

Leg 18 Y

— t —

8 12.

Tea 138-3, B

Domenco

Drama ~ tragico, con intervalos de

Musica

Para la compañía

de

Juan Co Ramos

Año de 1799

Actores

Ydomeneo - - - - - 11
Brisea - - - - - 11
El sacerdote - - - - - 11
Polimenes - - - - - 11
Lincoo - - - - - 11

Alzarse el telon, y en una estancia q. conduce al templo por una Puerta que habra a la izq.^{da} aparece Idomeneo entregado al mas profundo dolor, y luego que concluye la musica que debera serano, loga a su situacion dice con el mayor abatim.^{to}

Idom.^o Dia de exècracion! Nunca se abriesen mis ojos a tu luz! pluguiera al cielo que en la funesta noche del olvido cesasen ~~cayeren~~ con mi vida mis tormentos. Venturosos mil veces lo que en Troya de polvo, sangre, y mortandad cubiertos, hallaron un sepulcro silencioso, bajo las tristes ruinas de sus templos. Allí duermen sus manes sacrosantos, en tanto que el cruel Idomeneo de las atroces furias agitado sin amor, sin piedad el mas horrendo sacrificio medita: de su hijo herir pretende el inocente cuello con sacrilega mano en los altares. Barbaro Padre, criminal, sangriento (contra podras hollando las sagradas leyes que grabaron los Dioses en tu pecho

Impiacion criminal no debe
honrarse la ceñir un Dios
entre sus adoradores

ma
musica

verter su sangre, la inocente sangre
de un hijo que el error desconociendo
desde que la razón habló en su oído
llevó sus pasos de virtud al templo?
pero lo ordena un Dios y de la Patria <sup>(con
abulim
y resign</sup>
el bien q. a todo anteponer debemos.
No: lo quise yo misma q. imprudente <sup>(con in
nacion</sup>
por no mostrar el animoso pecho
al duro golpe de la muerte agrada
voté::: voto execrable! ¡me estremezco,
odio mi ser, y del sangriento Numen
odioso ^{terrible}
la ~~criminal~~ inspiración detesta
Si Neptuno: tu el voto me inspiraste
quando la mar en su profundo seno
mis naves quiso sepultar. Yuso
juré sacrificarle lo primero
que a mis ojos en Creta se ofreciere,
y calmando las ondas, al momento
vuelas en pos del hijo: ven, le ~~a~~ clamas
corre en ^{las} alas del amor al puerto
donde te esperan los amaritos brazos
de tu padre feliz. Parte corriendo,

y quando yo cercado de temores
 el infeliz buscaba que los cielos
 amorir condenaron. Polimenes
 llega, quiere abrazarme, y yo volviendo
 la faz llorosa. De tu duro padre
 huye, le digo, mi querer detesto.
 No mas, no mas caricias. El entonces
 regando con sus lagrimas el suelo,
 ¿o ofende mi amor? tímido exclama:
 un tiempo le buscabais. Los afectos
 que mi agitado pecho guerreaban,
 ¿quien podrá retratar? Amor, despecho,
 la santa religion, el patriotismo,
 todos clamaban; el amor empero
 triunfa, me hace perjuro, y en Lidonia
 con mi dolor y Polimenes entro. (continúa
 comp.ⁿ)
 De entonces, triste Creta, quantos males
 oprimen á tus hijos! Yo los veo,
 yo su verdugo, palidos, llorosos,
 arrastrar por las calles en silencio
 unos cuerpos exánimes. La muerte
 sento su trono de amarillos huesos.
 En medio de Lidonia, y sus ministros.

Esta región transforman en desierto.

El enojo del Dios donquiera se siente:

brama la mar con espantable estruendo,

y de sus negras olas se elevantan

montes de pardas nubes, q. cubriendo

de tenebrosa noche el aire impuro

arroján sin cesar globos de fuego (con v.
vera.)

¿Tyo pudiendo remediar el daño
con barbara indolencia le consiento?

Deberé por poner el bien de Creta.

ami ciega pasión? - - - (con resolucⁿ)

que muera luego.

que muera Polimenes sacerdote! (en un
alta

No me escucha Yo mismo con mi acero

su sangre verteré!

pero que intenta?

Padre de execración, ser el sangriento

verdugo de tu hijo? Del q. siempre

tu corazón amo?

si: serlo debo.

Quando padece la angustiada Patria

debe sacrificarse en su remedio

el amor, la amistad, la vida, todo:

su gloria así los Héroes consiguieron.
¿Yo por no seguirlos mancharia
mi nombre con oprobio sempiterno?
¿Quien pudo dar valor al brazo invicto
del noble Agamenon; menos esfuerzo
al mio prestará? Si: santos Dioses
vuestra asistencia confiado espero:
con ella triunfaré de mi temura
y las desgracias cesarán del reino.
¿Que gloria adquiriré! cuando la muerte
cierre mis ojos en eterno sueño.
Yran a ~~dómine~~ reposar mis cenizas
la sien cercada de cipres funesto
los venturosos hijos de la Creta,
y la tumba besando con respeto.
Aquí yace, dirán, un Rey piadoso
que derramó su sangre por el pueblo.
Esto dirán? o con furor insano
cubrirán mi sepulcro de dictorio
al contemplar del Principe la muerte?
¿Ni será tal vez? con q. tormentos
lucha mi corazón! si yo pudiera
apaciar a los Dioses ofreciendo
mi cerviz en sus aras sacrosantas!
consultaré al oráculo: mi ruego

{ Elusica.
y conclui.
da conti-
nuara lleno
de un noble
entusiasmo

{ de esp.
de una
susp.
sigue con
tino corre-
pondiente
a la duda
que exp.
los sig.
veron.

será de la Deidad bien acogido.

¡Sí! Sacerdote. (llamándole
en voz alta)

¡Cuanto tarda! Temo
su respuesta fatal. El Dios acaso
habrá ya decretado que al momento
se prepare la víctima: no hay duda.

El temor lo presente: por mis miembros
un helado sudor ya se dilata.

y la cuchilla ensangrentada veo. (Ilumina
y acaba)
¡Saciaste ya tu colera Neptuno?

Estas con una víctima contento. (sigue con
imitación)

¿quieres que se tñan tus altares
con la sangre infeliz de todo el Pueblo?

¡Horrible culto! ¿que sin fin paderca (con mas
energía)
el inhumano que grita primero

la sangre del mortal bañe las aras
delos eternos Dioses: el perverso

urdiendo con sus deviles pasiones
á los que rigen el Olimpo excelso

en los altos lugares, introduyo

la mortandad, el ^{¡tanto!} ~~temor~~ sacrilegio,

y crueldad sin fin: este es el fruto

de su consejo impio: ¿que valieron,

Incorrupta viribus las leyes santas
que opusiste al error. El abatienao
tu trono de oro con impura planta.
Yo soy el Dios, clamó, y al punto ciego
doblanon los mortales sus rodillas.
¿Y tú lo ves, ó Jupiter supremo
y detienes tu brazo fulminante?
¿sufirás que el cruel Ydomeneo
corone las victorias que le diste
con un horrible ^{sacrificio} ~~paricidio~~?

No es la virgida
el Padre q mata

Musica. y desp
sigue con espanti
to y ternura.

Tiemblo
al contemplar el espantoso trance.
Ya me parece que los ayes siento
de Polimenes ^{moxibundo} ~~expirante~~, Padre,
dice, los turbios ojos entreabriendo,
y se hiela su voz eternamente.
Hijo de mi ternura, ilustre nieto
del justiciero Ilino; tus virtudes
allí se recompensan? ¿allí de vuelo
quió tus años tiernos para darles
el mar funesto fin? ¿allí cerca siento
paron, sin duda vuelve el sacerdote

(S. el e
sacerd

sac^{te} H cumplieronse mis perfidos deseos
Ydom. ¿que respondió el oraculo? (corr. ^{do} acia el
sacer Ilino llanto

Oí diga mi respuesta

Ydom. Justo cielo!
con que deve morir?

sacer. Ni lo ordena.

Ydom. Ni dilacion admite?

sacer. En el momento
es preciso cumplir para aplacarle.
sus palabras oíd, Ydomeneo
tardó en satisfacer; cortos instantes
faltan a la ruina de su reino.
en ellos puede remediar el daño.

Ydom. Padre desventurado! - - - (Cesando de caer,
en el asiente

sacer. Que tormento
probara su ternura! ¿Algo importa? } consternado
de dolor

mi insaciable ambición es lo primero.

Quirad por vuestra vida gran Monarca.

Ydom. ¿Y que vale el vivir en tal extremo? (areba
tudo
vacando la espada
morir - - - - -)

sacer. Detened

Ydom. En vano, en vano

Ami furor te opones indiscreto

sacer. En mi saciable: moriré gustoso

por no ver los desastres que presiento.

Herid.

Ydom. ¿Tan inhumano me contemplas?

sacer. O miro débil sin rubor cediendo

Y a la pasión que vuestra mano rige.

Y do. El sentir es virtud.

sacer. Si el sentimiento

es conforme a razón, es moderado;

pero no quando raya en el exceso.

Llorar el triste fin de vuestro hijo,

a todos manda su virtud, el celo

con que sirve a la Patria (¡quanta vez

le vi llorar sobre el dolor ageno!)

¿Mas la propia virtud también ordena

que nuestros corazones resignemos

en los justos decretos delos Dioses.

Arbitrio de la vida que nos dieron

pueden a su placer arrebatarla.

Hern. Do
y
Guardia

Y serán de acato, vilipendia.

serán de su justicia nuestras quejas.

¡O! a el mortal en ignorancia en buelto

penetrar los arcanos del destino,

y a su antojo regir el universo?

¡Insensato! Venere, y obedezca,

que tal es su deber. ¡Domenico

volved en vos. El herosmo manda

refrenar un dolor que en el despecho

arroja al corazón; ¿que sediría

del vencedor de Troya si sangriento
la espada que le dio tanta victorias
volviere contra si? Deras abuelos
manchando la gloria con un crimen
basara con oprobio sempiterno
a la profunda noche del sepulcro.

Y dom: No sera lo mismo convirtiendolo
en el horrible sacrificio?

sacer: Ataca

delito podra ser el cumplimiento
de una santa promesa?

Y dom: Si se opone.

lo prometido al natural derecho
es delito cumplir.

sacer: Del alto Torre

el derecho dimana: si revere
satisfacer temanda, i ala justicia
por suerte faltara?

Y dom: Terrible empeño.

Tu tambien contra mi?

sacer: Si vivo alon Dios.

Debo velar con rigoroso celo

en la fiel observancia de su culto.

No vienen aqui bien Controversias
Theologicas: y asi omitase lo atayado.

Idom... Tu contra mí?...

sacerd... Desempeñar mi augusto ministerio
no es oponerme á Vro.

Idom No es oponerse!
¿Al de Padre conoce el afecto.
Ay si supieras la terrible angustia
que padece mi espíritu.

sac - La siento
como mis propios males; pero Creta,
y Neptuno ofendido son primero

Ido. Meditemos amado Sefronimo
para aplacar al Numen Otro medio.

sacer. No se dá

Ido. No se dá?

sac. No te hallo

Ido. Que cumplanse el ministro busdeseo (concreto lucⁿ

ola guardias, buscad a Polimenes ~~XX~~ Calen

y que sin dilacion camine al templo.

Tu entretanto dispon lo necesario
para sacrificarle. Parte luego. (2º)

sac. Tú mismo mis designios aseguras.

El día llega de poner el cetro

en manos de mi hijo. -----

Ido. Vea Creta

queru bien á mi amor anteponiendo

seguí de mi mayores las virtudes.
¡pero qual turbacion!:: helavie siento
mi sangre:: Justo Diones! q' espantoso
rumor!:: Las anchas puertas del averno
quedan sobre sus quicio resonantes,
y habiendose por ellas salir veo
horribles monstruos, que mi triste vida
amenazan:: ¡Ay misero! Fallerco (música
de termo
y condu
da dice.
¿eres tu? Domeneo el animoso?
el que pienso a la tierra dar exemplo
de virtud, de constancia, y heroismo?
una ciega ilucion, de vaneciendo
tu rason ofuscada, Vencer pudo
tanto valor y religion celo? ~~XXX~~

{ Parate un poco, como reflexionando, y en
tanto entra Polimenes, y luego que le ve Dom^o
corre precipitadam^{te} a el, y le abraza.

~~XXX~~ Amado Polimenes hijo mio.

preparate a morir

Polmi. Padre; que excoio

puede yo cometer que mereciere
aí vuestro rigor?

Yo. No, no eres tco,

Unidos fue tu vivir: todos lo claman:
Mas esta decretado por el cielo
que caiga la cuchilla destructora
al pie de los altares en tu cuello

Pol. Como señor:

Ydo. Quando de verde lauro
coronada la sien, entre trofeos
tomaba de Ilion a vuestro brazo,
horrible tempestad embrabeciendo
la pacifica mar non ofrecia
una cercana muerte. Yo indiscreto
por evitar el mal juré a Neptuno
inmolar en sus aras el primero
que la creta amis o si ofreciere.
Tu fuiste el infeliz: porque corrieron
tus plantas acia mi?

Pol. funesto dia!
madre desventurada ¿que consuelo
quedará a tu dolor?

Ydo. ¿Y ami que resta?
tanto
no mas y barbaros tormentos;
pero consuelate. La muerte en breve
suntará polimenes nuestros huesos.

Armáte de constancia: reflexiona
que se cifra en tu muerte de este reino
la importante salud. Cayera Creta
el ~~exorable~~ ^{inaudito} voto no cumpliendo.
Allí dilacion los males há causado,
que al presente sentimos.

Poli: El misterio
¿quien de elaró?

Ydo: El oráculo infalible.

Poli: ¿Mireno yo: quando de gloria lleno

debía recoger el dulce fruto

de mi tierno afaer, solo encuentro

una muerte fatal! Pero la patria

grita en mi corazón, y que contento

mi vida ofrera por tu bien mandada.

Si: yo lo juro. Disponed que luego

me lleven al altar amado padre

y si para cumplir con el precepto

+ de Dios valor faltare al sacerdote
+ otal vez un amor desventurado.

Yo mismo mi verdugo, el santo templo

regaré con mi sangre.

Ydo: Tu heroísmo,

mas, y mas me atormenta: porque ciego

en colera no ultrajas a tu padre,
y a los eternos Dioses resistiendo.
no provocas mi enojo?

Polim. Porque lleno
de la doctrina que por vuestro labio
a mi mente corrió; sé que no debo
amar el vicio. Si la dulce patria
peligra, me enseñabais, proponiendo
de tu padre el amor, a tu socorro
buelas, desprecias los mayores riesgos,
traspasas por las lanzas enemigas,
y quando ya no quede mas remedio,
sepultate en las ruinas de un muro.
¿Deberé no cumplir vuestros preceptos?
Mi corazón siguió vuestro precepto.

Ydo. Es verdad: es verdad. Yote lo dije.

Y a repetirlo Polimenes vuelvo.

Peró, oi padre, mi dolor no extrañes

y las contradicciones que padesco.

sacer. Todo está preparado.

Polim. Sacerdote.

sacer. Amado Polimenes

Yd. - ¿Que tormento
podrá igualarse a mi ~~pena~~ dolor horrible?

{ Entra el
sacerdote y
luego que
le ve Polim.
corre a él y
le abraza.

Pólimi; con que tu braro q. benigno un tiempo (alsad.
mi pason dirigio, debe tenirse
en mi sangre?

sacer. Los Dioses dispusieron
que lo fronimo fuese de los hombres
el mas desventurado; su decreto
quien podrá rebocar? o si mi vida
pudiere de la tuya ser el precio.
pero no puede. Polimenes solo
hace morir para salvar el reino.
En recompensa; oh Principe q. bien es
te preparan los Dioses! Y te veo
en los Elizos campos resplendente,
qual el astro del dia, bendiciendo
el instante feliz del sacrificio.
Cercado de tus inclitos abuelos.
Bebe el nectar, el divino nectar
que llena el alma de placer inmortal.
Cuéntas nosotros miserables hijos
de la calamidad, vamos corriendo
cercados de pesares a la tumba,
En ella caen por siempre los anhelos

4.
20.
20
del mortal ambicioso. Los placeres
las gracias, todo lo sepulta el tiempo:
la virtud sola incorruptible sigue,
donde quiera a el alma, que el debido premio
alcanza de los Dioses.

Polim. Sofronimo
quanta virtud inspiran tus consejos!
Itaced que llamen ami terna madre,
y dándole el abrazo portrimero,
Iremos a morir.

Sac. En este trance
no conviene su vista. Mucho temo. (ap^{te}
conozco sus ^{voz francesa: galicismo} transportes; y podria
el amor arrojarla a algun exceso.

Poli. ¿Que' no la he de ver mas: ¡oh dura suerte!
¿por que? no cruel: morir no devo
sin el a Dios funesto de Brisea.
¿podrá negarse amis ardientes ruegos
un padre que me ama? vuestras plantas
no desare señor hasta que tierno
accedais amis votos: ¿que' no os mueben
las lagrimas de un hijo? X

Entra Brisea y al ver arrod.^o au hijo, se para sorprend.^a

Bris ~~¿~~ ¿Que es aquesto?

Polim. Madre!

(Polim. ve a abrazarla
y corre a abrazarla)

Bris — Querido hijo: tu lloroso,
hincada la rodilla. Y domineo,
al dolor entregado: ¿que desgracia
motiba tan extraño sentimiento?
¿Todos callais? meditan algun crimen:!
sacer. Nunca manchó perfidia nuestro pecho,

y extraño que Brisca sospecha:

Bris. No den a la sospecha fundamento,
y seré mas sencilla. ¿quien tu pena
esporo ocasiono?

Ydem. Quando gimiendo
en brazos del dolor esta la Patria
¿maras preguntar porque padecemos?

Bris. Otra causa mas grave: lo conosco.
Dila tu Polimenes.

Polim. ¿Que tormento!
madre!

Bris. Tambien tu callas y suspiras?
¿quanto ^{dolor} ~~pena~~ encierra tu silencio!
Habla tu sacerdote.

sac. Ya es foroso.

Cap. te

¿Amáis la Patria?

Bris. Por su bien ofrezco
á los Dioses mi Vida.

sac. fueron mismo
para salvar el desolado reino
piden de Polimenes la cabeza.

Bris. ¿Que diste? Los Dioses tan sangrientos!!-
¿Que diste? ^{mas tu superstición...}
No es posible: ~~tu mentes engano~~

sacer. Del Ministro de un Dios, con mas respeto
debeis hablar Brisea: yormi labio
las voces del engaño no salieron,
ni pudieran jamás: horrible crimen!
¿Bálerse el sacerdote de pretexto
á las sumas deidades injuriosas
para manchar sus manos en el templo
con un asesinato?:: ¿quales miras
podría yo llevar? pero no debo
dar satisfacciones que embilecen.
Está ya decretada por el Cielo
^{muerte:}
~~sumos~~ y será.

Bris. Como provocas
insano mi furor! bien te comprendo.
Te sabes quanto ofenden á los Dioses
humanos sacrificios: pero ciego
das culto á oña deidad q. mas se aplace

quanto mas sanguinario son los medior.
Seducir à mi espoto no es difícil,
ymas quien como tú tirano imperio
tiene en su corazon; mas teme, teme
una madre irritada.

Sac. Yo temeré?

(trueno)
prev

Tiémble quien como vos alucinado
adore la maldad, quien sacrilegio
abrigando sin fin, levanta el brazo
del Dios que manda al espantoso trueno.
Este solo es el Dios a quien adora
humilde sofronimo, no al perverso
que fingió vuestra loca fantaria

Bris. No me engañas Ypocrita. Leyerón
mis ojos algun dia tus maldades.
La ambicion te fascina y de sincero
pretendes en faltando Polixenes,
la mano ^{adoran} ~~amar~~ con el ^{rico} ~~brillante~~ cetro.

Sac. Yo à mi hijo?

Bris. Si; tú.

Sac. Señor!!!

Ydom. El labio

sella

(a Ydom.)

(a Brisca)

sac. ¿quien mi intención ha descubierto? (ap. 12

tal vez será sospecha. si vacila

vuestra ^{religion} ~~se gran~~ ilonarca, aun es tiempo.

los dias conservad de Polimenes!

No se cumpla jamás el juramento.

Y caiga creta, ¡desgraciada Patria

quantos males volar sobre ti veo!

el ofendido Dios corre los mares

con rapidez no vista: llega al puerto,

y hiere con el humido Tridente

la tierra. Braman sus ocultos senos,

y de repente abriendose, despiden

contra nuestra maldad rion de fuego.

entanto que la muerte despiadada

por montes de cadaveres corriendo

perma la Patria del sagrado Ilion

vos sois la causa de su fin funesto. (a. Br.)

vos que de la impiedad haciendo alarde

osais alas deidades oponeros.

Pero temblad, la celestial Venganza

de la horrible maldad no esta ya lejos

oi? Tonante con la diestra armada

del rayo matador corre los cielos.

ay de Vd!

¡palo
lejos
ruido
de tempestad

Bris. ¡Ay de ti desventurado!
¿Donde te ocultaras?

sacer. Elado siento

mi corazón. Yo parto gran Almarica
abucar en países extranjeros
un asilo seguro y para siempre.

De esta región con lágrimas me auento por

Ydom. Ferle.

Bris. No le detengas.

Ydom. Insensata!

¿Pretendes con tu colera perdernos?

Respetas las oridades: su venganza
sobre nuestras caberas ya tenemos.

Al punto sofónico alos altares
la víctima conduce.

Bris. Tú perbero.

¿quieres ser el verdugo de mi hijo?

No lograrás tus perfidos intentos.

Yo le defendere.

Ydom. ¿Contra mi brazo

que valen tus inutiles esfuerzos?

Llevalo al punto.

Poli. Partiré quítalo.

Mañana tenga por lo menos el conueto

Henr^{do} y Guaz
Día 8 y prei
para quitar
el canape

Deteniend^o C^o (ad en
de in)

Domeneo: +
Coro

13

Neptuno poderoso
Dios de los anchos Mares
Dios de los anchos Mares
que con la triple punta
que con la triple punta
serenas las horribles tempestades;
serenas las horribles tempestades;

Queda nuestros Vagos
Conplacido sen blande
Conplacido sen blande
Cesen tu Ira Cesen
Cesen tu Ira Cesen
de la Creta infeliz
los largos males
de la Creta infeliz los largos males

Benigno o Dios acepta
en tu Santos Altares
en tu Santos Altares
la victima preciosa
(2) Animada de Ninot con la sangre;

de abrazaros Señor.

(Bernardo 14)

Dom. Qual me enternece:
En mis brazos recibe mi tormento (abrazand.)

olim. Madre! (abraz. a Bris)

Bris. ¿Quién separarte tierno hijo
podrá de mí?

Dom. Quien la alud del reino
buscando, sus placeres sacrifica.

Aparta. (quer. separarlo)

Bris. No cruel: rompe primero
el pecho de tu esposa; que pronuncio?
Esposa yo del matador sangriento
de mi querido hijo? fiero monstruo!

Huye lejos de mí. ~~No te detesto.~~

Dom. pueris hay mas, medior; Ola, Guardias: salen
~~Ola guardias:~~

el punto de vuestra Reina
lévada de aquí.

(Quítan el Canope)

~~Bris. Soldado, detenco.~~

~~mas~~
~~Bris. ¿tendes primero al barbaro, que intentas?~~

~~quitar la vida en el sagrado templo
al príncipe.~~

Dom. ~~Excusarte un dolor: y que cumplan
levadla: y se cumplan~~

~~indociles vasallo mi decreto?~~ (le bana
las promesas a Dios, y mi decreto. Bris:

Brii. Mi venganza temed, almas iniquas
Ydom. Y vosotros partid. (Al sac y su hijo)

{ Al entrar los soldados con la Reina, sale Linceo,
quien movido de sus suplicas embite a los
soldados. }

Brii. Justo Linceo.

Ala Reina defiende, y a su hijo

Linceo. opresores ceded. --- (Dejan libre a la Reina)

sacer. fatal encuentro!

Linceo. Donde está Polimenes? (Ala Reina +

¿Marque miro? --- (Viendolo)

¿Padre que hacéis? amigo? Ydomeneo?

Ydom. ¿quién te manda profanar orado
estos lugares?

Linceo. Queriendo medio derecho

para patrocinarse a la inocencia.

¿Adonde le llebais? --- (Al sac)

Brii. Donde su cuello

caiga al golpe fiero de la cuchilla

Linc. Como! que horror! soltad.

sac. Así protervo

oras contra tu padre?

Ydom. ~~Atreviéndose~~ Asegura de

soldado o yo mismo!!

Sinc. Nada temo.

Ydom. Moriras (Sacando la espada)

Sinc. Reparas::

Ydom. ¿Tú me amenazaras?

Sinc. defenderme es preciso.

Sac. su despecho
ha de causar mi pérdida.

Ydom. Soldados
¿sufri estos ultrajes? al momento
matadle: no temais su fiero arrojo.

Sacer. Tened, señor, el oído, y su fuego:-

Pol. Padre, piedad. Amigo

Sinc. Vengan todos,
y su sepulcro encontraran abierto.

Ydom. Que ordenes cumplid: al punto muera.

Bri. Ce a tirano, o moriras primero

Ydom. Prendedla	<u>(Los Guard. q. han estado comovidos de ese el princ. de la escena prenden a Bri)</u>
Sinc. Moriras	
Ydom. Al templo vamos <u>(al sac. y Polim)</u>	

(Hoir Sinc. estas ultimas palabras de a a los sold.
para impedir la intencion de Ydom. y entre tanto aque.
llos le prenden. por la espalda)

Sinc. Asi traidores:: El obrero aberno
sepulte tus perfidias a resño. Ca Ydom

Sac. Vamos. Ya se calmaron mis recelos (a Polim)

Sol. Madre, Sinico, a Dios

Bris. Yase llebaba

hijo:: misera yo! Dios! fullerco Quemayare
Ydom. Ala tienda llebadla y ese monstruo
~~sufrir la justa pena, y el~~
~~padreca con mas barbaros tormentos~~
de una obscura prision, ~~en~~ ^{y sus} horrores.

Sinico. Las infernales furias a mi pecho
prestan nuevo valor, soldad.

{ forcejando fuertemente sedere de los soldad:
{ y sale de la scena precipitadam. diciendo el verso
lig^{te}

Sinico Reculpa

expiaras infusto Idomeneo.

Ydom. Si, si, la expiare, con migo mismo
llebo el cruel castigo q. merezco. { y queda solo
la triste imagen de mi tierno hijo
me seguira ~~donde~~ quiera, y sus lamentos
entraran en mi alma despiadada.

Y quando a lo demas el dulce sueño
cierre los ojos en felice calma,
las furias, sin piedad, con torbo aspecto
ofreceránme la funesta copa
henchida de la sangre que aora vierto.
En nombre con horror el mundo todo
pronunciara la creta maldiciendo

Y el arrepentimiento doloroso
 abrirá mi sepulcro; que silencio!!!
 que triste soledad!!! Iré a la tienda,
 y con Brisea llorare mi yerro. -

De D

La escena representa el templo de Neptuno, donde
 se ve la estatua del Dios sobre un altar, a cuyo
 pie se ha de celebrar el sacrificio. Salen con
 pompa fúnebre el sacerdote y Polim. precedidos
 de un coro de sacerdotes que cantaran el Himno
 luego que Sofronimo diga los 3 versos sigtes

sac!!! Que terror en mi espíritu se funde
 la presencia de el Dios!!! día funesto!!!
 Mas es preciso completar el ~~cimen~~ acto.
Coro de sacerdotes

Quido prev

Neptuno poderoso,
 Dios de los anchos mares,
 que con la triple punta
 serenar las horrible tempestades
 Escucha nuestros ruegos
 con placido semblante:
 ceden tus iras, ceden
 de la creta infeliz los largos males.

Da y Ben
 nacido y
 Pueblo

Benigno; o Dios acepta
 en tus santos altares
 la víctima preciosa
 animada de ellinos con la sangre

Mientras que se canta el himno. Polim. citara
{ arrodillado al pie del altar.

Polim Neptuno poderoso, mis deseos
cumplid benigno: que en la triste Creta
cejen oí los honores y lamentos.
Y vosotros del Dios sacro ministros,
a quien venera el religioso pueblo,
por la postrera vez dadme los brazos sabrosos
Amigo virtuoso, dote el cielo (ai o son)

mas ventura que ami.
sacer. Tu voz oiga.

Aunque solo desgracia yo presiento (a)
Polim. Here - - - (arrod. otra vez)

{ Al levantar el brazo el sacerdot. para hacer
el sacrificio se oye un terrible estrepito a las
puertas del templo que deberan estar a la dra }

Vac. ¿pero que ruido? quien las puertas
pretende derribar del santo templo?
sin duda:: que temor! mi muerte es cierta.

Puertas
abajo Ya caen; quien atrevido sin respeto?

{ caen las puertas del templo y entran Bri-
sea, y sinco con una parte del pueblo ya
armolinado }

Bri. ¿quien evitar pretende tu delito.
sac. En vano. Asi se cumplen los decretos

del Dios.

Yorey

17

Hebre a Polim. el qual cae a los pies de una madre
que venia a defenderle. Estase arrojando sobre su
hijo: y luego que el expira, se demaya.

Bris. Hijo querido.

Polim tierna madre.

No os opongais ^{alucinada} al decretar ~~al~~ cielo.

Quiero gustoso por salvar la patria.

El Dios me llama ya: madre!! Sincero!!

A Dios eternamente.

Bris. Yo te sigo - - - - - (demayase)

Me espirar Polimenes, clama el pueblo alborotado:
El sacerdote muera, y entonces este se acoge a la
estatua del Dios.

Yor. ~~XX~~ El sacerdote muera.

sac. Indocil pueblo.

Getu furor insano me desfiendo

un Dios, cuyos mandatos obedezco

¡Ay de los que su templo profanaron

este día fatal! temblad perberos.

Venganza llegará, fiero venganza,

a castigar delito tan horrendo,

sobre vuestras cabezas el olimpo

tronará retemblando y justiciero

(9^m) el rayo abrasador lanzará Jove.
La tierra vuestro pie no consintiendo
abrirá sus entrañas, y sepulcro
será de los Crétenses el aberno.
Y tú mas que las furias iracundo
hijo de la maldad huye mi ceño.
Ocultate donde la humana planta
jamás haya tocado; porque ciego
en el furor horrible, queme agita,
con mil espadas abriré tu pecho
~~donde~~ quiera que te halle.

Drin: ¿Aun respira? - - - - - Colb: pregunta a

Ay: no: su palidez: sus frios miembros:

Murio: y yo: ~~morir~~:

Sinc: ~~Barbaro~~ Padre supersticioso,

ved de vuestro ^{exorces} ~~perfidia~~ los defectos,
^{se extingue} confundion. Sineo, ~~aborrece~~

~~se horroriza~~ ^{se horroriza} ~~un culto tan sangriento:~~
~~o detesta: maldice el sol primero~~

que te vio respirar: No sois mi Padre:

Humano y oraci: porque me ~~unieron~~

á vos con uno vínculo sagrado?

~~que muran con infames compañeros~~

ciudadanos: Los viles sacerdotes
mueran.

lea
Sacerd - Dones piedad. - - - Shuyen p: donde entraron

Sinc: No perdonemos

El pueblo impio
a ninguno (avida: con su sangre
suspende ^{tu furor}
del Principe los dioses aplaquemos

Salte Cor^{do} y dom. y al verle Linco, mostrandole el
cuerpo de su hijo, dice

Ultrad vuestras haraños: solo falta
para poner al crimen complemento,
que clavéis en el pecho de Brisea
el agudo puñal, ¡~~el triste~~ ^{el triste} ~~arroz!~~ ^{arroz!}
¡ porque de Troya en las voraces flamas
no pereciste de dolores lleno?

En tanto que Linco apostrofa al Rey. buelta la
espalda a Brisea, esta ve al sacerdote, se levanta
arrebata el cuchillo, que havia desado aquel
y dirigiendose a él precipitadamente le hiere todo esto
ha de ser en un momento.

Br. Tuere traidor. el cielo te castiga.
sac. Ay demi! socorredme: y domeneo: (cae
y dom. Horrora maldad! muger ^{impia!} ~~iniqua!~~
Linco. Jueñiro! santo Dioses... (corr. ^{do} al padre
quien su pecho abrió? ¡pero Brisea...?

Br. Si: mi mano
hirio al malbado padre de Linco
Linco. Cruel! ¿como no temer mi venganza?
sacer. Qui culpa lo merece: padre ciego (a y dom.
¿engañó mi maldad: el voto impio
no aceptaron los Dioses sempiternos.

Yo soborné la Pitia con la mira
de colocar un día a mi Sínco
en el augusto trono.

Brui. Telo dije..... ¡Ay dom!
misera yo! mis Voces no creyeron
Ímpio muere con rabiosas ansias, ¡Al sac!
y del Tartaro baja al negro seno,
donde recibirá la recompensa
devida a tus delitos. Yo en lo ruego
Diones.

Sac. Si: cumplírase cruel Brisea
tu horrorosa plegaria: mil tormentos
Pluton inexorable me prepara,
Ay de mí sin ventura! ya, ya veo
venir a mí las sanguinosas furias.
te vengaste, escarmienten los perversos

Brui. Los infernales monstruos despiadados
tu espíritu recivan, y sin cuento
penas horribles en tu pecho siembren.
Maldición, soledad, dolor eterno
cubra la odiosa tumba, que reciba
tus cenizas infames. Lleve el tiempo
en sus rápidas alas tu delito
asta el helado fin del Universo,
y todos te detesten, y maldigan;

Y tu barbero padre, mil tormentos
parece del amor abandonado,
agitaran, o misero! tu pecho
las insaciables furias, y tu vida
sera dolor, y llanto. Ya te veo
palido, sin quietud, la vista errante,
el cabello erizado, sin aliento
tremula la rodilla, de mi hijo
la ensangrentada imagen hir huyendo.
Ay! ay! te sigue donde quiera caminos,
el guardado retrete, calles, templos,
todo esta con su sangre mancillado,
y clama la venganza. Yo te deso,
te desamo sin fin; huir tu vista,
y la del infeliz cretense suelo.
A Dios amigos, que los cielos premien
vuestro amor ami hijo, vuestro celo
para salvar su vida. A Dios Cidonia
mi bien, y mis delicias algun tiempo.
Lejos de ti terminara mi vida
A Dios hombre cruel. . .

Y don. Tente, illi yerro! (deteniendola
Bru. Es el mas detestable nome rigas
Sinc. Tened. No las desgracias aumentemos. (deteniendo
con errores sin fin. Debi! Monarca a Bru
huye de esta delcomorido. Quebo

~~Aménara~~ ~~flor~~ ~~diu~~, ~~y ya~~ ~~suspirar~~
victima del furor, sinis consejos
no hubieren abatido el fuerte brazo
que contra ti se alzaba. ~~dece~~ el cetro
a quien siguió las leyes de justicia.
~~Yom~~ Le cediste, su brillantez ~~dece~~to.
~~dece~~to la corona de la Creta
al que virtues amo. Lo solo deuo
en triste servidumbre abandonado
expiar mis delitos. ~~Yo merezco~~

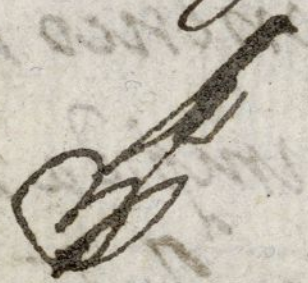
~~Yom~~ ¡O! ~~que~~ venga a consumir mi triste Vida
el rayo abrasador del alto cielo,
~~o morir al furor de mis~~ ~~parallos~~
~~mi ignorancia~~
Llegad, heridme todos: ~~por el templo~~
~~arrasare~~ ~~mi~~ ~~palido~~ ~~cadaver~~
lo merece: soy impio: soy fiero:
~~nadie~~ ~~se~~ ~~sepulchro~~ ~~de~~ ~~tu~~ ~~exce~~
inquietarian los sagrados ilanes
delos que en el reinar me precedieron.
^{promesa!} ~~que~~ ~~barbara~~ ~~pedra~~ ^{llega?} ~~Nadie~~ ~~me~~ ~~veré?~~
Teméis a caño? Deponed el miedo.
Yo deseo morir, son mui crueles
los tormentos que sufro. Tu Linco
abreme el corazon, y del arranca
la imagen de mi hijo, que el sangriento
sacrificio, implacable, me reprende.

20
Si Polimenes mi crueldad confiero;
yo no debí ser padre. Tus virtudes
un galardón más digno merecieron

Hoy el Sr. D. Juan Bautista de
Epeleta Presbitero Inquisidor ord.
y Vicario de esta Villa de Madrid
y su Partido &c

Damos licencia para que Juan
don Perea titulada y Domercos
Dama Tragis con muros de
Munici, se pueda representar

en los Fechos publicos de esta
Corte, mediante aque havien
do examinado su contenido
nove ha advertido cosa algu-
na que se oponga a ma Santa
fe, o unas costumbres, ni re-
galas de S. M. Dada en Ma-
drid a trece de Julio de mill
seys. noventa y nueve =



Por mi
Enrigo Rodriguez

De Representar

Madrid 15 de Julio de 1729.

Pase al R. P. F. Andres de Leon y a J.
Luis Diez Gom. J. en Contaduria,
mandado puelrase a dar
Cuenta a N. Excmo.


Vista la antecedente Dramma tra-
gico titulada Domeneo me parece
no contiene cosa que impida representacion
se: y lo firmo en 16 de Julio de 1729

J. Andres de Leon



De orden del Sr. Corregidor, el
Consejo de S. M. en el supremo de
Castilla, he examinado la adjunta
Piera, intitulada Domeneo; y omitiendo
indispensablemente todo lo atafado, y haviendo
visto la correccion hecha en algunos versos
no hallo reparo en que se permita

representar = Madrid y Julio 14 a 1799.

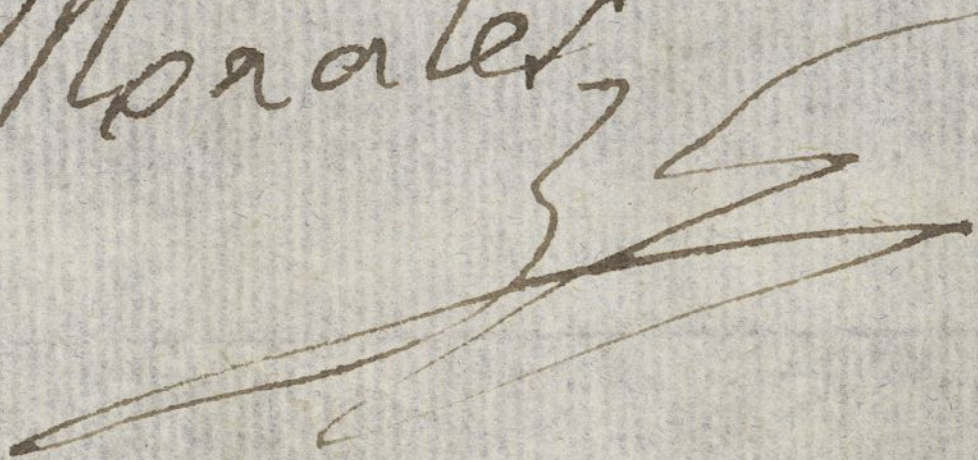
Auto Diego
Gonzalez


Madrid 25a Julio a 1799 =

Aprouerare y representante, como propo
ne el Censor D. Wmto Diego Fernan
dez

lez

Morales



1700.
 The
 20th

The 1st of Jan. 1791
 I received from Mr. [illegible]

Mar 10