

UN CONFLICTO ESTUDIANTIL

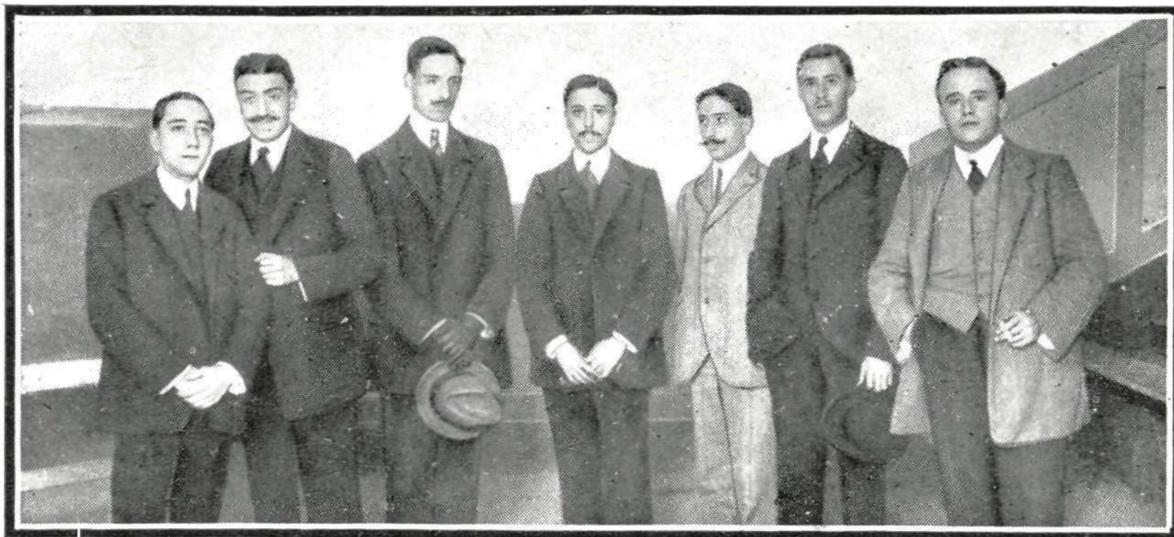


Manifestación de protesta realizada por los estudiantes de Medicina

UNA frase que figura en la obra 'Luz en la fábrica', estrenada en el Teatro de Novedades de esta corte y cuyo significado ha parecido molesto á los estudiantes de Medicina, determinó un fuerte y prolongado tumulto promovido por éstos en aquel coliseo el 23 del pasado, teniendo que intervenir la fuerza de orden público para sofocar el escándalo que se produjo. Consecuencia de aquellos sucesos, ha sido que los estudiantes solicitaran el castigo de los policías que dieron cargas contra ellos en el referido Teatro, para lo cual se dirigieron al jefe superior del ramo, señor Méndez Alanís, quien al reci-



El jefe superior de la Policía D. Ramón Méndez Alanís que ha dimitido el cargo á consecuencia del conflicto estudiantil



La comisión de estudiantes de Medicina encargada de solucionar el conflicto en nombre de sus compañeros

FOTS. N. M., POR VILASECA

La manifestación en la calle de Atocha al dirigirse al Gobierno civil

bir á la comisión de alumnos les manifestó que él era el único responsable de lo ocurrido y les ofreció la dimisión de su cargo, ofrecimiento que fué inmediatamente aceptado por sus interlocutores. Entonces, el Sr. Méndez Alanís les entregó un oficio con su dimisión, con el cual los estudiantes se dirigieron al ministro de la Gobernación, que prometió esclarecer lo que hubiera sucedido en este particular que tan agitados tiene á los alumnos de San Carlos. La forma de dimitir el señor Méndez Alanís, entregando á los estudiantes el oficio de renuncia de su cargo para que lo llevaran al ministro, ha sido muy comentada.

LA ZARZUELA "LUZ EN LA FÁBRICA"



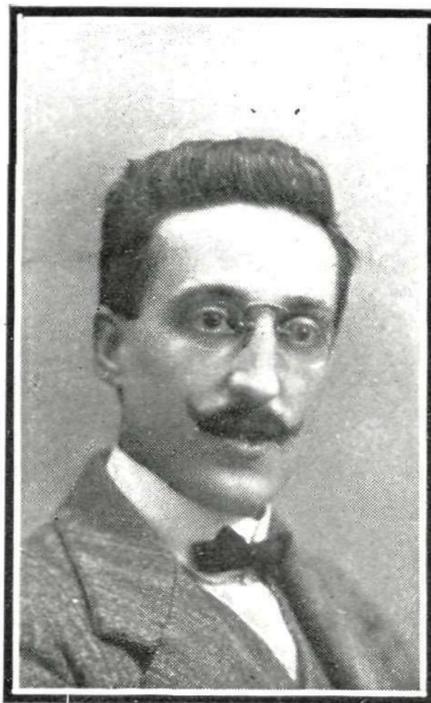
Escena de la zarzuela "Luz en la fábrica", que se representa en el Teatro de Novedades, de Madrid, cuyo diálogo dió origen al conflicto estudiantil

FOT. N. M., POR VILASECA



JUAN B. PONT
Autor de la zarzuela "Luz en la fábrica" FOT. ORESTES

Luz en la fábrica, la obra que ha originado la protesta de los estudiantes de Medicina de Madrid, fué estrenada no hace mucho en Valencia. La frase que los escolares creen ofensiva, es la siguiente:—'¿Qué hacen esos señoritos que estudian Medicina, sino destroz ar los cadáveres de los pobres para estudiar las enfermedades de los ricos?' La crudeza de estas palabras, que di-



EUGENIO UBEDA
Autor de la música de "Luz en la fábrica" FOT. ORESTES

ce uno de los personajes, procura atenuarlas su interlocutor, objetando:—'No seas bruto, hombre: y de los pobres también'. Uno y otro párrafo del diálogo han sido retirados por los autores del libro y 'Luz en la fábrica' seguirá representándose en el Teatro de Novedades, cuya empresa, lo mismo que los autores de la obra, no creyeron, al representarla, que resultara ofensiva.



ANTONIO SOTILLO
Autor de la zarzuela "Luz en la fábrica" FOT. O. RAFF