

Leg.^o Herus Maria Joseph v.^o 41

Comedia Nueva Legajo N.
S.ⁿ Judas Fades

| | | | |
|-----------------------------|--------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| Agabazo | Agabazo | Zamorano Mago | Learez |
| Quigo | Ang ^l | Antuan Mago | Arfaxad |
| Ananias | Ang ^l | Abra ⁿ Judas | Furios ^o |
| S. ⁿ Judas Fades | | Abraⁿ Judas | Furios^o |
| Justo Tomas | | La Reyna Fedra | tercera 3 |
| Herus | | Erminia | Suprema |
| Badazach | Intij ^o | Luzerria | Crada |
| Ydolo de Agabazo | | Muger | Judas |
| Granizo | Mazuzo | Soldados | Entiles |
| Sarason | Segundo | Judith | Murcos |

Mur^{ca} = Para un dolor sin alivio
que remedio debustan
si el suplico del aliento
solo alienta a suspirar
Ay del mal
que es al sentir el consuelo
Con esta Muriá, salen la Reyna Fedra Erminia Luzerria
Ydamas

Fedra - Aunque la muriá vive
dizen que al en extremo
si es alivio o el sentir
el consuelo del llorar
quando no dexa esperanza
dialivio atormentamas
quela ~~ayuntamiento~~ de Madrid
a infierno de peser
- Tan bien repetir puede

mi sentimiento

Ala Y Mui^{ca} - Ay del mal
que solo al sentir, el consuelo da

Orni - Prima Señora sí cabe
Orni se venen lealtad
aconsejar a tu genio
no des tanta Vienda a mal
que arde que lo bre mas fuerza
de la dote del llevar

Febr - no tengo Causa bastante

Orni - no ignoro que causa ay
por de tu peso el pavor
atendiendo al dote mal
que gadeze sin remedio
quando de su voluntad
se feli da su Señora

(Idi)

Super - ~~que~~ si enredos que quieren (bien re)
dize el dote balgar
comuna que comatasta
sienta el vey que es la mitad
y quipa le a Quiera al terca
~~Chalito~~ del pavor - El poderse consolar

Febr = Cablanera a

Super - El que no toran
el consejo ceneza da

Orni - la murica al dote

Febr - nada me alora el dote

Y el dote y que desola
Orni a

Super - esta enfermedad

que no sea glanda con canto

may ay que dote da esta

Orni - Ya es quedada sola

Febr - que

para poderse fier

lo y en tener de no dote

el dote dar keira

Come

Ayuntamiento de Madrid

Crmi- puzio quere un Vangre
 Les la mayor cantidad
 de m^a puzio

redra - 10y the Keyna

Crum = *Isophriza* in *Lealtad*

Je d'ra - Kan bi' an ma' niga

Сумма - 1200000

Conque Conen, Dacta

la denda de m^o Caxvo

Adm - puer por sangue porlestad

Yoo am: ta' m: Suda

per anni tre, nel 1884
due tavole e 12 lettere.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Alagontanoma

Longa pa Lajosa; el Vandal
 Lajosa; el Vandal; Corte del mundo

4 av. 1 en 1000 m. Corte del m. m.

de Nexia atirpe, con benevolencias

Pras de hordas, um padre e Calou.

la fama leuologica pentazione

Nitama apiculata Dextrorse
Spiral venter lachrymifer.

ademas una maldad de la infancia
Pauline, la hija de la madre.

Chelodactylus, leucostomus *Agassiz*

Quando uno apalato, d'orom dano

Wife, not a nurse, in hospital

et quel Incendio, quem pectus ab

tan presto all'atto, peraltro scaturisce

fue de un padre y her. Su padre cy m.

que de son père. Voy, l'apaisé ainsi
et s'en va de la Vierge. Vierge noble!

el todo de su reino, como meo l
haya alu' en para ser meo

truxo sempre para ser menino,
depois mudou de nome e virou

depois mais cedo que o Sr. José

Sempre en una Companyia. Y como el

En el corino enclavando Yndianaz

En 1902 y/o sucesor a la Comandante

fue l'anna. Ha l'aya co la bonanda
e l'altra azun. ~~L'ay~~ Vie's l'

Condulze azero ~~front~~ Mexica

Tan Incomodamente nel Carmo

La Virginité de amor, leento el amor

amoy deonamos que man de aquo

rendiendo la casa, con el fin de

Ayuntamiento de Madrid

~~name was La Seta de y nove,~~

~~not a house but a large building~~
~~which should be built in the center~~

la alarida ~~de~~ In alto por donde
cuerpo de Eustor, y mi padre brando
que el y el alma me es por lo que por
ser un buen. Cielos al fin
Veri por cuando as laida un por
y on ze de m mano Y al o b r o
fino. Con una para ser may por
mi pesas. Digo aguren pudera
ser in. mal uza ion oiaa. Se un o a
lle que a de a ex de m o va x e r. Se llame
y de un o lo ro fuo. P r e e l n o n b e e
donde Co rapa r a t o. Y lo q u e p a n g a
m e s p o r o m e v e z i b e. I d e u o r t e
lo s l i t i b o r a p l a u s o s. S i c o n t a n t a
que al t a l o m o, m i t e. Y a l o r p o r o n e
N o k p u e d o n e g a r q u e n a g a t a r o
m e v e y l e i p o r o l a d e m o t i v a z i o n e s
f u e r o n s e l l o q u e a l t u g o d e l c a m i n o
P u d i e r o n i n g e r i m i r q u e l a b a r s i n o n b e
A l l e C o n u a g i a d o l n a v e r t i b o a f e c t o
C o n u a b o r z i o n u n a n i m o C o n f o r m e
C o n l u b e r e r a z i o n a m v e s p e t o
C o n l a b o l u n t a d. S e y a o b l i g a z i o n e s
C o n q u e y a d e l a m a r d e l o m o d u p p o
S e i z o l u g a r l o a n t e s f i e l m o s l e p a n t e l l o p a n t e l l o p a n t e l l o
~~p u n t o p a g a r e C o n u a g i a d o l n a v e r t i b o a f e c t o~~
~~f u e r a b a n t e n a l f u e r a b a n t e n a l f u e r a b a n t e n a l~~
D e i p u n t e c i a t e d e n e q u e l a l o x e
a m e s p o r o Y l o u o r n a s l e n o n g u e
p o r q u e e l v e p e s o q u e m e t i o n e e i d e n d a
q u e l e p a g a m e l o n b e r e r a z i o n e s
C a l e p a n t e n t a m i e n t o d e M a d r i d
C a u a n d o o r r o r e f u e r a b a n t e n a l p o n e

[illegible]

*O' bella maniera! domi Janas
y del bicho lo que des llospone
m. m. p. p. Pudi sempre a acataran*

[illegible]

acción quepaiz de un bano
~~Ma quepaizon Corosana~~

4

Tadunquyo con el cablado
algunas noches, no cablado

Ma quepaiz, a tenzon un bano Corosana

Si con malicia quepaiz

Tonot San Yezren legado

ke bñes na tucañ clado

quebñen Yezren es lo

Enigo = que quepaiz si legalma

de los moñ ~~quepaiz~~ que me con bregos

Solo cabiñer el fuego

Mo ~~quepaiz~~ = Heben los diablo, Qualma

Enigo = quepaiz

Mo ~~quepaiz~~ = quepaiz me a bñla

de el punto aducanar

Tonotando lo mandor

quepaiz tan una pollo

Enigo = ~~quepaiz~~ fedra amiglares

~~quepaiz~~ = quepaiz

Mo = ~~quepaiz~~ que fedra, to malngapacho

de bñes, es la bñacha

quepaiz mas fedra quepaiz

Enigo = Ormñia noci, aguarra

Mo ~~quepaiz~~ = es la bñacha y fizeion

Enigo = ~~quepaiz~~ quepaiz

Enigo = ~~quepaiz~~ quepaiz, es la quepaiz me a bñar de

~~quepaiz~~ = quepaiz

Mo ~~quepaiz~~ = quepaiz quepaiz, es la quepaiz

~~quepaiz~~ = quepaiz, es la quepaiz

trayendo por camnada, es don moñes a la Corte

~~quepaiz~~ = quepaiz

Ormñ? = quepaiz ablo agur me quepaiz

Enigo = quepaiz, es la quepaiz

abñer con el for abñer

Ormñ? = quepaiz, es la quepaiz

de la bñacha y fizeion de Madrid

quepaiz de la bñacha y fizeion

quepaiz de la bñacha y fizeion

En su lugar En Constança

Como el Costunbre alpear

No - ~~Genaro~~ = Cuy dadas Conestapla
que ha derecha señor

Dirijo = Antes debierais me ver
chicuzan en morafedra

Orni = Con fedra a llari bed queyo
no soy bndichosa

Dirijo = Cique
Orni Vergeto or duque

No - ~~Genaro~~ = este amante ~~le~~ Seturbo

Dirijo = tanuna, tan semejante
Como ciella de aquel sol
qual dar me cibos, sea yebol
pone que estaba delante

Orni = la satisfazion vezelos
añade y mas aguren auna
que quis docer fama, a fama
no el satisfazion son zelos
Mas no es mucho quando la

Apenas fedra = Al despacho enro me pongo
Y en dolor, prauvoro
buelbe a bor, mas agnista
Y on dirijo, ocuy dadas
pues como abiendo ~~hago~~ bndido
triboval Rey delevado
agui esta tan deuydado
Cuchcher quero

Dirijo = Señora
poray tan inadortido
que desquedes bndido
nazca paray el aurova
tan pto pizra

No - ~~Genaro~~ = el ~~mayor~~ singular

Orni = porque causa

grande = ala que quiere

Orni = por el ~~ap~~ panto, ~~sema~~ de Madrid

Orni = Vera cides gracia

No - ~~Genaro~~ = fatal

Eni - Calla nezio

Eni - pui Dolor

queitadebor Custadira

una dama muy hermosa

porquero oyo en el texero

ablar coningo

Eni - A suzella

propizra, noay dama fill

queno bay a dorgi del

quando elda delante diella

Eni - porquero abelombro, zielos afe

noie quel alma aytada

ay qm en tenga algun Cuidado

Eni - Cuidado quanda zelos

Eni - noie la que queda, aqui

mi des merito Causar

Cuidado tan singular

Eni - no hui po?

Eni - no

Eni - Fori

quepus laberi confuso

Y tan digno clamores = yomelegre dequero?

porquero adegueu, tan digna, mente cuplada

queitadebor adegueu

Eni - ceule toda laly

Eni - Senora Yo, agadndo aqui

Eni - lo que me dizi, ami

Eni - far bado, dizi al rey

Eni - deo deo deulpor

Eni - bori bori deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

Eni - deo deo deo deo

ayuntamiento de Madrid

Settimanale 7/11/18 = 22 eloque

Edna } ~~tidak ada~~ ~~tidak ada~~ ~~tidak ada~~
} ~~tidak ada~~ ~~tidak ada~~ ~~tidak ada~~
} ~~tidak ada~~ ~~tidak ada~~ ~~tidak ada~~

Quibon guardan? Los Secreto

Quena Confianza tiene
laqueato el bñ fia

Crim¹ - Schora alapaulya m²

Scadniculpa
Sedra - no la rine

notacione
mipuede tenerla ~~en~~ $T_n = \frac{1}{2} (a_n + b_n)$ con b_n como

~~James M. Smith~~

Emboz ato do cl

Tal Vesperto que con honesta

face Prima = Sobera tras por o brane

Συρίη - Λομβ. Νετιζό

form - quezori
la Veygueta que traxi? = dada al Veyguero conbrine
~~la Veygueta que traxi? = dada al Veyguero conbrine~~
a brues traxi? calpa, oua

~~Quarta Letta e porcion~~

~~Escatariça pa~~
E no medoy por louta da

Agadur 2 ^{so no me voy} Señor ^{es por a guerra} da

León - Como están?

Agave - *Cortaderia*
denat. *hera* Pa

Solo ci la bona labo

alimento para maipona
Pau de Lenda de maipona

Il suo mondo dominava
 l'inglorio Vesuvio,

el b'bi para morir
a el un de m' b' b'

$\text{Lm} = \frac{\text{es el uso de m. bda.}}{\text{Alto. b. federa el zulo}}$

Alaba = $\frac{1}{2}$ expositio Minor Confid² 7
Q! b. Condemna

= Name di fu Compagnia
para alio di Al. de Selo

Antonio de Madrid

para Corqueles mortales
como finos animales

Tale elgehorta bay
endele. Amanas
cualo todalga
ra Ymanos Cono
Espero He ligian
Kenwa Fe Na

San Zoraida lo ydis
 Janca conov enredadas tantas
 Caldo gordo por quedado
 Enja - el berrame alastimado
 Dame Gran tenor sus plantas
 Arto - elijo sea losin legado
 Comis enlenialen fue
 Eñ - con feliz d'ad regue
 Crial peñanca trepulado
 Mitriondo acz xadente
 alungano atubolor
 fuy mos del emperador
 aen regar al ppen deute
 el rito, que ugecha
 como con tumbie de bida
 y la fuzion con clauda
 a conualen bichea
 bati lonia conlon fusion
 y pauceres y ugeratol
 por los pro d'izon y fector
 que en ella causa con baxon

Agado - queditos?
 Enjo = ~~queditos~~ pro d'izon
 y en la ~~manera~~ de por zia h' dades
 unos d'izon con b' dades
 otros quison mentirios
 lo pro d'izon que en el b'io
 la Ciudad tiene gran fama.

Agado = su nombre?
 Enjo = como se llama
 Agado = solo el nombre me d'io
 se me quedulce es el nombre
 alienta corazon ya
 pues en esta bor esta
 eco, dedion mas que de honbre
 todo ya enim es alegria

Eda - atodo, pero tenados
 lano cada
 Agado - amilado

ta bay
 en la
 da la
 como
 en tan
 la

[illegible]

Agatha - todos os dias a paravam,
porque

Jostingados, no sé luego
 Subida, dolor p. el fondo
 Agaba - por los dioses guerra Cundo
 abajar e avarice y luego
 aompañon R. 2.º 3.º
 Cundo de la ~~malicia~~ ~~corria~~
 Mebado ~~Yunta~~ tal Industria
 Yunta
 Lora - torrega y goso
 Agab - ay diem ay diem p. adiz
 Tonga orellos ~~malicia~~ ~~malicia~~
 Ami - agriñaze con exco
 tanto bry. andazor mal
 Anani - leontidá efena infernal
 Yala Yumaza porco
 porco que Yac p. el zelo
 die el pas guerra a fones
 Terra - ental Yum beroneras
 Yubos malagomida
 Agaba - Ananias, p. imbrida
 Yporaliblos migenas
 Meavri el mayd plazor
 Anen - fiando m. ~~Yuylleny~~ m. lealtrap temer
~~clabid m. Yuylleny~~ s. dudas, ~~onmiano~~
 Agaba - puer para poder tener
 al. b. d. agodirbor
 a. em. por el asen
 a. ser. Yquiere tener
 este informe abritar = diem mans. e. lellor
~~diem mans. e. lellor~~ carra. ~~Yuylleny~~ ~~Yuylleny~~
~~Yuylleny~~ ~~Yuylleny~~
 Ana - no se dale tener
 por m. parte leguero ~~Yuylleny~~
 Agaba - Puer Yuylleny p. m. tener
 Yum Yumama el melor
 P. a. c. e. el labador
 am. Yuylleny ro. el grato
 Yacame Yuylleny Yuylleny
 Yuylleny Yuylleny
 Yuylleny Yuylleny
 Yuylleny Yuylleny

lebanen de las Kato
 no. en el lado

malicia acenar

Enrigo - claro que en los br^{os}
 feda - fuede verna, no es
 Enrigo - ~~Enrigo~~ también amante
 feda - el otro

tray dor como al ~~al~~ esplendor
 de mi respeto ignado
 con nube quierda en lo
 queror ~~el~~ el sol
 no apagar el farol

Enrigo - ~~que~~ con bampa baliza
 por la brida de ugleza;
 que mudo l' dem al bñs
 ave pague de bñs

Enrigo - ~~tan~~ nuestra Cabeza Case
 Enrigo - conora conqta presto
 ay mas, vrgunso ~~de~~ estado
 de un bñs un desdichado
 aron ay de un

Salcedo - que es esto
 de englaa on estepueto
 nose como el mal vepozma
 muy mal os mata un gema
 de celos son un bolcan
 mucho viento, lo galan,
 virque mbor ~~el~~ el catina

Enrigo - Etome tal tala aora
 benaca comin a depm fudo e

Enrigo - Ya es abe de la carora

Enrigo - fue la q' bella

Enrigo - Superiora

Enrigo - si que en contrar

Enrigo - el auera

Enrigo - insale

Enrigo - con ragon de uza

Enrigo - vrgores si

Enrigo - de prudencia

Enrigo - tal p'p'it

Enrigo - ma bñs

Enrigo - por un año

Enrigo - que la muerte
 adora a nuestra ingrudencia

Ayuntamiento de Madrid

esto con do, y quis ame
ta ziga, agnir no conuon de
no por gari, el rno adonde
el y fros, de quede
quieus mede eugane
Hamburberga de estoy
al briziat, eny amor boy
y por gari podan, Horar
los vnaos de ungar
Hno a for bazar me boy

Vase

Empa - Crumira si lo, que esto
despierto oyend, ay de mi
lo que con do y lo que bo
pues, por m a mortan pusta
aorm nra unguerez, fneitg
debo, a fedra, paron ziga = al deugano seantiga
una, de a naga dea yiga
me, poran ta, y pua, ~~quien~~ perder
~~me, pua, na plus de lo~~
fuerza, pua, ~~form~~ a desor
muerte de amor, llega llega

Gram = Señor
Ind = que queres granizo
Gram = Gram = zos, sobre repuelto
Job y farnico, exci tas
Castar derades, proterbo
Judas = quando scint, lo por m te
m, foyos y m, Maestro,
Contra, ~~quien~~ endra an

Gram = Sop mal bito,
desagradezidos, Puaos
pua apenas en su agrada
terz leon triumphal obsequio
de la uel palma fola fa
alabando y bendre, endo
algunon no ule del fono
hono Ayuntamiento de Madrid
Celestas de los demonios
Mudan dore a qualgunor bonto

Que y vale p
mis best, de de
Judo y de, uelo
y de, fudo de
Apotol

11

al sol que brine del año
 leguianse bolber al zorro
 Joder - pues leumilla supoder
 del mundo para temerío
 sera, puer no lo enena
 la sabiduría al nezio
 tornelos, para yrruñe
 fligamha beyacadero
 de la perada, sino al labio
 concluye con el sorplo
 dwer pazifis nianso
 por quemunguna sabido
 de lo que contriende loague
 puer ag quera for ma puesto
 que lo Encogia del salbame
 y la de melos apuero
 porcio enena, Pueria
 y es supazifis pecho
 el verbo que la palabra
 de supadre como cuando de otro
 labrador, siembra, onlatiora
 para que onella puer diendo
 coxa el fruto, si onllanto
 de si fiamante av el riego
 ator mendigos torrae
 y la flizis de albiendo
 diganto tanto en lagros
~~de mancha y riego~~
 ontrullidos niansos zigos
 y esta cada bora, queaze
 salgan de los monumentos
 dichosos los que acitinos
 entan sagrada colexia
 dizi pulos aunque indigos
 detando brio maes no
 y lo que ena y
 Oate Cu me po nubo
 para que bren me cobre

Frani -

Ayuntamiento de Madrid

Altoy atusombra puato
quero quemecupliffa salteun
excupin lo quetango

Judas = Oíe

Grami = Como siendo boze
dixi pñlos, cuprellor
nibguno dupñca el nombre
Y no fu Yaguel berrmedo
Judas excariste

Judas = Eso
notiene ningu unmitorio
Casualidad, es que se callen
dos de un mismo nombre

Grami = Bongo
en que se caualidad
mas no pudo era ser Pedro
pablo andares, tomas Juan
Y los que quedan de Yeto
Y no Judas,

Judas = poro el mío
sedi feronzia entades
quanto Y mas que excariste
Y igual amor o hos

Grami = Oni ego
Yaguel no quetone un Yto

Judas = Igual es

Grami = lo des pensero
eloto diállegue
por que mes entro andriento
laghe mebrile un pedazo
de por. Y el diu diuerso
Y el leimio Y veniao
como si fuera a Fallega
Y como el diuerso a plata
Y agueso trae el porne lo
Y apato, para saber
si es fino o falso loxiendo
la san Y el diu diuerso
Y al balane forzo el cuerpo
Y el caya diuerso

Judas - Y no le agrediste

Grami - luego

mas fue agredir de un modo

am? Cautivo dinero

Judas - faltas de algarabía

Grami - poca caridad te tengo

por que el es un torero de

Yegua de la el maestro

Yente que se da por dicit

Como lo propio ~~Yente~~ lo a seno

es de pensero, Camins

Y el paravire al ~~Yente~~ Yente

es poco mal carado

el Yegua en esborno

Yente feto es del Yente = que toma Y de por dicit

~~Yente~~ Yente que se da por dicit

que de su color, Yente

Yente Yente Yente Yente

Judas - de la Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Grami - Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

que quedaron con la madre

del Yente Yente Yente

Judas - nunca mas Yente Yente

que el Yente Yente Yente

de Yente, Yente Yente

de la galabía del Yente

Grami - Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Judas - Yente Yente Yente

Mo - Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

Yente Yente Yente Yente

~~Gran~~ = por Zinto

Digame si es arancado
de algun mal tapiz judío

Gran = ap, caro que se abraza
de fina farica

No Gran = me pongo tu
del grito Valiente yendo
de sus alabanzas

Gran = por que

Gran = por en buro

No Gran = començando, començando
trabajo, la carga a borrar

No Gran = pido me a la mano

Gran = tendra do magales a un tiempo

No Gran = como amigos

Gran = legados

No Gran = a budo

Gran = en por preso

No Gran = no galeo como lo ve

Gran = por elos que oy gallego

Gran = el don

No Gran = por baco

Gran = se le oye el sonido

o en su, por elos

tambien por aca se venos

Apa = esto es ben do

Judas = por ya

que estan pradoso el intento

en poner donde lo queris

por dar azeron los que lo

de sus salud del mundo

Y que lo a de ser pero

de Agabaro, por la gente

tan si ba buca el remedio

La carta de por dar el

que de pradoso zelo

por el remedio

Ayuntamiento de Madrid

Arany - as'locpera Kontsa

Judas - arroyos y rios alio ple

Genz a pica 2

Anami - mi notte l'ora

Grami = Sabar Duranbhe diko

Entrance

Mrs. Gorton - ^{pues} un nombre de decenas de millones et.

Gram = Leavenus acroacen entendo

δύοτε εα δέβιζαζιόν

brabo ann. annal labor quoro

de que Cabana

No. ~~Gen.~~ ^{degre Caban} - andaluz

Grande bale qual amora do maro - y que de en qualquier lora

Almulo por Cuadero
Linda raza de animal

Alonso de Endero

Linda Raza de animal

argame el Payo

Gram - edgvan 20

No Juan a la Lapardun tuerba

Grani = pua bonga Honga Caydado

+ ser Mohino,

que por ~~quien~~ ⁺ entiendo

clara. En la albarda el blanco

двѣ ~~сѣ~~ Санта-Венчура.

Entrance of the Caba, el templo de Tomyalon Magnifico

4) Lugar toda Grande dentro Relativo Fuera. Raondeste

2. ¹⁰ Thomas Salado Yegunirde como vecante

Unidade anexas 4^a Judas, 1 Garçon 1 Criança

1^{er} Ind = Appel et Tenu

Anani = Las Luces

gutes geistig. u. vortheilhaft

Estan de 22 cordas amarrados

quey doy d'ad del firmamento

στις ρυθμίσεις που παύει

Enaguetta Caixa 8 1/2 canzo

López Larro, Copiar

en el año de

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Quedamque citari melior

Avuntamiento

Ayuntamiento de

Californian
del Convento de San

Ayuntamiento de Madrid

Justo sabio y honrado
 amigo de la justicia y para que sea ejemplo
 conbenza de la traemos muriendo apesada, al
 en delito, agredida
 no puede negar locho
 se pague de ~~negocios~~ ^{negocios} En Cuado
 adulterar, o que darenos

Comida = que la toma

Judas = que traiciona

Sayon = ~~agua~~ ^{agua} que guardan fariños
 aqui y ~~predica~~ ^{predica} traidor

Franci = ~~agua~~ ^{agua} ~~predica~~ ^{predica} bamos despachando

Contrato Compraventa
 cayan

3.º = ~~predica~~ ^{predica} suposito

Maestro de la ~~predica~~ ^{predica}

Jenu = Mujer infeliz tuas echo
 de delito

Muger = Jenu

no puede negar me Jenu

Muger frater, caydo

de ~~predica~~ ^{predica} de la ~~predica~~ ^{predica}

lor 3.º = la ~~predica~~ ^{predica} de tus labios
 de que omos de amor

Jenu = ~~predica~~ ^{predica}

Cuando ~~predica~~ ^{predica} no lo ~~predica~~ ^{predica}

Jenu ~~predica~~ ^{predica} ~~predica~~ ^{predica}

que el que de los tres ~~predica~~ ^{predica}

Impecado, sea el primero

de la ~~predica~~ ^{predica} primera

lor 3.º = ~~predica~~ ^{predica} lo que ~~predica~~ ^{predica} nos ~~predica~~ ^{predica}
 que el que ~~predica~~ ^{predica} este

de la ~~predica~~ ^{predica} primera

1.º - Comiendo ~~predica~~ ^{predica} y ~~predica~~ ^{predica}

2.º - ~~predica~~ ^{predica} ~~predica~~ ^{predica}

3.º - ~~predica~~ ^{predica} ~~predica~~ ^{predica}

pausa ~~predica~~ ^{predica} ~~predica~~ ^{predica}

Wod. Mas es Jenu

Jenu ~~predica~~ ^{predica} con
 que ~~predica~~ ^{predica} con el ~~predica~~ ^{predica}
 de la ~~predica~~ ^{predica}

Ayuntamiento de Madrid

En la tierra, un delito
 2º = con las bueltas la espalda
 1º = contra mi se echó el puñal

Adriano Tello
San Juan de los Rios

Jenis = no latir, marquemero 1º = quipo mo
 2º = quimido Vase
 3º = quimido Vase
 4º = quimido Vase

Muger librecan delado
 con rigo que aser notengo
 por que al bote a Vengenci da
 antes que e fueran ellos
 Yatabra perdiana de
 pues con rigo tanto en el suelo
 Yama toria de que fuste

Fraxi? formada, meacho
 Con el agua de tu llanto
 borel deus dama zono
 En mionda p. aus conozes
 Elagrado que las ucho
 anti padre. Yatus poso

Muger = un m. de los p. e. te deso
 a Jenu p. e. ad. V. e. ma
 Alabante truvia Y. e. llo

Vase

Intae = quor. parze

Anar = ad mirado

de borel p. e. b. i. o. quibis

Grani = Yaque te pero Tayon

el Varon se queda en seco

~~el Varon~~ Consta p. e. d. r. a

Engas tenus ~~el Varon~~ el zelebro

Os Jenu - de buena gana

Tayon - atantoro

asim pagon el zelo

Mo Jenu - dale

Grani - hore

Tayon - quemematan

Grani - as. en Ayuntamiento de Madrid

Jenu = tomei

tomei - tonot

Drangulidon con la
 p. e. d. r. a en la abera
 Y e. n. t. r. a. n. s. p. e. d. r. a. n. d. o.

Jesus - Oíste a Judas,
 que se fue a agarrar
 tomar a tales
 Judas - Aguardad, dadme la parte
 Anan - Estas, que ba enuchonzo
 Jesus - tales,
 Judas - atuspre es esto
 que - que azu
 Judas - que preguntas maestro
 a los rabes
 Jesus - de la parte
 que es mbe agabaro
 tales - es
 Anan - acordado estoy de oírle
 de bñs el nazareno
 Jesús - Agabaro, Potarca Rey de edesa, a Jesus Salvador Salud
 Catana de tus maravillas sanando en fermedades
 Incurables, sin aplicar alguna medicina
 allegado amí y leyendo que eres el hijo de Dios
 bñs, entrado de la altozillo, te suplico que
 me pongas a curar la lepra, y padezco, y fulian
 de te, en esta Ciudad, de las arrechamzas que
 tengo noticia que ponen los Juces de Jerusalem
 para que te fela brida, y para que seas como lo
 Duono de mi Reyno
 Jesus - llega ananías
 Judas - llega
 Anan - aduerto y turbado llega
 Jesus - Ya pon de ve al Ouedo como
 que al queaze de mi y recuerdo
 no puedo faltar aomas
 y noas podrís el dñs
 llevar de mi y os bñs
 Anan - como cubono
 fue tener el enguendulo
 que de la luz
 de la oracion mias vortos
 Jesus - Dame a que chonzo Judas

Judas = agneta

Tomás - Voyo mi ieris
au Vostro lephicade

Judas = Vaque fne Judas fadiu
quien euzero de toritar
lacori dad, guera eiporo
quien al padorca le Cure
Vaqueyo azerlo no queda
Solo govno conbenir le
pero para fugonela
leboras Corra Yconella
leentregami crechazo
queale brava au fatiga
Camos, Tomas, quoya el tringo
leazonca, de que e Cuypla
el sacri fizo que e pero

Heani = las estampas que pñando
las deus dñis beso
Justo fadiu la gvaria
ad mite en un? los puesto
que del corazon, con lenguas
demi agva dizi unen vos

Judas = Camos el bronzo,

Heani = que a onos

Judas = Su Vostro ~~mol quedo Inppyo~~

Heani = de dame queda Votr Has
le bonore

Judas = Yo el primoro
lore lede abomazion
gran Veb. 3m Hebas

Arnon = que
que ella adaser laquide
nosolo al Vey el Vemedro
3mo au Veyno, Yamm?

Judas = Camos el bronzo

Aua = los pños =
son norte de mi? leavos

Crane Tomas Heani

Ayuntamiento de Madrid

1200005934

Ley 34 en María y Joseph cr. 4

2ª Exornada de
San Judas tadeo

Vistos de terre motu Haon
Asombrados de una a otra parte
los que van a blando

Tea 1-66-513

- Salon 2º = favorzillos piedad
3º = como a ~~favor~~ ~~lustrado~~
ame diator de el sol nos adelada
2º = fuerte el as de los engañados el usto
del orden Natural vengue el loto
3º = la muerte de Jenu y su to agria
que el zulo se ha pora fondo
2º = los corizos nublados y fumados
unos sol motus Caen des piazados
3º = las piedad de el orden ~~de la~~
~~uaga como una luna de piedad~~
Y ando e una ~~como~~ ~~la~~ se que brentan
2º = todo esabor adonde se de cubre me 2ac
3º = filonac de una a otra de que no la me Que
2º = la trina abrita aun ex ando me ~~de~~ Cui
Salomon = Zilja labrita esta, la lengua muda
el mundo agaba, que ental desbela
condens se apaga la luz del zello
Cañ Ho = Cayge sobre el plebe de alameda
Coti el que iron y pica la meo labada
Gronia = los diablos que andan sueltos a por fies
con que con los Judios y Judios
Anai = el Ayuntamiento de Madrid impres con Granis
Mo = que en con ningo adada citamos zigo

de serus b'bo, pero multales
afectos b'bo de cuell lo angari
creon, (que aax muerto y a b'bo de
Beve si me des pacha, por que parta
allebar la xotora con lagar to.

Y la b'bo ha far que de uanelo
H du or el venedro del conulo
fuege b'bo de tadeo di h'ense
lebusca, Y d'le querigaziente
deno poder leallar Y el b'bo gusto
de abber b'bo la conul meyo de el fusto
salsi b'bo el bol b'bo meyo de el fusto
de la yndustia mal dad Y la b'bo yenta
muore qual salbador del mundo de el
el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto

No

Por

que eceba Castigo tan ti h'ano
maior d'ores sabran b'bo de la yndustia
b'bo de la yndustia b'bo de la yndustia
la far d'ore que al p'cho esta an b'bo de la yndustia
queores Y lo de b'bo de la yndustia b'bo de la yndustia

Garr

Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto

Garr

Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto

Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto
Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto

2

Y rondo de el conul meyo de el fusto de el fusto

Care

muore

fuera y maldades bien puestas y etable
Yendo me va con Dios, tu con el diablo
Jura - ~~francisco de pantoja~~ granizo de amor
francisco de pantoja - aunque el francisco de pantoja
Jura no oiga baco ^{por voces} de pantoja de pantoja
Yantes ~~de pantoja de pantoja~~ muchos moinos de pantoja
S. Indu - Yaque tan larga lornada (Sale San Judas)
Amado de mi melleba
de secutor humandato
Yaque de dar talay Zenta
de daría que contumuerte
~~de daría que contumuerte~~ que fue la Vdenzio nuestra
pagas te enjetero Infinito
de todo el mundo ladeada
Yasñor que con firmados
del Santo espíritu en lenguas
de fuego filaportado
que de daría de Zenta
En y que Zenta porque
sus voces fueran con vuestra
Y la en fin queda pedido = de pantoja de pantoja
~~de pantoja de pantoja~~ de pantoja de pantoja
~~de pantoja de pantoja~~ de pantoja de pantoja
~~de pantoja de pantoja~~ de pantoja de pantoja
~~de pantoja de pantoja~~ de pantoja de pantoja
Hasta gran de pantoja
de pantoja, queda la
Yades de agua Vexitar
sus fuertes muros y almenas
Bongo Señor apañor
de vuestra virtud y armonia
elebando de pantoja
por m. Ayuntamiento de Madrid
en los topes corazones =
que de pantoja de pantoja = fene para desterrar

~~Torres de mar y de tierra~~
~~de la ciudad de Madrid~~
 Hacia ~~amante de la ciudad~~
~~la ciudad de Madrid~~ Con la fuerza
~~la ciudad de Madrid~~ dentro o de las torres
 On que los ~~de la ciudad~~ y de los torres
 sus sentados en belesan.

Alrededor ~~de la ciudad~~ de la ciudad
 un templo unido y que llega
 mucho más de la ciudad
 ex la ciudad de la ciudad
 la ciudad que el con la ciudad
 es de la ciudad y de la ciudad

Mus = Al templo de apolo
 de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad = puesto de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad
 as a la ciudad de la ciudad
 que de la ciudad de la ciudad y de la ciudad

In = En el con la ciudad
 de la ciudad de la ciudad
 y de la ciudad de la ciudad
 que de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad
 todo el de la ciudad de la ciudad

Entra por una Puerta y de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad

Mus = Pasa es de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad

Gober = Pasa de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad
 de la ciudad de la ciudad de la ciudad

Ayuntamiento de Madrid

[illegible]

de tus palabras, preguntas
siempre prontas las orejas
para oírnos a las dudas
atribu de queros Inguiritar

Ado - si me Dazzo

Ado - que prodi xio

Gober - Ya amo bi do la labora
censonal de Gratitud

Si - ^{en} no bano Señor tuclerna
probi dazzo, meacbrado
para que suerzo con beazo

2. Hazendo - pues Ya que sena de paz
apolo bi bino, muestras
Si a este afli xio pueblo
de la garada formanta
En que tridez dad faltando
de alumbraz, de la la tierra
amebra tar de en la noche
por cuya falta aluzza
todos los quatro elementos
ataho beclad Inguiritar
pues el mar echo montanas
alcalaz el zielo Inguiritar
Clarie bramando ari blos
aranca, ar blos y ponas
la tierra aherita aher blos
todo sumer blos Inguiritar
Y el fuego sen blos a Vayor
abra ar guir, la tierra
Si la nub zion, nuncabita
fue amozzo aher blos
por que aher blos
Yado zomo fuguozza

De pava aplacar furia
que podria arcer, qu' endea
suagrado

La Lepala = Oengar mi Incuria

Lo = Dico de d'ad suprema
que todos sagrif' como
las Ordas a tuobedencia

Gober = portados todos de d'ad
si sean ofendor de Viregaa
el pordon de d'ad a pordon
con la armonia y la pona

Mu ca = Piedad O bino apalo piedad y el longol

Yepa = Quiero oras de las ordas triumpho, bellas

Yepa = La quia que meirita la quia que meirita
a ver que am de d'ad qui en nos de d'ad te abra
esto es el castigo, tornalen atenta

Y porque y pona de d'ad qu' endea Viregaa

Supetiziona gerendo mona si las tan nuevas
no que el Cytro al de d'ad de d'ad Ocaso Augerizua
Y nueva ley de d'ad, Y introduzi y la intentan
unos hombres que mudos su d'ad y pulorcan

Y Jauque pagó en un palo, Con la b' d'ad nozosa
mi agrado de d'ad y d'ad
no b'ngari esta a fronta

Y Yael fuego de d'ad llama
dita mi templo llega de honbre labantera
Opuno que d'ad de d'ad, de d'ad de d'ad

AVia = Jau b' d'ad, de d'ad la b' d'ad de d'ad
Armal de d'ad contra el qu' endea b' d'ad = Publica y d'ad y d'ad
Y d'ad de d'ad y d'ad de d'ad y d'ad

Ayuntamiento de Madrid
a Vemazca de d'ad

nada se aparta, todo guerra
queos alienta impiedad
Alarma de la ciudad

Armas contra el que d'vino

Pública que es una y una

Y de donde un día da

1º zar = sagrada nomenclatura

de los dos los que respetan

entorace lo del sol,

lo que un día da, decreta

lo que un día da de las gracias

2º zar = Y pues nuevamente en el día

entorace lo, las deidades

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

Gober = Ocasión de Velación

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

que el día da, lo que

Faber = Ocasión de las deidades nuevas

Finis = morirán las deidades nuevas

que el día da, lo que

que el día da, lo que

Zarab = guerra de la ciudad

que el día da, lo que

Loza = guerra de la ciudad

que el día da, lo que

que el día da, lo que

Ayuntamiento de Madrid

Judas = Vagabundos

Judas = Alguacila

Quiera Zeguedad abri
los oñs alaloz tronta
delaboz del ebantelio

1^o zar = ques ebantelio

Judas = La fonda

delabozdad infuñble

2^o zar = qm en qaberdad en luga

Judas = laly de gazará en quentón
qurfo qurfo y exfandirán
lanatural y lacerata

Soldado = adon de ba talga tuana

Granizo = abor pus queñón medío
olos parafuablos Cula

Goberna = ques agueso

Solda = Cueso mantero

Gober = ques loque agm dentro. Intenta

Granizo = borhídondey tanta Culla

Secome, para quequida

am an 2^o z que amurata

am al bo bor la muerta

Judas = Granizo

Granizo = queom m i o los

de seme beir lapia

padre mío que díchora

la fonda lra fuyaboz

perdiódo orando enu fucha

Ycui to ques bordad nuestra

meagrádo ataxerho

1^o zar = quedas díchos blas fuma Zeta

noover lonti

Granizo = Yo lonti

lonti Bobezia ci era

Cultriquo soy por la fucha

de d Ayuntamiento de Madrid

2^o zar = pus 2^o lonti muerta

ques los lonti los enemigos

demuestran su fealdad
 Gober = no murran
 mejor es que Condenados
 deques la deidad suprema
 apolo sueros confieren
 Spues la Velixum nueva
 En Zinos mil Ymas dices
 Supremidad orfanta
 Seamos la deidad suprema
 pue desongeri las nuevas
 quesiende as adoracion
 por un ferra pfe leenga

Gami = Zinos mil dices veneran
 Eschanza Puttan arer
 dellos glato del antepal

Idas = en tre tanta multitud
 qual son las deidad Velas
 que bonerari

1 Zase = auro nos
 no mas, toca la Vergueta
 es Supior el quea todos

2 Zee = Jumo Supoasor es
 Dora, quicantado Regna

1º = mercurio el buenaxador
 con talas deplumas buela
 con el Caduzco aduerme

2 Zee = Zeres en Vubias cipebas
 nos enbra las wicelas

1 Zee = Orina la gestidad
 luminar oroso enera

2 Zee = neustano manda las hondas

1 za = Proror perra Yplator, Reynan
 los abrimos

2 Zee = Venus de la aguna el

1 = J Marte es la fortaleza
 Ayuntamiento de Madrid
 En todos los albosmos

Vase la multitud del buen fino crano

Namen Queros, ~~Yugales~~,
2da = 28 palas = epilas h. del. lapimora

~~Apoyant de la fortaleza~~

Judeu = todos esos aytos
que ~~neziamente~~ ^{neziamente} ~~es~~ demuestra
la entredad, son fallos

Solo Dios Divina cenzura

Entre divinas personas

3a = 3 personas. Tha sacra

Judeu = si fual padre el poder toca = tal fin lo que del leyenda

~~el fin lo el de la leyenda~~ toca la taba d'azna

que es la leyenda ~~de la leyenda~~ y de su manant finera

Y el santo espíritu ~~de la leyenda~~ proze fe clamor deli

aprinfu, siendo se avorta

servino solo en personas

el poder amor, y ~~de la leyenda~~ ^{de la leyenda}

y un solo Dios ~~de la leyenda~~ ^{de la leyenda}

##

Truque el mundo pro leuaga

ni el fin. uno de los pro

Y elatrio uno queos tanta

et la justicia y piedad

En igual corazon ponzera

et de los otros Dios

Como ~~el~~ el zielo, hizo la tierra

abe pees tierra plantaf

luna sol as tres, et vella

y para dueño de todos

deu seme lanza mes me

al hombre del bazo fropi

formo, como njanos meomas

dando judi bino ~~alme~~ aliento

clalma, y los tres po fenzas

en memoria: en tonor un cuso

y ~~lo~~ Ayuntamiento de Madrid

por una y tres los dos

al poranto su lemonara

Y trinando un precepto solo
 el que les suplico quibran
 el precepto por el favor
 de un diuina Culebra
 por Cuya al nudo quido
 el nudo naturaliza
 Et sed que ~~al nudo~~ el nudo
 cumplido de los profetas
 brino Vedamini a todos
 de la Trinidad, Suprema
 llamada la segunda
 persona en la Oucha bella
 diuina de la que nazió
 pura y en tanta ~~diuina~~ en la lengua
 fealdad, de la Oucha humana
 el cuerpo, que la triga
 en la Oucha del diuino
 puso en la Oucha por que la diuina
 su amor repuso en finito
 a culpa y en finita nueva
 el hombre y diuino bendito
 Contem amant finito
 quedan dos cosas, reingre
 la Oucha, en la Oucha
 como en los Zíelos esta
 y en la Oucha de la Oucha
 y en la Oucha de la Oucha
 y diuino preceptos que la Oucha
 ados solo los y en la Oucha
 que amor le como diuina
 tal que como como
 el que en la Oucha de la Oucha
 y la que en la Oucha de la Oucha
 abominando la fealdad

Adoración de los dioses

Canto Orbe Canto Veyna

Y la Yn luta adoración

delos simulacros ~~guerra~~ los 2^{os} = Zera

Gran- eso fipadre de maluno

1^{ra} = que a trebrimento

1^o 2^o = que ofensa

Gober = como contralas deydades
articulada tulinqua
talosadre

Gran- = porque
son deydades de la lengua

Jude = ~~deveran~~ citos a tranceros

Gran- = adorachos, malas nuevas
ordides, porua y dar

1^o 2^o = tened aguardad, no muervan
nos malta que con bencardos
desmenga a lo sea Yegintan

1^o = melcores

Gober = Pues son los magos

Gran- = ~~guerra~~ furros Cargen 2^o

Jude = Pues bongan

Jude = Calle

Gober = logno Matad les

Gran- = Canela

~~de los dioses~~ = ~~de los dioses~~ ~~de los dioses~~

Jude = Cito dioses y deydades
que bonexari Cora a zorra
no on duos peca por nos

los 2^{os} = Lino lutos
- quon bonviga

Jude = uno Apunamiento de Madrid

los 2^{os} = no se los

Jude = h

Indas - por que Vazon
Indas - por que

Indus - poyuta

1. Imperfección y delitos

Engliſh, a Laponeſe

Ortut. recta-lutaria

Como cida fle que conbenga

дриса рсатнога

Dei dati quia diser perfecta

Monastica Contra Fictionem

Sinoby duda, esto Concordia

= el bar^{guy} con los ~~frases~~ frases

longue en Superbeau Cuenvar = las 2160, como en Mexico

= ser enamorado a Apolo

= *Onzores laevis* ^{2nd} ^{fr} ^{fr}

= Onuno Zelos Yachtuz: a

= Cina Kewno, 4 x 5000000000

== *Endiama de Saneos*

= En Neptuno, casi 2 abanientos

— entre propria Ubenis

= el Rapto platon. ob.venta

= Quando marte e la Quiltra

Yelamov goes to Conzavta

pasión y casta ~~en~~ ^{entre} los que en todos

Supplicio ~~de iure~~ am' te & Regna

Pues como andar de ley de los

las deidades que no enman

El camino a las brindes

Line, el paso a las torpezas.

Iron = Agur in ay que ablat. prus bon

Son tus deys de las p^{er}veras
- m^{as} f^uera? que de d^um^{as} f^uera

El - 1916 - Ayuntamiento

John = - arborescente, de la familia
muy abundante en los bosques

Grav = 1000 de Carton vide Pres

1871-1872

quieren que le vuelva dalla
ay quien una aguda tenga
aunque sea de coral mar

Judas - para que

Graviz - para meterla

En un hilo de adorno

Judas - que abla como

Gober - bad Vejueto

1º Zor - qui Ve puesta scadider

queare eitan los Conbenza

Sino basta, la que abrito

(Galgame aguesta Cantela)

Judas - de qual

1º Zor - la del simulacro

noa aken di do asu Vejueto

2º Zor - quien sino una deidad pudo

azer que un bronze nos diere

los abito que del trillo

por su conduto nos llegan

Gober - esta aborbad ebiente

Judas - Del demonio es apamiora

para enganar, y porque

~~esta~~ A todos im boz Conbenza

delante esta el simulacro

quien vuelve en un presencia

por mas que le preguntari

con suprios y con que ras

a ablaros no respondes

asta que yo lo Conbenza

Graviz - Pues manos abalabor

1º Zor - que pander el mundo no ha que el credito a milas

Judas - y abloria por aver

aunque on bono eto fexerla

Ayuntamiento de Madrid

Pues no puede a lo que dirigo
saltar quien muebe en lengua

los 2^{da} - Pues nosotros

Graniz - de donde
que lo lei de la sentencia

Goborn - qual aduer

Granizo - Si perdieren

le e deportar la lengua

Y por que quedan en moros

hervien o los, Foxidas

Gobor - callad voz

Judas - pues fue trad

aloraculo que buelta

que buelta por ti, que quedan tornados

Solo a desor Ueltra pena

1^o Zor - oraculo que por ti

apolo nos da Vei puesta

De Voderas

2^o Zor - Vlos alibis y abris

para mudas bien flaqueas

orden - desengaña la ignorancia
de quien tu credito a Vilega

damos, Vei puesta

Graniz - mas alto

Suban de punto las cuerdas

1^o Zor - Si es por qualos se n^o fizis

no son aceptables deya

quel apiza de tal que

con sangre de mis mas benas

Graniz - Y de Vamaxon el brio

para quien su agerte pudiese

2^o Zor - Uel be por tuonor, porque

quienquiso Critiolo, muera

Graniz - Antes Consegate lo

or deca Vamaxon cal mudas

2^o Zor - ay vada esta Indiydad

Ayuntamiento de Madrid

leg. Incauchillo

- 200
 192^{do} ^{ca} ^{ca} = Todos amillados a ello
 defici'd con nosotros en
 clausulas sonoras trémas
 = Prédad Apolo d'auis sus repuestas
 pues fué vlenz ió supinión a vñga
 Graniz - el dize queno esta en casa
 den otro dñ la buelta
 Gubernia = admirado es toy
 1^{za} - Comido
 2^{za} - Obsequencia
 Judas = metida la cantar los otros
 = quedazí mofed la lengua
 Rayonde el Ydolo
 Judas = no
 = no le dadas lo hienza
 Judas = ~~no~~ por que adm'mi ~~de~~ el yodor
 Noberana grandera
 decen ita honbre Ydior a un hongo
 En luxonba astatu impetia
 que el abrimo te echu en la abienso
 a quion del Z. elo Ylatiorra
 el dñ bñ
 Estatua - de lame
 Graniz - que es d'or de la ornatueta
 pues algo tra esta, Ylino.
 El rampazo Yley ap uetas
 Judas = si quien el dñ bendicero
 Estatua = Yabro de onxo Y depena
 Exito el dñ Yrefable
 Gobor = Yava adm'mazion
 12^{za} = Cabornas
 Graniz = del Ynforno sepultados
 = deson que cona ta terna
 por un Ylar el Yedano
 Judas = ~~la p'p'ia~~ Ayuntamiento de Madrid
 = pues Ynfome simulacro
 declara quite benora

10
Indistamente, encendidos
propitiada y delucha
baxa y fulgor ocupe
la ybra que conrete Cabeza
delos siete brizos, de
sumas baxa clava. Sonar
Eltatu = ay de mi Fades, Conzerte

Cae la ybra. Con kare moto y o Cultadose
Ep. lapia yal tar quedon la ybra echando
fuego Por las siete Cabezas

Gober - que parmo

1º - quexor

2º - quexor

Jodor = el templo Sebrine abaxo

Gober = Grón Citrodixio muestra
que mis deydad la queul baxa
Con tal dominio ala muestra

1º - noblera y plebe, pues como
ala? mi lon que baxa
Guerra Tel. Non Sabri
que un echizoro la guerra

2º - como noblerari? Su fronta
no alga bto del templo
ni el que trae Conzigo

Jodor = muoran

Gramiz = por carito que el que llegame
leede qutar la a baxa

Judar = armado, muera por dros

Grami = ~~neguira por dros~~ de se queprimos pueda
despachar a dros uadose

Jodor = Armes trae yras por ez con

Gober = tened. Ayuntamiento de Madrid

Jodor = tulo. en poras

los Golor = 17^{no}

Si porquero es digno tenga
falatrebi miento abita
del pueblo tan cortapena
no, por quexos, procuro
quea laborada se contibutan
Yonfrer mis nos dios
Ynno formen to puedan
muchas muertes padecer
antes que el aliento prórdan
Indes = Yo me sacnifics adios
voluntariámente

1^o solda - Gonga

Gran - El aguda dematar
Gran - arer quee por queba
Si hase obrar esta ayuda

2^o solda - Pues abra deus por fuerza

Gyan - apuros

Indes = o fuerza adios

Gyan - El trabajo

Gyan - buena flema

Golor - He baldos

Indes = Yo boy gustoso

1^o - Gel

Gyan - Lo pro keto la fuerza

1^o za = Zares, ay nbutar aord des

2^o za = arfaxaa Nazar Cautelas

1^o za - para qe abar coner se hombre
que tan comidos no dexa

Golor = mucho llebo quea m' en
demara b'la tan nuevo

Salen b'lo y f'ora

Gyan - Señora qe achad me

Indes - no

proigai quem Cuidado
de todo sea cona Senado

Ayuntamiento de Madrid

Care

Y nada tiene import
 Enjo - mi lealtad bien escenti

Como es justo vuestra pena
 Clamor - quan do el mal nos e ena dona
 que al biñ puede bonir

Enjo - Señora en vuestra persona
 debame alguna confianza

Clamor delapmura
 Felii - faltari ala febreza
 si intentari aormar
 La fin de la Realidad
 quenneca la Magestad
 del Repeto, badamor
 que de el Casallo orstima
 muporo y nono ducl
 Yeros afeitos poder
 expresarios con unguina

Salcorrin - Los afeitos poder
 expresarios con unguina
 cluche ala vira o zelos
 dirimulad elardor
 el potarca im' tenor
 del perar y los du belos
 Señora abusarte bien
 quelea flixen agravado

Señora - abusarte bien
 ciego dolor que tiene
 m' ton ego des belado
 ay duño ay quando ciporo
 furon putiera consilida
 ali bi ex pndureza dia
 crueldad, demal tan penoso

Enjo - Tallega

Petar - a pza

Señora - tenor

Como os foyte

Petar - como quon
 tam fura bi de del biñ
 yorta en Casa del dolor

Acou Repet
 ca do en ados y
 tentan en una
 silla

Enipo - ay hijo
- gran amor

Ayaba = Juntos nuestro dono aumenta
La pobreza me alimienta
de aquel que lo tal negro
Dirige la muerte a por fide
En Jerusalen antiguos
los otros en bñs
Segun me enseñó ananias
De aquel Jesus Justo Habrá
Dize Alagueno Ypadora
parece quemé el popo
mal quando le no bñ elabó
Quiero padre me tiene
A Ananias Y el consuelo
pues no dudó mñ de bello
que el temió con el bñre

Edm = Sierto que mñ padre al vago
Quiero no ahunda tambien

Lejorcia = Amor de Jerusalen

Petrar = porah' raon este pñgo
quemé pñs para mñ
dame pñs a que quieró
por si on el al bñó espero

Atentome Ananias, Dize as
oro de me a de ten: do
Y no de un ten: on
qual as: do de as: on
Yaun que h' ten: a de ed: do
no lo adado Y delirato
la sospecho, no mñ h' go
Y mñ ten: ondo co h' mñ go
de Jesus Carta Y Vetrato
Harta aqui mñ a pñs de tolore
la ley de la Confiança
ad bñs de mñ bñs de mñ
mal bñs me a pñs
quero quieró del consuelo

ad bñs de mñ bñs de mñ

que te hebo, Vetardor
 el alibi's atupesar
 bi'ate tubi da el zielo
 = Tioras que me albi'aste
 me arriás, con tus Vazones
 parece que las parónes
 del dolor las m'irgaste
 con la felix confianza
 que me comenzión tus notériás
 Señora pedid me albi'ar
 pues albi'as la esperanza
 de que la pra ~~comenzada~~ furor
 que al a bor m'ir da intenta
 baya viendo con a frente
 del hombre del salvador

Pedro - Anadit mas la alegría
 de tu albi'ar lo tois
 Señor que am? Yan? Yo
 de un favor que es contra
 am? Intervención, suplico

Enipo - Leoncedas
 Tesor pecho

Enipo - lo que pide
 Tesor pecho

Pedro - pues es que lo que Enipo
 dem' prima el digno empleo
 de los sus porsos que adrian
 que sus carieses portias
 me an expresado el deseo

Pedro - pues ya que se di do bes
 Enipo lo que desean apadrado

Eni - Si Señor ya agradezco
 me aligo de usar tu p'is

Pedro - ex m'ir da el parabi en m'ir
 Vezib'ia

Eni - dad m'ir da el parabi en m'ir
 que al precepto solerano
 Vuestro Virdo un albedrio

Ayuntamiento de Madrid

Judas = ~~no toma nada~~

no toma ^{2o} ~~lo Comi~~

13

del que cito adri puestas el logro

mejor para su trabajo

Grani = beto dices pues aun no
las tengo todas conungo

Judas = del con fió

Grani = Juan Venigo

pero es ~~la guerra~~ mal de los de nuevo mortinó

que abriendo nos aporrazon

Solo nos ~~destruyeron~~ picon = tremen do trabaxo e

~~mal de la guerra~~

otax enguiron, biendi do

El quedo ro quien subida = Enagua ~~apriado~~ bi do

~~entonces de casa al bi do~~

detan pocas conbenienzi as

Judas = no faltadros aui los

Grani = es bexdad, mas esta casa

exasa de pios trigo

Judas = tenga a poveria en Jesus

y se condigalabra

Grani = es feto

mas bonga la poveria

delante ~~de la~~, sino es de into

sope le pareze al padre

chaquellor di elormalegnos

queto do es a quazaron

grazando a los mininos

~~biendo de conmanir no de~~

sea nuestro mal gacero bido

Judas = a su seguedad, adora

Jesus melores aui nos

y pues aextender suley

meonbi ~~que sea lo de~~

que aui nos trampo de quelogre

la corona del mortino

Grani = m^a que lo sea en zion auri
Pedre Pr^o a desuonito
que amⁱ me garez e que
Comor poco, Gran martirio

No El de monro del portero
Esta mañana medito
una buena nueva

Judas = quora

Grani = quedando me del infierno
de podarnos deo per
nosay de que se afligir^o

No poro, quoy dirigen^o

Estos ministros, Gran vicio

Judas = sacarlos presto, y contorne

San di te la que, senti unio

Y me respondio apegalos

que desta suerte tan que n^ods

que les falta de comer

Judas = Bayan a zonar con Cirito

Judas = I deo scaflir^o armans

Grani = pues si desto no me aflig^o

de que se de azor, mas ya

la flaqueza da con n^ogs

Judas = En tierra dar mi me gure^o

arce brn, quora el lo

montras de cansa

Grani = buen pebre

tan brn^o y zera lo mismo

si des pues de ope mediran

con una ronta, en quavillo

Ped = Am antilimo tenor

Lapnion en que me m^o

nosonto, que padezor

mas por los sera m^a la n^o

lo que taya de q^oes poranza

di or brn, dea m^o

Y extenden Vues tro ebande^o

Quermere

En Vobillas

ayuntamiento de Madrid

es el ~~teniente~~ en mi el mayor con fto 14
pues qu' i'ora orador
El torbazo dentil'imo

Ualla enun Como como de huz el muel

Andel = ~~Alta~~ tades Galbrene
Si Soldado el mas fino
delos que alis' tados
atan en la croya bandera de m'ito
In gran fortaleza
Ha for for Inb'ito
Si adede y' far
con el eban de la A'aueneungos
quien a' leu' sigue
Conceon Inb'ito
Salga alagangana
H'que sus vir tudes de ~~Alta~~ Inb'ito
El Señor meonbrá
Si Ven teques conyngos
Sal del ap'ision
Judas = quenada ay zerrado Al poder Inb'ito
Emb'ador soberano
nynea dudo el baloyne
Si delas p'edades Inb'ito
loquetos y loquetos
Andel = ~~Alta~~ me
Judas = ~~Alta~~ Inb'ito
aque te Inb'ito conyngos
Sebenga letlamaxe
Andel = como hienzi a aped' do
Inb'ito do acto de aridad
superior, alaf'ix' do,
Judas = Yaconia d' beutenzi a senta
L'go al' amiento de Madrid
Judas = ~~Alta~~ Inb'ito
Judas = ~~Alta~~ Inb'ito

Juda = Segundo esta, bamos
Gram = Origo

quelomano quelas mipe
Etan faltas de color z ius

Juda = despiorecormano

Gram = O morum y rebondum continus

Juda = mize que se a des boma

al pbe de des portas

Gram = que melleba padrenno

aempalar

Juda = queloquedre

despiore y bonga conungo

Gram = a donde padre abomem

Juda = ligame quedon benigno

para toda pro bionara

adidar y efere mife

fanor telia

Gram = noz bamos

Juda = si

Gram = pue seador Bendito

bamos a fuero

Juda = la furia

delagna y lo torbellino

del ayre dize en quel diablo

sea saltado y anda iusto

A nemi = ~~fuera~~ fongestad, y gauron de espanto

delando los Caballos aued brio

Aun que, por lo oscuro, naon con vnos

tan zerca de mpoia, el Camino

Mo Gram = y de bion que seos son los vneros

Corro ~~la~~ Cestane de an

A nemi = ~~abulio~~ no dritino

con la fuerza del ayre

no perimtas que op de agua muera

Vanse y uon muen
catu de koptad y
manion, y xaxion

Mo ~~la~~ = borda y bouchas
Quanto mto #

Ayuntamiento de Madrid

Vase qu'en solo arido loq' entran

15

Ana = Velangago Cruel,

Gavaron = Flo que cura

Anani = Conapared porre que Velutro

Gavaron = feter = y si el orho lo permite
supli quemor legad, mta dos ladillos

Anani = Rodiza mal en el no ago lamos

Gavaron = entromasca que llebe tenor mto

Aniel = quedate aqui, que el tenor
Memanda qu'oneste sir?

Non = sedete,
con m obediencia

Vareclan tel

Graniz = Judas, aqui meas lacado

dela carzel y traydo

agui, ~~quien meas lacado~~ Porquetomo alaqua

~~quien meas lacado~~ ~~quien meas lacado~~ ~~quien meas lacado~~

Tris acu suagar m petagor, mucho mto quemor ~~quien meas lacado~~

ozzioros, queuta bazi

Judas = Calle quya latormenta

seaplaca, poro quemor

Granizo = quemor telar que alamaralla

de oripoli' el ta contrigu

archiendo esta, bamos padre

more quemor malditos

Con la llama nos des Cabran

velo drindo el pan perdid

Judas = aqui mti xrio ad bor

amado deus

Corzento = Corzinos = salid por que los txarer

siñduda los adon con d'los

dela torpeta, al que n Vago

Oros = ~~agui~~ ~~quien meas lacado~~

Graniz = ~~quien meas lacado~~ ~~quien meas lacado~~

De cabreante
por con la
con mto

En tran que el
Helen el fel
Judas y Granizo

Opziandere de
los bomanor que
quede todo como
una lora

Ayuntamiento de Madrid

Oyamos, de aqui que cese
por fin tanto el ruido

Judas = no tema

Grami = no se queda

tanta luz el fuego activo
quero ande conozco

Judas = el que aqui nos avisa
bien nos sacara de todo

Goberna = llegad todos, mas que mis

Grami = quien esta aqui?

Judas = no os ni bilito ni os do

Goberna = pues como ano que te bilito
Estando preso

1º Zar = Cautela

del gobernador acido

2º Zar = bilito de la conser

Gober = después de ver el motivo
mirad, si hay que poder
el fuego, llegad, amigos
echad, Agua

Unos = Vam, todos

Judas = o roboros no dormio

detenios, aguardad

1º Zar = Conger, el onesto anguendo

los echizos, enriñanos

2º Zar = Van, las artes salido
Sean de la prisión ~~el fuego~~ auto
abier el fuego anguendo
a questo el Zierro

1º Zar = no ay duda

en un maldad con bonzidos

Grami = ni avar ablar arserien

de an Ayuntamiento de Madrid

todos, ni ablar Pues mueran

Salen el Goberna
dos los magos y
telon cubren
qua tacha

Oyamos, de aqui que cese
 por fin tanta el ruido
 Indai = no tema
 Grami = no se queda
 tanta luz el fuego activo
 queros ando por ser
 Indai = el que aqui nos aya de
 bien nos sacara de todo
 Golema = llegad todos, mas que mis
 quien esta aqui?
 Grami = quien tomara
 no se ni bien ni mal
 Indai = Yo soy no me ayozer
 Golema = pues como que te he
 citando preso
 1º Zar = Cautela
 del gobernador ayozer
 2º Zar = bien es de la conser
 Golema = dupues direi el motivo
 mirad, si ayozer poder
 el fuego, llegad amigos
 echad, Agua
 Uros = Uamos todos
 Indai = oyozer no dormi
 detener, aguardad
 1º Zar = Congarice en esto angueido
 los echizeros cristianos
 2º Zar = Non las artes salido
 sean de la ignición ~~el fuego~~ ayozer
 aber el fuego angueido
 ayozer el Ziozo
 1º Zar = no ay duda
 en un mal dad conbenzido
 ni ayozer ayozer
 Grami = de ayozer
 todos, ~~ni ayozer~~ Pues muervan

Salen el Golema
 dos los magos y los
 telon Cubren
 qua Yachaf

Judea = puer te abrazo
 que el amor
 te tiene aquí = dió dió = abrita de los que te oyen
 Anan = si dice, abriendo bendito
 con la seguridad, la noche
 pude acozarme al abrigo
 de tu car, ~~de~~ la luz
 de un velapago que vino
 anni o los nocturne
 Judea = para mi mejor augurio
 ya que el prodigio ambruyes
 Anan = no se, Ma. hie al dió
 Vetrato quide Jenu
 Judea = es de impecta el abrigo
 Anan = la cale
 Anan = aquí es ta que a esto
 Anan = que a deser cun la di' llo
 que tiene pegado a el
 Judea = Llegad bebi el prodigio
 este Vetrato es Vetrato
 de aque te hénzo dió
 que quizo estan parice el
 Segunda vez para ~~ya~~ dió
 de que en contacto de
 testimonió de intimo
 este es el dió que yo adoro
 este es Jenu este escrito
 quedo ~~es~~
 Gabea = quyo el primoro
 le ve bonorzió, Jme viudo
 Suplicando te bonon
 pro di' hio, que a un quier indigmo
 sea de que me lides
 se quide para pro dió
 de orio poli' de uad
 que a todas abos curerido
 Judea = No te la o vezos en su nombre

Llegando a
 en el ladrillo el
 Vetrato de Jenu

Y lallebare Conungo
asta quedav colocada
que los ben. deos siglos
lora reliquias aguiende
Culto, Civitiano, dominio

Tobom - apon pad. todos, esta
marabilla, et peo dxi. o
Todor = Admira dos Olanos todos
Tudas - Anamias de Caunio

Anan - prouque
Y queriendo podere
Colbert eber, padre un o

Tudas = puesto lora

Anan = adios

Tudas = bealeque

queya lallebar Conungo
Teporo enel que se deo la
perrobe la de uapirico

1º Z = queda res deos

2º Z = queson ~~may~~
muy Vegetados echidos
los de se hombre

1º Za = ~~no lo se~~ Ya lwa d brito
Y el gobernador, no a brito
que le apadrina

2º Za = acue brite
por que el Culto, ba Perdido
de los dioses Kilezeen

1º Za = pues el mas Zir Cumbecino
podorose es Agabaro
demor le quento

2º Za = es el iyo

Grani = ^{a morino}
~~demor~~ ech teaplastas
Oduos dos Crilos mal dros =

Grani = echale ^{Donoza} en la grani ^{de} ~~mal dros~~ ^{leuñ}
Grani = como fura de Ychido ^{demor} ^{de} ~~mal dros~~
Plomo, de muy buena gana

Uanie Y quenda lora
gos Y garon Y rana

han
o el
Jesus

le Paries

Goran = fonz el camio
Groni = ^{este} ~~capa~~ con un mal dizon
Goran = queda en peralillo

fmi

- lo que amano dar queda
 foma = ~~meo ino~~ ^{meo ino} pues son desta
 Mo - foma = Ananias
 mas sin medon al Buzo
 esta mas alla de penia
 foma = toma este dia mante
 Mo - foma = Oaya
 foma = Zeta Londonzillo
 Mo - foma = banga
 que el pengo le malgastaba
 en requetas y requetas
 media la comada a quedado
 dando ~~ninga~~ ^{ninga} ~~aguardando~~
 por que yo leunte la baulta
 para ganar las albricias
 foma = no meadicho tu simpleza
 que el se embria
 Mo - foma = exberdad
 mas fue cumplida la deuda
 de vez en cuando pues
 may ninguno querria
 el no tardara en fastante
 foma = luporia beledar cuenta
 amigoro
 lupen - Oop foma
 foma = la foma y cadena = ~~foma~~ ^{Mo hino} metoca algo
 Mo - foma = la foma ~~la foma~~ ^{Paya} ~~la foma~~
 la cadena en mi brazos
 foma = foma
 foma = Buena foma
 foma = que en la cordioza foma
 que el Rey mi sonos foma
 mi foma con la notria
 que con tanto anelo cyra
 foma = foma
 mi foma, que foma foma

En un Ayuntamiento de Madrid

2

Impoveranza Considera

Elme todia que tanga = 3 futuro

don de la
Cloque tray de la nuebe

Padem York Tanzania

Salte el perarcon
con los criados y la
perzad

Geran = ~~1/2~~ notar dene

Ermini ¹²hippo, onurmas

deel 10, quazeri = nome aan caenotaria

amalgam exposto, entugoso

esta mi bontura puesta

Grupos = entusiasmados muy va macha
Va. 2. eligiendo la mejor va

Corona = dentadura
Garcia = para un invalido solo

del Vey las albrizias que

super = Contener el pavor

Gen. 1. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

Amas mo los ma ganauia

Schwarz: arched, green solid prebent.

fora - para que
Pois, o mesmo está

Se van a poner como antes
de venir, al que llega

peram^{us} maior fortuna

Contam. tolerancias prontos

Avvinimento

Yuna ~~Hon~~ Corta quecumq. Indig

Se predad. e. le han quemado

la Vuydosa a plamazion
on clauusulas alaguenas

3

Descubren Entrono conu gradavio oñ
Entoro Tenel el Petarta y fedra
Tador Tenugradavio la duma Ten
el Yguirer cada Guardia de soldador
Y por el derecho salda bñ po Ananias
garanon y los que pidiereu Tanto la uerica

Mus^{ta} = Amasopotania Llegue
on felizora el quillaga
por de un Rey a Rixas
angoro ali bñ de feno
Ten belis es tuendo
consonanzias tiernas
Alternen canziones
Caxas y Rongetas

Ananias = Demitardanza Senos
bñn apagado lagana
quien! Enderecho en bñn
bñndo Retardar dos grandas
quien obligacion os fue
lagando por conse quenzia
que aparezca tan infinito
nael paga lo queno Cuesta
Petrar = no feda tenga amgo
Ami brazos llega llegar
ananas

Anan = soy fusclabo

Petrar = Para abeuerala Reyna

Lora = Iamano
Icaribñn Uenido

Qames = Y todas la enoza buena

Anan = Umi de ehuva

Ios! Senora de actualiza

ordamoyuntamiento de Madrid

Metodas son Criado
Yaquesta Carta quedillo
Petrar- mi labio pongo en tus manos
contado no es de la
ayudada me alaba tan
antes que en mi labio puesta
en mi frente. Anum de
serbor, ~~de~~ la lengua

le - Quiero que Agabaz, Buennecras no siendo
mebrito, Te canto estade m, que bi brian
Eternamente los que me biquen y me crecen
Con biene me Cumprir ~~la~~ las cosas aque
rido Enbiado, y des pues, Cubritud, ma
mebolbere adonde esta, me eterno Padre, y des
dealli te enbiare Un diñpulo mo que te curara
En mi nombre de la Enfermedad, que padeces
Yedera tranquilidad en la Ciudad, convida
tus Contrarios ~~te~~ Jenu
Oulze nonbre Solopmo
Indigna monte, seberan
mi labio, Creyendo firme
quanto tupe d a d, de muestra
tus Caracteres mi pecho

Caunque indigna Caraje ~~en~~ orpedan

Amenor- Hora bera tu Venato

Petrar- aguorda, Anamás, esporn
gra brel mel solio y no
estar de Vado llas, fuya
no benavar su deydad
ayudada me ~~por que~~ pueda
para como bierbo luyos estar
de mor traxion grande

le - Prekeba

lym - queda la Ayuda de Madrid

le - noba que es obediencia
como propio

(Lebantar el
Voy todo)

(me la pinto en
el pecho)

Orni - es gran de es tremos

Anan - Esta es copia bor da dora

~~bor da dora~~ de Jesus Pies con humanos

Pies de isra

Petrus - quemo de na

Isra - qua Magestad

Anan - tomo el hinozo

Y queda su Cora Ingreza

Orni - que agra dable

Isra - que per feto

Petrus - to do el Ziels, onel ~~semanita~~ sem Zierra

Isra eco, fiél Yerrato soberano *(Le Vdrillas)*

de tu nonbre se pauma, el mal se boro

noa mucho que a tu bi'ta uya en fero

el molesto Vigor de lo rirano

Si estas tan apazi ble con lo humano

medico pro di vicio Y verdadero

que ora di vicio bien lo con si doro

aun que el rni'to no penebro arcano

Mas qu'en la bida, por amara al mundo

bi'no co hazer, con sangre de Yama da

que es mas de ydad, que los de ydad de Cero

Y aunque Ygnose rni'to tan profundo

la fe con que te adoro asegurada

legodra dar la luz, amn' desco +

Esta copia Colocar = abisi por mayor de

~~Isra~~ ~~semanita~~ ~~semanita~~ ~~semanita~~

Orni kopl's, por que Culto

mas que las de ydades tenga

Y pues me lora de, qual ze

Jesus tu bi'ta me de la

ese di'pulo en bi'ta - Para que la bida se abra

~~agradar con la bida~~

~~que tu gata tra se Campa~~

+ que no mezezo era. Jo
Antes que muer se sangranta
de biden, bora, de fante
para que m' bi'ta, fiera
el acido de ~~semanita~~ ~~semanita~~ ~~semanita~~
Y un paro de ~~semanita~~ ~~semanita~~ ~~semanita~~

(Lebrinule)

Ayuntamiento de Madrid

Eni = Anale Como Comendas

Anan = Justo es Señor lo que os donas
pues Vetratores del qual mundo
bino azor, tantas finozas

Petrar = ¿quien sera cretazon
aguiñe Jenu en Comenda
clara es de demis males

Anan = Ceguren en Jenu no se orienta
rharabillae y m'lagros

Petrar = pues amado Jenu benga

Saladada = Cumplase con m' tuguera palabra
= Nunca faltos si quomere
pues primero faltaran
el tal el Zuelo y la tierra

Gran = Tal que lo dudare Cayga
Sabriel de Martos lo gana

Anan = una Jada

Petrar quemedi ni

Gran = el bueno, que el malo queda
pues to al feno, y am Jugarre
del Otero en las Caldebras

Anan = el diu pulo es Señor
que a Cumphi e la promera
brine

Petrar = de laad que postivado
um lde des la tierra
que pios baxos tan Juto

Jada = Señor que aro, Vuestro malterra
por mta queyo Vendi de
bese humano, que a deuda
dem obligacion

Petrar = los brazos
del covaron os entrega
un Rey afluído que
el alio o enba opera

Gran = Segui Ayuntamiento de Madrid
que a alio de Jenu
o queo pero por diuaro

Jada = Tabor Gran honra pueda

Saladada y Gran
12

En Vendimiento, alcantar
lederi Romano

Gora - node la

Quiero Vopeta. lugar
que tal extremo concilite
pues mas Vozon es quibor
permite bere la Vozon

Judas - por el Carácter que tengo
de la zordote pudiente
no por m' que el mas umilde

Gora - que permite la tierra
Gran - Pues padre, si permite la zordote
que he en ~~la tierra~~ el buen quiera
Solo en quabior manos
pueda aporitar con qualquiera

Judas - no calico

Peter - Magad. si has

Gora - Granizo lo como de las

las binas

Gran - las capedread:

Solo por que uno beba

~~la zordote~~ ~~la zordote~~

la zordote ~~la zordote~~

Peter - Venitaos padre. Ve el honor
que el semblante manifesta
~~la zordote~~ ~~la zordote~~ ~~la zordote~~

Y el talitro que al ol tato

ata causando la lepra

Supn el edro, y pueror?

Delestial medio pueda

bucir a mano m' hgar

el do lo que me atenta

Judas - No eboni da, en hda

de la Magatad Suprema

de Conito y lo de dios to

qui por

o no a de Vamar su angre

Y apicando cita pequeña

Entusel 1^{er} y 2^{do} del
labio del ver

Subantare
y el talbador

Ayuntamiento de Madrid

apla. Las tayas y todas las
manchas caen del lado de
quedando una onla frente

quero
Irmão - Deuses Sano

Letra - gregoriana

Crma = quadrinization

Strip = Yungipeda

Amor = *Dialis* L., que son nuevas
maravillas y milagros
de la obra

Penar = Talas fuertes

Contrails 'bore' contacts

Recuperadas, las dejas

Yael mel-perm 22310. Aurore

Yucca y torii, vegeta frumena

Yucca fabrica de Humb.

YCS Frida a Lado Par

да те не сръжа, джудиното

para Alabar Su Magestad

Verme el vos no. Si me llanto

mejor me te que le be a

a furcata

Sacalapa - a guita
clapera Petron Bilgamel 21 Bo

Leva = solo una mancha queda
en la frente

Potrar = en la frente
a la bondad

Indice el Retrato Negro

para guisar esta mancha
de - qu'on sola a guisa de dolo

Acuntamiento de Madrid

Petrus - Confessione quae ora latet
Inno - Inno - Inno - Inno

Lucas - 52

Peter = Conque virtud
 Leticia = Consta
 confiasa quise el poder
 soberano del quillega.
 adarte salud

Peter = hámigo
 Leticia = quierda umana su furzo
 vino di bina

Peter = ~~reñon~~
 Judas = **quiere Oñvar dela y Gloria**
 Enel yrenio, yonov plaza
 en la sagrada bandera
 de lous d'ia gozando
 el hual de de fuchamenza

Peter = Soldado lugo la quierda
 Judas = Pus Cataguirar el exo

Tener tando en tras as
 aorlo por la primera
 Puerta delos sacramentos
 que el bautismo quedelo
 labado el primer peccado
 quidan cometo ~~Tempora porcha~~
 Esta agua, non da la gracia
 Esta agua por la Cabeza
 de Namada gustara

Peter = ~~cruciver que ha feo~~
 tres mi teriores palabras
 sempremen grabau y sellan
 en un oracion

Leticia = Varados
 nos suspende Ten hilesa

Crmi = quaquora explicacion
 lo bus el or do recma

Eupo = del sonido deus labios
 eleco en el alma suena

Anani = Conturoso quise adinto
 maravilla

Judas = **Ayuntamiento de Madrid**
 Agua lousa aze vamar
 de d'os, Papalabro y mona
 y como en brados lugo

echara el Frano en la tierra
Amor = Bonid fudas, amoroso
que quier, que el pueblo o sea
Jotryga. Segun echava
Reliquia de Jesus, bella
elocaxosi en el templo

Indu = Hare, que aora conbione
a la desier las nubes
que os oscurezen segun
el dicitamen que os alenta

Garani = Luperia, Tais de los
lejanos

Luperia = quemager de la
loormoso

Imas = Imas fialopero
elongone y cadencia
suplente, que por lo

Gran = Torre quier, que por lo
esta vinda, fialopero
alalay de m' Carina

Garani = mza que el Granizo, que da
la ta fialopero, o mza
marcha para la cacha
con mza es para m' d'or

Graniz = fialopero, que por lo
mucho tiene al cacha
fialopero, la consecuencia

NO Garani = fialopero, que el Garani
el padre de las fialopero

Luperia = fialopero, que por lo
mas fialopero, que por lo
fialopero, que por lo
que puede ser, que me mudo
adn fialopero, que fialopero

Gran = fialopero, que por lo
fialopero, que por lo

Graniz = fialopero, que por lo
fialopero, que por lo
fialopero, que por lo
fialopero, que por lo

Gran = fialopero, que por lo
fialopero, que por lo

Gran = fialopero, que por lo
fialopero, que por lo
fialopero, que por lo

Ayuntamiento de Madrid

que a ber atreame es fuerza
que la corte al boro taja
aquella de la muela

Grami = Camos

Los unos = algunos no dices
ultra de tamenora

Otra = El Rey no debe conorar
Orban a sus no dices

Unos = Sean

El nro = sus deydades benovades
Como es tando enmpuencera
Or al boro taja, teneoz

Otra = Orban nuevos dices

Otra = muoran

los que al seran Nuevos Vitos

Grami = Grami o apalario ligo
El tumulto Contra Judas
deyri tan rumben taloran
Yati Por la mcomitanca

Grami = antes de que se quita
Kade Sader Colacion

El nro = Como ~~de la~~ el sagrada de los oros de las puortas
de palorio no guardari
El respeto

10 = no respeto

El culto de Khrion

aguien as la no pella

Petror = que es esto leales Casillos
Contra que en la Ymbedienzia
de Guerra or adic aguien venge
La sader Yatiopella

20 = Sonor Contrase extranjero

Petror = Contra Judas, aguien queda
Ziega mente del respeto
petror a la de un Corona

1 Mayo = Ingratitud
Petror mienza

Alcorno tumulto
Contra Judas Vite
miendolos de po
Briam de Yudiha
Tami mandoles sa
ica magis Texta
Kad Magis
Y Tatra el Petror
La Kida or gumi
Y Liporin

Ayuntamiento de Madrid

Organa la espada

Topos dos abdoze

Gramiz = Hees talonista flemas

Padre, Camenos de agui

Litos = lonique ormano, trotema
que son a guarnidas legeros
atamos

Jum = no lonca vera

que el Rey no puede dalar nos

Litos = Dios esta en nuestra defensa

Peta = porque no allari

L. Mag. = es poraba

que me dices la hienzia

buen no permio, la gente oia, la queda

de vuestro pueblo tenos

a justa, los losi de fensa

seris bidos, del que puede

premiar y man dar onellas

ledri lador delas Eeyes

polisticas y Guazirai

El protector delos Cultos

quela Yeli fiont ~~en~~ Yagota

onlos ~~caplos~~ que alos dioses

Yandigna ment leauphan

comy sey onlos Ouallos

Podas en Oidas Yaziendas

mandar porque ~~Yandigna~~ todos vuestro

este ninguno donlega

pero on la Yeli fiontano

Yandis bon quien debier

ponella a vider, primero

vida covana y Yiguera

don permio, amestran lo

que adus nos dominis banga

con echizo, con encantos

de diabolica aparicionia

al Ayuntamiento de Madrid

las deydades que bonro

Yeli fiont, el fiont hino

bata nebedad, no impeta
qual puebe bota mayor

Gran

Tan queos ad miza benga
el piabls a buestr palazero
de lugran ley ena fene
el de canonio sea metido
de aquit en la lengua aguste Pre lo en la lengua

Agua

continua de bolbor

Petar

= Rymas quedaz

2º Myo

= aguste

Por las razores, deber
hegado al curro puenzo

Vix

Ahora el de boro de bido
aora los coros quedar
contra quibon la causa amado
de una alkezion como sta

El e honbu agor tol o ludas

Disipulo, al quide la
en benualeu elabado

Amiga Cruz, por afenta = la sinagoga, porque
mueba ley tiene agjones on bre boro, llamanegura

Dizendo que la bota feta

que las ley badei xofelias

que la bota a bora bora

esto leuade albor

no

laparra con agjones

lugar boro ai ~~lugar~~ aruindo

~~elabor~~ el que ~~eran~~ patre quietos Gran

que al non bto desubido. Caen

de bora donde benualeu

los ~~simulacros~~ boro simulacro

Ellos pedazos, en boro

Antipoli, al boro pue

on boro boro, pue de la

cloraculo de boro. ~~Ton boro~~

de boro, Ton boro

un Vchro de boro

I quer on boro de boro

Honar la boro boro

el boro boro boro

Ayuntamiento de Madrid

En Expedir lo. Yastuto = ^{con Autoridad}
 (Dición de quel castigarle ^{con la pena}
 a desordenar manovra)
 que se agnición, Y quando
 fin de que en penión se pone
 Y una noche, queno bosa
 de tal malrizo, el sagrado
 apelo bonganre, Intenta
 en rayos pidiendo a adobe
 queda la rabie suavente)
 Tesaca, del agnición
 Yastro, quelen que, Y dela
 ensalbo, Vello, astuto
 Yairados, poru tarzorca
 Enos texares del muro
 Ynzan dio orvoso pegan
 Y tanto, que anorabiv
 delazandada, Yerto fiera
 for enigoli a la llama
 Yegunda, Yroyacupabozaf
 el pueblo que Ycanoze
 los conphiza, quela ofensa
 El Gobernador Castigue
 abores pide, o que mueran
 El loco baxaca, Y bali los
 de apusti ziora fuerza
 Y derpavoren, delando
 Yairan de maldades echas
 Y guarfomad, Y los bennos
 Yguetu sus ziora, sea
 Yompo derono. Yex
 Yquin en esta Ziora pueda
 Yaporar, a deservir
 Yela Yelirion exzelca,
 de nuevos, sagrados dios
 la latifazion, Yican
 Yustas Yello, Ylos Yalpad
 los Yonres en Yupaciora
 Yust a Yobornador Yione

lo que de azor, considera
porque sin Culpa y malicia
mai cargo, que azerle quedan
primi = Caos que lo que mal dize
abimal, Penos digna
e que padre, nos en palan
dispeñaron, y desellan
Itos = fenga Con fanza en dize
y lo dize no de fenda
Jodi = Responda, de Magstad
Penos = balgama a qui lo que dize
lede, Caos, no
como queri, que joico
deuñaron fangro dize
al puerro no ten cas
no aben brito, quanto bango
bueno Rey, en la dolencia
dela lepra, aben, no olo
arido lastima y pena
no aben. Un to que los dize
anetado alacienza
tan borden, para el bto
que me zerraron la puerro
no aben brito que azer, lo bto
del dize, que fenda con bto
~~el dize~~ Caos, que lo que dize
por al ten ora de un quill dize
que como queri, que pague
la salud, que azer me llega
con ser l'ordugo y no bto
de una santidad, Perfecta
Lora = nos con ben ze la bto
fue tras puerro no tenpla
tocar pro dize, fangro bto
Ermi = quien fura fura gubio
Elipe = si lo los dize, la zerrador
y lo, bto, que lo bto
Lorey bto, y fura bto
que lo, Por mimos bto

Ayuntamiento de Madrid

- Financ - mano de zui, poderosos
 son, hazed que lo puezcan
 Judas - si público agrado arido
 La sanita zion lora
 Gran - lina sobre sus corti'les
 Palos y pedradas huelban
 Petr - por el culto de los dioses
 no toca bolber puz sea
 la rason de mor traba
 no la soluzion bidentia
 feda = bolbed bolbed, por suama
 2º Mag = quear fada, seduabinta
 1º Ma = zary, nada meacobarda = demer el Infórno, Causela
 Jidos = el culto y ley de los dioses
 los zacerdotes de fion dan
 los Magr = h'auemos, yondera fió,
 Con de mor traxiones Zier tar
 1º Magr = seborra en tre las dioidades
 2º Magr = la que benzedora queda
 Judas = Paus y con Nombre de leus
 le ad mto para que crean
 biendo, Patentes prodixos
 de Dios la bondad y muesa
 Petr - se pers desta Cuestion
 quea de gudar el que pierda
 los 2 Ma = ombr'ida omnes mas fidas
 Judas = arreto al parti'la
 1º Za = germa
 Con vaes x fiero enemigo
 2º Za = paraso al amado la apela
 m'as tuza
 1º Za - ella adesa car non
 triantantes del apelo
 Petr - Puz el si h'ó quicimto
 para que el pueblo lober
 es el filatado Gazió
 de mi Ayuda y gento de Madrid
 la segua lora Confius

querme barallos que sean
no permitiendo, sino
por guiallos laboriosos, pueda
con la luz de la Verdad
sacar de tantas tinieblas

+ Gram = *Garrulus leucophaea* = Varied quagalarro tonga
Garrulus leucophaea p. elva bippe eld. b. nado.

qualens dezzen tort uzi = are tenor lo queo tenas
des tor b. e. los la Cabexas Pira = Camos. tenos = febr = Jus
Larans = proet. quelos desusano

Tavano = proxi. quelo desusano

Grani - ^{100 y 100} ~~pietrate~~ mollezze

! Mas = Que como desovar a falad
para salir de una empresa
ganando de

2º Mayo = tangran de
aoradeu confide
labrénids que el malatón
los glemen to. los brutos
obedientes no se pejan
A la negramaria ~~de~~ que
~~en~~ aoradeu nices ha zignará

los elementos los brutos
obedientes nos respetan

Aula nequamaria ~~abundans~~ que

agvan kado nices na zign zia

1^o May Este nombre la Verdad, sigue

Ingalcanzo el Comopueda
aroz quel credito Ruya
anuestos and des prieda

2^o Mg = en la Cast. Ead. en la
Sera Larnar oi à trenta

124 *Laedri cum 2o modo*

$\pm Mg =$ Contrage en bapso lo Tintente
quendaie l'acresce

2^a Mg = tres alstonos pabera
 quinta Mues ~~quinta~~ y ligiendo

Com tra un hon bre una quervella

abund. 4 lines each

Enguerrand de Coucy ponce

em a buzza, poro equis, pente

Callegando, no nos sean

Yo amo a los señores
de la casa

de zeech in zoe

2^o MgO = degen kelan

20 May = Over Contract clearing

2. $M_2 =$ pure water vapor
1. $M_1 =$ Guerra

Case. Hala Inga Yel
Carnados

Gramm - ap. 1800

de la primera pedida
una Cabeca de al suelo

una Cabota del Tule

Letas - Dado por haberse leído

Reiner = Jalta teneri

Indus = Labor quorū

qual delos dos disputar.

9 more can sing

12a - Yofengs

duer porno con fundit nos

de mi a tuza e a el Tu freino ap. ⁴

Judas - de m^{te} a tuerra e m^{te} a tuerra
propon la d^{ta} facultad

1.º Zarz. Nova buena

Indra - Pura Si'lenzer

12a = Onta Trimensidad de los rios

quedamos, el Supremo

Enlarged to 1/2 in.

Agave tierra fuego *Abasco*

Manda nel ziclo onlatiorra

Los demás niños, atentos

aca sobriano ejercitan = todos sus mandatos puestos

logue e ordena Toparchando que tomo puerza fuma

~~For his father's sake of soul~~ ~~For his father's sake of soul~~

potencia = el poder, pues pot es el poder

1870-1871

Dr. J. G. ...

el Capitan, porquien el
los otros van con el, a saber
que el es el primero en ir

3 dros cum sa perfectis

positiva, quando a pecadora ~~que malpensa~~

~~Handwritten text, possibly a signature or name, crossed out with a large 'X'.~~

[illegible]

pues todos traidores son los que no son los de la patria

que qua em ~~luta~~, apodemoni

peca mineros, sacos de ~~lanagem~~ ^{lanagem} ~~trigo~~ ^{trigo} 1
taboas eucalipti com bonzê do ~~trigo~~ ^{trigo} 2

Tadoni questi anni con donz. ab. qui in p. d'ab. di cui al n. 1000

Anno 1871 - 1872

Quando o argar, ou el templo como la de Toluca, en
el Δ. Q. de Santiago de Madrid me preguntas

Ayuntamiento de Madrid

loton fero, am puzeto

Por la virtud, de Jesus

Quon, Vombre boudadero
Crispols, exteigo
quon de ou Vinnas baro al dulo
Suetatua el Gubernador
Dira la verdad.

Gober = Confieo
lo que Judas dice, puer = Aborri enoulo puerito
Quito el dno boudadero

Granizo = daa que ta que da tenores. ~~Quito~~
al dulo el Gubillo tengo
abuen, quando digne

Garen = Pais la Lo quanta de tengo. ~~Quito~~

Joza = Ligo pro duros, meo guya
quon los duros ancha
diganlo sus simulacros
En las Vapuestas que bemo
En brando los bome feres
los Castigos y los premios
esto no puede negarlo
el legislador supremo
mejorera que a tu escuchando
mejor labra

Judas = o no Verra
Cometes, porque el tengo
deconbolze, quon tiempo
aynpe trado al sus nos duros
enando los pa de rindo
la lepra de tantos anos
sin que le diera conueto
ninguno, en sus aflicciones
Alta quiel de bino l'into
umano y salbador
de todo el lina de antero
diadan, de Vamo la lina
por todos en un madero
no beri que se telecanado
no que se telecanado
y poder, i que se telecanado

Jon el hura, del Ynfirme
Pur = Casillos de mi meada *

Ayuntamiento de Madrid

+ 1^a Za = Pues como siendo tan parvo
buenos dices, tan buen ejemplo
nos regri los que le amari

Judas = pues como si es mandamiento
desnuy puede que bien le
quien en tanta avaricia tro

1^o Za = tu le quitas el defecto
con Cubir el defecto
que tenas le

Judas = Lo que en Cuba

1^o Za = Anseli Voy a presento
en forma de quiza
la que ella quer grande
una infeliz e mayor
de errópoli brine, atento
mencucha, con la da brine
Yasca de como, o varirbo
un onbre, que esta infeliz
mayor, de apeteito zigo
Mistachada honor por fuerza
de robró la di saluado
quedo en zinta Judasoma
los padres que sonos riven

Gran = bota a mto que meen Casan
brida, que yo no echo

1^o Za = el indizio de la culpa
la obligan a que el tuzio
como de tra les des cubra
dixoles que en ora el voy
Dixales un ornoro Yufante

Gran = Deo fava que fura fco
meno, dano, e que en el mto

1^o Za = dos meses tiene cubriecha
que en su regimiento congan
ata cor te, y que siendo

* Ladolus alic adebo
Yebonero por los
Justo padesora, o m
que dori

Just = que pariz: pe
anuestra brida un por tonto
que diga que un poder
e mai que los Dioses nuestros

Judas = Dico no os en lagros, bto
sin necesidad de azar los

1^o Za = a qui diabo hia fura
2^o Za = Certamos aora el berro

†

claynos desta Culpa
Sectte, yudas conozcende
la maldad, luyalea mita
aulado Capa arriendo
labir tud, lido pueros
lido no y q orita luyalea
luyalea por mte qiden
loz qva biado.

Taron = mal qvete

Gran = tiene gran qvete

Gran = y pago

1^a = que dice fumagstad

Judas = lo al cargo ves pondor dibo
lidi Zier qvato metido tal maldad
tal maldad, lo el qvete
lo el qvete, qvato metido tal maldad
y qual atangran de vero
confia gran qvete tu
labordad

Gran = agueston echo

Judas = al comete tal culpa

Taron = lono lino qvete mende
meayan tentado lo diablo
qvete tentado agueston, lido lo
disoluto, no me apaiado
padre por el pensamiento
lono lono qvete y pago
lono lono comido

2^a = lono

agueston de ademoir

labordad

Gran = lono

lono lono por qvete

lono lono, en mte qvete

Judas = lono lono qvete

lono lono, qvete la culpa

lono lono qvete mende

Ayuntamiento de Madrid

Vuelta contra mi tierno
El loniga, y por que quede
sin el origulo, el atento
Concurio, mandad que traygan
abuelo paucen a el tierno

2^a = Lamadre letrada del pecho
Yalamira esta

Petar = y d'porel

Gommo = y d'atraorle me x fiere

Petror = Algun pro d'irno sonora

del suro Judas aporo

alunio loran = Agucito y por la d'ama

que p'aveza en el lecto

agranizo

Gami =

gpiro bolle

sepaveze como un quibo

huyenro de la telta

1^o 2^o = pua aqua amoro el trasto

ci tiell no a de de zito

Judas = cio lo d'ira el suro

dadine el traste, onel nonbu

de lani d'ia b'ada fero

yno zontenins de

li d'ia padre agui te b'osbo

mio agui en la quipa yupuntan

Nino = no es mi padre

todos = y van por fente

Gami = nino de teta ma'ima

de l'en malichas mi b'osbo

los 2^{os} Mi = supadre es

Nino = mentis

los 2^{os} Mi = pua d'igua a teta = nino que sona i d'o

Judas = cio suro b'ada fero

no d'ia b'ada fero

Cul por alquien d'o el r'o

Manicidat, thupo
lago d'iaze fero m'igra

Manicidat
Conmanthar de
manera que pue
fabri mular
el que h'inda de
terranos able

Ayuntamiento de Madrid

~~Quem~~ poca Caridad seria
 Y bista, que quede ciente
 el Mozo en se a pulga
 Pedro = Gran de admiracion
 Gran = Parzello
 que meli bre de las p. idas
 buelto a trabo = ampuero
 Judas = nos condennan los pro d. i. s.
 que m. d. i. s. estan p. i. s. t. o. s.
 no d. i. s. a. d. los O. u. i. s. t. o. s. q. u. i. o
 10 = Gr. i. s. t. o. s. l. o. r. e. l. p. i. s. t. o. s.
 que no negare al m. i. s. t. o. s.
 10 = no por que tan bien. a. r. e. n. t. o. s.
 Labemos, no s. o. t. o. s.
 Judas = p. i. s. t. o. s.
 Si tenen i. b. i. t. u. d. a. r. e. n. t. o. s.
 Gran = p. i. s. t. o. s. q. u. e. a. r. e. n. t. o. s. m. i. l. a. g. r. o. s.
 e. i. s. t. o. s. b. a. r. r. a. c. h. o. s. l. o. m. e. m. o.
 que el V. e. f. r. a. n. C. o. m. u. n. n. o. d. i. z. e.
 que en a. r. e. n. t. o. s. a. r. a. t. r. e. n. t. o.

Y de las que son Zimbabue = pora tem lagro infiere
 10 = que clabogado lina f. i. n. d. i. s. t. o. s. b. i. t. u. d. o.

La salud, del celadito
 No bono por dios
 Suerte pa' q' d'io obrar q' quedara
 que la una por la otra
 conque va a la importante
 queda go. que lo poder
 como que lo dios me nos
 Dios no me en la gran No
 sin poder dar de obrar lo
 1^o 2^a = A que de aflicción de la
 2^o 2^a = Continuos con el bien de
 de la ma era
 1^o 2^a = Por los dios
 los azar en qual quier tiempo
 No = pues en ellos no ay. Intante
 que lo entrase de
 Gran = a qual p'ra
 lo que son en la obra
 1^o 2^a = gararon. de ya
 1^o 2^a = Aru. de ya
 1^o 2^a = Ceamos de que llamari
 1^o 2^a = Preparados = quyo el primero
 1^o 2^a = Si lozore, no negare
 De = la bondad, pues peracio
 1^o 2^a = ebonido, publicarla
 con la voz de el con el de
 1^o 2^a = Arion de sigatari. Roy = Reyna y damas que ason el de
 Admin = Hondez, Nobleza, Pueblo Aguste ameno y verdin
 Inasione, a van de
 lo que los dios supieron
 1^o 2^a = Sabon obrar quando quiron
 que sea saculto, el primero
 y pues el flevi do ayoro
 1^o 2^a = finados esta de finado
 que agra cultura amara sea
 secundo, sea su documento
 para el asonbro, los flos

quien ofrezca, sus tristes
toraxad, ~~los m...~~

don Yami Nete, del bato formemos

Escudaron que de olores ^{para que admi...} logranbe

Toromas, por el tleco

forman alabrita, donde

alolfito, suabe mziroiso = toran

And quide mzi, logranbe

los ingulas, y donde

del por tento, ^{agor} tibus agor

Inde el poder del infierno

aqueste flous, on tlonbe

deland y dade, ^{quid} tleco = Yel dros a Toromas

Yel dros a Toromas

Sicel Calta Verdaders

delos dros, op torpiontes

Con brvta, Lamatze, bello

Puebs = Yaro aion tro

Leba = akmaci

Orro y puz rodrio

Orro = Ziclos

ques panto

Qama = atodas nonda

Clim y avlo luto y mēdo

Giani = brabo, gazagos, produisen

las manos de los poderos

Petru = todos a fentan, a Tongano

1º Zar = Vey, Corruanos, Guicatos

puebs y nazaroni dudani

abrita, de teluzio

Elcudito calas dey dades

2º Zar = aclamad, tubanvamente

Publicad, Ineplauso

Giani = ambito

loquelodran etos puzos

los 2º Zar = ^{del} Ayuntamiento de Madrid

lados = que biter

Provan los Yamos
Puebs y alandonde
Caygan los torpiontes
que se muestran fonde

Edas = tened, parad los azules

la 14

que hasta agora su padre
los m' lagros el supremo
arcedor de yllas y tierra
que para quemar. supremo
quede su poder, de l'inda
debaner. de el supueto
arcedor, de Marica, a su vez

queya, que da de l'inda
permite a los de baner
fuerzas, de el Justo olb. de

W

Y por que lleguere a berto
sorprender astatas que
el fin xido mo him ento
Y forma, erda el Internal
poder que tiene el abono
quedad. Y mubles alenoble
de l'eme. Dios b'idadice

Anta y por l'canes
fado. m' b'idadice
Y poran a l'altimo
barro

Edra = como un marmol l'anguedabo

Edra = toda dia mai mi tori
kine el cana aditino

Edra = quora
el fin de oro tan muelle

Edra = por tanto y m' a b' l'as
de te l'anto baron

Loza = fuego = fepiro

Loza = dios lo Vabro

Graniz = segun lo queto de l'ito
Arceador acon b'itido
la admirazion en l' l'entio

Judas = pues l'in m' b'itido a l'ito
las serpientes, dad aliento
asuperades, mandad las
que anden que buslon, que es cito
Y arecabo el b'itido
Elongano, mai lo quora
arceador que l'as m' mas sean
quora de l' m' b'itido el b'itido
serpientes, que es cito
os b'itido por m' b'itido

Ayuntamiento de Madrid

de una falsedad, Dios manda
 En la raga de abier cehs
 estos talos Lazerdotes
 tan orales atrebiñento
 abrita de uello florle
 quemor biñquesi sus cuerpos
 Morcublos ~~maxificati~~ or ayradamone
 por quiri ba deus Commiñto

1^o 2^o = ay miferia de mi

10^o 2^o = que me matais monstro fiero

Petur = grande prodiñio

Edra = portey to.

estrane

Datos = milagro nuevo

Tam = serpientes alas orredas

or agarrados como perros

Graniz = no queda lengua naxizec

o no garganta, y cabellos

asta que queden aser

Calabozos del Ynterño

1^o 2^o = quedolor Vabro deorra

10^o 2^o = de mi desgracia Veniño

Judas = serpientes basta de las br

Graniz = parador que an queda buenos

poro poraxia tebrion

las serpientes Zepoizal

padre mío, agarraron

Yocote para remedio

aguardar los sangi bules

padre Yomañito bueno

Graniz = espíritus que tomará en

Judas = el pacto de los Ziegr

Ymñi tros, forma Ynumana

de Ymñi No de la br

de buenezca, uapervante

Las Serpientes bules

malos des tacer

De la Tonalan

breñen como

biñento de mor

brías Yquepan

de la alorubi

landu, Tolo, Sr

arroz, amay

arar

Ymñi = Peraxiañon amado
 Judiz
 Noñ = ay quemagarrar
 Padra eñcha al Ynterño

Yudá de m' b' da Eugo
Pueblo engañado a b' b' b' b'
El sacro poder eterno
deprito, y la falsedad
de los simulacros bueiros

Dejare
zonas b' b'
p'ntes

13

Todos = Con feamos, a leus
por honbre y Dios bondadero
muran los magos

Gran = Carlos
acorda ^{aquies} ~~agui~~ los zeltos
que bano ordax a lamano

Sam = la pella d' llos que tengo
londe balde, al amu llera
diaguitos don famicos

Lo zar = Judas santo tu favor
Invocamos

El zar del b' b' b' b'
Yon del pueblo nos b' b'

Judas = dond' la b' b' b'

Lo zar = h' aremos
la ley que Judas p' d' ca
ci lade f' rora, el supremo,
Dion, a exite Dion Yonbre

Gran = la tina agui ~~agui~~ b' b' b'
las Cubas, d' b' b' b' b' = agui b' b' b' b' b' b' b'

Perru = Puer padre y Senor abita
de quea o d' do t' b' b' b'
La car m' uera Zegad
al Camio bondadero
Y el santo b' b' b' b' b' b'
Y b' b' b' b' b' b' b' b'
abita de los m' lagros
quean b' b' b' b' b' b'

Todos = Ayuntamiento de Madrid
Todos el caritativo Guernio

queremos legir
Judas = Puer Lo

Catequizaros prometo
Lepticia Indovina

Pedra = crumira En po luego
que en ley de Erasm lo queri
El Bautismo, el Casamiento
sera siendo los padrinos
sin aporo saber

Eni = trapi, beso
por el onor

Enim = Salomano
ata Real el toza bica

Petar = Judas Santo celestial
que labori en la agria eporo
del bautismo, fla marca

Judas = Erasmia sedon a...
por tan alto, 7 tan nubes
forchirós, aqui manda
el onor que imperia el bello
de la puerdicion suya
Jeta obra Conclayendo
Parase archipso abucar
mirmano Simon, luego
apencia, muer to bica de
los dos en Camnaremos
Alta Cosu g... bapalma
del martirio

Grano = ~~El tiempo no sedelo~~, Padremis #

~~El tiempo no sedelo~~
del Regazon queramos
a de que tang Comio
oleomo, dechar apcitos
tambien quito lebratram
a glab
a kidas
Cito el bason

Grano =

Petar =

Grano =

Ayuntamiento de Madrid

Todos = ~~Almuerzo al gran consuelo~~
~~Y los brachos redentor~~
~~Leucisitas~~
 Todos = ~~Y maximo~~
 Todos = ~~Confusa fuya~~
 Todos = ~~La que lea de la parte =~~ ~~Quem su la monedilla~~
~~del Santo Judas parte del Santo Judas~~
~~oficiando la segunda por aplauso, el gendon blanco~~
~~parte que se lea de la~~
~~de la primera telogra~~
~~que aplauso el gendon blanco~~

Sara = ~~Y los angros~~
 Hago = ~~que la musica al templo~~
~~adonde esta colocada~~
~~de la salvador nuestro~~
~~la y molen~~
 Todos = ~~todos bend~~
~~Y el suro agra gormiento~~
~~diver con musica y voces~~
~~habando y bendizienos~~
~~Al tenor, que es de la voz~~
~~Celestial delueban delio~~
~~Alaben al Criador~~
~~del tierra y tenor nuestro~~
~~los hombres como le cantan~~
~~los Angeles en el zielo~~
 todos = ~~Alaben al Criador~~
~~de la tierra tenor nuestro~~
~~los hombres como le cantan~~
~~los Angeles, en el zielo~~

Regimiento.

| | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|---------------|
| San Judas | — | — | — | — | Sargos. |
| Agabaro | — | — | — | — | Damián. |
| Luiso | — | — | — | — | |
| Enríquez | — | — | — | — | |
| Jesus | — | — | — | — | Matthias |
| Sto Thomas | — | — | — | — | Molina. |
| Granizo | — | — | — | — | Ignacio. |
| Mohino | — | — | — | — | Pacheco. |
| Alfexad | — | — | — | — | Molina. |
| Zares | — | — | — | — | Man. 1.º |
| Fariseo 1.º | — | — | — | — | Man. 2.º |
| Fariseo 2.º y Vozes | — | — | — | — | Villa flor |
| Fariseo 3.º y Vozes | — | — | — | — | Feliz |
| Lagon, y Vozes | — | — | — | — | Londonio. |
| Soldado 1.º y Vozes | — | — | — | — | Francisco |
| Soldado 2.º y Vozes | — | — | — | — | Monaca |
| Un Niño | — | — | — | — | |
| Pedra | — | — | — | — | Sabina |
| Orminia | — | — | — | — | Agencia. |
| Luzercia, y Azolo | — | — | — | — | San. de Curio |
| Muñoz adúltera, dama, y Musica | — | — | — | — | Bra |
| Una dama, y Musica | — | — | — | — | Poncha |
| Angel, y Musica | — | — | — | — | Maxia |
| Gobernador | — | — | — | — | Matthias. |



Ayuntamiento de Madrid