

4-63-109.

Ayuntamiento Com.º de Madrid.

1850.

Policia Urbana.

Casas.

D. Ricardo Sancho en concepto de  
apod.º del Sr. D. José de Yila Ferraz.  
pidiendo la firma de cuerda p.º la  
Casa Plas.ª del Martin n.º 10. m.º  
395.



Col. 11. 10.

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Comandante General

Yo, D. Juan de los Rios, Comandante General de la Plaza de Madrid, por el presente certifico a V. E. que el Sr. D. Juan de los Rios, Comandante General de la Plaza de Madrid, ha sido nombrado para el cargo de Comandante General de la Plaza de Madrid, y que en consecuencia de lo anterior, se le ha otorgado el correspondiente sueldo y gratificación.



*Plano de la fachada, de la casa que se ha' de construir de nueva  
 planta en la Plazuela de San Martin, manzana. 398. n.º 10. propia del Excmo  
 Señor D.º José Ylla Fernandez.*



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

10

20

30

40

50

Escala de pies Castellanos

*Madrid 26 de Mayo de 1850*  
*Manuel Hernandez y Oyada*







Ms. 10

206 p. 332. vto

Ms. 232



Excmo. Sr. Corresponsal de Madrid

D. Nicando Sancho Apoderado del Excmo.  
Sr. D. José de Ylla Fernandez, Conde del  
Reyno, a V. E. con el debido respeto, hace  
por acuerdo gual presente; Que despues de haber el cuarto 2.<sup>o</sup>  
de la casa Plazuela de S. Martin n.º 325 de su propiedad, por lo que se le habia  
dada licencia, ha terminado derribarla  
toda la casa y levantando de planta se-  
gun el plano adjunto para su aprova-  
cion, por lo que —

Madrid 27 de Mayo  
del 1850.  
Por acuerdo gual  
del Excmo. Ayto.  
Para la Comision  
de Obros.

A V. E. a Republica se digne mandar se fieren las  
cuerdas la mas pronta posible y se espi-  
da lo competente licencia. Gracia g.  
espera merecer de V. E. que Dios g.  
la vida m. a. Madrid 27 de Mayo  
1850  
Nicando Sancho  
Dela misma Comde de Poyenacha  
del Ayto. del Cuartel, y el del inte-  
resado, se proceda al auto de la tesa  
de cuerda, informandore del rendi-  
tado por Dho. Profesor, asi como acer-  
ca del plano que se acompaña lo q.  
se le ofrenda. El Sr. Corres.

Madrid 27 de Mayo  
del 1850.  
Comision de Obros.  
Para el Sr. Vent. de  
Alcalde del distrito  
p.º q. en unio-  
del Sr. Regid. ind. de  
del Sr. Regid. ind. de  
del Sr. Regid. ind. de

Para que tenga efecto el auto de la tesa  
Ayuntamiento de Madrid



de acordar que se mande en el decreto pre-  
cedente, se senale la hora de las once de  
la mañana del Viernes Treinta y uno del  
Corriente, oficiere inmediatamente al Sr.  
Conde de Goyeneche, al Arquitecto  
del Cuartel del Norte y al Sr.  
D. Jose Ysla Fernandez dueño de la  
Casa de que se trata en este expediente  
para su concurrencia a la presentada  
operacion, y verificada esta informe  
se por dicho Profesor en los terminos  
acordados en dicho decreto =

El C. E. A. Alcalde =

Cabrera

Sr. de la Comision de Obras.

Habiendo marcado sobre el terreno la alineacion que debe ob-  
servarse con arreglo a la acordada por el Sr. Ayuntamiento, en  
la construccion de la fachada de la casa que trata de levan-  
tar D. Ricardo Sanchez, como apoderado del Sr. Senor  
D. Jose de Ysla Fernandez en la planuela de S. Martin  
N.º 10 mayor a 395, resulta que ha de establecerse en li-  
nea recta en los 64  $\frac{2}{3}$  pies que tiene de extension, atando  
por la derecha con la cantena de la num.º 8 y por la  
izquierda con la del N.º 12, conservando en ambos extremos la  
posicion que tiene al presente sin ganar ni perder  
terreno; la altura de la nueva fachada no exceda de  
64 a 70 pies y podra construirse pisobajo, entresuelo prin-  
cipal segundo y tercero siendo la altura del primero  
lo que queda de los pies medidos por el centro de aquella, ase-  
gurandose a la misma los planos firmados por el arquitec-  
to para la aprobacion del Sr. Ayuntamiento, y sin  
construir bardillas vidieras en la primera crugia a la  
Calle, pudiendo utilizarse estas en las interiores siem-  
pre que sobasen de 9 pies de luz.

Examinado el plano de fachada para esta casa firmado  
por el arquitecto de la Academia de S. Fernando Sr.  
Manuel Mendia y Hieda, lo hallo conforme a las  
reglas del arte y acuerdo del Sr. Ayuntamiento, excep-  
to los pequenos retallos del rocal que se indican en los  
pavellones que deberan desaparecer, con lo que queda



No inconueniente en que D<sup>to</sup>. se sirva dar su permiso p<sup>o</sup> la ex-  
ecucion, a calidad de observarse en la construccion el diseño presen-  
tado, y con la circunstancia de que los cimientos se han de he-  
cer sobre terreno firme con fabrica de pedernal y mortero  
de cal y arena, dandoles la gruesa de grueso hasta medio pie mas  
bajo que el curso del piso de la Calle, en donde retallandose  
medio pie de cada lado se sentara el zocalo de cantera de tres  
de alto lo menos y otros tres de gruesa senttando dos hiladas  
de mampuestas en el punto mas elevado de la Calle, continuando  
estas a nivel hasta el mas bajo sin que fatten en nin-  
gun punto de la fachada. Sobre el referido zocalo y con el  
mismo grueso, seguira de fabrica de ladrillo y mortero  
de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso  
principal, y de la misma fabrica en todas las alturas,  
siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material  
sin entramados ni humbrales de madera, retallandose  
por lo interior de cada piso lo necesario, para que resulte el ul-  
timo de 2 1/2 pies de grueso para el asiento del alero que  
sera de madera de mampuestas, compuesto de soleros, cance-  
llos con tocadores y cornisa moldada cubierta de plomo  
o una cornisa de piedra o forrada que tenga poco vuelo  
formando por la parte interior una canal general  
para que recogida en ella las aguas pluviales se introdu-  
can en las bajadas de plomo embutidas en el muro de fa-  
chada las que desaguaran a la Calle por debajo de la acera.  
Los balcones tendran de vuelo lo mas pie y medio los del  
piso principal y uno los de los pisos restantes, dandolos de  
altura 3 3/4 pies y al intervalo de los balcones mis-  
mos, quedando recibidas las patillas en el grueso de la pared  
un pie, y mas de otro separadas del vivo de la lora de las  
ventanas. En las puertas no habra batiente ni peldano al  
quien que sobresalga del filo de la fachada para que  
no impidan el tranvito publico, en las aceras se sentaran  
loras de piedra berroquena de medio pie de espesor y tres de sali-  
da, sentando las loras con mortero de cal, bajo una rasan-  
te sin que puedan abrirse humbreras orbitales a los rotanos,  
debiendo estas colocarse entre las mochetas de las puertas  
o a plomo de los huecos, y por ultimo se rebocara la fachada  
de decentemente imitando con la tentas un buen orden de  
construccion, pintando las puertas de la Calle al color de un  
color claro. Entiendo el Sr. Ayuntamiento encargado de lo  
policial, buen aspecto de los edificios y de su seguridad, porra  
cuando guste el Sr. D. Alcalde Corregidor o Sr. Teniente



Alcalde del Distrito, mandar se reconozca e informe acer-  
ca del estado de la obra, sin embargo de que el dueño de-  
bera dar aviso luego que este levantado el local de cantera.  
Después de levantado el piso principal, cuando la fachada  
ya se halla coronada con el alero y por último después  
que este concluida enteramente la fábrica en estado de al-  
quitame, para que practicados los cuatro reconocimientos  
resulte el cumplimiento de lo acordado por el Excmo  
Ayuntamiento. En la construcción de andamios de  
la fachada, observará que las almas sean de resma  
colocadas en medio de los muros, a excepción de las de los estre-  
mos que estarán a la linea de los muros medianeros para qe  
no resulten mechinales en la fábrica las puentes se-  
rán de maderos de a seis y los tablones de buena calidad  
sin nudos saltadinos, poniendo tres por lo menos en el  
ancho de cada andamiada, no consintiendo el Arque-  
tecto se carguen con mucho ladrillo, y para evitar  
en lo posible todo accidente desagradable se pondrán  
maderos de ancho o de a diez entre las almas que sirven  
de antepechos (parandilla) elevandolos de los tablones uno  
encima que, redoblada este cantidad donde se coloque  
el pescante que se formará con toda solidez, cuidando  
ademas el profesor que los andamios interiores se ejecu-  
ten segun arte para precaver una desgracia. Se man-  
da queda manifestar a V. H. sobre el particular  
Madrid P. de junio de 1850

Vidoro Mayor

Excmo. Sr.

La Comisión de Obras de conformidad con lo manifestado por el  
Arquit. del Cuartel del Norte, no halla reparo en q. V. H. se sirva de-  
ferir al permiso solicitado a nombre del Excmo. Sr. D. D. José María Fernan-  
dez para la construcción de nueva planta de la Casa n.º 10. Mar. de D.º  
Martín, a calidad de observar la alineación y demás reglas de q.  
se hace merito por dho. Profesor, cuidando igualmente de q. des-  
parecen del local los retallor q. segun el dicho se figuran  
en los pabellones, librandonse el oportuno documento por  
via de la superior aprobación del Excmo. Sr. Jefe Político. Ma-  
drid 6.º de junio de 1850.

Carretero


Excmo. Sr.

Mr. #

V. H. de  
Marques

# 17 de Junio de 1850.  
En el Cuartel del Norte.  
Comisión de Obras de la Comisión.



Madrid 11 de Junio de 1850  
Conforme con el Acuerdo del  
Excmo Ayuntamiento  


Madrid 25 de Junio de 1850.

Excmo Ayuntamiento Cons.

Mediante la aprobacion del Sr. Jefe  
Politico, vista en esta sesion que es  
schalla unida al exped<sup>te</sup>. de igual  
clase, calle de la Palma Vieja, es-  
pidase la licencia.







*[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or official stamp, located in the center of the page.]*











D. Cipriano M.<sup>a</sup> Clemente & C.

Certifico: que por D. Ricardo Sancho en concepto de apod.<sup>o</sup> del E<sup>m</sup>o. Sr. D. José de Ysla Fernz., se expuso al E<sup>m</sup>o. Sr. Corregidor en inst.<sup>a</sup> de 27.<sup>a</sup> de Mayo ult.<sup>o</sup>, q.<sup>d</sup> despues de demolido el cuarto 2.<sup>o</sup> de la Casa Manuela de S. Martin n.<sup>o</sup> 10.<sup>o</sup> m.<sup>a</sup> 395.<sup>a</sup> y p.<sup>a</sup> cuya obra se le habia autorizado, habia determinado derribar toda la referida Casa y levantarla de planta segun el disen<sup>o</sup> de fachada q.<sup>d</sup> acompañaba firmado por D. Manuel Meredia y Tejada, suplicando a su E<sup>m</sup>o. q.<sup>d</sup> S. E. se sirviese disponer se tirasen las cuerdas y se expidiese la competente licencia.

Parada la inst.<sup>a</sup> a la Comision de Obras del E<sup>m</sup>o. Ayuntamiento, lo hizo esta al Sr. D<sup>te</sup> Alcalde del Distrito p.<sup>a</sup> q.<sup>d</sup> en union de uno de los Sres. Reg.<sup>es</sup> de la misma, del Arq.<sup>to</sup> del Cuartel y el del propietario se procedie se al acto de la tira de cuerdas, de cuyo resultado se dio conocimiento por D<sup>to</sup>. Profesor en el i<sup>o</sup>te. inf.<sup>o</sup>.

Aquí.

La Comision en su vista sometio el exped.<sup>te</sup> a la deliberacion del E<sup>m</sup>o. Ayuntamiento proponiendo se sirviese deferir al permiso solicitado a nombre del E<sup>m</sup>o. Sr. D. José de Ysla Fernandez, a calidad de observar la alineacion y demas reglas consignadas por el Arquitecto, cuidando igualmente de q.<sup>d</sup> desaparecieran del Local los retallos q.<sup>d</sup> segun el disen<sup>o</sup> se figuran en los pabellones.

Hecho presente a S. E. en sesion de 7.<sup>a</sup> del actual, acordó conformarse con lo propuesto por la Comision, cuyo acuerdo obtuvo la aprobacion del E<sup>m</sup>o. Sr. Jefe Político en 19.<sup>a</sup> del mismo, de que se enteró el Ayuntamiento en sesion del 25.<sup>a</sup> acordando se expidiese la licencia: Y es la presente q.<sup>d</sup> firmo: Madrid 30.<sup>a</sup> de Junio de 1850.

*Pincho*



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. A vertical strip of brown thread binding is visible along the right edge, suggesting the page is part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.