

# NUEVO MUNDO

Año XVIII

Madrid 5 Enero 1911

Núm. 887



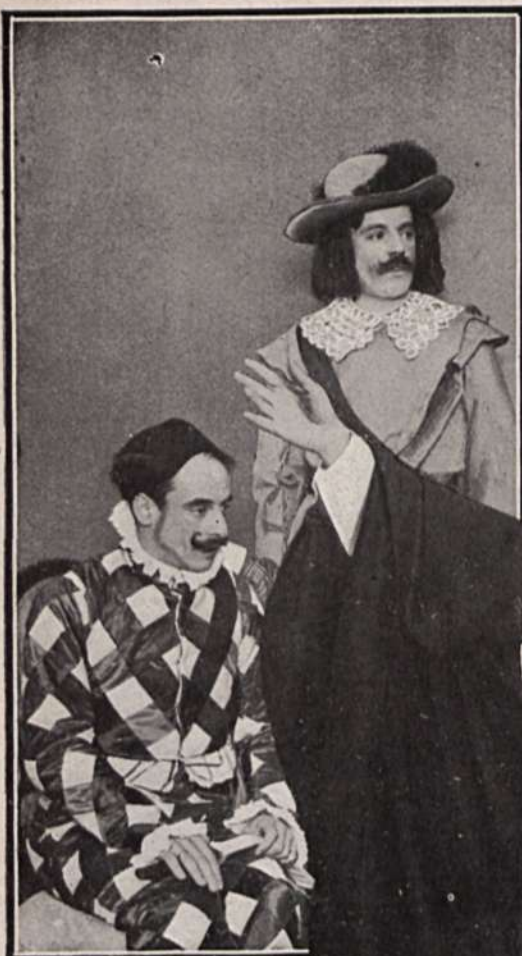
**Jacinto Benavente, el ilustre autor de "Los intereses creados", representando el papel de "Crispín" de su magnífica comedia en el Teatro Lara, de Madrid, el día 28 de Diciembre ultimo**

En nuestra fotografía se ve á Benavente acompañado de la notable artista Celia Ortiz

FOT. N. M., POR VILASCA



# JACINTO BENAVENTE, ACTOR



Eusebio Martínez Sierra  
y Nilo Fabra

De la espectación que produjo la noticia de que el propio Benavente representaría el Crispín de su famosa comedia 'Los intereses creados', da idea el hecho de que acudió á la taquilla de Lara un público bastante numeroso para llenar varias veces el más capaz de nuestros coliseos.

El insigne autor recitó su monólogo—tan hermoso como difícil—con las mismas originalidad, intención y delicadeza con que brotaron de su mágica pluma, y el público le dedicó una cordialísima ovación. Luego, en el único cuadro que de su obra magna se puso en escena, derrochó tanto ingenio y tan buen gusto en las 'morcillas' y los detalles con que matizó su papel, que la risa y los aplausos se sucedían sin cesar en la sala, con tanta frecuencia, que un actor de la compañía dijo ingenuamente:—'Ahí lo tienen ustedes: quitándonos el pan...'

En fin, que la fiesta fué una solemninad artística de perdurable memoria.

No es la primera vez que nuestro primer dramaturgo se hace aplaudir representando comedias. Lo ha sido anteriormente en dos suyas que estrenó él mismo: 'Sin querer', en la Comedia, con Rosario Pino, y 'Des-

La comedia  
"Los intereses  
creados"  
representada  
en el  
Teatro de Lara  
por su ilustre  
autor



Tomás García Alenza y Cella Ortiz

pedida cruel', en Lara, con Josefina Blanco y con el exquisito literato Martínez Sierra. Nunca agradeceremos bastante, en nombre del público, á los Sres. Yáñez y Alenza, empresario y representante respectivamente, las facilidades que nos dieran para nuestra información

gráfica, y al ilustre propietario del teatro Lara la amabilidad y el ingenio con que nos manifestó su sentimiento porque el contrato con la empresa le impidiera permitir en su finca disparos con magnesio, amabilidad que nos dió pretexto para rogar á D. Jacinto que trajese sus principales polichinelas á nuestra Redacción.

Y el gran artista que ha transformado el teatro contemporáneo, y cuyo nombre pasará á la posteridad á unirse con los de Shakespeare, Molière y Lope; el maestro que sabe ser bueno y ser grande hasta en las cosas más pequeñas, nos concedió el honor y el placer—que con alma y vida le agradecemos—de ver al verdadero Crispín en nuestra casa, que es la suya.

Y con esplendidez de príncipe, en vez de mostrar enojo por la molestia sufrida, aún nos regaló con la sal de su charla.

Con Benavente interpretaron 'Los intereses creados' los literatos Martínez Sierra y Nilo Fabra y el Sr. Alenza.

El insigne dramaturgo D. Jacinto Benavente con el traje de "Crispín" de su magnífica comedia "Los intereses creados", que representó en la función de "Inocentes" verificada el día 28 del pasado en el Teatro de Lara

FOTS. N. M., POR VILA SECA