

Leg. ~~no~~ La C = n.º 47
Comedia.
Leg. ~~no~~

2A/
n.º ~~no~~

1-98-16B

La Conquista del Perú.

C.

Ap. no 1.º

Comada Primera

Co
Gua
Nup
El 9.

tua
Gua
Gua
Sa

En
Soc
y c
~~ca~~

U

Sa

La Conquista del Perú.

Guascar Inca, Emp. ^o del Perú.	Gauca.
Yupangui, Principe del Perú.	D. ^o Fran. ^o Pizarro.
El Gran sacerdote del templo del sol.	D. ^o Diego Almagro.
tucapel.....	D. ^o Pedro Candia.....
Guascar Joven Indiano.....	Sacerdotisas.
Guacolda, Dama Indiana.....	Sacerdotes.
La Volantia.....	Indios, y Españoles.

Tornada 1.^a

En el Foro del teatro se verá una Marina, y alor lado A-
doler, y montes. Sale una tropa vertidos de Indios, cant.
y bailando; y despues Yupangui, el sacerdote, Gauca, tu
capel, y detran de todos Guascar Inca Rey, todos con
arcos, y flechas.

Mus.^{ca} Aplaudamos del Sol, y del Inca,
sus glorias y dichas con suwilo, y pienta,
y al son de las voces repitan los ecos
q. viva, que Rine q. triunfe y q. ventura.
Yupan... En el venturoso dia

que Guancan Inca celebra
edades del sol, que fueron
gloria vuya, y dicha nuestra;
decid que viva.

tod^{os}... Que viva

el Inca, edades eternas
Inca... Quanto estimo ver q. a^{os} ^{os} años

de la consagrada peña,
que elevándose montaña

sobre las nubes se orienta,

en agrimiento de gracias

de haver sido la primera

cuna del hijo del sol,

de cuya clara ascendencia

mi origen viene; en mostrar

tan alegres

Yupan... Mal pudiera

nuestra obligación faltar

a tanta heredad deuda;

a cuyo efecto hasta tumbes

donde el Sol su templo obtempera,
 á Recibírte, venimos,

diciendo en voces diversas...

tod... Que vivas, que Rines,

que triunfes, que venzas.

Inca.... De una y otra causa á ti Ca Yupang.

no poca parte te empeña,

pues Kat entorpe te toca.

Yupan... Mi mayor fortuna es ena.

Bien que mi mayor fortuna, (ap.

si he de consultar mis penas,

no es sino ser el felice

día, en que á Guacolda bella

Sacerdotisa del Sol,

llegue á ver; Ay de finexa,

que al cabo de un año, un día

está con mixa contenta!

Sacerd. Puer en tanto que llegamos

ala falda de la Sierra,

donde las Sacerdotisas

de este templo, en bien q. vengam,
puerto que alla ha de ser oy
la inmolacion de las fieras
que llevamos encerradas
para sus aras sangrientas,
pongas el canto.

Plau... Bien dicen. buelva el Vaile

[El baile tucapel, buelva.
Uuw... Y aclamando a entrambas Deidades
del Sol en el Cielo.

2.^o Pizarro... tierra tierra.

Ynca.... Díd. Que extrañas voces son
las que articuladas suenan
como humanas, sin saber
lo que nos dicen en ellas.

Jupan... No extrañeis que en estos montes
voces se escuchan tan nuevas;
pues tantos Idolos tienen,
como peñascos sus selvas:
Y así no solo se oyen

4

agui equivoas Respuestas
de Yoma q. no entendemos;
pero se ven varias fieras;
que por los ojos, y boca
fuego espalan, y humo alientan;
como que dan a entender
quan misteriosa es la selva,
a quien hacen guarda tales
prodigios.

Inca... Que esto lo sea,
no sera raxon que a mi
me turbe, ni me suspenda:
Yan el baile prosequid.

Ind. S. Pien bolvamos a la fiesta
ca. Y aclamando a entrambas Deidades
del Sol en el cielo:-

no. D. Pirano. Pien ^{queya} ~~ya~~ vemos tierras;
para arribar a su orilla
amauna

Ind. S. Amauna la Selva.

Inca.... Callad, pues vuelven las voces,
por si podéis entenderlas

Yupan... Silencio.

tod... Silencio

2.^o Guacolda... Ay triste!

Inca... Que nuevo eco se lamenta
ya en nuestro Idioma?

tucap... El de una

mujer, y según las señas
Sacerdotiva.

Yupan... Guacolda

es la que diciendo llega:

S. Guacolda... Valientes hijos del Sol

cuya clara descendencia,

hasta oy lograr en el grande

Inca, que en Porotro Veina,

suspended los sacrificios

que á su alta Deidad Suprema

hacéis; y bolved la vista

(pues mi voz os lo aconseja)

à el Mar, à ver el prodigio
 que à nientos montes se acerca
 Inca... Hermosa Extremadura,
 cuya divina belleza
 te acredita superior
 à quantos el Claustro encierra
 à su Peidad conagradas;
 que es esto? (Hablar puedo apenas, (ap
 admirado en hermonura
 tan rara.) Quando te espere
 tanto concurso, à que tu
 sus ricos dones ofendas;
 à turbarlo vienes?

Guacol... No
 me culpes, hasta que sepas,
 generoso Quacax Inca,
 la causa.

Inca... ¿Que causa es?

Guacol... Esta:
 De ese templo que ala orilla

del mar, brilla en competencia
el que á la orilla tambien
de la Laguna que cerca
con sus cristales el valle
yace á vista de esa peña,

en cuyo eminente cumbre
el sol con sus luces bellas
ámanecio para dar
á su hijo, para que fuera
no menor noble el Carique
que domine las setenta
y dos Naciones, que hoy,
después de paxia herencias
con tu hermano Atabaliba,
mandas, riges, y gobiernas:
De ese templo, otra vez digo,
vali con todas aquellas
que dedicadas al Sol
viven á su culto atentas;
quando volviendo los ojos

al mar, uimor en su esfera
 un raro anombre, de quien
 no sabré darte las señas;
 porque si digo que es
 un encollo que navega;
 diré mal, pues para encollo
 = le dermiente la violencia:
 si digo preñada nube,
 que á beber al mar sedienta
 se abate; diré peor,
 = porque viene sin tormenta:
 si digo marino peto;
 preciso es que me dermienta
 las alas conque volando
 = viene: Y si digo velera
 ave, el que nadando viene;
 = también dermentarme es fuerza:
 De suerte que á quatro vísos
 monituo es de tal enrañera;
 que en encollo en la entatura

que es nube en la ligereza,
-y aborto del mar y viento,
pues con especies diversas;
parece pez, quando nada,
= y pájaro quando buela:
los gemidos que pronuncia
voces son de extrañas lenguas,
= que hasta oy no oímos: al verle
todas huyeron ligeras
á salvar la vida, viendo
que si á tierra una vez llegas;
será en vano que la huido
= las ampare, ni defienda;
pues quien corre tan veloz
= por el mar; qué hará por tierra?
solo lo, no al valor tanto,
como al derribo rugeta;
aborta quedé, y mas viendo
que havian cerrado las puertas
= del templo á mi retirada;

ni bien viva, ni bien muerta,
 hasta en sitio he llegado,
 donde, para que no creas
 mas a mi voz que a tu oír;
 = te pido, que al mar los vuelbas;
 mirale, pues, quan variable
 = ya a las orillas se acerca:
 Salvede, Señor, la fuga,
 pues no puede la defensa.

Ynca... La fuga salvarme a mí?

Preparad todas las flechas,
 que contra otros animales
 (bien que no de igual perezosa)
 emponzoñadas usamos
 de mil venenosas yerbas;

pues yo el primero:-

Yupa... A tu vida

mi pecho el escudo sea
 tod... todos haremos lo mismo

Ynca... Pues ya que la lealtad vuestra

en mi defensa se ponga;
= no venga á ser en mi ofensa;
igual con todo, haxemon
ala, y de nuestras saetas
tan expreso sea la nube,
que sobre su escama llueban
los congelados granizos
de piedra, y plumas; q. muera
en las ondas derampradas.

Piramo... Echa el ancla, y aferra, ^{(acercase}
haciendo á estos montes salva. ^{la nave.}

Gualol... ¿Que esperas? Quando ya espuestas
al tiro está?

Disparan todos puertos en alas, tiran un cañonazo
de la nave, y se espantan.

Piramo... Dale fuego ^{al tiro}

Unos... ¿Que asombro!

Otros... ¿Que orror!

todos... ¿Que pena!

tucap... ¿Que bravo metal de voz

tiene la Señora berria

Inca... Muerto, que con tal bramido
al verme exido se queja;
de los abismos sin dudas
aborto es!

Quacol... Pues no aprovechan
contra él las flechadas iras
de nuestros arcos, y cuerdas;
defiendan de estos montes
la espesura.

tucap... Entre sus breñas
nos amparemos. { Un. todos menos Yupang.

Inca... Cobarden,
aví a vuestro Rey se deja?
Pero que importa si quedo
yo conmigo?

Yupang... Considera,
que quando de conocido
la vida, Señor, se anniega,
todos dicen que es valor,

mas ninguno q. es prudentia:
en ventafono peligro,
donde no alcanza la fuerza;
alcance la industria.

Inca... Como?

Supang... Manda que vuelten las fieras
que estan para el sacrificio
en diversas faulas puertas;
y fieras a fieras lidiem
cebandoe antes en ellas,
que en las gentes, ere raro
anombro.

Inca.... Bien me aconsejas:

ceda el brio ala razon
una vez (mejor dijera) (ap.
ceda al quito; puer por solo
salvar la vida de aquella
hermana Sacerdotisa,
lo acepto).

Supang... Guacolda bella,

— — — — — — V. —

yá cumplí con la lealtad;
 cumpla ahora con la finera
 de ir a libertar tu vida,
 aunque la mía se pierda. (V)

2.º Ind. Al monte.

Otro. Al monte.

Acercare la nave donde viene Pizarro, Almagro,
 Candia, y Maximinos.

3.º Pizar. La tierra

que desde aquí se descubre,
 no es como las otras yerma,
 que atrás dejamos, pues todo
 = se ve de gentes cubierto.

mas no obstante echas el enquis
 = que quiero reconocerla: (van desembarr
 cando.)

Y porque no nos entorpecen
 el que lleguemos a ella;
 de quando en quando se tire
 un cañonazo que sea
 el que: (pues les da terror)

en sus montes los detenga.
Almag. Gracias a Dios, gran Piramo,
y otra vez a decir buelba,
que despues de tanto tiempo,
ansias, vustos, y tragedias,
ya hemos llegado a lograr
el descubrimiento de estas
Indias, que ~~por~~ ignoradas
nadie supo hasta ahora de ellas. (Pir.

Piramo. Ya que a solo descubrirlas
venimos; bastenos verlas
el dia que no tenemos
para su conquista fuerzas:
Y así, pues estas noticias
son el fin de nuestra empresa;
volvamos, ya que tenemos
de estos mares, fijas señas
donde mejor prevenidos
de mas pectrechos de guerra;
volvamos a su conquista

en nombre del Quinto Cerar,
 Carlos, que felice viva ~~tuio~~
 Cand... Fuerza vera, puer no quedan
 de los treinta que salimos
 mas que trece hombres q. puedan
 = las armas tomar; la gente
 = le mar poca, y era enferma;
 pero antes que nuevos rumbos
 tomemos, para la buelta;
 sera bien, ya que llegamos
 hasta aqui, que alguna seña
 llevemos, y puede ser
 frutas, arboles, o yerbas,
 = que alla no haya: Y fuera de esto,
 sera tambien accion cuerda,
 por si el mar q. siempre ha sido
 teatro de contingencias
 acabare con nosotros,
 y otros al fin mesmo vengam;
 dejar señal de que aqui

llegamos; y no se adquirieran
la gloria de que ellos fueron
los primeros en emprender
tan ardua, y dificultosa. (Tito,
Pizarro. Y que seña ha de ser esa,
que aqui podemos dejar?
Cand... Que mas declarada seña,
(pues es la propagacion
de la fe, causa primera)
que una Cruz en estos montes?
Pues nadie habra que la vea,
que no diga: aqui llegaron
Españoles, que esta es muestra
del celo que los anima,
y la fe que los alienta.

Pizarro... Eso solo es heroica, pero
es religiosa propuesta
Almag... Pues ya que es de otro el conceso,
porque alguna parte tenga
en accion tan generosa;

11
=mío la egecucion sea.

Y puesto que este terreno
proviene esta de maderas;
iré a hacer una.

Pizar. Esta bien.

Cand. Eso no, ni es bien se entienda (le detiene)

Señor D.^{no} Diego de Almagro,

que en aquesta conferencia,

siendo proposicion mia;

sea la egecucion vuestra:

mío fue el voto; y el riesgo

mío ha de ser.

Almag. Por la merma

razon es bien que partamos

=en los dos la diferencia: (tira)

Contentaos, Pedro de Candia,

conque vuestro el valor sea,

y dejadme a mí la accion.

Cand. Primero que yo consienta: (empuñan)

Almag. Ni yo tampoco:-

Pizarra... Pues es esto?

ved que aunque la amistad nuestra
a todos no hizo iguales;
en llegando a competencias;
Del puerto de General,
conque el Rey miró como premio,
sabré usar.

Don 2... Pues da la orden
a quien así te parezca

Pizarra... Si haré: Perdonad Almagro,
de que a Candia le preceda;
pues si es supo el pensamiento,
también supo el tiempo sea.

Almagro... No te persuadas Pizarra,
el que si me opuse; era
por entorpecer la acción,
sino porque conociera
que es tan igual mi valor
como es igual mi obediencia

Pizarra... Yo lo conozco Almagro

Canal... Yo voy con vuestra licencia
Purani... Y no otros á embarcarse
y porque de la Ribera
la gente huya a mediantada,
y él, mayor espacio tenga;
da fuego á otra piedra. Vamon

(V. 12)

tiro

[tiro, y se embarcan en el esquife.]

2.ª voces.. Clemencia, Cielos, Clemencia.

[S. Yupangui, trayendo arrastrando á tucape]

tucap... Como quieres que los Cielos
de ti say infeliz! la tengan,
si tu de mí no la tienes,
queriendo traerme por fuerza
adonde está aquel horrible
parapeto que bota rayos
truenos, y estornudos rayos

(tiro.)

Yupang... Si en la confusión primera
que encuchamos su bramido,
huyó Quacolda; y por ella
preguntando, me diste

que havia buetto por esta
parte, que entrarian traste,
ya que en salvo el Inca queda
y ella no parece (ay tuerte!)
à que me digan la senda
por donde echo.

Incap. Por aqui;

mas no, por acci

Incap. Eitella,

siempre à mi eleccion atable,
y siempre à mi dicha opuesta
dime de Quacoldai: Pero
si es mi empeño defenderla
de aquel ariembro conque
yo de vista no le pierda;
sabré el rato q. a él le veo,
= que à ella no puede ofenderla.
Yani yo solo en las Playas
desvelada centinela
he de ser resus acciones.

13

tucap... Si han de ver tu rolo, Deja
que yo me vaya.

Yupang- Detente,
que aun hai mas terror q. pienas

tucap... Mucho vera.

Yupang... No reparas
[segun distinguia se de-
berde aqui] que va aia el monstuo
otra mar pequenica benta,
que se su vientre bemitu
otras menores q. se entran
en el mayor?

tucap... Cona es uenta:
conque lo mas acertado
vera que huyamos.

Yupan- Espera (mira al monte.)
porque me parece que
por esta parte se llega
un hombre al parecer.

tucap... Cielos,

que generacion es esta
que lo que en el mar concibe
viene a parir en la tierra?

Yupang... Y segun ya se distingue;
parece de entranas de mar
el traje, y modo de armas
que trae.

tucap... Voi a que prevengan
las fieras contra el

Yupang... Detente;

que es de mi valor flaqueza
el pensar q. para un hombre
= he menester yo defensa:
saldré al paro.

tucap... Yo no;

ni aun huir podré ya: esta quiebra
me ha de enconder.

Enconderse: Sale Candia armado con espada, y
dela, y una cruz torca en la mano.

Cand... Quando digan

las edades venideras
 que D.ⁿ Fran.^{co} Pizarro
 quebró el mar las primeras
 ondas al sur, en demanda
 del descubrimiento de estas
 nuevas Indias de occidente;
 digan también que fue en ella
 Pedro de Candia, uno de
 los que pisaron su arena.

Tupang... Hombre, aborto de la espuma,
 que era maxitima bestia
 subió sin duda en el mar
 para escupir en la tierra;
 quien eres? De donde vienes?
 y donde vas?

Cand... De su lengua
 la pare no entiendo; pero
 de su accion es bien q. entienda
 que debe de ser Cacique

Tupam... Como no me das respuestas

de quien eres? Donde vienes?
y donde vas?

Cand.... Si te alteras
de ver mi utero en tus mares
y mi persona en tus relvas;
oyeme, y sabras la causa.

Jupang... Como yo habia, sin q. infera
lo que me dice.

tucap... Que se hablen Cap.
don, sin q. uno y otro quedara
entenderse, no es muy nuevo

Jupang... Si eres humano y deicas
hallarte en los sacrificios
que al sol hacemos; y en pruebas
de que al Dios de rayos buscamos
porfando sus truenos, llegas;
= de parte recibiremos.

dime, pues que es lo q. intentas.

Cand.... Noble Cacique (que bien
tu valor lo manifiesta)

no de tus minas el oro,
 no las plata, ni sus venas,
 me trae en su busca; el celo
 si, la Religion suprema
 de un solo Dios, y sacante
 de Idolatria tan ciega
 como padecer; a cuyo
 efecto, esta es la bandera
 de su Christiana malicia;
 la mas estimada prenda. *(levanta*
la Cruz.)
 Yupang. Sin poderte yo entender
 es lo que decirme intentas;
 pues arbolando ere tronco
 contra mi, bien claro muentras
 que me llamas a batalla:
 Y asi en el arco la flecha
 te recomendará. *(flecha el arco.)*

Cand. Aunque ignoro
 que es lo que decirme intentas,
 conozco que a ti me llamas;
 pues embebida la cuerda

= me aguardas: Despara puer;
mas mira que si me yemas;
has de morir a' este acero {saca la
Yipang. Dela ventaja que lleva } espada
el ser mi axma angustada,
= y no la tuya; me peras;
porque mas quieriera a' brason
= rendirte; que no que muera. {Quiere
lugar que es esto? Quen me parma } tirar
- la mano que elada tiembla,
- el corazon que no late,
- y el suspiro que no alienta.
Pero que mucho? Que mucho
que todo (ay demi!) fallerca,
si el Resplandor que me abraza
= Carambano es que me yela. {taciéle
tronco que despide rayos, } el arco.
y a puras luces me ciega;
= mas es que tronco: vno huyo
de ti, (quien quierda que sea)
vno de tan ventajosa

= armar, q. a hechuron me venzan. 16

Soltad las fieras porque

cebe su veneno en ellas,

ere torijo de odores

= q. me anombrian, y me aumentan,

Yan'ala ciperura, al monte

Perucanon, que hai en la tierra,

y el mar, aburmon de aburmon

contra nootron. (C)

Cand... Ciperas:

(Sigue, y encuentra a
tucapel. (

tran el:- mas quien esta aqui

tucap... Oh quien decirle (Supiera)

que soi tonto, y que es un tonto

= es mas tonto el q. hace cuenta.

Yosi:- quando:-

Cand... Aguarda, no huyan.

2.º Yupang... Al monte al monte, y las fieras
se le vuelten al instante

tucap... Uvan que el primero q. encuentran
soi yo?

Cand.... ¡Ay infeliz! ¿Qué miro!

De las profundas cavernas
de esos montes botezando
nuevos orrores sus quiebras,
mil feroces animales
acia este sitio se acercan.

Sale un León, y un tigre, haciendo lo q. dicen los versos

y de ellos un León, y un tigre,
garras aguzando y uñas;
=ami se vienen: aunque es
imponible la defensa;
=moriré matando: Pero
por mas furioso que lleguen;
en viendome se reparan,
y en vez de embestirme, remontan;
y ambos pretian aminor plantas
=sus nunca domadas testas:

Justo es que Yo corresponda
á tan conterana deuda. Calagalon.
tucap... Oigan! como los repala

y como ellos le fentaban!

Cand.... Señor, puer este favor
tan anticipado, premia
el dero de arbolar
vuestra militar bandera
entre estos barbaros, donde
vuestra se plantada crezca;
en vuestro nombre; subiendo
a este risco, en la eminencia,
la fijare

Sube al monte.

tucap... Ay de mi! Que entre

= el leon y tigre me desan;

mas yendo tras el, repuro

= me; pero en su defenra

se buelben contra mi. Se le ponen delante.

Cand.... Ahora

que ya tremolada queda

Desando fijada la
cruz buelve a
bajar

de ore bruto valiente

en la mar rustica almena

vuestro entandarte, Señor,

bolveré al mar con las señas *Jorge Namo*
de estos ramos, y estos frutos,
y este Indio, de quien la lengua
aprendamos, para que
= la sepamos á la vuelta:
Vente conmigo; y sotonos
amigos:-

tucap. -- Uy que se acercan

Cand. ... Quedad en paz. Vente tu.

Retíranse las señas, y Candio agarra á tucap
y embarcáuse en un esquife.

tucap. ... Glauca, pues ya que me llevan
á ser de una bestia parto;
no seas parto de otra bestia
tú en mi ausencia

Cand. ... Nuevo mundo,

ya nuestro celo te deja
buena prenda, con la fe
de que si oy la gente vuestra
idolátricamente vive;

que llegue tiempo en q.^a veas
 que su Religión, es falsa,
 y la nuestra verdadera

Vare llevando á tu capel, y se hacen á la vela: Si la
 Idolatria en traje Indio con vengala vertida de ne-
 gro salpicado de estrellas y plumas, y mientran es-
 tos venen pararon Candia, y tu capel del Equife á
 la nave.

Idol... No llegará, pues que yo
 lo dispondré de manera
 que era nave antes de mucho
 = á mi furor pererca;
 y puer voi la Idolatria
 de estas gentes; oy mi ciencia
 hará traxormar el orbe,
 y estremecerse la esfera,
 puer que mi venen las ondas
 que agora tranquilo navega;
 elevando las montañas,
 las unas sobre otras puestas;
 en monumentos de plata

Hare que su tumba sean.

Unos... Buen parage.

Otros... Vira el mar

Dol.... Que avia, que enojo, y q. pena;

pero ya es tiempo de que

conviene lo que desea

mi colera, y que se logre

el impulso semi ciencia

comover los elementos;

haciendo que de la esfera

fuego caiga conque abraze =

la nave; y el viento sea

el que alterando las ondas,

tan combatida se vea;

que equivoque las alturas,

con las profundas cabernas.

Pixar... Amañina Piloto, que

no perdemon.

Unos... A la entena.

Otros... Al chafaldete; iñá, iñá. {faena en el
navio.

†

fluye fuego
sopla viento
fuerte, y albor
ranse el mar
y la nave.

Oton... Almauna amaina la vela.
 Vol.... Parece que ya va, a pique,
 y que choca con las peñas,
 pues el timón no obedece
 la mano que le gobierna

Pizar... Piedad soberano Cielo

Almas y... Sagrada Virgen clemencia. [†] {va serenando.
 cand.

Vol... Que es lo que miro! ay de mi!

Pues el Cielo se serenar,
 y las olas se apaciguan,
 y en calma el viento se queda,
 y con viento favorable
 ya de mi viento se aleanta!

Pizar... Viva el mar; pues q. ya el Cielo
 apacigua la tormenta. Examina la nave.

Vol... Ya no me sirve (ay de mi!)
 el impulso de mi ciencia,
 pues tienen otra Deidad
 -que a mi magia la supera,
 conque no queda otro auxilio

91
rino que mi via se buelba
contra los Indios, y todo
a mi furor periercan,
haciendo que si a sus Dioses
hasta aqui llebaban fieras
a sus sacrificios; que
desde oy en sus aras, sean
victimas humanas, las
que en sus altares ofrezcan;

y puen que son tres mil Dioses
los que adoran; cosa es cierta
de que a poco sacrificio
quede esta tierra desierta;
y de esta suerte consigo
que se fuerren las ideas
del Español, aunque alegre
otra vez a decia buelba:-

Unen... Buen parage.

Oton... Buen parage

Oton... Iza ira

20

Oton... Ochea la vela
Yol... Y yo contra todo digo
que antes que la se entablern
en el Perú; hare yo
que en cenizas se vuelva.

Cubre la marion: uuitación de selva. Salen todos
los Indios menos Yupangui

tod... Albricias porque ya el monstruo
se ausenta, y libras no despa.

Guacol... Que mucho si el esquadron
vió prevenido de fieras
contra él.

Ynca... Yero fue sin duda
la causa de que se fuera

C. Yupang... No fue era causa, Señor,
-como presumís; no es era
-la que no libra el monstruo;
marabilla ay mas secreta;
que por oculta, no oton
-no podemos comprenderla.

Ynca. — Como?

Yupang. Dejandote á ti

puerto en salvo; en la zúera
estaba, quando salió
se lo expuso de la selva
un hombre de extraño aspecto,
= al que hablé, y me habló: mas era
ñño. Idioma tan distinto,
y las voces tan diversas;
que vivieron las acciones
= en esta ocasión de lenguas:
Un tronco traía en la mano,
que imaginé por las señas;
= á que era arma contra mí;
yo previne con preterita
mi alfabeta contra él; mas luego
dudosa causa me ciega
conque el bravo entumecido
= tubo que aflojar la cuerda:
viendo yo que contra él

21
no tenía resistencia; Quán valiendo
mandé (por si conseguía
de que pedazos le hicieran)
que de las saulas sacasen,
= y que le echasen las fieras:
Pero luego (que prodigio!)
que junto a el hombre se acercan;
con bruto alago, le hacen
= a un modo reverencia:
Viéndole pues amparado
de ambos; al monte se llega
con el leño, y en su cumbre
= le fiso: y dando vuelta;
al mar se encamina, en donde
otra bentia mar pequeña
en su seno le recibe;
y a tuapel con él lleva
que por acaso encontró
= escondido entre unas peñas:
esto noté, esto vi

oculto en esta malera,

y así :-

Yá saliendo la luna con tres cerros, uno encarna-
do, otro negro, y otro ceniciento, y prongue la tempestad.

Ynac... Suspende la voz

no prongas; deya deya

de referir un suceso

que sus circunstancias muestran

de que nuestro Padre el Sol

está agraviado, y q. intenta

~~el~~ volver oy contra nosotros [†] { toda la fuerza
el mar, el cielo, y la tierra; } de la tempestad.

y es verdad; pues no advértis

que sale la luna negra

que el mar brama, el viento ruga,

y se ven varios Cometas,

señales seguras, de

estar nuestra ruina cerca?

tod... Sagrados Dioses, que es esto!

Sacerd... He querido Indio que vea,

rmo que el Supremo Dios
 Criador del mundo, intenta
 extinguir la sangre real
 como bien claro lo muestra
 los tres cerros que la Luna
 - muestra uadre manifiesta;
 pues el xpo, es claro indicio
 de que gentes estranperas
 el trono usurpen, y que
 - dominen en nuestras tierras;
 el negro, gran mortandad
 - de los Indios, por las guerras;
 y el ceniciento (ay de mi!)
 nos dá á entender por sus señas
 que ha de reducir el Reino
 - en cenizas, y pavenas.
 conque no queda otro aduatio
 segun alcanca mi ciencia;
 que es apacar á los Dioses,
 - con las mas gratas ofrendas-

{ M.ª p.ª
 Relampagos, y
 truenos.

10
Inca... Dice bien: vamos al templo
del sol; pero que esto sea
ya con diferente estilo,
y con musica tan nueva
que lo que hasta aqui alegrava
solo lamento pareciera.

Vamos
va pasando la Luna al otro lado; y mientras
tan buena la tempestad.

to. y mu^{ca}~~cho~~ El enojo aplaquemos del sol y la luna
con ayer, con llanto, suspiros, y quejas,
y al son de las voces los ecos repitan
sagradas Deidades clemencia clemencia.

Vanie todo: ¶ la Idolatria.

Vol... Ya ha llegado rencor mio,
el celo de mi venganza,
y que los Indios sus vidas
sacrifiquen en las aras
del sol; pues aunque ellos vienen
en la total confianza
de que seran solamente,

23
como hasta aqui se conagraron
a su Deidad; ya mi enojo,
mi ira, mi furia, mi rabia
dispondrá que quando lleguen
al templo, con la esperanza
de encontrar algun alivio
a sus congojas; que hallan
solo su sangre la
que consigo ministrarlas:
Para esto invisible yo
me he de poner junto al ara,
para darles las respuestas
a quantas preguntas hagan;
y pues que llegan, ya es tiempo
de que con ellos yo vaya
oculta, hasta que consigo
se venga de ellos mi saña

Templo del sol magnifico con estatua de Apolo.
En todo los Indios, y la Idolatria entre ellos que re-
pondrá al pie de la estatua para responder con

la musica á las preguntas: Estará el ara encendida: tra-
ran algunas fieras, y salen algunas sacerdotisas y sacerdo-

tes. ^{ca} y mur. ~~ca~~ El enojo aplaquemos del sol y la luna
con ayes, con llantos, suspiros, y quejas,
y al son de las voces, lo con repitan
sagradas Deidades clemencia clemencia.

Inca. Hermoso Padre del día
á vuestras aras se llega
mi confusión á pedir
si en los males que nos cercan
nos dareis alivio

^{ca} y mur. ~~ca~~ Si.

Inacol. ¿En tanto cargo (ay pena!)
que hemos de hacer?

^{ca} y mur. ~~ca~~ Oblígame

Sacer. Si ha de ser, yo quisiera
saber como ha de obligarte
nuestro fino amor

^{ca} y mur. ~~ca~~ Desea

Pama 1.^a Si en mérito el desea

como tu non manifestas,

yo deseo saber que

tixana naturalis

trê la que aqui Negô

~~Vol y mu~~ ^{Ca} ~~Humana~~

Supang... Puer si humana, como intenta

anembraxno con exores.

y tan confuso non dexa

la razón, la alma, y la :-

ca
Sol y muer. Vida

en sacerd... Puer para que nuestra ciega

obediencia no lo ignore;

porque claro no nos muestras

que mandas!

~~Vol y mur.~~ ^{ca} El sacrificio.

Un Indio... si el sacrificio de reas

a el vamo, conque bien puedes,

pues tu Pueblo en el se emplea

aceptarlo, y que nos viva

para que te aplagues.

^{ca}
y sol y mur. Sea.

Inca. -- De todo quanto encuchamos
por rex las voces dixeran
nada inferimos.

Sacerd. -- Si haremos,
si de todas sus repuestas
componemos el sentido

Yupang. -- Y como?

Sacerd. -- De esta manera:

Refiriendo por mi voz
lo que a todos Dijo
todos. -- Sea.

Sacerd. -- Si obligarme deves ^{ca} (sin mur.)
= humana vida el sacrificio sea.

Sin duda el sol ofendido
de que en tu presencia sea
bruta víctima la que
a sus aras se le ofrezca;
oy elevarla ha querido
a racional; y se vea

que es mas grato el sacrificio,
si es mas sublime, la ofrenda

Inca... Si ero es lo que nos adierte,
como no nos manifiesta
la Vida que quiere?

Sacerd... Como

las que en su claustrio se encierran
por Sacerdotisas; son
sobre quien la suerte se echa,
supuesto que dedicadas
viven a su culto atentas.

Sacerd... ^{as} ¿A ero obligadas vivimos

Inca... Si le tocara (que pena! Cap.
a Guacolda?

Yupang... Si Guacolda Cap.

por ser infeliz mi entella,
sera la electa? Ay de mi!

Inca... Y la suerte como se hecha?

Sacerd... De este modo: cada una
ponga en mi mano su flecha

por un cabo y por el otro
que le tenga cuyo sea;

luego el mas noble, vñciano,

vendador los olos llega,

y una flecha toca, conque

la que en su mano la tenga;

será la elegida i y

la que á las aras se lleva

Sacerd.... Obediente ya en tu mano

ponemos todas las flechas.

(relas ponen.)

Inca... Vombro ya el que ha de llegar

Sacerd... No es razon en tu presencia.

Inca... Yupangui

Yupan... Señor.

Inca... A ti,

quero dar la preferencia

y así ver.

Yupan... Ya voi, Señor,

pues obedecerle es fuerza

Sacerd... Y fuerza tambien el que

en la oja una venda
te pongan, para que así
cual la elección suceda.

Yupan... Está bien, (no quiera el cielo (ap.
que la de Guacolda sea vendante.

Sacerd... A legos acia esta parte. (quise)

Yupan... Ya

he encontrado con las flechas

Sacerd... Una han de tocar no mas

Yupan... Pues si una no mas, que sea
la que ya tengo en la mano.

Sacerd... Pues ya está la elección hecha

Yupan... Sobre quien cayó? (dentapante)

Guacol... En mí.

Yupan... Dolor fuerte

Guacol... Grave pena! (se quedan en las puntas)

Ynea... Pues que no es justo ~~que~~ que ya

quien condenado se vea

a muerte, pueda lograr

el estar en mi presencia;

-no sin lastima me ausento.
No es vino, Guacolda bella (ap.
por excusar q. en mis ojos
se manifieste mi pena (v.
Sacerdot.^a Dichosa tu que has logrado
ser de todas la primera (vane.
Sacerd.^e Venturona tu, que el Sol
por mas noble, y por mas bella
a ti ha querido elegir
para que su Esposa seas (vane.
Gauca... Buen parabien; pero de el
-no quedas muy satisfecha;
mas no es mucho, q. el morir
a ninguno le contenta. (v.
Sol... Pues que logre mi intencion
sepulteme ya la tierra - Vndese
Yupang... Ay Guacolda! Quen pensaria,
ni quen deciran pudiera
que contra tu vida fuere
quen solo vive por ella!

Guacol... no lo sientas Yupanqui;
 porque aunqueiego andubiera
 no erraste, pues que no es ciego
 quien con lo que debe acierta.

Yupan... Conque tu a mi ceguedad
 voluntarios te sujetas?

Guacol... Si, pues lo quiere mi padre
 quando tu mano me niega,
 sin mas razón, ni mas causa,
 de que como él, no siguiera
 a ittabaliba; pues tu
 al partido te sujetas
 a Guancan: conque él entonces
 llevado vasu Soberano;
 en este templo me puse
 para que tuya no fuera:

Vani Judona:-

Yupan... Si quieres
 yo me obligo con cautela
 a vacante a este templo

y llevarte donde puedas
estar oculta, hasta tanto
que otra víctima se ofrezca.

Guacol... ¿Ya es te atreves?

Yupan... No vi,

como me des la licencia

Guacol... Pues ¿el Ynca?

Yupan... No le temo.

Guacol... ¿Sabes que la vida arriesgas?

Yupan... Nada importa, como logre
el resto ati en valor puesta;
Y así triunfante puedes
hasta que la noche negra
con su manto facilite
lo que mi anhelo desea

Guacol... ¿A tanta costa no quiero
mi libertad.

Yupan... Pues que intentas?

Guacol... Sea el último remedio,
en los males que me cercan;

=el sacrifican mi vida,
 porque así cumplido sea,
 (no exponiéndote á ti) que hago
 lo que mi Padre me ordena

Yupan. Conque al fin ero Remedio?

Guacol. -- Otro Remedio no queda

Yupan. ¿Y mi amor?

Guacol. -- Ya no es mío,

quando en fuerza q. le pierdes

Yupan. Pues Guacolda...

Guac. -- Yupanqui

Yupan. -- Perdona no te obedezcas,

que aunq. la vida aventure,

=te he de ver en valbo puerta,

y así á Dios.

Guacol. -- Vete; mas oye

Yupan. -- ¿Que es lo que quieres? ¿Que intentas?

Guacol. -- ¿Que te acuerdes:-

Yupan. -- ¿Yo me olvida

Guacol. -- De mi amor, y mi finera.

Yupan... No lo dudes, si en tu vida

la que mi anelo deseo:

pero que ruido:-

Guac... Ay Dios

no quisieras que me vieran

Yupan... En que quedamos?

Guacol... En que

pues en librarme te empeñas;

-ya estoi vuelta á requirte:

ay amor quanto me cuentas!

Yupan... Ya que esta dicha consigo;

vengan suertes, vengan penas.

Guaco... Ten tanto:-

Yupan... Pensar:-

Guacol... Amorar:-

Yupan... Congrar:-

Guacol... Dolor:-

los 2... Y penas:-

no atropellados vengais,

desad que la suerte quiera
que mas. tranquilos logremos
el amor la Recompensa.

El

La C = n.º 47 n.º

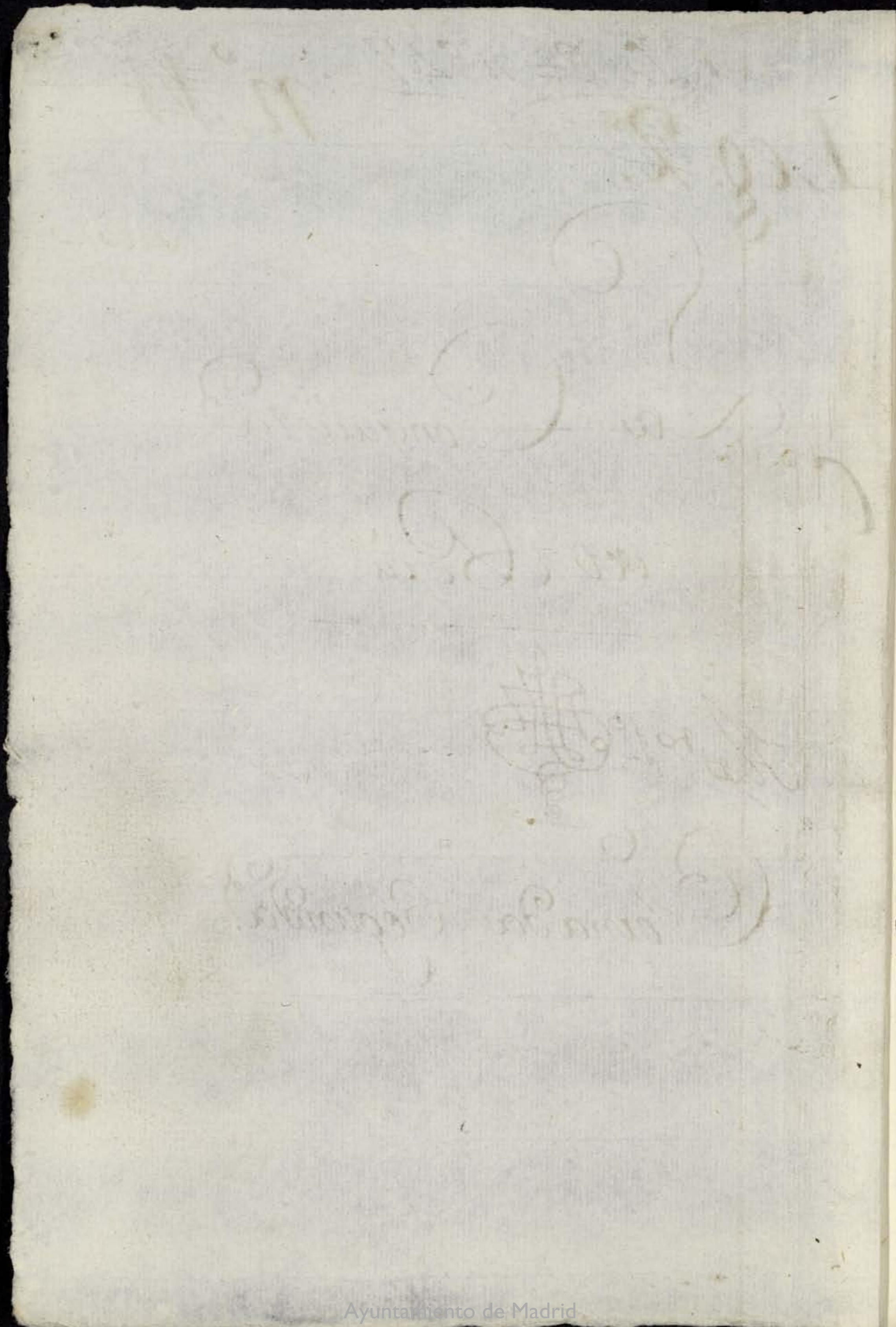
Leg. 2.º

Ted 1-98-16B

La Conquista
C. del Perú.

Ap. 10.º

Comada Segunda.



Jornada 2.^a

Montes con peñascos, y nubes. S.^c Yupanqui.

Yupan.. Noche, cuyas sombras ya
con ansia las apetroco,

Selva
Costa

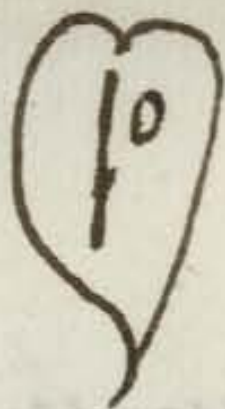
porque solamente en ellas
el dar la libertad puedo
a Guacolda, no te tardes,
pues solamente en ti espero,
para salvarla la vida;
=me facilites los medios;
y así irá, donde si vale
a decir la, que renuelto
ocultarla.

S. Inca... Yupanqui

Yupan.. Señor.

Inca.. A bucarte vengo
con una pena que solo
fiara de ti.

Yupan.. En que puedo



servirte, que ya tu sabes
mi amor, mi lealtad y celo
Ynca... De uno y otro asegurado;
sabias, que desde aquel mismo
instante que vi la rara
hermoniosa sin exemplo
de aquella Sacerdotisa;
no sé si vivo ni muero;
pues en mi pecho ha causado
=lastima, y cariño á un tiempo:
conque quisiera que tu
me vivieras de instrumento,
de que ella pueda quedar
en salvo; y despues el tiempo
en deragracion del Sol
no dirá...

2.^o y 3.^o... Guarcan.

Ynca... El viento

=mi nombre pronuncia: Gente
será, que en mi seguimiento

=viene: Para que no vean
que hablamos solo, intento
=valerlos al paro; tu
aquí te queda, advirtiéndolo,
que en tu ingenio, ó tu valor;
=onra, alma, y vida deso:

Viva esta beldad, y viva
tu Rey, ó ambos mueran (Vc
Yupan. Cielos,

quien en el mundo se ha visto
combatido tan á un tiempo
de celo, lealtad y amor?
Celos Dize? Bien por ellos
empere, que con un mal
tan descometido y grosero;
que en concurso de otros males;
se toma el lugar primero:
De lealtad! Ay de mí!

2.^o Vol. --- Guancax,
Guancax Ynea.

2.^{do} Inca... Veloz eco,
ya que me vienes buscando,
para que te vas huyendo.

Yupang... Otra vez la voz le llama;
y siguiéndola, hasta el centro
del monte penetra. Quede
aquí mi dolor suspenso;
y vaya á ver que será;
puesto que todo es misterio
entre montes, y entre valles.

Salen Inca, y la Volantia. Peñasco

Inca... Voz, que vin dar con el Dueño, oyendome.
á lo mar fragor, mar
enmarañado y denso
confuso me lleva, dime
pues te sigo, y no te encuentro,
siguiera quién eres.

Vol... V.

Inca... Al verte mar, lo sé menor;
y así á preguntan quién eres,

aun despues de verte, buelvo.

Sol..... Soi la, Peidad à quien tocan
los cultos del Sol, y vengo
à lidiar por él, contigo,
brazo à brazo, y cuerpo à cuerpo,
pues te atreves à impedir,
debiendo al Sol este Imperio;
que se hagan sus sacrificios.

Inca..... Como Yo no se le debo
= al Sol; si él lo dió á su hijo,
y yo á su hijo deueniendo;
ya no es dadiva la mía,
= sino herencia; y fuera de esto;
quando se le deba al Sol
como à Padre; si oy le ofendo;
podrá perdonar mañana
tan bien disculpado yerno.

Sol..... Conque purgas que es herencia,
y no dadiva este Reino;
y en que es perdonar un padre



facil?

Inca... Si.

Idol... Pues porque en oro
no te fies; ni el Sol fue
tu Padre, ni pudo serlo;
ni este Imperio, sin mi puede
ser tuyo.

Inca... Como?

Idol... Oye atento.

Manco-capac, rico y noble
cacique, fue á quien el cielo:-
Pero antes que yo á decíalo,
quero que llegues tu á verlo;
que no ha de ver sospechas
- mi verdad: Y así pretendo
que en su crédito afiante
- un portento, á otro portento.

Que ver en aquella Gruta?

Ubiere un peñanco q. hai en medio y se ve dentro á Iuor-
can Joven, vestido de pieles, montado en una peña.

Gruta

Inca... Un hermoso Poven bello,

5

que sobre una peña yace
de torcas pieles cubierto

Yol... Pien escucha lo que dice

Inca... Ya á sus razones atiende

Guare... Quando, Padre, verá el día

Mapa

que de aquente obscuro centio

me saques á ver la luz

naciendo del duro seno

de aquesta roca, sino

quieres que á mis sentimientos

lleguen tarde tu alivio

llegando mi muerte presto? (seubane)

Inca... Aunque entiendo sin razones

lo que me dice no entiendo

Yol... He mucho, si ha de decirlo

= otro prodigio primero?

- Ya has visto el centio del monte;

pues para de entemo á entemo,

= y por la vista en la cumbre.

Que ver en ella?

va saliendo por lo alto del peñanco un sol; y á un tiempo, un trono dorado, con rayos, y en su centro Huacax sentado ricamente vestido, con corona y cetro.

Inca... No puedo

decirlo, que me deslumbra

un Sol que va amaneciendo

en su oriente



Se van disipando las nubes, que cubrían hasta aquí la montaña.

Sol... Reflex,

y mirale, que lo mismo

hacen quantas gentes ver

concurria á ese Serenito

Se ve el monte lleno de gente de rod. adorando al Sol.

Inca... Y es verdad, todo poblado

de gentes está: y comprendo

el que al Sol algo le viden,

pues dicen:-

Sol... Escucha atento.

6
Ind. y muc. ~~ca~~ Embia, oh Señor,
a ere Joven bello,
que por hijo tuyo
gouverne estos Reinos.

Danon, oh padre del Dia,
a tu hijo por Rey nuestro.

Vol. ... ¿que mas ver?

Inca. ... Entre varios

†
va saliendo el tro-
no con Guascar.

tornavoles, y reflexos;
muro, que como pedazo
cuyo va otro sol saliendo
en un luciente un hermoso
trono, en quien como Espejo,
parece que el mundo está
representandose así mismo

Vol. ... ¿quien viene en él colocado?

Inca. ... Si de sus señas me acuerdo:
aquel afligido Joven
que vi entre pieles cubierto;
ya ricamente vestido

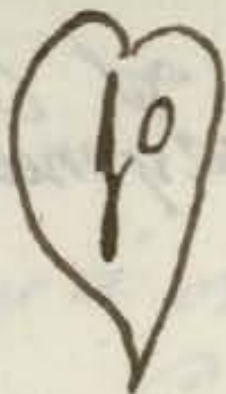
con insignias de Rey, veo.

Nol... Pues encucha ahora sus triunfos,
pues ya viste sus lamentos.

Guan... Generoso Peruanon,

cuya fe, piedad, y celo
en la adoracion del Sol
logra oy sus merecimientos;
albricias que ya ha llegado
el felice cumplimiento
de aquellas ya confundidas
noticias que prometieron
en la primitiva edad
los antecesores nuestros.

Y pues ya digo otra vez,
que se ha completado el tiempo
de que mi Padre me embie
á ser el monarca vuestro;
si me recibis vereis
que de este monte descendiendo
á vivir entre vosotros



región y manteneron.

Ind... Veniende, Señor, veniende,
pues te aclamamos diciendo:-

mu.^{ca}... ~~X~~ Sea bien venido
en joven tan bello
el hijo del Sol
para ser Rey nuestro.

20

Inca... Aun no lo he entendido

{ Desaparece to-
do quedando el
monte.

Vol... Utora

(Peñasco)

= lo entenderán, oye atento.

Manco-capac, rico y noble
cacique; fue a quien el cielo
doto' entre otras naturales
= prendas; de sutil ingenio:

(Preñ' Ciro)

Este, maquinando el día,
que su bella Esposa un tierno
Infante dio a luz, como
lograria verle Dueño
del Imperio del Perú;
me consultó su deseo:-

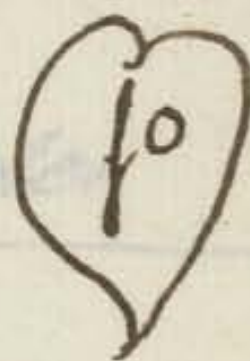
(como á Deidad á quien toca,
ya te lo dije primero,
la adoración del Sol) Yo,
hallando el camino abierto;
le dije, que publicando
que el Infante havia muerto;
- con secreto le criare;
y el lo hizo con tal secreto;
que aun la nutriz q. encerró;
- con él yace muerta ai dentro.
Lientra el Joven crecia;
tambien le di por Conseyo;
que publicare que el Sol
le havia Rebe lado en sueño;
que presto embiaria á su hijo
- á dominar este Imperio.
Y como esta voz corria
sobre aquellos fundamentos;
andaba el vulgo, ni bien
dudando ni bien creyendo;

8
hasta que al determinado
día combocó á los Pueblos;
para que ocurrieren todos
= á recibirle; y viendo,
con mi arte, y con su industria,
como han visto en lo supremo
del monte, fingido rayos;
puede hacer que sus reflejos,
determinando lo distante;
acreditare lo excelso;
como en la vision segunda
= sus muros o por lo vieron:
Conque á este Joven, los Indios,
= ya por su Rey eligieron:
por lo que ve él, y mi engaño
= descendier; y aunque en quinientos
años, de la inmemorial
pertenencia, ya es tuyo el Reino;
con todo ero, el día q. impides,
(ó otro por tí) los decretos

que en nombre del Sol disponen
un oraculo; es cierto,
que no habiendo conseguido
el que vayan en aumento;
=me he de vengar; pues que haré
se publique este secreto
entre todos, y que sepan
que tu no tienes derecho
a la Corona; pues fue
un engaño manifesto
=de que el Sol enviase a su hijo:
conque en sabiéndolo; es cierto
que por ventura, te quiten
=tus sarrallon este Imperio;
y así teme ya mis iras,
mi saña y furor, pues puedo
en desagravio del Sol;
desvanecer tus trofeos,
pompa, y magestad; bien como
ves que yo me desvanezco

†
(humdese.)

9
Inca.... Oye, aguarda, escucha espera
d. tod. Valli se oye. Llegad presto



Inca.... ¿Que es lo que por mí ha parado?

S. Yupang. ¿Que es esto, Señor, que es esto?

Inca.... No sé, no sé: cinco siglos

he vivido en un momento

= retrocediendo los años:

Y lo que he sacado de ellos;

es que el Sol por mí no vienda

= sin culto: Y así el precepto

que te di, Yupangui; no

lo ejecutes, pues que quiero

mueras Huacolda, y que viva

tu Rey. - - - (Se

Yupan.. ¿Quién creera, que al tiempo

que siento el mandar que viva,

= el mandar que muera siento?

= Pero nada me acobarde:

= en que viva me vuelvo;

y enojare, o no se enoje

el Sol; pues es tan revero
Dion, que en su culto no manda
(contra el natural derecho)
que muera otro por él,
no hauyendo el por otro muerto

20
V.^o

Se descubre la maxima, y se verán las embarcacio-
nes de los Españoles que se van acercando.

Piz.^o... Pues otra vez del Perú

logramos ya ver la tierra
con mas naves, y mas gente,
y mas pertrechos de guerra,
á desembarcar: y porque
embarazarlo no puedan
los Indios, haced que en tanto
que ocupamos la ribera
hagan fuego los cañones

Una... Está bien.

Otro... Aferra aferra.

Almag... Echad esquivas al agua:

Y vamos todos.

10
tod... la tierra

Echan Equiset, y entran en ellos los Españoles.

S. Molat... No lo lograreis, pues yo
hare que la gente puesta
en defensa oy compitan
con vuestro tiro sus flechas.

Indio, acudid al mar, *(yendo)*

pues vuestra perdida es cierta

nno estowais á lo que

á sus orillas se llegan

ocupen la Playa. — *(U.º)*

2.º Indio... Vamos,

que hacia el mar las voces suenan

3.º Indio... Al mar acudamos todo,

pues se vé otra vez la bencia

Pizarro... Según el ruido se encucha,

me parece que se acercan

los Indios: conque así todo

hagamos lo Christencia

S. Inca, y los Indios que puedan todo con flechas.

Inca... Ea valientes Peruanos

en vuestras cuerdas las flechas
~~Poned~~ para que este monstruo
poned, para que este monstruo,
(de generacion tan nueva)
muera, - pues que de su muerte
pende libertar la nuestra.

10

Poneme los Indios en ala. delante de la maxima para
entravan tomen tierra; y los Españ.^{es} hacen fuego.

Almag... A ellos Españoles, a ellos.

Españ... Arma, arma, guerra guerra. (tiro,

Ind... A retriar puer que traen
contra nosotros centellas. (retrandose)

Inca... Puer vamos á la Ciudad,

y que en sus murallas, sea
donde ofenderles podamos,

y que ellos no nos ofendan Vante

Retranse los Indios, y desembarcan los Españoles.

Pizar... Puer que la Playa han dejado
libre; saltamos á tierra.

tod... Pidiendo á la Virgen, que

nos ayude y favorezca,

y demosle á Dios las gracias

de que puamos la arena.

Piraxa... Yaora vigamos su alcance,
y si en la Ciudad se encierran
anatemos su muralla,

Umag. y land... Vamo

Pizara... Yescalas y cuerdas

que al instante derembarquen

uno... Esta bien.

tod... Puer ala empresa (Un.^e)

Rucap... Yo me exuero la bola

antes que mi suerte quiera

me vacudan un flecharo

tal vez por yerro de cuenta

20
(U.C.)

Portico, o galeria de templo. S.^{en} Puacolda, y Yupanguí apre-
surados.

Yupang. Sigueme Puacolda.

Puacol... Donde,

dime, Yupanguí me llevas?

Yupan. - A donde valde tu vida,

= para que aqui no la pierdas:

Y puer la ocanon se ofrece

favorable, (pues que quedan
los Indios en la Ciudad
previniendo la defenica
a esas gentes que han llegado
para ver la ruina nuestra)
ven pues, y no pierdas tiempo,
que a la falda de en sierra
tiene Tlauca alli una choza,
donde podras encubierta
estar, hasta ver si el tiempo
mas propicio se nos muestra
Guacolda... Por mi vamos; pero temo,
de que si menos me echan
los sacerdotes, que salgan
en mi busca.

Yupang... No los temas
una vez que vas conmigo

2.^a Vol... traicion traicion q. se llevan
robada a Guacolda

Guacol... Cielos,



ya nuestra bendicha en cierta
 Yupang. Acelera el paso pues
 ya salimos de las puertas
 del gran templo que No sé
 que por una oculta senda
 puedo llevarte hasta allá;
 sin que ninguno te vea (Un.º)

Vol... traición traición q. a Huacolda
 sacan el templo.

Salen la Volatruca, y sacerdotes.

2.º... Pues llevan
 la víctima que oy al sol
 ha de servirle de ofrenda,
 vamos a buscarla

tod.º... Vamos

3.º... sin que quede en la malera
 de los montes rama ó tronco
 que no se examine, y vea (Un.º)

2º

Selva Corta: Sale tucape

Tucape... No vengo como el conejo

saltando de rama en rama
por libertarme, si puedo,
-de la tiemolina que anda;
pero no espero lograrlo,
porque tengo la desgracia
de que he de llorar mi ruina;
si ellos la Victoria cantan;
pues de ena ruina me quedo
-en mi Patria, y sin mi Patria:
oh' si el Señor Al qu'iera
que sus pañanos lograsen
la Victoria; y yo el deseo
de poderme ir a mi casa,
no tanto porque en la propia
ningun malido decaña;
quanto por hacerme el gusto
-de hacer el digno a Plauca;
pues desde que el Español,
cautivandome en mi patria,

conmigo, sin saber como
 dió en unas tierras entrañas,
 donde su language y mio
 hicieron tal mercolanza,
 que ya ni es mio, ni suyo,
 bien que el entendemos basta;
 los quales ya pectrechados
 de gentes, bayeles, y armas,
 boluieron el, y los suyos,
 á navegar estas Playas,
 en donde tomando tierra
 van talando la Campaña;
 hasta agora no he conseguido
 =escaparme: oh mal aya
 aquella sacerdotisa,
 que por boluer á bucearlas
 con Xupanguí; á mi me toca
 =todo el daño: Y puer á nada
 ella se duele; oh si hallare
 de quantos Demonios hablan

en nuestro idolo, uno
que a corta de vida, y alma,
en un bunico me parare
(sin que nadie lo notara)
de la otra parte del monte,
que es donde vive mi Plauca,
para que la dé un abrazo;

C. Ydol... Si habia, puer que tu me llamas,
que era en la razon porque
=Por la cadena me alarga.
Vente tucapel conmigo,
=que yo te pondre en tu casa:-
Por lo que en ella me importa, (ap.)
puer se llevar a ella acabar
a Guacolda Yupangui;
y así solera a mis aras
la uxtada víctima al Sol.

tucap... Quien eres tu que me agarras
sin q. te vea?

Ydol... Yo voi.

14

tucap... Conque tu lo digas barto;
pero puedo anegroxante,
que aunque el diablo se llebáre
todo lo que ves, a ti
no cao que te tocára

Yol... Puer yo soi quien puedo hacer
(abreviando la distancia
que ay de este Valle a ene monte,
y desde ei hasta tu casa)
que vayas sin que te vean
las mas vigilantes Guardas,
solo a precio de que tu
luego que alla llegues, me hagas
una pñerco que alli
te la dictaran mis ansias

tucap... Si tienes tanto poder;
como no la haces tu, y tratas
de que un hombre la haga?

Yol... Como
no puedo yo cara a cara

- exponerme a quien me opongo;
y en fuerza q^e me valga
el hombre que peneido
se mi, dandome la entrada;
basta a cometer delitos,
a que el Demonio no basta.

tucap... Como ha de ser el uime.

Yol... En fuerza se mi palabra

tucap... De que suerte?

Yol... De esta suerte:

uimio tron en quien entabla:

su Imperio la Idolatria,

haced que tucapel vaya

por el centro de la tierra:~

tucap... Uuger esta endiablada?

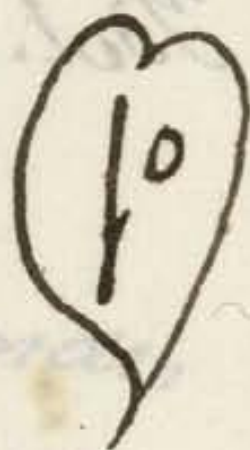
Yol... Donde logre vudero,

y conuiga mi esperanza

tucap... Pues sei tu esperanza, %?

Yol... Eres quien ha de lograrla.


tucap... Yo te lo prometo, como



allá llegue con benignidad. Indene.

15

Ydol.... Pienso rebentado en ti el pero
espíritu de mi rabia;
tuyas han de ser las voces,
pero mis las palabras,
contra Guacolda, pienso de esto
(según mi ciencia lo alcanzo)
sino contigo la muerte;
ha de llegar tiempo, q. haga
que le sirva mi cerviz
= por tapete de sus plantas:
Pero no vi banalico,
cicuta, peste, y ciruela
delirio, contagio, lepra
paravismo, y de templanza
imparable de todo
= los Indios q. me acobarda:
Y mas quando ellos me tienen
contigo tan arraigada;
que alimentado guano

yo, con su misma sustancia
lo consumo, y aniquilo;
dando muerte mas tirana
a aquel que me alaga mas,
y a aquel que mejor me trata?
No hai duda: Pien de que temo,
si la fuerza de mi magia
tanto puede, que contra ella
no habra existencia humana.  Que

Ciudad coronada en muralla de Indio.

Ynca... Peruanos, oy es el dia
que hecho los pechos murallas
defendamos la Ciudad;
pues vemos que se adelanta
a nosotros, esa gente,
que cruzó el mar a estas Playas
y pues el Sol es preciso
que defendamos la causa
mueran todos, antes que
conviengan el altar de la

Ind. vivieran, pues ya nuestras flechas 16
en los arcos se preparan... { en S. los Esp. con
S. Prax... Españoles, pues la fe { escalas para
el asalto

es nuestra única esperanza
a la empresa, que ya es tiempo
de conseguir exaltarlos;
entre estos Indios que al Sol
solo sus cultos consagran;
y haciendo señal de paz,
antes, con bandera blanca;
propondremos si a partido
quieren darse.

Cand. Y uno basta;
no quede ninguno vivo
a nuestro furor, y saña

Pirax... Ah! del muro!

Inca.... ¿Que no quieres?

Pirax... Decir que nuestra llegada
no ha sido para ofenderos,
sino para que a el monarca

mayor que el mundo conoce,
ni ríndase.

Ynca... Y quién lo manda, ¶
para que Yo te obedezca?

Pirai... Carlos Quinto Rey de España.

Ynca... Pues buebe, y dile a ese Carlos,
que mi sangre derramada
verá ante; y que a mí el Sol
el único es que me manda;
pues como Padre me ha dado
lo que pongo.

Pirai... te engañas,
porque el Sol por sí no puede
darte, ni quitarte nada;
pues hai un rex superior
que sobre el Sol mismo manda

Ynca... Aunque túr voces exucho
no comprendo túr palabras:
Conque si la vida quieres,
buebete al mar, antes q. haga

que tal Diluvio de flechas
sobre ti, y los tuyos caiga,
que nadie quede con vida
Pizar... Antes has de ver por donde

= tu altiver. Van Españoles,
arumad a las murallas
las escalar, y subid larrimantas

Inca... Guerra guerra,
Esp... llama arma

Inca... Ea Indio, ahora es tiempo

de que logre nuestra sena
el defender nuestras vidas,
y libertar nuestra Patria

Pizar... Yo es primero de todo
he de subir

Can... No reparas
el peligro.

Pizar... Nada importa

como logre ver fijada

en la muralla, a Carlos

la bandera

Almag... Puer si te hallan

con ese valor py a todos

non verán en las murallas.

Van saliendo Delante Pizarro, y los Indios entraban

Canó.... Ea Españoles que viva

Carlos Quinto.

Españ.^{es}... Viva España.

Almag... Soldados arriba arriba

Ynca... Peruanos que os acobarda

que el alalto no entrecorá?

Ynd.^{os}... Viva el Perú

Esp.^{es}... Viva España

Pizar... Ya Españoles he logrado
el que se vea fijada
nuestra bandera.

{ fija la bande-
ra, huyen los
Yndios, y aca-
ban de rubir
los Españoles.

Ynca... Van ellos

pues el Sol no derampara

abrid las puertas, y que

todos de la Ciudad salgan (huyendo.)

a los montes
 Pirax... Entrad todos,
 Españoles, pues que se halla
 indefensa la Ciudad
 Almag... Vamon, donde nuestra fama
 se eno barbaros coniga
 una completa venganza Qu. C. la mu. a
 Cand... Pues que ya estamos arriba
 Ntremos las escalas
 y entremos donde no quede
 nadie vivo.

Abren la puerta de la Ciudad y ^{En} huyendo precipitadam^{te}
 los Indios.

Inca... A las montañas
 Peruanos, por ver si allí
 conseguimos la venganza
 de resistirlos. Un. C.

En Piraxo, y Españoles siguiendo los

Pir... A ellos;
 y quedando aquí a guardia
 algunos soldados, que

81
puedan defender la entrada
de la Ciudad; vamos todos
antes que a los montes vayan
vamos todos quedando algunos de centin. en la
muralha, y otros en las puertas.

Un Español. Vienen Yo, pues que no puto
quando me vuelben la espalda
el querer la Compania
de quien me niega la cara

2.^o Pícar. Españoles a la cumbre.

2.^o Inca. Pervamos ala montaña

Uno. No quede nadie con vida.

Otro. ... Guerra, guerra, arma arma.

4 Españ.^l. Segun lo que Yo diringo
y que desde aqui se alcanza;
es, que aunque las eminencias
de los montes coronadas
de Yndios estan; no por eso
los Españoles dermayan,
por mas q. de sus alturas

no solamente dispararon
 diluvio de flechas; pero
 de los peñascos que arrancan
 despedazando los montes;
 rodando sobre ellos bajan;
 y es verdad, puen que ya uno
 cae de la cumbre mas alta
 diciendo:-

E. cayendo Pizarro con espada, y rodela.

Piz.^o Virgen Maria
 vuentra gran piedad me valga
 J.^{to} Alm.^o - Escudid a retirarte
 no consigan la alabanza
 estos barbaros, de que
 ni aun muerto pudo su fama
 triunfar de él.

en
S. Candia, el magro, y sold.^o y Piz.^o relebanta.

Cand, y Alm.^o Pizarro.

Piz.^o - Amigos

los 2. - Que bendicha es esta?

Piz.^o... Nada.

Cand... Como es posible que el golpe
de la peña, y la distancia
del precipicio, te deje
con la vida?

Piz.^o... Que o exparten?

Si quier la Virgen imboea
aun de mar Xéigon se salva

repitiendo los favores

que nos hizo en nueva España?

Y puer conserva mi vida
volvamos a la montaña.

Mm.^o... Uto sera mejor, Pizarrro
dejemon para mañana
su requemiento; y puer que
tenemon la Retirada

en la Ciudad, que a ella entremos
a descansar, puer no hai nada
que estando dentro noi pueda
incomodar.

Cand... Cora es clara

Pu... Píen buen: Jamor adentro

en donde podré unas Cartas

escribir, dando noticia

de nuestra Conquista, a España

Alm... A la Ciudad Española.

Ep... Esta sí es santa palabra,

y ya para obedecerla

no espero la Retaguardia.

entranse cerrando la puerta y quedando centinela

en la muralla Sale la Volitria.

Vol... Ya que la primera acción

contra Guacolda se halla

dispuesta; solo me resta

el buscar modo, dar traza;

de que los Indios conegán

al Español la Lengua;

pues que mi culto fenese;

si la fe de Dios se enalza;

por mas que los unos digan:

2.^{da} Ind. Guerra guerra arma arma

Vol. --- Y los otros por el guiso

en lo alto de la muralla:.

Centin.^a 1.^o --- Centinela

2.^o --- Centinela

3.^o --- Alto, y pare la palabra.

Vol.^a --- Y yo con todos a un tiempo

entre duros y venganzas,

entre escandalo, y entuendo,

entre ira, enojo, y rabia;

iré diciendo con ellos

y y y y y y Guerra Guerra arma arma.

20

Noche, y selva, o monte: Salen Inca, y los Indios q.
puedan armados a un modo sacerdote, y Tupac.

Inca... Supuesto que ya la noche

obscuro

cubriendo se sombras parda

no va durando el día;

de aquete monte en la falda.

puede descansar la gente

- de la fatiga parada;

y tomando nuevo aliento,
al amanecer, mañana
quero ver si conseguimos
a saltarlos la muralla,
pues tan ofendido me hallo
de que conseguido hayan :-

Dejadme dejadme solo Quame los Indios.

ido todo que se arranca
el Corazon, y no quiero
que nadie vea en mi ~~la~~ cara
el semblante de la ira
sin ver el de la venganza

Yupang. He entrado furor en este,
que su sentido arrebatara?

Sacerd. He querido que sea, pues
desde que sabe que falta
Guacolda, su Corazon.

-no sueña, ni descansara;
y mas quando la Ciudad
se ha perdido?

(ve. y Indio)

Inca... No te vayas
Yupanqui.

Yupan... Siempre yo estaré
atento á ver lo que mandas

Inca... Oye, pues solo contigo
= pueden descansar mis ansias.
Desde el instante (ay de mí!)

que te mandé que libraras

aquella sacerdotisa;

todo en portento, de gracia;

sin que el mandante despues

q. en su suerte la desaras;

baste á que el Sol me remita

á aquella primera instancia

Yupan... Ya que el querer impedir

un sacrificio le agravia,

porque no mandas que otro

igual á aquel satisfaga

sus sentimientos?

Inca... Porque

aunque lo intento; declaran
 los sacerdotes del Sol,
 que sus sacros ritos mandan;
 que en hechandole una vez
 la suerte, porque no haya
 favor ò parion que encue
 aquella sobre quien caiga;
 no pueda, harta q^e ella misma
 sea la sacrificada;
 =hechame otra vez; que pena!

Y puer que tengo esperanza
 de que el sol se derengue,
 para que venzan mis armas;
 haz tu por mi la finera
 derex quien ponga en bucarla;
 deideoy nuebo medio.

Yupan...Yo

=te doy señor la palabra;
 pero si me hechaner mero;
 no preguntar por mi, à causa
 de que en buca de Guacolda

entoy
Inca.... Mir trazon lapaga
sean detal veneficio.

Yupan... Yo espero que he de encontrarla.

(para librarla deti) (ap

2.º Ind. sepultemos las entrañas
delos montes, puer que ya
hemos perdido la Patria.

Con estos venen pasan Indios, è Indias con traston, Ydolos,
y Criaturas, por detras de Inca

Inca... Que confusas voces son
las que oigo?

otro... Y que las montañas
antes nos entierran vivos
que esclavos.

Inca.... Sta dela Guardia:
quien causa esta alteración?

S. Sacerd.... Las tropas que desmandada
con sus mugeres, è hijos,
y ancianos, en mil equadras
huyendo, à ampararse vienen

delon monter.

Ynca... Puer que causa
puede obligarles à tanto
deroxden?

Salala Yolatrua, disfrazada de Indio

Yola... Oye, y sabranta.

Ynca... Sin duda que es mala nueva
= puer à todo te adelantar.

Quien eres?

Yola... Un Indio soy,

que dela Ciudad acaba
de salir, para decirte
= de era confusión la causa;

y es que mientras era gente
hidropicamente apagan
en su saco, las don sedes,
de Riqueras, y viandas;
han conseguido salir
las familias que quedaban
aun en la Ciudad, desando
= abandonadas sus casas.

Con que en esta confusión
fiado de mi esperanza
vengo, sin que lo velos
sea enfe de traex las malas
nuevas, que quiza podría
hacer buenas, una traza;
y que perdida tan grande
= se trueque en mayor ganancia).

Los mas principales Cabos
= realoan en el Alcazar:
Y sabiendo que este tiene
(al reparo delas aguas,
entre otras, muchas suzidadas),
una mina que de agua
cerca de aqui, cuya boca
es preciso, que ignorada
de hombres, tan Recien venidos
este à estas horas sin guardar:
y si por ella, eligiendo
el cabo de mayor fama
hiciere, que con la gente

tambien de mas importancia,
 la mina entraren, llevando
 ramas fagina a la espalda,
 y oculto fuego; no dudes,
 que si por el pie la llama
 prende una vez; buele todo;
 pues su arquitectura rara;
 toda es preciosa maderas;
 y mas si a este tiempo manda
 que se inficionen las flechas,
 en vez de nocivas plantas,
 de embrocadas cuerdas, las que
 entre piedra, y pluma alharter
 pendiente, el aire corten,
 y medida la distancia
 por elevacion, hiciere
 darlas fuego, al dispararlas;
 siendo como son los techos
 betunes de enea, y paja;
 sera fuerza que volando
 encada saeta una arquera;

sean tambien Rayos nuevos,
= à donde quiera que caigan.

Y puer à darte este aviso,
y este arvitrio, me adelanta
un cierto espíritu, que
la voz nuevo, el pecho inflama;
no le deseches; creyendo
= despreciable al que te habla;
puer aunque son muy las voces;
no son muy las palabras - - - (6)

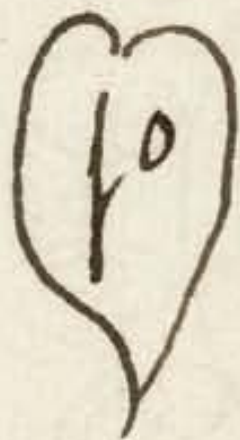
Ynca... Oye, espera, detenedle.

Sacerd... Si aun el viento no le iguala,
como haderex?

Ynca... ¿Supérquui?

Bien este aviso declara
(que por sendas no le embia
tan nuevas, y tan estrañas)
= que ya el sol se desenoja.

Y puer empreca tan ardua
parece que para ti
la tubo el Cielo guardada;



de toda enagente, escoge
la de mayor confianza;
y apercútan la sorpresa
parte; que entu Retaguardia,
(por que entodo trance tengas
segura la Retirada)
con el exercito yo

=te guardare las espaldas.

Y desalode Guacolda; (ap

que despues podras buscarla.

Yupang... A ovedecerte voy (Bien (ap

que con temor de que vaya

tucapel donde Guacolda

=entà en la chora de Glauca:

ô quiera amor que sin verla

se oculte. - - - - - (E

Ynca... Sinto con arma;

=marche el exercito en mudo

=silencio. No deidad sacra,

pues no prosiguo mi afeto;

prosigan entu venganzas

20

(vanre)

Salon Corto del Alcazar, con merca y Mercado de escrivir.
Salen Pizarro, Almagro, y Candia.

Almag... Pizarro, pues queya quedan
las Centinelas dobladas
bien - puedes loque a la noche
esta, dormir.

Pizar... Vigilancia
de un heroico pecho, mientras
menor duermen, mas descansan.
No solo al sueño he de dar
el tributo de esta humana
propension; pero escriviendo
lo que de la noche falta
he de estar; por que es forzoso
que detan gloriosa mañana
como oy hemos conseguido;
lleguen las nuevas a España.

Cand... En tanto que desvelado
tu enero la noche para;
Almagro, y yo, rondaremos
con divididas equabras;

Ciudad y Palacio.

Pizar... Es preciso

que se tenga vigilancia

por precaver quelos Indios

= alguna traicion no hagan.

v.º Cand. y Albr.º
cada uno por su
lado.

Y pues he quedado solo

ponerme à escribir la carta

quiero, para que con ella

Fernandodoms Hermano parta

al punto que...

2.º Española... fuego, fuego.

Pizar... Mas quien en confusion tanta

Ciudad y Palacio pone?

Que es aquesto? Itadela Guardia.

J. Cand... Quien ha de ser? Quando es

un bolcan todo el Alcazar,

que del centro dela tierra

= humo aborta, arroja llamas?

En
llaman por
encotillone

-derun bobedas empieran,

y es, que sin duda minadas

= los barbaros las tenian.

Pizar... Acudamos à ataxarlas.

Cand... Por aqui será imposible [†] ^r ^{en} llamar p^r los bastidores
pues el incendio tomado
tiene en las puertas.

Pizar... Pues vamos
por otra parte.

1.º Alm.... Aguarda
queno solo...

2.º Españ... fuego fuego

Almag... La salida el fuego ataxa;
pero de un incendio enotro

fixan à dar quando salgan.

Encendidas flechas tanto

del aire la esfera abranan;

que en vagas exalaciones

puntay haciendo en su estancia;

neblies de fuego suben,

y sacres de fuego basan;

à ataxarlas presa.

caerian flechas
encendián

Cand... Perdido

somos pues no hay qⁿ no valga

quando entoda la ciudad

comunes las voces claman...

unos... Que me abraio.

otros... Queme quemo.

todos... Socorrednos Virgen santa.

unos... favor.

otros... Piedad.

Pizar... Oh Españoles

que bien vñs. se declara

que en la tormenta es la virgen

cabo de buena esperanza!

A morir hixè contodon,

por que contodon añada

nur voces su aclamacion.

Cand... Ya que la muerte nos halla,

sea con su dulce nombre

en los labios.

2º y 3º... Virgen. santa

socorrednos, y amparadnos

con tu favor.



vare por medio delar llamar. se descubre la Ciudad

acudiendo: Salen Inca, Yupangui, y Indio.

Inca.... Pues lograda

tan felizmente la acción

dejar, para que no haya

tan generosa oración,

que española salamandra

se atreva a salir del fuego;

toda la Ciudad sitiada

está: y de en nuestras flechas

quien saliere deus llamar.

Yupang... Quien hade salir, no haviendo

otomo que no sea: aquea

y ya los gemidos suenan

en voces tan demayadas

q' apenas se oyen, o escuchan.

do. todo.... Socorrednos virgen santa.

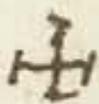
Inca.... Quien será esta a quien invocan?

Yupang... Quien no les responde.

Inca... Calla

y bolbamos a escuchar.

do. Ep... favon, virgen soberana.



Empiezan à aparecerse encima dela Ciudad una nuve
la qual, todo lo que dura el paro estara nebanda, y pro-
porcionalmente ira apagandose el fuego.

Yupan... No ven, no ven como el Cielo

casualmente se declara

en su favor, pues las nubes

parece que se derogan?

Ind. vno... Que maravilla.

Otro... Que asombro!

tod... Que gran prodigio!

Inca... Que magia

=dixen mejor: Y pues no

hay contra ella guerra humana,

acudid à la divina.

Sacerd... Espera, Señor, aguarda;

que hay mayor asombro, pues

cayendose la muralla,

el paro les facilita.

Yupan... Aqui Señor, hallo causa

superior, pues nuestros Dioses

à remediarla no alcanzan.

se va arruinando parte
dela muralla, y valen
por ella los Españ.

†

Ynca... Puer huyamos

Pirax... Donde vaiv,

10

barbana infeliz canalla
sin que antes nuestros furon
haya tomado venganza?

Ynca... No pienses que por cobarden
te bolbemos las espaldas:

Y asi embiste, puer que todo
te esperamos cara à cara.

Pirax... Española, puer la virgen
con su favor no ampara,

à ellos, y toca à embestir. ^{Batalla}
{ casa, clarin, y
embirten

todos... Guerra guerra, arma, arma.

Ynca... Penuanos, à Ntixan

Polb

puer la tierra relevanta

contra nosotros, demodo,

que la polbareda estanta,

q' uno à otro no herimos.

se levanta una especie de polbo, y con la mayor con-
fusion se Ntixan los Indios.

Pirax... Puer que van de Ntixadas

seguidlos, diciendo todos.

unos... Guerra guerra.

Otros... Armas, armas.

unos... viva Carlos Quinto.

Otros... Viva

todos... Perù por el Rey de España.

2º

Leg^o ~~La C-n. 47~~ n^o ~~1~~

Ted 1-98-16,B

La Conquista
C. del Perù.

Ap. 1^o

Tomada Tercera.

La Conquista del Peru.

Tea. 2. 98. 16, B 2

Jornada 3.^a

Salon Corto: Salen Candia, y Almagro.

Almag. Saber, Candia, para que
Pizarro, aqui no congrege?

Cand. No lo sé; pero dincuro
que con nootia intenta
conferir el modo de
poder dar fin ala empresa
comenzada; puer los Indios
en posesion de su tierra
estan hasta aora.

Almag. Es verdad,
y el deralo/carlo de ella
sera preciso.

Cand... Petente,
puer que ya Pizarro llega.

P. Pizarro.. Generoso Españoles,
cumplid precepto en orden
Esteis aqui, es por tratar

(pues la ocasión no estrecha)
de conseguir ellos Indios,
que ocultos en la maleza
del monte están; la venganza
que nuestro anhelo desea.

Y pues que no hemos logrado
hasta ahora, nada que sea
en nuestro favor, pues ellos
haciendonos resistencia,
no quieren, a Carlos Quinto
dar tributo, ni obediencia;
será forzoso intentar
que lo ejecuten por fuerza;
porque sino los trabajos,
ambres, sedes, y miserias,
como en el mar padecemos;
se quedan sin recompensa.

Almag. Y mas si hacemos memoria
(no importa que lo sepan)
que de Panamá salimos

3

(haciendo, á nuestras expensas
don nuevos) á descubrir
las mas incognitas tierras,
con solo el objeto, &
que nuestra fe verdadera,
se propague entre unas gentes,
que es su religion tan ciega;
que solo al Demonio ofrecen
sus cultos, y sus ofrendas.

Cand... tambien saber que despues
una tormenta derecha
nos llevo á la Isla Porgona
centro de bruto, y fieras,
en donde no fue preciso
que alli tomásemos tierra,
mientras que Almagro bolvia
á Panamá; (pues nos eran
precisos los bastimentos)
y en el interin, fue fuerza
que de animales inmundos

=nuestro nutrimento fueran,
Vino al fin con ellos, pero
no trajo gente, conque era
temeridad, continuaron
con trece hombres nuestra empresa,
que fueron los que quedaron
de una parada repiega,
de ciento y catorce, que
con nosotros, ala vela
se hicieron en Panama
para ayudarnos en ella.

Almag. Pero Pion que el corazón
del hombre, es el que gobierna;
infundiendosen valor;
volvimos a dar las velas
al viento con intencion
de ver que gente, y que tierra
debajo del equinocio
=abitaba; conque a puerta
de grandes penalidades,

vacaciones y tormentas
como havemos padecido;
arribamos a esta tierra
del Peru, la que de lejos
nos dió a entender su riqueza.

Puérta... Pero viendo por entonces
tan debiles nuestras fuerzas,
nos contentamos con solo
dejar en ella una reña
que nos sirviese (si acaso
la divina Providencia
nos permitia otra vez
que a ella diésemos la vuelta)
para poder conocer
que era esta la mas amena
Poblacion que descubrimos,
y objeto de nuestra empresa

Almag... Y aunque ya havemos logrado
puérta otra vez su arena;
nada havemos conseguido

si al Yncas, que la gobierna
no sugetamos, haciendo
=que su Dominio no ceda;
y nuestra fe, y Religion
no establecamos en ella,
entovando de que al sol
continuen las ofrendas,
que tan repetidamente
a sus altares le llevan.

10

Pizarra. - Para en lo he discurrido
que de paz se le haga sena,
y que uno de Embaxador
pase a hacerle la propuesta,
que de vasallage a Carlos,
=y al Pontifice obediencia;
pero si acaro obstinado
quiere continuar la guerra, =
no obligará a que entonces
le cerquemos la malera
de los monter; de tal modo

5
que el enemigo no sienta
ni aun los pasos; hasta que
estemos de ellos tan cerca,
que ya no tengan acción
para ponerse en defensa,
porque si cada uno de
nosotros, elige senda
por donde ha de ir con la gente
que repartida le queda;
y estando en cierto parage
nos valemos de la señal
de un tiro, y tocando entonces
las cajas, y las trompetas,
(porque el ruido de improviso,
les admira, y les sorprende)
los cogeremos en medio;
conque la acción será nuestra;
esto es en caso de que
dame a partido no quieran,
y que nosotros tengamos,

= que valernos de la fuerza.
Conque así, Almagro, partió
(pues Candia la vez primera
que aquí llegamos, fue el que
se expuso á la contingencia
de estos barbaros) al campo
del Inca; y que por primera
diligencia le propongan
la paz; mas si la desprecia;
amenazándole; luego
dará á nuestro alcazar la vuelta,
para ejecutar despues
= lo que proyectado queda.
Este es el fin, porque aquí
= se le llamado: y si esta
proposición no es agrada;
dare en que me someta
á la mejor opinión,
como dixiere pueda
á conseguir el objeto

que nuestro amor desea.

Almag... No solo, Pizarro, todo

nos sometemos a ella;

sino que deseamos ya

el que cumplido se vea;

para lo qual, ya me voi

a executar lo que ordena.

Cand... Y todo a disponer,

(si nuestra amistad desprecia

el Inca) lo necesario

para hacer esta sorpresa.

los 3.... Esperando que los Cielos

nuestra intencion favorezcan (Un.^o)

monte espeso de arboles y cuebas, particularm.^{te} en me-

dio, donde habia un peñasco para que a su tiempo se

siente Inca: salen este, el sacerdote y Indio.

Inca... Pues que Tupanqui no ha buuelto,

y Guacolda no parece,

procuremos de que al sol

otras victimas se lleven,



que aplaquen la indignacion
que contra nosotros tiene
Sacerd.^e... Y de tal modo, Señor,
que desde que ella esta auiente
del templo; a nuestras preguntas
= ya la Verdad enmudece:

por lo que en fuerza, & porque,
de que vi a el ana no vuelbo
Guacolda; que las deidichas
contra nosotros se aumenten.

Inca... Pien siendo asi; yo hasta alla la
no habia cosa que no intenté.

tod.^{os}... todos haxemos lo mismo

Sacerd.^e... Pues vamos

Inca... No, no detente,

que un Español a nosotros
con señas de paz se viene

Sacerd.^e... Si Señor, y puede darse
el que ya a conocer lleguen
la imposibilidad de que

7

este Reino se le entregue
por armas; y hayan vuelto
capitular.

Inca... No lo intenten,
pues primero que a partido
yo me dé; será la muerte
de ellos, o mía, la que
en la diferencia medie.

Ind. 2.º Señor, un Español dice
que se parte con este
quiere hablar.

Inca... Está bien,
= Di, que a mi presencia llegue; v. el Indio.
pero sólo en para que
libre mi Reino me deserv;
será inútil quanto diga,
y sin fruto quanto intenten.

Almag.... Salud Guarca Inca, a ti,
Poravio te embia.

Inca.... Ante

porque no es razón, que yo,
pues que de embajador vienes,
no te reciba, según
=el carácter lo merece;
y así esta cueba, de trono (va ala cueba
de enmedio)
me servirá, y de tapete
esta produccion fragante,
=que aquí la tierra me ofrece, (sientate en
el penanco)
Y dandote así (porque
es muy ~~justo~~ que te sientes)
un trono que es el sitio
mejor que puedo ofrecerte
(pues no está obligado a dar
quien franquea lo que tiene) (Llevante a
tronco)
porique, pues ya deo
encuchar lo que pretendes
Almag. -- Por tanto, gran Inca, Inca,
salud te deo, y quiere
(olvidando que intentasen
abrirse a él, y a sus gentes)

8
que yo en su nombre, te diga
el gran Diquinto que tiene
de que Religion tan fahá
como la tuya profeser;
pues que dar adoracion
quanto a tu vita se ofrese,
desde el animal inmundo,
hanta los Antros celestes;
viendo esto causa de que
mas de tres mil Dioses cuentes,
cuya multitud es fuerza
el que claro manifieste
ser imposible que todos
puedan mandar igualmente,
cuyo error, da a conocer
que hai un solo Dios, q. puede
con sola su Voluntad
executar quanto quiere;
y a quien todo lo criado
= se sujeta, y se vomete.

y lo prueba la armonía
que todos los astros tienen;
pues hasta ahora no se ha visto
de que falten otras leyes
manifestandose en esto
que un solo Dios los gobierna;
porque si no, faltara el orden
a la máquina celeste:

Conque, Príamo, llevado
de tu bien, y el de tu gente;
solicita que a este adores,
=y que tu Dios detentes;
cuya causa ha entusiasmado
a el Pontífice (que tiene
de nuestro Dios en la tierra
pasa Príamo sus veces)
concederle a Carlos Quinto,
(que es quien el mundo obedece
desde el uno al otro Polo
sin que clima no se encuentre

9
en donde su nombre no
se obedezca, y se respete.)
haga esta conquista, á fin
que el nombre se respete,
se un solo Dios verdadero,
y que tu Reino confiere
que siendo tuino en persona,
= en solo un Dios igualmente.

Pero si acaso obstinado,
tu, confesarlo no quieras;
obligarás á pelearlo,
á que por los montes entre,
que á vitas, á sangre y fuego,
y en donde ninguno quede
con vida, puer su rigor
llegará tanto á entenderse;
que se borre la memoria
de que en este sitio hubiere
= ni edificación, ni habitantes,
y que el peregrino encuentre

una devota Campaña,
que claro le manifieste;
que fue teatro de estragos,
atrocidades, y muertes;
si a nuestro Dios, no respetar,
y a nuestro Rey, no obedecer.

Ynca. — Ya he escuchado tu embajada;
y todo quanto propieres
no me hace fuerza; pues tu
solicitar que Yo. deje
mi Religión, sin mas causa,
— ni razón, que porque quierres.
En quanto a lo que me dices
de ere que tiene las veces
de tu Dios; y que a ere Carlos
esta conquista concede;
puedes responder que Yo.
solicito defenderme,
pues no hai causa para que
ninguno de ellos intente.

que Voluntario le Ceda
la posesión de mis bienes:
Ademas, de que si Carlos
al Vchedor del mundo extiende
su Dominio; no es extraño
que tambien posea inrente

10
una parte tan pequeña,
=quando caní el todo tiene:
Conque el que Yo se lo ceda
por ninguna causa espere,
pues que no es razón que yo
sin esta porción me quede,
por dársela a quien no aumenta,
=ni minorá lo que tiene.

Y así, ya puedes volver
donde a Piramo aconseje,
que mi Alcazar, y mi Reino
inmediatamente dese,
porque Yo también cabré
ayudado semis gentes;
haceron tanto pedazo
como la esfera celeste
tiene atomos; si al instante
mi precepto no obedecis

Alma... Eno determinas? (Lebántate.

Ynca... Si.

Almag. -- ¿tengo Puarcan te vuelves?

Inca. -- No hai Duda.



Almag. -- Pues mira, que

la paz que por mi te ofrece

Pizarro, si la desprecias;

puede que luego te pere

Inca. -- No importa, porque vuelto

a todo trance me tiene.

Almag. -- Esta bien: quedate en paz;

pero a Pizarro temo

la indignacion.

Inca. -- No la temo.

= Los Dioses con bien te veyen. (v. Almag.)

Vamos nosotros a ver

si al Sol aplacarme puede.

con sacrificio; en tanto

= de que Guacolda parece,

y juntamente a poner

los medios mas competentes

en nuestro Campo; por si

11
acaso el Español tiene
alguna traición pensada.

mayor... Ten tanto, Dones clementes,
sed propicio con aquellos
que vuestra causa dependen (Un,
20

Selva Corta: Sale la Molatría.

Mol... En atención ya ha llegado
la ocasión de q. se encuentre
Guacolda, y que tucape
la vea, como que pienso
de que es ella la que ha sido
aquien el favor merece
de estar en su Casa; y que
de agradecido, él, intente
el conbocar a los Indios,
para que todos se lleguen
a su choza, con el fin
de que con el Robaxente
daden las gracias; y yo

hare, con ellos se mezclen
= el sacerdote, y el Inca:
conviniendo de esta suerte;
Reconozcan a Guacolda,
y al templo del sol la lleven;
pues que mis deseos no
se han de ver frustrados siempre (V.)
S. Guacolda, con algun diz-paar, y Glauca.

Glau... notable melancolía

en la tuya.

Guacol.- Como puedo

perder Glauca amiga, el miedo
a la triste suerte mía?

Glau... viendo que conmigo estás

estás bien asegurada

pues que te tengo encerrada

donde no ha entrado jamás

=nadie que a buscarme viene,

y no desandote ver,

ni pudiendo otro saber

12

quien eres, ni quien te tiene
aquí, sino yo; parece
que es desconfiar de mí.

Guacol... No lo crear, que ya vi
= quanto tu lealtad merece,
pues solo mi desconfiuelo
pende de que yo quisiera
el que aquí otra vez bolviera
Yupangui, pues sabe el Cielo
que ignoro de él, y con ser
la ausencia ruina de amor;
aun no es ere mi mayor
cuidado, sino temer
no haya muerto entiendo
como noticia no dan,
quanti por los montes van
amedrentados huyendo.

Clau... De don extremo, no sé
qual venga a ser el mayor,
tu temor, o mi temor.

Guacol. Como?

Clau. ... Como en ambas fue

una la pena cruel,
y contraria; pues sino
saber de Yupanqui; Yo
= tampoco de Tucapel:

Y en tormento tan equivo;
que el mio es mayor es cierto,
pues tu temes este muerto;
y yo temo que este vivo

Guacol. Eso dices?

Clau. ... Si supieras

tu lo que un marido ha sido
a todas horas marido,
= ero, y mucho mas diferar;
que es verle entrar muy pinchado
diciendo:::

Tucapel. ... Porque la mera

= porque he de comer apuena;
que aunque no venga canrado

porque en diablo de alquiler

es gran cosa caminar;

con todo, vino el andar;

como mucho el no comer

Plau... He mirado!

Guacol... Dendichas mías,

que han de descubrirme, pues

posible esconderme no es.

Plau... ¿Alcabo de tantos días

en ese modo de hablar

a tu mujer?

Lucap... Dices bien:

abrazame en parabien;

mas no suya de ejemplar,

que abrazo recién venido;

no es abrazo propietario,

sino supernumerario

con gages de entretenido.

Plau... De qualquier suerte que sea,

agradece mi dero

el verte vivo.

tucap... He veo!

Repara en Huacolda.

=Buelta a inflamarse mi idea!

Hermosa sacerdotisa

que por mas que te hecate,

cosa advierto que tu eres

la Deidad, cuyas piedades

me han traído, y libertado

del cautivo yauallage

=en que estaba; y puer aprecio

de ejecutar el dictamen

que en mi inspiración tus voces

favor a-favor añaden,

tambien la palabra cumplen;

de que quando aqui llegare

havia de saber quien eras;

y puer que lo se, y que saben

favorecida del Sol

obras prodigio tan grandes;

14
permíte que á tuu piei, ya (arrrodillane
que tanta Deuda no pague;

la Monozca á lo menor.

Guacol... ¿Vombre, que dicen? ¿ue hacen?

Glauc... El fue simple, y buelue loco

Guacol... Quando yo he podido hablarte?

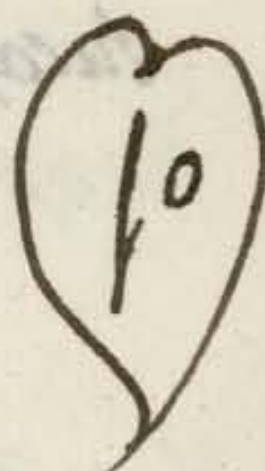
Guacap... No disminúles conmigo,

que ya sé que las Deidades
hacen el bien, y no quieren
=blanar de que le hacen.

Glauc, este hexmoro milagro,
que aquí pretende humillarne,
oponiéndose á que cuente
yo, mis liberalidades;
= es á quien debo la Vida;

llego, puer, llego á portante
á un piei, agradecida;
de que á tuu oñ me trae.

Glauc... Guacap, no una apremion
= tanto tu discurso engañe.



no conoces, que esta es
mi hermana, que a acompañarme
vino en tu ausencia?

01
Tucap... Que presto,
ligeramente afable,
viendo que su gusto es cre;
te poner tu de su parte,
= para ocultar quien es; pero
= Yo no es justo que lo calle:
= sepa el mundo mis venturas,
suoradores de este valle,
vecinos de aquesta selva...

Guacol... No los nombres.

Gau... No los llames.

Tucap... Como no? De igual bien, todos
han de ser participantes

Guacol... Pues entónces no podemos:
el que este simple los llame;
vamos a la chora

Gau... Vamos.

Um! las 2.

15
tucap... Utunque huyan ve de alcantarilla;

Y quantos Indios encuentre,
= juró al Sol, que he de llevarle.

Vuestro antiguo Compañero

= tucapel, os llama: a darle

venid, todos, de sus dichas

el peracabien. - - - (V.)

1.º Ind. 3.º... no escucháis

mis voces?

2.º otro... Si.

1.º Ind. 3.º... Pues lleguemos

todos a verle, y a hablarle



Llanada con chozas, y ruinas de edificios: S. Guacolda huyendo, y Glauca, detras tucapel, y Indios.

Habia Sol, y algunas nubes.

Guaco!... Uy de mi! Portero en verme.

Glau... Retírate a aquesta parte. (encomendame.)

Ind. 3.º... tucapel, muy bien venido

reas

tucap... He a todos abraze

en mi' mejor bien venida.

Ynd. 3.^o... Desde el día que saltaste
de la marina; por muerto
te creímos.

tucap... El sol te guarde
por la merced.

Ynd 3.^o Es posible
que te vemor?

tucap... Veis, quam tarde
os parece que he venido?
Pues ha sido en un instante.

Uno 3.^o... Pues por donde?

tucap... Por el centro
de la tierra, en cuyo viage
como no encontré porada;
= no he allado quien me robare.
= Gracias á aquesta Deidad;
no te encondas, no te apartes. Sacala
que es bien que sepan la mucha
piedad que conmigo usastes.

Ind. 3.º... todo a tus pies rendido
te estimamos que te amparas
y nos la traigas.

Quacol... Quien, Cielos, (ap.)
pudo nunca semejante
acaro prevenir.

Glau... Dimos
con todo el secreto al traste, (ap.)
si la conocen

Uno 3.º... Ufo en esta Salvo otro Ind.
(sino es que el dero me engañe)
aquella Sacerdotisa,
que por no sacrificarse
huyo del templo?

Otro 2.º... Si, porquien
tanta diligencia hace
Quacar, y a quien digo de ella
ofrece tenor grandes.

Uno 3.º... Pues salgamos al camino

por si en él podemos darle
la nueva.

Otro 2.º. Diumilemon.

uno 3.º. Tucapel, junto en decantien

los otros. Después despacio hablaremos Varu

tucap. Si, y abreviá cosas notables:

Y puer que Glauca, parece,

por ahora no quiere darme

nada que comer; yo voy

a la choza, por si hallare

por fortuna, algo mal puerito,

que bien puerito dese mi amore Ue

Guacol. Uaque mas pudo llegar

mi dendiha! Ya quedarme

= aqui no es posible, ni irme;

quedarme, por si se espaxce

= quien ay; ni irme; puer no se

donde Yupanguí me halla

Glauca. Solo un medio se me ofrece

Guacol. Qual puede ser?

Gau... oye aparte.

Yupang... Utermona Guacolda mia
 si otros hicieron constantes
 los instantes de la aurencia
 siglos; no, (ay de mi!) te espanten
 que hallandolos yo echo siglos;
 = los haya hecho eternidades.

Dame los brazos mil veces
 Guacol. Eitan inmento, es tan grande
 el bien Yupangui de verte;
 = que es forzoso que le entranes:
 Enora Dichora vengas;
 que aunque siempre fiera amable
 tu presencia para mi,
 (pues con afecto iguales
 tambien para mi eran siglos
 la vida de los instantes)
 nunca en mejor ocasion
 verte pude.

Yupam... Como?

Guacol - sabe

que tu capel ha venido,
y no se conque dictamen
empeñado de talento,
mejorado de language;
se ha persuadido que mi
yo, la que pude sacarle
= en su esclavitud; con que
Solicitando mostrarme
= agradecido, me ha muerto;
de suerte, que ya ocultarme
= aqui, no es posible; mira
adonde podria llevarme,
pues ya a no haver tu venido;
me iba yo a las Solledades

Yupang - No dudes que ciudadino
solicite yo aurrentarte,
adonde nuestro amor pueda
(sin que el rencor no alcance)
celebrar de nuestras bodas

las mas amorosas paces.
 Conque ari, sigue mis pasos.
 Guacol... ~~Que~~ ventura. Nunca dame
 los brazos.

Gau... Quieran los cielos
 que con bien vayan. - - - Vase

Guacol... Cobarde
 tus pasos sigo.

Nupang... fue temer?

que quando el araguanate
 no fuere en mi obligacion,
 me obligara el omenaje
 de haver yo dado a un amigo
 la palabra de llevarle
 a su presencia.

Mientras diciendo esto ven. S. Inas el sacerdote, y Indio.

Inca... No era
 menten que No escuchare
 para saber tu finera,
 y acucolar tus lealtades,
 que cumpliendo Nupangui:-

Guacol... triste pena!
Yupan... Extraño lance! (ap
Inca... Con la palabra que a mi
me dióte, reas quien trate
de llevar á mi presencia
=era Infeliz; y no en valde
al decirme en Villano,
(de ore camino en el margen)
que aquí quedaba; previne
que fueres tu quien la hallare

Guacol... ¡Me Dolor! (ap
Yupan... Ya aquí no hai mas (ap.
que morir á todo trance).

Inca... Infuorta, triste sermónida,
que tímida é inconstante
desdena el ser Eterna
el Sol (la dicha mas grande)
sabe que superior causa;
(que tu no alcanzas, ni nadie)
es la que obligarme puede

a que á mi pesar, Vltano
 su sacrificio á las aras,
 = su víctima á sus altares:

Yani Uebadla, puer oy (á los Indios.)
 (sin esperar días legales)
 = has de morir. He esperado?

Quitarmela de delante

Guacol.. Primero:--

Yupang.. Uy de mí! (ap.)

Guacol... He llegado

á morir, has de enucharme.

Yncá... He podido decirme, quando

oportatamente fácil,

contra el Sol, has cometido

el mas sacrilego ultraje?

Guacol.. Aunque pudiera valerme

de la repugnancia que hace

á toda ley natural,

que un Dios, beba humana sangre;

no lo he de hacer; que no quiero

(aunque en mi esta razón cabe)
= escandalizar; y así
= para otra apelo: Mi Padre,
a quien enterrado tienes,
sabiendo que me inclinare
amor, a un Cacique noble,
por ser de opuesto linaje;
forzada me traen al templo.
donde, mientras él no falte,
he vivido; con esta
= carada en secreto antes:
Y así no pudiendo ser
Sacerdotisa; es constante
de que la suerte fue inutil;
y que no pudo tocarme.
Ynca... Como que no? Pues ignoras
que mientras que no declaren
quien es, y el muere en cargo
de robarte, y ocultarte,
violando el templo, en lo uno.

20

y en lo otro, más vando Naler;
será en valde que te admita
la apelacion?

Guacol... Uar en valde
será, advertida en su riengo;
decirlo yo; puer librarlo
a él de su aprentosa muerte;
hara la mia suabe.

Ynca... ¿A eno te vuelben?

Guacol... Sí.

Ynca... Yupangui, ella no sabe
la lantima que se quita
= con los celos que me añade:
pernuadela tu a que diga
quien es?

Yupan... Yo no se por qué
quieren, Señora, que me cante
en pernuadirelo a ella,
si el decirlo yo es mas facil,
= a trueque de que ella viva.

Inca — ¿digo tu el cómplice saber?

Yupang — Si Señor.

Inca... Por ti me vienen

= todas las felicidades;

y oy la mayor, por saber

= de un agreden tan cobarde:

Yari, quién es dime.

Yupang — Yo.

Inca... ¿No dices?

Yupang... No no te espantes

pues de ocultarla, el camino;

púste tu quien me enseñaste.

Inca... Pues como traidor Varallo

procediste tan infame

que la confianza ofendiste

que hice de ti?

Guacol... No le ultrages,

que no es él.

Yupang... Si soy

Guacol — No es;

que yo creyendo librarame,
= fingi' Eporo queno tengo;
y por pensar que templares,
= viendo el, tu enojo; ~~eso~~ ha dicho.

Yari que esperais? Levadme
donde a' precio de que el viva;
con rosa purpura bañe
las aras. (hace que se va)

Yupang... Yo soy: ami
me lebad, donde derrame
derecho coral que illustre
mas al altar, q. le manche;
a' precio de que ella viva. (quiere ir)

Yuca... si ambos lo amelan constantes,
ya que por Sacerdoturas
el castigo no le alcance;
alancela por haver
= profanado el templo: iguales
mueran los dos. Que esperais?
Levadlos puer de aqui.

Yupang... Antes

dulce Epóna...

{ Quieren llevarlos se de
hacen y abrazan.

Guacol... Amado Dueño...

Yupang... Que yo espire:-

Guacol... Que yo acabe:-

Yupang... Feliz con mirarte muerto

Guacol... Feliz yo con abrazarte

Inca... Apartadlos, divididlos { separadlos

Yupang... triste pena!

Guacol... Dolor grave!

¡Vobis Dueño!...

Yupang... Epóna mía:-

Inca... Que esto supran mis penares!

Llevalos digo, otra vez

donde no se vean ni hablen

Guacol... Tanto perderle se vinta,

agente tronco me enlace

{ abrazane de
una Cruz.

Yupang... Este tronco me defienda

hasta que verla no alcance

{ abrazane de
otra.

Guacol... Y pues que no acaro fuerte

el que vencer, peras saber,
 a cuya causa, te han puesto
 colocado en tanta parte:-

Yupan... ¿pues que no acaro aqui
 quiere mi fortuna te halle:-

Guacol... tu me favorece, puesto
 que tienes poder tan grande
 en peras, y peras con
 los hombres que hacen crueldades.

Yupan... tu me ampara, pues en ti
 ay poder que tanto vale.

Guacol... Infeliz amante Epono:-

Yupan... Infeliz esposa amante:-

Guacol... A Dios.

Yupan... A Dios.

Inca... Como asi
 permitir verse, ni hablarse?

Ind. 3.º Como apartarla del tronco
 no hai fuerza, Señor, q. barten.

Otro 2.º Como no hai para moverlo { no pueden qui-
 tarlo.

fortaleza que lo alcance.

Inca... todo, Cielos ha de ser Quelto al sol

= prodigio en estos Valles?

? Conque, oh soberano sol,

que adoro, (no digo Padre)

de eno/ante podré

si el levante no es bastante

= por una víctima Dor?

Respondeme, ¿te te place

de mí, para que egecutes

tu orden?

E. la Yol.ª p.ª erotillen poniendoe debajo del sol

Yol... ¿que lo mate Cap;

le diré.

Inca... Si en una Estatua

mil Respuestas solia darme;

como en mil estatuas, oy,

que a tu templo se refieren,

aun no das una Respuesta?

Yol... Si diré.

Inca... Mucha notable;

pues que ya desenojado
responde; Que haré? Di.

Pol... Parler:-

(muerte iba á decir y no (ap,
puedo pronunciar.)

Inca... No calles

tu decreto, pues me ves
obediente á egecutarle.

Pol... Si desean:- (proteguir (ap,
no puedo, que al declararme,
tengo un dogal en el cuello,
y en el Corazon un arpió.)

Si pretender:- (no es posible (ap,
que ya en mió Volo hable,
siendo para mi, diez veces;
-bronce el bronce, y sape el sape,
conque mas estatua que ellos;
todo mió sentido yacen)

Inca... Si á hablarme empiezas; porque

no prouguer? Y si es darme
a entender que hasta q. mueran,
no merezco que me amparen;
ya que apartar a los don
de los don trances no es facil;
flechado en ellos mueran
= por vacilegon a manter:

disparad contra sus pechos (a los Ind. q.
Guacol.. Arbol, pues tal poder tener: ^{se ponen en}
L ala.

Yupang.. Arbol, pues tal poder tener:

Guacol.. tu me ampara.

Yupang.. tu me vale.

Ynea... Que aguardar? Disparad digo †

Abquereu trair se levanta una niebla; o polvareda
que los oculte.

Un Indio... Contra quien? Si ves que el aire,
el mismo polvo, la misma
arena, no ciega que antes (un tiro.

Gauca... Valgame el Cielo! Otra vez
buelben estas tempestades,

que sin ruidos las centellas
contra nosotros espacem.

Acord... Que esperáis? Porque sin duda
el estrepito que hace
es bueno; es señal que
viene otra bestia como antes.

Ind. 3.º. Yari, oculten el monte
donde el monstruo no no halla (al querenn en
cava y clarin.

Ep... Utama arma guerra guerra.

Inca... Si el Español en mi alcance
viene, antes que rendirme
he de derramar mi sangre.

Ep... Utama arma guerra guerra (mas cerca.

Ind 3.º. Sin duda cielo, es grande
este Dios el Español
pues tanto portentoso hace.

Vol... Uhh perie ami que ya veo (ap;
mis intenciones frustrarse

Ind... Ut retiaax, que no cortan

orden... Utuyamon (Quieren huir y se detienen

Ynca... Por todas partes,
como cogidos; y así
morir antes que entregarse.

Guacol... Yupangui

Yupan... Guacolda.

Guacol... Ya

parece, que declarase
el cielo en nuestro favor
quiere.

Yupang... Que lo haga no entañes;
pues siendo justo; es preciso
el que la inocencia ampare.

En
S. los Esp.^{es} por todas partes; y los Indios igualm.^{te} harán
frente.

Araxxo... A ellos Españoles, a ellos.

Y que ninguno se valde.

Ynca... Poned la flecha en el arco,
y al que se acerque mataclle

Piz.^o... Date a prision, sino quieres
que a el monte y todo abrasen

Ynca... Antes verán nuestras vidas

por el sol sacrificarme.

Y así que muexan

1mo 3.^o - Por mas diligencia que hace
nuestro brazo para que

flechan los
ynd. y no puen
ben disparar.

valga la flecha, es en valde;

por lo que mejor será

que no morir entregarme.

Ynca - Que es lo que decir Villano!

Que me proponer, cobardes!

Ynd. 3.^o - Que al Dios de los Españoles
no hai resistencia que baste

1.^o - Lucharan todos.

Ynca - Españoles,

no pensar que he de entregarme,

sin que este Píado primero

mi rosa purpura emalte,

siendo instrumento mi flecha

para que yo la derriame. (quiere salir.)

Sacerd. - Guancan Detente.

Ynd. 1.^o - Señor:-

Ynca... No me atorbeis el que acabe
con mi vida.

Puara... Pues que no
quiere por bien entregarme (va á emberrinchar)
todos muran

Ynd... Ya vendido
no tienes (parame con los Ego.)

Yupang... Y de tu parte
también yo, pues cierto impulso
me obliga.

Ynca... Yupangui que haces?

Yupan... Buscar á quien mas poder
tiene que vuestros Peidades.

Guacol... Yo siguiendo tus pasos, (parame.
implorare sus piedades

Ynca... Es posible que así todos
me abandonen! Uth cobardes!

Pero ya que con mis manos
es imposible vengarme
de vosotros; ellas propias

mi pecho y corazón carguen

26
{hace extremo
de rabia.

Por... Que esperáis! A una prision

la mas obscura neblada. (prende.)

Ync... Ah! Pené a mi! Que no puedo

ser burlivo que alcance

con mi vista emponzoñado

a que a quanto mas mate!

Vol... Que es lo que adviento encorren!

Que es lo que miro perar!

No bastaba enmudecerme,

juro ami, & mi privame?

Ulla no por ero mi ira,

ni mi indignacion de maye,

suspiro de que yo soi

=genio de las tempestades;

-mi aliento el aire infeccion,

-mi fuego los campos tale,

-mi rabia los rios yele,

mi ira las mueres abraze,

para que muriendo todos

a' perder, veder, y ambrer;
ninguno pueda lograr
en las siguientes edades,
de que otro al amanexca †
que alumbré sus edades {umdere.
Piz... Que esperau, que ya ere monstuo
no le quiteis de delante. {lleuame a
Y puer que todos rendidos {Inca.
están, futo en que se aclame
ya por dueño del Peru
a' Carlos Quinto.

Yupang... Y yo antes,
gran Pirano, quiero que
manifiestes tus piedades
conmigo, y Guacolda, puer
viendo los prodigios que hace
tu Dios; entramos queremos
detentar vuestras Piedades,
y abrazar la Religion
de un Dios, que todo es piedades.

Guacol... Como tambien el que tu
patrocinas nuestro enlace.

P^o... todo lo prometo, luego
que coniga el que se envalse
a nuestro Dios, y q. a Carlos
= en este Reino se aclame;
como tambien, quando entris
en los dogmas principales
de nuestra fe, y religion
instruidos, a todos darles
el bautismo, que es la puerta
de nuestras felicidades.

Ind^o... todos lo pedimos

P^o... Ahora

a la Ciudad el campo marche
diciendo que Carlos viva

Ind^o... Viva por largas edades.

Aqui la Comedia acaba,
perdonad sino agradare.

28

7

120005780