecimiento, aunque éste con su estudio, con todos sus sacrificios haya logrado presentar sus máquinas perfectas, no equivalentes á poder competir con las del extranjero, pero, eso sí, casi en igualdad de condiciones. Por este motivo insistimos en hacer reseñas de nuestras construcciones y por este motivo, seguimos demostrando las distintas máquinas que en la casa Rosell y Vilalta se construyen, no para ensalzar á los constructores, sino para estimularles en sus sacrificios.

En el número último, dimos los telares de púa móvil modelos A y B y el de púa fuerte modelo B, y seguiremos nuestro artículo para manifestar que, además de otras máquinas de todas clases para la industria, construyen dichos Sres. los telares de púa fuerte modelo C, que es especial para géneros fuertes de lino, es-

tambre, lana yute y algodón, para una sola lanzadera, con mecanismo de seis cárcolas (castellet); el telar de púa fuerte modelo A, especial para géneros finos de lino, estambre, lana, yute y algodón, con maquinita para cuatro lanzaderas y maquinita de repuntar (nuevo modelo) y con mecanismo para combinar los dos dibujos.

Acompañamos también los grabados de una maquinita para cuatro lanzaderas, de platos grandes, sistema aguja, con silleta para el mejor apoyo de la misma, de la cigüeña y del eje de

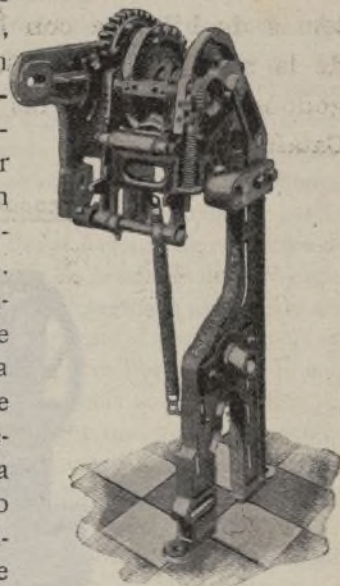


Figura 1

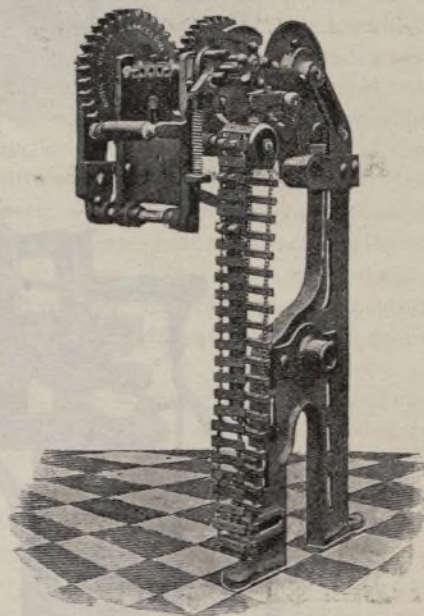


Figura 2

abajo. La fig. 2 es el diseño de otra maquinita también para cuatro lanzaderas, como la anterior y con mecanismo para reducir planchitas, propio para dibujos por trama muy largos.

En otros números seguiremos detallando otras importantes máquinas construídas en los talleres de esta barriada industrial.

FRANCISCO PERSI

Nuestros favorecedores han ofrecido aceptar con preferencia los artículos de nuestros anunciantes.

De mis apuntes

Equivalencia del n.º 1 de todos los sistemas de hilatura con los demás sistemas de la misma materia. Se exceptúan los algodones de peso y las lanas seguidos en Cataluña.

Algodón

N.º 1 catalán = n.º 0'8835 francés = n.º 1'0422 inglés
 » 1 francés = » 1'132 catalán = » 1'1822 inglés
 » 1 inglés = » 0'9595 catalán = » 0'848 francés

Como se ha dicho en su lugar, el sistema de hilatura de las hilazas seguida en Francia, es enteramente igual al de Inglaterra, esto es, que los números franceses son enteramente iguales á los mismos ingleses.

Lana

N.º 1 francés = n.º 0'8348 inglés
 » 1 inglés = » 1'1302 francés

Estambre

N.º 1 métrico = n.º 1'4286 Reims = n.º 0'8348 inglés
 » 1 Reims = » 0'7 métrico = » 0'6193 inglés
 » 1 inglés = » 1'1302 métrico = » 1'6146 Reims

Seda

1 dinero francés antiguo = 0'952 dineros francés nuevo =
 0'9955 dineros italianos = 0'8959 decimal
 1 dinero francés nuevo = 1'0504 dineros francés antiguo =
 1'0498 dineros italianos = 0'9411 dineros decimal
 1 dinero italiano = 1'0046 dineros francés antiguo =
 0'9563 dineros francés nuevo = 0'9 decimal
 1 dinero decimal = 1'1162 dineros francés antiguo =
 1'0626 dineros francés nuevo = 1'1111 dineros italianos

Algodones de peso á algodones

de número Catalán y viceversa

Para reducir los algodones de peso catalán á algodones de n.º catalán, diviendose los 528 cuartos de onza que pesa el paquete por los cuartos de onza que pesa la madeja del algodón que se calcula, y el cociente será el número de madejas que entrarán en el paquete, cuyo número dividido por 10 nos dará el número del hilo.

Para reducir los algodones de número catalán á algodones de peso catalán, dividiremos los 528 cuartos de onza que pesa el paquete por el número de madejas que tiene el paquete, y el cociente nos dará los cuartos de onza que pesará la madeja.

Lana de número catalán

á número francés y viceversa

Para reducir del hilo de lana los números catalanes á números franceses, se dividen los 1000 gramos peso constante ó fijo del sistema francés, por

el duplo del número catalán, y el cociente nos dará el número francés; por ejemplo: El n.º 32 catalán pertenece al n.º $\frac{1000}{32 \times 2} = 15'625$ francés.

En los hilos de lana, para reducir los números franceses á números catalanes, se dividen los 1000 gramos peso fijo del sistema francés, por el duplo del número francés y el cociente que resulte, será el número catalán; por ejemplo: el n.º 15'625 francés pertenece al n.º $\frac{1000}{15'625 \times 2} = 32$ catalán.

Estas dos reglas son tan sencillas, porque dá la coincidencia que la madeja del sistema francés tiene 1000 metros y la del catalán 500 metros ó sea la mitad del francés.

Lana de número catalán

á número inglés y viceversa

Como que la madeja de número catalán tiene 500 metros y la de número inglés 512 metros, para saber el peso en gramos de estos 512 metros, debe multiplicarse el número catalán por $\frac{512}{500} = 1'024$.

Ahora, dividiendo los 453 gramos peso constante del sistema inglés por el peso de la madeja, se tiene el número inglés.

Para reducir en los hilos de lana, los números catalanes á números ingleses, se dividen los 453 gramos peso constante del sistema inglés, por el producto que resulta de multiplicar el número catalán por 1'024, y el cociente resultante será el número inglés; por ejemplo: el n.º 44 catalán pertenece al n.º $\frac{453}{44 \times 1'024} = 10'0541$ inglés.

Para reducir en los hilos de lana los números ingleses á números catalanes, se dividen los 453 gramos peso fijo del sistema inglés, por el producto que resulta de multiplicar el número inglés por 1'024 y el cociente será el número catalán; por ejemplo: el número 10'0541 inglés pertenece al número $\frac{453}{10'0541 \times 1'024} = 44$ catalán.

F. M. B.

Peinado de las fibras textiles

El principal objeto del peinado, consiste en separar las fibras largas de las cortas y al mismo tiempo, acabar de extraer las impurezas que todavía puedan llevar.

El peinado, puede efectuarse de dos maneras distintas; peinado á mano, ó con peñadoras mecánicas. El peinado á mano sólo se utiliza para fibras largas y de poco valor y en cuyo peinado no se exija una gran regularidad.

Las peñadoras mecánicas pueden dividirse en dos grupos: continuas é intermitentes. Las intermitentes se emplean especialmente para fibras largas y resistentes.

Peinadora Comme

Esta peinadora se emplea principalmente para el lino, cáñamo, etc. y se alimenta por dos piezas que sujetan el manojo de fibras que se han de peinar. Los peines, están dispuestos en varios pares de tela sin fin y peinan las fibras de arriba abajo. La fig. 1, representa la peinadora Comme con dos series de peines movidos por los cilindros A y B. Los corrones dentados C, tienen por objeto graduar la marcha de las telas sin fin y hacer que sus respectivos peines conserven constantemente la misma distancia ó posición con relación á los de enfrente. Los peines son desbarrados automáticamente por los cepillos D, los cuales reciben un movimiento alternativo por medio de la pieza ó tirante E.

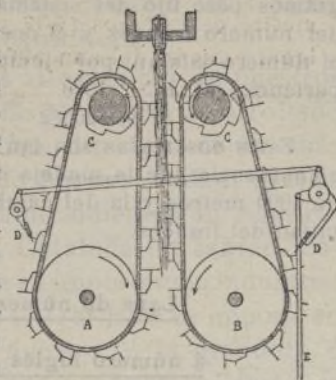


Figura 1

Cuando las fibras están peinadas por un extremo, se extraen, se suspenden por este lado peinado y se peina el otro.

Peinadoras continuas

En éstas, el trabajo se efectúa sin interrupción, y en general, el órgano peinador es circular. Hay varios tipos, de los cuales se derivan una infinidad con ligeras modificaciones.

Las que estudiaremos, son: la Holden primitiva, con alguna modificación, su variante circular á movimiento cuadrangular, (square motion), la Noble y la Hubner, que son el fundamento de todas las demás peinadoras continuas.

Peinadora Holten

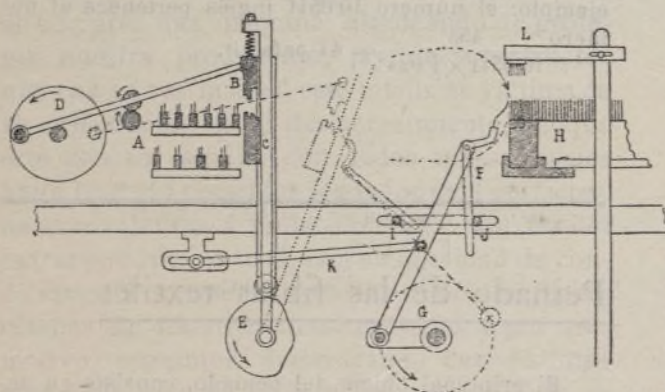


Figura 2

Se funda, como todas las circulares, en recoger la mecha y colocarla sobre el peine circular, en donde se peina y luego extrae por medio de un par de corrones. Viene á ser como un peinado á mano.

En la alimentación, hay un verdadero gill-box A, que tiene por objeto conducir la mecha hasta una especie de pinzas que constituyen las dos piezas B y C, la una con un canal y la otra con una parte saliente, al final del gill-box. Estas pinzas, tienen un movimiento de vaivén de izquierda á de-

recha, y de derecha á izquierda que se consigue por medio del excéntrico y la biela D. Además, la pieza B, tiene otro alternativo de aproximación y separación conseguido por el excéntrico E, sobre el cual se apoya el rodillo situado en la parte inferior de dicha pieza B.

Estos dos movimientos combinados, hacen que al separarse la pinza ó mordaza, quede peinado el extremo posterior de las fibras, pasando por entre las puntas de los peines del gill-box.

Deben ahora colocarse estas fibras, sobre el peine circular H, lo que se efectúa por medio de la pieza F accionada por la manivela G y el tirante K. Esta pieza F, lleva en su parte superior, una serie de puntas y es libre sobre su eje, estando guiada en la parte inferior, por los topes I y J. El extremo de estas puntas, sigue la trayectoria indicada por trazos.

Al encontrarse la hilera de puntas de esta pieza F con las pinzas (indicado por puntos en este dibujo), éstas están separadas, pudiendo llevarse las fibras, sin resistencia alguna y colocarlas sobre el peine en el cual son undidas por el cepillo superior L, que tiene un rápido movimiento de arriba abajo, por medio de un excéntrico cualquiera.

Colocada en esta forma la mecha, sólo falta extraerla, para lo cual se emplea el mismo aparato que describiremos en la peinadora *Square-motion*. En este momento, es cuando queda peinado el otro extremo de las fibras.

La peinadora *Lister*, puede decirse que es igual á esta. Solo tiene alguna ligera modificación.

(Se continuará)

El Hilo de atar Lana

En la revista de la Cámara Mercantil de B. A., hallamos un documento que por los datos que hace reflejar, puede servir para nuestros consumidores de lana y de advertencia á los tratantes.

Dice así:

«Señor Presidente:

Tengo el honor de remitir á Vd. copia de una comunicación que nuestro centro acaba de recibir de la Cámara de Comercio de Roubaix (Francia), sobre ciertos defectos en el acondicionamiento de las lanas que llegan á ese gran mercado consumidor.

En vista de la importancia que reviste esta comunicación para el mas valioso de los productos del país, solicito de Vd. tenga á bien llamar sobre ella la atención de los productores y exportadores de lana.

Aprovecho gustoso esta oportunidad para renovar al Señor Presidente, las seguridades de mis sentimientos de mayor aprecio.

* *

Señor Presidente:

La fabricación de tejidos de lana de nuestra región sufre mucho y se queja, con razón, de los filamentos de cáñamo y de yute que se encuentran de las lanas que le llegan de los países de producción.

Estos que no se pueden descubrir en el peinado, no toman en la tintura la coloración de la lana, resultando en el tejido defectos que no se remedian sino por medios difíciles y costosos, pero que muy á menudo son irreparables.

El mal proviene de que los vellones son atados con cuerdas de cáñamo de mala calidad. Estas cuerdas poco retorcidas se desflocan y los filamentos que se desprenden llegan á confundirse íntimamente con la lana.

El contacto directo de la tela de embalaje con la lana, expone igualmente á ésta á mezclarse con las fibras de yute que se desprenden de la tela.

Estos inconvenientes causan perjuicios de los más graves á nuestra industria de tejidos.

El remedio para esta situación sería que los productores y exportadores de lana, suprimiesen las cuerdas de cáñamo, reemplazándolas por las de papel y que los embalajes fuesen siempre completamente forrados en lienzo ó en papel.

Existen cuerdas de papel cuya solidez y suavidad son muy grandes y que podrían reemplazar ventajosamente á las de cáñamo. Aún suponiendo que éstas se desilachasen como las de cáñamo, la presencia del papel en la lana no podría ser causa de perjuicio.

En cuanto al forro del embalaje con lienzo ó con papel, ya se hace por numerosos exportadores de Australia y todo contribuye á suponer que podría ser fácilmente hecho en todos los países de producción.

Nuestra Cámara, Sr. Presidente, le indica el mal de que sufrimos y el remedio que exige en el interés general del comercio y de la industria de la lana.

Ella sabe que por los medios de acción de que Vd. dispone dentro de su esfera, puede ejercer una feliz influencia ante los productores y exportadores de lana, con el objeto de conseguir que den satisfacción á un reclamo que ellos antes que nadie serán los primeros en reconocer su justicia.

Nos permitimos esperar, Señor Presidente, que vuestra Cámara de Comercio querrá en esta circunstancia, prestarnos su apoyo y en espera de que las medidas que aconsejamos se-
ran tomadas, le rogamos acepte la expresión de nuestros mas cordiales sentimientos.»

Cuadro estadístico

Manufacturas textiles que se han exportado é importación de las mismas durante el primer semestre de los años 1907 y 1908, comparado con igual periodo del año 1909.

	1907	1908	1909
IMPORTACIÓN			
Algodón y sus manufacturas	82538127	80920259	76180084
EXPORTACIÓN			
Tejidos de algodón, algodón en rama, hilado y manufacturado	24631836	23222620	30203950
Diferencia á favor de la importación	57906291	57697639	45916134
IMPORTACIÓN			
Cáñamo en rama y rastillado y estopado de cáñamo, lino, pita, yute y demás fibras vegetales y sus manufacturas	8691801	11148807	8767811
EXPORTACIÓN			
Manufacturas de otras fibras vegetales	1209461	1207837	1130641
Diferencia á favor de la importación	7482340	9940970	7637170
IMPORTACIÓN			
Lana común lavada y demás lanas, crines, pelos y sus manufacturas	8691801	11148807	8876781
EXPORTACIÓN			
Lana súcia, lavada, tejidos de lana y sus mezclas y sus manufacturas	6675752	3186372	8958547
Diferencia en más	2016040	+7932135	-190736
IMPORTACIÓN			
Seda cruda hilada sin torcer, tejidos de seda ó borra con mezcla de fibras vegetales, otras clases de sedas y manufacturas	9450290	12542050	9611755
EXPORTACIÓN			
Seda y sus manufacturas	2607303	2343055	2564873
	6842897	9398995	7046882

Después de examinados los anteriores datos se puede observar que la importación arroja una diferencia cuya disminución se nota cada año al contrario de la exportación que en los artículos de algodón y lana es mayor en los años 1907 y 1909, arrojando en 1909 un superávit á favor de la exportación. no sucediendo con la seda y sus manufacturas, pues durante los tres años de este resumen, se ve en el un aumento á favor de la importación.

M. F.

Aviaduras Prácticas

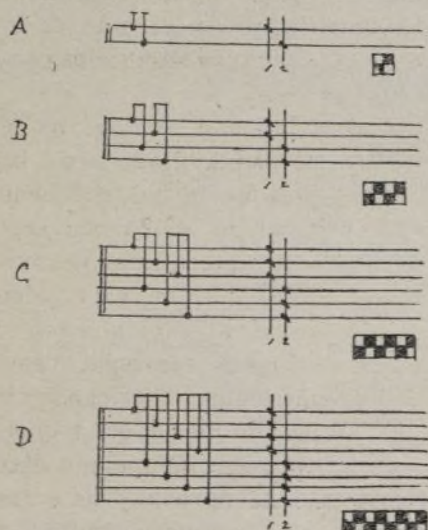
Como el ligado tafetán de uno y uno, es de pura necesidad, indispensable para la formación de combinaciones nuevas para dibujos, éste es considerado por algunos autores, como ligado fundamental de la Teoría del tejido.

Las aviaduras que están compuestas en parte por tafetán y con otros ligados ó lizarones, están fundadas en las reglas generales para la reducción de lizos; pero, las aviaduras expresas para el tafetán sencillo, están comprendidas fuera de las reglas teóricas y se funda su componencia en el aumento de lizos, por las reglas prácticas.

El tafetán de uno y uno se compone de un grupo de dos hilos y dos pasadas, por lo cual, no existe otro ligado tan pequeño y tan cruzado.

Este ligado, fundado dentro las reglas teóricas, se tendría de usar con una aviadura de dos lizos, pero la práctica ha señalado que el empleo de 4 lizos, facilita la libre acción de los lizos y de los hilos de urdimbre que pasan entre los mallones de la aviadura.

Cuando se presenta la oportunidad de que la pieza de urdimbre es muy nombrada, entonces es de pura necesidad, el empleo de aviaduras de seis y ocho lizos.



Las cuatro aviaduras señaladas se fundan en las reglas siguientes:

- A. — Aviadura de dos lizos, para tafetán sencillo, hasta diez hilos por centímetro y á un hilo palleta.
- B. — Aviadura de cuatro lizos para tafetán sencillo, hasta treinta hilos por centímetro y á dos hilos palleta.
- C. — Aviadura de seis lizos para tafetán sencillo, hasta cuarenta hilos por centímetros y á tres hilos palleta.
- D. — Aviadura de ocho lizos para tafetán sencillo, y que tenga más de cuarenta hilos por centímetro; su paso por el peine es á cuatro hilos palleta.

Acompañamos á cada pasaje, la lectura que á cada uno le corresponde.

Definidas están las cuatro aviaduras pertenecientes al tafetán de uno y uno, y las cuatro tienen el movimiento producido sólo por dos cárcolas que las mueven dos excéntricos del telar mecánico.

Si el tafetán es bien fabricado es uno de los tejidos que supera, en importancia á todos los demás, pues es más preferible un buen tafetán que un labrado. Cuántos son los que pretenden fabricar planchas, y éstas salen con un tacto áspero, debido al grano que se forma, señalándose en la superficie el paso de la palleta que tan mal efecto produce en una superficie lisa.

Cuando ocurre alguna de las indicaciones citadas, se observará si el telar anda con pesadez en su movimiento; en este caso se demuestra que las clavijas ó tornillos de las cárcolas ó exéntricos, se habrán aflojado; revisense estos últimos por si están bien centrados, dése un repaso á las cuerdas ó bramantes, que sujeten bien los lizos, y que la aviadura esté centrada á nivel, para que la pieza de urdimbre se encaje bien llana encima de la tabla batidora, y ésta no interrumpa el paso de la lanzadera.

Por fin, si el tejido no sale fino, se subirá el caballete de detrás que sostiene el urdimbre de la pieza, en cuyo resultado los hilos reciben más presión, al abrir la calada para dar paso á la lanzadera procurando de que los *templazos* estén lo más próximo posible del batimiento del punto que se deposita la pasada de trama.

Para nudar la pieza de urdimbre, es indispensable esta operación, que todos conocemos perfectamente. Pero en fábrica grande, con más de 300 telares, he visto prácticamente un sistema distinto y se efectuaba del modo siguiente:

1.º Para apurar bien el urdimbre de un plegador, se quitan los listones de la cruz, de modo que se aprovecha más de medio metro de urdimbre tejido. Después de tirar lista á la pieza, la operaria no se preocupa en nudar ó entrar los hilos rotos; es tiempo que se economiza, porque se pasa la tijera y se despasa el urdimbre de la aviadura.

2.º El peine y la aviadura pasa al departamento de las repasadoras, para repasar los lizos, si tienen mallones rotos y el peine por si tiene algún golpe ó palleta doblada; de cuyo reconocimiento pasa en estado como nuevo, para entrar otra vez en uso.

3.º Cuando la aviadura ha de entrar en nuevo uso con la pieza del urdimbre, la lizadora hace el repaso de lizos y peine, en cuya operación se obtiene la perfección completa, como si fuese una aviadura nueva; en cambio, si la pieza es nudada, son varias las imperfecciones por falta de hilos, y representa la pérdida de tiempo para dar entrada á los hilos sin nudos.

4.º Si resulta algún pequeño gasto más, por tener que pasar la aviadura, esto queda compensado por la economía de tiempo en corregir los hilos desnudados, imperfecciones de traslados de hilos, é imperfección de vías que forman carrera, que no se observan hasta después de uno, dos ó más trozos tejidos y se gana como un metro de ropa tejida al final de cada plegador.

Siempre es preferible el repasar de nuevo la

aviadura, ya por la variación de muestras y en cierto punto ya lo demostraré, que hay combinaciones que la muestra no puede nudar conforme ha de pasarse de nuevo la aviadura.

El trabajo de las repasadoras ha de estar á la dirección del teórico-director, porque de éste sale el orden y perfección de los tejidos de la casa-fábrica, porque de aquí es el primer engranaje del movimiento.

FRANCISCO BONET GUILLÓ.

Inauguraciones de curso

Gran solemnidad han revistado los actos celebrados en las aperturas de cursos que se han hecho en nuestras escuelas industriales de Tarrasa, Villanueva, Manresa, Béjar y en esta ciudad.

Hemos tenido ocasión de admirar en todas ellas los importantes trabajos expuestos, fruto de la labor de los alumnos que han concurrido á las distintas clases que se dan en cada una de aquellas escuelas, habiendo resultado preferentes los presentados en las que sostiene el Progreso Industrial.

En éstas hemos visto importantísimas producciones en dibujo industrial y otras de teoría del tejido y de mecánica que han demostrado una vez más el alcance y abnegación de sus profesores Sres. Esclasans, Oliveras, Roderigas y Flaquer á quienes felicitamos, como así también á los alumnos que tan bien han sabido aprovechar el esfuerzo y constancia de sus profesores.

Solemnísimo resultó el acto de la apertura de curso celebrado en la Escuela Superior de Industrias de Tarrasa, cuyo acto se destinó á honrar la memoria del que fué modelo de catedráticos, nuestro querido é inolvidable amigo D. Bartolomé Amat, ex-director de aquellas Escuelas.

En dicho acto nuestro buen amigo Sr. Torrella leyó un discurso necrológico que por su importante fondo extractaremos en el próximo número.

Mucho nos complace el poder publicar estas notas demostrativas de que en España velamos para la prosperidad y grandeza de nuestras industrias.

W. P.

Nuestros favorecedores han ofrecido aceptar con preferencia los artículos de nuestros anunciantes.

El fin de los humos industriales

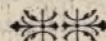
El humo es el enemigo del hombre. Además de invadir nuestros pulmones, oscurece la atmósfera hasta el punto de interceptar la luz solar. Cuando no hay, abundan las enfermedades. La estadística médica demuestra que la mortalidad aumenta con la obscuridad de la atmósfera, y no estamos bien en cuanto el sol deja de desempeñar su misión de desinfectante y microbicida. El mal es grande en Londres.

Mr. Russel ha fijado en ocho millones de francos las pérdidas que en forma de mortalidad ocasiona el humo á dicha población. Y no es esto todo. Se calculan en francos 55.750.000 los suplementos de gastos debidos al deterioro de la ropa interior, de los trajes y de los tejidos en general, y hay quien llega á estimar estas pérdidas en 60 millones; pero sea la cantidad que quiera, es en resumen, dinero perdido y, sobre todo un perjuicio para la salud pública.

Las grandes ciudades americanas, como las de la vieja Europa, se ven envueltas en humo, pero en Chicago, por ejemplo, comienzan á no contentarse con deplorar lo que ocurre, y están haciendo contra la producción de los humos importantes pruebas, cuyos resultados conviene señalar.

Un ingeniero llamado Mr. Bird, ha descubierto que si entre el emparrillado de un hogar y la pared más próxima de la caldera median dos ó tres metros de distancia, el carbón se consume íntegro sin despedir humos intempestivos. El espacio grande entre el carbón y la caldera, permite que los gases calientes quemen completamente el humo. Cuando ese espacio es pequeño, se produce enfriamiento, y por consiguiente, humo. En las fábricas de Edison que hay en la calle de Harrison, de Chicago, se queman diariamente dos mil toneladas de carbón, y sin embargo, las chimeneas ya no se ven coronadas de nubes de humo. En aquella ciudad no abrigan dudas en lo referente á la solución del problema de los humos; desde el punto de vista industrial es sólo cuestión de meses, y cuando el problema quede resuelto, se habrá realizado un gran progreso.

Por lo que se refiere á los hogares domésticos, convendría que todo el mundo se atuviese á los combustibles que casi no producen humo, como el cok y la antracita, y de este modo se acabaría con las atmósferas brumosas tan deporables para los bronquios y para la salud pública.



Mercado de lanas

En Roubaix-Tourcoing, lanas peinadas á 6,12 francos kilo; Amberes, lanas peinadas alemanas, á 5,90 kilos.

Las últimas cotizaciones en los mercados nacionales son:

Peñaranda de Bracamonte (Salamanca), blanca sucia, á 72 reales arroba.

Villatar (Valladolid), blanca sucia, á 48 ídem ídem; blanca negra sucia á 50 ídem ídem.

Sanabria (Zamora), blanca sucia, á 50 ídem ídem; negra sucia, á 46 ídem ídem.

Granada, blanca lavada de vellón, de 24 á 26 pesetas los 11 $\frac{1}{2}$ kilos; negra, de 21 á 23.

En el Havre se han cotizado; balas Buenos Aires en sucio, á 187 francos los 100 kilogramos; lanas cruzadas Plata, á 222 ídem ídem.

En Roubaix-Tourcoing, á 6,15 francos kilo.

En Amberes, peinadas alemanas, á 5,95 francos kilo.

Las últimas cotizaciones en los mercados nacionales son:

En Don Benito (Badajoz), entrefina, de 70 á 72 reales arroba; blanca, de 65 á 70 ídem ídem; basta, de 60 á 64 ídem ídem; En Villanueva de la Serena, blanca sucia, 76 ídem ídem.

En Cantalapiedra (Salamanca), negra sucia, á 40 ídem ídem. En Ledesma, blanca sucia, á 75 ídem ídem; negra sucia, á 54; blanca lavada á 135 ídem ídem; En Peñaranda, negra, á 52 id. id.

En Villarcayo (Burgos), blanca sucia, á 45 ídem; ídem negra, á 40; blanca lavada, á 100; negra lavada, á 90.

Sevilla, lana rasa, á 60 ídem; ídem entrefina, á 62 ídem; ídem negra, á 54 ídem.

En Santa María de Nieva (Segovia), blanca sucia, á 62 ídem ídem; negra, á 49 ídem ídem.

Barcelona, negra lavada á 344 pesetas los 100 kilogramos; ídem ordinarias, á 285 ídem ídem; ídem entrefinas, á 393 ídem ídem; finas, á 540 ídem ídem; Extremadura fina, á 400 ídem ídem; Castilla fina, á 539 ídem ídem; Manchega fina, á 520 ídem ídem; ídem entrefinas, á 410 ídem ídem.

Circulares

Sr. D. Wifredo Paulet.

Muy Sr. mío: Me complazco en participarle que para corresponder al afecto y actividad de mis hijos Jaime y Vicente he dispuesto formar sociedad con los mismos conforme podrá informarse por la circular que precede.

En la espera que dispensará á la nueva sociedad

las mismas atenciones con que me distinguió, dándole las más expresivas gracias me despido de V. su más atenta s. s. q. b. s. m. *Vda. de Antonio Illa.*

**

Muy Sr. nuestro: Tenemos el gusto de manifiestarle que con el fin de ampliar la industria de blanqueo, tinte y aprestos de Algodones en madejas, D.^a Rosa Cerdá Vda. de Antonio Illa y sus hijos D. Jaime y D. Vicente, con escritura autorizada por el Notario de esta Ciudad D. Juan Soler y Vilarasau, ha constituido una sociedad regular colectiva que girará en esta plaza bajo la denominación de **Vda. é Hijos de Antonio Illa**, que se ha hecho cargo de los asuntos pendientes de la extinguida casa Vda. de Antonio Illa.

Suplicamos á V. se sirva tomar nota de nuestras firmas estampadas al pie de la presente y en espera de que nos honrará con la misma confianza que dispensó á la antigua casa, nos ofrecemos gustosos de V. sus más afmos. s. s. q. b. s. m. *Vda. é hijos de Antonio Illa.*

Firmarán: — D.^a Rosa Cerdá y Martí, D. Jaime Illa y Cerdá, D. Vicente Illa y Cerdá.

EL RAMIO

Operaciones Posteriores al Descortezado

(CONTINUACIÓN)

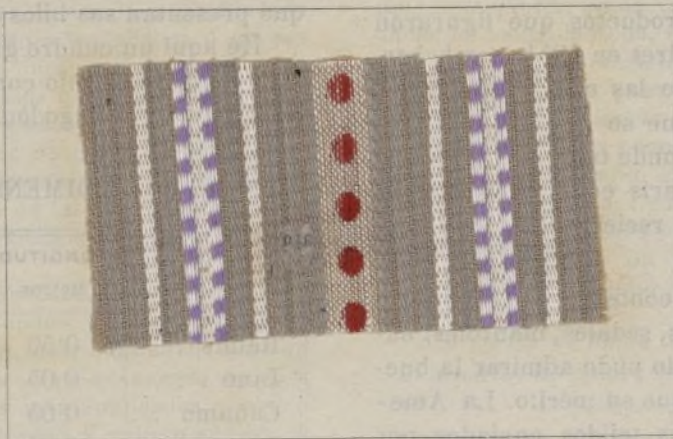
para una industria la cuestión vital, sucedió que si bien al principio se encontraban fácilmente en la China grandes cantidades de *Tchou-Mâ*, ó *Ló-mâ* desfibrado á mano, tan luego como la industria inglesa quiso generalizar su empleo, las provisiones se hicieron escasas y los precios tuvieron tanta elevación, que se hizo difícil su consumo en grande escala. Estas razones fueron la causa de que una gran parte de los fabricantes ingleses, que habían emprendido la fabricación del ramio, tuvieron que cejar en su empresa.

Apesar de todo, algunos que han continuado fabricando el ramio, en vista de las mezclas que son posibles en la confección de los tejidos, se muestran muy reservados, haciendo creer que los provechos obtenidos, son considerables.

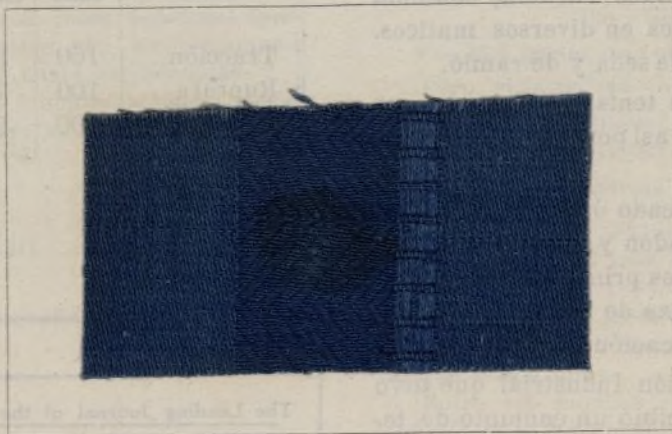
Otros países como Francia, Holanda, Bélgica, Alemania, y los Estados-Unidos han ensayado más tarde dicha fabricación y apesar del poco tiempo de que data, esta industria ha adelantado mucho, particularmente en el primero de estos países.

En España también se han hecho algunos ensayos asegurando algunos que varios fabricantes de Barcelona, usan actualmente esta fibra y otros piensan usarla, lo que no tiene nada de particu-

Fabricación de Tejidos



Muestra número 29



Muestra número 30

lar porque para obtener buenos resultados, todo se reduce á verificar algunos ensayos.

En Torroella de Montgrí construyeron un carro que concurrió como precisaremos más adelante á una procesión cívica que tuvo lugar en dicha villa, con motivo de la inauguración del del centro de desfibrar que allí existe; este carro estaba adornado con preciosos tejidos de ramio, algunos de los cuales según aseguraron personas que creemos bien informadas, procedían de la fábrica de los Sres. Sert Hermanos y Solá de Barcelona.

Dejando aparte los productos que figuraron en la Exposición de Londres en 1851, por haberlos apuntado al hablar de las operaciones anteriores, indicaremos los que se expusieron en el Palacio del Trocadero, donde tuvo lugar la Exposición Universal de París en 1878, pues ello nos dará una idea de los recientes adelantos en este asunto.

La sección Francesa contenía una colección de cuerdas, hilos, terlices, sedales, manteles, batistas, donde todo el mundo pudo admirar la buena fabricación á la par que su mérito. La Americana ostentaba algunos tejidos enviados por casas de Nueva Orleans, que se han dedicado á la fabricación de un género de muselinas de muy buena calidad. La China exhibía una colección de tejidos crudos, fabricados con las fibras sin preparación alguna y que tenían una finura exquisita. La japonesa era más variada, contenía una colección de vestidos en diversos matices, hechos con una mezcla de seda y de ramio.

Los diversos artículos tenían un aspecto que nada dejaban que desear así por el trabajo, como por la elección de tipos.

Mr. Gentelet ha fabricado últimamente vestidos, cuya cadena es algodón y la trama ramio. Este fabricante, uno de los primeros de Francia, ha demostrado á semejanza de los ingleses, mucha reserva en esta fabricación.

En la última Exposición Industrial que tuvo lugar en Avignon, se exhibió un conjunto de tejidos, los cuales así por su número como por las diversas clases y fabricación, demostraron de una manera explícita los adelantos de esta industria.

De cuanto acabamos de indicar resulta, que los tejidos de ramio fueron al principio de conocerse monopolio de los ingleses, pero que de algunos años á esta parte dicha fabricación se ha extendido con resultado en Francia. De todos modos, podemos asegurar que la cuestión industrial se halla resuelta y que lo único que hace falta al comercio, es que aumente la producción

agrícola, para que se pueda obtener la fibra en mayor escala y á precios más económicos.

Los tejidos de ramio sin mezcla, se distinguen de los de lino y de cáñamo, que son los que con más facilidad sería posible confundir, en que las fibras del ramio son redondas y las de lino y cáñamo prismáticas; la textura del ramio es mucho más fina, más regular, y en general más brillante que la del lino y cáñamo; la regularidad resulta, como es natural, de la ausencia de engrosamientos y nudos en la trama, lo cual depende de la gran resistencia de la fibra y de la dificultad que presentan sus hilos á la rotura.

Hé aquí un cuadro gráfico de las condiciones de la fibra del ramio comparada con la del lino, cáñamo, seda y algodón.

DIMENSIONES

NATURALEZA	LONGITUD Metros	ANCHURA Milímetros	ESPESOR Milímetros
Ramio . . .	0'50	6/10	7/100
Lino . . .	0 05	3/10	3/100
Cáñamo . .	0 05	5/10	3/100
Algodón . .	0 06	4/10	5/100
Seda . . .	1'00	2/10	1/100

RESISTENCIA

RAMIO	RAMIO	CÁÑAMO	SEDA	LINO	ALGODÓN
Tracción .	100	36	13	25	12
Ruptura .	100	75	400	66	100
Torsión .	100	95	600	80	400

F. FLOTATS

(Se Continuará)

The Leading Journal of the Textile Industries.

"THE TEXTILE MANUFACTURER"

FIRST, LARGEST and BEST.

Contains more original contributions by the leading experts than any other Textile Journal.

ORIGINAL DESIGN, SAMPLES OF WOVEN FABRICS
LATEST MACHINERY AND INVENTIONS.

PROFUSELY ILLUSTRATED.

Subscription: 12/- per annum, post free.

Specimen Copy on application. Published monthly by

EMMOTT & Co., Limited,

65^B, KING STREET, MANCHESTER, ENGLAND.

Acondicionamiento de las fibras textiles

(CONTINUACIÓN)

Jabones

Bajo el punto de vista industrial, los jabones son el resultado de la combinación de los ácidos grasos con la sosa ó la potasa. Cuando se emplea la sosa se forman los jabones duros y cuando se emplea la potasa constituye el jabón blando (sabó moll).

En general, los jabones tienen la propiedad de disolver ó emulsionar tanto á los aceites ó grasas saponificables como á los insaponificables, á diferencia de las sosas y potasas que sólo emulsionan ó se combinan con las grasas saponificables. De aquí resulta, que el empleo de una ú otra de estas sustancias para el lavado en general y especialmente para el desgrasado de las lanas, está en íntima relación con la naturaleza de la grasa que hay que quitar.

Contienen siempre gran cantidad de agua, especialmente los jabones blandos que algunas veces llega hasta un 50 % y aún más; contienen también algo de cloruro sódico, glicerina, un exceso de sosa ó potasa, etc. Las materias más empleadas al objeto de darles carga son, el cloruro y sulfato sódico, la sosa, el sulfato bórico, arcilla, talco, salicato, fécula, dextrina, gelatina, etc. A veces se añaden otras sustancias en poca cantidad, tales como azufre, resina, materias colorantes, etc., al objeto de comunicarles alguna nueva propiedad.

La única manera de hacerse cargo del valor absoluto de un jabón, consiste en averiguar la cantidad de ácidos grasos y álcali (sosa ó potasa) combinados, las demás materias son completamente inertes y en algunos casos hasta perjudiciales.

Como ejemplo, damos á continuación el resultado del análisis de un buen jabón blando:

Agua.	43 %
Acidos grasos	45 %
Potasa combinada (K O H)	8'6 %
Potasa libre (K O H)	0'9 %
Materias extrañas, en pequeña proporción,	

Oleínas

En primer lugar, debemos observar que lo que comercialmente se conoce con el nombre de oleína, está compuesto en su mayor parte de ácido oléico y otros ácidos grasos como son el ácido esteárico, ácido palmítico, etc., de propiedades muy semejantes al anterior, además contiene algo de oleína, estearina, etc., y una cantidad más ó menos importante de grasas ó sustancias insaponificables.

La mayor parte de la oleína empleada en la industria, se obtiene como residuo ó como sustancia secundaria en la fabricación de bujías estearicas y su composición ó bondad depende principalmente de las primeras materias y del procedimiento empleado para su elaboración. Algunas veces se le añade otras sustancias al objeto de reducir su pre-

cio de coste ó para comunicarle nuevas cualidades propias para determinadas industrias. Así, por ejemplo, en el comercio se encuentran oleínas especiales para el untaje de la lana que no son más que una mezcla de oleína ordinaria y aceite mineral.

Lo que le interesa más al fabricante de jabones, es conocer la cantidad de grasa útil para dicha fabricación, luego, el principal análisis que debe efectuar en una oleína es la determinación de la cantidad de ácidos grasos saponificables que contiene.

Siendo imposible ó por lo menos muy difícil averiguar la composición exacta de una oleína ó sea hallar separadamente la cantidad de cada uno de los ácidos grasos de que se compone y siendo muy semejantes, como ya hemos dicho, las propiedades de estos cuerpos, al averiguar la cantidad de estos ácidos saponificables lo daremos como si todo fuese ácido oléico, pues, el error debido á esto es insignificante y además debemos advertir que industrialmente basta conocer este número.

Dando el conjunto de estos ácidos saponificables en ácido oléico, tiene la ventaja que será muy fácil averiguar la cantidad de sosa ó potasa necesaria para fabricar un jabón. Para esto damos á continuación los siguientes datos:

100 partes de ácido oléico neutralizan á	
24'5 partes de potasa (carbonato) á 100 %.	
19 » » potasa cáustica á 100 %.	
18'7 » » sosa (carbonato) a 100 % ó bien á	
14'2 » » sosa cáustica á 100 %.	

Ejemplo:

100 partes de una oleína cuya cantidad de ácidos grasos saponificables (en ácido oléico) sea de 80 %, necesitaría

$$100 : 80 = 24.5 : x$$

$$x = 19.6 \text{ partes de potasa á } 100 \% \text{ de riqueza}$$

Pero, si la potasa no es de 100 %, sino de 90 %, por ejemplo, la cantidad que deberá emplearse será

$$100 : 90 = x : 19.6$$

$$x = 21.7 \text{ partes de potasa á } 90 \%$$

En la práctica, es necesario emplear un ligero exceso de potasa ó sosa á fin de que la grasa quede completamente saponificada, pero debe tenerse presente que un jabón es tanto más apreciado cuanto menor es la cantidad de álcali (sosa ó potasa) que queda libre.

Entre las muchas oleínas analizadas en este laboratorio se ha encontrado una verdadera gradación cuyos límites son muy distantes. Así, se han encontrado oleínas cuya cantidad de ácidos grasos saponificables (en ác. oléico) es de 8 % solamente y en cambio otras que ha llegado hasta un 98 %. Las primeras ó sea las que tienen muy poca cantidad de grasas saponificables, solo se emplean para el untaje de la lana y las que tienen un 70 % ó más pueden emplearse ya para la fabricación de jabones, pues hemos tenido ocasión de ver como algunas oleínas que presentaban un 50 ó 60 % solamente de ácidos grasos han sido desestimadas para dicha fabricación.

(Continuará)

Patentes Concedidas

Textiles

46.108. Escursell y C.^a Introducción. «Un procedimiento para la fabricación de tohallas y otros tejidos con rizo». 17 Julio 1909.

46.022. Matas y C.^a Invención. «El producto industrial tejido elástico con orillo de cordón de goma». 19 Julio 1909.

46.023. Vda. de Francisco Mardi. Introducción. «Un procedimiento para la fabricación de trencillas soutache». 19 Julio 1909.

46.048. Bernard Loewe. Invención. «Un procedimiento para el hilado de la seda artificial, por medio del aparato que se describe». 30 Julio 1909.

46.049. Bernard Loewe. Invención. «Un procedimiento y su correspondiente aparato para el hilado de la seda artificial y el abrillantado de la seda natural y de las fibras». 30 Julio 1909.

46.052. United Shoe Machinery Co. Invención. «Mejoras en los troqueles». 31 Julio 1909.

46.056. Sidney Wilmot Winslow. Invención. «Mejoras en el método para formar las puntadas de cadeneta». 2 Agosto 1909.

46.104. José Baxeres. Invención. «Mejoras introducidas en los procedimientos para extraer metales de los minerales que los contienen». 26 Julio 1909.

46.033. Eva Roczka. Invención. «Un horno portátil y desmontable para el tratamiento de los minerales y para la extracción de los metales que contengan». 28 de Julio 1909.

46.037. Edmundo Bardot. Introducción. «Un gasógeno perfeccionado». 21 Julio 1909.

46.043. Aktiebolaget Electrometall. Invención. «Un horno Eléctrico para la reducción de los minerales de hierro y otros minerales análogos». 30 Julio 1909.

46.046. Aktiebolaget Elektrometall. Invención. «Un procedimiento con su correspondiente aparato para la producción ó fusión eléctrica del hierro y del acero». 30 Julio 1909.

46.053. Franz Figges. Invención. «Un generador de gas en el cual la combustión se verifica en sentido descendente». 30 Julio 1909.

Recortes

Crisis algodonera.—Con motivo de la crisis que atraviesa la industria algodonera, creemos es de interés la publicación de los siguientes despachos que acaban de ser comunicados á D. Eduardo Calvet, delegado de las Asociaciones españolas en el Comité de la Federación Internacional:

«Arkwiht Club vota la reducción del trabajo deseada, debido al escaso margen entre el precio del algodón en rama y

los artículos manufacturados. Seguramente la opinión de los hiladores americanos se generalizará, secundándola la Federación internacional. Sigue carta.—Parson, presidente.

Recibido cable, con gran satisfacción lo he teleografiado á los miembros del Comité Internacional, recomendándoles vivamente la continuación del schoro times internacional. La reunión próxima del Comité en Francoart el 5 de Octubre, se ocupará de la grave crisis. Inglaterra decidido continuar la reducción del trabajo. Otros países estoy seguro que también lo continuarán.—Macara».



Del algodón.—Leemos en un colega:

«La carestía del cotó.—De Washington telegrafien al *Morning Post* de Londres lo siguiente:

El preu elevat del cotó en rama causará probablement un paro total del treball á les fábriques de cotó del Sur dels Estats Units, quins propietaris han acordat en un miting celebrat recentment, que ab el préu actual del cotó el texir no produéx cap benefici ni profit, y que si no hi ha una puja al mercat del producte elaborat tindrem de tencar les fábriques fins que els productors de la fibra tectil es decidixin á fer algunes concessions. Per la seva part els productors diuen que les eczistencies disponibles no permeten una rebaxa de preus, sinó que al contrari en contes d' una baxa s' ha d' esperar una alta de dit article.

Hi ha molta expectació per saber si els filadors anglesos tenen fets els seus ajustos per cubrir les seves necessitats als preus vigents ó be si es quedarán á mercé dels productors americans, y obligats per la forsa á haver de pagar els preus que se 'ls eczigixin».



En el salón de las palmas del palacio Waldorf-Astoria, se colocó, no hace mucho, el tapiz mayor que se ha fabricado y tejido con mayor rapidéz.

Sus dimensiones son 9'15 por 10'06 metros y se tejió en un telar de mano, construído especialmente en Maffersdorf (Bohemia).

El coste de este enorme tapíz ha sido de 30,000 francos, habiéndose entregado exactamente á las seis semanas de haberse formalizado el pedido por cablegrama expedido en los Estados Unidos.

Este trabajo se considera como el *record* de tamaño y rapidéz realizado en esta clase de trabajos.



Sin comentarios.—Persona que merece el mayor crédito refiere la siguiente anécdota á propósito de los acuerdos que no hace mucho tiempo adoptaron algunas Corporaciones y entidades comerciales contra Cataluña.

El presidente de una Cámara de Comercio que propuso debían devolverse á los fabricantes catalanes sus giros, recibió pocos días después de la famosa circular la visita de un comisionista de Barcelona.

—Es inútil que me enseñe muestras... No quiero comprar nada de procedencia catalana—dijo el comerciante al comisionista á guisa de saludo.

—No, pero si no le traigo muestras. A lo que vengo es á pedir el pago de las facturas que tenemos pendientes y á participarle que la casa que represento no está dispuesta á concederle más prórroga.

—¿.....?

—¿No vamos á la ruptura de relaciones comerciales?

—Sí, pero... una cosa es...

Al día siguiente el señor de la circular escribía de su puño y letra una carta á la casa catalana demandando la merced de una prórroga.

Sólo una imponente casa de Sevilla ha liquidado el balance de este año debiendo á Cataluña más de tres millones de pesetas.

Razones de imparcialidad nos obligan á hacer constar que esta casa negó su firma y su voto á la circular de la Cámara de Almería, que pedía la ruptura de relaciones comerciales con Cataluña.



Escuela Industrial de Barcelona.—En este curso van á inaugurarse las enseñanzas de la Escuela Industrial de Barcelona con la enseñanza de la hilatura de algodón, por ser ésta de capital interés en nuestra región. A este efecto esta Escuela ha adquirido é instalado una sección completa de maquinaria para la hilatura, con objeto de poder dar una enseñanza de la hilatura del algodón sólidamente fundada, ya que á la completa instrucción teórica acompañará el conocimiento práctico de maquinaria perfeccionada, proporcionando así la destreza en su manejo, que es indispensable para cuantos se propongan ejercer con eficacia cargos de verdadera responsabilidad industrial.

Esta enseñanza está destinada especialmente para los fabricantes, apoderados, directores, mayordomos, encargados, etc., de las fábricas de hilados, así como puede ser también de gran utilidad para los constructores y comerciantes en maquinaria para la hilatura.

El profesor de esta enseñanza es el Ingeniero industrial D. Alfredo Ramoneda, ventajosamente conocido por su especialización en esta rama de la industria.



Una broma de un periodista norte americano ha producido infinitas molestias á Edison. El periodista publicó en su diario que el gran inventor estaba á punto de lanzar al mercado un nuevo tipo de camisa que duraría durante un año seguido sin necesidad de ser lavada ni planchada, una verdadera ganga para los que no gustan de mudarse á menudo la ropa blanca. El diario añadía que la extraordinaria camisa tenía unas «vistas» formadas por 365 sutilísimas hojas de cierta composición desconocida; bastaba arrancar todas las mañanas, como quien arranca una hoja del almanaque, una de aquellas hojas microscópicas, para tener una pechera inmaculada.

La noticia de la rara invención fué reproducida por medio millar de periódicos y naturalmente, el público creyó en ello á pié juntillas.

Esta obra—escribe la «Filadelfia Review»—hizo que Edison recibiera miles de cartas de todos los países del mundo pidiendo por favor una siquiera de las maravillosas camisas. Muchos incluían un cheque para pagar por adelantado la famosa prenda. Hasta de China y del África del Sur recibió proposiciones el Mago de Menlo Park para obtener la exclusiva de la venta de la «camisa Edison». En pos de las cartas vinieron los telegramas, algunos amenazadores, y sólo al cabo de mucho tiempo han comprendido los solicitantes que se trataba de una broma de un periodista.



Se ha verificado en San Sebastián la prueba de una coraza hecha de un tejido especial flexible, contra las balas. Pesa

235 gramos; es invención del guipuzcoano don José Martí, y ha sido aceptada por el Gobierno de Italia.

En la prueba se efectuaron disparos con un revólver de reglamento sobre un muñeco provisto de dicha coraza, con gran éxito, pues las balas cayeron al suelo sin perforar el tejido.



Nuevos Ingenieros.—Han obtenido el grado de Ingeniero de Industrias textiles, en la Escuela Industrial de Tarrasa; los aventajados jóvenes don José Maurí Poal, y don Manuel Otero Maceas, de Sanlúcar de Barrameda.

Reciban ambos jóvenes y sus distinguidas familias nuestra más sincera enhorabuena.

Ofertas

Director para fábrica de tejidos.

Teórico práctico para fábrica de tejidos.

Ayudante de mayordomo para fábrica de tejidos.

ACONDICIONAMIENTO TARRASENSE

Movimiento durante el mes de Octubre de 1909

MATERIAS	N.º bultos	Kilos	Posición máxima %	Disminución máxima %
Lana lavada	1.760 bales	177.312'3	4'929	5'349
» peinada	6.393 bob.	36.791'9	4'505	3'502
» regenerada . . .	11 bales	6.093'6		4'110
Hilo estambre . . .	412 cajas	59.062'1	3'624	2'821
Algodón hilado . . .				
Lana hilada				
Puncha				

Peso total, Kilos, 279.259'9

OPERACIONES. . . } Numeración 1
Desgrase 1

Tarrasa 31 de Octubre de 1909.

EL DIRECTOR,

Francisco Pi de la Serra

Nuestros favorecedores han ofrecido aceptar con preferencia los artículos de nuestros anunciantes.

REFERENCIAS

DE TODAS LAS MÁS

Importantes fábricas del mundo

HILADORES DE ALGODÓN

QUE USAN

Emparrillados "SCHAELLIBAUM"

ó alguno de sus DISTINTOS TIPOS

para Batanes y Abridores

OBTIENEN

MEJORES VENTAJAS QUE LOS OTROS

MONTURA DE PRUEBA GRATIS

The Rob. Schaellibaum Co.

MULHOUSE (Alsace)

Hijo de
RAMÓN VIDAL
TORELLÓ

Fabricante de Rodetes para hilados
y tejidos de Algodón, Lana, Seda y Yute

Especialidad en los tubos

de continua esmaltados,

y en los rodetes de urdidor

con aros de metal

SE RECIBEN ENCARGOS:

Calle Princesa, 25

BARCELONA

T. TOURTELLIER & FILS

MULHOUSE Y BELFORT

VÍAS SUSPENDIDAS EN CHAPA DE ACERO (Privilegiado)
MONTA CARGAS con TROLLEYS sobre BOLAS ó RUEDAS
para carga hasta 3000 kilogramos



SIMPLICIDAD

LIGEREZA

RAPIDEZ

COMODIDAD

ECONOMÍA

SEGURIDAD

Catálogo gratis
y planos según demanda

Dirección telegráfica:
TOURTELLIER-MULHOUSE