

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

SECCIÓN DE HISTORIA DE LA PRENSA

CORREO DE MADRID O DE LOS CIEGOS

Madrid, 1786-1791

POR

NIEVES IGLESIAS Y ANA MARÍA MAÑÁ



MADRID

ARTES GRÁFICAS MUNICIPALES

1968

Ayuntamiento de Madrid

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID

SECCIÓN DE HISTORIA DE LA PRENSA

CORREO DE MADRID O DE LOS CIEGOS

Madrid, 1786-1791

FOR

NIEVES IGLESIAS y ANA MARÍA MANA



MADRID

AYUNTAMIENTO MUNICIPAL

1968

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID
===== SECCIÓN DE HISTORIA DE LA PRENSA =====

CORREO DE MADRID O DE LOS CIEGOS

Madrid, 1786-1791

POR

NIEVES IGLESIAS Y ANA MARÍA MAÑÁ



MADRID

ARTES GRÁFICAS MUNICIPALES

1968

Ayuntamiento de Madrid

HEMEROTECA MUNICIPAL DE MADRID
SECCIÓN DE HISTORIA DE LA PRENSA

CORREO DE MADRID O DE LOS CIEGOS

Madrid, 1786-1791

POR

NIEVES IGLESIAS Y ANA MARIA MANA



MADRID

ARTES GRÁFICAS MUNICIPALES

Depósito legal: M. 17.754 - 1967.

PRÓLOGO

Aparece por primera vez el 10 de octubre de 1788. La advertencia del número primero da a conocer su carácter. El plan se reduce a presentar algunos "rasgos" de Historia, Economía, Política y Moral. Declara al editor abiertamente su intención de recoger de los demás periódicos nacionales o extranjeros toda noticia que considere útil o curiosa.

En su principio es sólo un folio impreso en la Imprenta Real hasta el número 55, con el que pasó a la de José Herrera. Sale dos días a la semana, martes y viernes, y después de haber salido el número 111 se suspende la publicación hasta el 30 de junio de 1789, con el título de todo lo necesario para el establecimiento de una Escuela Veterinaria (1). No se llevó a cabo la proposición de un suplemento de añadir dos hojas más al número que otorga la licencia para su publicación a "Suplemento", destinado a Discursos y Oraciones Académicas.

Aparte, relacionado con cuestiones que se tratan en el Correo, uno de sus más valiosos colaboradores de los primeros meses, el doctor Manuel Casal, que se publica en las Alas y Agallas, publica una folio a los que da el nombre de *Parillas* (2).

Varias publicaciones efímeras, de carácter generalmente satírico, han nacido al mismo tiempo en respuesta a los artículos del periódico.

En principio se llamó *Correo de los Ciegos de Madrid*, en alusión a los ciegos que se cargaban de vender y vender por las calles. A partir del número 51 el título queda reducido al de *Correo de Madrid*.

Seis meses después de que los ocho tomos del *Correo de Madrid* quedan encuadrados en los límites fijados en la licencia del número 1. Algo destacable, precisamente, es una clara prohibición por parte importante de la censura.

Los temas del primer tomo son un carácter variado. Apenas hay algún número sin romance o carta de amor de Luis Alvarado. Lo demás son anécdotas, rasgos de virtud, retratos de personajes famosos, fragmentos de Historia de Roma y comentarios intrascendentes de otros tratados. Se hacen levemente los artícu-

(1). La licencia de la Real Academia de Medicina se otorga en 1788. La licencia de la Real Academia de Ciencias de Madrid se otorga en 1789.

(2). *Parillas* del *Correo de Madrid*. Cita Casal, de José María Alvarado a don Antonio Casal, año 1788.

Parillas, carta 1, de don Luis Alvarado a don Antonio Casal, año 1788. Parillas, carta 1, de don Luis Alvarado a don Antonio Casal, año 1788.

PRÓLOGO

Aparece por primera vez el 10 de octubre de 1786. La advertencia del número primero da a conocer su carácter. El plan se reduce a presentar algunos "rasgos" de Historia, Economía, Política y Moral. Declara el editor abiertamente su intención de recoger de los demás periódicos nacionales o extranjeros toda noticia que considerara útil o curiosa.

En un principio es sólo un pliego impreso en la Imprenta Real hasta el número 55, con el que pasará a la de José Herrera. Sale dos días a la semana, martes y viernes, y después, miércoles y sábados. A partir del tomo II aumentan las hojas hasta cuatro. Hay números extraordinarios, alguno dedicado por entero a un tema determinado, como el del 30 de junio de 1788, con el estudio de todo lo necesario para el establecimiento de una Escuela Veterinaria (1). No se llevó a cabo la proposición de un corresponsal de añadir dos hojas más al número que salía los sábados para consagrarlo a "Suplemento... destinado a Discursos y Oraciones Académicas".

Aparte, relacionados con cuestiones que se trataban en el *Correo*, uno de sus más asiduos colaboradores de los primeros tomos, el doctor Manuel Casal, que se firmaba Lucas Alemán y Aguado, publicaba unos folletos a los que daba el nombre de *Postillones* (2).

Varias publicaciones efímeras, de carácter generalmente satírico, iban naciendo al mismo tiempo en respuesta a los artículos del periódico.

En principio se llamó *Correo de los Ciegos de Madrid*, en alusión a los ciegos que se encargaban de vocearlo y venderlo por las calles. A partir del número 51 el título queda reducido al de *Correo de Madrid*.

Sería erróneo suponer que los ocho tomos del *Correo de Madrid* quedan encuadrados en los límites fijados en la advertencia del número 1. Algo destacable, precisamente, es una clara evolución que marca importantes diferencias.

Los temas del primer tomo tienen un carácter variado. Apenas hay algún número sin romance o carta chistosa de Lucas Alemán. Lo demás son anécdotas, rasgos de virtud, retratos de personajes ilustres, fragmentos de Historia de Roma y comentarios intrascendentes de obras teatrales. Se inician levemente los artícu-

(1) La colección de la Hemeroteca Municipal no cuenta con este número. Lo anuncia la *Gaceta de Madrid* de 29 de julio de 1788.

(2) *Postillón del Correo de Madrid*. Carta festiva de don Lucas Alemán a don Antonio Cacea sobre el lujo... 1788.

Postillón número 2. Obra de don Lucas Alemán, muy graciosa y llena de chiste propio de este autor. 1788.

Postillón... carta 3, de don Lucas Alemán a don Alvaro María Guerrero sobre literatura franca. 1789.

los sobre Agricultura (nuevos métodos o proyectos como el de extracción de azúcar de la caña de maíz) o sobre Industria (descubrimiento en Toledo de un sistema para pintar a fuego las vidrieras) y las descripciones geográficas (de Galicia, Montserrat, Mansilla de la Sierra...).

Al acabar el tomo I el editor presenta un nuevo plan. Lo fundamental del II consistirá en los tres ramos de Agricultura, Artes y Comercio. Como base cuenta no sólo con las cartas esporádicas o las comunicaciones de las Sociedades Económicas, sino fundamentalmente con datos que había reunido para una gaceta dedicada exclusivamente a tal especialidad (1).

La magnitud del trabajo realizado nos da, por ejemplo, el amplio plan que se sigue para la Agricultura: nociones preliminares, agricultura práctica, económica..., incluyendo diecisiete artículos sobre Física del aire considerado especialmente como agente principal de la vegetación.

Ya en el tomo II aparecen nombres como el de Cadalso y la mayor parte de los discursos del *Militar Ingenuo*, cuya importancia veremos más tarde.

El tomo III continúa el plan del anterior. Empiezan los artículos de carácter político y en los literarios intervienen ya los poetas de la escuela salmantina.

El tomo IV tiene como mérito la publicación de lo más importante de Cadalso. Han quedado en suspenso los artículos de Agricultura, Industria y Comercio, que piensa continuar en el V. Este, en el prólogo, es presentado como consagrado a la Historia. Consistirá la Historia en un discurso sobre los pueblos antiguos, en fragmentos de las obras de Rollin o Mariana, o artículos de erudición como la *Disertación de Juan Manuel Girón sobre el sitio de la verdadera Cantabria*.

En el tomo VI lo más destacable en la Noticia de los filósofos modernos, "de aquéllos sólo que han inventado sistemas o que han hecho descubrimientos de los cuales ha resultado notable adelantamiento a las ciencias..." Brevemente se da noticia de la vida y obra. Están agrupados en metafísicos, moralistas, legisladores, matemáticos, físicos y naturalistas. Una nota advierte que se incluyen también los creadores de sistemas erróneos o heréticos como ejemplo de los errores que acechan a los que se apartan de la verdadera religión. Estas "noticias" son enviadas al *Correo* por Pons Izquierdo. Su misión es, sin duda, exclusivamente la de traductor y la fuente la indicada en el prólogo: la historia de Savérien (2).

(1) La *Gaceta de Madrid* publicó el 18 de septiembre el plan de ampliación del *Correo*:

"...El espíritu patriótico que nos anima para esta empresa, nos impelió hace algún tiempo a solicitar las luces de los ilustres cuerpos patrióticos de la nación con el objeto de dar una gaceta de estos tres importantes ramos, y su ilustrado celo nos hizo ver que eran fundadas nuestras esperanzas. Casi todas las sociedades del reino y algunos consulados y juntas de comercio se han dignado ofrecernos su auxilio, habiéndolo realizado desde luego algunos de estos respetables cuerpos, remitiéndonos piezas dignas de la luz pública. Varios sabios de la nación residentes en diversas provincias se han suscrito por corresponsables perpetuos, ofreciendo coadyuvar a nuestras tareas...

Por estas razones y aconsejados de personas verdaderamente instruídas y de nuestra propia experiencia, hemos determinado refundir en este *Correo* la idea de la gaceta cuyas materias sólo variarían algún tanto en el método. Con la reunión se logrará mayor comodidad en los precios, que si se diesen separados ambos papeles, y la variedad de lo útil y lo agradable es conducente al objeto que hemos indicado y nunca perdemos de vista...

No omitiremos hablar siempre que lo exijan las circunstancias de lo que nos parezca notable en los reinos animal, vegetal y mineral, y de consiguiente no escrupulizaremos en copiar o traducir lo más interesante y que sólo se halla en libros raros o en obras que, aunque más comunes, son muy costosas, por cuyo motivo no pueden los preciosos documentos que contienen trascender al público con la facilidad de este periódico..."

(2) SAVÉRIEN, ALEXANDRE: *Histoire des Philosophes modernes, avec leur portrait gravé dans le gout du crayon...* par M. Savérien, publiée par François.—Paris. Impr. de Brunet. 1760-1769. 7 vols.

En el tomo VII la evolución que se había verificado en el *Correo* es reconocida oficialmente. Lo comunica el editor (1). La variación afecta a la calidad y a la presentación. Cada número se divide en seis artículos dedicados permanentemente a una materia determinada. Existe un claro esfuerzo para dar valor a todos los temas. A veces con nociones elementales se pasa de la idea del buen gusto a estudios de Física o Química o a tratados de educación.

Todo se pierde en el tomo VIII. Declaraciones veladas del editor hacen pensar en presiones oficiales (2). Los artículos vuelven a aparecer sin epígrafes, mezclándose unos con otros. Casi todos son cartas sin gran importancia, y parece que ha habido un retroceso al plan del tomo I. Los temas de la vida española que habían llegado a hacerse bastante duros desaparecen por completo o adoptan una forma tan simbólica que es difícil descubrir las alusiones. Algo así ocurre con el artículo firmado M. A. *Carta de un viajante chino a un amigo suyo de Pekín*. Cuando la crítica es concreta, la censura interviene y la corta radicalmente. Los apuntes de Quiquondam "...Idea de la ciudad de Caalla, distante seis leguas de la Corte da Dradmi, Reino de Naaspe en los senos recónditos de la India", en los que se distinguían claramente los nombres de Alcalá, Madrid y España, quedan interrumpidos en el prólogo (3).

Así reducido a noticias sin valor, traducciones y composiciones poéticas, que apenas variaban de carácter, se suspende su publicación el 24 de febrero de 1791, de acuerdo con la orden superior que afectaba a todos los periódicos. No consta en los papeles del Consejo que su editor intentara la concesión de una nueva licencia de impresión.

SOBRE EL EDITOR

Generalmente se ha hablado de Lucas Alemán, Cayetano Cano, Guerrero, etc., habituales colaboradores de los primeros tomos como editores. La lectura total del *Correo* delata la existencia de otra persona que va guiando cada vez con más fuerza la evolución del periódico. Esta persona pasa a primera fila con exclusividad ya en el tomo VII (4). Los colaboradores anteriores no pasan del tomo IV. A partir de entonces aparecen en las páginas del *Diario de Madrid* atacando el nuevo *Correo*, que se ha salido ya del todo de sus directrices.

La personalidad de este editor resulta poco conocida. Hay que perseguirle

(1) Prólogo: "Destinado desde sus principios a promover solamente la afición a la lectura, se coartó y limitó a lo correspondiente a su clase. Fué levantando poco a poco el vuelo y llegó a ser un *Correo* todo literario..."

(2) Prólogo: "... Las circunstancias, el tiempo y otras causas harto fáciles de conocerse nos han mostrado que debía variarse actualmente el sistema... En este tomo no nos concretaremos a materias determinadas. Cualquiera que parezca útil o capaz de entretener la atención de los lectores tendrá cabida en él, huyendo, sí, principalmente de las noticias abstractas y demasiado metafísicas..."

(3) Número 409, páginas 52-54. El plan parecía algo atrevido: "Hay muchas pruebas y documentos con que poder extender y aclarar la idea de lo que fué esta ciudad, pero no me detengo en ello porque mi objeto es decir lo que es en este día, su deplorable estado, las grandes proporciones que tiene para su restauración, insinuando algunas de las dificultades que lo impiden."

(4) Prólogo del tomo VII: "... queriendo asimismo el editor actual promoverle más y más sin querer hacer agravio a las ideas de los editores que le han precedido..."

a través de cada artículo. Pocas veces se alude a él directamente (1). Se trata de un sacerdote llamado José de Manegat.

Su nombre lo hemos localizado en un documento de la Sección de Consejos del Archivo Histórico Nacional. Es una solicitud de licencia para impresión de dos obras, unas *Observaciones a la Crónica de las monjas de Mula*, del P. Angel de Molina y Castro, y una carta que insistía de nuevo sobre el tema de la denuncia que el P. Fray Diego de Cádiz había hecho en Zaragoza de unas declaraciones defendidas por el Catedrático de Economía Civil de la Real Sociedad zaragozana (2).

La licencia le es denegada. La primera obra por contener "proposiciones falsas, escandalosas y ofensivas de los oídos piadosos", y la segunda por haber impuesto el Rey silencio en tal asunto. Hay que recordar que el *Correo* con anterioridad había publicado en su número 35 dos artículos referentes al tema: "Cartas sobre un sermón en el que se desacreditaban las conclusiones de economía civil y comercio impresas por el profesor D. N. con la aprobación y dirección de la Sociedad Aragonesa". Estas cartas fueron enviadas precisamente por el *Militar Ingenuo*.

En las páginas del *Correo* se pierden los artículos que sean verdaderamente suyos. Uno de ellos, el más interesante y amplio que sobre España se publica en las páginas del periódico, el "Discurso económico-político", ocupa veintidós números. Declara el autor haberlo escrito ante la petición de un lector que desea que se contradigan las teorías de "un famoso escolástico bien conocido, recién llegado a la Corte..." El plan es ambicioso: Circunstancias naturales de España comparándola con las demás naciones europeas, habitantes y causas verdaderas de la despoblación, origen del atraso general que afectaba a todos los sectores, comercio, industria, etc. Si los datos concretos que poseemos son pocos para un perfecto conocimiento, basta el seguir la evolución del periódico para considerar una persona atractiva al responsable de ella. Digno de alabanza es su afán por conseguir una cierta seriedad científica, aún en tono menor, y la valentía de su actitud al consentir la publicación en su periódico de algunos temas e intervenir en las discusiones que provocaban.

TEMAS DEL "CORREO"

El *Correo* se nos presenta como un eco del deseo de conocimientos existentes en la sociedad española. Es difícil encontrar en sus artículos algo de creación personal. Todo responde a un tono de divulgación.

Dos ideas son permanentes en el periódico: lucha contra la ignorancia y defensa de la ciencia moderna. La ignorancia está considerada como causa de todos los males, desde la imperfección de las leyes y la medicina mortífera a los desastres de la superstición (3).

(1) Algunas alusiones a él en artículos de Cayetano Cano.

(2) Véase Apéndices, núm. I.

(3) *Defensa de Ciencia*, T. I, núm. 24, págs. 93-94.

En general, frente a las grandes conquistas de la ciencia moderna se dan dos actitudes. Los más avanzados piensan que apenas existe continuidad con lo anterior y se oponen a los que opinan que los científicos del siglo sólo eran comentadores de los anteriores. Era difícil considerar sólo comentador a Newton, que había variado todo el sistema celeste, o a Copérnico con sus sistemas del movimiento de la tierra que, "aunque no demostrado", encerraba tanta probabilidad (1).

Existen al mismo tiempo artículos de escépticos. No siempre la observación y la experiencia son fuentes de verdad. Es probable que los "turbillones" de Descartes, los pequeños vacíos de Gasendo, las mónadas de Leibniz..., no sean sino nuevos tanteos equivocados.

Otros discuten valientemente los hallazgos de los sabios. Por ejemplo, ¿por qué la atracción? Es más lógica la impulsión.

Para estos artículos se manejan obras extranjeras, especialmente las publicaciones periódicas que ya daban un resumen de los trabajos realizados. Frecuentemente las citas son del *Diario de los Sabios*, de las *Transacciones Filosóficas*, *Memorias de la Academia*, de París; *Actas*, de otras instituciones de carácter intelectual. Citan a Nollet, Duhamel, Mushembroek, Boerhave, Boyle. *La estática de los vegetales*, de Hales; los *Ensayos relativos a la Agricultura*, de Miller; los *Efectos y propiedades del agua*, de Homberg...

Dos facetas dentro de la ciencia moderna son especialmente preferidas: la Física y la Medicina.

La Física se considera tan útil como divertida en su persecución de los más escondidos secretos de la Naturaleza. Una gran inquietud por explicar hasta los fenómenos cotidianos recorre las páginas del *Correo*. Algo semejante ocurría con la Medicina. Uno de los corresponsales declaraba: "Todos quieren conocer la estructura de los animales y acumular experiencias para ello, llegar a elevarse por medio de los descubrimientos al más perfecto conocimiento del cuerpo humano, desenvolver en lo posible el imperceptible juego de sus órganos y arrancar en fin el secreto de nuestro mecanismo" (2). Esto afectará hasta a Lucas Alemán, el encargado de los artículos de humor, que publicará una disertación sobre las causas que pueden originar el cólico.

Asistimos a la disputa sobre el tarantismo. El doctor Cid, autor del *Tarantismo observado en España*, defiende sus teorías frente a lo que habían afirmado el *Diario de Historia Natural*, de Francia, el naturalista Valmonto de Bomare, los italianos Baglivi, Ferdinandi..., y afirma valientemente que si las tarántulas de la Pulla no respondían a los efectos descritos por él, las de Valdepeñas, sí.

Pasa también por el *Correo* el nombre del doctor Masdevall, creador de una opiata antifebril que había surtido sorprendentes efectos en una epidemia de tercianas.

Tema importante es el del cuidado de los niños. Con el nombre de *El Aficio-*

(1) ENSEÑA, A. DE LA: *Sobre el verdadero mérito de Aristóteles*. T. III, núm. 177, págs. 1037-1040.

(2) ANÓNIMO CARTAGINÉS. T. I, núm. 22, pág. 87.

nado se publica un largo tratado sobre su educación física. Después de rechazar como fuente a Locke, por considerar que se ocupa más de la parte moral que de la física, y a Rousseau, que trata sólo del primer período de la vida por especulación, sin experiencia "como filósofo joven", se decide por traducir la obra de Fourcroy *Los niños educados según el orden de la naturaleza* (1).

Merece destacarse en este lugar la controversia que provocaron las "Afecciones astronómicas" que publicaba todos los días el *Diario de Madrid*. El coronel de ingenieros don Antonio Gillemán corrige los graves errores que encerraban valiéndose precisamente del *Correo*. El editor del *Diario*, Pedro Alonso Salanoba, responde, y todo acaba con un acuerdo del Consejo por el que se somete a la censura de Gillemán todo lo referente a Astronomía.

PARTE LITERARIA

Es difícil en la variedad de temas dar unidad a las opiniones literarias del editor. A la par de los artículos de entusiasmo por los últimos métodos de investigación científica, se sitúan los que insisten en la conveniencia de someterse a las reglas del buen gusto literario. Esto se manifiesta en críticas de libros o de las comedias que representaban una degeneración del siglo XVII.

La parte literaria, como las restantes materias, alcanza mayor calidad en los últimos tomos. Si en los tres primeros, con excepción de alguna aparición de Diego González, Iriarte, Ramón de la Cruz..., lo que más abundan son los romances, las letrillas, las satirillas festivas al estilo de Lucas Alemán, a partir del IV empiezan las composiciones del canario Riego Núñez, que, sirviéndose de los seudónimos de *El Aplicado* y *Genevivo Goire*, publica del IV al VII una verdadera colección de sonetos, odas, romances y sobre todo fábulas. No se pueden olvidar los nombres de *Feniso*, *Liseno*, *Silvio* y otros relacionados con la escuela salmantina.

En cuanto a la literatura extranjera, las referencias más frecuentes son a la francesa contemporánea. Elogios y censuras mantienen un difícil equilibrio. Si se alude al buen estilo y "dulzura" de Voltaire y Rousseau, se procura destacar su "extravagancia e ignorancia". El primero, alguna de cuyas obras se alaba abiertamente, es criticado por emplear su "gracia superabundante" en suplir una sabiduría verdadera (2). Las huellas que existen de Rousseau en el *Correo* fueron ya estudiadas por Spell (3).

Pese a la importancia que se da a lo extranjero existe un intento de revalorizar nuestros verdaderos valores. En un artículo que lleva el significativo título de "Declamaciones contra los filogálicos" se deja escapar una queja por el olvido

(1) FOURCROY DE GUILLERVILLE, JEAN-LOUIS: *Les enfants élevés dans l'ordre de la nature ou Abregé de l'histoire naturelle des enfants du première age, a l'usage des pères et mères de famille...* Paris, Freres Estienne. 1774.

(2) OLIVARES DE LA CUEVA, A.: T. IV, núm. 205, pág. 1263.

(3) SPELL, JEFERSON REA: *Rousseau in the spanish world before 1833. A study in franco-spanish literary relations...* Austin, University of Texas Press. 1938.

en que permanecían en las bibliotecas “los Saavedras, los Zuritas, los Solises, los Calderones, los Vives...” (1). En el tomo II, sin indicar su procedencia, se insertan fragmentos de la buena prosa del *Reloj de Príncipes*, de Guevara. Modernizando apenas el estilo, la selección es perfecta (2).

Dentro de la parte literaria hay que destacar el estudio de las normas del buen gusto literario. Un resumen de las ideas dispersas en todos los números se nos da en los tomos VII y VIII. Son cincuenta y cuatro números correlativos, en los que la primera página está dedicada a la publicación de un verdadero tratado de preceptiva literaria. Como casi siempre aparece sin nombre de autor con la sola indicación de ser obra de “un sujeto muy instruído”. Basada en Luzán, cita a numerosos tratadistas, y recurre, a veces, para copiar capítulos enteros, a Muratori.

De especial interés es el preámbulo, en el que, superando lo literario, se ataca la intolerancia, el afán de aferrarse a normas caducas, todo lo cual hacía de España una “nación enferma de paladar científico”.

Con respecto al teatro, ya hemos dicho algo anteriormente. Entre todas las malas críticas sólo hay dos obras que merecen alabanzas en las páginas del *Correo*: *El señorito mimado*, de Iriarte, y *El viejo y la niña*, de Moratín. Los artículos sobre esta última son numerosos. Sólo un ataque pedante, firmado por Fulgencio del Soto (3), y especialmente interesante por merecer una respuesta directa, en el mismo periódico de Moratín (4).

Soto había criticado que prótasis y epítasis se hallaran en el primer acto, debiendo corresponder la última al segundo, la elección errónea de una fábula simple en lugar de la implexa recomendada por Aristóteles “por más maravillosa, más enredada y de consiguiente más deleitosa”, el hallarse más cerca de la vulgaridad de Plauto, que de la nobleza de Terencio, inverosimilitudes en las situaciones y poca moralidad del desenlace, aparte de “... otras trivialidades, hijas sin duda de la precipitación...”

(1) T. VI, núm. 330, pág. 2653.

(2) Los capítulos se suelen copiar fielmente.

Cap. XXXI del libr. I: “O si pensassen los Principes, aunque nazcan Principes, y se hayan criado en grandes estados, como el día que nacen del vientre de su madre, luego en pos dellos sale la muerte en busca de su vida, y aquí toma y allí toma, quando sanos, quando enfermos, hora cayendo, hora levantando, jamas los dexa una hora hasta encerrarlos en la sepultura. Pues es verdad, como es verdad, que lo que poseen los Principes en esta vida es poco y lo que esperan en la otra es mucho; por cierto yo estoy maravillado, y aun escandalizado, porque los Principes que han de estar tan estrechos en la sepultura ossan vivir con tantas larguezas en esta vida. Por ser ricos, por ser señores, por tener estados no deven los hombres tener soberbia, pues ven cuan fragil es la ondicion humana porque al fin la vida tenemosla arrendada como alcavala de viento, mas la muerte tenemosla por perpetuo juro, la muerte es un patrimonio, que successivamente se hereda, pero la vida es un juro de por vida que cada día se quita, porque la muerte tienenos por tan suyos que muchas veces viene sin nos avisar, y la vida tienenos por tan extraños, que muchas veces se nos va sin despedir. Pues si esto es verdad, como es verdad, por que los Principes y grandes señores son tan atrevidos, que assi quieren mandar en casa agena, que es esta vida, como en su casa propia que es la sepultura...”

Correo. T. II, núm. 130: “¡Oh si pensasen los Principes, aunque nazcan príncipes y se hayan criado en grandes estados, cómo el día que nacen del vientre de su madre, luego después dellos sale la muerte en busca de su vida, y aquí y allí toma, quando sanos, quando enfermos; ahora cayendo, ahora levantando, jamás los deja una hora, hasta encerrarlos en la estrecha sepultura. Por ser ricos, por ser señores, por tener estados no deben los hombres tener soberbia, pues ven cuán frágil es la condición humana, porque al fin la vida la tenemos arrendada como alcabala de viento, mas la muerte la tenemos por perpetuo juro; la muerte es un patrimonio que sucesivamente se hereda, pero la vida es un juro de por vida, que cada día se quita, porque la muerte nos tiene por tan suyos que muchas veces viene sin avisarnos y la vida nos tiene por tan extraños que muchas veces se va sin despedirse. Pues si esto es verdad como lo es, ¿por qué los Principes y grandes señores que así quieren mandar en casa ajena, que es esta vida como en su casa propia, que es la sepultura?...”

(3) T. VII, núm. 371, págs. 148-151.

(4) T. VII, núm. 375, págs. 179-183; núm. 376, págs. 186-190.

Moratín responde sólo por considerar que la crítica equivalía a una opinión general (1). Rechaza uno a uno los diversos puntos, y sólo se vuelve contra el autor en alguna frase irónica: “¡Estos hombres que citan a Aristóteles son inexorables!” “¡Hay ciertos hombres que pasan la vida escribiendo porque no gustan de leer!”

En general, el tono de la autocrítica es el mismo del prólogo y notas de la edición de la misma obra de 1790. En cada párrafo va dejando patente la seguridad en la calidad de su obra. Defiende el equilibrio de la acción, la verosimilitud de los encuentros de los amantes y especialmente la pasión “tierna, vivísima, funesta” de Isabel.

Moratín acaba orgullosamente su defensa: “Esta comedia no se ha limado con precipitación porque el Autor, sin prescindir del juicio que de ella se hiciese en el teatro, aspiró también al aprecio de los doctos, que examinan tales obras en el silencio del gabinete. No se ha hecho de prisa porque ve cuán despreciables son las comedias (si así pueden llamarse) con que abastecen el teatro los copleros que trabajan de prisa. No la limó precipitadamente, porque no el interés, sino el deseo de adquirirse alguna reputación entre los hombres de buen gusto la movió a escribirla. Tiene defectos y nunca negará que los tiene; pero son defectos que se escapan al tacto grosero de los que no saludaron jamás los buenos principios ni nacieron con talento para practicarlos.”

Sería demasiado prolijo el estudiar y perseguir a lo largo de todos los números del *Correo* la participación en él de escritores más o menos conocidos. Como Moratín, también Vaca de Guzmán recurre a él para defender una obra suya, la *Himnodia periódica*... También en sus páginas se ventila una disputa entre Salas y Meléndez Valdés: desde una carta anónima, en la que se atacaba al autor del *Observatorio rústico*, por haber pintado sólo los aspectos más bajos de la Naturaleza (2) a un soneto de Valdés (3) y un epigrama de Salas.

CADALSO

Más interés tiene el caso de Cadalso. El *Correo* se consagró el mérito de haber publicado por primera vez varias obras suyas: poesías, las *Cartas marruecas* y las *Noches lúgubres*.

Nos interesa especialmente para la historia del periódico saber cómo llegaron estos papeles a manos del editor.

(1) “Responderé a los reparos, no ciertamente porque pretenda convencerle, que no aspiro a tal victoria, sino porque habiendo oído parte de ellos en boca de algunos, que por modestia o compasión no los publican, contentándose con agitar estas cuestiones en la Puerta del Sol, en las tiendas, en los cafés, en las librerías y en los portales, me pareció que dirigiendo mi respuesta a uno hablaría con muchos y que acaso sería éste un medio el más apropiado para excitarlos a ilustrar al público con sus observaciones; pues si no lo hacen será a mi entender, una pérdida irreparable para nuestra literatura.”

(2) T. III, núm. 193, págs. 1169-1170.

(3) Lo recoge Demerson como inédito: DEMERSON, GEORGES: *Don Juan Meléndez Valdés et son temps (1754-1817)*.—París. Librairie C. Klincksieck. 1961.

Las *Cartas* aparecen en el *Correo* en los tomos IV y V, de los números 233 al 280, del 14 de febrero al 29 de julio del mismo año. Antes se habían publicado dos cartas sueltas. La primera, en el número 134, del 2 de febrero de 1788, bastante modificada con respecto a versiones posteriores hace pensar a Glendinning (1) en una primerísima versión anterior al proyecto de la obra total. Va acompañada de una carta firmada Vejer y Ranza y lleva la cita: "Entre varios papeles que heredé de un amigo mío... La segunda, con el título de *Carta de Gazel a Ben Beley*, apareció en el número 185, de 30 de julio de 1788, sin preámbulo ni indicación.

Teniendo en cuenta que el estudio comparativo de los diferentes textos de las *Cartas* excede la finalidad de este prólogo y lo anuncia Glendinning en su obra, nos limitaremos a seguir el posible camino de los textos de Cadalso hasta llegar al *Correo*.

Según Tamayo (2), el Conde de Noroña, militar, amigo de Cadalso, muchas de cuyas poesías habían aparecido en las páginas del *Correo*, asistente a la tertulia de la fonda de San Sebastián, pudo coincidir en ella, con Lucas Alemán, ya conocido colaborador del *Correo*, a quien haría entrega de los manuscritos. Glendinning piensa en Valdés. Se sabe que Cadalso le dejó como heredero de sus papeles y que estaba en posesión especialmente de las *Cartas marruecas*, puesto que intenta su publicación en 6 de diciembre de 1788. El que poco después, el 14 de febrero, empezaran ya a aparecer en el *Correo*, hace pensar que durante su estancia en Madrid, del 10 de enero a mediados de junio, renuncia a la publicación de la obra de su amigo y la entrega al editor del periódico.

Esta versión no aclara mucho con respecto a las dos cartas que habían aparecido anteriormente.

El problema de las *Noches lúgubres* ha sido también estudiado. Después de considerar probada suficientemente su atribución a Cadalso, nos plantea en el caso nuestro la misma incógnita que las *Cartas*. La carta que copia Cueto y que se considera fundamental para esta atribución está firmada en primer lugar con las iniciales M. A.

La lectura total del periódico nos permite presentar una nueva probabilidad. En la breve introducción del número 233 se alude a un oficial de mérito y a ser el mismo el donante de las cartas y de las poesías. "Un oficial de mérito que en otro papel periódico se ha distinguido por sus excelentes discursos, me remitió las poesías inéditas del autor de estas cartas, y me ha ofrecido entregarme toda la colección que completa para en su poder..." (3).

Valdés tenía una copia de las *Cartas*, pero había otras. Es posible que una de ellas estuviera en poder de Manuel Aguirre, el *Militar Ingenuo*, colaborador del *Correo*. De su participación en otros periódicos poco sabemos. Algún artículo

(1) GLENDINNING, NIGEL: "New light on the circulation of Cadalso's cartas marruecas before its first printing", en *Hispanic Review*, vol. XXVIII, núm. 2, abril, 1960, págs. 136-149.

— *Vida y obra de Cadalso*.—Madrid, Gredos, 1962.

(2) TAMAYO Y RUBIO: *Prólogo a Cartas marruecas*. Clásicos castellanos. Madrid, 1950.

(3) T. IV, núm. 233, pág. 1481.

publica en el *Espíritu de los Mejores Diarios* (1). Aguirre pertenecía, como Cadalso, al Regimiento de Caballería de Borbón. Era además miembro de varias sociedades económicas: la Vascongada, la de Madrid, la de Zaragoza, en la que pudo también coincidir con amigos de Cadalso como Valdés.

EL "MILITAR INGENUO". EL "CORREO" Y LA INQUISICION

El colaborador del *Correo* más digno de atención es Manuel Aguirre, el *Militar Ingenuo*. Apenas nada le haría digno de mención por sí mismo. Ninguna gran obra lleva su nombre. Ninguna idea sorprendente se puede encontrar en sus artículos. Sin embargo, su aparición favorece la revalorización del periódico que se había anunciado, limitado a una finalidad divulgadora y tradicionalmente considerado sólo en su parte burlesca.

El editor no sólo consiente la publicación de sus teorías, sino que con cierta predilección prepara su acogida y las apoya. Con su nombre se van tratando los temas que eran entonces más difíciles.

Poco sabemos de su vida. De origen vasco, de la villa de Munguía, capitán graduado y teniente coronel del Regimiento de Caballería de Borbón (2). Las cartas que envía al *Correo* están fechadas en Algeciras. Conocemos por ellas su asistencia en Avila a la Escuela Militar, donde se hizo cargo de la enseñanza de la Geografía y Cosmografía. En uno de sus artículos se nombra director de una de las Compañías del Colegio Militar de Caballería de Ocaña.

Se le puede considerar figura representativa de un medio intelectual que se afanaba en conocer y seguir al día el avance de todas las ciencias y opinaba tanto de política o religión como de física o medicina. Es uno de los organizadores en Ocaña de una Sociedad Militar que, como primera meta, se ocupaba de la redacción de un diccionario de términos militares. En 1792 publica la *Indagación y reflexiones sobre la Geografía*. Compuesta para la Academia de Avila, redactada con esmero, merece el elogio de haber intentado una renovación en los textos de enseñanza de su materia y su modernización al recoger los últimos descubrimientos y métodos de estudio, vigentes mucho antes fuera de España. Dos resúmenes aparecen en las páginas del *Correo* en el tomo I, de los números 44 a 46, y en el III, del 156 al 172. La nota que justifica este último: "Para animar... la venta de la edición que se hizo y existe en la casa de Ibarra...", indica que no consiguió con ella mucho éxito. En 1783 la presenta como mérito a la Academia de la Historia. El mismo año recibe el nombramiento de académico correspondiente (3). La obligada oración gratulatoria, que no consta en el Archivo de la Academia, la conocemos por el *Correo* (4).

(1) VARELA HERVÍAS, E.: *Espíritu de los mejores diarios literarios que se publican en Europa*. Madrid, 1787-1791. Madrid. Ayuntamiento, Sección de Cultura, 1966.

(2) ITURRIZA Y ZAVALA, J. R.: *Historia General de Vizcaya y epitome de las Encartaciones*.—Bilbao. Arturo, 1867, págs. 210-213. Cap. LXX: "Lista o catálogo de algunos escritores vizcainos".

(3) Véase Apéndices, núm. V.

(4) T. III, núm. 153, págs. 837-838; núm. 154, págs. 845-847.

La *Gaceta de Madrid* de 1 de julio de 1785 anuncia otra obra suya, *Sistema de Sociedades patrióticas y de Seminarios o Casas públicas de educación*, y en 1792 publica la traducción de *Los principios esenciales para la caballería*, de Jean François Boissdeffré (1).

Con respecto a sus artículos del *Correo* se nos presenta dispuesto a enfrentarse con todos los temas, incluso con los que originaban más polémicas. Un fondo común los unifica a todos: el deseo de luz, de juzgar de nuevo muchas cosas sin ningún prejuicio. Combatir la oscuridad y la ignorancia. Insistirá con palabras de Necker en lo perjudicial de la oscuridad para la prosperidad del Estado. Elogiará el camino seguido por los Borbones, en especial Carlos III, para desterrar la ignorancia, común a todas las clases sociales con los Austrias, origen de miseria, superstición, despoblamiento... Dos ideas en las que vienen a desembocar todos los artículos en apariencia dispares: crítica de la filosofía escolástica, reivindicación de libertades, religiosa, de imprenta, protección de artesanos, campesinos...

En la polémica general entre apologistas y censores de la nación se manifiesta decididamente partidario de los últimos, representados por *El Censor*, periódico que se editaba en Madrid, y se propone la denuncia de todos los males. En esta actitud deja transparentar cierta envidia por la rudeza y franqueza que caracterizaban los discursos de *El Censor*.

De temas generales como el del *Origen de las Sociedades humanas* en el que insiste repetidas veces, pasa a críticas concretas de la vida española y enumeración de reformas. Puede servir de ejemplo su *Consulta sobre varios puntos interesantes al bien de la nación...*, cinco apartados que dedica a comentar privilegios inadecuados de la nobleza y el clero. De la pervivencia de sistemas medievales como los lugares sometidos a señorío, "necias donaciones de los soberanos", o rentas del clero regular y secular, su participación en la vida mundana..., pasando por la descripción de una imaginaria sociedad feliz, acaba con una serie de soluciones concretas.

Su discurso más importante es el que envía al *Correo* como contestación al problema propuesto por don José del Río, embajador de España en Lisboa: "¿Cuál debe ser el verdadero espíritu de la legislación para fomentar con fruto la Agricultura, la Industria, las Artes y el Comercio en un reino, contrayendo las reglas que se indiquen a la extensión de los dominios de España?" (2). Ocupa once números. Está encabezado con una cita de Rousseau del *Origen de la desigualdad entre los hombres*. Vuelve a la pintura de una sociedad ideal y se manifiesta de acuerdo con el filósofo francés en la idea de que hay males que carecen de remedio y que la única solución sería destruir todo y empezar a construir de nuevo. Al final da el esquema de la nueva legislación, concediendo un capítulo especial a la libertad de Imprenta que considera esencial en un Estado.

(1) ALMIRANTE, J.: *Bibliografía militar de España*.—Madrid, Impr. Manuel Tello. 1876.

(2) Se trataba de un concurso convocado por la Real Sociedad Económica de Madrid. Publicó el anuncio la *Gaceta* el 4 de julio de 1786, y por no haberse adjudicado el premio, de nuevo el 17 de agosto de 1787.

El temor a crearse algún problema con estas declaraciones le hace presentarse desde el primer momento como mero intermediario entre el editor y unos supuestos corresponsales suyos. Sólo aparece su nombre en un breve preámbulo que precede a cada artículo y éstos van sin firmar o con las siglas M. de A. o M. I. o con un anagrama: Leunam d'Erriuga.

A pesar de tanta precaución, el *Correo de Madrid* empieza a chocar con la Inquisición. Las tres censuras conocidas del Santo Tribunal están relacionadas con artículos del *Militar Ingenio*. La primera se refiere a su "discurso sobre el lujo". El expediente es de 1789 (1). Mandan retirar tres números, del 121 al 123. La introducción habitual había aparecido en el número 119. Entre todos los artículos que el *Correo* dedica a este tema destaca esta primera intervención. Al principio, de manera velada, luego, ya claramente, prescindiendo del perjuicio moral que el lujo puede ocasionar al individuo, admite su conveniencia para la sociedad al nivelar el poco justo reparto de bienes y favorecer el empleo de brazos. En esta opinión se declara unido a los mejores talentos europeos y libre de "influidos de la supersticiosa ignorancia".

La Inquisición declara abiertamente "el lujo... contrario a las costumbres del Evangelio", y relaciona la teoría defendida por Aguirre con la de Bernardo de Mandeville en su fábula de las abejas: *The grumbling hive or Knaves turned honest*. Después de afirmar que tales ideas eran propias de "un genio locuaz, de una imaginación desarreglada y de un genio sin principios", le recomiendan que se dedique exclusivamente a su profesión. Sus últimas colaboraciones en el *Correo* se refieren efectivamente a temas militares, y además su nombre no aparece en los últimos tomos.

Prohíbe la Inquisición otros tres números, del 161 al 163. La colección de la Hemeroteca Municipal carece de los dos primeros. El edicto fué publicado en marzo de 1789. Están relacionados con la publicación de unos supuestos manuscritos, obra de "un filósofo tan observador como humilde", de los que ya se había hablado anteriormente. Son en general una crítica de la filosofía escolástica y en especial de la de Roselli, texto en las universidades españolas.

La carta aclaratoria del número 163, base de la censura del Tribunal, insiste en el "abuso de las paridades, símiles y alegorías", funesto sobre todo en materias de religión y política, utilizadas para convencer de cosas que la observación declaraba erróneas.

Ya había hablado anteriormente Aguirre del tema en el número 133 en el artículo "Declamación. Avisos de un verdadero español a sus conciudadanos", que lleva en el índice un título más significativo: "Demostración de la perjudicial filosofía de Roselli". Comparación del escolasticismo y de la filosofía moderna.

Varias razones que nos llevan al principio de este capítulo parecen guiar al *Militar Ingenio* en su ataque contra Roselli. Representaba la revitalización del aristotelismo, la falta de claridad, todo estaba convertido en "blasfemo artefacto

(1) Véase Apéndices, núm. II.

de palabras o juego de voces". El sentir que España se quedaba aislada, aferrada a una fórmula ya superada, y el considerar que se daba nueva carta blanca a la intolerancia... Aguirre era un valiente defensor de la tolerancia en todos los campos.

El tema del aristotelismo y los centros de enseñanza cuenta en el *Correo* con numerosas apariciones. De la Universidad de Salamanca llega un *Memorial* que, precedido del lema de Horacio *Ridentem dicere vero, quis petat?*, hace una graciosa y atrevida relación de todos los puntos en que la ciencia moderna iba descubriendo y superando errores de Aristóteles (1).

El *Militar Ingenuo*, ante una nueva aceptación oficial de la filosofía de Roselli, da un grito de alarma y propone soluciones concretas: cese de las escuelas privadas de los cuerpos y comunidades regulares, establecimiento por decreto real de todas las universidades, seminarios y escuelas públicas bajo un mismo plan como el de los Reales Estudios de Madrid y la Universidad de Valencia, donde acudirían jóvenes de todas las clases sociales y el olvido del aristotelismo por las sendas indicadas por Locke, Condillac, etc.

N. I.

(1) A. R. N. F.: Memorial que los escolásticos, en nombre de las Universidades de España, presentan al rubicundo Apolo a favor del sublime nunca bastante bien entendido Aristóteles Stagirita. T. II, número 112, págs. 557-560.

CORREO DE MADRID, O DE LOS CIEGOS

Madrid, 1786-1791

A

A. C.: [Sobre la desaparición del Correo del autor de la Educación, de las visitas de Cervantes de D. Yo... y sobre la conveniencia de que se fomentaran los artículos críticos...] 1791, VIII, núm. 422, pág. 158.

— [Carta reclamando la continuación de la descripción de la villa de Corpa iniciada por Qui Quondam en el núm. 370, de la tragedia del pescador de D. Yo..., etc., y otros artículos que habían quedado incompletos.] — 1790, VIII, número 403, pág. 7.

A. G.: *Carta del rey Teodorico a su primer arquitecto.* — 1788, IV, núm. 207, págs. 1279-1281.

A. G. D. P. D. M.: [Causas físicas de las tormentas y avenidas de agua sobre Castilla.] 1788, III, núm. 199, págs. 1212-1218.

A. M.: [Sobre el baile de moda: el bolero.] 1791, VIII, núm. 422, págs. 156-157.

A. R.: [Elogios de la Tirana.] — 1787, I, número 53, pág. 224.

A. R. N. F.: *Memorial que los escolásticos, en nombre de las Universidades de España, presentan al rubicundo Apolo a favor del sublime nunca bastante bien entendido Aristóteles Stagirita.* [Sátira en la que se contraponen las teorías de Aristóteles a los descubrimientos de los científicos modernos.] — 1787, II, núm. 113, págs. 557-560.

A. S.: Canción: "Si de mi escasa vena..." 1789, núm. 299, pág. 2408.

[A D. Tomás de Iriarte, glosando la décima a un vizcaíno.] — 1788, núm. 154, págs. 849-850.

A la Esperanza. Romance. — 1788, III, número 165, pág. 940.

A las feas [sobre las virtudes que se pueden encontrar en las mujeres feas]. — 1786, I, número 10, págs. 38-39.

A la muerte de nuestro Católico Monarca Don Carlos III. — 1789, IV, núm. 227, páginas 1433-1434.

A la noche. Canto. — 1788, III, núm. 165, páginas 939-940; núm. 166, págs. 947-948.

A la Real Sociedad Vascongada en ocasión de dedicarse un nuevo salón para ejercicios académicos. Silva. — 1788, III, núm. 196, págs. 1191-1193.

A los Reyes Nuestros Señores. Soneto. — 1789, V, núm. 302, pág. 2428.

A la tortolilla. Anacreóntica. — 1788, III, número 197, págs. 1196-1197.

A un jilguero que cayó preso en la liga después de haberse defendido gran rato, y huído de las jaulas en que estaban los reclamos. Oda. 1788, núm. 172, págs. 998-1000.

A un noble vicioso. Oda. — 1791, VIII, número 421, pág. 152.

A una fuente. Cantilena. — 1789, VI, número 323, pág. 2600.

ABLISO: J. P. DE S. Y D. — *Descripción del monte Parnaso. Oda.*

— Canción: "Al pie de una fontana..." — 1789, IV, núm. 249, págs. 1612-1615.

Aborto extraordinario. — 1787, I, núm. 91, página 404.

— 1790, VII, núm. 402, pág. 394.

[*Abusos cometidos por los hombres sin que ponga remedio la autoridad.*] — 1788, II, número 130, págs. 691-693.

Acción valerosa de Martín Tamayo [soldado español del ejército de Carlos V]. — 1786, I, número 13, págs. 50-51.

[*Acuerdo por el que se prohíbe la publicación de un papel injurioso tocante a astronomía, obra*

de D. Pedro Alonso Salanoba, y se determina que todo lo relacionado con esta materia se someta a la censura del Coronel Don Antonio Gillemán.] — 1788, IV, núm. 207, pág. 1282.

[*Adivinanza*. Sobre un problema de parentesco. Tomado de la "Gaceta de Madrid" de 5 de febrero.] — 1788, II, núm. 136, pág. 748.

Afabilidad. — 1789, V, núm. 299, págs. 2405-2406.

Afectación. — 1790, VI, núm. 332, págs. 2671-2672.

AFICIONADO, EL: G. D. *De las conjeturas de M. Francklin sobre la electricidad*. — 1790, VII, núm. 380, págs. 218-219; núm. 381, págs. 226-227.

— *Causas de algunos fenómenos eléctricos*. 1790, VII, núm. 384, págs. 250-251.

— [Sobre el tratamiento de la madre el día del parto.] — 1790, VII, núm. 388, págs. 282-283.

— [Conveniencia de que las madres críen a sus hijos.] — 1790, VII, núm. 389, págs. 291-292; núm. 391, págs. 306-307.

— [Sobre la educación física y crianza de los niños.] — 1790, VII, número 392, págs. 314-315; núm. 393, págs. 322-323; núm. 394, págs. 329-331; núm. 395, págs. 338-339; núm. 396, páginas 346-347; núm. 397, págs. 354-355; núm. 398, pág. 362; núm. 399, págs. 370-371; núm. 400, págs. 378-379; núm. 401, págs. 386-387; número 412, págs. 73-75.

Agricultura [necesidad de su protección y apoyo por el gobierno]. — 1788, III, núm. 200, pág. 1226.

AGUIRRE, M. Véase: MILITAR INGENUO, EL.

[*Alabanza* de algunas mujeres de la antigüedad.] — 1788, II, núm. 148, págs. 842-844.

[— del matrimonio. Medidas de los hebreos y romanos en favor de los casados.] — 1786, I, núm. 6, págs. 23-24.

[*Alabanzas* a Francia, divergencia de carácter con Inglaterra. Tomado de un periódico francés.] — 1788, III, núm. 188, págs. 1123-1126.

ALDECOA, L. DE: *El árbol de Guernica. Romance endecasílabo*. — 1789, V, núm. 290, páginas 2335-2336.

[*Alegato* en contra de la exclusividad en el comercio.] — 1788, III, núm. 158, pág. 888; número 159, pág. 895; núm. 160, pág. 904 (incompleto).

ALEMÁN Y AGUADO, L., seud. de MANUEL CASAL AGUADO: [Contra el "Diálogo entre un Protomédico y un practicante".] — 1786, I, número 22, págs. 87-88.

ALEMÁN Y AGUADO, L., seud. de MANUEL CASAL AGUADO: [Sobre el retraso con que le llegaban los números del "Correo".] — 1786, I, núm. 23, pág. 92.

— [Sobre las sillas de manos.] — 1787, I, número 35, págs. 139-140.

— [Carta comentando la falta de relación de las normas de vestir en la Corte con la suciedad y barro de sus calles.] — 1787, I, núm. 38, págs. 150-151.

— [Contestación a "El amigo del bien público" (núm. 42) con el remedio a la falta de coches y suciedad de las calles de Madrid.] 1787, I, núm. 47, pág. 188.

— [Esquela irónica del "Juzgado Casero".] 1787, I, núm. 51, pág. 208.

— [Responde a los problemas planteados por Julián Mirón en varios números del "Correo".] 1787, I, núm. 52, págs. 215-216.

— [Día de San Isidro. Poesía.] — 1787, I, número 58, págs. 247-248.

— [Sobre los periódicos de la Corte.] — 1787, I, núm. 69, págs. 291-292.

— [Décima sobre lo que se había publicado de las aceras de Madrid en el núm. 48.] — 1787, I, núm. 73, pág. 308.

— [Poema irónico sobre la desaparición del "Juzgado Casero".] — 1787, I, núm. 76, páginas 323-324.

— *Carta. Respuesta a la del memorable compadre Curro* (núm. 75). — 1787, I, núm. 79, páginas 339-340.

— [Crítica del "Espíritu de los mejores diarios...".] — 1787, I, núm. 86, págs. 375-376.

— *Satisfacción secreta a la pública carta del plausible compadre Curro, indicando en el "Correo" II de agosto...* — 1787, I, núm. 89, páginas 393-394.

— [Esquela irónica convocando una reunión de literatos con el fin de determinar si el uso de las barbas era tan útil a la salud como había dicho el "Diario curioso..." (núm. 432, página 270).] — 1787, I, núm. 100, pág. 456.

— *Carta sobre el lujo*. — 1787, II, núm. 104, págs. 487-488.

— *Acertijo*. — 1787, II, núm. 105, pág. 496.

— [Crítica contra el "Semanario literario de Cartagena".] — 1787, II, núm. 110, págs. 535-36.

— *Respuesta conclusiva a la definitiva del ingenioso compadre Curro expresada en... el número 100*. — 1787, II, núm. 112, págs. 551-552.

ALEMÁN Y AGUADO, L., seud. de MANUEL CASAL AGUADO: *Gratulatoria de Marcos Tudesco a D. Lucas Alemán, en títulos de Comedias...* 1787, II, núm. 114, págs. 567-568.

— [¿Cómo se resarce de las penas sufridas al que se castiga siendo inocente?] — 1787, II, núm. 115, págs. 575-576.

— *Satirilla festiva* [sobre las romerías y los días de fiesta]. — 1787, II, núm. 117, páginas 589-590.

— [Carta de Fátima, desde Constantinopla, a Ibrahim en Madrid indicando las diferencias entre la mujer española y la turca.] — 1787, II, núm. 121, págs. 622-624.

— [Sátira. Un hombre que necesita dinero para un baile lo obtiene vendiendo un libro, obra suya.] — 1787, II, núm. 122, págs. 631-632.

— [Sobre los abusos de la carta de Ibrahim a Fátima publicada en el "Diario" de 10 de diciembre de 1787.] — 1787, II, núm. 124, páginas 639-640.

— Contesta a la solución dada por el Militar Ingenuo al acertijo del núm. 105. — 1788, II, núm. 125, págs. 655-656.

— [Respuesta a una carta de D. Guindo Morral y Granados aparecida en el "Semanario de Cartagena" de 7 de diciembre de 1787.] — 1788, II, núm. 129, págs. 685-688.

— [Alabanza del siglo XVIII.] — 1788, II, número 134, págs. 728-729.

— [Sueño moral sobre el desengaño y los sentimientos del alma que lo acompañan.] — 1788, II, núm. 140, págs. 778-780; núm. 141, páginas 785-788; núm. 142, págs. 792-796.

— [Sátira de los principales colaboradores del "Correo".] — 1788, II, núm. 140, pág. 778.

— [Octava dedicada a Tomás de Iriarte.] 1788, II, núm. 143, pág. 802.

— [Sentencias morales procedentes de la biblioteca de su abuela.] — 1788, II, núm. 143, págs. 802-804; núm. 144, págs. 811-812; número 145, págs. 819-820; núm. 146, págs. 826-828; núm. 147, págs. 834-836.

— *Letrilla satírica*. — 1788, III, núm. 163, página 928.

— *Satirillas festivas*. — 1788, III, núm. 165, pág. 946; núm. 166, pág. 954; núm. 167, página 962; núm. 170, pág. 986.

— [Sobre las tres causas que pueden provocar los cólicos: el cobre, el aceite de las tiendas conservado en tinajas de cobre mohoso y los desperdicios de pescado fresco...] — 1788, III, núm. 174, págs. 1016-1018.

— *Carta... a los Sres. D. C. M. T. y L. M.*

sobre el litigio literario que acerca de los teatros siguen en el público tribunal de esta Corte. 1788, III, núm. 179, págs. 1055-1058.

ALEMÁN Y AGUADO, L., seud. de MANUEL CASAL AGUADO: *Carta en respuesta a los elogios que debo por cobrados y no satisfechos al Señor D. Alvaro María Guerrero, impresos (sin licencia) en su "Correo" núm. 172...* — 1788, III, núm. 180, págs. 1064-1066.

— *Carta de una crítica-verbo-patética a un caballero apreciándose de entendida. Romance.* 1788, III, núm. 182, págs. 1081-1082.

— *Respuesta a... los señores Amigos del saber, en acción de gracias a su erudita carta y sazonados versos, indicados en el "Correo de Madrid" núm. 180...* — 1788, III, núm. 186, págs. 1113-1114.

— *Latigazo del postillón a un perro ladrador. Carta... a Don Etcétera... en respuesta a la suya sobre el lujo del núm. 184...* — 1788, III, número 188, págs. 1127-1130.

— *A Don Alvaro María Guerrero... en respuesta a sus anteriores preguntas. Letrilla.* 1788, IV, núm. 209, págs. 1297-1298.

— *A Don Alvaro María Guerrero. Letrilla.* 1788, IV, núm. 211, págs. 1313-1314.

— *Carta quejándose de no haber vendido los ejemplares de su 2.º Postillón. Soneto.* — 1788, IV, núm. 213, págs. 1329-1330.

— [Carta a Don A. Olivares de la Cueva sobre la suya del núm. 205.] — 1788, IV, número 215, págs. 1345-1346.

— *A don Francisco Gregorio de Salas...* 1788, IV, núm. 217, pág. 1362.

— [Sobre la "Himnodia periódica o fastos poéticos en odas encomiásticas..." de Vaca de Guzmán.] — 1789, IV, núm. 231, págs. 1470-1471.

— *Carta... al Sr. Don José Calancha y Gamero en respuesta a la que insertó en verso en el... núm. 228.* — 1788, IV, núm. 232, páginas 1479-1480.

— *Respuesta pública... a ciertas preguntas secretas de Don Genevivo Goire aspirando al premio del soneto que ofrece.* — 1788, IV, núm. 234, págs. 1491-1492.

— [Al editor del "Correo" parodiando algunas de las sentencias morales que había publicado en el núm. 220.] — 1789, IV, núm. 235, págs. 1502-1503.

— *A Don Etcétera.* [Sobre su carta del número 226.] — 1789, IV, núm. 235, pág. 1503.

— *A Don Antonio Olivares de la Cueva* [considerando terminada la disputa que mantenían.] 1789, IV, núm. 235, pág. 1503.

ALEMÁN Y AGUADO, L., seud. de MANUEL CASAL AGUADO: *A D. Alvaro María Guerrero*. [Sobre su carta de jurisprudencia.] — 1789, IV, núm. 235, pág. 1503.

— *A Don Genevio sobre su carta acerca del lujo publicada en el núm. 203 del "Correo"*. 1789, IV, núm. 235, págs. 1503-1504.

— [Pide a Pons Izquierdo que escriba un artículo sobre el origen de las pelucas.] — 1789, IV, núm. 235, pág. 1504.

— *A Don Genevio Goire. Preguntas*. — 1789, IV, núm. 240, págs. 1542-1543.

— *Al muy erudito Salanoba. Octava*. — 1789, IV, núm. 246, pág. 1592.

— [Sobre la carta acerca del lujo que firmada por "Un agradecido" se había publicado en el núm. 230 del "Correo".] — 1789, IV, número 250, págs. 1622-1624.

— *Respuesta de Don Mi en estilo de churumbela a la que Don Yo pone en solfa de fortepiano en el "Correo de Madrid" núm. 343*. 1790, VII, núm. 353, págs. 6-8.

Algunas máximas de Confucio. — 1790, VII, núm. 400, págs. 379-380.

ALONSO, A.: [Sobre la falta de gusto y elegancia en los villancicos que se cantaban en las iglesias.] — 1791, VIII, núm. 416, pág. 111.

AMANTE DEL TEATRO, EL. [Sobre la comedia de Moratín "El viejo y la niña".] — 1790, VII, núm. 369, págs. 133-135.

AMANTE DE LA VERDAD, EL. [Juicio crítico de las dos traducciones que del tratado de úlceras de Benjamín Bell habían hecho el Doctor don Bartolomé Piñera y D. Santiago García, médico de la Real Casa de Expósitos.] — 1790, VII, núm. 372, págs. 154-155.

AMIGO DEL BIEN PÚBLICO. [Respuesta a la de D. Lucas Alemán (núm. 38). Propone un remedio a la falta de coches y suciedad de las calles en invierno.] — 1787, I, núm. 42, páginas 167-168.

AMIGO DE LO BUENO, EL. [Alaba la publicación de los periódicos y solicita de los nobles una protección para todas las artes semejante a la que concedían a la música.] — 1786, I, número 17, págs. 67-68.

AMIGO DE LOS CIEGOS, EL. [Algunas medidas para aumentar la calidad de las representaciones de comedias, como impresión de los carteles de anuncio, prohibición de venta de agua dentro de los coliseos, nombramiento de dos revisores para evitar defectos e impropiedades en las comedias...] — 1787, I, núm. 52, páginas 214-215.

AMIGO DE LA VERDAD, EL. [En elogio de las obras de Meléndez Valdés y anuncio de la próxima publicación del 2.º tomo de sus poesías.] 1788, III, núm. 173, págs. 1008-1009.

AMIGOS DEL SABER, LOS. [Carta y sátira contra D. Lucas Alemán.] — 1788, III, núm. 180, pág. 1066.

[*Amor*. Definición.] — 1787, I, núm. 61, páginas 257-258.

[*Pensamientos*.] — 1789, IV, núm. 238, páginas 1526-1527.

Anacreónica: "Cuando por el oriente..." 1788, III, núm. 181, pág. 1073.

— *De los estudios*. — 1790, VII, núm. 384, pág. 256.

— *De una mariposa*. — 1790, VII, núm. 382, pág. 240.

— *De una mariposa*: "¿Por qué veloz te arrojas?..." — 1790, VII, núm. 384, pág. 256.

— "Dícenme las chiquillas..." — 1790, VII, núm. 354, pág. 16.

— "Entre unas matas llenas..." — 1788, III, núm. 183, pág. 1088.

— "Me dicen que soy loco..." — 1790, VII, núm. 383, pág. 248.

— "¿No ves, oh Lisis mía?..." — 1788, III, núm. 183, pág. 1088.

— "El provechoso otoño..." — 1788, III, número 181, pág. 1073.

— "Sale la hermosa aurora..." — 1788, III, núm. 181, pág. 1073.

ANDALUZ ALTO..., EL. [Respuesta al problema planteado en el núm. 50 por el Andaluz defensor de su país.] — 1787, I, núm. 66, pág. 279.

ANDALUZ ALTO DE FANTASÍA, EL. [Carta en la que se propone para su solución un problema aritmético.—Soluc. en el núm. 33, págs. 131-132.] — 1786, I, núm. 26, pág. 104.

ANDALUZ BAJO DE FANTASÍA, EL. [Presenta para que le indiquen la solución algunas dificultades de latinidad.] — 1787, I, núm. 54, páginas 229-230.

ANDALUZ DEFENSOR DE SU PAÍS, EL. [Problema aritmético.] — 1787, I, núm. 50, páginas 199-200.

[*Androclo y el león*.] — 1787, I, núm. 52, páginas 210-211.

[*Anécdota de Cambises de Persia*.] — 1787, II, núm. 108, pág. 516.

— *de China* (según M. Lichtowehr). — 1787, I, núm. 54, págs. 227-228.

[*Anécdota* del emperador Marco Aurelio.] 1790, VII, núm. 366, pág. 110.

— [de Filipo de Macedonia y sus hijos Perseo y Demetrio]. — 1788, II, núm. 149, páginas 855-856.

— [de Jorge I de Inglaterra]. — 1790, VII, núm. 364, pág. 93.

— [de Juan Holbein]. — 1790, VII, número 361, págs. 68-69.

— [de Mme. de Fontenai]. — 1790, VI, número 351, pág. 2821.

— *de Rusia*. [Abusos del tribunal secreto de la Cámara estrellada del Norte suprimidos por Catalina II.] — 1787, I, núm. 26, pág. 104.

— [de la vida del Czar Jwan, hacia el año 1550]. — 1787, I, núm. 44, págs. 173-174.

— *graciosa*. [De M. de la Chapelle, poeta francés.] — 1790, VI, núm. 337, págs. 2706-2707.

— *literaria*. [Sobre la emperatriz María Teresa.] — 1791, VIII, núm. 420, págs. 143-144.

— *portuguesa*. [Generosidad de Pedro Pantoja, negociante de Tavita. Se negó a aceptar del rey Juan II los réditos de la suma de dinero que había prestado para la expedición de 1489 contra la ciudad de Graciosa, en África, abandonada posteriormente.] — 1787, I, número 58, pág. 246.

— [Sobre Enrique IV.] — 1790, VI, número 350, pág. 2813.

— [Sobre el físico Molieres.] — 1790, VI, núm. 344, pág. 2764.

[*Anécdotas*.] — 1786, I, núm. 11, págs. 42-43; núm. 15, págs. 59-60; núm. 17, pág. 67; 1787, I, núm. 40, pág. 159; núm. 63, pág. 266; número 65, pág. 274; núm. 75, págs. 317-318; número 76, págs. 321-322; núm. 78, pág. 330; núm. 88, págs. 385-386; núm. 96, pág. 430; 1787, II, núm. 115, pág. 573; núm. 116, páginas 581-582; núm. 132, pág. 707; núm. 134, pág. 726; 1788, III, núm. 159, pág. 894; número 160, págs. 904-905; núm. 166, pág. 954; núm. 194, págs. 1176-1177; 1789, IV, núm. 223, pág. 1407; núm. 223, pág. 1410; núm. 238, página 1528; núm. 147, pág. 1600; 1789, V, número 297, págs. 2387-2388; 1789, VI, núm. 306, págs. 2461-2462; núm. 310, págs. 2495-2496; 1790, VII, núm. 390, pág. 300; núm. 392, página 317; núm. 422, págs. 155-156; 1790, VIII, núm. 403, págs. 6-7; núm. 422, págs. 155-156.

ANFRISO... BR. D. M. J. Q. EN EL C. DE LA M.: *Himno a la inocencia*. — 1788, III, número 191, págs. 1150-1151.

ANÓNIMO CARTAGINÉS, EL. [Propone la publicación en el "Correo" de observaciones sobre

los diversos tipos existentes de genios y caracteres para formar con ellos una especie de nuevo sistema moral.] — 1786, I, núm. 22, pág. 87.

ANÓNIMO RIGUROSO, EL. — Soneto [satírico contra el "Diario curioso..." en respuesta al encomiástico publicado en aquél (núm. 142, 19-XI-86)] — 1786, I, núm. 20, pág. 80.

Antiope, reina de las amazonas. — Poema traducido del griego. — 1789, V, núm. 294, páginas 2362-2364; núm. 295, págs. 2371-2372; número 296, págs. 2379-2382; núm. 297, páginas 2388-2390; núm. 298, págs. 2395-2397.

[*Anuncio* de la venta en la Librería de Arribas, carrera de San Jerónimo, por precio de 4 cuartos, de una estampa que representaba el eclipse solar que se vería en Madrid el 15 de junio de 1787. — Añade datos relativos a este eclipse.] — 1787, I, núm. 63, pág. 268.

[— de la venta de la Librería de Esparza, Puerta del Sol, de una estampa publicada en la Corte, figurando una niña negra y blanca o color pío y un niño mulato... de seis años, nacidos en la California y presentados a la familia real de Francia por el Sr. Curtius...] 1787, I, núm. 62, pág. 264.

[*Anuncios* de libros y papeles periódicos.]

— *Análisis o Anatomía de las "Pruebas del espíritu del Sr. Melón y de las proposiciones de economía civil y comercio del Sr. Norman-te; examen escriturístico Teológico-Dogmático de ambas obras"*, que escribió el padre Fr. Jerónimo José de Cabra... Su autor Lucio Secano, alias Senecano... *Suscripciones en la imprenta de Hernández Pacheco, calle de los Tudescos*... — 1787, II, núm. 117, págs. 590-592.

— *Apologista Universal número 4, que trata sobre el libro intitulado "Conversaciones instructivas"*, escrito por el P. Fr. Francisco de los Arcos... — 1786, I, núm. 7, pág. 28.

— *número 5, trata sobre el papel intitulado "En boca cerrada no entran moscas"*, escrito por D. Patricio Redondo. — 1786, I, núm. 8, pág. 32.

— *número 6 con los cánones... para que todos los escritores públicos puedan hacer la apología de sus propias obras*... — 1786, I, núm. 15, página 60.

— *número 7... con la apología del "Juzgado casero" contra lo que opinaba de tal periódico D. Urbano Severo*... — 1786, I, núm. 21, página 84.

— *número 8 con la apología de la "Angelomaquia o caída de Luzbel"*, por Don Manuel Pérez de Valderrábano... — 1787, I, núm. 24, pág. 96.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— número 9. *Contiene la apología de los burros de Madrid...*—1787, I, núm. 32, pág. 128.

— números 10 y 11. El 1.º contiene la apología de los sabios. El 2.º continúa la misma apología contra los discursos pensadores del Censor...—1787, I, núm. 53, pág. 216.

— número 13. *Contiene la apología de los potajes y menestras a la española que se pueden disponer con las verduras y legumbres literarias que se venden en la Puerta del Sol y sus contornos...*—1787, I, núm. 76, pág. 324.

— número 14 contiene la apología de la oración apologética por la España y su mérito literario, hecha por Don Juan Forner...—1787, I, núm. 84, pág. 368.

— número 15 contiene la apología de la dedicatoria y discurso preliminar de la obra intitulada "Discursos filosóficos".—1787, II, número 110, pág. 536.

— *Bello Espíritu, El. Conversación 1.ª entre un bello espíritu y un filósofo sobre la utilidad que traen a la nación española los papeles críticos.*—Librerías de Escribano y Arribas, calle de las Carretas.—1786, I, núm. 16, pág. 64.

— *Biblioteca periódica anual, para utilidad de los literatos y libreros. Año de 1786, núm. 3 ... Índice ... de cuantos libros y papeles se publican cada año en Madrid y... fuera de la Corte...* Librería de Castillo, frente a las gradas de San Felipe el Real...—1787, I, núm. 36, pág. 144.

— *Carta de Bartolo, sobrino de Don Fernando Pérez, tercianario de Paracuellos.*—Librería de Arribas, carrera de San Jerónimo... 1790, VII, núm. 362, pág. 80.

— *Carta de un oficial subalterno a su Inspector, en que hace anatomía de su corta paga con motivo del nuevo reglamento que se publicó a principios de este año ... Puesto de Fernández, grada de San Felipe, y Librería de Copín, carrera de San Jerónimo...*—1787, I, núm. 60, pág. 256.

— *Carta satírico-crítica sobre los abusos que cometen los que siguen ciegamente las modas...*, por D. Estefano Gamti.—Librería de Escribano...—1786, I, núm. 16, pág. 64.

— *Cartas originales escritas por el venerable siervo de Dios D. Juan de Palafox y Mendoza, obispo de la Puebla de los Angeles, al R. P. Andrés de Rada, provincial de la extinguida Compañía de Jesús en Méjico; respuesta de éste a Su E. Ilus. con una del cardenal Aguirre, en defensa del P. Tirso González y algunas otras.* Librería de Fernández, frente a San Felipe el Rel, y en la de Arribas...—1789, VI, núm. 318, pág. 2560.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— *Ceremonial que se observa en España para la jura del príncipe hereditario, o convocación de las Cortes de Castilla, según se ejecutó desde el juramento del príncipe D. Baltasar Carlos I de este nombre...* Casa de Castillo o en el puesto de Manuel del Cerro, calle de Alcalá...—1788, IV, núm. 227, pág. 1440.

— *Colección de anécdotas, o sean rasgos de bondad, amor, liberalidad y honor a las letras y a sus profesores, practicados por José II, emperador de romanos...* Librería de Arribas... y en casa de Agustín Velasco, frente de la Trinidad Calzada...—1790, VIII, núm. 419, página 136.

— *Compendio de la vida y acciones militares de Ernesto Gedeón, barón de Laudón, field-mariscal de las armas imperiales...* Librería de Arribas...—1790, VIII, núm. 413, pág. 88.

— *Compendio histórico de las grandezas de la coronada villa de Madrid, por D. José Antonio Alvarez y Baena...* en casa de D. Antonio Sancha a la Aduana vieja...—1787, I, núm. 38, pág. 152.

— *Compendio histórico del vil nacimiento, infame vida y perversa muerte, que tendrá el Anticristo, deducido de la historia que de él compuso el M. R. P. Fr. Lucas Fernández de Ayala, religioso del Sagrado Orden de Predicadores. Por el Doctor D. J. P. Librería de Herrera, carrera de San Jerónimo...*—1789, VI, núm. 319, pág. 2568.

— *Correo literario de la Europa, en el que se da noticias de los libros nuevos, de las invenciones y adelantamientos. Continuación.* Librería de Matías Escamilla...—1786, I, número 2, pág. 8.

— *Crítica o sean reflexiones sobre la aplicación que Mr. Sigaud de la Fond hace en sus elementos de Física teórica y experimental, del movimiento reflejo al juego del billar.* Librería de López, calle de la Montera...—1789, V, núm. 274, pág. 2208.

— *Cuaresma repentina y el facistol vivo. Opúsculos poéticos que escribió en lengua francesa Mr. Grosset y traduce al castellano Don León Pujaz...* Librerías de Quiroga, calle de la Concepción Jerónima; casa del marqués de Montesacro, junto a Barrio Nuevo; de Escribano... y en los sitios en el puesto de Fernández...—1787, I, núm. 34, pág. 136.

— *Defensa de los menestrales y artesanos de España por Don Antonio Cacea.*—Librerías de Arribas, Herreras...—1788, IV, núm. 210, pág. 1306.

— *Despedida del verano y entrada del invierno, por un veraniego invernizo.* Librerías de los Herreras... y en el puesto del Diario,

frente a Santo Tomás.—1788, IV, núm. 213, pág. 1330.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— *Diálogo céltico transpirenaico e hiperbólico entre el "Corresponsal del Censor" y su maestro de latinidad en defensa de la Escena Española con apostillas de D. Vicente García de la Huerta.*—Donde el Corresponsal.—1786, I, núm. 4, pág. 16.

— *Diario pinciano o de Valladolid. Anuncio de la suscripción en la librería de Arribas...* 1787, I, núm. 74, pág. 316.

— *Discurso teórico-práctico sobre la educación de la infancia, dirigido a los padres de familia, por D. Juan Picornell y Gomila...* 1787, I, núm. 50, pág. 200.

— *Disertación clara, metódica y crítica sobre el origen y motivo de la institución de los Corepiscopos en la Iglesia y sus oficios...* leída por el Dr. D. Juan Julián Caparros en la oposición a la cátedra de disciplina eclesiástica en los reales estudios de San Isidro de esta corte... Grada de San Felipe, puesto de D. Manuel López.—1788, II, núm. 138, pág. 764.

— *Disertación histórica-canónica sobre las exenciones que gozan los regulares acerca de la jurisdicción ordinaria-episcopal, su autor D. Francisco Osorio...* Librería de Arribas... 1787, I, núm. 85, pág. 372.

— *Duende de Madrid, núm. V. Don Benito transformado en agente de negocios, defiende al gremio de zapateros...* Librerías de D. Manuel Fernández... y en la de D. Bartolomé López, plazuela de Santo Domingo...—1788, III, núm. 191, pág. 1154.

— *Ejercicios del cristiano o sentimientos afectuosos del alma para con su Dios. Librerías de Arribas, de Pardo, calle de Toledo; de López, plazuela de Santo Domingo...*—1787, II, núm. 114, pág. 561.

— *Elegía a la temprana muerte de la Serenísima Señora Infanta D.^a María Ana Victoria, por Don Alvaro M.^a Guerrero. Librerías de Arribas, Herreras...*—1788, IV, núm. 210, pág. 1306.

— *Elementos de Gramática castellana, ortografía, caligrafía y urbanidad para uso de los discípulos de las escuelas pías...* En venta en las Escuelas Pías de esta Corte...—1790, VI, núm. 350, pág. 2816.

— *Elementos de Historia Universal antigua y moderna...*, obra escrita en francés por el abate Millot..., traducida con notas relativas a la historia moderna y el aumento de un volumen... Librería de Escribano...—1790, VIII, núm. 412, pág. 80.

— *Elogio de Carlos III, pronunciado por D. Francisco Cónsul Jove y Tineo, en Junta*

pública de la Sociedad de Amigos del País de la ciudad de Santiago... Se dió a luz el día 4 del mes próximo pasado... Librería de Alverá, carrera de S. Jerónimo, con la "Agricultura", del mismo autor.—1787, I, núm. 25, pág. 100.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— *Elogio de Federico II, rey de Prusia, escrito en francés por el conde de Guibert y traducido al castellano por D. F. A. de E. Librería de Munita, calle de las Carretas...*—1787, II, núm. 104, pág. 488.

— *Erudición militar a la violeta, lectura póstuma que da a sus discípulos el autor de los eruditos...*, el célebre Cadalso... Librerías de Castillo y en el puesto de Cerro.—1790, VI, núm. 348, pág. 2800.

— *Escuela (La) de la felicidad, lecciones 1.^a y 2.^a* Librería de Arribas...—1787, I, núm. 46, pág. 184.

— *Examen de los sermones del P. Eliseo...*, por D. Antonio Sánchez Valverde... Librerías de D. Luis Mafeo, carrera de San Jerónimo, en la de Blas Román, plazuela de Santa Catalina de los Donados y en los puestos de D. Gregorio Bermúdez, gradas de San Felipe y de Fernando Sánchez, verjas de la Trinidad... 1788, II, núm. 126, pág. 664.

— *Examen el más crítico y gracioso que hasta ahora han hecho los mejores escritores de la carta que suponen impresa en Barcelona, y escrita por Don Jaime Doms, contra el discurso sobre las tragedias españolas, y la Virginia del Señor Don Agustín de Montiano y Luyando. Le ofrece al juicio de los inteligentes y desapasionados, Don Domingo de Guevara, abogado de los Reales Consejos...* Librería de Arribas... 1789, VI, núm. 310, pág. 2496.

— *Examen sin excusa... Alivio de penitentes y consuelo de confesores, por el bachiller Don Pedro Aparicio etr. Segunda impresión...* Librería de Herrera... y en el puesto del Diario, calle de Atocha...—1789, IV, núm. 248, página 1608.

— *Fábulas morales de La Fontaine, traducción por D. Bernardo María de la Calzada...* Casa de Munita... y casa Gómez...—1787, II, núm. 110, pág. 536.

— *Gran piscator, El. Cálculos astronómicos, meteorológicos y políticos, para este año de 1791 por el B. D. P. G....* Librería de Herrera. 1790, VIII, núm. 421, pág. 144.

— *Guía del estado eclesiástico, seglar y regular de España en particular y de toda la Iglesia Católica en general, para el año 1787...* En el despacho de la Gazeta...—1787, I, núm. 39, pág. 156.

— *Guía de la Grandeza para el cumplimiento de los días y años de los Excmos. Srs. Grandes*

de España, con residencia en esta Corte como fuera de ella, para el año 1788. Su autor D. Jerónimo de Zúñiga Brancamonte... Librerías de los Herreras, carrera de San Jerónimo y Postigo de San Martín.—1788, II, núm. 146, página 828.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— para el año 1789.—1789, V, núm. 257, pág. 2072.

— para el año 1790. Por la viuda de Zúñiga. 1790, VI, núm. 330, pág. 2656.

— Guía de ignorantes y diversión de mal entretenidos... Librería de D. Antonio de Arribas. 1788, II, núm. 131, pág. 704.

— Guía histórica de las Universidades y demás cuerpos literarios de España y América, correspondiente al curso actual y arreglada a las noticias que han comunicado los mismos cuerpos. Librería de Arribas.—1787, I, núm. 46, pág. 184.

— Guía veterinaria o de albeitería..., por D. Alonso de Rus García... Librerías de Muscat, calle de las Veneras, junto a San Martín, y de Correa, frente a las gradas de San Felipe. 1787, I, núm. 30, pág. 120.

— Hijos de Madrid, ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes; diccionario histórico por orden alfabético de sus nombres. Su autor D. José Antonio Alvarez y Baena. Tomo I. Con el Compendio de las grandezas de Madrid en casa de Baylo, calle de las Carretas.—1789, VI, núm. 317, pág. 2552.

— Hombre (El) de estado, obra escrita en italiano por Nicolás Donato, traducida al francés y aumentada con un gran número de notas sacadas de los autores más célebres que han escrito sobre materias políticas, y de éste al castellano. Tomo II... Librería de Arribas... 1790, VIII, núm. 409, págs. 56-57.

— Impugnación de Fr. Agustín Sala, agustino, sobre algunos hechos del martirio de Santa Eulalia de Barcelona, sostenidos por Fr. Domingo Ignacio Boria de Linás, dominico... Librerías de Arribas... y Escribano...—1787, II, núm. 115, pág. 576.

— Inocencia (La) triunfante; comedia en dos actos, en verso, para ejecutarse en casas particulares entre cuatro hombres solos, con una loa y sainete con las mismas personas... Librería de Quiroga...—1790, VIII, núm. 413, página 88.

— Inoculación del entendimiento por D. Cecilio Pérez... Librerías de Escribano y en la de Villa, frente de San Bernardo, en el puesto del "Diario" y en el de López... Es una sátira universal contra los vicios de nuestra nación... 1790, VII núm. 378, pág. 208.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— Instrucción utilísima y fácil para confesar y comulgar, escrita por el P. fr. Manuel de Jaén, misionero capuchino... Librería de Pacheco, calle de los Tudescos...—1787, I, número 32, pág. 128.

— Jesucristo, Señor Nuestro clavado en el árbol de la cruz, convence al hombre por su ingratitud... Librerías de Copín, la del Barco, carrera de San Jerónimo y Hurtado, calle de las Carretas...—1787, I, núm. 51, pág. 208.

— Libros anunciados en la "Gaceta de Madrid" en la última semana de junio.—1787, I, núm. 73, pág. 308.

— en la primera semana de julio.—1787, I, núm. 75, pág. 320.

— durante el mes de julio.—1787, I, número 86, págs. 377-380.

— Mazas puestas con el nombre de glosas a la obra intitulada "El filósofo arrepentido y sabio penitente", del Doctor Don Nicolás Pérez Martínez, para que sirvan de ilustración a algunas de sus proposiciones, por el bachiller en arte Alonso Pérez Machuca, cursante de medicina en la Universidad de Valencia. En Valencia por la viuda de Agustín Laborda. Año de 1790... Librería de Escribano...—1790, VIII, núm. 409, págs. 56-57.

— Medicina fantástica del espíritu y espejo teórico-práctico, en que se miran las enfermedades reinantes desde la niñez hasta la decrepitud, con recetas y aforismos, que suministra la moral, escrita en metro joco-serio por el Dr. D. Damián de Cosme... Librería de Castillo... en el puesto de Manuel del Cerro... 1787, I, núm. 31, pág. 124.

— Memorial que dan los ciegos de esta corte a los señores Diaristas de ella sobre el examen de las ideas que de ellos publicaron en el "Diario" del día 21 de julio de 1788.—1788, IV, número 210, pág. 1306.

— Micromegas, El... Obra escrita en francés por Mr. Voltaire..., expurgada y traducida al castellano por D. Blas Corchos, profesor de Jurisprudencia... Librería de Herrera...—1787, I, núm. 28, pág. 112.

— Modo de hacer la elección y coronación de rey de romanos, dividida en cinco casos, por Don Fernando Machado. Con licencia a costa de Don Antonio Ulloa, donde se hallará, calle de la Concepción Jerónima.—1790, VII, número 398, pág. 368.

— Modo de preservar de los rayos a las personas, casas y demás edificios, por el bachiller D. P. Gatell.—1789, VI, núm. 314, página 2528.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— *Moral (La) de Don Quijote deducida de la historia, que de sus gloriosas hazañas escribió Cide Hamete-Benengeli, por su grande amigo el cura, por Don P. Gatell...* Librería de Herrera... y puestos de Castillo y Cerro... 1789, V, núm. 261, pág. 2104.

— *Muerte de Abel, La. Poema moral. Su autor Mr. Gesnero. Traducido al castellano por D. Pedro Lejeusne...* Librería de Gómez, calle de las Carretas... — 1787, I, núm. 29, pág. 116.

— *No (El) se opone de muchos y residencia de ingenios. Obra que en estilo joco-serio y suave se propone su autor ridiculizar la multitud de escritorillos que aparecen cada día. Por Don Miguel de Quijano. Librería de Arribas...* 1789, V, núm. 271, pág. 2184.

— *Novelas morales de Mr. de Marmontel. Suscripción a las que se estaban imprimiendo en Cartagena.* — 1787, I, núm. 76, pág. 324.

— 1.^a Prueba de amistad.—2.^a Los casamientos de los samnitas.—3.^a Igual conflicto de amor, naturaleza y lealtad.—4.^a La mala madre. 1788, II, núm. 137, pág. 756.

— *La mala madre, traducida del francés al castellano por Santibáñez...* — 1788, II, número 139, pág. 772.

— *Ardides de buena madre...*, traducción de la colección de Cartagena... — 1788, III, número 159, pág. 898.

— *La escuela de los padres...* — 1788, III, núm. 173, pág. 1010.

— 1.^a La escuela de los padres. 2.^a La mujer rara en su estado. 3.^a Dos mujeres desdichadas. 4.^a Carácter de un buen marido... Esta colección es la continuación de la que empezó un apasionado de Cartagena... — 1788, IV, número 202, pág. 1242.

— 10. La esclavitud llega al trono. 11. Postura el vicio a la nobleza. 12. Ridículo literario. 13. Amor fastidia a sí mismo... De la colección de Cartagena. — 1789, IV, núm. 234 pág. 1496.

— 14. El misántropo. 15. El filósofo según él... Colec. de Cartagena. — 1789, V, núm. 271, pág. 2184.

— *Obras curiosas y originales del coronel D. José Cadalso. Contienen: Los eruditos a la violeta. Una Junta celebrada en casa de D. Santos Celis. Los ocios de mi juventud o poesías líricas y la tragedia española D. Sancho García, conde de Castilla...* Librería de Pacheco... 1787, I, núm. 32, pág. 128.

— *Obras del cura de Fruime. Tomos 1, 2, 3, 5, 6 y 7. En casa de Agustín Velasco, frente de la Trinidad.* — 1790, VII, núm. 402, pág. 400.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— *Obras de Don José M.^a Vaca de Guzmán. Suscripción. Librería de Herrera...* — 1788, IV, núm. 211, pág. 1314.

— *Suscripción al tomo II...* — 1789, V, número 259, pág. 2088.

— *Octavario de Sermones sobre el misterio de la Inmaculada Concepción de la Virgen Santísima, por D. Antonio Sánchez Valverde, presbítero...* En la librería de D. Luis Mafeo, carrera de S. Jerónimo... — 1788, III, núm. 184, pág. 1098.

— *Panegírico que a imitación del de Plinio, dirige nuestro augusto monarca Carlos IV, al más humilde de sus vasallos, D. Pedro Gatell. Puesto de Cerro...* — 1789, VI, núm. 313, página 2520.

— *Pensamientos escogidos de las máximas filosóficas del emperador Marco Aurelio. Librería de Arribas...* — 1787, I, núm. 46, página 184.

— *Perseguido, El. Comedia nueva en tres actos, en verso...* Librería de Arribas... — 1790, VII, núm. 387, pág. 280.

— *Poesías varias, sagradas, morales y profanas o amorosas, con dos poemas épicos en elogio del capitán general D. Pedro Ceballos. Por una dama de esta Corte.* — 1789, VI, número 308, pág. 2480.

— *Postillón del Correo de Madrid: Carta festiva de D. Lucas Alemán a D. Antonio Caeza, sobre el lujo...* Puestos del Correo de Madrid... — 1788, III, núm. 182, pág. 1082.

— número 2, obra de Don Lucas Alemán... 1788, III, núm. 201, pág. 1234.

— número 3. Carta de D. Lucas Alemán a Don Alvaro María Guerrero sobre literatura franca... — 1789, IV, núm. 234, pág. 1496.

— *Pública (La) felicidad, objeto de los buenos príncipes: obra escrita en italiano por Luis Antonio Muratori, traducida de éste al castellano...* Librería de Correa... — 1790, VII, número 358, pág. 48.

— *Recreo del alma en las producciones de la naturaleza o viaje político moral del filósofo Crisanto. Compuesto por D. Antonio Cifuentes y Barrio. Librerías de los Herreras...* — 1787, II, núm. 116, pág. 584.

— *Respuesta que D. Pedro Salanova y Guittarte hace a la carta del Sr. D. Antonio de Guilleman, coronel...* inserta en el Correo de Madrid núm. 96 de 17 de septiembre de 1787... En todos los puestos del Diario. — 1788, II, número 136, pág. 748.

[Anuncios de libros y papeles periódicos.]

— *Semanario literario y curioso de Cartagena*. Suscripción en la librería de Arribas. — 1786, I, núm. 14, pág. 56.

— *Suplemento para las noticias populares*. 1787, I, núm. 25, pág. 100.

— *Sermones del P. Eliseo...*, traducidos del francés al castellano... Librerías de Santiago Thevin, Puerta del Sol... y de D. Antonio del Castillo... — 1787, I, núm. 51, pág. 208.

— *Surtido de tragedias y comedias antiguas, entre ellas se hallará "La bella inglesa Pamela en el estado de soltera", 1.ª parte y en el de casada, 2.ª parte*. Librería de Quiroga... — 1787, I, núm. 68, pág. 288.

— *Teniente del Apologista Universal, vestido de caballero andante, representando la primera salida de Don Quijote el segundo, alias el Escolástico. Demuestra que la verdadera filosofía no es la peripatética como afirma el P. Roselly, sino la moderna...* — 1788, III, núm. 172, página 1002.

— *Tratado ascético del Santo Sacrificio de la Misa...*, escrito en latín por el Emts Cardenal Bona y traducido por el P. D. Pedro Duarte, monje basilio... Portería del monasterio de San Basilio de la Corte, librerías del Barco... en la de Corominas, calle de las Carretas y en la de Pérez, calle de la Montera. — 1787, I, núm. 71, pág. 300.

— *Tratado de las enfermedades endémicas, epidémicas y contagiosas de toda especie de ganados, sus causas, síntomas y medios de preverlas...*, por D. Juan Antonio Montes, cirujano mayor titular por S. M. del Real Hospital de San Carlos y Real Familia en el Real Sitio de Aranjuez... Librería de Herrera..., en la de Correa... — 1790, VIII, núm. 410, pág. 64.

— *Vida de Carlos III de Borbón, traducida del toscano en dos tomos...* Librerías de Escribano... y la de la viuda de Alverá... — 1790, VIII, núm. 406, pág. 32.

— *Vida y hechos de José II, emperador de romanos, traducida del toscano...* suscripciones... en las librerías de Arribas... y en la de Escribano... — 1790, VIII, núm. 404, pág. 16.

— *Viejo (El) y la niña de Moratín*. Librería de Castillo... — 1790, VII, núm. 386, página 272.

— *Virtud (La) coronada; romance endecasílabo que con el glorioso motivo de la Real coronación escribía Don José M.ª de Meras Alfonso*. Librerías de Escribano... y de Esparza. Puerta del Sol... — 1789, VI, núm. 304, pág. 2448.

APASIONADO. [Contra la costumbre de escupir en las iglesias.] — 1791, VIII, núm. 421, pág. 149.

APESTADO FORASTERO, EL. — Comenta su estancia accidentada en la Corte. — 1787, I, número 40, págs. 159-160.

APLICADO, EL, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ. — Oda: "Pequeño riachuelo..." — 1788, IV, núm. 207, págs. 1281-1282.

— *Traducción o imitación de la Oda de Horacio: "O navis referent in mare te novi fluctus..."* — 1788, IV, núm. 207, págs. 1281-1282.

— *Carta y Soneto: "Cuando seas gran señor, tendrás derecho..."* — 1788, IV, núm. 218, págs. 1368-1369.

— *Endechas: "¿Adonde bueno..."* — 1788, IV, núm. 218, págs. 1369-1370.

— *Soneto: "Si favorito suyo la fortuna..."* 1789, IV, núm. 225, pág. 1425.

— *Traducción o imitación de La Oda de Horacio: "Rectius vives, licini, nec..."* — 1789, IV, núm. 225, págs. 1425-1426.

— *Romance: "Quejoso de su fortuna..."* 1789, IV, núm. 225, pág. 1426.

— *Carta y Soneto: "En las lúgubres sombras de la muerte..."* — 1789, IV, núm. 232, páginas 1476-1477.

— *Oda: "En sombras de la muerte..."* 1789, IV, núm. 232, pág. 1477.

— *Endechas: "A orillas de un río..."* — 1789, IV, núm. 232, págs. 1477-1478.

— *Soneto y Letrilla: bosquejo de las gracias de Mariquita en la Corte.* — 1789, IV, núm. 240, págs. 1539-1540.

— *Letrilla. A las gracias de Florinda y desgracias de Fabio.* — 1789, IV, núm. 240, páginas 1540-1541.

— *Soneto: "Filis discreta, Filis adornada..."* 1789, IV, núm. 246, pág. 1590.

— *Oda: La Filis.* — 1789, IV, núm. 246, páginas 1590-1591.

— *Oda de Floro. El amor y la abeja.* — 1789, IV, núm. 246, págs. 1591-1592.

— *Carta y odas sobre la vanidad, miseria y fragilidad de la vida del hombre.* — 1789, V, número 253, págs. 2035-2036.

— *Carta y versos. Desengaños de Lisardo. Sonetos y Letrilla.* — 1789, VI, núm. 318, páginas 2559-2560.

— *A la envidia. Monostrophe.* — 1790, VI, núm. 327, pág. 2632.

— *Consuelo a Fabio, quejoso de su fortuna. Oda.* — 1790, VI, núm. 329, págs. 2647-2648.

APLICADO, EL, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ: *Al pretendiente ambicioso. Soneto.* 1790, VI, núm. 329, pág. 2648.

— *Las mujeres de buen gusto. Letrilla. Las mujeres fuertes. Soneto. La mujer juiciosa. Tirse. Oda.* — 1790, VI, núm. 330, págs. 2655-2656.

— *¿Qué es ser hombre y qué es el hombre? Romance.* — 1790, VI, núm. 331, pág. 2664.

— *El hombre para todos. Soneto.* — 1790, VI, núm. 331, pág. 2664.

— *Epigramas.* — 1790, VI, núm. 332, página 2672.

— *Número segundo, Madrigalete. — Número tercero, epigrama. — Número cuarto, Soneto.* 1790, VI, núm. 334, pág. 2688.

— *Carácter raro, pero verdadero y no fingido, de hombres de carne y hueso como los demás. Décima.* — 1790, VI, núm. 334, pág. 2688.

— *Carta sobre fábulas. — Desengaños a la hermosura. Fábula o cuento. — No todo se debe imitar. Fábula o cuento.* — 1790, VI, núm. 337, págs. 2711-2712.

— *Sobre cierta pérdida muy importante. Romance.* — 1790, VI, núm. 337, pág. 2712.

— *Desengaño para pocos en defensa de muchos. Juguete.* — 1790, VI, núm. 340, pág. 2735.

— *El castigo proporcionado a los delitos y a las circunstancias de las personas. Observación política.* — 1790, VI, núm. 340, pág. 2735.

— *Lo que influye con el ejemplo el bello sexo en las costumbres. Fábula o juguete.* — 1790, VI, núm. 340, pág. 2735.

— *El derecho en la fuerza. Fábula.* — 1790, VI, núm. 340, págs. 2735-2736.

— *Sobre la fama. Aviso. — Al mismo asunto. Chanza.* — 1790, VI, núm. 340, pág. 2736.

— *La harina. Reprehensión a las mujeres vanas, ociosas y olvidadas de su ser. Soneto.* 1790, VI, núm. 345, pág. 2774.

— *El racimo. A los hombres: retrato de su mérito y sus flaquezas. Soneto con cola.* — 1790, VI, núm. 345, págs. 2774-2775.

— *Carta en respuesta de la pregunta de Don Yo inserta en el Correo, núm. 341, "¿Quién sirve más esencialmente al Estado: el labrador, el comerciante, el militar o el literato?"* — 1790, VI, núm. 346, págs. 2779-2781.

— [Sobre la dificultad de hallar fidelidad en los domésticos.] — *Fábula I.*

— *Sobre los peligros de la demasiada confianza. Fábula II.* — 1790, VI, núm. 347, pág. 2792.

APLICADO, EL, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ: *Sobre la vanidad de acumular comodidades y regalos, que nada pueden servir en un caso de infortunio. Fábula III. Las avejas y el caracol.*

— *Sobre los peligros del hombre en la elevación de su fortuna, cuando desprecia a los de suerte más humilde. Fábula IV. El cedro y los espinos.* — 1790, VI, núm. 348, pág. 2800.

— *Temores de Serafina y confianzas de Aurelia en medio de los riesgos del trato político. Papel moral.* — 1790, VI, núm. 350, págs. 2810-2812.

— *Sobre los peligros de la juventud en no seguir los consejos de los mayores. Fábula. El lobo joven.*

— *Sobre la necesidad de atesorar caudales, malogrando el buen uso que se podía hacer de ellos y exponiéndose al peligro de perderlos. Fábula. Las raposas.*

— *Sobre la vanidad de creerse libres de los trabajos, cuando son inseparables de todos los estados. Fábula. El potro y el asno.*

— *Sobre la fealdad y dureza de la envidia y enemistades. Fábula. Los dos canarios.* — 1790, VI, núm. 350, págs. 2814-2816.

— *Sobre el orgullo y vanidad de los que están al lado de los poderosos. Fábula. La pulga y la hormiga.* — 1790, VII, núm. 353, pág. 8.

— *Sobre la ninguna seguridad que se puede fundar en los bienes de este mundo, cuando todos ellos están expuestos a una pérdida imprevista. Fábula. La aldeana ordeñando su vaca.* 1790, VII, núm. 356, pág. 32.

— *Sobre el riesgo de las disputas acerca del mérito y prendas personales. Fábula. Los dos gallos.*

— *Sobre el peso de cuidados que traen consigo los adornos, galas y vestidos costosos. Fábula. Los asnos cargados.*

— *Sobre lo mal contentadizo o extragado del gusto en muchas gentes, que no saben estimar las cosas, sino en cuanto no saben conocerlas. Fábula. El ciego y el perro.* — 1790, VII, número 358, págs. 47-48.

— *El romero, rosál y avejas. Fábula.* — 1790, VII, núm. 359, pág. 56.

— *Sobre los engaños y astucias con que se ven burlados los hombres incautos, por creerse de buena fe, aun de los que se merecen la mayor desconfianza. Fábula. El ciervo y la zorra.* 1790, VII, núm. 360, págs. 63-64.

— *Sobre los peligros morales de la niñez, poniendo por ejemplo el hurto y la mentira, para que sirva de mayor cautela a los padres y de corrección a los muchachos. Fábula. El sueño de muchacho.* — 1790, VII, núm. 366, pág. 112.

APLICADO, EL, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ: *Sobre la inutilidad de buscar descanso cuando sólo nuevos trabajos son premio de los antecedentes. Fábula. El mastín premiado.*

Sobre las ventajas del trabajo y miserias de la ociosidad. Fábula. La hormiga y la mosca. 1790, VII, núm. 370, pág. 144.

— *Sobre las vanas quejas que se dan contra el trabajo, cuando se puede reducir a menos, haciendo las cosas con tiempo y con cuidado. Fábula. La criada y la escoba. — 1790, VII, número 373, pág. 168.*

— *Sobre la insensibilidad y atolondramiento con que obran muchos, tan sin distinguir ocasión y modo, que parecen faltos de racionalidad. Fábula. Los caracoles y el rústico.*

Sobre el peligro de las ocasiones y temeridad de no huirlas, cuando la experiencia tiene acreditado no poder vencerse de otro modo. Fábula. El perro en la despensa.

Sobre la precipitación en dejarse arrastrar de los deseos, sin detenerse a examinar los peligros a que nos exponen. Fábula. Los chivos sedientos. — 1790, VII, núm. 376, págs. 191-192.

— *Sobre las astucias y razones aparentes con que se alegan méritos y servicios para apropiarse lo ajeno. Fábula. El pleito de las uvas. — 1790, VII, núm. 379, pág. 216.*

— *Sobre la vanidad de los que sólo ponen sus miras en los gustos y conveniencias de los destinos, sin llevar la atención al trabajo y desempeño de sus obligaciones. Fábula. La paloma y una enamorada. — 1790, VII, núm. 381, páginas 230-231.*

— *Sobre la graciosa locura de los que quieren saber mucho estudiando poco, a pesar de los cursos a la violeta y de las inventivas de Don Yo y otros muchos. Fábula. La mesa y el candil. 1790, VII, núm. 385, pág. 264.*

— *Sobre la ignorancia de los hombres en no saber apreciar su mayor bien que es la vida, haciéndola miserable y llena de aflicción por la multitud de sus vanos deseos. Fábula. La lagartija y el escarabajo.*

Sobre la falta de las señoras mujeres, nunca bastante reprehendidas en no criar sus hijos: negándose a los más fuertes impulsos de la naturaleza y privándose de sus más tiernas delicias. Fábula. La pava y la gallina. — 1790, VII, núm. 386, págs. 271-272.

— *Epílogo o conclusión a las fábulas anteriores. A mi pluma. — 1790, VII, núm. 388, páginas 287-288.*

— *Libro segundo de las fábulas. Prólogo. A los señores lectores del Correo.*

Sobre la vanidad en alabar lo bueno cuando no se procura lograr lo útil de su imitación.

Fábula primera. Un jilguero y una cigarra. 1790, VII, núm. 390, págs. 302-303.

APLICADO, EL, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ: *Sobre la soberbia y dureza de muchos que envanecidos con su fortuna (que aunque tal vez moderada, es muy superior a su necesidad y a su mérito) desconocen a sus amigos, y aun a sus más allegados. Fábula. Los pollinos en suerte desigual. — 1790, VII, núm. 393, página 328.*

— *Las odas del canario. Argumento. Oda primera.*

La libertad. Oda segunda.

El amor. Oda tercera. — 1790, VII, núm. 394, págs. 335-336.

— *Sobre el lujo, principalmente de la mesa: o sea la soberbia y delicadeza de muchos a quienes fastidia lo mismo que en otro tiempo fué su mayor regalo. Fábula. La pava y las hortigas. 1790, VII, núm. 395, págs. 343-344.*

— *Canto de amor. Oda. — 1790, VII, número 396, págs. 359-360.*

— *La mujer digna de amor. Oda. — 1790, VII, núm. 398, págs. 367-368.*

— *Sobre que el ser poco sufridor en los trabajos, queriendo aliviarnos de ellos sin tiempo, o sin asegurar los medios, nos expone a caer en otros de los que nunca podemos salir. Fábula. Las ranas en un lagunal medio seco.*

Sobre el ningún favor que hace al bello sexo la poca cautela en sus adornos y modales, obligando no menos que a burla y provocación, a que se las tenga por mujeres de poca honestidad a las que no dejan de serlo en el fondo. Fábula. Una cabra y una oveja.

Sobre la fuerza que tiene la crianza para conservar al hombre en el rigor laborioso que es propio de constitución a hacerles degenerar en la inacción y debilidad. Fábula. Los dos cachorros hermanos. — 1790, VII, núm. 400, páginas 382-384.

— *Sobre la poca utilidad que se saca de los libros; por hacerse unos que los leen para vender como erudición su charlatanería, y despreciándolos otros no menos ridículos, sólo por decir que ya no se escribe y se imprime en estos tiempos. Fábula. Un mono y un papagayo caseros. — 1790, VII, núm. 401, págs. 391-392.*

— *Sobre el mal contento de los hombres en su fortuna, nacido de no saber apreciar los bienes honestos y suficientes, por codiciar los abundantes y peligrosos. Fábula. La raposa y el búho. — 1790, VIII, núm. 405, pág. 24.*

— *Sobre la vanidad... de reducir todas las cosas a disputa, pues aun en las más prácticas, en que siempre conviene obrar uno u otro, se gasta el tiempo en inútiles especulaciones sin*

hacer entre tanto cosa alguna. *Fábula. Los monos en el paso de un río.* — 1790, VIII, número 412, págs. 79-80.

APLICADO, EL, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ: *Sobre la vanidad de los que presumen reprehender los defectos ajenos, cuando se hallan con los mismos vicios u otros peores. Fábula. La mosca y la hormiga.* — 1791, VIII, núm. 415, pág. 103.

— *Sobre la vanidad de las quimeras de los hombres, las más veces motivadas por causas tan despreciables, que hacen demasiado ver que sus corazones son el más vil juguete de la ligereza y de la codicia. Fábula. Los niños y el grillo.* — 1791, VIII, núm. 419, pág. 135.

— *Sobre la oculta soberbia y malicia de muchos gazmoños que con los ojos en el suelo y por rodeos afectados, presumen encubrir sus intenciones. Fábula. El oso y el zorro.* — 1791, VIII, núm. 420, pág. 144.

— *Sobre el desprecio que se merecen las personas presumidas y jactanciosas, malogrando por ello las prendas que podrían acarrearles el mayor concepto, si se portasen con moderación y prudencia. Fábula. El juez mudo y sordo.*

Sobre la perjudicial costumbre de embarazar el tiempo con inútiles visitas precisamente en aquellas horas de la noche más propias para que cada uno las utilice en reconocer las obras de aquel día, preparar las del siguiente y atender al arreglo, educación y aprovechamiento de su familia. Fábula. El gallo y la corneja. — 1791, VIII, núm. 421, págs. 149-151.

— *Sobre el ridículo y vanidad de los trajes, propio sólo para entretener y engañar a las gentes sin fondo ni seso. Fábula. La mona preñada.* — 1791, VIII, núm. 422, pág. 160.

Apolo. Rasgo mitológico. — 1787, I, núm. 50, pág. 197.

Apología de los apologistas, apostillada. 1787, I, núm. 33, págs. 130-131; núm. 34, páginas 134-135; núm. 35, pág. 137; núm. 36, páginas 142-143.

APOLOGISTA DE LA ANDALUCÍA, EL. [Sobre la necesidad de fomentar la Agricultura en Andalucía.] — 1788, IV, núm. 202, págs. 1238-1240.

APOLOGISTA MILITAR, EL. [Defensa de los militares. En respuesta a la "Pintura de una batalla" que se había publicado en el núm. 64.] 1787, I, núm. 99, págs. 444-446.

APOLOGISTA UNIVERSAL, EL. [Pide al editor que anuncie su núm. 4.] — 1786, I, núm. 7, página 28.

Apólogo. [Disputa de un alemán y un africano sobre la mayor belleza de uno u otro.] 1787, I, núm. 54, pág. 228.

Apotegma. [Definición y ejemplos de Pitágoras, Thales, Chilón, Pittaco, Bías, Periandro, Cleóbulo, Solón...] — 1788, III, núm. 173, páginas 1007-1008; núm. 174, pág. 1015; número 175, págs. 1023-1024.

Apóstrofe a la guerra. — 1787, I, núm. 65, págs. 274-275.

Apuntaciones sobre algunas escritoras aragonesas (1593-1786). — 1790, VII, núm. 389, páginas 292-293; núm. 390, págs. 299-300.

APUNTADOR, EL. Madrid. [Sobre la costumbre de pedir limosna durante la celebración de la Misa.] — 1787, I, núm. 64, pág. 272.

— [Se queja de que al pasar un domingo por la calle de las Huertas, sin decir agua va, le arrojaron un cubo de ella.] — 1787, I, número 79, pág. 340.

ARCADIO D. A. R. R. — *Ausente Fileno de su zagala explica su pena en la siguiente anacreóntica.* — 1790, VII, núm. 374, págs. 175-176.

Arenga apologética, que a favor, y en alabanza del autor de las prevenciones dirigidas a los Maestros de primeras letras, dijo a los profesores del sabio Liceo de la Argamasilla el Burlador académico, presidiendo el célebre Monicongo, académico el más recto de ella. 1789, V, núm. 266, págs. 2138-2142.

ARGUIJO, J. DE: *Sonetos inéditos.* — 1790, VII, núm. 366, págs. 11-112.

Argumentos del baile trágico pantomimo intitulado del "Convidado de Piedra", que se ejecuta en el coliseo de los Caños del Peral de esta Corte. — 1788, IV, núm. 202, págs. 1241-1242; núm. 204, pág. 1258.

— [de la ópera "Juanita y Bernardón"]. 1788, IV, núm. 203, págs. 1248-1249.

— de la ópera "El Medonte". — 1787, I, número 35, pág. 140.

ARNIELLA, J.: *Profesor de latinidad en Corias. En elogio del Doctor Arango. Décima.* 1788, III, núm. 152, pág. 832.

Arte de los buzos. — 1787, I, núm. 63, página 266.

— de la conservación de granos. — 1787, II, núm. 116, págs. 583-584.

— *perfecciona a la naturaleza.* — 1788, IV, núm. 218, págs. 1364-1366.

Artes instructivas. De la moneda. — 1788, IV, núm. 206, págs. 1268-1269; núm. 207, pág. 1276; núm. 208, págs. 1285-1286.

— *Problema.* [De la mayor excelencia de la ciencia de las necesidades del hombre y de los medios de socorrerlas..., o sea de la historia del hombre y de la naturaleza, la mecánica, la

física experimental...] — 1788, IV, núm. 209, págs. 1291-1295; núm. 212, págs. 1316-1318.

[*Astronomía*. Contra la teoría del influjo de la luna en la agricultura.—Origen de los nombres de los signos del Zodíaco.] — 1787, II, número 11, págs. 538-541.

AUSONIO. [Traducción del epigrama: "Armatam vidit Venerem..."] — 1789, V, núm. 270, págs. 2172-2173.

Auto [condenando las doctrinas de Aristóteles como continuación del memorial publicado en el mismo anteriormente]. — 1787, II, número 114, págs. 565-566. — Vid.: A. R. N. F.: *Memorial que los escolásticos...*, etc.

[*Autoridad* de los padres sobre los hijos.] 1789, V, núm. 264, págs. 2122-2123.

Aviso a los escritores. — 1786, I, núm. 25, págs. 98-99; núm. 26, págs. 102-104.

Aviso al público. [Anuncio para que acudieran a la Librería de Correa, frente a San Felipe el Real, todos aquellos que desearan anunciarse en la "Guía de Litigantes y Pretendientes".] — 1786, I, núm. 10, pág. 40.

AZPEITIA, S. [Carta contra los malos fabulistas.] — 1790, VI, núm. 330, págs. 2650-2652.

B

B. D. J. F. R. [Sobre la envidia.] — 1789, V, núm. 284, págs. 2283-2285.

B. D. P. G.: *Protección de la literatura*. 1789, V, núm. 269, págs. 2162-2164.

— [Sobre lo útil que sería dar a la prensa algunos manuscritos conservados en bibliotecas famosas. Elogio del editor del "Correo" por la publicación de las cartas de Cadalso. Le propone como modelo para su periódico el "Anual Register".] — 1789, V, núm. 284, págs. 2282-2283.

— [Sobre la necesidad de la imitación en todas las artes y facultades.] — 1789, VI, número 315, págs. 2534-2535.

B. R. [Respuesta a las objeciones que hizo A. de Rus García en el "Diario de Madrid" de 8 y 9 de febrero a sus comentarios del "Discurso de Veterinaria" de L. B., publicados en el "Diario" de 25 y 26 de enero.] — 1789, IV, número 239, págs. 1531-1535.

BARBERI, A. T.: *Reflexiones obvias sobre una proposición que aseguraba que los comediantes predicaban adulterios, fundada en los que dicen, y que predicar no es otra cosa que decir*. 1789, V, núm. 273, págs. 2195-2198.

BARBERI, A. T.: *Descripción de la villa de Igea, provincia de la Rioja*. — 1789, VI, número 327, págs. 2628-2632; núm. 328, páginas 2635-2638; núm. 329, págs. 2642-2643.

Beneficiencia del califa Mostanser. — 1787, II, núm. 111, pág. 538.

[*Beneficios que los ríos proporcionan a las naciones*.] — 1787, I, núm. 37, págs. 145-146.

BERGARA, E. DE: *Memorial al Sr. arzobispo de Toledo con motivo de deber 6.000 rs. y no tener con qué pagar*. — 1788, III, núm. 174, página 1018; núm. 175, págs. 1025-1026.

BERILO... BACHILLER D. F. S. B.: *Carta y letrilla en versos adónicos*. — 1788, III, número 177, págs. 1041-1042; núm. 178, págs. 1048-1049.

— *Oda a la mañana*. — 1788, III, núm. 178, pág. 1049.

Biblioteca del rey de las Indias, La. — 1787, II, núm. 116, pág. 582.

Bien que pueden hacer a la patria los párrocos. — 1787, I, núm. 54, págs. 226-227.

[*Blanc*, español, cónsul primero de Perpiñán, durante el asedio de esta plaza por los franceses en 1474 prefiere la muerte de su hijo a la entrega de la plaza.] — 1787, I, núm. 91, páginas 403-404.

Boletines o papeletas noticiosas. — 1786, I, núm. 12, págs. 46-47.

Breve noticia de la vida de José II Emperador de Romanos. — 1790, VIII, núm. 413, páginas 81-84; núm. 414, págs. 89-91; núm. 415, págs. 97-98.

C

C. M. R. [Elogio de la representación en la Corte de las dos comedias "Ver y creer" y "El mayor monstruo, los celos".] — 1787, I, número 69, pág. 292.

C. P. R.: *Carta de un viejo ochentón... a un amigo suyo infatigado de Economía política*. 1790, VI, núm. 329, págs. 2643-2647.

C. S. [Sobre el estado del teatro español.] 1788, II, núm. 127, pág. 672.

CABALLERO, J.: *Carta defensiva del relevante mérito y gloriosa fama del mayor de los filósofos: Aristóteles*. — 1788, III, núm. 168, páginas 967-970.

Caballo Seyano, El. Según Aulo Gelio. 1790, VI, núm. 338, pág. 2718.

Cabaña, La. Rasgo filosófico-moral. — 1787, II, núm. 103, págs. 474-475.

CABELLOS Y MESA, F. A. [Sobre la vanidad y orgullo de la nobleza.] — 1786, I, núm. 16, págs. 63-64.

— [Se ofrece a escribir para cada número del Correo un rasgo histórico-civil y otro político-moral.] — 1787, I, núm. 38, págs. 151-152.

CACEA, A. (seudónimo de Cayetano Cano). [Prólogo de la carta del rey Creso en que ridiculiza a los falsos sabios.] — 1787, II, número 114, págs. 562-563.

— [Carta crítica sobre el dinero gastado en trámites judiciales y la carestía de vida.] 1787, II, núm. 119, págs. 606-607.

— [Carta remitiendo un capítulo de "El libro áureo del emperador Marco Aurelio", de Guevara.] — 1787, II, núm. 120, pág. 616.

— *Epigrama en contraposición de la que se insertó en el Correo de Madrid, núm. 114* [de un poeta que no creía obra de una mujer una anacreóntica aparecida anteriormente], y redondillas al asunto. — 1787, II, núm. 122, pág. 631.

— [Carta remitiendo un capítulo de la obra de Guevara.] — 1787, II, núm. 124, págs. 646-647. (Falta de imprenta corregida en el número 126.)

— [Noticias sobre Marco Aurelio y sus antecesores.] — 1788, II, núm. 133, págs. 722-723; núm. 134, págs. 726-727.

— [Carta remitiendo un capítulo de la obra de Guevara.] — 1788, II, núm. 139, páginas 767-768.

— [Discurso defendiendo a los romanos.] 1788, II, núm. 147, págs. 830-832; núm. 148, págs. 841-842.

— [Sobre el lujo. Distinción entre lujo, magnificencia, liberalidad y ostentación.] — 1788, III, núm. 152, págs. 832-835; núm. 153, páginas 842-843; núm. 154, págs. 850-852; número 155, págs. 858-859.

— *Discurso... en defensa de todos los artesanos o menestrales.* — 1788, III, núm. 169, páginas 977-978; núm. 170, págs. 983-984; número 171, págs. 990-993.

— *Discurso sobre el lujo.* — 1788, III, número 178, págs. 1049-1050.

— [Responde al reto que le había sido lanzado, al mismo tiempo que a D. Lucas Alemán, por sus artículos sobre el lujo, en carta publicada, anónima, en el núm. 184 del Correo.] 1788, III, núm. 187, págs. 1119-1122.

— [Carta en contestación a la de D. Antonio Olivares de la Cueva, núm. 205. Defiende las

composiciones jocosas del Correo, especialmente las de D. Lucas Alemán.] — 1788, IV, número 211, págs. 1310-1313.

CACEA, A. (seudónimo de Cayetano Cano): *Respuesta sobre el lujo... al desafío y emplazamiento literario que se le hizo por un señor Don Etcétera en el Correo de Madrid núm. 184 y aceptó y afirmó en el núm. 187...* — 1788, IV, núm. 219, págs. 1371-1375.

— [Carta a D. Antonio Olivares de la Cueva en agradecimiento a la suya del núm. 221, negando haber dirigido ningún ataque a D. Lucas Alemán.] — 1789, núm. 227, págs. 1434-1435.

— [Respuesta a las preguntas del señor Don Etcétera del núm. 226.] — 1789, IV, núm. 234, págs. 1494-1496.

[CADALSO, J.] *Anacreóntica elogiando a Iriarte con motivo de la publicación de sus obras.* 1788, II, núm. 149, pág. 854.

[—] [Carta VII de las "Cartas marruecas".] — 1788, II, núm. 134, págs. 730-732. (Se repite en el T. IV.)

[—] *Carta de Gazel a Bem Beley.* [45 de las "Cartas marruecas".] — 1788, III, núm. 185, págs. 1104-1105. (Se repite en el T. IV.)

— ... *al estilo magnífico de Don Nicolás Fernández de Moratín en sus composiciones heroicas. Canción inédita.* — 1788, IV, núm. 205, págs. 1260-1262.

— *Siguen las poesías inéditas. Con motivo de haber encontrado en Salamanca un nuevo poeta de exquisito gusto, particularmente en las composiciones tiernas (D. Juan Meléndez Valdés).* — 1788, IV, núm. 206, págs. 1273-1274.

— *Sobre los peligros de una nueva pasión. Sáficos-adónicos a Cupido.* — 1788, IV, número 208, págs. 1284-1285.

— *Sáficos-adónicos a Venus.* — 1788, IV, número 209, págs. 1296-1297.

— *Letrillas pueriles.* — 1788, IV, núm. 212, págs. 1318-1319.

— *Cartas marruecas escritas por un imparcial político. Madrid años de 1784.* — 1788, IV, núm. 233, págs. 1481-1484; núm. 234, páginas 1489-1491; núm. 235, págs. 1497-1501; número 236, págs. 1505-1507; núm. 237, páginas 1513-1518; núm. 238, págs. 1521-1522; número 239, págs. 1529-1531; núm. 240, páginas 1537-1539; núm. 241, págs. 1545-1546; número 242, págs. 1553-1554; número 243, páginas 1561-1562; núm. 244, págs. 1569-1571; número 245, págs. 1577-1581; núm. 246, páginas 1581-1586; núm. 247, págs. 1593-1597; número 248, pág. 1600; núm. 249, págs. 1609-1610; núm. 250, págs. 1617-1619; núm. 251, págs. 1625-1629. — T. V, núm. 252, págs. 2033-

2035; núm. 254, págs. 2041-2043; núm. 255, págs. 2049-2050; núm. 256, págs. 2057-2058; núm. 257, págs. 2065-2066; núm. 258, página 2073; núm. 259, págs. 2081-2082; núm. 260, págs. 2089-2092; núm. 261, págs. 2097-2098; núm. 262, págs. 2105-2110; núm. 262, páginas 2113-2116; núm. 264, págs. 2121-2122; número 265, págs. 2129-2130; núm. 266, páginas 2137-2138; núm. 267, págs. 2145-2146; núm. 268, pág. 2153; núm. 269, págs. 2161-2162; núm. 270, págs. 2169-2170; núm. 271, págs. 2177-2179; núm. 272, pág. 2185; número 273, págs. 2193-2195; núm. 274, pág. 2201; núm. 275, pág. 2209; núm. 276, págs. 2217-2218; núm. 277, págs. 2225-2226; núm. 278, pág. 2233; núm. 279, págs. 2241-2242; número 280, pág. 2249.

[CADALSO, J.] *Sáficos y adónicos a la nave en que se embarcó Ortelio desde Bilbao para Inglaterra.* — 1789, IV, núm. 245, pág. 1584.

— *Noches lúgubres imitando el estilo de las que escribió en inglés el doctor Young.* — 1789, VI, núm. 319, págs. 2562-2568; núm. 322, páginas 2590-2592; núm. 323, págs. 2597-2599; número 325, págs. 2614-2616.

— *Carta sobre poesía.* — 1790, VI, núm. 351, págs. 2821-2822.

CALANCHA GAMERO, J.: *Carta en verso a D. Lucas Alemán en estilo jocoso.* — 1789, IV, núm. 228, págs. 1445-1448. Erratas en la página 1544.

— *Carta... a D. Lucas Alemán en respuesta a la que insertó en verso en el Correo* núm. 232. 1789, IV, núm. 244, págs. 1573-1576.

— *Romance a Don Yo.* — 1789, VI, número 324, págs. 2606-2608.

— [Carta al editor del Correo preguntándole por un romance llamado "Miscelánea Pitiparnásica..." dirigido a Don Lucas Alemán y otros periodistas desaparecidos de aquél y que no había sido aún publicado.] — 1790, VI, número 335, págs. 2694-2695.

— *Romance al señor Genevio Goire, en respuesta del que se publicó en el Correo* número 328... — 1790, VI, núm. 341, págs. 2743-2744.

— *Carta contestando a Genevio Goire por la fé de vida que publicó en el* núm. 338 *del Correo.* — 1790, VI, núm. 346, págs. 2782-2784.

[Cálculo de los ingleses sobre el gasto anual que les acarrea la plaza de Gibraltar.] — 1788, III, núm. 199, págs. 1211-1212; núm. 200, páginas 1219-1220.

CALVO DE LA CABEZA, M. [Sobre su oficio de petimetre.] — 1790, VIII, núm. 403, pág. 8.

CALVO, F. [Presenta un problema para su solución.] — 1788, III, núm. 183, pág. 1087.

Canción. En elogio de la pastora Elisa. 1790, VII, núm. 391, pág. 311.

CALVO, F.: *En elogio de la pastora Melinda.* 1791, VIII, núm. 415, pág. 104.

CANDILEJA, O. [Carta del pasante... a su maestro Don Rosendo Camisón, en crítica de los Diálogos en extracto del "Arte de escribir con reglas y muestra, Gramática y Ortografía castellana".] — 1789, V, núm. 275, págs. 2213-2216; núm. 276, págs. 2219-2222.

CANO: *Imperfecciones que de sí mismo escribió el Maestro..., del Orden de Predicadores, en ocasión de querer S. M. traerle por confesor.* — 1789, V, núm. 261, págs. 2102-2104.

CANO, CAYETANO (véase CACEA, A.).

Cantilena. A la fuente de la Mora. — 1790, VIII, núm. 410, pág. 63.

CAÑIZARES: *Décimas en quejas de una esperanza y respuesta de la Excelentísima a las quejas del caballero.* — 1788, III, núm. 167, páginas 960-961; núm. 168, págs. 966-967; número 169, pág. 974.

Carta I de Augusto César a los ciudadanos casados de Roma. — 1786, I, núm. 2, págs. 5-6.

— *II a los celibatos de Roma.* — 1786, I, número 3, págs. 9-10.

— *de Don Preguntón a Don Respondón sobre la comedia "Cristóbal Colón".* — 1790, VI, núm. 352, págs. 2828-2831.

— *de Don Respondón a Don Preguntón sobre la comedia "Carlos V sobre Dura".* — 1790, VI, núm. 344, págs. 2764-2767.

— *del embajador de Bantan llegado a Londres a su amo y rey [sobre la falsedad de las fórmulas de cortesía].* — 1789, V, núm. 301, págs. 2421-2422.

— *de un cura... [sobre las obras de beneficencia que podían haberse hecho con una cantidad perdida en el juego].* — 1787, I, núm. 51, págs. 202-204.

— *de un lacayo despreciada por los Diaristas. [Defensa de una librea.]* — 1786, I, número 3, págs. 11-12.

— *de Xenócrates a Friné en que reprehende su vida viciosa y hace elogio de la filosofía.* 1786, I, núm. 20, págs. 77-78.

— *que se supone haber escrito Plutarco a Trajano después de su elevación al trono.* 1790, VI, núm. 350, págs. 2813-2814.

[— *satírico-crítica lamentando el abandono en que se halla el ejército.*] — 1787, II, número 101, pág. 464; núm. 102, págs. 471-472; núm. 103, págs. 478-479.

Carta [sobre huéspedes]. — 1789, VI, número 306, págs. 2462-2463.

[— solicitando del editor del Correo un discurso en el que se aclararan y defendieran las actividades comerciales, civiles, políticas de España contra los que preferían todo lo extranjero.] — 1788, III, núm. 185, págs. 1102-1103.

Cartagena. [Noticia de la publicación del "Semanario literario y curioso".] — 1786, I, núm. 7, pág. 26.

[*Cartas* sobre un sermón en el que se desacreditaban las conclusiones de economía civil y comercio impresas por el profesor D. N. con la aprobación y dirección de la Sociedad Aragonesa.] — 1787, I, núm. 35, págs. 137-139.

CASAL AGUADO, M. (véase ALEMÁN Y AGUADO, L.).

Caso raro. [Sobre una irregularidad fisiológica en Villers-le-Bel, cerca de Ecouen, Francia.] — 1786, I, núm. 4, pág. 15.

Castidad. [Con un comentario sobre el daño producido por la lectura de novelas y libros de caballerías.] — 1787, I, núm. 60, pág. 253.

Cataratas. *Anécdota inglesa*. — 1787, I, número 57, págs. 241-242.

Causa de ser los poetas por lo común tan poco apreciados. — 1780, VI, núm. 342, páginas 2746-2748; núm. 345, págs. 2770-2771.

Cibeles. *Rasgo mitológico*. — 1787, I, número 45, págs. 177-178.

CID, F. J. [*Cartas*. Respuesta a la del Doctor Patricio Sánchez del núm. 321 del Correo. Defiende su obra sobre el tarantismo de todos los que habían escrito contra ella.] — 1790, VI, núm. 333, págs. 2674-2679; núm. 334, págs. 2682-2688; núm. 337, págs. 2707-2710; núm. 338, páginas 2714-2717.

Ciencias naturales. [Idea de la utilidad y belleza de su estudio.] — 1790, VII, núm. 353, págs. 3-4.

[*Civilización china*.] — 1787, I, núm. 28, páginas 110-111.

CLARO, P. [Carta en la que se aboga por la educación de la mujer, pero sin que ésta abandone el cuidado de la casa y de los hijos.] 1788, II, núm. 131, págs. 702-703; núm. 132, págs. 710-712; núm. 134, págs. 727-728; número 136, págs. 743-744; núm. 137, págs. 754-756.

CLIENTE DEL TEATRO, EL, E. M. I. D. L. C. *Carta... al Sr. editor defendiendo el teatro español y los actores*. — 1788, III, núm. 184, páginas 1088-1090.

— *Carta primera... al señor M., en la que se manifiestan algunas de las muchas bellezas*

que contiene la comedia "El maestro de Alejandro". — 1788, III, núm. 190, págs. 1143-1146.

Codicila. *Sueño*. — 1787, I, núm. 30, págs. 117-119; núm. 31, págs. 122-124.

COEYOGACHE, P. [Sobre la carta con problema aritmético del núm. 50 del Correo.] — 1787, I, núm. 57, págs. 242-244.

— [Carta y soneto y alabanza del Correo.] 1787, I, núm. 78, págs. 333-334.

[*Comentarios* sobre la concesión hecha a la plebe en las comedias de encantamientos, apariciones, vuelos..., etc.] — 1786, I, núm. 27, páginas 106-107.

Comercio. [Antigüedad e importancia.] 1788, III, núm. 192, págs. 1157-1158.

[— en Holanda.] — 1787, II, núm. 105, páginas 491-493; núm. 106, págs. 499-500.

[— interior. — Contra los monopolios y estancos.] — 1788, III, núm. 166, págs. 948-949.

[*Comparación* del precio del "Correo de los Ciegos" y el del "Diario de Madrid".] — 1786, I, núm. 3, pág. 12.

[*Compasión*, virtud social.] *Rasgo filosófico*. 1787, I, núm. 58, págs. 245-246.

Conciencia. *Rasgo moral*. — 1787, I, número 76, pág. 321; núm. 79, pág. 337; núm. 80, págs. 341-342.

Conocimientos precisos a un general de mar. 1788, IV, núm. 230, págs. 1459-1460.

[*Consideraciones* sobre la mujer.] *Rasgo político*. — 1788, III, núm. 179, págs. 1051-1052.

[— sobre los reyes, aconsejando que practiquen la religión y la filosofía.] — 1788, III, número 201, pág. 1233.

[*Contra* el duelo.] — 1786, I, núm. 8, pág. 30.

[— la mala traducción de las novelas de Marmontel.] — 1787, II, núm. 106, págs. 503-504.

[— el Prospecto de suscripción a la obra "Las veladas de la quinta", de la condesa de Genlis..., que había aparecido con el núm. 166 del Correo.] — 1788, III, núm. 169, pág. 978.

[*Controversia* sobre el comercio de negros y la esclavitud.] — 1788, II, núm. 146, páginas 822-826.

Convaleciente y el sepulcro, *El*. *Rasgo filosófico*. — 1788, III, núm. 201, págs. 1227-1228.

[*Conveniencia* de que existieran en España, como en otras partes de Europa, los abonos en las librerías para poder sacar los libros y leerlos sin la incomodidad de someterse al horario

de una Biblioteca pública.] — 1787, I, núm. 66, pág. 280.

[*Conveniencia* de que las madres críen a sus hijos.] — 1787, I, núm. 82, págs. 353-357.

[*Convocatoria* en Copenhague de tres premios para las tres memorias (en francés, alemán o danés) que dieran la mejor respuesta a la siguiente pregunta: "¿Si la introducción de un traje nacional puede ser útil o dañosa a una nación?"] — 1788, III, núm. 156, páginas 873-874.

Costumbre ridícula de los egipcios [adoración de los gatos]. — 1790, VI, núm. 349, páginas 2807-2808.

CRESPO DE LA PINILLA, A. [Noticia del casamiento de María de Austria, hija de Fernando I, con Guillermo, Duque de Cleves.] — 1790, VI, núm. 341, págs. 2742-2743.

[Crítica de un lector sobre los periódicos y los teatros.] — 1787, II, núm. 107, págs. 511-512; núm. 108, págs. 519-520.

[— sobre las relaciones de méritos para optar a cualquier cargo.] — 1787, II, núm. 123, págs. 634-636.

[Críticas contra el Correo.] — 1787, I, número 81, pág. 348.

CRUZ, R. DE LA: *A la memoria del Excmo. Sr. D. Pedro Zoilo Téllez Girón, Duque de Osuna... Encomio fúnebre.* — 1787, I, núm. 81, pág. 350.

— *Por el fallecimiento del propio Excmo. Sr. Duque. Diálogo y Soneto.* — 1787, I, número 81, pág. 351.

Cuento del Oriente. Rasgo moral. — 1786, I, núm. 13, págs. 49-50.

[*Cuento oriental.*] — 1787, I, núm. 79, páginas 337-338.

CURIOSO IMPERTINENTE, EL. [Sobre la venta al público en Madrid de licores en días festivos.] — 1786, I, núm. 11, pág. 44.

CURRO, EL COMPADRE. [Romance dedicado a D. Lucas Alemán y Aguado en contestación al suyo del núm. 69.] — 1787, I, núm. 75, páginas 319-320.

— *Respuesta a la carta segunda del insigne D. Lucas Alemán y Aguado.* — 1787, I, número 85, págs. 371-372.

— *Respuesta definitiva a la satisfacción secreta que el constante D. Lucas Alemán y Aguado dió en el Correo de 25 de agosto...* — 1787, I, núm. 100, págs. 452-454.

Czarvitis ferveci, El. Cuento. — 1787, II, número 111, págs. 541-542; núm. 112, págs. 547-548; núm. 113, págs. 554-557; núm. 114, páginas 566-567.

CH

CHAMORRO, L. [Sobre los periódicos madrileños.] — 1786, I, núm. 6, pág. 24.

— [Sobre los padres que fuerzan a sus hijos a seguir una determinada carrera.] — 1787, I, núm. 59, pág. 252.

— [Carta sobre los teatros de Madrid y elogio de algunos actores: La Tirana, Antonio Robles, Querol, Romero...] — 1787, I, núm. 70, págs. 295-296; núm. 71, págs. 299-300.

— *Respuesta al defensor del tenor Panati.* (Carta del núm. 72.) — 1787, I, núm. 78, páginas 335-336.

CHICHARRO. [Descripción del Coliseo de los Caños del Peral y noticias de la representación de la ópera "El Medonte".] — 1787, I, núm. 51, págs. 206-208.

D

D. A. D. DE S.: *Soneto*: "Si de modernos clásicos poetas..." — 1789, V, núm. 278, página 2240.

D. A. M.: *Sobre tonadillas* [con el elogio y la publicación de la llamada "La pupila, el tutor y el viejo", que se cantó en el teatro del Príncipe]. — 1790, VII, núm. 392, págs. 317-318; núm. 396, págs. 349-351.

— [Comentario de los versos recitados por Polonia Rochel en el teatro del Príncipe que servían de prólogo a la tonadilla "La pupila...".] — 1790, VIII, núm. 403, págs. 4-6.

D. A. R. [Carta desde La Coruña sobre colocación de un pararrayos en un almacén de pólvora.] — 1787, II, núm. 113, pág. 560.

D. B. R.: *Reglamento que se debe seguir en una escuela veterinaria. Sacado con la mayor precisión del que se observa en las Reales Escuelas Veterinarias de Francia.* — 1788, III, número 152, págs. 835-836; núm. 153, págs. 843-844; núm. 154, pág. 852; núm. 155, págs. 859-860; núm. 156, pág. 874; núm. 157, pág. 882; núm. 158, págs. 889-890.

D. C. [Anécdota. Jimena Blázquez, mujer de Hernán López Trillo, disfrazada de hombre, defiende la ciudad de Avila del asedio de Abdalla Alhacén, caudillo del rey Alí, cordobés.] — 1790, VII, núm. 374, pág. 173.

D. F. D. [Noticia de la disputa sostenida en la tertulia del Coliseo del Príncipe por dos espectadores.] — 1790, VII, núm. 380, pág. 224.

- D. F. X. V. [Discurso pronunciado en la apertura de la junta general de la Real Sociedad de Amigos del País de la ciudad de... por su vice-director, sobre el amor a la patria. Enviado al Correo por Isurve.] — 1790, VIII, número 406, págs. 30-31.
- D. G. M. D. N.: *Oda que en la abertura de la Academia de Historia Nacional de... leyó su individuo...* — 1790, VIII, núm. 408, págs. 47-48.
- D. E. M. [Carta sobre algunos de los colaboradores del Correo.] — 1790, VII, número 364, págs. 94-95.
- D. J. F. R. [Sobre la conveniencia de que se vean ensalzadas todas las personas que trabajaron en beneficio de la Patria.] — 1789, V, número 289, págs. 2324-2326.
- [Sobre las obligaciones de las madres de familia.] — 1790, VII, núm. 359, págs. 54-55.
- D. J. G.: *Carta de Armida a Renod. Argumento. Armida, princesa de Solima, de singular belleza, y con el conocimiento completo de la magia, siguió a Renod, capitán famoso de quien se hallaba enamorada, y quien se vió precisado a abandonarla, cuya acción es el argumento de esta carta.* — 1789, V, núm. 287, págs. 2306-2310.
- *De la vejez de las mujeres.* — 1789, V, núm. 293, págs. 2356-2357.
- *La linterna mágica.* — 1789, V, núm. 293, pág. 2357.
- *La valija del Correo.* — 1789, V, núm. 296, pág. 2379.
- *El malo estará solo. Sueño.* — 1789, V, núm. 300, pág. 2411.
- *Juicio final.* — 1789, V, núm. 300, página 2415.
- *Aviso a los críticos.* — 1789, V, núm. 302, págs. 2430-2431.
- [Contra la cultimanía de parecer eruditas las mujeres.] — 1789, VI, núm. 328, págs. 2638-2639.
- *La guardilla literaria.* — 1790, VI, número 330, págs. 2652-2653.
- *Retrato de Isabel, reina de Inglaterra.* 1790, VI, núm. 340, págs. 2730-2732.
- *Paralelo del príncipe Eugenio con el Duque de Malboroug.* — 1790, VI, núm. 345, páginas 2772-2773.
- *Cromwell.* — 1790, VI, núm. 349, página 2807.
- D. J. L. F.: *Soneto irónico: "¿Sabio pretendes ser muy fácilmente?"* — 1788, IV, número 207, pág. 1282.
- D. J. L. G. T.: *Antigüedades de la villa de Consuegra.* — 1790, VIII, núm. 411, págs. 69-70.
- D. J. L. R. [Sobre la preeminencia de los escritores antiguos o de los modernos.] — 1790, VII, núm. 356, págs. 29-32; núm. 357, páginas 37-39.
- *Breve discurso sobre la moderación de los trajes y extirpación de la vanidad del lujo.* 1790, VII, núm. 362, págs. 77-79.
- *Rasgo histórico.* [El emperador Teófilo e Icasia.] — 1790, VII, núm. 374, pág. 173.
- D. J. M. S. C. F. C. D. L. R. A. D. B. *Barcelona. Carta.* [Invención de una máquina hidráulica.] — 1787, I, núm. 78, págs. 332-333.
- D. J. P. F.: *Silva, leída en la escuela de Química con motivo de los primeros ejercicios.* 1790, VII, núm. 396, págs. 352-353.
- D. J. P. G.: *Educación. Idea breve de la importancia de la buena educación.* — 1790, VII, núm. 353, págs. 4-5.
- D. J. R. C. ALIAS D. L. C.: *Crítica de las comedias de Carlos XII.* — 1787, I, núm. 98, pág. 440; núm. 99, págs. 446-447; núm. 100, pág. 454.
- D. L. M.: *Oda a la paz.* — 1790, VI, número 351, págs. 2823-2824.
- D. M. G. H.: *Oda de una poetisa a un jilguero que cayó herido a sus pies.* — 1787, II, núm. 111, págs. 543-544.
- *Anacreóntica de la misma a la muerte de un hermoso canario que murió por el descuido de una criada que dejó caer su jaula.* — 1787, II, núm. 111, pág. 544.
- *Soneto: "Estaba Apolo en el Parnaso un día..."* — 1787, II, núm. 121, pág. 624.
- D. M. L.: *Lágrimas lloradas por... con motivo de la temprana muerte de..., canónigo lectoral de... en la siguiente anacreóntica.* — 1788, II, núm. 144, págs. 810-811.
- D. N.: *Décima.* [Sobre la comedia "El sitio de Calés", de Comella, que se representaba en el teatro de la Cruz.] — 1790, VII, núm. 371, pág. 152.
- D. N. C. Y. [Carta desde Avila sobre abundancia de mendigos y abandono de las industrias.] — 1787, I, núm. 65, pág. 276; núm. 66, pág. 279.
- D. N. R.: *A la sensible muerte del señor D. Diego de Cañas... Octavas y epitafio.* 1788, IV, núm. 207, pág. 1277.
- D. P. O.: *Breve noticia o historia compendiada de las academias y de las Universidades.* 1790, VI, núm. 347, págs. 2789-2791.

D. P. O.: *Décima que se debe colocar a continuación de la nota o advertencia impresa al fin de la comedia intitulada "El hombre agradecido"*. — 1790, VII, núm. 364, pág. 96.

D. O. T.: *Noticia de algunas mujeres ilustres*:

[Luisa Magdalena de Jesús, carmelita descalza, en el siglo Luisa Enrique y Luján, que escribió "Año santo o meditaciones para todos los días, sobre los misterios de la vida y pasión de Cristo...", impreso en Madrid en 1697.

D.^a Teresa Guerra, filósofa y poeta, escribió varias obras en verso, algunas se imprimieron en un tomo en 1725.

D.^a Luisa Carvajal, hija de Francisco Carvajal, corregidor de León. Escribió contra los herejes que ocultaron sus obras, por lo que nos son desconocidas. Murió en 1614.] — 1790, VII, núm. 388, págs. 285-286.

DAGELIO, S.: *Carta que a los aprendices y pasantes mal aconsejados del Magisterio de primeras letras envía, movido de su mucho amor y celo a sus imitadores, el maestro Cascaciruelas*. — 1789, VI, núm. 312, págs. 2509-2512.

DALMIRO, A. S. [Carta al editor notificándole haber mudado en Dalmiro el nombre de Roselio de que antes usaba, porque en el Diario se publicaban algunas poesías con el mismo nombre.] — 1789, V, núm. 291, pág. 2343.

— *Anacreóntica. A un tembleque en forma de mariposa que una señora tenía en el pecho*. 1789, V, núm. 291, pág. 2343.

— *Anacreóntica. A un arroyo*. — 1789, V, núm. 291, págs. 2343-2344.

— *Letrilla: "A la orilla alegre..."* — 1789, V, núm. 301, pág. 2424.

— *Silva: "Con arrugada frente..."* — 1789, VI, núm. 306, págs. 2463-2464.

— *A una esperanza. Liras*. — 1789, VI, número 320, pág. 2576.

— *Egloga: "Con lento paso corre el Manzanares..."* — 1790, VI, núm. 343, págs. 2759-2760.

— *Egloga. Poeta. Roselio*. — 1790, VI, número 345, págs. 2775-2776.

— *Anacreóntica. A un pajarillo*. — 1790, VII, núm. 355, pág. 24.

— *Madrigal: "Estaba amor un día sollozando..."* — 1790, VII, núm. 358, pág. 48.

— *Sentimientos de una pastora despreciada*. 1790, VII, núm. 361, págs. 71-72.

— *Oda. En que Fabio llora la muerte de Belisa*. — 1790, VII, núm. 369, págs. 135-136.

DALMIRO, A. S.: *Anacreóntica. De las riquezas*. — 1790, VII, núm. 381, pág. 232.

— *Anacreóntica. A Cúpido*. — 1790, VII, número 383, pág. 247.

— *Soneto. A la muerte de un pájaro de Filis*. 1790, VII, núm. 383, págs. 247-248.

— *Oda. A un jilguero*. — 1790, VII, número 384, pág. 255.

— *A Ortelio. Sobre los placeres del campo*. 1790, VIII, núm. 404, págs. 13-16.

DAMBOURNEI: *Académico de la Sociedad de agricultura de Roan*. [Sobre el cultivo de la rubia.] — 1789, IV, núm. 229, págs. 1451-1456.

[*Datos biográficos de algunos cómicos ingleses*.] — 1786, I, núm. 18, págs. 71-72.

[— sobre los primeros concilios. — Siglos segundo, tercero y cuarto.] — 1788, IV, núm. 210, págs. 1300-1301; núm. 211, págs. 1307-1308; núm. 212, págs. 1315-1316; núm. 213, páginas 1323-1324.

De la amabilidad. — 1789, VI, núm. 307, página 2470.

[*De la amistad*.] — 1789, IV, núm. 240, páginas 1541-1542.

De los árboles. — 1790, VII, núm. 383, páginas 242-243.

De la belleza. — 1789, V, núm. 292, pág. 2350.

De los caballeros romanos. — 1790, VII, número 377, pág. 196.

Del Cardenal Mazarini. — 1790, VII, número 395, págs. 341-342.

De los centunviros romanos. — 1790, VI, número 343, págs. 2758-2759.

De los centuriones. — 1790, VIII, núm. 408, págs. 42-43.

De los céleres, soldados romanos. — 1790, VIII, núm. 410, págs. 58-59.

De los cércopes. — 1791, VIII, núm. 420, página 139.

Del comercio. — 1789, VI, núm. 312, páginas 2508-2509.

De la Corte. — 1789, VI, núm. 316, páginas 2540-2541.

Del derecho público. — 1789, V, núm. 288, págs. 2319-2320.

Del discernimiento y talento, o bien de las operaciones del espíritu y de aquellas que conciernen al corazón. — 1789, IV, núm. 231, páginas 1465-1466.

Del efecto que hacen en un estado las ciencias y las artes. — 1789, V, núm. 271, págs. 2179-2180.

De los elogios. De la adulación. — 1789, V, núm. 298, págs. 2397-2398.

De Enrique II, Duque de Montmorenci. 1790, VII, núm. 381, págs. 227-229.

De Estanislao I. Rey de Polonia. — 1790, VII, núm. 382, págs. 236-237; núm. 383, páginas 244-245.

De Felipe de Valois. Rey de Francia. — 1790, VII, núm. 388, págs. 283-284.

De Filipo de Macedonia. — 1790, VII, número 384, págs. 253-254.

De la filosofía. — 1789, V, núm. 290, páginas 2333-2334.

De las fisonomías. — 1789, V, núm. 292, páginas 2351-2352.

De las fuentes. — 1790, VII, núm. 390, página 298.

De Gustavo Adolfo el Grande. Rey de Suecia. — 1790, VII, núm. 391, págs. 308-309.

Del historiador. [Cualidades necesarias.] 1788, IV, núm. 219, págs. 1377-1378.

Del hombre. [Sobre la falsedad de la idea ventajosa que se forma de sí mismo.] — 1789, VI, núm. 306, pág. 2463.

De la imaginación. — 1789, V, núm. 288, páginas 2315-2317.

[De la importancia de iniciar la educación de los niños desde que comienzan a hacer uso de las sensaciones más prontas.] — 1790, VII, número 386, págs. 266-269; núm. 387, páginas 275-277.

De las leyes. — 1789, V, núm. 302, páginas 2428-2430.

De Luciano Samosatense. — 1790, VII, número 393, págs. 325-326.

De Lúculo Romano. — 1790, VII, núm. 380, págs. 220-221.

Del lujo. — 1789, V, núm. 291, págs. 2342-2343.

Del matrimonio. — 1789, VI, núm. 320, páginas 2571-2574.

De Mecenas, protector de los literatos. — 1790, VII, núm. 394, págs. 332-333.

[De mitología.] — 1788, IV, núm. 218, páginas 1366-1368.

Del modo con que Adriano subió al trono de Roma. — 1790, VI, núm. 348, pág. 2798.

De Molière... — 1790, VII, núm. 396, página 349; número 397, pág. 358; núm. 398, páginas 364-366.

De Nerva, emperador romano. — 1790, VII, núm. 401, págs. 388-389.

De las pasiones. — 1789, IV, núm. 231, página 1467.

De la política. — 1789, V, núm. 300, páginas 2411-2415.

De la religión. — 1788, III, núm. 201, página 1233.

Del rocío según Muschembroek. — 1790, VI, núm. 340, págs. 2732-2733.

De los sabios. [Contra los que se apartaban de la sociedad y se entregaban totalmente a "los estudios abstractos y profundos" y contra los que se dedicaban al mundo y vivían en la ignorancia.] — 1790, VI, núm. 342, págs. 2748-2749.

De los scolios o canciones para beber entre los griegos. — 1790, VI, núm. 351, págs. 2819-2820.

De la sencillez. — 1789, V, núm. 292, página 2351.

De los sistemas. — 1789, V, núm. 291, páginas 2341-2342.

De Tamerlán, emperador de Mogol. — 1790, VII, núm. 385, págs. 261-262.

De los temperamentos. — 1789, IV, núm. 231, págs. 1466-1467.

De Timoleón, capitán corintio. — 1790, VII, núm. 392, pág. 316.

De Tomás Moro, canciller de Inglaterra. 1790, VII, núm. 386, pág. 269.

De Torquato Tasso... — 1790, VII, núm. 387, págs. 277-279.

DEA, A. L. (EL GRAMÁTICO): *Octavas.* — 1789, IV, núm. 231, págs. 1471-1472.

— A. D. Lucas Alemán. *Letrilla.* — 1788, IV, núm. 237, pág. 1520.

— *Respuesta que da a la carta del núm. 253* [de Pons Izquierdo en la que preguntaba si de "caminus" procedían, camino, cheminée y chimenea]. — 1789, V, núm. 265, págs. 2134-2136.

Décima [con motivo de ver anunciar erróneamente el "Diario de las Musas" como obra "Bastísima"]. — 1790, VIII, núm. 414, pág. 96.

— *del fecundo ingenio de una dama vascongada* [seguida de la respuesta, obra de "un tertuliano... con los mismos consonantes"]. 1788, III, núm. 182, págs. 1080-1081.

Décima. Razón de no haber escrito con mayor motivo que otros, sobre la muerte, virtud y distinguido mérito del Excmo. Señor Duque de Osuna. — 1787, I, núm. 81, pág. 351.

— *repentina*: "Estando yo en una llanura..." — 1788, III, núm. 182, pág. 1080.

Décimas alegóricas. — 1788, III, núm. 164, pág. 938.

— *en honor de Vizcaya.* — 1788, III, número 182, pág. 1080.

[— en que su autor describe un garrotillo maligno y los progresos de su enfermedad.] 1788, III, núm. 184, págs. 1094-1096; núm. 185, pág. 1106; núm. 186, pág. 1114; núm. 187, página 1122; núm. 190, pág. 1146; núm. 192, página 1162.

— [sobre la Comedia del "Viejo y la Niña".] 1790, VII, núm. 367, pág. 120.

Declamación de Avila. — 1787, II, núm. 101, págs. 460-461.

Declamaciones contra los filogálicos. — 1790, VI, núm. 330, págs. 2653-2655.

DECLARANTES, J. [Carta protestando por los temas que se trataban en el Correo y que carecían de interés, como los exámenes del niño Picornell..., etc...] — 1787, I, núm. 87, páginas 392-393.

[*Defensa de la Ciencia.*] — 1786, I, núm. 24, págs. 93-94.

[— de las mujeres. Contra los que opinaban que era incompatible ser escritora y buena ama de casa.] — 1788, III, núm. 178, págs. 1046-1047.

[— de los poetas del siglo XVIII contraponiendo la ampulosidad de Herrera a la sencillez de Meléndez Valdés.] — 1788, III, núm. 193, págs. 1169-1170.

[— e historia de la profesión de comediante.] 1786, I, núm. 9, págs. 33-34.

DEFENSOR, EL: *Defensa del público* [combatiendo diversos puntos de la carta de Chamorro de los núms. 70 y 71, en que trataba de los teatros de Madrid]. — 1787, I, núm. 91, páginas 405-406.

Definiciones filosóficas. [Abuso, admiración, edad.] — 1790, VI, núm. 335, pág. 2694.

DELINO, J. V.: *Canción*: "Si a mi templada lira..." — 1788, IV, núm. 214, pág. 1332.

— *Oda*: "Cuando la clara aurora..." — 1788, IV, núm. 238, pág. 1522.

— *Al señor D. Juan Meléndez Valdés, entre los pastores del Tormes, Batilo.* — 1789, IV, núm. 241, pág. 1549.

DELINO, J. V.: *En elogio de Liseno. Oda al Tormes.* — 1789, IV, núm. 247, págs. 1599-1600.

— *Oda*: "Cuando la clara aurora..." — 1789, IV, núm. 250, pág. 1624.

— *Endecha*: "Pastores amigos..." — 1789, IV, núm. 250, pág. 1624.

— *Epigrama*: "Muerta, bajo este frío..." — 1789, IV, núm. 251, pág. 1631.

— *A la muerte de Albano.* — 1789, IV, número 251, págs. 1631-1632.

DELISO: *Romance a Sileria. Romance a Menga.* — 1790, VII, núm. 402, págs. 399-400.

— *Oda. A Tirsa en sus días, con ocasión de estar de luto.* — 1790, VIII, núm. 407, pág. 40.

Dervis insultado, El. — 1787, II, núm. 101, pág. 459.

Descripción de las Carnestolendas. Décimas. 1790, VI, núm. 336, pág. 2704.

— *del célebre mausoleo erigido al difunto Delfín, hijo de Luis XV y de la Delfina, su consorte, que es la obra más célebre del famoso escultor Coustov.* — 1790, VIII, núm. 412, página 78.

— *geográfica del reino de la poesía.* — 1786, I, núm. 16, págs. 62-63; núm. 17, págs. 65-67.

— *de las naciones en donde domina el defecto de la instrucción.* [Contra lo que Rousseau pensaba de la educación.] — 1789, IV, núm. 227, págs. 1435-1438.

[— irónica de una supuesta enfermedad de los cabellos llamada "colton", y que aflige particularmente a la nación polaca. — Carta desde el presidio de Murcia.] — 1787, I, núm. 57, página 242.

Descubrimiento [realizado por un médico escocés de un remedio para curar la gota]. — 1787, I, núm. 37, pág. 146.

DESENGAÑO, D. C.: *Aviso importante al público de escritores del año 1786.* [Contra las críticas que publicaba el Censor, el Apologista..., etc.] — 1787, I, núm. 36, págs. 143-144; núm. 37, pág. 146; núm. 38, pág. 150.

Destrucción del rey de Armenia. — 1788, II, núm. 143, págs. 799-800.

Diálogo moral sobre la moda y el excesivo adorno de las mujeres. — 1790, VII, núm. 399, págs. 373-376.

Días del rey. Oda que se leyó por D. Martín de Erro en la junta celebrada en el Real Seminario patriótico vascongado, el día de San Carlos... — 1787, II, núm. 115, págs. 574-575.

DÍAZ DE ARJONA, C. [Comunica a las Reales Sociedades que un sarmiento plantado por él había tenido fruto al primer año. Se ofrece a enseñar las condiciones que habían contribuido a ello.] — 1787, I, núm. 37, págs. 146-147.

Dictamen de los censores nombrados para adjudicar el premio a los aspirantes a la explicación y resolución del problema de Veterinaria, inserto en este Correo. — 1789, IV, núm. 232, págs. 1474-1476.

Dichos agudos. — 1790, VII, núm. 402, páginas 396-397.

Diógenes, filósofo oscuro, a Aristóteles, filósofo de Corte... [Carta reprochándole los magníficos elogios que dedicaba a las virtudes militares de Alejandro...] — 1787, I, núm. 63, páginas 265-266.

Director de los ciegos, El. [Justifica el atraso con que llegaba el Correo a los lectores.] 1786, I, núm. 23, pág. 92.

Discurso de Germánico estando próximo a morir. — 1788, III, núm. 196, pág. 1187.

— *de un diputado de una nación salvaje de la América septentrional al Congreso de los Trece Estados Unidos.* — 1790, VI, núm. 326, pág. 2623.

— *dirigido a los políticos, sobre la influencia de la religión, en la felicidad pública.* — 1789, VI, núm. 313, págs. 2516-2518; núm. 314, páginas 2522-2525; núm. 315, págs. 2532-2534; núm. 316, págs. 2538-2540; núm. 317, páginas 2547-2548.

— *económico-político.* [Extensión de España, fertilidad de sus terrenos, comparación con el resto de Europa, habitantes y producción de sus tierras en la antigüedad, causas de la despoblación..., etc.] — 1788, III, núm. 185, páginas 1103-1104; núm. 186, págs. 1111-1112; núm. 190, págs. 1142-1143; núm. 191, páginas 1151-1153; núm. 192, págs. 1160-1162; número 193, págs. 1168-1169; núm. 194, páginas 1173-1176; núm. 195, págs. 1181-1183; número 196, págs. 1189-1191; núm. 197, páginas 1199-1200; núm. 200, págs. 1220-1221; número 201, págs. 1228-1229. — T. IV, núm. 202, págs. 1236-1238; núm. 203, págs. 1245-1248; núm. 204, págs. 1254-1257; núm. 205, páginas 1261-1262; núm. 206, págs. 1270-1271; número 207, págs. 1277-1278; núm. 208, páginas 1288-1289; núm. 209, págs. 1295-1296; número 210, págs. 1301-1305; núm. 211, páginas 1308-1310.

— *(irónico) pronunciado por Mr.... a su recepción en la Academia de..., traducido del francés por un traductor reciente.* — 1787, I, núm. 71, págs. 297-299.

— *patriótico-militar.* — 1788, III, núm. 172, págs. 995-996.

Discurso sobre la amistad. — 1787, II, número 119, págs. 605-606; núm. 120, págs. 612-616.

— *sobre colonias para poblar en América.* 1787, I, núm. 96, págs. 430-432; núm. 97, página 434; núm. 98, págs. 438-439; núm. 99, págs. 442-443.

— *sobre la educación. I, punto: Sobre el discernimiento de los talentos y las dos educaciones, pública y particular. II, punto: Debe unirse la virtud en la educación con las letras.* 1789, V, núm. 255, págs. 2050-2053.

— *sobre la elocuencia.* — 1787, II, núm. 116, págs. 579-580; núm. 117, págs. 588-589.

— *sobre la felicidad de la España.* — 1788, III, núm. 173, págs. 1003-1005; núm. 174, páginas 1011-1013; núm. 175, págs. 1019-1021; núm. 176, págs. 1027-1029; núm. 177, páginas 1035-1036.

— *sobre las funestas consecuencias de la ignorancia en el estado de la Magistratura.* 1787, I, núm. 53, págs. 217-220.

— *sobre hacer útiles y buenos los teatros y los cómicos en lo moral y lo político.* — 1788, III, núm. 157, págs. 875-878; núm. 158, páginas 883-886; núm. 159, págs. 891-894; número 160, págs. 899-903.

— *sobre la marina.* — 1789, IV, núm. 223, págs. 1406-1407.

— *sobre mayorazgos y desventajas que tiene este sistema.* — 1787, II, núm. 120, págs. 609-611.

— *sobre la mitología.* — 1787, I, núm. 39, pág. 153; núm. 40, pág. 157.

— *sobre la nobleza.* — 1788, III, núm. 198, págs. 1207-1210; núm. 201, págs. 1231-1232.

— *sobre la nobleza de las profesiones.* 1789, V, núm. 274, págs. 2201-2206; núm. 275, págs. 2210-2213.

— *sobre el origen de las armerías.* — 1788, III, núm. 180, págs. 1062-1064.

— *sobre el origen del blasón.* — 1788, III, núm. 181, págs. 1071-1073.

[— *sobre los pueblos antiguos. Abios, Aca-yos, Arcidófagos, Adirmáquidos. Sobre algunos pueblos africanos. Lacedemonios.*] — 1789, V, núm. 253, págs. 2034-2035; núm. 254, página 2043; núm. 255, pág. 2050; núm. 257, pág. 2066; núm. 258, págs. 2076-2077; número 259, págs. 2082-2083; núm. 260, págs. 2092-2093.

— *sobre el verdadero heroísmo.* — 1787, II, núm. 101, págs. 457-459.

Discursos sobre la vida de Numa Pompilio, segundo rey de los romanos. — 1788, III, nú-

mero 152; págs. 831-832; núm. 153, págs. 840-842; núm. 155, págs. 856-857; núm. 159, página 898; núm. 160, pág. 905; núm. 165, páginas 940-941; núm. 167, pág. 960; núm. 170, págs. 980-981; núm. 172, págs. 997-998; número 174, págs. 1013-1014.

[*Disputa de polacos y chorizos sobre actores.*] — 1786, I, núm. 2, pág. 8.

[*Distribución de brigandos o godos por el Occidente.*] — 1788, IV, núm. 207, págs. 1275-1276.

[*Donativo que el conde Carlos Betoni de Bresce había hecho de sus bienes a la Academia de Ciencia, Letras y Artes de Padua.*] — 1787, I, núm. 39, pág. 154.

DORMILÓN, EL. [*Sueño irónico-crítico. República de literatos.*] — 1790, VII, núm. 379, págs. 213-214.

— [*Sueño: "República de charlatanes, pedantes y demás insectos del buen gusto."*] 1790, VII, núm. 386, págs. 270-271.

E

E. A. A. D. F. [*Respuesta al problema planteado en el núm. 50 por el Andalúz defensor de su país.*] — 1787, I, núm. 66, págs. 279-280.

E. A. D. G. G. (E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ): [*Un amigo de Genevivo Goire contesta al señor Calancha en su Romance inserto en el número 324...*] — 1790, VI, núm. 328, pág. 2639.

— [*A los señores corresponsales del Correo de Madrid. Vejamen para estas carnestolendas. Letra.*] — 1790, VI, núm. 336, págs. 2702-2704.

E. B. B. [*Necesidad de la publicación de una guía de palacio para que todos supiesen en sus pleitos cuál era el juez competente.*] — 1786, I, núm. 18, pág. 72.

E. B. D. L. P. [*Crítica de la traducción de las novelas de Marmontel...*] — 1787, I, número 93, pág. 416; núm. 94, pág. 420.

E. E. DE A. [*¿Es "El curioso impertinente" original de Cervantes?*] — 1787, II, núm. 108, pág. 519.

E. I. [*Carta irónica. Sobre la dote de las mujeres.*] — 1790, VII, núm. 380, págs. 222-223.

E. L. [*Relación de las controversias provocadas por la obra de Mabillon "Estudios monásticos" sobre si les debía estar permitido a los monjes el estudio de las ciencias.*] — 1787, I, núm. 47, págs. 187-188; núm. 48, págs. 191-192; núm. 49, pág. 196; núm. 50, págs. 198-199; núm. 51, págs. 204-205.

Ecija. [*Relación de obras públicas realizadas en esta ciudad en un plazo de dieciséis años.*] 1786, I, núm. 14, págs. 55-56.

ECLESIAÍSTICO CELOSO, EL: [*Crítica [contra los abusos de los sacristanes].*] — 1787, II, núm. 102, pág. 472.

[*Eclipse de sol anunciado para el viernes 19 de enero.*] — 1787, I, núm. 29, pág. 114.

Edicto sobre la administración pública [dado por Plinio el Joven siendo procónsul de Bithinia]. — 1786, I, núm. 10, págs. 37-38.

Educación de la juventud. — 1788, II, número 134, págs. 725-726.

Efecto horrible de la ambición. — 1789, V, núm. 297, pág. 2387.

Efectos funestos de los matrimonios entre parientes. — 1787, II, núm. 124, págs. 643-646; núm. 125, págs. 650-652.

[*Elevación en Plasencia del primer globo aerostático el 23 de octubre de 1787 por los miembros de la tertulia de la Marquesa de Santa Cruz de Aguirre.*] — 1787, II, núm. 112, pág. 550.

Elogio de la Agricultura. — 1786, I, núm. 23, págs. 89-90; núm. 25, pág. 97.

[— de la economía doméstica.] — 1786, I, núm. 7, pág. 26.

[— de los pájaros, por un escritor moderno.] 1786, I, núm. 21, pág. 84.

ENGÑADO DESENGÑADO, EL: [*Copia de carta que uno escribió a cierta señora, su antigua apasionada. Romance.*] — 1790, VI, núm. 342, págs. 2750-2752.

[*Enrique IV intenta disuadir al Mariscal de Biron de la traición que preparaba contra él.*] 1790, VI, núm. 350, pág. 2814.

ENSEÑA, A. DE LA. [*Sobre el verdadero mérito de Aristóteles. Se rebate la carta que en su defensa apareció en el núm. 168 del Correo.*] 1788, III, núm. 177, págs. 1037-1040.

Envidioso, El. Cuento oriental. — 1787, II, núm. 111, págs. 537-538.

Epigrama: A un criticador de poquito que censuraba las obras ajenas con decimillas sin mirar lo defectuoso de sus propias obras (con la respuesta del censurador). — 1790, VII, número 394, pág. 336; núm. 398, pág. 368.

[—] *A una señora que se presentó con una gran escofieta de dormir.* — 1789, VI, núm. 318, pág. 2559.

— [*de un poeta que no cree sea de mujer la anacreóntica a la muerte de un pajarillo.*] 1787, II, núm. 114, pág. 565.

[Episodio de la vida de Federico II de Prusia.] — 1786, I, núm. 24, pág. 94.

Epitafio. Con motivo de la taciturnidad de D. Lucas Alemán y Aguado... — 1789, V, número 285, pág. 2296.

ERCIMER: *Diálogo entre un marqués y un conde deudores.* — 1791, VIII, núm. 422, páginas 154-155.

Erección del condado de Aragón en reino. 1789, VI, núm. 311, pág. 2503.

ERRE QUE ERRE, DON. [Carta sobre la comedia del Duque de Borgoña.] — 1790, VII, núm. 393, págs. 326-327.

ERRIUGA, LEUNAM D' (véase MILITAR INGENUO, EL).

[Específico del Dr. Masdevall. Se lamenta el autor del artículo de que el método curativo de este doctor no fuera utilizado por sus colegas españoles.] — 1788, II, núm. 128, pág. 680.

— [Empleo igualmente satisfactorio para la curación de los animales.] — 1788, II, núm. 131, págs. 703-704.

Establecimiento nuevo. Hospital en el Soto Luzón, a inmediaciones de esta Corte..., con... jaulas para los enamorados, petimetres..., secretarios de la moda..., madres que crían a sus hijas para el baile..., padres que educan sus hijos para zánganos..., los que escriben disparates para el teatro... — 1790, VI, núm. 336, pág. 2702.

Estado general de los caudales, que con aprobación de S. M.... y de orden del Sr. D. Pedro Joaquín de Murcia y Córdoba del Real y Supremo Consejo de Castilla... se ha destinado para la obra de la Real Casa de Misericordia que se está construyendo en... Ecija... y noticia de los efectos con que se han distribuido desde su principio, que fué en el mes de agosto de 1784... — 1787, I, núm. 49, págs. 195-196.

Estancias: "Mansa la mujer nace..." — 1788, III, núm. 155, pág. 857.

Esterilidad del teatro francés. — 1791, VIII, núm. 422, pág. 156.

ESTERLINI. [Carta protestando por lo poco que aprendía trabajando como pasante en una escuela de primeras letras.] — 1790, VII, número 383, págs. 243-244; núm. 284, págs. 251-253.

Estimación de sí mismo (La)..., origen para el estímulo del honor y de las acciones virtuosas. 1788, IV, núm. 219, págs. 1376-1377.

ETCÉTERA, DON. [Carta a D. Antonio Cacea y D. Lucas Alemán sobre lo que ambos habían escrito acerca del lujo.] — 1788, III, núm. 184, págs. 1096-1098.

ETCÉTERA, DON. [Defensa del lujo. Contestación a la carta que le dirigió D. Antonio Cacea en el núm. 187 del Correo.] — 1788, III, número 191, págs. 1153-1154.

— [A D. Antonio Cacea, con ciertas preguntas sobre el lujo.] — 1789, IV, núm. 226, páginas 1430-1432.

Examen sucinto sobre los antiguos de la Acadia, y sobre las estipulaciones del tratado de Utrecht relativas a ellos. — 1789, V, núm. 292, págs. 2347-2350; núm. 293, págs. 2357-2359.

Exhortación para mantenerse y vivir en sociedad, y el medio de subsistir en ella. — 1789, V, núm. 263, págs. 2118-2119.

[*Experiencia (La)* y la física moderna.] 1787, I, núm. 54, págs. 225-226.

Extracto de un discurso sobre los Anales de Sevilla, de Zúñiga. — 1789, IV, núm. 221, páginas 1387-1388.

— *de un libro que no se ha escrito* [sobre el lujo]. — 1787, I, núm. 43, págs. 169-171.

— *de una crónica de Persia del año 530 de la Egira.* [Sobre el soberano Abbas Carascan y su vasallo Mirsa, gobernador de la provincia de Tauris.] — 1787, I, núm. 93, págs. 413-414; núm. 94, págs. 417-418.

Extractos de discursos publicados en la Real Sociedad de Sevilla. [Sobre la importancia de las sociedades reales y patrióticas.] — 1788, IV, núm. 218, págs. 1363-1364.

— [Sobre la manera de comportarse en las iglesias. Valor real de los bienes materiales..., etcétera.] — 1788, IV, núm. 220, págs. 1379-1382.

— *Se trata de varios sermones impresos, traducidos u originales, y se usa de una crítica regular y de unas reflexiones útiles para los maestros y los padres de familia...* — 1789, IV, núm. 222, págs. 1395-1396.

— [Acerca de las cárceles y errores en los juicios.] — 1789, IV, núm. 222, págs. 1396-1397.

— [Sobre la renta eclesiástica que salía de la diócesis sin ventaja para el Estado ni para la Iglesia y que se podría emplear dentro de ella.] — 1789, IV, núm. 223, págs. 1403-1404.

— [Medidas convenientes para fomentar la agricultura, el comercio... en Sevilla.] — 1789, IV, núm. 223, pág. 1404.

— [Necesidad de mejorar las instituciones sanitarias. La 2.^a parte trata de la Comisión de escuelas.] — 1789, IV, núm. 223, págs. 1404-1406.

— [Sobre la educación de las mujeres.] 1789, IV, núm. 224, págs. 1411-1412.

Extractos de discursos publicados en la Real Sociedad de Sevilla. [Necesidad de una escuela normal para los maestros de primeras letras, escribanos, abogados... y Apéndice de suplemento de los extractos.] — 1789, IV, núm. 224, págs. 1412-1414.

F

F.: *Oda. No hay otro medio de agradar al cielo que el de seguir el camino de la virtud.* 1790, VI, núm. 352, pág. 2832.

F. A. L. [Carta en la que, en respuesta a las noticias publicadas en el "Diario curioso..." de 8 y 11 de julio, sobre las experiencias verificadas en Hungría para extraer azúcar de las cañas de maíz y las realizadas, en el mismo sentido, por un vecino de Valmoral, se enumeran las dificultades que tal práctica planteaba. Sigue una nota sobre los diversos productos que se pueden obtener del maíz.] — 1786, I, núm. 5, págs. 19-20.

F. D. V. [Presenta para su solución una serie de dudas.] — 1790, VIII, núm. 411, páginas 70-72.

F. M. R. L. y V.: *Oda. Al amor de Dorisa.* 1789, V, núm. 302, págs. 2431-2432.

F. P. B. [Contra lo que Forner decía sobre la ruina de una fábrica de papel en la "Noticia del análisis y síntesis de las aguas minerales de Solán de Cabras y de las del Rosal de la Villa de Beteta".] — 1787, I, núm. 91, páginas 407-408.

F. R.: *Anécdotas de Alejandro.* — 1790, VII, núm. 371, pág. 147.

— *Anécdotas.* — 1790, VII, núm. 372, páginas 156-157.

F. R. C. I. T. [Invectiva contra el "Semanario erudito".] — 1787, I, núm. 97, páginas 434-435.

F. X. D. [Educación de niñas y niños. Carta de Cartagena.] — 1787, I, núm. 79, págs. 338-339.

— [Verdadero significado de la palabra "humanidad". Contra la costumbre de los médicos de atender exclusivamente a las familias acomodadas. Carta de Cartagena.] — 1787, I, número 98, págs. 439-440.

Fábula. El conejo y los Perros. — 1789, VI, núm. 313, págs. 2519-2520.

— *china traducida del francés al castellano.* 1788, III, núm. 179, págs. 1053-1055.

— *original sobre teatros.* — 1788, III, número 186, págs. 1110-1111.

— *El ratón y el gato.* — 1790, VI, núm. 325, pág. 2616.

Fábula. El tordo y los jilgueros. — 1789, VI, núm. 315, págs. 2535-2536.

[*Falaris*, tirano de Agrigento, escribe a los atenienses justificándose por haber condenado a Perilo a estrenar él mismo el toro de bronce que había creado para el suplicio de los delincuentes.] — 1786, I, núm. 21, págs. 81-82.

— [escribe a Aristóloco advirtiéndole que no le perdonará los insultos que, contra él, incluye en sus Tragedias]. — 1786, I, núm. 6, pág. 22.

FATITA, J. [Proposición de un asunto poético. Tomado del Correo de Indias.] — 1789, IV, número 237, pág. 1519.

FEDERICO II. REY DE PRUSIA. [Correspondencia con José II, emperador de Alemania, sobre la sucesión de Baviera.] — 1790, VII, número 408, págs. 45-47; núm. 409, págs. 49-50; núm. 410, págs. 57-58; núm. 411, pág. 65; número 412, pág. 73.

— *Cartas sobre el amor de la Patria o correspondencia de Anapistemón y Filopatros.* 1790, VII, núm. 413, pág. 85. — 1791, núm. 416, págs. 105-108; núm. 417, págs. 113-115; número 418, págs. 121-122; núm. 419, págs. 129-130; núm. 420, págs. 137-139; núm. 421, págs. 145-146; núm. 422, págs. 153-154.

FENISO, seud. de GASPAR M.^a DE NAVA ALVAREZ, Conde de Noroña: *Oda. A Drusila en alabanza de sus graciosas anacreónticas.* — 1789, V, núm. 253, págs. 2039-2040.

— *Soneto: Muerte del pastor Damon, abandonado por su pastora.* — 1789, V, núm. 253, pág. 2040.

— *Anacreóntica. Perfecciones de Lisis.* 1789, V, núm. 255, pág. 2056.

— *Anacreóntica. Mi gusto.* — 1789, V, número 255, pág. 2056.

— *Anacreóntica. Chasco cruel.* — 1789, V, número 256, pág. 2064.

— *Anacreóntica. Excelencia de Lisis.* — 1789, V, núm. 256, pág. 2064.

— *Anacreóntica. A mi criado.* — 1789, V, número 259, pág. 2086.

— *Anacreóntica. A los zagales.* — 1789, V, núm. 259, pág. 2086.

— *Anacreóntica. Duración de las protestas de amor.* — 1789, V, núm. 263, pág. 2119.

— *Anacreóntica. Contra el oro.* — 1789, V, núm. 263, págs. 2119-2120.

— *Oda. "Mora sobre la tierra..."* — 1789, V, núm. 264, págs. 2126-2127.

— *Soneto. "Víctima del amor y de la lectura..."* — 1789, V, núm. 264, págs. 2127-2128.

FENISO, seud. de GASPAR M.^a DE NAVA ALVAREZ, Conde de Noroña: *Anacreóntica. De un sueño.* — 1789, V, núm. 264, pág. 2128.

— *Anacreóntica. De la desconfianza.* — 1789, V, núm. 264, pág. 2128.

— *Oda. A D. J. P. I. en respuesta a la que insertó en el núm. 266... y empieza: "Canta suave Feniso..."* — 1789, V, núm. 270, página 2176.

— *Letrilla. A la muerte de D. José Cadalso, imitándole.* — 1789, V, núm. 289, pág. 2328.

— *Soneto: Retrato de la tristeza del Doctor Young.* — 1789, V, núm. 289, pág. 2328.

— *Anacreóntica. De un perrito faldero.* 1789, V, núm. 291, pág. 2343.

— *Oda. A un pajarillo.* — 1789, V, núm. 292, pág. 2352.

— *Anacreóntica. De una aldeana.* — 1789, V, núm. 292, pág. 2352.

— *Elegía a la muerte del coronel D. José Cadalso...* — 1789, VI, núm. 309, págs. 2485-2488.

FERNÁNDEZ DE AGUEDOYA, M.: *Carta escrita desde la villa de los Desengaños al director perpetuo de la Estafeta Ciega, con motivo de haberse leído públicamente en dicha villa el rasgo político-moral del Correo, núm. 38...* [Sobre la educación de los jóvenes.] — 1787, I, núm. 44, págs. 175-176.

[FERNÁNDEZ DE MORATÍN, L.] [Respuesta a la crítica que Fulgencio del Soto había publicado (núm. 371) de "El Viejo y la Niña".] 1790, VII, núm. 375, págs. 179-183; núm. 376, págs. 186-190.

FERNÁNDEZ DE LA TORRE, J. [Carta criticando las composturas que algunas personas adoptaban para oír misa.] — 1787, II, núm. 118, págs. 599-600.

FERNÁNDEZ MARÍN, M.: *Proyectos infundados...* [Reflexiones basadas en una fábula arábiga.] — 1789, V, núm. 268, págs. 2159-2160.

[Fernando II, rey de León, estando en guerra con el rey de Portugal, acudió a ayudarle en la liberación del sitio de Santarén, sitiado por los moros.] — 1787, I, núm. 98, pág. 438.

FERRARI, O.: *Soneto en elogio del señor Doctor Don José Masdevall...* — 1790, VII, núm. 356, pág. 29.

Filósofo en su retiro, El. [Discurso en alabanza de la vida apartada.] — 1788, III, número 164, págs. 931-932.

Física. De la aceleración. — 1790, VII, número 354, págs. 10-11; núm. 355, págs. 18-20.

Física. [Del agua.] — 1788, III, núm. 169, página 973; núm. 170, págs. 979-980; núm. 171, págs. 988-989; núm. 172, págs. 996-997; número 173, págs. 1005-1006; núm. 174, pág. 1013; núm. 175, pág. 1021; núm. 176, págs. 1029-1030; núm. 177, págs. 1036-1037; núm. 178, páginas 1045-1046; núm. 179, págs. 1052-1053; número 180, págs. 1061-1062; núm. 181, páginas 1070-1071; núm. 182, pág. 1078; núm. 183, págs. 1085-1086; núm. 184, pág. 1092.

[— del aire considerado especialmente como agente principal de la vegetación.] — 1787, II, núm. 101, págs. 459-460; núm. 102, págs. 468-469; núm. 103, págs. 475-476; núm. 104, páginas 484-486; núm. 105, págs. 493-495; número 106, págs. 500-501; núm. 118, págs. 594-595; núm. 119, págs. 604-605; núm. 120, págs. 611-612; núm. 121, págs. 618-619; núm. 122, página 627. — 1788, núm. 127, págs. 666-667; número 128, pág. 675; núm. 129, pág. 683; número 131, págs. 699-700; núm. 139, págs. 766-767. — T. III, núm. 167, pág. 958.

[— experimental. Importancia.] — 1787, II, núm. 107, págs. 507-508.

— [Sobre la Farmacia o arte del Boticario.] 1788, III, núm. 185, págs. 1101-1102; núm. 186, págs. 1109-1110; núm. 187, pág. 1117; núm. 190, págs. 1141-1142; núm. 191, págs. 1149-1150; núm. 192, págs. 1158-1160; núm. 193, páginas 1167-1168; núm. 194, págs. 1172-1173; número 195, págs. 1180-1181.

— *Sobre el fuego. Naturaleza... y sistema sobre su origen. Propiedades y efectos... Del modo de producirse y mantenerse... De los fuegos errantes o exhalaciones... producidos por el desentravamiento del aire inflamable... por la electricidad.* — 1788, III, núm. 196, págs. 1187-1189; núm. 197, págs. 1197-1198; núm. 200, páginas 1221-1223; núm. 201, págs. 1230-1231.

— *Sobre el hielo.* — 1787, I, núm. 39, páginas 153-154.

FLÓREZ DE LA BINERA, P.: *Soneto a las exequias de la marquesa de la Binera.* — 1787, II, núm. 122, págs. 630-631.

FORASTERO CELOSO, EL: *Toledo. Carta.* [Contra la representación de comedias en dicha ciudad... Rebate la carta del núm. 52 (de El Forastero Imparcial), que la consideraba conveniente.] — 1787, I, núm. 83, págs. 360-362; número 84, págs. 366-368.

FORASTERO IMPARCIAL, EL. [Sobre las controversias que había provocado en la ciudad de Toledo la admisión, basada en una Real Orden, de una compañía de comedias, después de haber recibido anteriormente aprobación un Real Acuerdo que prohibía en dicha ciudad las representaciones teatrales.] — 1787, I, núm. 52, págs. 212-214.

[FORNER, J. P.] *Letrilla a Filis teniendo enferma la garganta.* — 1790, VII, núm. 365, páginas 103-104.

[—] *Lista de los errores, equivocaciones, sofismas e impertinencias de que está atiborrada la primera carta de las que el Español de París ha escrito, contra la Oración Apologética de Don Juan Pablo Forner.* — 1790, VIII, número 403, págs. 2-4; núm. 404, págs. 10-11; número 405, págs. 19-21; núm. 406, págs. 28-30; núm. 407, págs. 35-37.

— *Romance. Cansada la bella Filis...* — 1791, VIII, núm. 429, pág. 136.

FRÁBEGA, A. A. DE: *Canción fúnebre. A el bien sentido tránsito de nuestro católico monarca Don Carlos III.* — 1789, IV, núm. 229, págs. 1450-1451.

FRACASTORIO BRAOBER Y COMPAÑÍA. [Contra los malos poetas que publicaban sus composiciones en el Correo.] — 1789, V, núm. 256, páginas 2061-2062.

Fragmento poético en alabanza de Don Pedro Ceballos. — 1791, VIII, núm. 422, páginas 158-160.

[*Fulvia*, causa de la desunión de Octavio y Marco Antonio.] — 1786, I, núm. 2, págs. 6-7.

[*Fundación* de un jardín botánico y escuela en la ciudad de Cartagena promovida por el rey, por mediación del Ministro de Marina, Don Antonio Valdés. Noticia de los primeros ejercicios públicos de botánica.] — 1789, IV, número 223, págs. 1407-1410.

— *útil.* [Un inglés deja su fortuna para fundar y mantener una escuela para 60 niños pobres. Tomado de un Diario de Bouillon.] 1786, I, núm. 14, pág. 55.

[*Funerales* de D. Pedro Zoilo Téllez Girón y Guzmán, Duque de Osuna.] — 1787, I, número 81, págs. 349-350.

G

G. *Anécdota.* [El hombre que entregó su sombra al diablo en lugar de su alma.] — 1790, VI, núm. 340, pág. 2734.

G. F. A. [Elogio del Duque de Osuna.] 1787, I, núm. 56, págs. 238-240.

G. P. J. [Carta al editor del Correo agradeciéndole los artículos que sobre la educación de los niños y preparación de los maestros había publicado.] — 1790, VIII, núm. 414, páginas 93-94.

GARCÍA DE OSTOS Y ARGARRATE, M. [Contra lo que en defensa de los romanos había publi-

cado Antonio Cacea en el núm. 147.] — 1788, III, núm. 163, págs. 928-930; núm. 164, páginas 935-938.

GARCÍA DE SARRIÁ, F.: *Carta a D. Antonio Morales y Ayala contra la que ha dado a luz del Doctor Don Juan María de Oropesa Pizarro* (núm. 215). — 1789, V, núm. 260, páginas 2093-2096.

GARCÍA GODÍNEZ DE PAZ, J. [Rebate la opinión de los que consideraban la carestía de vida obstáculo al matrimonio al considerarla solucionada en gran parte con el establecimiento de un montepío de viudas.] — 1786, I, núm. 19, pág. 76; núm. 20, págs. 79-80; núm. 21, páginas 83-84.

GARCÍA JOVE, J. I. [Modo de bautizar los fetos. Tomado de la Gaceta de Méjico.] — 1787, II, núm. 112, págs. 549-550.

GARROTE, L. [Contra la crítica de la comedia de Moratín "El Viejo y la Niña", obra de Fulgencio del Soto, aparecida en el núm. 371.] 1790, VII, núm. 377, págs. 196-200.

GAVALDÓN, J. A. [Correspondencia con A. Olivares de la Cueva sobre los éxitos obtenidos con la aplicación de su bálsamo vulnerario.] 1791, VIII, núm. 419, págs. 130-134.

GEGNARO, A.: *Canción, traducida de la latina de en su Respub. Juris. Consul., pág. 162 de la impresión de Leipzig, año de 1733. Mopso.* — 1790, VII, núm. 380, págs. 223-224.

GESNER: *Idilio. Mirtilo y Dafne.* [Traducción de Liseno.] — 1790, VII, núm. 379, pág. 215.

GILLEMÁN, A. [Cómputo eclesiástico y astronomía.] — 1787, I, núm. 71, pág. 300; núm. 73, págs. 306-308; núm. 74, págs. 313-316.

— *Carta sobre las pretendidas satisfacciones de los Diaristas a sus fundados reparos publicados en el núm. 74 del Correo de Madrid...* 1787, I, núm. 96, págs. 425-430.

GIRÓN, J. M.: *La Cantabria, vindicada, o disertación en la que se prueba el sitio de la verdadera Cantabria, nuevamente alterada e impugnada por el M. R. P. M. Fr. Enrique Flórez...* — 1789, V, núm. 288, págs. 2313-2315; núm. 289, págs. 2321-2322; núm. 290, págs. 2329-2330; núm. 291, págs. 2337-2339; núm. 292, págs. 2345-2347; núm. 293, págs. 2353-2354; núm. 294, págs. 2361-2362; núm. 295, págs. 2369-2371; núm. 296, págs. 2377-2379; núm. 297, págs. 2385-2387; núm. 298, págs. 2393-2394; núm. 299, págs. 2401-2403; núm. 300, págs. 2409-2411; núm. 301, págs. 2417-2420; núm. 302, págs. 2425-2427. — T. VI, núm. 303, págs. 2433-2435; núm. 304, págs. 2443-2445; núm. 305, páginas 2451-2453; núm. 306, págs. 2459-2461; núm. 307, págs. 2467-2470; núm. 308, páginas 2474-2477.

GOIRE, GENEVIO, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ. [Quintillas definiendo el lujo.] — 1788, II, núm. 137, pág. 756.

— [Espinela y soneto sobre el lujo.] — 1788, III, núm. 166, págs. 949-950.

— [Carta sobre el lujo.] — 1788, IV, número 203, págs. 1249-1250.

— *A Don Lucas Alemán... letrilla.* — 1789, IV, núm. 222, págs. 1401-1402.

— [Reflexiones sobre las ocasiones que presentan las más pequeñas cosas para el ejercicio de la paciencia.] — 1789, IV, núm. 222, páginas 1400-1401.

— *Consuelo en la muerte de nuestro difunto monarca Carlos III. Soneto heroico.* — 1788, IV, núm. 231, pág. 1472.

— *Entretenimiento devoto al glorioso San José patriarca, como esposo de María Santísima y padre putativo de Jesús.* — 1789, IV, número 242, págs. 1558-1560.

— *Soneto. En obsequio del señor agradecido.* [Sobre el lujo.] — 1789, IV, núm. 244, páginas 1571-1572.

— *Soneto con que... en cumplimiento de su oferta premia al señor Don Lucas Alemán por la solución que dió a sus dudas en el número 234. Debiendo advertirse... que todo el soneto va fundado en alusiones y comparaciones...* 1789, IV, núm. 245, págs. 1583-1584.

— *A Don Lucas Alemán.* — 1789, IV, número 251, págs. 1629-1630.

— *Décima. Respuesta a la décima del número 226 de Pons Izquierdo.* — 1789, V, número 256, pág. 2063.

— *Carta y Soneto sobre el lujo.* — 1789, V, núm. 256, págs. 2062-2063.

— *Respuesta facciosa a la décima de los hermanos del núm. 226 (de Pons Izquierdo).* 1789, V, núm. 256, pág. 2063.

— [Carta referente a ciertas alusiones que hicieron de él los señores Tejada y Calancha en los números 323 y 324 del Correo.] — 1790, VI, núm. 337, págs. 2710-2711.

— *Fe de vida que remite... desde su retiro al señor Calancha, para que excuse el trabajo de responsearle, como lo hizo en su romance puesto en el Correo núm. 324.* — 1790, VI, número 338, págs. 2719-2720.

— *Respuesta a la carta de Calancha inserta en el núm. 346.* — 1790, VII, núm. 361, páginas 69-71.

— *A los ojos de Juana y si no sea a los de Lucía o de otra cualquiera, pues el objeto no*

es otro que intentar una prueba de desempeñar el asunto o llamése el argumento tomado, de la fuerza que tienen unos bellos ojos. Soneto. 1790, VII, núm. 361, pág. 72.

GOIRE, GENEVIO, seud. de E. A. DEL RIEGO NÚÑEZ: *El caballo. Consuelo a Ortelio y a otros que tengan motivo para resentirse de su mérito y de su fortuna. Soneto.* — 1790, VII, número 395, pág. 344.

— *Propone al Editor del Correo que no publique "asunto que no se ciña a un solo número... poesías que no hacen más que reproducirse y copiarse..." y que "mezcle lo serio y útil con lo jocoso y delectable..."* — 1790, VIII, núm. 412, págs. 77-78.

— *Carta al editor del Correo y al Aplicado para que apadrinen sus obras.*

Soneto. Vuelo soñado al Parnaso. En gracia de Apolo y de las Musas, y a pesar de todos los Poetas, Correístas y Diaristas y críticos inicialistas.

Soneto. Sobre el poco escarmiento del hombre en el mal empleo que hace del tiempo.

Fábula I. La mujer casera y el político economista.

Fábula II. Las aguas divididas.

Fábula III. El espejo en la naturaleza.

Fábula IV. El Cazador, a pluma y pelo. 1790, VIII, núm. 414, págs. 94-96.

— *Carta con algunos cuentos que dirige a D. Policarpo N... por la alusión que le hizo en su carta del núm. 414.* — 1791, VIII, número 420, págs. 139-140.

GONZÁLEZ, D.: *Invectiva contra un murciélago.* — 1786, I, núm. 19, págs. 73-75.

— *Canción... en que describe metafóricamente y con mucha exactitud los débiles principios de que suele formarse el amor y los extremos a que llega.* — 1787, I, núm. 77, págs. 327-328.

— *Estando Delio en su granja da a entender a Mirta la preferencia que hace de ella respecto de Peria bajo la metáfora de dos olivos. Tercetos.* (Remitido al Correo por el Apuntador.) 1787, I, núm. 78, pág. 332.

GOÑI, A.: *En elogio del admirable y útil específico para curar la sarna y otros males intercutáneos de los perros, cabras, etc., descubierto por el Dr. Arango, médico titular de la villa de Coria. Décima.* — 1788, III, núm. 152, pág. 832.

Guadalajara, 16 de marzo de 1787. [Fundaciones y caridad del Ilmo. señor Don Fr. Antonio Alcalde, Obispo de la Nueva Galicia en el reino de Nueva España. — Tomado de la Gaceta de Méjico de 24 de abril.] — 1787, I, núm. 78, págs. 330-332.

GUERRERO, A. M.: *Elogio de D. Lucas Alemán y Aguado. Ovillejo.* — 1788, III, núm. 172, pág. 1002.

— [Se pregunta sobre la razón física de las desacostumbradas tormentas que asolaban la villa de Fuente del Maestre y pueblos vecinos en el año de la fecha.] — 1788, III, núm. 177, págs. 1040-1041.

— *Letrilla festiva.* — 1788, III, núm. 198, páginas 1206-1207.

— *Al señor editor del Correo. Soneto.* 1788, IV, núm. 206, pág. 1269.

— *Madrigal.* — 1788, IV, núm. 206, pág. 1270.

— *Soneto al drama titulado "El señorito mimado".* — 1788, IV, núm. 206, pág. 1271.

— *A D. Lucas Alemán y Aguado. Letrilla.* 1788, IV, núm. 208, págs. 1289-1290.

— *Al notorio distinguido mérito de D. Francisco Gregorio de Salas. Soneto.* — 1788, IV, núm. 212, pág. 1321.

— *Descripción histórico-geográfica de su patria la villa de Fuente del Maestre, en la provincia de Extremadura...* — 1788, IV, núm. 212, pág. 1322; núm. 213, págs. 1328-1329; número 220, págs. 1382-1383.

— *Respuesta a las dudas de D. Lucas Alemán y Aguado.* — 1788, IV, núm. 216, páginas 1352-1354.

— *Canto de Climene, ninfa del Tormes.* 1788, IV, núm. 220, págs. 1383-1384.

— *Carta sobre jurisprudencia.* — 1789, IV, núm. 222, págs. 1399-1400.

— *Décimas de despropósitos.* — 1789, IV, número 238, págs. 1523-1526.

— [Respuesta a la carta de J. G. P. M. C. P. aparecida en el núm. 222 que rebatía la suya sobre jurisprudencia.] — 1789, IV, núm. 238, pág. 1527.

— [Carta a D. Lucas Alemán, que había protestado porque le había suprimido el Don en otra carta anterior.] — 1789, IV, núm. 243, págs. 1567-1568.

[GUEVARA, A.: Libro áureo del gran emperador Marco Aurelio, con el Reloj de Príncipes... cap. XLV. Cómo Creso, rey de los Lidios, fué muy amigo de sabios, y de una carta que escribió al filósofo Anatarso y de otra carta que le responde el mismo filósofo.] — 1787, II, núm. 114, págs. 563-565.

— [cap. XXVII... del rey Hismaro y del obispo Silvano y de un concilio que celebraron y de las leyes santas que en él hicieron.] 1787, II, núm. 118, págs. 597-599.

[GUEVARA, A.: cap. XL. De los sármatas. (Fragmento de la carta de Marco Aurelio a Pulión.)] — 1787, II, núm. 120, pág. 616.

— [cap. III, del libr. 3.º — De una plática que hizo un villano de las riberas del Danubio a los senadores de Roma, el cual vino a quejarse de las tiranías que los romanos hacían en su tierra...] — 1787, II, núm. 121, págs. 619-622; núm. 122, págs. 627-630; núm. 123, páginas 636-639.

— [caps. II y III. De una carta que escribió el emperador Marco Aurelio a un amigo suyo llamado Pulión, en la cual le cuenta la orden de su vida y entre otras cosas, hace mención de una cosa que aconteció a un Censor de Roma con un mesonero de Campaña.] — 1787, II, número 124, págs. 647-648; núm. 125, págs. 652-654.

— [cap. XXXI... de la edad dorada y de la miseria humana que tenemos ahora.] — 1788, II, núm. 130, págs. 695-696.

— [cap. XXXIX. De la respuesta que dió Marco Aurelio... al senador Fulvio delante de todo el senado, porque le había motejado que por ser tan amigable a todos no guardaba la autoridad de los emperadores graves.] — 1788, II, núm. 135, págs. 733-737.

— [cap. XXI. "Quién fué el filósofo Bías, de la constancia que tuvo cuando perdió todo lo que tenía... y de diez leyes que dijo a los príncipes..."] — 1787, II, núm. 136, págs. 742-743; núm. 137, págs. 750-751.

— [cap. XXXVIII del libro 2.º De la plática que hizo Marco Aurelio cuando dió su hijo a los ayos.] — 1788, II, núm. 137, págs. 752-754.

— [cap. XII del libr. 2.º De quién fué el filósofo Pisto y de las sentencias que dijo y de las reglas que dió para las mujeres preñadas.] 1787, II, núm. 138, págs. 762-763.

— [cap. XL. De una carta que envió Marco Aurelio... a Pulión, su amigo (con las ideas de algunos filósofos sobre la felicidad).] — 1788, II, núm. 139, págs. 768-771; núm. 140, páginas 774-776; núm. 141, págs. 782-785.

— [cap. XLVI. Quién fué Falaris, el tirano, y cómo fué muy sabio y cómo mató a un artífice porque inventó un género de tormento.] 1788, II, núm. 144, págs. 806-809; núm. 145, págs. 816-817.

— [cap. XXIX del libr. 2.º De una carta que escribió Pitágoras a una hermana suya.] — 1788, II, núm. 148, pág. 844; núm. 149, pág. 854.

— [cap. LXIX del libr. 3.º De una carta enviada por Marco Aurelio... a una amiga suya llamada Bohemia, porque se quería ir con él a la guerra.] — 1788, III, núm. 153, páginas 847-849.

GUEVARA, A. [cap. XXXI del libr. 2.^o (Noticia de quién fué Cornelia, madre de los Graco.)] 1788, III, núm. 156, págs. 870-871.

— [cap. XXXI del libr. 2.^o... Cornelia..., epístola que envió a Tiberio y a Gayo, sus hijos..., en la cual les persuade a que no dejen los trabajos de la guerra por venirse a gozar los placeres de Roma.] — 1788, III, núm. 175, págs. 1024-1025; núm. 176, págs. 1032-1034; núm. 177, pág. 1042.

GUIBERZ, CONDE DE: *Discurso sobre el arte de la guerra* (traducido por el Militar amante del bien público del ensayo general de táctica). 1788, IV, núm. 215, págs. 1339-1341; núm. 216, págs. 1347-1352; núm. 217, págs. 1355-1359; núm. 243, págs. 1562-1567.

H

Hamet y Raschid (cuento). — 1787, II, número 102, págs. 467-468.

[*Helena*, causa de la destrucción de Troya.] 1787, I, núm. 62, págs. 261-262.

[*Heroísmo* de Murad, gran visir del emperador de Turquía Achmet I.] — 1787, I, núm. 49, pág. 193.

HESNAULT, J. [Soneto al aborto de Madame G. y traducción de Juan de Oíquinaba.] 1791, VIII, núm. 420, pág. 142.

HIDALGA LUGAREÑA, LA. [Sobre los peligros del lujo excesivo.] — 1787, I, núm. 115, páginas 573-574.

HIDALGO, EL. [Carta quejándose de las afrentas que él y los de su misma categoría social recibían del pueblo y solicitando la ayuda de alguien capaz de hacer su apología.] — 1790, VII, núm. 373, pág. 167.

Himno a la paz. — 1791, VIII, núm. 418, página 128.

— *al sepulcro*. — 1788, III, núm. 157, páginas 878-879; núm. 158, págs. 886-887; número 159, págs. 894-895; núm. 160, págs. 903-904.

— *al Ser Eterno*. — 1787, II, núm. 104, páginas 483-484; núm. 105, pág. 491.

[*Historia antigua*.] *Primera edad*. [Desde la creación del mundo hasta la entrada del pueblo judío en Chanam.] — 1789, V, núm. 281, páginas 2259-2261; núm. 283, págs. 2275-2276; número 293, págs. 2359-2360; núm. 294, páginas 2364-2367; núm. 296, págs. 2382-2384; número 297, págs. 2390-2392; núm. 298, páginas 2398-2400.

— *de los Almanagues*. — 1788, IV, núm. 212, págs. 1319-1320 (incompleto).

Historia del pan. — 1786, I, núm. 20, páginas 78-79; núm. 21, págs. 82-83; núm. 22, páginas 86-87; núm. 23, pág. 90; núm. 25, pág. 98.

[— de Persia desde Artajerjes, que se rebeló contra Artabano, último rey de los Partos.] 1788, IV, núm. 208, pág. 1284.

[— de Semíramis.] — 1787, I, núm. 72, página 301; núm. 73, pág. 305.

— *de la vida humana*. — 1786, I, núm. 4, página 13; núm. 5, pág. 17; núm. 6, pág. 21; núm. 7, pág. 25.

— *natural de los peces*. — 1788, IV, núm. 210, págs. 1305-1306; núm. 212, págs. 1320-1321.

[Descripción de un indio monstruoso. Tomado de la "Gazeta de México" de 27 de marzo de 1787.] — 1787, I, núm. 94, pág. 419.

[Sobre los castores.] — 1788, IV, número 207, pág. 1278; núm. 208, págs. 1286-1287; núm. 209, pág. 1297.

[Sobre un animal descubierto por los españoles en las Indias al que dieron el nombre de "pereza".] — 1787, I, núm. 92, pág. 410.

[Sobre unos frutos procedentes de Lima llamados "marfil de los Andes" porque su interior tiene el mismo aspecto y cualidades que esta materia.] — 1787, I, núm. 82, pág. 356.

HORACIO, F. Q.: *Oda 16 del Epodon... altera jan territor... Oda 10 del libro 4 de los versos. O crudelis. Traducidas por Liseno*. — 1790, VII, núm. 368, págs. 127-128.

Hymnus metricus in mirabilis & ingeniosi voluminis Reverendissimi Patris Fr. Francisci de los Arcos laudem, gloriam, aeternumque sui nominis monumentum (seguido de la traducción al castellano). — 1787, I, núm. 88, págs. 387-388.

I

I. V. N. D. [Solución al problema publicado por el Andaluz alto de fantasía en el núm. 33.] 1787, I, núm. 33, págs. 131-132.

Idea de lo que es un político. — 1787, I, número 100, págs. 449-450.

— *de un escrito en forma de diccionario propuesto por un abate del Japón*. [Comentarios burlescos de algunas palabras y expresiones.] 1786, I, núm. 5, págs. 17-18; núm. 6, págs. 21-22; núm. 7, págs. 25-26.

[*Ignorancia* de las mujeres y ventajas que reportaría el aumentar sus conocimientos.] 1787, I, núm. 38, pág. 149.

IMPERTINENTE, EL. [Problema de geometría.] 1787, I, núm. 52, pág. 214.

[*Importancia de la agricultura.*] — 1786, I, núm. 12, págs. 45-46.

INDECEDEBEALDEITURRIBERRIGURRI, I. [*Reseña satírica de una función teatral que se debería representar en la Corte para recibir "el coche de las ciencias..."*.] — 1786, I, núm. 24, págs. 94-96.

Industria y artes. Preliminares: División de las artes en liberales y mecánicas - Objeto de las artes en general - De la geometría de las artes - Del idioma de las artes - De la superioridad de una manufactura sobre otra. — 1787, II, núm. 102, págs. 469-471; núm. 105, páginas 495-496; núm. 109, págs. 524-526.

[*Influencia del comercio en la prosperidad interior de los países.*] — 1788, III, núm. 156, págs. 871-872.

Insectos. Rasgo filosófico. — 1787, I, núm. 92, págs. 409-410.

Instrucción militar. — 1787, I, núm. 95, páginas 421-422.

IRIARTE, T. DE: *El asno y su amo.* — 1786, I, núm. 27, págs. 107-108.

— *Soneto. Tres potencias bien empleadas en un poderoso.* — 1787, I, núm. 37, pág. 147.

Véase TAPÓN DE ALCORNOQUE, G., seud. de IRIARTE, T. DE...

J

J.: *Romance: "Señor yo por mi desgracia..."* 1788, IV, núm. 219, pág. 1378.

J. A. G. [*Definición del término: batalla.*] 1789, V, núm. 256, págs. 2059-2061.

J. B.: *Utilidad en los militares en saber nadar.* — 1788, III, núm. 197, págs. 1200-1201.

J. C. Y. M. [*Carta ofreciendo continuar el debate establecido por el epigrama de Marcial a la perrita Isa.*] — 1789, VI, núm. 305, página 2455.

J. G.: *Plan de una sociedad feliz de sensatos.* 1789, V, núm. 291, págs. 2339-2340.

J. G. P. M. C. P. [*Carta a D. Alvaro M.^a Guerrero rebatiendo algunas noticias que da de la Universidad de Salamanca en su carta sobre jurisprudencia publicada en el núm. 222 del Correo.*] — 1789, IV, núm. 227, pág. 1438.

J. G. R.: *Carta sobre el mérito del señor Samaniego, autor de las fábulas.* — 1789, VI, número 318, págs. 2555-2559.

J. J.: *Idilio anacreóntico: "Cuando huyendo las sombras..."* — 1789, VI, núm. 316, página 2543.

J. J. V.: *Discurso sobre las pasiones.* — 1788, II, núm. 127, págs. 669-671; núm. 128, páginas 675-676.

— *Décima ensalzando la levedad de la mujer.* — 1788, II, núm. 137, págs. 751-752.

J. M. D. M.: *Anacreóntica: "Para que dé escarmiento..."* — 1788, IV, núm. 207, páginas 1278-1279.

J. M. H. [*Respuesta a la crítica de su comentario sobre la memoria que resolvía el problema de parentesco planteado en el núm. 134. Había sido publicada en el núm. 198 por X. J. O.*] — 1788, IV, núm. 206, págs. 1271-1273.

J. M. M.: *Canción elegíaca a la muerte del Conde de Gálvez, virrey y capitán general del reino de Nueva España.* — 1787, I, núm. 49, páginas 193-195.

J. R. C. [*Sobre la procesión de San Lorenzo.*] — 1787, I, núm. 88, págs. 386-387.

— [*Sobre la lotería. Afición de algunas personas sensatas a las gábulas.*] — 1787, I, número 95, págs. 423-424.

— [*Malos actores y gustos del público.*] 1787, II, núm. 109, págs. 527-528.

— [*Cortesía que se debe a los extranjeros.*] 1787, II, núm. 111, págs. 542-543.

— [*Ensayo de un diccionario del lenguaje de la Corte.*] — 1790, VII, núm. 385, págs. 262-263.

J. R. L. [*Sobre la nueva fuente de Neptuno del Paseo del Prado.*] — 1787, I, núm. 40, página 160.

J. T. F. [*Errores de la "Anécdota histórica..." publicada en el núm. 417 del Diario de Madrid (21-VII-1787) sobre las actividades poéticas de D. Alvaro de Luna.*] — 1787, I, número 99, págs. 447-448.

JAMÁN, ABATE: *Discurso o cría que hizo... a estas bellas palabras: Mundo de mundo, comedia comediada: que decía un venerable anciano para desengaño de los mortales.* — 1790, VI, núm. 331, págs. 2658-2664; núm. 332, páginas 2667-2671.

JOSÉ II. EMPERADOR DE ALEMANIA. [*Correspondencia con Federico II de Prusia sobre la sucesión de Baviera.*]

Vid. Federico II rey de Prusia.

Juez, El prudente. *Cuento oriental.* — 1786, I, número 27, pág. 106.

Justa reflexión [sobre los años]. — 1788, IV, núm. 216, pág. 1354.

K

KAZTULMA, J. G.: *Madrid. Carta*. [Reflexiones políticas sobre España. Se anima a los cántabros a que den mayor amplitud a su comercio y a la industria del hierro.] — 1787, I, núm. 67, pág. 284; núm. 68, págs. 287-288.

L

[L. A. J.] *Respuesta que da el autor de la comedia "La virtud premiada" al examen que de ella se hace en el Diario de las Musas del día 26 de diciembre de 1790*. — 1791, VIII, número 417, págs. 115-119; núm. 418, págs. 122-125.

L. B. [Carta de la Mota del Marqués. Noticia de un sacristán, llamado Diego Soto, de extraordinaria memoria.] — 1788, III, núm. 201, págs. 1233-1234.

L. M.: *Salamanca*. [Sobre la educación de los niños basándose en los exámenes del niño Picornell.] — 1787, I, núm. 60, pág. 256.

L. R. H. [Composición poética en que se lamenta el autor de la diferencia entre los sentimientos de las personas y su exteriorización.] 1788, II, núm. 127, págs. 667-669.

[*Lamentación del abandono de los soldados en comparación con el aprecio de que gozaban en la Edad Media (incompleto)*.] — 1788, II, núm. 136, págs. 744-747.

LEMENE, F.: *Diálogo. Venus, Filis, el Amor*. 1790, VI, núm. 339, pág. 2728.

Letrilla. A un pajarillo que huyó de la jaula. 1790, VIII, núm. 410, pág. 63.

— "Cantad pastorcillos..." — 1790, VI, número 333, págs. 2679-2680.

— "En el feliz día..." — 1790, VII, número 390, pág. 304.

— "Errad, ovejas mías..." — 1789, V, número 266, pág. 2144.

— "Frescos airecillos..." — 1791, VIII, número 417, págs. 119-120.

— "Ingrato es Albano..." — 1789, V, número 156, págs. 2063-2064.

— [Sobre la comedia de "La mal criada".] 1791, VIII, núm. 418, pág. 128.

— "Tocad, pastorcillos..." — 1790, VI, número 326, pág. 2624.

— "Las vueltas del mundo..." — 1789, V, núm. 302, págs. 2427-2428.

Letrilla pastoril: "Cuanto el Tormes riega..." 1788, III, núm. 169, págs. 975-976.

— "Yo más lindo talle..." — 1788, III, número 164, págs. 934-935.

Limosna. [Anécdota de Mme. de Maintenon.] 1786, I, núm. 11, pág. 42.

LISENO... BR. F. D. V. EN EL M. D. O.: *A Marín. Oda*. — 1788, III, núm. 188, páginas 1126-1127.

— *Letrilla a una fuente*. — 1788, III, número 189, págs. 1136-1137.

— *Los pastores del Tormes. Soneto*. — 1788, III, núm. 189, pág. 1137.

— *A Mirtilo desde la aldea. Canción*. — 1788, III, núm. 194, págs. 1177-1178; núm. 195, página 1186.

— *Remitiendo a Lidia todos sus libros poéticos*. — 1788, III, núm. 195, pág. 1181.

— *Vale a las Musas. Letrilla*. — 1788, III, núm. 197, págs. 1198-1199.

— *A la rosa*. — 1788, III, núm. 20, pág. 1221.

— *Cantilena a un jilguerillo a imitación de Villegas*. — 1788, IV, núm. 202, págs. 1240-1241.

— *A Mirtilo de las ciencias. Oda*. — 1788, IV, núm. 203, pág. 1245.

— *Canción. En la muerte de Pierio*. — 1790, VII, núm. 371, págs. 151-152.

— *Elogio de la vida del labrador. Oda*. 1790, VII, núm. 376, pág. 192.

— *Liseno en la fuente. Silva*. — 1790, VII, núm. 377, pág. 200.

— *Oda a Melicio*. — 1790, VII, núm. 385, págs. 263-264.

— *A las bodas de la pastora Tirsi. Oda*. 1790, VII, núm. 388, pág. 288.

— *Romance a Silvia*. — 1790, VII, núm. 388, pág. 288.

— *Oda de un ausente. Oda a Berilo*. — 1790, VII, núm. 389, pág. 296.

— *Soneto. Diálogo entre la musa Erato y Liseno*. — 1790, VII, núm. 390, pág. 304.

— *Soneto: Quejas de la Poesía*. — 1790, VII, núm. 390, pág. 304.

— *Canción en elogio de la pastora Elisa*. 1790, VII, núm. 391, pág. 311.

— *Carta y Oda a Tirsa*. — 1790, VIII, número 407, pág. 39.

— *Ocio pueril. Sueño*. — 1790, VIII, número 409, pág. 55.

LISEÑO... BR. F. D. V. EN EL M. D. O.: *Oda. A Melicio*.—1791, VIII, núm. 421, pág. 152.

[*Lista de las obras inéditas de D. Pedro Alonso de Salanoba.*]—1788, II, núm. 142, páginas 790-792; núm. 143, págs. 800-802; número 144, págs. 809-810.

LIVIO, T.: *Discurso que Catón Censor hizo al pueblo romano, con motivo de querer las mujeres que se derogara por los tribunos la ley Oppia*.—1789, IV, núm. 224, págs. 1414-1416.

LOBO, E. G.: *Copia de la carta... al maestro Sánchez del Orden de la Santísima Trinidad*. 1789, VI, núm. 309, págs. 2484-2485.

LOGARZA E ICAMAR, P. DE. [Explica la razón de las explosiones que provocaban los poceros al abrir los pozos. Se protestaba de ellas en carta publicada en el núm. 182.]—1788, III, núm. 189, págs. 1137-1138.

LÓPEZ, P. [Consulta referente a lo que proponía la carta 6.^a sobre la educación publicada en el núm. 360 del Correo.]—1790, VII, número 367, págs. 116-117.

[*Lucrecia y Tarquino. Cambio en Roma de la Monarquía en República.*]—1789, IV, número 232, págs. 1473-1474.

"*Lugares comunes*". [Modo de construirlos en las casas.]—1789, IV, núm. 224, páginas 1417-1418.

Lujo de las mesas entre los romanos.—1787, I, núm. 31, pág. 124.

Lysímaco. Rasgo filosófico-político... [según la traducción del Sr. Capmany en su *Filosofía de la elocuencia*].—1787, I, núm. 67, páginas 281-282.

LLADÓ, A. [Carta y décimas sobre la comedia del "Dichoso arrepentimiento".]—1790, VII, núm. 388, págs. 286-287.

— *Preguntas sobre la comedia del "Perseguido"*.—1790, VII, núm. 388, págs. 286-287.

Llorando el olvido de una mujer. Canción. 1791, VIII, núm. 417, pág. 112.

M

M. A.: *Carta de un viajante chino a un amigo suyo de Pekín*. [Sobre la injusticia de los hombres.]—1790, VIII, núm. 410, págs. 59-61.

M. A. D. T. V. D. P.: *Sueño: fundación racional de un mayorazgo*.—1787, I, núm. 54, págs. 230-232.

M. D. A. [Remedios para evitar las disputas, los choques..., etc., que se producían en las aceras.]—1787, I, núm. 48, pág. 192.

M. D. A. [Cruz de mayo. Protestas por las molestias ocasionadas por los niños que pedían por las calles.]—1787, I, núm. 58, pág. 247.

— *Crítica sobre las óperas*.—1787, II, número 101, págs. 463-464.

M. D. J. C. Y. M. [Composición poética irónica.]—1789, V, núm. 266, págs. 2142-2143.

M. G. D. O. [Crueldad de los romanos.] 1788, II, núm. 138, págs. 760-762.

M. G. L.: *Descripción del coro de Apolo. Versos sueltos*.—1787, I, núm. 43, pág. 172.

M. M. [Sobre la representación de "El mágico de Salerno" en el corral del Príncipe.] 1787, I, núm. 24, pág. 96.

— [Sobre la representación de "La Perla de Inglaterra" en el corral de la Cruz.]—1786, I, núm. 25, págs. 99-100.

M. M. P. [Nuevas disposiciones para evitar atropellos, choques..., etc., en las aceras.] 1787, I, núm. 62, págs. 263-264.

M. T. [Comentarios sobre la educación de los jóvenes.]—1787, I, núm. 75, págs. 318-319; núm. 76, págs. 322-323.

M. V. G. DE A. [Pide a los editores del Correo que ordenen los números en tomos y publiquen un índice alfabético para cada uno.] 1787, I, núm. 91, pág. 408.

Madrid... [La Plaza Mayor se queja de la invasión de vendedores que sufre.]—1787, I, núm. 78, págs. 334-335.

— [La Plaza Mayor responde a la impugnación de su carta anterior aparecida con el título de "Carta de los mozos del Peso Real, manchegos, murcianos, hueveras, hortelanos y coritos en la que satisfacen las quejas que amargamente da al público la Plaza Mayor, en una carta inserta en el Correo de Madrid..."] 1787, I, núm. 100, págs. 455-456.

— [Reales órdenes de 25 de junio de 1786 y de 26 de abril de 1787 para empadronamiento general.]—1787, I, núm. 64, págs. 269-271.

— *Relajación del tiempo de Cuaresma*. 1787, I, núm. 53, págs. 222-224.

Madrigal: "Jugando amor a la gallina ciega..."—1790, VI, núm. 348, págs. 2799-2800.

MADRILEÑO, EL: *Correspondencia con el Editor del Correo de los Ciegos* [sobre educación de la juventud].—1786, I, núm. 4, págs. 15-16; núm. 7, págs. 26-27; núm. 11, págs. 43-44.

MAESTRO INGENUO, EL. [Carta en respuesta a la del Padre engañado del núm. 348.]—1790, VII, núm. 358, págs. 45-46.

Maestro de primeras letras instruido en todas sus obligaciones y prerrogativas. Plan de esta obra dirigida a los maestros para que cumplan exactamente con todas sus obligaciones. — 1790, VII, núm. 391, págs. 307-308; núm. 392, páginas 315-316; núm. 393, págs. 323-325; número 394, pág. 331; núm. 395, págs. 339-341; núm. 396, págs. 347-349; núm. 397, págs. 355-357; núm. 398, págs. 363-364; núm. 399, página 371; núm. 400, pág. 379; núm. 401, páginas 387-388; núm. 402, págs. 394-395. — T. VIII, núm. 405, págs. 18-19; núm. 406, págs. 26-27; núm. 409, págs. 50-51; núm. 411, págs. 66-67; núm. 412, págs. 75-76; núm. 413, págs. 84-85; núm. 414, pág. 91.

MAESTRO DE VALDE, EL. [Proyecto de una escuela de Magisterio y materias que se habían de preparar en ella.] — 1790, VII, núm. 377, págs. 194-195.

— [Ventajas que resultarían de la creación de la Escuela para Maestros de primeras letras (núm. 377) y proyecto sobre la formación de tribunales examinadores.] — 1790, VII, número 385, págs. 259-261.

[Males que había acarreado a España la libertad del comercio con América concedida en 1778.] 1788, III, núm. 160, págs. 905-906 (incompleto).

[— que origina la ociosidad.] — 1787, I, número 81, págs. 351-352; núm. 83, págs. 362-364.

Máquina para los días de Carnaval. — 1790, VI, núm. 336, págs. 2701-2702.

[MARCIAL.] *Epigrama a una perrita.* — 1789, V, núm. 286, pág. 2304.

MARCOS GUTIÉRREZ, J.: *Disertación sobre la ley I del tit. 23, part. 7, que prohíbe las adivinaciones supersticiosas...* — 1789, V, núm. 267, págs. 2148-2151; núm. 268, págs. 2155-2159; número 269, págs. 2164-2168; núm. 270, págs. 2173-2176; núm. 271, págs. 2180-2182; núm. 272, páginas 2187-2190.

MARIANA, J. DE: *Extracto de la Historia de España.* — 1789, V, núm. 281, págs. 2257-2259; núm. 286, págs. 2299-2302; núm. 289, páginas 2326-2328; núm. 290, págs. 2334-2335.

MARI-BLANCA, DOÑA: *Carta al... editor... solicitando respuesta a ciertas preguntas sobre los principios del uso del tabaco, de los pendientes de las mujeres..., etc.* — 1790, VII, núm. 361, pág. 69.

— [Carta al editor quejándose por no haber recibido respuesta a sus preguntas del número 361.] — 1790, VII, núm. 372, pág. 175.

MARTÍN, M.: *Fábula.* — 1790, VI, núm. 333, pág. 2680.

Matrimonio. Rasgo político-moral. — 1786, I, núm. 18, págs. 70-71.

[*Máximas morales.*] — 1788, III, núm. 169, págs. 974-975; núm. 170, págs. 981-983.

— Del hombre. — 1788, IV, núm. 220, página 1384.

— *que dió Newton a su amigo Mr. Asbon sobre el modo de viajar.* — 1789, VI, núm. 310, pág. 2494.

MEDIO CONVERTIDO, EL. [Elogio de la profesión de las armas. Carta remitida al Correo por el Militar ingenuo.] — 1787, I, núm. 94, págs. 419-420.

— [Reprocha al Militar ingenuo no hablar nunca sobre la milicia, tocando en cambio temas muy diversos y alejados de sus conocimientos.] — 1788, II, núm. 150, págs. 858-859.

Medio de resucitar los muertos. Cuento persiano. — 1787, II, núm. 107, págs. 508-510; número 108, págs. 515-516.

Méjico. [Monedas acuñadas en la Real Casa de Moneda de dicha ciudad el año 1786.] 1787, I, núm. 56, pág. 238.

— [Noticia de la llegada a "Monterrey" de las dos fragatas francesas "La Brújula" y "El Astrolabio", que daban la vuelta al mundo. Tomado de la Gazeta de México de 30 de enero de 1787.] — 1787, I, núm. 65, págs. 275-276.

— *Noticias de las solemnidades y ostentación con que se ejecutó el entierro del Excmo. señor Conde de Gálvez..., los cuales se observan a corta diferencia en los entierros de todos los virreyes que mueren en aquella capital.* — 1787, I, núm. 55, págs. 234-236.

— [Relación de caudales salidos de allí con diferentes destinos el año 1786.] — 1787, I, número 77, pág. 327.

— [Sentimiento por la muerte del Conde de Gálvez, virrey de aquel reino y circular suya, extraída del suplemento de la Gazeta de México de 18 de octubre de 1785, con medidas necesarias para contrarrestar la mala cosecha de maíz.] — 1787, I, núm. 42, págs. 166-167; núm. 43, págs. 171-172.

— *Villa de Córdoba, 9 de enero de 1787.* [Se notifica la llegada de dos Reales Decretos de 24 de septiembre último concediendo licencia para fundar en dicha ciudad un colegio de niñas huérfanas españolas, bajo las Reglas y Constituciones del Colegio de Nuestra Señora de la Caridad de Méjico.] — 1787, I, núm. 63, páginas 266-267.

MELÉNDEZ VALDÉS, J.: *Oda a Dalmiro.* 1788, III, núm. 173, págs. 1009-1010.

— *Al señor Don Francisco Gregorio de Salas (con motivo de haberse esparcido la falsa voz de que el autor dudaba del mérito del señor Salas). Soneto.* — 1788, IV, núm. 205, pág. 1263.

[MELÉNDEZ VALDÉS, J.] *La noche y la soledad*. — 1790, VII, núm. 372, págs. 157-160.

MILITAR INGENUO, EL, seud. de MANUEL DE AGUIRRE. [Contra los apologistas de las naciones.] — 1787, I, núm. 34, págs. 135-136.

[—] *Idea de la Geografía. Introducción a la explicación del tratado de Geografía intitulado: Indagación y reflexiones sobre la Geografía, impreso en casa de Ibarra, y compuesto para la Academia Militar que se estableció en Avila, dicha por el Oficial encargado de este ramo en el año de 1779.* — 1787, I, núm. 44, págs. 174-175; núm. 45, págs. 178-180; núm. 46, páginas 181-182.

— [Sobre la realidad de España que se oponía a lo que parecían demostrar "tantos impulsos dados... a la industria, al comercio, a la agricultura..."] — 1787, I, núm. 53, pág. 220.

[—] *Consulta que sobre varios puntos interesantes al bien de la nación hace a la Real Sociedad Patriótica N. uno de sus individuos más deseosos de corresponder a este honroso título.* — 1787, I, núm. 53, págs. 221-222; número 54, págs. 228-229; núm. 74, págs. 310-311; núm. 75, pág. 318; núm. 82, pág. 355; núm. 83, págs. 359-360; núm. 86, págs. 376-377; núm. 87, págs. 382-383.

— [Sobre los crímenes cometidos a lo largo de la Historia, resguardados bajo los nombres de virtud y religión (de un discurso leído a una sociedad patriótica con motivo de su erección en la ciudad de N.).] — 1787, I, núm. 55, página 236.

— [Sobre el poco aprecio que merecían en España todos los que ejercían la Medicina.] 1787, I, núm. 67, págs. 283-284.

— [Algunas consideraciones sobre el perjuicio que causaba a la Nación el que el clero y la nobleza estuvieran exentos de contribuir en el erario.] — 1787, I, núm. 73, pág. 306.

— [Sobre la disputa entre los apologistas y el Censor español.] — 1787, I, núm. 81, páginas 347-348.

— [Carta en la que anuncia el envío al Correo de un nuevo discurso.] — 1787, I, núm. 88, pág. 386.

[—] *Discurso presentado con motivo de la erección de una sociedad patriótica de amigos del País en la ciudad de A... Sobre la virtud.* 1787, I, núm. 89, págs. 389-392; núm. 90, páginas 397-398; núm. 91, págs. 401-402.

— [Contra lo que se decía de la guerra en los números 64 y 65 del Correo.] — 1787, I, núm. 93, págs. 415-416.

— [Carta enviando al Correo el discurso de Mr. Leunam d'Erriuga sobre la legislación

de la Agricultura, etc.] — 1787, II, núm. 101, págs. 461-462.

MILITAR INGENUO, EL, seud. de MANUEL DE AGUIRRE: *Leunam d'Erriuga* [anagrama de Manuel de Aguirre]. *Discurso, dirigido a la Real Sociedad Económica de Madrid, en que se intenta exponer del modo más claro... el siguiente problema propuesto por el cónsul de S. M. Católica en la Corte de Lisboa al señor D. José del Río: "Cuál debe ser el verdadero espíritu de la legislación para fomentar con fruto la Agricultura, la Industria, las Artes y el Comercio en un gran reino, contrayendo las reglas que se indiquen a la extensión de los dominios de España..."* — 1787, II, núm. 101, págs. 462-463; núm. 102, págs. 465-467; núm. 103, págs. 473-474; núm. 104, págs. 481-483; núm. 105, páginas 489-491; núm. 106, págs. 497-499; núm. 107, págs. 505-507; núm. 108, págs. 513-515; número 109, págs. 521-522; núm. 110, págs. 529-533; núm. 111, pág. 537.

— [Discurso sobre la importancia de la educación.] — 1787, II, núm. 112, págs. 545-547; núm. 113, págs. 553-554; núm. 114, págs. 561-562.

— [Carta y discurso sobre los días de fiesta en relación con el salario de los obreros.] 1787, II, núm. 115, págs. 569-570; núm. 116, págs. 577-578; núm. 117, págs. 585-586; número 118, págs. 593-594.

— [Discurso sobre el lujo.] — 1787, II, número 119, págs. 601-604; núm. 121, págs. 617-618; núm. 122, págs. 625-627; núm. 123, páginas 633-634.

— [Carta al editor del Correo sobre el éxito que había tenido el núm. 105 entre militares amigos suyos.] — 1787, II, núm. 122, pág. 630.

— [Diferencia entre el siglo XVIII y los anteriores. Sobre la abundancia de mendigos.] 1787, II, núm. 124, págs. 641-643.

[—] *Del oficio de la pobreza o mendicidad.* 1788, II, núm. 125, págs. 649-650; núm. 126, págs. 657-658; núm. 127, págs. 665-666; número 128, págs. 673-675; núm. 129, págs. 681-683; núm. 130, págs. 689-691; núm. 131, págs. 697-699.

— [Defendiendo la condición de la mujer y su igualdad con el hombre.] — 1788, II, número 126, págs. 658-661.

— [Contesta al Censor por su sátira contenida en el discurso 99 y achaca la culpa de los males de la mujer al hombre.] — 1788, II, número 126, págs. 661-664.

— [Comparación entre la gloria y el aire fijo, ya que ambos se encuentran extendidos por todo el mundo.] — 1788, II, núm. 132, páginas 705-706.

[MILITAR INGENUO, EL, seud. de MANUEL DE AGUIRRE.] *De la gloria.* — 1788, II, núm. 132, págs. 706-707; núm. 134, pág. 725; núm. 135, pág. 733; núm. 136, págs. 741-742; núm. 137, págs. 749-750.

— *Demostración de la perjudicial filosofía de Roselly.* — 1788, II, núm. 133, págs. 713-721.

— [Pide a los gobernantes alojen convenientemente a los soldados y no les obliguen a realizar marchas inútiles.] — 1788, II, núm. 138, págs. 758-760.

— [Promete el envío de una obra en alabanza de Felipe V.] — 1788, II, núm. 144, páginas 805-806.

[—] *Idea de un príncipe justo, o bien elogio de Felipe V de España, primero de la familia de Borbón.* — 1788, II, núm. 145, págs. 813-816; núm. 146, págs. 821-822; núm. 147, págs. 829-830; núm. 148, págs. 837-840; núm. 149, páginas 849-853.

— [Contestación dada al Medio-convertido sobre la Milicia.] — 1788, II, núm. 150, páginas 858-864.

— [Sobre la importancia de la Historia como escuela de verdades morales, políticas, sociales..., etc., y sobre la labor que podían realizar las Academias.] — 1788, III, núm. 152, págs. 829-831.

[—] *Oración gratulatoria pronunciada por un Militar en la Academia de la Historia con motivo de su admisión en la clase de Académico correspondiente.* — 1788, III, núm. 153, páginas 837-838; núm. 154, págs. 845-847.

— [Sobre la importancia del conocimiento del Arte de la Guerra para llegar a ser oficiales útiles.] — 1788, III, núm. 156, págs. 867-868.

[—] *Espíritu de la obra de Geografía intitulada Indagación y Reflesiones sobre la Geografía, o bien noticias indispensables para el conocimiento de la Geografía.* — 1788, III, número 156, págs. 868-870; núm. 157, págs. 880-881; núm. 158, págs. 888-889; núm. 159, páginas 895-898; núm. 160, pág. 904; núm. 164, páginas 932-934; núm. 165, págs. 941-946; número 166, págs. 950-954; núm. 167, págs. 961-962; núm. 169, págs. 976-977; núm. 170, págs. 984-986; núm. 171, págs. 993-994; núm. 172, páginas 1000-1002.

— [Sobre la intolerancia. Contra la filosofía de Roselly.] — 1788, II, núm. 163, págs. 923-928.

— [Discurso sobre la conveniencia de educar al pueblo para gobernarlo mejor.] — 1788, III, núm. 167, págs. 955-958.

[—] *Discurso preparatorio pronunciado en la primera junta celebrada el día 11 de marzo para la formación de una Sociedad Militar, con el*

objeto de continuar un Diccionario Militar principiado, como bosquejo, y sin extensión suficiente en las definiciones de las voces, en Avila. Ocaña, día citado del año de 1785. — 1788, III, núm. 168, págs. 963-965; núm. 169, págs. 971-972.

MILITAR INGENUO, EL, seud. de MANUEL DE AGUIRRE. [Conocimientos que exige la carrera militar, por lo que la antigüedad no es la única forma de ascender en la misma.] — 1788, III, núm. 180, págs. 1059-1061.

[—] *Diccionario militar: Antigüedad.* — 1788, III, núm. 181, págs. 1067-1070.

— *Discurso dirigido a la Real Sociedad Aragonesa* [alabando la labor realizada por la monarquía borbónica]. — 1788, III, núm. 182, páginas 1075-1078; núm. 183, págs. 1083-1085; núm. 184, págs. 1091-1092.

— [Discurso contestando al leído por Cladera en la Real Academia de Santa Bárbara sobre el origen de la sociedad y las legislaciones.] — 1788, III, núm. 185, págs. 1099-1101; núm. 186, págs. 1107-1109; núm. 187, páginas 1115-1117.

— [Definición del término ascenso para el diccionario militar.] — 1788, III, núm. 190, páginas 1139-1141; núm. 191, págs. 1147-1149; núm. 192, págs. 1155-1157.

— [Sobre la contienda que acerca del lujo mantenían Lucas Alemán, Antonio Cacea y Don Etcétera.] — 1788, III, núm. 198, págs. 1205-1206.

[—] [Definición del término batalla para el diccionario militar.] — 1789, IV, núm. 241, páginas 1546-1548.

— [Sobre algunos defectos del ejército español.] — 1789, V, núm. 280, págs. 2255-2256.

MILITAR INJERTO EN MANCHEGO, EL. [Carta desde Solana. Sobre la administración de la justicia.] — 1787, I, núm. 90, págs. 398-400.

Mineralogía. [Aplicación del "tequezquite", salitre abundante en los campos incultos de Méjico, para la fundición de los minerales (de la Gaz. de Méjico).] — 1787, II, núm. 107, página 510.

MIRÓN, J. [Carta preguntando la causa de que ni los boticarios emplearan en ellos sus medicinas, ni las modistas vistieran los trajes que creaban.] — 1786, I, núm. 4, pág. 16.

MIRTILO: *Anacreóntica a una alondra.* — 1788, III, núm. 188, pág. 1126.

MISÁNTROPO, EL: *Pronóstico literario para el año 1787.* — 1786, I, núm. 27, pág. 108.

Mitología. [Sobre Caronte.] — 1791, VIII, núm. 416, págs. 109-110.

Mitología. [Sobre Ceneo y explicación de la fábula.] — 1790, VI, núm. 348, págs. 2795-2796.

[*Mitridates* y el reino de El Ponto. Contraposición a la pintura que de ellos se hacía en la obra "Crueldades de Nerón".] — 1788, II, núm. 132, págs. 702-710.

Modas. — 1787, II, núm. 104, pág. 488; número 106, pág. 503.

Modo de hacer el juicio por medio del agua. 1790, VII, núm. 389, pág. 290.

— *de observar el tránsito de Venus, o de cualquiera otro planeta, por delante del sol, impreso de orden del Excmo. Sr. D. Jaime Masones.* — 1787, I, núm. 29, págs. 115-116.

Monserate en Cataluña. [Descripción de la Montaña.] — 1787, I, núm. 41, págs. 402-403.

[*Moros* (los) levantan el sitio del castillo de Ocexa al saber que estaba defendido únicamente por Berenguela de Barcelona, reina de Castilla.] *Rasgo de generosidad.* — 1787, I, número 95, pág. 422.

[*Muerte* de Milonia Cesonia, mujer de Calígula.] — 1790, VII, núm. 373, pág. 165.

— *de Trajano.* — 1790, VI, núm. 347, páginas 2786-2787.

— [de una mujer de 113 años. Noticia de Ciudad Rodrigo]. — 1787, I, núm. 29, pág. 114.

MUJER POR LA VERDAD, LA. [Carta en defensa de las mujeres.] — 1787, I, núm. 84, pág. 368; núm. 85, págs. 370-371.

Música, "La noche de San Pedro" para cualquiera dama que la quiera. Romance. — 1787, I, núm. 72, págs. 303-304.

N

N.: *La inconstante Cefisa. Fábula en prosa.* 1790, VII, núm. 381, págs. 229-230.

N. D.: *Canción. Contra los que oprimen al inocente.* — 1790, VII, núm. 364, págs. 95-96.

N. N.: *Cantilena al pajarillo enjaulado.* 1788, II, núm. 125, pág. 655.

NAVA ALVAREZ, MARÍA DE. CONDE DE NOROÑA (véase FENISO.)

[Necesidad de que todos los estudios se hagan en la lengua del país y no en latín o griego.] — 1788, II, núm. 125, págs. 654-655.

N. V. D. C. [Diógenes y Alejandro.] 1787, I, núm. 90, pág. 398; núm. 99, páginas 443-444.

Necesidad de la crítica en las ciencias. — 1789, V, núm. 263, págs. 2117-2118.

[*Negativa* del dictador romano Camilo a aceptar como rehenes a los niños de Faleria durante el asedio a dicha ciudad.] — 1787, I, núm. 38, págs. 149-150.

Neptuno. Rasgo mitológico. — 1787, I, número 40, págs. 157-158.

[*Nerón* responde al discurso que le había dirigido Séneca renunciando a los bienes recibidos de él.] — 1787, I, núm. 76, pág. 321.

[*No* es necesario ser viejo para guerrear o gobernar bien.] — 1787, II, núm. 118, pág. 595.

Nobleza. Sueño Moral. — 1786, I, núm. 4, págs. 13-15.

[*Nochebuena* en San Damián de Luzarches. Tomada la noticia de la "Gaceta eclesiástica" de París.] — 1787, I, núm. 74, págs. 311-313.

NOSOTROS, DON: *A los ojos de Juana. Soneto.* [Acompañado de la crítica de las composiciones poéticas que publicaba el Diario.] — 1790, VI, núm. 344, págs. 2767-2768.

Nota [del editor comunicando haber recibido una carta sobre veterinaria y prometiendo la publicación de artículos referentes a esta materia, por considerarla de interés para el público]. — 1788, II, núm. 143, pág. 796.

— [del editor suplicando a los colaboradores que traten temas generales y no particulares]. 1787, II, núm. 115, pág. 576.

[*Notas* de algunos de los discursos pronunciados en la sociedad de Sevilla.] — 1789, IV, núm. 221, págs. 1388-1389.

— *de Historia.* — *Los siguientes casos... prueban claramente que han acaecido muchas veces grandes cosas por pequeñas causas.*

— *El efecto envidioso de una mujer por una hermana abre a los plebeyos romanos el camino del consulado.* — 1789, IV, núm. 238, págs. 1522-1523.

— *El disgusto que una dama romana tuvo con su amante descubrió la conjuración de Catilina.* — 1789, IV, núm. 244, págs. 1572-1573.

— *La fealdad de una mujer es origen de la guerra civil entre Antonio y Octavio.* — 1789, IV, núm. 247, págs. 1597-1598.

— *El cuidado que un ciudadano de Roma tiene por su padre le pone sobre el trono de los Césares.* — 1789, IV, núm. 247, pág. 1598.

— *Un niño causa la muerte del emperador Cómodo por jugar con un papel que halló en el cuarto del emperador.* — 1789, IV, núm. 248, págs. 1604-1605.

Notas de Historia.—El permiso que un marido dió a su mujer para serle infiel fué causa de que se quitase un gravoso impuesto.—1789, IV, núm. 249, págs. 1610-1611.

—La imprudencia que un enviado de Honorio tuvo en leer una carta que recibió, en voz alta, ocasionó el sitio y saco de Roma.—1789, IV, núm. 249, págs. 1611-1612.

—Belisario... después de haber vencido a los persas, sojuzgó la Africa y la Italia, y fué desposeído de todos los honores y dignidades por haber manifestado desagrado a su mujer.—1789, IV, núm. 250, págs. 1619-1620.

—Cabades, rey de los persas y de los partos, sube al trono porque la reina, su mujer, se entrega a un soldado.—1789, IV, núm. 250, página 1620-1621.

—La severidad de una emperatriz con su hija, fué la causa del saqueo de Atila en las Galias y en la Italia, como también la fundación de la ciudad de Venecia.—1789, IV, número 250, págs. 1621-1622.

—La imposibilidad con que un particular se halló de pagar inmediatamente una cantidad que había perdido a los dados, fué motivo de que los Vándalos, establecidos en Africa, viniesen a robar la Italia y saquear a Roma.—1789, IV, núm. 251, págs. 1630-1631.—T. V, núm. 253, págs. 2036-2037.

—La reprehensión que Amalasiunta, reina de los ostrogodos, dió a un señor sobre su avaricia, fué causa de la muerte de esta virtuosa princesa, y la destrucción del reino de aquéllos.—1789, V, núm. 254, págs. 2046-2047.

—El asesinato de Chilperico, rey de Francia, es ocasionado por haber dado, jugando con una baraja, a su mujer Fredegunda.—1789, V, núm. 256, págs. 2058-2059.

—Por una expresión jocosa de la emperatriz Sofía, mujer de Justiniano II, se originó que los lombardos hiciesen una invasión en Italia, y se estableciesen en ella.—1789, V, núm. 265, págs. 2133-2134.

—El robo de una doncella en Inglaterra por unos corsarios y su captividad, es causa de que ella ocupe el trono de Francia.—1789, V, número 265, págs. 2134.

—Las enfermedades de Sivila, mujer de Carlomagno, dan ocasión al establecimiento del Imperio de Alemania.—1789, V, núm. 268, páginas 2153-2154.

—El descubrimiento de la sal en Asia viene de que un kan de los tártaros dejó caer un pedazo de carne en la tierra.—1789, V, número 268, págs. 2154-2155.

Notas de Historia.—Una joven doncella que iba todas las mañanas por agua a una fuente, es causa que un príncipe tártaro se arme contra el kan, su padre, y le quite la vida.—1789, VI, núm. 305, págs. 2453-2455; núm. 307, págs. 2470-2471.

—El amor de una mujer por un Duque es motivo de que Carlos el Grueso, rey de Francia y emperador de Alemania, fuese destronado y reducido a pedir limosna.—1789, VI, número 307, págs. 2471-2472.

—Los reinos de Nápoles y Sicilia se establecieron por un desafío de dos barones normandos.—1789, VI, núm. 308, págs. 2477-2478.

—Eduardo Confesor del rey de Inglaterra (sic) hizo voto de castidad, lo que causó la conquista de este reino por los normandos.—1789, VI, núm. 308, págs. 2478-2479.

—Un persiano de bajo nacimiento, olvidando su primer estado en la prosperidad, es causa de que Gengis-Kan rebese la Persia y la India.—1789, VI, núm. 310, págs. 2491-2493.

—Enrique II, rey de Inglaterra, se enamora de Alixa de Francia, que estaba prometida esposa a su hijo Ricardo I, y este amor originó las grandes turbaciones entre la Francia y la Inglaterra. (Incompleto.)—1789, VI, número 310, págs. 2493-2494.

—La hermosura de un joven turco que vivía en Antioquía es causa de guerras crueles entre Francia e Inglaterra.—1789, VI, núm. 311, páginas 2503-2504.

—Una disputa entre dos hombres de la más baja condición, el uno genovés y el otro veneciano, fué causa de una guerra terrible entre las repúblicas de Venecia y Génova en el año de 1258.—1790, VI, núm. 335, págs. 2690-2691.

—Los amores romancescos del Duque de Buckingham causan una guerra de religión y la toma de la Rochella.—1790, VI, núm. 340, páginas 2733-2734.

—El mariscal de Ancre se enojó de que Mr. de Luines, que ocupaba un cuarto en el Louvre encima del suyo, le hacía demasiado ruido, y quiso que fuera a vivir a otra parte. Mr. Luines, ofendido de esto, procura que pierda la vida el mariscal y su mujer.—1790, VI, número 345, págs. 2771-2772.

—Margarita Lambrun, disfrazada de hombre, intenta vengar en la Corte de la reina Isabel de Inglaterra la muerte de su marido y de María Estuardo.—1791, VIII, núm. 420, págs. 141-142.

—[sobre Avanas-Kan de Charrasm y su hijo Dim-Mahamet].—1790, VI, núm. 335, páginas 2691-2694.

Noticia crítica de Lucano, poeta español que nació en Córdoba el año 39. — 1790, VI, número 348, págs. 2797-2798.

— *del filósofo Carlos Francisco de Cisternai Dufay.* — 1790, VII, núm. 387, págs. 274-275.

— [de la Gran Bretaña, desde la época de los romanos]. — 1788, IV, núm. 203, págs. 1244-1245.

— *de Hales.* — 1790, VIII, núm. 406, páginas 27-28.

— *de los harenes y serrallos.* — 1787, II, número 109, págs. 522-524; núm. 110, págs. 633-635.

— *de Homero.* — 1790, VIII, núm. 407, páginas 33-35.

[— de Paulo Emilio, apellidado El Macedonio, general romano, y discurso suyo al pueblo sobre la inconstancia de la felicidad.] — 1787, I, núm. 36, págs. 141-142.

— *de Pedro Anich.* — 1790, VII, núm. 369, págs. 132-133; núm. 370, págs. 140-142.

— *literaria.* [Dos obras jurídicas que se dan a la prensa en la ciudad de Méjico por el oidor D. Eusebio Ventura Beleña: Instituta civiles hispano indiana elucidata a Doctoribus D. Jacobo Magno et D. Euseb. Bonaventura Beleña y reimpresión de los sumarios de los autos acordados de la Real Audiencia de Méjico y ordenanzas del superior gobierno, aumentando todo lo recogido desde el año 1677.] — 1787, I, núm. 88, pág. 386.

Noticias históricas. Nicolás Gabrino, llamado de Rienzi. — 1790, VIII, núm. 408, págs. 41-42.

— *de Doña Beatriz Galindo.* — 1790, VI, número 339, págs. 2723-2724.

— [de Enriqueta M.^a de Francia, hija de Enrique IV, reina de Inglaterra]. — 1791, VIII, núm. 415, págs. 98-100.

— [de Eon, caballero bretón del siglo XII que se decía "hijo de Dios y Juez de vivos y muertos"]. — 1790, VIII, núm. 412, págs. 76-77.

— [de Eudes, duque de Aquitania]. — 1791, VIII, núm. 416, pág. 111.

— [de los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Jerusalén o caballeros de Malta y de su fundador Gerardo Thom o Temque]. — 1790, VIII, núm. 409, pág. 50.

Noticias particulares dignas de saberse en Carnestolendas. — 1790, VI, núm. 336, página 2702.

Novedad literaria. [Impresión en Francia del examen marítimo de Jorge Juan.] — 1786, I, núm. 1, pág. 3.

O

O. S. Z. [Sobre una carta aparecida en el "Diario curioso..." (núm. 133, 10-XI-1786) protestando de que no se publicara en el Correo una respuesta enviada a las preguntas de Julián Mirón.] — 1786, I, núm. 13, pág. 52.

O. Z. S.: *Romance*: "Con mil ansias un día..." — 1790, VII, núm. 375, págs. 183-184.

— *Anacreónticas.* — 1790, VII, núm. 381, páginas 231-232.

— *Anacreóntica a una rosa.* — 1790, VII, número 393, págs. 327-328.

— *Anacreóntica*: "¿A quién podrá tu amado?..." — 1790, VII, núm. 393, pág. 328.

Oaxaca en Nueva España. [Noticia de los terremotos que tuvieron lugar en dicha ciudad desde el 28 de marzo hasta el 3 de abril de 1787, con la alabanza del comportamiento de su corregidor D. José Mariano de Llano, según consta en la Gazeta de México de 17 de abril de dicho año.] — 1787, I, núm. 81, págs. 346-347; núm. 82, págs. 354-355.

Obra que no se ha escrito, pero que en honor de la patria debe escribirse. Su título: diccionario de hombres ilustres de España, que comprende todos cuantos han sobresalido en todas materias, sea en las ciencias, sea en las artes... 1789, V, núm. 277, págs. 2226-2228.

[*Observación del eclipse solar del 15 de junio por el ingeniero Antonio Gillemán.*] — 1787, I, núm. 70, pág. 296.

Observaciones sobre la nueva Historia Eclesiástica publicada con el título de Siglos Cristianos; su autor, M. Ducreux. [Traducción del francés.] — 1788, III, núm. 189, págs. 1131-1136.

OBSERVADOR, EL. [Tipos que frecuentaban las confiterías de la Plaza Mayor.] — 1791, VIII, núm. 415, págs. 102-103.

Ocios filosóficos. — 1789, VI, núm. 321, páginas 2580-2582; núm. 322, págs. 2588-2590.

[*Octava dedicada a D. Lucas Alemán y Aguado por la que él había dedicado a Iriarte.*] 1788, III, núm. 154, pág. 849.

— *en que el autor elogia como es debido el valor de la tropa española.* — 1788, III, número 182, pág. 1080.

Oda. A la flor de Coria. [Doña María Francisca de Barrientos.] — 1791, VIII, núm. 421, págs. 151-152.

— *a la noche. Por una poetisa cantábrica.* 1787, I, núm. 94, págs. 418-419.

Oda: "Cual rayo que impelido..." — 1790, VI, núm. 340, pág. 2736.

— "Cuando a mirar me pongo..." — 1790, VI, núm. 328, pág. 2640.

— "Inquieto y novelero pensamiento..." — 1788, III, núm. 171, pág. 989.

— "No más busquéis, Tineo..." — 1789, VI, núm. 314, pág. 2528.

— *pindárica a D. Nicolás Fernández de Moratín*. — 1789, IV, núm. 245, págs. 1581-1583.

— "Por qué tanto desdén en daño mío..." — 1789, V, núm. 266, pág. 2144.

— "¡Qué suelta y bulliciosa!..." — 1788, III, núm. 171, págs. 989-990.

— "Reina en mis ojos tristes..." — 1789, VI, núm. 323, pág. 2600.

OLIVA, C. [Responde a la duda 8.^a del Preguntador sobre la circuncisión, publicada en el núm. 45.] — 1787, I, núm. 59, págs. 250-252.

OLIVARES DE LA CUEVA, A. [Sobre literatura.] 1788, IV, núm. 205, págs. 1263-1266.

— [Importancia del cuidado y de la extensión de los bosques y plantíos.] — 1788, IV, número 213, págs. 1325-1328.

— [Importancia del aseo y limpieza de las casas, calles, entradas y salidas de las poblaciones.] — 1788, IV, núm. 214, págs. 1332-1338.

— [Respuesta a la carta de Antonio Cacea del núm. 211 y a la de Alemán del núm. 215.] 1789, IV, núm. 221, págs. 1389-1394.

— *El uso de cualquiera oficio o arte práctica no envilece a la familia ni persona que lo ejerce, la aplicación conserva el honor y proporciona adquirir hasta el de la nobleza*. — 1789, IV, número 225, págs. 1419-1425.

— [Sobre ciertos abusos que se cometen en la recolección de las cosechas.] — 1789, IV, número 236, págs. 1507-1512.

— [Carta a D. Antonio Cacea agradeciendo haber admitido su justificación en carta del núm. 205.] — 1789, IV, núm. 242, págs. 1554-1556.

— [Sobre el perjuicio que causaba a la nación la literatura que ensalzaba vidas opuestas a la virtud como los romances a las proezas de Francisco Esteban Arévalo y otros criminales.] 1790, VII, núm. 365, págs. 100-103; núm. 367, págs. 118-119; núm. 368, págs. 125-127.

— [Sobre la carta que contra él había publicado Quiquondam en el núm. 374.] — 1790, VII, núm. 394, págs. 333-335.

OLIVARES DE LA CUEVA, A.: *Sobre el caso extraordinario de Esteban*. (Vid. V. Dr. Carta enviada al Correo... núm. 398.) — 1790, VII, núm. 400, págs. 380-382.

— *Primera y segunda cartas a Gavaldón sobre las excelencias de un admirable bálsamo vulnerable*. — 1790, VIII, núm. 418, págs. 125-127; núm. 419, págs. 131-132.

[*Ópera*. Origen.] — 1787, I, núm. 55, página 234.

Opulencia. Sueño moral. — 1786, I, núm. 15, págs. 58-59.

[*Organización de la justicia en Europa*.] 1787, I, núm. 88, pág. 385.

Origen de las Armerías como distintivo de nobleza en el principado de Cataluña. — 1790, VI, núm. 341, págs. 2738-2740.

— *de la desigualdad entre los hombres*. 1788, III, núm. 183, págs. 1087-1088; núm. 184, págs. 1092-1094; núm. 185, págs. 1105-1106; número 186, págs. 1112-1113; núm. 187, pág. 1119.

— *de la marina*. — 1788, IV, núm. 230, páginas 1458-1459.

— *y principios de la Química*. — 1790, VI, núm. 349, págs. 2805-2807.

— *y progresos de los conocimientos humanos y de las artes*. — 1789, IV, núm. 231, páginas 1468-1469.

OROPESA RIBERA PIZARRO, J. [Obras y reformas administrativas llevadas a cabo en la Abadía de la Duquesa por su Prelado.] — 1788, IV, núm. 215, págs. 1343-1345.

Otoño, El. Oda. — 1790, VIII, núm. 409, páginas 54-55.

OVIDIO NASÓN, P.: *Carta desde el destierro*. 1786, I, núm. 22, págs. 85-86.

P

P.: *Anécdota* [del mariscal de la Turena]. 1789, VI, núm. 305, pág. 2456.

— *Los calderos de Dodona*. — 1789, VI, número 305, págs. 2455-2456.

— *Rasgo histórico*. [Juan Sobieski, rey de Polonia, levanta el asedio de Viena por los turcos.] — 1789, VI, núm. 310, pág. 2495.

P. A.: *Anacreóntica*: "Dueño el más amado..." — 1790, VIII, núm. 412, págs. 78-79.

P. D. C. T. [Contra dos abusos observados en varios pueblos de la provincia de Soria: el

no incluir en las relaciones enviadas a la Intendencia de los propios y arbitrios la mitad o mayor parte de ellos y la inobservancia de las órdenes y leyes relativas a la conservación de los montes y plantíos de árboles.] — 1791, VIII, núm. 420, pág. 141.

P. D. M. T. R. D. F.: *Romance a Dalmira*. 1788, III, núm. 197, págs. 1201-1202.

P. E. M. [Carta irónica sobre el valor magnético del oro.] — 1788, IV, núm. 217, páginas 1359-1360.

P. G. DE V. Y C. [Descripción y noticias de la villa de Mansilla de la Sierra de Cameros, Arzobispado de Burgos.] — 1787, I, núm. 41, págs. 163-164; núm. 61, pág. 260; núm. 62, páginas 262-263; núm. 63, pág. 267.

P. M. O.: *Odas anacreónticas*. — 1790, VII, núm. 362, págs. 79-80.

P. N. [Adivinanza satírica.] — 1788, II, número 142, pág. 792.

P. P. [Carta chistosa sobre cierta pérdida. D. Teófilo Filadelfo.] — 1789, IV, núm. 223, pág. 1407.

P. R.: *Carta gratulatoria de un amigo del editor del Correo, en que en nombre de la Nación española se celebra la ilustración que ha procurado a su historia y literatura el autor de la Comedia intitulada "Cristóbal Colón"*. 1790, VII, núm. 354, págs. 13-16; núm. 355, págs. 22-23.

P. V. B. DE A. [Sonetos] *en elogio de Don Leandro Moratin*. — 1790, VII, núm. 367, páginas 119-120.

P. V. L. [Solución al problema publicado por el Andalúz alto de fantasía en el núm. 33.] 1787, I, núm. 33, pág. 132.

PADRE ENGAÑADO, EL. [Carta contra los engaños de los profesores.] — 1790, VI, núm. 348, págs. 2798-2799.

PALACIOS, MARQUÉS DE: *Pintura al vivo de la vida y muerte de la famosa cómica Caramba. Soneto*. [Y crítica del "Epitafio a la Caramba" aparecido en el núm. 348 del Diario (13-VI-1787).] — 1787, I, núm. 70, pág. 294.

— *Espectáculo agradable que ofrecen las funciones de toros en Madrid. Soneto*. — 1787, I, núm. 79, pág. 340.

— *Octavas. En la memoria y exequias del alma del Excmo. Sr. Duque de Osuna, nos ofrece el dolor y ternura de su hermana la Excmo. Sra. Condesa, Duquesa viuda de Benavente, un ejemplo sublime del modo con que se deben explicar los más íntimos sentimientos...* 1787, I, núm. 81, pág. 351.

PALACIOS, MARQUÉS DE: *Soneto que confirma el rasgo moral anunciado en el núm. 21, de julio, y que trataba de la conciencia*. — 1787, I, número 83, pág. 362.

— [Sobre una crítica de su soneto a la Caramba aparecida en el Diario...] — 1787, I, número 85, págs. 371; núm. 86, págs. 374-375.

— [Crítica de la comedia "Al deshonor heredado vence el honor adquirido".] — 1787, I, número 89, págs. 394-396; núm. 90, pág. 400; número 91, págs. 404-405.

— [Soneto a las inundaciones de Sangüesa.] 1787, II, núm. 103, pág. 480.

PALOMINOS, P.: *Soneto* [contra Juan Claro y Arandilla, editor del "Juzgado Casero"] 1786, I, núm. 101, págs. 39-40.

— *Soneto* [satírico, sobre el "Juzgado Casero"]. — 1786, I, núm. 18, pág. 72.

— [Letrilla contra los malos escritores.] 1787, I, núm. 38, pág. 151.

PÁNFILO J. A. Z. B. D. [Carta desde Barcelona. Con motivo de la exhibición en dicha ciudad de una máquina nueva propone que en los lugares grandes se dediquen edificios adecuados a este fin con carácter permanente.] 1790, VII, núm. 382, págs. 237-239.

Paralelo de la suerte feliz o desgraciada entre las mujeres asiáticas y africanas y las europeas. 1789, V, núm. 299, págs. 2403-2405.

PAREDES, A. [Crítica sobre el empleo de algunas preparaciones antimoniales en la curación de enfermedades de las caballerías.] — 1788, II, núm. 136, págs. 747-748.

[*Partida de entierro de D. Juan Ramírez de Bustamante, muerto en la edad de 121 años, tomada del libro segundo de entierros de la Parroquial de San Lorenzo de la Ciudad de Sevilla*.] — 1789, VI, núm. 320, pág. 2574.

Paseo por el campo. Rasgo filosófico. — 1788, III, núm. 178, págs. 1043-1045.

[*Pavor*.] *Rasgo filosófico moral*. — 1787, I, núm. 46, pág. 181.

PECADOR ENMENDADO, EL. [Versos al compadre Curro y Soneto al amor.] — 1787, I, número 99, pág. 448.

PEDRO F... [Carta protestando del afán de razonar y filosofar propio del siglo y de la introducción de costumbres, términos y modismos extranjeros como "proyecto"..., etc.] 1790, VIII, núm. 405, págs. 21-23.

[*Peligros del mundo y contraposición de las leyes dictadas por él a las leyes de la Iglesia*.] 1788, II, núm. 128, págs. 676-678.

Pena del Tali6n. — 1787, I, núm. 41, páginas 162-163.

Pensamientos sueltos. — 1789, VI, núm. 324, págs. 2603-2606; núm. 325, págs. 2612-2614.

PÉREZ PEREA, P. [Carta a D. Lucas Alemán sobre una mujer endemoniada.] — 1789, IV, número 242, págs. 1556-1558.

PÉREZ DE SIGÜENZA, I.: *Carta de censura sobre el "Arte de escribir por reglas y sin muestras" ... a todos los señores profesores secucaces del dicho método.* — 1789, V, núm. 295, págs. 2372-2376.

[*Periódicos madrileños.* Sobre los artículos dedicados al teatro.] — 1786, I, núm. 3, páginas 10-11.

[*Perjuicio de las excesivas fiestas sobre la economía.*] — 1787, II, núm. 115, págs. 571-573.

PETIMETRE, EL. [Sobre su vida en la Corte.] 1790, VII, núm. 384, pág. 254.

PICADO, P.: ... *maestrillo de escuela* [protesta de todos los artículos que se venían publicando en el Correo sobre lo que debían saber y leer los maestros]. — 1790, VII, núm. 382, páginas 235-236.

PICORNELL Y GOMILA, J. [Consideraciones sobre la educación de los niños y puntos del examen que sufrió su hijo Juan Picornell y Obispo en la Universidad de Salamanca.] 1787, I, núm. 50, págs. 197-198.

PICALOUP DE CASANOVA, M. [Carta y soneto.] — 1790, VII, núm. 357, págs. 39-40.

— *Soneto I. Moral censura a la vanidad de la rosa. Soneto II. A una beldad difunta en la flor de sus años.* — 1790, VII, núm. 378, página 208.

— *Fábula del lince y el topo.* — *Enigma: "La muerte de mí se vale..."* — 1790, VII, núm. 383, pág. 248.

— *Fábula. Las cortes del león.* — 1790, VII, núm. 384, págs. 254-255.

— *Fábula del águila y el pavón.* — *Fábula de la víbora y el viborezno.* — *Fábula del ratón y el escorpión.* — 1790, VII, núm. 391, pág. 312.

PINOS, ROMÁN DE, seud. de RAMÓN DE PISÓN: *Fábula original. La mona presumida.* — 1788, IV, núm. 213, págs. 1324-1325.

Pintura de Helena y destrucción de Troya. 1789, IV, núm. 230, págs. 1457-1458.

— [del juicio final]. — 1787, I, núm. 74, página 309.

— *de una batalla.* — 1787, I, núm. 64, páginas 271-272.

Pintura [de una tempestad]. — 1789, IV, número 232, pág. 1478.

Pinturas de la galería Real de Florencia. [Noticia de la obra de Bencivenni.] — 1789, IV, núm. 228, págs. 1443-1444.

Plan de un establecimiento para contribuir al aumento de las artes y ciencias según Bacon. 1790, VII, núm. 373, págs. 165-167.

PLUTARCO: *Mujeres ilustres.* — 1790, VI, número 344, págs. 2762-1764; núm. 346, páginas 2781-2782; núm. 347, págs. 2788-2789; número 348, págs. 2796-2797; núm. 349, pág. 2805; núm. 350, págs. 2812-2813; núm. 351, páginas 2820-2821. — T. VII, núm. 353, pág. 5; núm. 354, pág. 13; núm. 355, págs. 21-22; número 356, págs. 28-29; núm. 357, pág. 37; número 358, pág. 44; núm. 359, págs. 52-53; número 360, págs. 60-61; núm. 361, págs. 67-68; núm. 362, págs. 76-77; núm. 364, págs. 92-93; núm. 365, pág. 100; núm. 366, págs. 109-110; núm. 367, págs. 117-118.

Pobre diablo, El. Cuento traducido del inglés. 1790, VII, núm. 389, págs. 294-295; núm. 390, págs. 301-302; núm. 391, págs. 310-311.

POLICARPO, N. [Presentación en el Correo con algunos cuentos cortos.] — 1791, VIII, número 407, págs. 37-38.

— *Carta y romance. A una vieja setentona, y además tuerta, que quería pasar por niña.* 1790, VIII, núm. 413, págs. 85-88.

— [Carta con algunas coplas de felicitación de Pascuas y un cuento breve.] — 1790, VIII, núm. 414, págs. 91-93.

— [Nuevos cuentos.] — 1790, VIII, núm. 420, pág. 143.

Policia de mujeres públicas. — 1787, I, número 37, pág. 148.

— *eclesiástica.* [Sobre ciertos abusos que tienen lugar en las iglesias.] — 1787, I, núm. 76, pág. 324; núm. 77, pág. 328.

PONS IZQUIERDO, J.: *Canción: "Yo vi un pájaro bello..."* — 1788, IV, núm. 204, páginas 1252-1253.

— *Idilio: "Si cuando Dios quería..."* — 1788, IV, núm. 217, págs. 1360-1362.

— *Del juego. Anacreóntica.* — 1788, IV, número 219, págs. 1375-1376.

— *Décima* (respuesta por Genevio Goire, T. V, núm. 256). — 1789, IV, núm. 226, página 1432.

— [Del origen y diferentes especies de los calzados.] — 1789, IV, núm. 226, págs. 1432-1434.

PONS IZQUIERDO, J.: *Canción Real con motivo de la aclamación de Carlos IV...* — 1788, IV, núm. 227, págs. 1438-1440.

— *Romance*: "Yo el más humilde criado..." — 1788, IV, núm. 231, págs. 1469-1470.

— *Oda*: "Dícenme las damas..." — 1788, IV, núm. 233, pág. 1484.

— [Discurso sobre el celibato. Extractado de la disertación que de él hizo M. Morin.] — 1789, IV, núm. 233, págs. 1484-1488.

— *Carta a D. Lucas Alemán sobre el origen de las pelucas.* — 1789, IV, núm. 241, páginas 1549-1552.

— *Carta a D. Genevivo Goire.* [La diferencia entre el sabio y el ignorante consiste en que el primero debe observar una conducta más ordenada que el segundo.] — 1789, IV, núm. 248, págs. 1601-1604.

— *A D. Antonio Luis Dea, alias el Gramático...* [preguntándole si de "caminus" proceden el italiano "camino", el francés "cheminée" y el castellano "chimenea"]. — 1789, V, número 253, págs. 2037-2038.

— *Fábula*: "Un autor importuno..." — 1789, V, núm. 253, pág. 2038.

— *De los grandes caminos de Italia.* — 1789, V, núm. 254, págs. 2043-2046.

— *Grandes caminos de los romanos fuera de Italia.* — 1789, V, núm. 255, págs. 2053-2056.

— *Carta y sueño.* — 1789, V, núm. 257, páginas 2070-2072.

— *Legislación de Corondas.* — 1789, V, número 259, págs. 2083-2086.

— *Discurso sobre los anacronismos en los poemas épicos.* — 1789, V, núm. 261, páginas 2098-2102.

— *Discurso sobre la beneficencia.* — 1789, V, núm. 262, págs. 2110-2112.

— *Oda*: "Si de aquí nos contara..." — 1789, V, 263, pág. 2120.

— *Carta crítica... contra la común altanería de los que creen que su empleo les autoriza para ser impolíticos.* — 1789, V, núm. 264, páginas 2123-2125.

— *Anacreóntica*: "Mi vida es penosa..." — 1789, V, núm. 265, pág. 2136.

— *Oda*: *A Feniso.* — 1789, V, núm. 266, página 2143.

— *Soneto*: "En un coche de moda ligero..." — 1789, V, núm. 266, págs. 2143-2144.

PONS IZQUIERDO, J.: *Oda*: "Ya de mi instrumento..." — 1789, V, núm. 267, págs. 2151-2152.

— *Sobre los carros de los antiguos...* — 1789, V, núm. 267, págs. 2146-2148; núm. 271, páginas 2182-2183; núm. 276, págs. 2218-2219; número 285, págs. 2291-2293.

— *A un petimetre. Epigrama.* — 1789, V, núm. 268, pág. 2155.

— *Oda*: "No apetezco riquezas..." — 1789, V, núm. 269, pág. 2168.

— *Anacreóntica*: "¿Quieres vivir alegre?..." — 1789, V, núm. 269, pág. 2168.

— *Al señor Dea, alias el Gramático, en respuesta de la suya inserta en el núm. 265.* — 1789, V, núm. 270, págs. 2170-2172.

— *Anacreóntica*: "En un ameno prado..." — 1789, V, núm. 271, págs. 2183-2184.

— *Carta. Sobre el cingulo de Venus.* — 1789, V, núm. 272, págs. 2185-2187.

— *Silva*: "Por la margen de un plácido arroyuelo..." — 1789, V, núm. 274, págs. 2207-2208.

— *Oda*: "Amo a los prudentes..." — 1789, V, núm. 276, pág. 2219.

— *Soneto*: "A Apolo los mortales cierto día..." — 1789, V, núm. 276, pág. 2219.

— [Sobre la tragedia.] — 1789, V, núm. 277, págs. 2228-2230.

— [Defensa de la lengua latina.] — 1789, V, núm. 279, págs. 2243-2246.

— *Discurso sobre el origen del Censor y Censores entre los romanos.* — 1789, V, número 280, págs. 2249-2252; núm. 282, págs. 2269-2272.

— *Anacreóntica*: "Como en la primavera..." — 1789, V, núm. 280, pág. 2256.

— *Anacreóntica*: "El único consuelo..." — 1789, V, núm. 281, pág. 2261.

— *Anacreóntica*: "Venid, venid, zagales..." — 1789, V, núm. 282, pág. 2272.

— *De lo que el historiador debe saber antes de dedicarse a este ramo.* — 1789, V, núm. 286, págs. 2302-2304.

— [Contra los proyectistas.] — 1789, V, número 287, págs. 2311-2312.

— *Anacreóntica*: "Dime, dime, muchacho..." — 1789, V, núm. 291, pág. 2344.

— *Sáficos adónicos*: "Tente: do te andas, mísera ovejilla..." — 1789, V, núm. 293, página 2360.

PONS IZQUIERDO, J.: *Carta crítica sobre los huéspedes*. — 1789, V, núm. 294, págs. 2367-2368.

— *Anacreóntica*: "Dejando a mi ganado..." — 1789, V, núm. 294, págs. 2367-2368.

— *A Rafino D. R. J. S. de S. M. Oda*. — 1789, V, núm. 296, pág. 2384.

— [Sobre la conveniencia de adoptar en la vida social el pirronismo.] — 1789, V, núm. 299, págs. 2406-2408.

— *Oda anacreóntica*: "Ovejilla pobre..." — 1789, V, núm. 300, págs. 2415-2416.

— *Oda*: "Oh, qué dichosos días..." — 1789, VI, núm. 305, pág. 2456.

— *Oda*: "Decid, musas sagradas..." — 1789, VI, núm. 308, pág. 2480.

— *A la feliz llegada de D. J. G. a su destino. Sáficos adónicos*. — 1789, VI, núm. 319, página 2568.

— *Letrilla*: "Oh, qué gustoso..." — 1790, VI, núm. 329, pág. 2647.

— *Redondillas*: "Allá con amor riñó..." — 1790, VI, núm. 340, págs. 2734-2735.

— *Soneto*: "Visto he mujeres mil pundonorosas..." — 1790, VI, núm. 340, pág. 2735.

— *Soneto*: "Como huye la liebre pavorosa..." — 1790, VI, núm. 342, pág. 2749.

— *Alegoría mística. La rosa y el jacinto*. — 1790, VI, núm. 349, pág. 2808.

— *Juguete*: "Altanera pastorcilla..." — 1790, VII, núm. 356, pág. 32.

— *Soneto. A la pérdida de una esperanza*. — 1790, VII, núm. 374, pág. 176.

— *Filósofos metafísicos. I. Erasmo*. — 1789, VI, núm. 303, págs. 2435-2438.

— *Hobbes*. — 1789, VI, núm. 304, págs. 2441-2443.

— *Nicole*. — 1789, VI, núm. 305, págs. 2449-2450.

— *Locke*. — 1789, VI, núm. 306, págs. 2457-2459.

— *Mallebranche*. — 1789, VI, núm. 307, páginas 2465-2467.

— *Abadie*. — 1789, VI, núm. 308, págs. 2473-2474.

— *Filósofos morales y legislativos. — Vives*. — 1789, VI, núm. 309, págs. 2481-2484.

— *Montaña*. — 1789, VI, núm. 310, páginas 2489-2491.

PONS IZQUIERDO, J.: *Bayle*. — 1789, VI, número 311, págs. 2497-2500.

— *Charron*. — 1789, VI, núm. 312, páginas 2505-2506.

— *Grocio*. — 1789, VI, núm. 313, págs. 2513-2516.

— *La Rochefoucault*. — 1789, VI, núm. 314, págs. 2521-2522.

— *Puffendorff*. — 1789, VI, núm. 315, páginas 2529-2531.

— *Bruyere*. — 1789, VI, núm. 316, págs. 2537-2538.

— *Duguet*. — 1789, VI, núm. 317, págs. 2545-2547.

— *Filósofos restauradores de la filosofía. Picó*. — 1789, VI, núm. 318, pág. 2553-2555.

— *Pereira*. — 1789, VI, núm. 319, págs. 2561-2562.

— *Ramos*. — 1789, VI, núm. 320, págs. 2569-2571.

— *Bacon*. — 1789, VI, núm. 321, págs. 2577-2580.

— *Gasendo*. — 1789, VI, núm. 322, páginas 2585-2588.

— *Descartes*. — 1789, VI, núm. 323, páginas 2593-2597.

— *Pascal*. — 1789, VI, núm. 324, págs. 2601-2603.

— *Newton*. — 1789, VI, núm. 325, págs. 2609-2612.

— *Leibnitz*. — 1790, VI, núm. 326, págs. 2617-2619.

— *Halley*. — 1790, VI, núm. 327, págs. 2625-2628.

— *Wolfio*. — 1790, VI, núm. 328, págs. 2633-2635.

— *Filósofos matemáticos. Copérnico*. — 1790, VI, núm. 329, págs. 2641-2642.

— *Vieta*. — 1790, VI, núm. 330, págs. 2649-2650.

— *Ticho-Brahe*. — 1790, VI, núm. 331, páginas 2657-2658.

— *Galilei*. — 1790, VI, núm. 332, págs. 2665-2667.

— *Kepler*. — 1790, VI, núm. 333, págs. 2673-2674.

— *Casini*. — 1790, VI, núm. 334, págs. 2681-2682.

PONS IZQUIERDO, J.: *Hughens*. — 1790, VI, núm. 335, págs. 2689-2690.

— *Hire*. — 1790, VI, núm. 336, págs. 2697-2698.

— *Filósofos físicos. Rohault*. — 1790, VI, número 337, págs. 2705-2706.

— *Boyle*. — 1790, VI, núm. 338, págs. 2713-2714.

— *Hatsoeker*. — 1790, VI, núm. 339, páginas 2721-2722.

— *Polinière*. — 1790, VI, núm. 340, páginas 2729-2730.

— *Molière*. — 1790, VI, núm. 341, págs. 2737-2738.

— *Muschenbroek*. — 1790, VI, núm. 342, páginas 2745-2746.

— *Filósofos químicos. Paracelso*. — 1790, VI, núm. 343, págs. 2753-2755.

— *Lefèbre*. — 1790, VI, núm. 344, págs. 2761-2762.

— *Kunckel*. — 1790, VI, núm. 345, págs. 2769-2770.

— *Lemery*. — 1790, VI, núm. 346, págs. 2777-2779.

— *Homberg*. — 1790, VI, núm. 347, página 2786.

— *Boerhaave*. — 1790, VI, núm. 348, páginas 2793-2795.

— *Filósofos naturalistas. Agrícola*. — 1790, VI, núm. 349, págs. 2801-2802.

— *Gesnero*. — 1790, VI, núm. 350, págs. 2809-2810.

— *Tournefort*. — 1790, VI, núm. 351, páginas 2817-2819.

— *Reaumur*. — 1790, VI, núm. 352, páginas 2825-2826.

[*Popiel II*, 9.º rey de Polonia.] *Rasgo histórico*. — 1790, VII, núm. 378, págs. 205-206; núm. 379, págs. 212-213.

Preámbulo a la Historia. — 1786, I, núm. 1, pág. 2.

Preceptos que debe observar todo el que se dedica a escribir para el público. — 1789, V, núm. 283, págs. 2276-2278.

PREGUNTADOR, EL: *Duda 1.ª* [Sobre la oscuridad en que permaneció la civilización china para los sabios, guerreros y políticos de Asia.] 1786, I, núm. 6, pág. 24.

PREGUNTADOR, EL. [Contra la respuesta a su duda del núm. 6 del Correo que con el título de "Extracto de la descripción general de la China en su estado actual que acaba de publicar el abate Grosier" había aparecido en el núm. 122 (30-X-1786) del "Diario curioso..."] — 1786, I, núm. 8, pág. 32.

— *Duda 2.ª*: "¿Cómo... un entendimiento con educación y luces sea capaz de persuadirse a sí mismo, que no hay un solo Dios bueno, criador y juez de todo?" — 1786, I, núm. 9, pág. 36.

— *Duda 3.ª* ["¿Cómo es posible que existan hombres capaces de oír, hablar, ver..., etc., durmiendo?"] — 1786, I, núm. 10, pág. 40.

— *Dudas 4.ª y 5.ª* [¿Por qué un hombre puede estar capacitado para una actividad y no para otra o, en la misma, destacar unas veces y errar otras? ¿Por qué existen filósofos, pintores..., etcétera, que no llegan a pasar de un grado de medianía alcanzado en su profesión?] — 1786, I, núm. 19, pág. 76.

— *Duda 6.ª* [¿Por qué siendo tan exactas las reglas de la arquitectura no haya edificio sin defectos notables?] — 1786, I, núm. 20, pág. 80.

— *Duda 7.ª* [¿Cómo es posible que los médicos, teniendo diferentes sistemas para una misma enfermedad cada uno de ellos, puedan acertar en su curación?] — 1787, I, núm. 38, pág. 152.

— *Duda 8.ª Circuncisión*. — 1787, I, núm. 45, pág. 180.

— *Duda 9.ª Resurrecciones*. — 1787, I, número 46, pág. 184.

Premio del amor filial en el emperador Tito Antonino. — 1786, I, núm. 1, págs. 2-3.

— *del problema sobre parentesco publicado en el núm. 136*. [Anuncio de la venta de la memoria premiada en la librería de Arribas.] 1788, III, núm. 184, pág. 1098.

Primer principio de las leyes. [Sobre la bondad natural de los hombres.] — 1789, IV, número 231, págs. 1467-1468.

Principios fundamentales de la Filosofía moral. — 1786, I, núm. 11, págs. 41-42.

— *y progresos de la Orden de Malta en Jerusalén, en Palestina y en Chipre*. — 1788, IV, núm. 204, págs. 1251-1252.

Progresos de los decenviros romanos, muerte de Virginia y destrucción del Decenvirato. 1789, IV, núm. 234, págs. 1492-1494; núm. 235, págs. 1501-1502; núm. 237, págs. 1518-1519.

Prospecto de inscripción a la obra intitulada "Las veladas de la Quinta", novelas compuestas en francés por la señora condesa de Genlis

y ahora traducidas al castellano... — 1788, III, núm. 166.

Propuesta. El Militar Ingenuo... ofrece el premio de una medalla de oro de peso de una onza... a la memoria o discurso que mejor resuelva el siguiente problema: "¿Los torozos se reducen solamente a indigestiones producidas por un exceso de comida, como se cree, y los curan comúnmente los mariscales? o ¿podrían ser las más veces una retención de orina?... etc." — 1788, III, núm. 191, pág. 1154.

Protección de los grandes. — 1787, I, número 45, pág. 177.

PROYECTISTA, EL. J. B. R. [Proyecto de habilitar el canal para excursiones en barca, de manera que el producto obtenido de su alquiler aumentara las ganancias de la villa y la recaudación de los teatros se dedicara exclusivamente a su propia mejora.] — 1787, I, núm. 56, página 240.

— *Proyecto I. Sobre el oficio de escritor.* 1789, V, núm. 289, págs. 2322-2324.

— *Proyecto II. Sobre la Medicina.* — 1789, V, núm. 290, págs. 2330-2333.

— *Proyecto sobre cirugía.* — 1789, V, número 293, págs. 2354-2356.

Pruebas de justificación de hechos en los tiempos bárbaros, según el abate Millot. — 1788, III, núm. 168, pág. 965.

Publio Escipión, llamado después el Africano..., nombrado para mandar en España..., anima a sus soldados para expulsar a los cartagineses de la Península. — 1788, IV, núm. 204, págs. 1253-1254.

PUISEGUR, MARISCAL DE: *Análisis del arte de la guerra por reglas y principios.* — 1789, V, núm. 282, págs. 2265-2266; núm. 283, págs. 2273-2275; núm. 284, págs. 2281-2282; núm. 285, págs. 2289-2291; núm. 286, págs. 2297-2299; núm. 287, págs. 2305-2306.

Q

Q. D. V. [Sobre la conveniencia de exigir una licencia a los tribunales competentes para abrir tiendas, con el fin de que éstas estuvieran siempre en poder de personas capacitadas, con fondos iniciales...] — 1788, III, núm. 172, página 1000.

QUI NUNC. [Respuesta a Qui Quondam (número 364) citando algunos tratados sobre educación.] — 1790, VII, núm. 368, págs. 123-124.

QUI QUONDAM. [Carta pidiendo al Editor noticia de alguna obra que tratara de la educación

de niños de 3 años.] — 1790, VII, núm. 364, págs. 93-94.

QUI QUONDAM: *Viajes por España. Villa de Corpa, distante 8 leguas de Madrid.* — 1790, VII, núm. 370, págs. 142-144.

— [Carta a Qui nunc sobre los libros que éste último le había recomendado para la educación de los niños en el núm. 368.] — 1790, VII, núm. 372, págs. 155-156.

— [Sobre lo que acerca del romance de Juan Arévalo había publicado en el Correo A. Olivares de la Cueva.] — 1790, VII, núm. 374, páginas 174-175.

— [Contestación a la de A. Olivares de la Cueva del núm. 100. Pide que le responda a una serie de preguntas sobre el aprovisionamiento del pan.] — 1790, VIII, núm. 404, págs. 11-13.

— *Apuntes para formar la idea de la ciudad de Caalla, distante seis leguas de la Corte de Dradmi, reino de Naaspe, en los senos más recónditos de la India.* — 1790, VIII, núm. 409, págs. 52-54.

QUI SUPRA. [Contra las malas composiciones poéticas publicadas en el Correo.] — 1790, VIII, núm. 403, págs. 7-8.

QUIETO ENFADADO, EL. [Sobre los ruidos de Madrid.] — 1790, VII, núm. 388, págs. 284-285.

R

R. [Carta en respuesta a la publicada en el "Diario..." del 11 de agosto por F. de Rus García, referente a otra anterior suya en la que se quejaba de que de dos individuos enviados a la Real Escuela Veterinaria de París hubiera sido premiado el de menor mérito.] — 1788, III, número 194, pág. 1177.

R. D. [Carta contra los petimetres.] — 1789, IV, núm. 244, pág. 1573.

RAFINO. D. R. J. S. D. S. M. *Soneto* [en elogio de la obra de Don Francisco Javier Cid, titulada "Tarantismo observado en España"]. 1787, I, núm. 88, pág. 388.

— *Letrilla.* "Que en principal dama..." 1788, IV, núm. 217, pág. 1359.

— *Endecasílabos.* *A la sentida muerte de nuestro católico monarca Don Carlos III...* 1788, IV, núm. 222, págs. 1398-1399.

— [Carta a D. Lucas Alemán pidiéndole que, para conmemorar la ceremonia en que los Reyes habían acompañado al Santísimo Sacramento, escribiera una redondilla que otros escritores glosarían cómo se había hecho en

acto semejante durante el reinado de Felipe V.] 1789, IV, núm. 249, pág. 1616.

RUFINO, D. R. J. S. D. S. M.: *Oda. Rafino a la muerte de su esposa Isbella, acaecida de un raro acaso.* — 1789, V, núm. 259, págs. 2086-2088.

— A. D. J. P. I. *Anacreóntica.* — 1789, V, núm. 284, págs. 2287-2288.

RAMÍREZ, F.: *Copia de la carta que el R. P... del convento de mínimos de Loja escribió al M. R. P. M. Fr. Juan de la Rosa... respondiéndole a las preguntas que le hacían del agua de la Fuente Santa...* — 1788, III, núm. 178, págs. 1047-1048.

RAMÍREZ, F. DE P.: *Discurso... sobre el mejor cultivo de olivos, escrito particularmente para Lucena.* — 1787, II, núm. 108, págs. 516-518.

RAMOS, J.: *Copia de una carta escrita por el licenciado..., cirujano del regimiento de caballería de Borbón, a D. Antonio Molina, consultor de cirugía de los reales ejércitos...* [protesta del poco aprecio que se hacía de su profesión. — Enviada al Correo por el Militar Ingenuo]. — 1787, I, núm. 68, págs. 286-287.

Rasgo de humanidad [de Snelgrave, inglés, capitán de navío que se dedicó a la compra de negros alrededor de los años 1722]. — 1787, I, núm. 56, págs. 237-238.

— *filosófico.* [Contra el hombre que se separa de la sociedad.] — 1787, I, núm. 56, pág. 237.

— *filosófico moral.* [Sobre el globo terráqueo.] — 1787, I, núm. 86, págs. 373-374; número 87, pág. 381.

— *histórico político.* [Sobre un príncipe indio.] — 1787, I, núm. 81, págs. 345-346.

— *histórico.* [Sabino y Eponina.] — 1787, I, núm. 77, págs. 325-327; núm. 78, pág. 329.

— *irónico.* [Descripción de una medalla aleatoria.] — 1787, I, núm. 80, págs. 342-343.

— *político.* [Tristeza del rey D. Juan I de España motivada por los tributos que oprimían a sus vasallos. Carta desde el presidio de Murcia.] — 1787, I, núm. 54, pág. 242.

— *sobre la amistad.* — 1788, III, núm. 194, págs. 1171-1172; núm. 195, págs. 1179-1180.

Rasgos de virtud. — 1786, I, núm. 1, pág. 4; núm. 2, pág. 7; núm. 6, págs. 22-23; núm. 8, págs. 30-31; núm. 10, pág. 38; núm. 14, páginas 54-55; núm. 15, pág. 59; núm. 16, pág. 63. 1787, I, núm. 48, págs. 189-191; núm. 53, página 220; núm. 66, pág. 279; núm. 67, páginas 282-283; núm. 83, págs. 358-359; núm. 87, págs. 381-382. — T. VIII, núm. 411, págs. 65-66.

Rasgos morales. — 1790, VII, núm. 368, páginas 124-125.

— *suelos de la historia de Ciro.* — 1787, I, núm. 65, págs. 273-274; núm. 66, págs. 277-278.

Reflexiones de un sobrio. — 1787, II, número 116, págs. 582-583.

— *filosóficas* [sobre la felicidad humana]. 1787, II, núm. 116, págs. 580-581.

— *filosóficas.* [Sobre la inutilidad de todo conocimiento que sea superfluo para la vida eterna.] — 1789, IV, núm. 235, pág. 1504.

— *sobre la continua variedad de la naturaleza.* 1789, V, núm. 279, págs. 2242-2243.

— *sobre el culto de los antiguos pueblos.* 1788, II, núm. 149, págs. 854-855.

— *sobre el espectáculo de la Naturaleza.* 1787, I, núm. 51, págs. 201-202.

— *sobre la infalible existencia de Dios.* 1787, I, núm. 47, págs. 185-186.

— *sobre el poema genethiaco.* — 1790, VII, núm. 402, págs. 398-399.

REFORMADOR, EL. [Abusos de los coches.] 1787, I, núm. 46, págs. 182-184.

— [Sobre el excesivo número de criados en las casas ricas... Se añaden algunas leyes que, en este sentido, fueron promulgadas durante los reinados de Felipe II, Felipe III y Felipe IV.] 1787, I, núm. 61, págs. 258-260.

REFORMADOR DE SUSCRIPCIONES, EL. [Sobre las informalidades que existían en ellas.] 1787, I, núm. 91, pág. 408.

[*Rehabilitación* del tenor Panati contra lo que de él había dicho Lorenzo Chamorro en los números 70 y 71 del Correo.] — 1787, I, núm. 72, págs. 302-303.

Reina de Goa, La. (Cuento.) — 1787, II, número 116, pág. 581.

REIRAC; *Himno al sol.* — 1788, IV, núm. 202, págs. 1235-1236; núm. 203, págs. 1243-1244; número 204, pág. 1251; núm. 205, págs. 1259-1260; núm. 206, págs. 1267-1268; núm. 207, página 1275; núm. 208, págs. 1283-1284; número 209, pág. 1291; núm. 210, págs. 1299-1300; núm. 211, pág. 1307; núm. 212, pág. 1315; número 213, pág. 1323; núm. 214, págs. 1331-1332.

Relación del proyecto de la trasplantación de árboles practicado en la villa de Monóvar. 1788, IV, núm. 215, págs. 1341-1343.

[*Relatos* de un viajero. Elogios de la pureza y simplicidad de vida de los pueblos salvajes en contraste con la sociedad civilizada.] — 1787, I, núm. 57, pág. 244; núm. 58, págs. 246-247; núm. 59, págs. 249-250; núm. 60, págs. 253-255.

Réplica [a la letrilla festiva del núm. 141 sobre la holgazanería que produce el coche]. 1788, II, núm. 148, págs. 840-841.

[Representación de "El mágico Brancanelo" en el teatro de la Cruz.] — 1786, I, núm. 28, pág. 112.

Rescrito del emperador de la China con motivo de la obra Paz perpetua de la Europa de J. J. R. [Enviado al Correo por M. A. Sáenz de Tejada.] — 1789, V, núm. 272, págs. 2190-2192.

RESPONDÓN, I. [Respuesta a las preguntas de Julián Mirón sobre boticarios y modistas.] 1786, I, núm. 12, págs. 47-48.

[Respuesta al autor de la comedia "El hombre agradecido" que se atrevió a censurar el Correo en su obra.] — 1790, VII, núm. 360, página 64.

— *De Alejandro a Diógenes.* — 1787, I, número 99, págs. 443-444.

— [del editor a la crítica del Correo aparecida en el "Diario de las Musas" de 6 de enero]. 1791, VIII, núm. 416, pág. 119.

— *del margrave de Bade a los diputados de sus estados que dieron a S. S. S. las gracias por la supresión de la servidumbre.* — 1788, III, núm. 158, págs. 887-888.

— *de un viajante a un amigo que le pidió noticias del Seminario Patriótico y del país vascongado...* — 1788, II, núm. 138, págs. 757-758; núm. 139, págs. 765-766; núm. 140, págs. 773-774; núm. 141, pág. 781; núm. 142, págs. 789-790; núm. 143, págs. 797-798.

Respuestas de los newtonianos a los argumentos de los discípulos de Descartes acerca del flujo y el reflujo. — 1790, VII, núm. 378, págs. 203-205; núm. 379, págs. 210-211.

— *lacónicas.* [Filipo de Macedonia, Arquídamo...] — 1790, VII, núm. 393, pág. 326.

RETRATISTA DE ALEJANDROS BACHILLER SALA, EL. [Carta sobre los pretendientes y litigantes en la Corte.] — 1787, I, núm. 39, págs. 154-156.

Retrato de Alberni. — 1788, III, núm. 157, págs. 879-880.

— [de Alfonso V de Aragón]. — 1786, I, número 8, págs. 29-30.

— [de Aristóteles]. — 1788, III, núm. 197, págs. 1195-1196.

— [de Blanca Capelo, segunda mujer de Francisco II de Médicis]. — 1787, I, núm. 41, págs. 161-162; núm. 42, págs. 165-166.

— [de Carlos III hecho de repente]. — 1788, III, núm. 192, pág. 1158.

Retrato [de Carlos XII, rey de Suecia. Contra los errores de la comedia titulada "El sitio de Pultova por Carlos XII", que se representaba en el coliseo del Príncipe]. — 1787, I, núm. 26, págs. 101-102; núm. 27, págs. 105-106.

— [del emperador Trajano]. — 1787, I, número 30, pág. 117; núm. 31, págs. 121-122; núm. 32, pág. 125.

— [del Gran Duque de Alba, Fernando Alvarez de Toledo]. — 1787, I, núm. 55, páginas 233-234.

— *de Mariana.* — 1788, III, núm. 173, páginas 1006-1007.

— *de Nerón.* — 1788, II, núm. 131, páginas 700-702.

— *de Pedro el Grande.* — 1787, I, núm. 28, págs. 109-110; núm. 29, págs. 113-114.

— [del pintor Pablo Céspedes]. — 1788, III, núm. 179, pág. 1053.

— [de Semíramis]. — 1789, IV, núm. 228, págs. 1444-1445; núm. 229, págs. 1449-1450.

— *histórico de Gonzalo Fernández de Córdoba, llamado el Gran Capitán.* — 1787, I, número 68, págs. 285-286; núm. 69, págs. 289-290; núm. 70, pág. 293.

— *histórico-político del Duque de Montemar.* 1787, I, núm. 97, págs. 433-434; núm. 90, páginas 437-438; núm. 99, págs. 441-442.

— *político de Alejandro Magno.* — 1788, II, núm. 149, págs. 853-854.

[*Revista de glándulas pineales de filósofos, poetas, etc., mediante un polvo capaz de soltar el nudo que liga el alma al cuerpo.*] — *Rasgo irónico-moral...* — 1787, I, núm. 40, págs. 158-159; núm. 41, págs. 162-163.

REVOJ, J. [Antiguas medidas en protección del matrimonio. Crítica de las costumbres y educación de las doncellas.] — 1786, I, núm. 14, pág. 56; núm. 15, pág. 60.

— [Carta presentando para su conclusión una décima de pie quebrado de Sor Juana Inés de la Cruz.] — 1787, I, núm. 83, pág. 364.

— [Sobre escasez de casas en la Corte debida, más que al aumento de población o a la renovación de viviendas antiguas, a las "posadas secretas".] — 1787, I, núm. 87, págs. 383-384.

— [Elogio de la Agricultura y reseña de los adelantos conseguidos, a lo largo del tiempo, en el trabajo del campo.] — 1787, I, núm. 92, págs. 411-412.

— [Contestación a un sacristán y a un zapatero que habían terminado la décima inconclusa]

del núm. 83.] — 1787, II, núm. 112, págs. 550-551.

Revoluciones, progresos y atrasos que han padecido las ciencias. — 1789, V, núm. 301, páginas 2422-2424.

[*Riada sufrida en Aranda de Duero.*] — 1788, II, núm. 145, págs. 817-819.

Rico virtuoso, El. Rasgo moral. — 1787, I, núm. 59, pág. 249.

Riego de las calles. — 1787, I, núm. 92, página 411.

RIEGO NÚÑEZ, E. A. DEL: *Idilio en elogio de los premios de la Real Sociedad Económica de Asturias.* — 1787, II, núm. 118, págs. 595-597.

— *Discurso pronunciado en la Junta General de la Sociedad Económica de Oviedo el día 4 de noviembre de 1788.* — 1789, V, núm. 257, págs. 2066-2070; núm. 258, págs. 2073-2076.

Véase, además, APLICADO, EL. E. A. D. G. G. GOIRE, GENEVIO.

RIOJA, F. DE: *Soneto inédito: "No esperes no perpetua en tu alba frente..."* — 1790, VII, núm. 401, pág. 392.

ROBINO: *Anacreóntica de una mariposa.* 1788, III, núm. 171, pág. 990.

— *Epístola a Doriso.* — 1788, III, núm. 196, pág. 1189.

— *En un despecho.* — 1789, V, núm. 266, página 2144.

ROBLES, P.: *Reflexiones sobre la inoculación del entendimiento.* — 1790, VIII, núm. 408, páginas 43-45.

RODRÍGUEZ, F.: *Extracto de una carta a un amigo en que se hace alguna reflexión sobre la utilidad del Diario.* — 1787, I, núm. 91, páginas 406-407.

RODRÍGUEZ PANIZO, J.: *Soneto a la muerte de la duquesa de la Bimera.* — 1787, II, número 122, pág. 631.

ROLLIN: *Extracto de su Historia antigua.* 1789, V, núm. 276, págs. 2222-2224; núm. 277, págs. 2230-2232; núm. 278, págs. 2237-2240; número 279, págs. 2246-2248; núm. 280, páginas 2252-2255.

Romance sobre los perritos. [Sobre las composiciones que había suscitado la traducción de un epigrama de Marcial publicado en el número 286.] — 1789, VI, núm. 304, pág. 2448.

— "Contemplaba transportado..." — 1790, VI, núm. 325, pág. 2616.

— "Herido está de dos flechas..." — 1790, VI, núm. 346, pág. 2784.

ROSELIO: *Canción de un pastor abandonado.* 1789, V, núm. 272, pág. 2192.

— *Canción de un pastor desdeñado.* — 1789, V, núm. 287, pág. 2312.

Vid. DALMIRO, A. S.: *Carta al Editor...*

Rousseau — 1789, VI, núm. 317, págs. 2548-2552.

Rudimentos del buen gusto en la Literatura. [Sobre la belleza, la bondad y la verdad.] 1790, VII, núm. 353, págs. 1-2; núm. 354, páginas 9-10; núm. 355, págs. 17-18; núm. 356, págs. 25-26; núm. 357, págs. 33-34; núm. 358, págs. 41-42; núm. 359, págs. 49-50; núm. 360, pág. 57; núm. 361, pág. 65; núm. 362, páginas 73-74; núm. 364, págs. 89-90; núm. 365, págs. 97-98; núm. 366, págs. 105-106; núm. 367, págs. 113-114; núm. 368, págs. 121-122; número 369, págs. 129-130; núm. 370, págs. 137-139; núm. 371, págs. 145-146; núm. 372, págs. 153-154; núm. 373, págs. 161-162; núm. 374, páginas 169-170; núm. 375, págs. 177-179; núm. 376, págs. 185-186; núm. 377, págs. 193-194; número 378, págs. 201-203; núm. 379, págs. 209-210; núm. 380, págs. 217-218; núm. 381, págs. 225-226; núm. 382, págs. 233-234; núm. 383, páginas 241-242; núm. 384, págs. 249-250; número 385, págs. 257-258; núm. 386, págs. 265-266; núm. 387, págs. 273-274; núm. 388, págs. 281-282; núm. 389, págs. 289-290; núm. 390, páginas 297-298; núm. 391, págs. 305-306; número 392, págs. 313-314; núm. 393, págs. 321-322; núm. 394, pág. 329; núm. 395, págs. 337-338; núm. 396, págs. 345-346; núm. 397, págs. 353-354; núm. 398, pág. 361; núm. 399, págs. 369-370; núm. 400, págs. 377-378; núm. 401, páginas 385-386; núm. 402, págs. 393-394. — T. VIII, núm. 403, págs. 1-2; núm. 404, págs. 9-10; número 405, págs. 17-18; núm. 406, págs. 25-26.

RUFO Y VERSÁS, J. [Contra la carta de Verari Corribo del núm. 228 que atacaba a Rivera Pizarro.] — 1789, IV, núm. 241, págs. 1548-1549.

— [Sobre la desaparición del Correo, de las composiciones de los poetas salmantinos.] — 1789, IV, núm. 247, pág. 1599.

— [Respuesta a la carta de El Aplicado del núm. 253. Niega que el seudónimo Delino J. V. oculte su nombre.] — 1789, V, núm. 264, páginas 2125-2126.

— *Letrilla: "Volvamos, Tirsis..."* — 1789, V, núm. 285, págs. 2293-2294.

— *Soneto: "De densas nubes, sombras horribles..."* — 1789, V, núm. 285, pág. 2294.

— *Epístola: "Cómo pretendes, Fabio, que no trate..."* — 1789, V, núm. 288, págs. 2317-2318.

— *Soneto: "Tendido estaba Fabio en la frondosa..."* — 1789, V, núm. 288, págs. 2318-2319.

RUFO Y VERSÁS, J.: *Epitafio de Dafni*. — 1789, V, núm. 288, pág. 2319.

— *Oda a Constancio*. — 1789, V, núm. 295, pág. 2376.

— *Oda [a Liseno]*. — 1790, VII, núm. 395, págs. 342-343.

— [¿Cómo conocer el mérito de un cantante?] — 1790, VII, núm. 397, págs. 358-359.

— [Características indispensables de un buen cantante: voz clara, ejecución fácil, oído afinado... Características, no indispensables, que aumentan el mérito: voz sonora, estilo delicado, etc.] — 1790, VIII, núm. 421, págs. 146-148.

— *En ocasión de un funesto desengaño, sumergido en el más profundo abatimiento, prorrumpe el desdichado Fabio, cuando no poseía más bienes que un estrecho calabozo, ni más felicidades que el conocimiento de la liviandad y vanidad de los placeres del mundo. Soneto*. 1790, VIII, núm. 421, págs. 148-149.

RUÍZ, E. [Carta pidiendo al editor del Correo la rápida publicación de la obra titulada "Maestro de primeras letras...", cuya primera parte había aparecido en el núm. 391.] — 1790, VIII, núm. 409, págs. 51-52.

S

S. A. P. [Sobre la utilidad de la agricultura, artes e industria, tratando de que los nobles se interesen en ello.] — 1787, II, núm. 103, páginas 479-480.

S. A. Y. S. F. J. C.: *Plan o idea de curación para mejorar el método antiguo de administrar las unciones por un profesor de la estirpe de los gérundios por línea recta...* — 1788, III, número 195, págs. 1183-1186.

SÁENZ DE TEJADA, M. A. [Importancia del estudio y lectura de los apotegmas.] — 1789, IV, núm. 238, págs. 1527-1528.

— [Traducción del Espíritu del "Discurso sobre la locura", de Erasmo.] — 1789, IV, número 248, págs. 1605-1608.

— *El templo de Himeneo. Sueño dirigido a Madama de...* — 1789, V, núm. 281, págs. 2261-2264; núm. 282, págs. 2267-2269; núm. 283, páginas 2278-2280; núm. 284, págs. 2285-2287; núm. 285, págs. 2294-2296.

— *Hecho horrible de desesperación*. [Suicidio de una joven inglesa.] — 1789, V, núm. 291, págs. 2240-2241.

— *El príncipe de las botas*. — 1789, V, número 293, pág. 2356.

SÁENZ DE TEJADA, M. A.: *Materia agradable de un pleito*. — 1789, V, núm. 297, pág. 2390.

— *Anécdota graciosa*. [Amurates IV, el primer sultán que se emborrachó con vino.] — 1789, V, núm. 301, págs. 2420-2421.

— *Pleito singular a causa de una joven inglesa*. — 1789, VI, núm. 303, págs. 2438-2440.

— *Suerte de una dama que se había metido a predicadora*. — 1789, VI, núm. 309, pág. 2485.

— *Compendio histórico de la vida de María Teresa, emperatriz de Alemania, reina de Hungría y de Bohemia, sacada de la galería universal de las personas célebres*. — 1789, VI, número 311, págs. 2500-2503; núm. 312, págs. 2506-2508; núm. 313, págs. 2518-2519; núm. 314, págs. 2526-2528.

— *Principios de la legislación de G[rocio] sobre el derecho de la paz y la guerra*. — 1789, VI, núm. 316, págs. 2541-2543.

— *A los señores Genevivo Goire, D. J. P. I., el autor de las cartas del Señorito, y demás escritores inicialistas del Correo de Madrid* [quejándose de la costumbre de ocultar el nombre verdadero]. — 1789, VI, núm. 323, páginas 2599-2600.

— *Arria. Dama romana, mujer de Cecina Peto, varón consular que vivía bajo el imperio del emperador Claudio*. — 1790, VI, núm. 345, págs. 2773-2774.

— [Carta en elogio de los actores que representaban "El viejo y la niña".] — 1790, VII, núm. 374, págs. 173-174.

Sáficos-adónicos a Venus: "Alma Dione, madre soberana..." — 1789, VI, núm. 315, página 2536.

SALA: ... *extracto de una carta... con motivo de haberse estampado bajo su nombre en uno de nuestros periódicos una carta en que se describía la vida de Don Alexandro Gómez y otras cosas...* (Vid. núm. 39: "Retratista de Alejandro...") — 1787, I, núm. 69, págs. 290-291.

SALA, BR.: *Sobre la Historia. Retrato de Alejandro el grande*. — 1786, I, núm. 13, páginas 51-52; núm. 14, págs. 53-54; núm. 15, páginas 57-58; núm. 16, págs. 61-62; núm. 17, pág. 65; núm. 18, pág. 69; núm. 19, pág. 73.

[Saladino, al apoderarse de Jerusalén en 1187, concede la libertad a todos los pobres que no podían pagar el tributo por él establecido.] 1789, VI, núm. 310, págs. 2494-2495.

[— venga la injuria que le había proferido Raynaldo de Chatillon, señor de Krak, en las fronteras de Siria, al romper una tregua ajus-

tada entre cristianos y musulmanes.] — 1790, VI, núm. 342, págs. 2749-2750.

SALANOBA Y GUITARTE, P. [Composición poética en que se recomienda la templanza para escribir en los periódicos y hacer una crítica acertada.] — 1788, II, núm. 135, págs. 737-740.

— [Oda perifrasedo el Salmo octavo: Domine, Dominus noster...] — 1788, II, núm. 145, pág. 817.

[SALAS, F. G.] *Fábula: Un perro se encontró con un cordero...* — 1788, III, núm. 181, página 1074.

[—] *Respuesta sucinta a la carta sobre poesía puesta en la pág. 1169* (núm. 193). — 1788, III, núm. 194, pág. 1178.

— *Edades amorosas de Dalmiro*. (De la égloga: Dalmiro y Silvano...) — 1788, III, núm. 198, pág. 1210; núm. 201, págs. 1232-1233.

— *Respondiendo agradecido al elogio de D. Alvaro M.^a Guerrero, inserto en el Correo del día 3. Décima...* — 1789, IV, núm. 224, página 1416.

— *Al señor Meléndez Valdés con igual motivo. Epigrama...* — 1789, IV, núm. 224, páginas 1416-1417.

— *Poesía bucólica a la ingratitud de Filis. Idilio.* — 1789, IV, núm. 241, pág. 1552.

Salud pública. [Específicos del doctor Masdevall para combatir la epidemia de tercianas en la villa de Mariana.] — 1787, I, núm. 74, págs. 309-310.

— [Probables remedios contra las epidemias.] 1786, I, núm. 23, págs. 90-92.

SÁNCHEZ, P. [Carta pidiendo al autor de la obra "Tarantismo observado en la España" que la defendiera de todo lo que contra ella se había publicado en periódicos y folletos.] — 1789, VI, núm. 321, págs. 2582-2584.

SÁNCHEZ MOREDA DE MEDRANO, I. L. [Carta contandando sus problemas familiares por si existía algún proyectista capaz de resolver la vida de un "mayorazgo corto".] — 1790, VI, número 335, págs. 2695-2696.

SÁNCHEZ RANGEL, M.: ... a D. Alvaro M.^a Guerrero. Oda. — 1788, IV, núm. 224, pág. 1418.

[*Santidad y veracidad del Evangelio.*] — 1787, I, núm. 36, pág. 145.

SARMIENTO, M. [Carta al duque de Medinaceli con noticias sobre la "mesta"]. — 1788, II, núm. 128, págs. 678-680; núm. 129, páginas 684-685.

Sátira al padre Arcos. — 1786, I, núm. 30, pág. 119-120.

Sátira: "El autor del arcopón se lamentaba..." — 1788, III, núm. 175, pág. 1026.

— [contra los "Discursos filosóficos sobre el hombre"]. — 1787, II, núm. 110, pág. 536.

Satirilla festiva [sobre la holgazanería que produce el coche]. — 1788, II, núm. 141, páginas 781-782.

Seminario conciliar de San Miguel de Pamplona. — 1788, II, núm. 125, pág. 657; número 127, págs. 671-672.

— [(Real) de Monforte de Lemos. Historia de su fundación y reanudación de los estudios en él]. — 1786, I, núm. 32, págs. 126-128.

SÉNECA, L. A.: *Carta a Lucilio persuadiéndole a que deje de hacer viajes.* — 1786, I, número 32, pág. 85.

— *Discurso a Nerón* [renunciando a los bienes recibidos de él]. — 1787, I, núm. 75, página 317.

Sentencias morales. — 1788, III, núm. 157, págs. 881-882; núm. 158, pág. 889; núm. 174, págs. 1014-1015; núm. 175, págs. 1021-1023. T. IV, núm. 220, págs. 1384-1386.

SENTIMENTAL, EL: *Reflexiones sobre el duelo sacadas de un autor de mucha reputación, pero prohibido.* — 1787, I, núm. 51, págs. 205-206.

Sentimiento de un hermano por la pérdida de otro hermano. — 1788, III, núm. 170, página 979; núm. 171, pág. 987.

Sentimientos y reflexiones de un filósofo al nacimiento de un príncipe. Traducción. — 1788, III, núm. 193, págs. 1163-1167.

SEÑORITO, EL. [Sobre los problemas relativos a su educación. Reflexiones sobre la amistad, etc.] — 1789, IV, núm. 230, págs. 1462-1464; núm. 246, págs. 1586-1590. — T. V, núm. 258, págs. 2077-2080; núm. 265, págs. 2130-2133; núm. 278, págs. 2233-2237. — T. VI, núm. 341, págs. 2740-2741.

SERRALLONGA, EL CATALÁN. [Sátira contra los males que produce el ocio.] — 1788, II, número 147, págs. 832-834.

SEVERO, URBANO. [Sobre algunos artículos aparecidos en el "Diario curioso" y acerca del Sueño de la nobleza del núm. 4 del Correo.] 1786, I, núm. 9, págs. 34-36.

Sitio de Furnes. [Anécdota del Conde de Boutteville.] — 1788, III, núm. 183, págs. 1086-1087.

— *de Mons.* — 1788, III, núm. 155, páginas 853-856.

[*Sitios de Belgrado.*] — 1788, III, núm. 167, págs. 958-959; núm. 168, págs. 965-966; número

ro 169, págs. 972-973; núm. 176, págs. 1030-1032.

Sitios [y combate de Odenarda (Flandes)]. 1788, IV, núm. 213, págs. 1321-1322.

SILVA: *La paz*. (Incompleta.) — 1788, III, núm. 196, págs. 1193-1194; núm. 201, páginas 1229-1230.

— *La vida rústica... Al conde de...* — 1788, III, núm. 200, págs. 1223-1226.

SILVIO. D. J. F. R.: *Anacreóntica*: "Dame, dame esas flores..." — 1789, V, núm. 297, página 2392.

— *Oda*: "Mariene de un perro..." — 1789, V, núm. 298, págs. 2394-2395.

— *Muéstrase el pesar de haber perdido el tiempo en esta canción*: "Loca flojedad mía..." — 1789, V, núm. 298, pág. 2400.

— *Oda*: "Dichoso el que vive..." — 1789, VI, núm. 303, pág. 2440.

— *Anacreóntica*: "Ven, Celia, conmigo..." — 1789, VI, núm. 307, pág. 2472.

— *Anacreóntica pastoril*: "Ya que la Primavera..." — 1789, VI, núm. 310, pág. 2496.

— *Oda*: "Llorosa tortolilla..." — 1787, VI, núm. 317, pág. 2552.

— *Anacreóntica*: "¿Dónde, dónde me llevas?" — 1790, VI, núm. 326, págs. 2623-2624.

— *Oda*: "Canta, dulce jilguero..." — 1790, VI, núm. 329, pág. 2648.

— *Oda*: "Adónde, pajarillo..." — 1790, VI, núm. 339, págs. 2727-2728.

— *Oda*: "En un florido prado..." — 1790, VII, núm. 357, pág. 40.

— *Anacreóntica*: "Alcánzame este vaso..." — 1790, VII, núm. 360, pág. 63.

— *Oda*: "A la frondosa orilla..." — 1790, VII, núm. 373, págs. 167-168.

— *Oda*: "En una clara fuente..." — 1790, VII, núm. 382, pág. 239.

— *Quejas de una mala correspondencia*. 1790, VII, núm. 391, págs. 311-312.

— *Oda*: "Ya llegó el punto..." — 1790, VII, núm. 399, pág. 376.

— *Oda*: "Crespas espumas..." — 1790, VII, núm. 401, pág. 390.

— *A una fuente. Oda*. — 1790, VIII, número 406, pág. 32.

— *Anacreóntica*: "Ya no he de cantar gracias..." — 1790, VIII, núm. 409, pág. 54.

SILVIO, D. J. F. R.: *Oda*: "En un risco sentado..." — 1790, VIII, núm. 411, pág. 72.

[*Sobre la amistad*.] — 1787, I, núm. 66, páginas 278-279.

— [los cartagineses. Comparación con los romanos]. — 1789, IV, núm. 239, págs. 1535-1536.

— [los cómicos obligados por costumbre del pueblo a representar malas comedias]. — 1788, II, núm. 156, págs. 872-873.

— *los comisarios para hacer testamento*. 1789, VI, núm. 304, págs. 2445-2448.

— [la conveniencia de seguir la derecha siempre al entrar en templos, teatros, plazas... para evitar la confusión, el desorden, etc.]. 1787, I, núm. 62, pág. 264.

— [el descubrimiento realizado por los rusos, al construir un camino desde su imperio al de la China, de diversos sepulcros que se creyeron tártaros y de los que había hablado en sus obras el viajero Mr. Bell]. — 1787, I, núm. 92, páginas 410-411.

— *la educación*. [Cartas dirigidas a un conde.] — 1790, VII, núm. 354, págs. 11-13; número 355, págs. 20-21; núm. 356, págs. 27-28; núm. 357, págs. 35-37; núm. 358, pág. 43; número 359, págs. 51-52; núm. 360, págs. 59-60; núm. 361, pág. 67; núm. 362, págs. 75-76; número 364, págs. 91-92; núm. 365, pág. 99; número 366, págs. 108-109; núm. 369, págs. 131-132; núm. 370, pág. 140; núm. 373, págs. 163-165; núm. 374, págs. 171-173; núm. 378, página 205; núm. 379, págs. 211-212; núm. 380, páginas 219-220; núm. 381, pág. 227.

— [la física, ciencia de los cuerpos, por tanto, de la materia y del movimiento]. — 1789, V, núm. 275, págs. 2209-2210.

— [el mal olor que despedían los carros cargados de la limpieza de las calles de la Corte y sobre la costumbre de los poceros de arrojar en los pozos que abrían cualquier materia encendida, con lo que provocaban explosiones que atemorizaban a toda la vecindad]. — 1788, III, núm. 182, págs. 1078-1080.

— [la manera de juzgar el trato libre entre las personas de ambos sexos]. — 1788, IV, número 204, págs. 1257-1258.

— [las mujeres que están encintas]. — 1790, VII, núm. 382, págs. 234-235.

— *el supuesto falso de que sea necesario persuadir a amar. Glosa*. — 1790, VI, núm. 335, pág. 2696.

— [una tonadilla cantada en el intermedio de la comedia "Los Pardos de León" en la que los cómicos defendían "sus extravagancias"]

contra las críticas aparecidas en algunos "Papeles públicos"]. — 1787, I, núm. 39, pág. 156.

SÓCRATES: *Discurso sobre la templanza*. 1787, I, núm. 70, págs. 293-294.

Sonámbulos. — 1789, V, núm. 263, págs. 2116-2117.

Soneto [a Galicia como una región triste y deshabitada]. — 1788, II, núm. 148, pág. 842.

— [contra la manera de representar los actores en los teatros de la Corte y en alabanza de la Bermejo por su "modo natural"]. — 1787, I, núm. 74, pág. 310.

— *de reverbero*. — 1787, I, núm. 37, pág. 148.

— [en elogio de la "Invectiva contra un murciélago", de Fr. Diego González, que se había publicado en el núm. 19. — Enviado al Correo por El Apuntador]. — 1787, I, núm. 77, página 327.

— 1.º "En su mal la abejilla presurosa..."

— 2.º "Para vencerme, amor, de tus ojuelos." 1791, VIII, núm. 419, págs. 135-136.

— "Mientras que de mi furia me saca..." 1790, VIII, núm. 412, pág. 79.

— [recitado por el Monicongo al acabar el Académico Burlador su arenga apologética en alabanza del autor de las prevenciones dirigidas a los Maestros de primeras letras...] — 1789, V, núm. 266, págs. 2138-2142.

— [sobre la vida de los aldeanos]. — 1787, I, núm. 118, pág. 600.

SOTO, F. DEL. [Sobre la comedia "El Viejo y la niña"]. — 1790, VII, núm. 371, págs. 148-151.

Sucinta descripción del reino de Galicia. 1787, I, núm. 32, págs. 125-126; núm. 33, páginas 129-130; núm. 34, págs. 133-134.

Sueño. ["De abril una mañana..."] — 1790, VII, núm. 384, págs. 255-256.

— ... *de un hombre despierto*. — 1787, I, número 93, págs. 414-415.

— *de un mundo feliz*. — 1787, I, núm. 84, págs. 365-366; núm. 85, págs. 369-370; núm. 86, págs. 373.

— *moral*. [Desprecio de la fortuna inconstante.] — 1787, I, núm. 52, págs. 211-212.

— [Se proponen los medios adecuados para evitar la despoblación de los campos, procurando la desaparición de la mendicidad.] — 1787, I, núm. 100, págs. 450-452.

Suicidio. Rasgo moral. — 1786, I, núm. 9, página 34.

SURGA, P. DE: *Carta que... escribe al que se firma Don Juan Verari Corribo con motivo de la que éste publicó en el... Correo de Madrid núm. 228 del año de 1789*. — 1790, VI, número 339, págs. 2724-2727.

T

T. L. DE R. [Sobre lo que se debe exigir a los maestros.] — 1790, VII, núm. 371, páginas 146-147.

TAPÓN DE ALCORNOQUE, G., seud. de IRIARTE, T. DE. [Controversia sobre el uso de la palabra "presidenta"]. — 1787, II, núm. 108, páginas 518-519; núm. 109, págs. 526-527.

Tarantismo. [Sobre el tarantulado del Hospital general de la Corte.] — 1787, I, núm. 95, pág. 423; núm. 96, pág. 432; núm. 97, pág. 435.

[*Temas señalados para las disertaciones del año 88 por la Real Academia de Derecho español y público*.] — 1787, I, núm. 60, págs. 255-256.

Teoría de las costumbres. — 1789, IV, número 231, págs. 1465-1469.

[*Terremotos en Nueva España*. Noticias tomadas de la Gaceta de Méjico de 1 de mayo de 1787 y referidas por el alcalde mayor de Igualapán, D. Francisco Gutiérrez de Terán.] 1787, I, núm. 93, pág. 415.

Testamento, El Apólogo oriental. — 1787, I, núm. 83, págs. 357-358.

— *de un soldado. Ciudad Rodrigo*. — 1787, I, núm. 54, pág. 229.

Thales. [Respuestas que dió a ciertas preguntas que le hicieron.] — 1787, II, núm. 119, págs. 607-608.

[*Tiberio pide ante el Senado una revisión de las acusaciones contra Pisón*.] — 1788, III, número 171, págs. 987-988.

Tiempo (El) bien empleado separa al hombre de los vicios y produce al estado buenos ciudadanos y patriotas. — 1789, V, núm. 274, páginas 2206-2207.

TINEO, D. N. R.: *A Delino en la aldea*. 1789, V, núm. 254, pág. 2048.

Tocador de una petimetra, El. — 1790, VI, núm. 338, págs. 2718-2719.

Toledo. [Descripción general de la ciudad.] 1786, I, núm. 12, pág. 47; núm. 13, pág. 51.

— [Descubrimiento del secreto de pintar a fuego las vidrieras de todos colores.] — 1786, I, núm. 19, págs. 75-76.

Toledo. Lista de las obras públicas que se han hecho... desde el año de 1772 hasta el presente. 1786, I, núm. 1, págs. 3-4; núm. 2, pág. 7; número 4, pág. 15; núm. 5, págs. 18-19; núm. 8, págs. 31-32; núm. 10, pág. 39.

— [Noticia de los edictos que convocaban a oposición una de las doctorales de su Santa Iglesia Primada.] — 1787, I, núm. 48, pág. 191.

— [Sobre tejidos de oro y plata y otros paños realizados en los telares de la fábrica de D. Miguel Gregorio Molero.] — 1787, I, núm. 28, págs. 111-112.

Toma de Aazaz y toma de Abgersate. — 1789, V, núm. 278, pág. 2240; núm. 283, pág. 2280.

Tonadilla a tres personas. La pupila, el tutor, el viejo. — 1790, VII, núm. 392, págs. 318-320.

[Traductor (El) de las novelas de Marmon-
tel responde a E. B. D. L. P. (números 93 y 94),
que le censuraba defectos de propiedad, de pu-
reza en el idioma, de gramática..., etc.] — 1788,
II, núm. 133, págs. 723-724.

[*Tratado del agua.*] — 1790, VII, núm. 356,
págs. 26-27; núm. 357, págs. 34-35; núm. 358,
págs. 42-43; núm. 359, págs. 50-51.

— [del agua marina]. — 1790, VII, núm. 361,
págs. 65-67; núm. 362, págs. 74-75; núm. 364,
págs. 90-91; núm. 365, págs. 98-99; núm. 366,
pág. 107; núm. 370, págs. 139-140; núm. 371,
pág. 146.

Trono, El. — 1787, II, núm. 110, pág. 533.

U

UN AGRADECIDO. [Nueva anécdota sobre el
lujo.] — 1789, IV, núm. 230, págs. 1460-1461.

*Un filósofo moderno se explica así sobre la
libertad que debe reinar en los escritores.*
1787, I, núm. 52, págs. 209-210.

Utilísimo establecimiento. [Sobre el arte de
escribir. Láminas grabadas para este fin por el
P. Santiago Delgado...] — 1790, VII, núm. 358,
pág. 46.

V

V.: *Anacreóntica de la Primavera.* — 1790,
VII, núm. 359, págs. 55-56.

V. DR. [Carta enviada al Correo por D. An-
tonio Olivares de la Cueva, en la que se trata
del caso de un hombre llamado Esteban que
sufrió un aminoramiento extraordinario de esta-
tura y otros fenómenos.] — 1790, VII, núme-
ro 398, págs. 366-367.

V. A. D. C. [Contra una carta de D. Lucas
Aleman publicada en el Correo exponiendo lo
nocivo del uso del cobre en las cocinas...] —
1790, VII, núm. 360, págs. 57-59.

— *Suplemento al tratado del agua.* — 1790,
VII, núm. 367, págs. 114-116; núm. 368, pá-
ginas 122-123; núm. 369, pág. 131; núm. 373,
págs. 162-163; núm. 374, págs. 170-171; núme-
ro 385, págs. 258-259. (Vid.: *Tratado del agua.*)

V. J. [Carta solicitando respuesta a la que
se publicó en el Diario... "... probando con
ocho verdades o proposiciones demostradas la
utilidad y necesidad de adoptar la inoculación"
de las viruelas como medio preventivo.] — 1790,
VII, núm. 359, págs. 53-54.

V. M. S. [Soneto al autor del drama "La Gli-
ceria", representado en Valladolid.] — 1787, I,
núm. 80, pág. 343.

V. Q. [Contra los malos traductores.] — 1789,
VI, núm. 320, págs. 2574-2576.

[VACA DE GUZMÁN Y MANRIQUE, J. M.]
[Carta en respuesta a la que sobre su obra
"Himnodia periódica..." había publicado en el
Correo Lucas Aleman y Aguado.] — 1789, IV,
núm. 240, págs. 1543-1544.

VACAS, J. DE. [Se precia de haber conseguido
que un poeta abandonara la poesía.] — 1790,
VII, núm. 402, págs. 397-398.

[*Ventajas de establecer en Lucena una fá-
brica de lencería.* (Discursos enviados por la
Real Sociedad de Lucena.)] — 1787, II, núme-
ro 103, págs. 476-478; núm. 104, págs. 486-487;
núm. 106, págs. 501-503; núm. 107, págs. 510-
511.

— *y utilidades de las sociedades en un reino
y presagios venturosos de lo que con ellas lle-
gará a conseguir la nación española.* — 1789, V,
núm. 273, págs. 2198-2200.

VERARI CORRIBO, J.: *Carta que escribe al
Doctor de Ribera y Pizarro, presbítero vecino
de la ciudad de Ronda... sobre la carta que aquél
había publicado en el núm. 215.* — 1789, IV, nú-
mero 228, págs. 1441-1443.

VERAZ, CLARA. [Responde a las preguntas de
Doña Mari-Blanca publicadas anteriormente en
el Correo.] — 1790, VII, núm. 386, págs. 269-
270.

Versos a una dama: "Divino dueño mío..."
1788, IV, núm. 210, pág. 1300.

— "Como una rosa encarnada..." — 1788,
III, núm. 181, págs. 1073-1074.

— *de un gallego aficionado al tabaco.* — 1788,
III, núm. 153, págs. 839-840.

VERUS, D., y EXPLORATOR, C. [Carta al editor
del Correo ofreciendo enviarle documentos de

historia romana.] — 1786, I, núm. 10, páginas 37-38.

VIAJANTE, EL. [Sobre las fuentes del Prado.] 1790, VII, núm. 387, págs. 279-280.

VIAJERO, EL: *Salamanca, marzo 10 de 87*. [Noticia del examen en la Universidad de dicha ciudad del niño Picornell, de 5 años y medio.] 1787, I, núm. 47, pág. 186.

— [Sobre el niño Picornell y consideraciones sobre la importancia de la educación.] 1787, I, núm. 62, pág. 262; núm. 63, págs. 267-268.

— [Carta desde Alba de Tormes defendiendo la importancia de la educación de los hijos y alabando la del niño Picornell.] — 1787, I, núm. 80, págs. 343-344; núm. 81, págs. 348-349; núm. 82, págs. 355-356.

Vida de Enrique de la Tour vizconde de Turena. — 1789, IV, núm. 226, págs. 1427-1430.

Vida social, La. — 1789, IV, núm. 231, página 1468.

— y *muerte del cura de aldea que hizo el autor a instancias de otro párroco amigo suyo en las siguientes jocosas décimas.* — 1788, II, núm. 138, págs. 763-764; núm. 139, págs. 771-772; núm. 140, págs. 776-778.

VILLABALLER, L.: *Oda.* — 1790, VII, número 387, pág. 280.

VILLEGAS Y OYARVIDE, M. DE: *Décima contestando a la espinela del núm. 129 de L. Alemán.* — 1788, II, núm. 132, pág. 712.

VILLEGAS DEL VALLE, M. [Se ofrece a enviar al Correo artículos sobre filosofía.] — 1788, IV, núm. 202, pág. 1242.

[*Virtudes militares.*] — 1789, IV, núm. 249, págs. 1615-1616.

VISCLEDE: *Pintura del infierno y el paraíso, de un discurso académico premiado en 1725.* 1789, IV, núm. 230, págs. 1461-1462.

[*Visita de Sócrates a Teodota indicándole lo que debe hacer para conquistar nuevos amigos y recomendándola no conceder siempre lo que más ansían.*] — 1788, II, núm. 129, págs. 683-684; núm. 130, págs. 693-695.

X

X. J. O.: *Impugnación de los reparos puestos en la carta crítica de J. M. H. inserta en el Diario de 30 de julio de 1788* [a la Memoria premiada que contenía la solución de un pro-

blema de parentesco publicado en el núm. 136 del Correo]. — 1788, III, núm. 198, págs. 1203-1205.

Y

Y. G. GR.: *Rasgo militar.* [Alabanza de la raza española por lo bien que sabe adaptarse a todos los climas y circunstancias.] — 1787, II, núm. 117, págs. 586-588.

Yo, DON. [Carta irónica sobre una pieza dramática representada por los Correístas en obsequio de las Musas...] — 1789, VI, núm. 314, págs. 2525-2526.

— [Visita del Buen Gusto a Apolo.] — 1790, VI, núm. 326, págs. 2619-2623.

— [Sueño satírico sobre los sabios literatos de la época.] — 1790, VI, núm. 336, págs. 2698-2701.

— [Carta presentando el siguiente problema: "Supuesto que la Agricultura, Comercio, Milicia y Literatura son las bases del Estado, ¿quién le sirve más esencialmente el labrador, el comerciante, el militar o el literato?"] — 1790, VI, núm. 341, pág. 2742.

— [Carta contra las que sobre él habían publicado en el Diario Cacea, Guerrero y Alemán.] 1790, VI, núm. 343, págs. 2755-2758.

— [Pensamientos sueltos.] — 1790, VI, número 347, págs. 2787-2788.

— [Carta y máximas satíricas.] — 1790, VI, núm. 349, págs. 2802-2805.

— *Secreto para saber mucho en poco tiempo. Secreto para hacer libros a poca costa. Secreto para hacer traducciones magistrales. Secreto para impugnar críticas. Secreto para hacer letrillas y otros versos.* — 1790, VI, núm. 352, páginas 2826-2828.

— [Sueño. Contra los malos escritores del momento.] — 1790, VII, núm. 360, págs. 61-63.

— [Manera de emplear el día.] — 1790, VII, núm. 366, págs. 110-111.

— [Sobre los que se dedicaban a escribir sin base alguna y contra las comedias que seguían las normas disparatadas impuestas por Lope de Vega...] — 1790, VII, núm. 378, págs. 206-208; núm. 383, págs. 245-247. — T. VIII, núm. 405, págs. 23-24.

— [Propone que se abrieran unos puestos en el Rastro donde los literatos pudieran ven-

der a pasteleros, boticarios, especieros, etc., los papeles que no pudieran imprimir.] — 1790, VII, núm. 401, págs. 389-390.

Yo, Don. [Contestación a la carta de A. C. del núm. 403 en la que se reclamaba la continuación de algunos artículos interrumpidos.] 1790, VIII, núm. 405, págs. 23-24.

— *Paseo de Cervantes y D. Yo por algunos parajes de Madrid*. [Crítica irónica de la vida en la Corte.] — 1790, VIII, núm. 410, págs. 61-63; núm. 411, págs. 67-69.

— *Segunda visita con Cervantes*. — 1790, VIII, núm. 415, págs. 100-102; núm. 416, páginas 108-109.

Carta de los "Discrepantes Madrid" que dirigen José Antonio de Manresa y de Pita al D. P. Fr. Ángel de Molina y Castro sobre su obra "Crónica de las Reales de España".
A. H. N. Leg. 102, fol. 42.

M. P. S.

Vuestra Grandeza, en nombre del Sr. Don José Antonio de Manresa y de Pita, presidente de V. A., con el más ardiente deseo, hace presente que, deseando dar a la luz pública los trabajos que ha emprendido el Sr. D. P. Fr. Ángel de Molina y Castro, sobre la Crónica de las Reales de España, formada por Christian Federico, y la carta respuesta a la petición de información publicada en esta Corte, formada por N. de D. y la que para el mismo fin escribió J. A. M. de J. los que manifiestan el interés de V. A. al respecto, pido que se permita para hacer a dichos señores un extracto.

A V. A. envío en esta ocasión una copia por el correo, de una descripción de los trabajos según están, como así lo pague de la publicación de V. A. en su nombre. etc.

Don José Antonio de Manresa, Presidente, Federico Grandeza.

[Discrepancia Madrid, copia a todo de todo de 1792.

Resolución y licencia de la Real Academia de la Historia.

Resolución de la Real Academia de la Historia. He leído la carta que los el Sr. D. Fr. Ángel de Molina y Castro, sobre la Crónica de las Reales de España, formada por Christian Federico, y la carta respuesta a la petición de información publicada en esta Corte, formada por N. de D. y la que para el mismo fin escribió J. A. M. de J. los que manifiestan el interés de V. A. al respecto, pido que se permita para hacer a dichos señores un extracto.

Z

Z. R. J. M. Y. D. A. R. S.: *Soneto en que un pastor se resuelve a hacerse literato*. — 1787, I, núm. 52, pág. 216.

ZAPATERO DECANO DE ANTEQUERA, EL. [Completa la décima de pie quebrado que incluía José Revoj en el núm. 83.] — 1787, I, número 100, pág. 452.

ZÚÑIGA, F.: *Con motivo del silencio del Gramático D. Antonio Luis Dea. Soneto*. — 1789, VI, núm. 308, págs. 2479-2480.

APENDICES

I

Censura de las "Observaciones ligeras" que dirige José Antonio de Manegat y de Foix al R. P. Fr. Angel de Molina y Castro sobre su obra "Crónica de las Monjas de Mula".

A. H. N. Leg. 553, núm. 42.

M. P. S.:

Ventura González, en nombre del Dr. Don José Antonio de Manegat y de Foix, presbítero, a V. A., con el más debido respeto, hace presente que, deseando dar a la luz pública los papeles que ha compuesto intitulados *Observaciones ligeras* en forma de carta al R. P. F. Angel de Molina, y Castro, sobre su *Crónica de las Monjas de Mula* firmado por Christian Federich, y la carta respuesta a la anónima confidencial publicada en esta Corte, firmada por N. de N. a la que pone el autor sus iniciales J. A. M. de F. las que acompaña solicitando de V. A. el correspondiente permiso para llevar a efecto su solicitud.

A V. A. suplica se digne mandar que, vistos por el Censor, le sean despachadas las licencias según estilo, como así lo espera de la justificación de V. A. con merced..., etc.

Don José Antonio de Manegat. Presbítero. Ventura González.

[Detrás]: Madrid, veinte y seis de junio de 1787.

Remítase a censura de la Real Academia de la Historia.

Ilustrísimo Señor: He leído la carta que con el título de *Observaciones ligeras* dirige Christian Frederich Keating al R. P. Fr. Angel de Molina y Castro sobre su obra titulada *Crónica de las Monjas de Mula*, que V. S. I. se sirvió cometer a mi censura. El Autor de esta carta (que al principio de ella dice ser un heterodoxo, un protestante o un materialista) pretende representar esta obra como destructiva de la verdadera piedad e inductiva de una devoción puramente exterior y supersticiosa y también como

indecorosa al Catolicismo y causa de que los enemigos del nombre cristiano permanezcan en su obstinación e incredulidad, lo que expresa haber sucedido en su persona. Pero no desempeña este propósito con argumentos contraídos a la materia o determinados. Su impugnación es vaga o superficial, y por lo tanto los argumentos que en ella emplea nada concluyentes. Se introduce a calificar importunamente otros libros y otras personas que nada tienen que ver con la *Crónica de Mula* ni con su autor. Por todo lo cual y porque el autor de la carta se muestra revestido (real o disfrazadamente) de un carácter odioso y nada propio para introducirse a dar reglas en materias de piedad y de sana doctrina y en fin porque su carta contiene proposiciones falsas, escandalosas y ofensivas de los oídos piadosos, soy de dictamen, salvo el superior de la Academia, se le niegue la licencia que solicita para publicarla.

A esta carta viene agregada otra sin nombre de autor, la cual se reduce a querer probar en ella el Anónimo que las proposiciones que se dice haber delatado en el púlpito el R. P. Fr. Diego de Cádiz, capuchino, en su misión de Zaragoza, no son las mismas que se contienen en los cuadernos de conclusiones que defendió el catedrático de Economía Civil de aquella Sociedad. Pero habiendo el rey impuesto silencio en este asunto, no debe ningún particular contravenir el mandato del soberano, por cuya razón debe negarse al anónimo la licencia que solicita para publicar su carta. Madrid y noviembre 9 de 1787.

Es copia de la censura original que queda en la secretaría de mi cargo. Madrid, veinte y ocho de noviembre de mil setecientos ochenta y siete. *José Miguel de Flores.*

Don José Miguel de Flores, del Consejo de S. M., Alcalde de su Real Casa y Corte, Individuo de número de las Reales Academias Española y de la Historia, Secretario Perpetuo de esta:

Certifico que en una de las Juntas celebradas por la expresada Real Academia, se leyó el juicio formado por el individuo a que se encargó el examen de la obra intitulada *Observa-*

ciones ligeras que dirige Christian Friderich Keating al R. P. Fr. Angel de Molina y Castro, sobre su obra intitulada *Crónica de las Monjas de Mula* y la Academia, conformandose con su dictamen, acordó que la obra se devuelva al Consejo, con copia certificada (que incluyo) y certificación de este acuerdo. En cumplimiento de lo acordado doy la presente en Madrid a veinte y ocho de noviembre de mil setecientos ochenta y siete.

José Miguel de Flores.

[Al margen]: Sres. de Gobierno: Valiente, Roda, Martínez, Bendecho, Espinosa. Madrid, cuatro de diciembre de 1787.—Escútese.

Muy Señor mío: Devuelvo a V. S. las *Observaciones ligeras* sobre la *Crónica de las Monjas de Mula*, que V. S. remitió por mi mano a censura de la Real Academia de la Historia, con certificación del juicio formado por el individuo de quien se encargó su revisión.

Nuestro Señor guarde a V. S. ms. as.—Madrid y noviembre 28 de 1787.—De V. S. su más atento servidor.—José Miguel de Flores.

Sr. D. Pedro Escolano de Arrieta.

II

Inquisición de Corte, año de 1789. Calificación de los números 121 a 123 (1787) y 163 (1788) del Correo de Madrid.

A. H. N. Inquisición.

Don Antonio Galbes López Galzes, Secretario del Rey Nuestro Señor y Numerario del Secreto de la Inquisición de Corte.

Certifico que con carta de 5 de febrero de mil setecientos ochenta y ocho, que está original con el expediente intitulado *El Duende de Madrid* con que remitió el Excmo. Sr. Inquisidor General varios papeles que le fueron delatados, envió a este Tribunal para su examen, calificación y formación de expediente el Discurso Quinto que corresponde con el de *El Observador*, y el Tribunal, en decreto de siete de febrero de dicho año, mandó se diese a calificar a los Padres del Real Oratorio del Salvador, Don Antonio Quintana y Don Antonio Torres, como se ejecutó en diez y nueve de febrero de dicho año, lo cual también certifico aquí, en virtud de dicho decreto.

Inquisición de Corte y Marzo, diez y ocho de mil setecientos ochenta y nueve.

Don Antonio Galves López Salces. Secretario.

A ésta acompaño... el papel titulado *Correo de Madrid*, del miércoles treinta del próximo mes de enero, y la representación que contra otro del mismo título núm. 128, correspondiente

al sábado doce del referido mes, me han sido delatados, por contenerse en ellos proposiciones mal sonantes y opuestas a nuestros sagrados dogmas; para que determinéis se reconozcan, y examinen por calificadores de vuestra satisfacción, y evacuado que sea, los remitiréis después al Consejo con sus dictámenes, conforme lo previno a ese Tribunal con carta de cinco del corriente en que le remití otro papel de esta clase.

Dios os guarde. Madrid, 12 de febrero de 1788.

Augusto. Obispo de Jaén, Inquisidor General.

Por mandado de S. I. Ldo. Don Lucas de Quiñones.

Inquisición de Corte, febrero, 14 de 1788.

Sr. Nubla (solo).

Como S. I. lo mandó y pásense estos papeles con copia de la delación a la censura de los padres del Salvador, Quintana y Torres, y la original en su expediente.

Hecha la remisión en 23 de dichos...

Censura.

... De esta naturaleza la firmaron los Padres Don Antonio Quintana y Don Antonio Torres.

Se sirvió Vsa. mandar a nuestra censura los papeles periódicos siguientes: los discursos III, V y VI de *El Observador*, las cartas XXII, XXIV y XXXIX del *Corresponsal del Censor*... *El Correo de Madrid*, núms. 121 y 123, con la delación de éste..., etc., y para dar nuestro juicio en tanta variedad de especies y tanta diversidad de papeles, publicados sin madura reflexión y sin conocimiento de las materias, hablaremos brevemente, con repetición sobre cada uno de ellos, por el mismo orden en que quedan citados...

Correo de Madrid, núms. 121 y 123.

El autor del Discurso sobre el lujo intenta persuadir que el lujo es otra cosa de lo que hasta ahora hemos pensado. Es cierto que no han convenido los autores en dar una idea precisa, y una definición constante de lo que es el lujo, y mucho menos han convenido en fijar los límites de él o proscribirlo en todo grado o en toda especie. Esto nos parece que nace de que todas las cosas sobre que puede recaer el lujo, de cualquier manera que se entienda, son de tal naturaleza, que varían, y corren rápidamente, y jamás llegan a perpetuarse en un mismo estado y consideración.

Pero aunque se convenga en una clara definición de lo que es el lujo, queda luego la grave dificultad de adaptarlo a las particulares circunstancias, personas y tiempos, pues las costumbres, los pueblos, las condiciones, el comercio, las riquezas, hacen que lo que ayer fué lujo

hoy no lo sea; que lo que allá fué lujo, no lo sea acá, que lo que en aquellas personas se considera, en éstas no.

Los filósofos y los prácticos han tratado esta materia repetida y extensamente, pero aún se está hablando, digamos así, en globo, en general, y aun así, los unos exaltan y ennoblecen el lujo, y lo consideran como la vida de los estados, y los otros lo deprimen y condenan como el origen del desorden y de la corrupción. Otros distinguen lujo que es necesario y no se puede llamar vicio y lujo que es perjudicial y corrompe las costumbres.

Por esto debemos decir que el lujo es contrario a las costumbres del Evangelio. Esta es una verdad; pero como la Iglesia no nos ha enseñado en qué precisamente consiste el lujo, ni tampoco los hombres han convenido en conformarse con una idea exacta de esto, no podemos dar la censura precisa a este Discurso. No obstante, sabemos lo que no es lujo; y no lo es, ciertamente, lo que dice el autor de este Discurso. El llama lujo a la sociedad natural de los hombres, sus necesarios alimentos, sus primeras artes, las artes útiles, sus justos gobiernos. Para delirar de esta manera es necesario suponer que los hombres no fueron criados para vivir solos, *vagamundo* y *ex lege*. Supuesto que este estado es el natural del hombre, razona muy bien nuestro filósofo diciendo que todo lo que no pide esta constitución brutal es lujo, pues ciertamente lo es tener una casa para guarecerse, cuando debe naturaleza vivir en despoblado.

Esto es sacar las cosas de su centro, y dar nuevos nombres, y tomar nuevas ideas dellas. A estos autores delirantes debió correspondérseles con el desprecio, si no cundiera tanto este insolente delirio. ¿Qué cosa más ridícula y, no obstante, más decantada, y que estamos fastidiados de oír, que poner a los hombres en un estado extrasocial, y de éste los que se consideran en una grosera estupidez, irlos sacando poco a poco, y desplegando la razón, fueran progresivamente pensando, y así pasaron del estado de bestias al de racionales?

Seguramente estos dislates, que son el fundamento de este Discurso, merecen la censura de frívolas demencias. Esta clase de escritos son los hijos primogénitos de un genio locuaz, de una imaginación desarreglada, y de un juicio sin principios; y de aquí resulta que su lenguaje es obscuro, capcioso, inductivo a errores, y lleno de proposiciones falsas, y contrarias al origen y destino de los hombres, y conducta que Dios ha tenido con ellos. Debe prohibirse este papel por lo que mira a la parte del discurso.

Núm. 163.

Toda esta especie de papeles, como hijos de la ignorancia, tienen el mismo carácter. Este seguramente puede decir que su autor lo escribió sin ningún conocimiento de la materia, y se

empeñó en ser muy oscuro para no entenderse ni él mismo. Habla de las alegorías en general, y dice que son causa de muchos errores. De las que se hallan en la Sagrada Escritura, principalmente en los profetas, ya han dado su censura los philosophos, desentendiéndose que éste era el genio y gusto de los orientales, y que para ellos eran más expresivas que para nosotros las expresiones más exactas y castizas. Pero no debemos ni cansar la atención del Tribunal ni tomarnos el trabajo de destruir con razones unos dislates tan crasos como los de este pensamiento. Diremos solamente que los profetas usaron de alegorías siguiendo el gusto de los orientales, cuya mente y espíritu se inflamaba, se convencía y discurría mejor con este lenguaje que con discursos sencillos, sea acaso porque siendo su primera escritura hieroglífica y simbólica, que conservaron en el campo de las ciencias, se conservó en la posteridad, y este hábito de pintar los objetos por símbolos produce naturalmente el estilo figurado. Este agrada mucho a las imaginaciones vivas y ardientes como eran las de los orientales. Así, declamar en general contra las alegorías es ignorar la antigüedad, y pensar que la Religión Cristiana se prueba por ellas es ignorar sus fundamentos. Es cierto que podrá algún autor moderno, queriendo usar de este estilo, no saber hacerlo, pero esto no pide una declamación como la que nos presenta el autor.

Este papel merece la prohibición, porque afecta obscuridad y misterio donde no lo hay, y sólo puede producir que quieran entenderlo y no lo consigan, cayendo en errores.

Esto es lo que juzgamos debemos decir con justicia, en cumplimiento de las órdenes que de V. A. hemos recibido. Madrid, en este Real Oratorio de San Salvador, a 25 de mayo de 1789.—Antonio Quintana.—Antonio Torres.

Núm. 122.

V. S. se ha servido mandar que censuremos también a continuación de estas censuras la parte del discurso sobre el lujo que se halla en el papel *Correo de Madrid*, del sábado 22 de diciembre de 1887, de que hemos censurado ya dos trozos. Y siendo la misma idea, y aquí mucho más descubierta, merece la misma censura. El autor, siguiendo el nuevo y extraviado camino de llamar lujo a todo lo que es no vivir el hombre desnudo, sin sociedad, y sin ley, atribuye a efecto del lujo (y por esto lo aplaude, lo autoriza y lo santifica) el haberse el hombre vestido, el haberse unido en sociedad, formando los pueblos y estableciéndose leyes para el buen gobierno.

De aquí resulta que lo que han dicho los Santos, así como los autores sabios, católicos y protestantes, llamándole el manantial de la corrupción, y el destructor de las repúblicas, etcétera, ha sido hablar mal y condenar la causa de la felicidad de los hombres (que es el lujo, según el autor) y, por consiguiente, han

condenado una virtud, pues es verdad eterna que la felicidad verdadera en esta vida, así general como particular, no puede nacer sino de lo que sea recto y virtuoso, no de lo que sea desordenado y pecaminoso; pues de lo contrario se demostraría que una nación cuanto más viciosa y corrompida tanto más próspera y feliz será.

Asimismo el autor, canonizando el lujo, ha quitado de una vez tantos pecados como de él dimanan, y debe declarar que es inútil y lo será siempre, el trabajo que se han tomado los legisladores y jurisconsultos en establecer las leyes sumptuarias para reprimir y contener el lujo, que siempre viene con la riqueza, la soberbia, el orgullo y otras pasiones; y lo que es más, viene acompañado con el de la irreligión. Los griegos, dice Bergier, cuando llegaron al colmo de la prosperidad por las victorias que consiguieron de los persas se precipitaron en el Epicureísmo. Roma, señora del mundo, cargada de los despojos de Asia, trajo dentro de sus muros con el lujo, esta peligrosa filosofía. Los judíos ricos, con el comercio de Alexandria, produjeron el Saduceísmo.

Así habla este sabio, y no podrá decir el autor del Discurso que los políticos y filósofos de aquellas naciones no han declamado contra el lujo como la ruina del imperio, ni tampoco dirán que los judíos no oyeron a Isaías que condenó el lujo de sus riquezas, de sus mujeres, de sus convites. De lo que todos éstos dicen, y experimentamos, es vidente que el lujo y las pasiones que fomenta, causan, a pesar de lo que alega el autor y sus partidarios, infinitos males, entre ellos debemos contar que afemina a los hombres, encava el valor, trastorna las ideas y extingue los sentimientos de honor y provida. Ahoga las artes útiles por conservar las frívolas, agota la verdadera fuente de las riquezas, despoblado los campos y quitando a la agricultura muchísimos brazos, que descansan en el ocio. Causa en las fortunas una monstruosa desigualdad, hace felices a un corto número de ciudadanos a expensas de la infelicidad de veinte millones. Disminuye el número de matrimonios e inspira el libertinaje, que son principales causas de la despoblación. Y finalmente, dando a las riquezas el precio que no tienen, quita todo aprecio a la provida y a la virtud. Y debemos enumerar entre los males que causa el lujo el que ha hecho en el cerebro del autor del Discurso, pues sólo trabajar para defenderlo le ha trastornado las ideas de lo verdadero; y se conoce que está poseído del lujo literario, que consiste en estudiar todo sin principios: más de lo que llevan sus talentos, y acaso lo que no pide su profesión: *Non plus sapere quam oportet sapere.*

Todos estos males y muchos más produce el lujo, y se ha conocido en todas las naciones; pero el autor del Discurso, lexos de admitir esto, nos dice que el lujo es el origen de toda

la utilidad y felicidad del hombre. Tendría a lo menos este autor la gloria vana de ser el inventor de esta paradoxa, si Bernardo Mandeville, médico holandés, no le hubiera precedido con su obra impía y escandalosa, que intituló "La fábula de las abejas", en que sin gran temeridad se puede sospechar bebió el autor de la idea. En esta obra pretende el fantástico holandés que el vicio y los luxos de los particulares producen bienes y ventajas a la sociedad; muy cerca estuvo de decir eso mismo con toda claridad nuestro autor.

No hay ningún hombre sensato que no censure el lujo. Pudendorf, hablando mal del lujo, dice que empobrece las familias, y arruina el estado. Lo mismo dice Mr. Le Clerc; y de la misma manera hablan los demás autores protestantes reputados por sabios. Y si así piensan todos los que no siguen el Evangelio, ¿cómo discurrirán sobre esto nuestros theólogos? Es en vano citarlos en un punto tan claro; pero no podemos menos de decir una de las exposiciones con que el sabio prelado de la Francia, Fenelón, instruye a su *Telémaco* en este punto: *El lujo envenena la nación entera, se dice que el lujo sirve para alimentar a los pobres con el dispendio de los ricos, como si los pobres no pudieran ganar su vida más útilmente, multiplicando los frutos de la tierra sin afeminar a los ricos con las delicadezas de los deleites. El lujo se llama buen gusto, perfección de las artes y cultura de la nación. Este vicio, que trae consigo otros infinitos se alaba como si fuera virtud, derrama su veneno hasta en la infima plebe.*

Así habla Mentor, y no podrá decir el autor del Discurso que esta obra de Fenelón tiene máximas contrarias a la felicidad de los Estados. Ciertamente que en estas pocas palabras responde al vano aparato y razonamiento de nuestro autor.

Nosotros, para concluir, debemos sentar las verdades contrarias a la doctrina del Discurso, y son: que el lujo incluye esencialmente el mal uso de los bienes de Dios, contrario a los fines que se propuso concediéndolos; que el lujo tiene por objeto vestidos, muebles y adornos y otras cosas que se emplean solamente para dar un lustre y ostentación caprichosa a la persona; que el lujo está casi siempre acompañado con la vanidad, el orgullo, el olvido de sí mismo con un corazón poco sensible a las necesidades y clamores del pobre, con negligencia de la salvación, y por fin con escándalo. Por lo que inferimos de lo que dice el autor del Discurso, o que no hay lujo en el mundo, o que si lo hay se han engañado en atribuirle todos que es compañero de todos estos vicios y males.

Considerando este discurso de ninguna utilidad, antes bien de mucho perjuicio, porque da idea muy errada del lujo, decimos que se debe prohibir, porque induce a error, y porque merece las calificaciones que le hemos dado a lo

que se lee del mismo discurso en los números 121 y 123 del *Correo de Madrid*. Así lo sentimos en este Real Oratorio del Salvador de Madrid, a 12 de febrero de 1890.

Antonio Quintana.—Antonio Torres.

Inquisición de Corte, y Marzo, 10 de 1790.
Sres. Nubla.—Ceballos.

Con sus antecedentes al Secretario dicho el dicho Fiscal.

Inquisición de Corte, y marzo 19 de 1790.

III

Inquisición de Corte, año de 1790. Expediente de calificación del Correo de Madrid del sábado 12 de enero de 1788, núm. 128.

A. H. N. Inquisición. Leg. 4.483/11.

COPIA DE LA DELACION

ILMO. SR.:

Muy señor mío, venerado dueño, el papel intitulado *Correo de Madrid*, del sábado 12 del corriente mes de enero de este año (núm. 128) trae dos párrafos, uno que empieza: "Veamos, pues, qué remedio...", y el otro: "Así, pues, el Hombre...", los cuales, bien que los hubiese formado la ignorancia, el descuido o la malicia, juzgo son acreedores a la severa censura de Vss. y Supremo Tribunal, pues tiran a destruir y echar por tierra todo el orden sobrenatural que hace el fundamento de nuestra católica creencia, porque si, efectivamente, hay remedios en el orden natural "para curar las enfermedades del alma, si la naturaleza del hombre, pródiga de remedios para el cuerpo, no ha sido tan tirana que hubiese privado al alma de todo auxilio, si al contrario están depositados en el alma misma todos los necesarios a su salud, si sus luces (observadas) son siempre puras y brillantes, si el imperio de la razón con sus magnos esfuerzos se perfecciona a sí misma y queda hecha la *suprema virtud*", como se dice; ni el Pecado Original deterioró nuestra naturaleza, según que la Sagrada Escritura, Concilios y Padres nos lo enseñan; ni la obra de la Redención fué de absoluta necesidad, ni los auxilios de la Gracia para evitar el pecado y obrar nuestra salud eterna son tampoco necesarios, y en tal caso, los Pelagianos y Semi y el insolente Rousó (*sic*) que intentó darnos una religión naturalmente comprensible y regulada por la misma razón natural triunfarían contra la verdad.

Añádese a esto el delirio de decir que "nuestra alma se dividió, se compone de dos partes, una racional y otra irracional", cual es opugnar su absoluta espiritualidad, igualmente estable-

cida por la Escritura, Concilios y Padres, que no puede convenir a la parte irracional; y su simplicidad inconciliable con semejante composición.

Y también se nota que el último de dichos párrafos concluye con las tres letras iniciales siguientes: J. J. V., que parecen misteriosas. Y todo lo hago presente a Vss., a cuya obediencia ofrezco con esta ocasión mi más respetuoso rendimiento, y ruego a Nuestro Señor guarde su vida ms. as.—Oviedo, 30 de enero de 1788.—Ilmo. Sr. B. L. M. de Vss. su más atento y rendido servidor...

Pedro Manuel de Ayala.

Concuerda con la delación original que se halla al folio 4.º del Expediente de calificación de los Papeles intitulados *Correo de Madrid* de los días 12, 22 y 26 de diciembre de 1787, números 121, 122 y 123 y del *Correo de Madrid* del miércoles, 14 de mayo de 1788, núm. 163... Y del papel que expresa dicha delación se forma este expediente con separación, en virtud del decreto del Tribunal de 18 de junio de dicho año, que está en dicho expediente, lo que certifico y firmo en la Cámara del secreto de la Inquisición de Corte de diecinueve días del mes de julio de mil setecientos y noventa.—Don Manuel Gálvez López. Gálvez, escribanos.

En el Consejo, a 12 de agosto de 1790.

AL RELATOR

M. P. S.:

Con ésta y en 9 hojas útiles remitimos a V. A. el expediente de calificación del papel periódico titulado *Correo de Madrid* del sábado 12 de enero de 1788, núm. 128, con nuestro parecer al fin que V. A. puede servirse mandar ver, y a nosotros las órdenes de su agrado.

Ntro. Sr. guarde a V. A.—Sta. Inquisición de Corte, 9 de agosto de 1790.

Dr. Don Juan Martínez Nubla, Lizdo. Don Agustín Zeballos y la Riva, Don Fernando García de la Prada.

ILMO. SR.:

De orden de V. S. I. he visto la copia de la delación del papel periódico intitulado *Correo de Madrid* del sábado 12 de enero de 1788, núm. 128, y el artículo de este papel sobre el que recae esta delación, el que tiene por título "Conclusión del discurso sobre las pasiones", y se halla desde la pág. 675, colum. 2. Asimismo he visto la "Esquela de avisos" de la venerable orden tercera de penitencia del seráfico P. San Francisco con la respectiva delación de su cabeza, y habiendo reflexionado el contenido de estos papeles y conferenciado con el P. Fray Luis García Benito, lector jubilado de este

nuestro convento, para cumplir con el precepto de V. S. I. diremos brevemente sobre cada uno en particular lo que entendemos.

Sobre el *Correo de Madrid*.—La delación de las doctrinas de los dos párrafos de este papel está suficientemente fundada, y no hay necesidad de copiar más pasajes que los referidos por el Delator, aunque pudiese éste haberse extendido a otras varias expresiones del mismo artículo. Es verdad que las doctrinas censuradas, y las demás que se hallan conformes a ellas, pueden, tal vez, tener un sentido sano o libre de toda censura, supuesto el concurso general de Dios a nuestras acciones libres. Pero este sentido sólo lo pueden entender los que estén teológicamente instruídos en los términos de la esfera natural a que se pueden extender las fuerzas naturales de nuestro entendimiento y voluntad, y en el fin de la necesidad que tenemos de la divina gracia en orden a la salud de nuestras almas enfermas, y para obrar fructuosamente y merecer con las obras sobrenaturales triunfo de las pasiones desordenadas y victoria de todas las tentaciones, la vida eterna; y como éstos sean los menos respecto de todo el vulgo en cuyas manos andan estos papeles periódicos, quedan los más, esto es, todos los sencillos y menos instruídos expuestos con sus doctrinas al peligro de errar y caer no sólo en los errores de Pelagio, que negó la necesidad de la divina gracia en aquel sentido en que nos la enseñan las Sagradas Escrituras, Santos Padres y Concilios, sino también en los de los nuevos falsos filósofos que pretenden destruir todo el orden sobrenatural no conociendo otro Dios, ni otra superior Providencia, que la de su decantada figurada *Naturaleza*, y más cuando este *discurso de las pasiones* está en su conclusión (y es regular que todo él lo esté) escrito en estilo meramente filosófico y en el mismo idioma y lenguaje con que nos hablan y con que vierten sus errores estos filósofos. Por lo que somos de parecer que todo el presente artículo es escandaloso e inductivo a error contra nuestra Santa Fe Católica respecto de los incautos, sencillos y poco instruídos, y que, como tal, se debe borrar de este papel periódico.

[Sigue la calificación de la venerable orden tercera.]

[Final.] Madrid, 17 de julio de 1790.

Fr. Tomás Muñoz, calificador. — Fr. Luis García Benito.

AUTOS

M. I. S.:

El secretario que sirve el Oficio de Promotor Fiscal ha visto las censuras dadas al Papel intitulado *Correo de Madrid* del sábado 12 de enero de 1788, núm. 128, y respecto que en

dicho papel se halla un artículo con la nota de escandaloso e inductivo a error contra Nuestra Santa Fe Católica, respecto de los incautos, sencillos y poco instruídos, es de parecer que se mande expurgar dicho artículo del mencionado papel en el primer edicto con que antes de su ejecución se remita a los Ss. del Consejo Secreto de la Inquisición de Corte. — Julio, 24 de 1793.—Dr. D. Pedro Juan Larroy y Lasala.

[Al margen.]

Inquisición de Corte de 6 de agosto de 1790. Sres. Nubla, Zeballos, Prada. Y vistos por dichos señores en la audiencia del mismo día dijeron: Que eran de parecer que en el primer edicto se mande expurgar el artículo delatado del papel intitulado *Correo de Madrid* núm. 128 con arreglo a la censura. Y para ello se remita a los señores del Consejo. Y lo rubricaron, de que certifico.—Dr. D. Juan Antonio Llorente, secretario.

En el Consejo, a 7 de abril de 1791.

Sres. Enríquez, Villena, Quevedo, Poveda y Consuegra.

Que se borre toda la conclusión del discurso sobre las pasiones, porque bajo un lenguaje oscuro, propio a los nuevos falsos filósofos contiene doctrina inductiva a error en la Fe, especialmente respecto de los incautos y poco instruídos, y téngase presente para el primer edicto.

Edicto de 4 de marzo de 1792, clas. 3.^a, número 2.^o

IV

Censura de las Indagaciones y reflexiones sobre la Geografía, de Manuel de Aguirre.

Academia de la Historia. Leg. 8017, núm. 66.

ILMO. SR.:

He leído el libro intitulado *Indagación y reflexiones sobre la Geografía*, con algunas noticias previas e indispensables", por el capitán Don Miguel de Aguirre.

Los particulares que contiene son los siguientes. Da en la Introducción una idea de lo indispensable que es a la Sociedad el conocimiento de esta ciencia, estaciones, causas que las producen, y las voces más usadas en este tratado. Lo divide en dos partes, y la primera comprende cuatro capítulos. El primero trata de los progresos que se deben a una indagación cuidadosa y las observaciones sobre las leyes, que mantienen las armonías del Universo, refiriendo los autores más clásicos que contribuyeron al

adelantamiento de esta ciencia, antes y después de la era cristiana. Habla el cap. 2.^o del sistema del Mundo, o explicación de las Leyes del movimiento de los cuerpos celestes. Sigue en este particular la opinión de Copérnico, demostrada por Newton, y con elegancia por el Excmo. señor Don Jorge Juan en su Examen Marítimo. Comprende el cap. 3.^o las consecuencias que dimanarían de esta formación del Mundo: trae varias observaciones sobre el movimiento; explica los círculos mayores, los menores y puntos de la esfera, las ascensiones rectas y declinaciones, las Pirámides Umbrosas, la conjunción, las Penumbas, Fases, los círculos verticales, día y noche artificial, círculos Almicanarats, y las tres posiciones de la esfera. Contiene el cap. 4.^o el uso y utilidades de las consecuencias dimanadas del sistema del mundo. Muestra la ventaja y uso de las longitudes, latitudes, ascensiones, construcción de la esfera, noticia de la Aberración de las estrellas, Procesión de los equinoccios, entrada del sol en los doce signos, de la Paralaxe, proposiciones sobre distancias de los astros, y algunos problemas astronómicos.

Comprende la parte segunda siete capítulos, que encierran un conocimiento de nuestro globo. Trata el primero de la figura, magnitud y movimiento de la tierra. Indica en él el modo con que los hombres pudieron trazar el primer meridiano y círculos de latitud, la medición de un grado de círculo máximo, retardo de las oscilaciones del péndulo en la Cayena, esfericidad y magnitud de la tierra, variedad de días y noches, de las estaciones, y cuantos efectos se atribuían antes al movimiento del sol. Encierra el cap. 2.^o la mayor utilidad de los círculos, eje y puntos, por cuyo hallazgo representaron la tierra en globos y mapas. Muestra el uso que hicieron los hombres de estos conocimientos, pone la construcción de los globos terrestres, habla de la importante elección del meridiano primario y modo de contar las longitudes, traza el Mapamundi y el de España, da una tabla del pie de Castilla, con proporción a las medidas de Europa; y expone las señales más notables que sirven de explicación geográfica en los mapas. En el cap. 3.^o da el uso de los globos artificiales, mapas y representaciones de la tierra, nombres que dan a sus habitantes respecto de su situación y sombras. Los problemas geográficos que trae para el uso del globo artificial terrestre los adopta al sistema Copernicano.

Muestra el cap. 4.^o las partes constitutivas de nuestro globo, revoluciones y fenómenos que causan. Considera el flujo y reflujo del mar, calculando las fuerzas atractivas de los astros, los crepúsculos o efectos de la refracción, indica las direcciones y origen de los vientos y registra la causa de las corrientes. Comprende el cap. 5.^o las utilidades que han sacado de las vicisitudes y movimientos de las partes constitutivas del globo terráqueo. Manifiesta la gran parte que tiene en la navegación la Geografía con el auxi-

lio de las Cartas planas y reducidas, demuestra la teoría de su construcción y propiedades de la línea Loxodrómica, etc. Propone el cap. 6.^o noticias conducentes para cimentar una idea y conocimiento del globo terráqueo. En el capítulo 7.^o trata de las consecuencias a que conducen las nociones dadas en el capítulo anterior. Considera, con el Conde de Buffon, la superficie del globo dividida en fajas, y calcula la extensión de las tierras conocidas con los mares. Manifiesta en la conclusión con que finaliza la obra, la diferencia que debe hacerse entre la Geografía teórica y la práctica e indica el plan de una Geografía completa.

El estilo es elegante tanto cuanto puede caber en una obra doctrinal, que se dirige al conocimiento de la teórica y práctica de la Geografía. Se hicieron algunas enmiendas con conocimiento de su autor. Puede ser grande la utilidad de esta obra, porque son raras en nuestro idioma las de esta naturaleza. Merece por todos los títulos la licencia que su autor solicita para imprimirla, pero V. Illma. determinará con el acierto que acostumbra lo que halle más conveniente.

Madrid y julio 20 de 1781. — Tomás López.

DON JOSÉ MIGUEL DE FLORES:

Certifico que en la Junta celebrada por la Academia el día veinte del corriente se leyó el dictamen del Censor a quien se sometió el examen del ms. titulado *Indagaciones y reflexiones sobre la Geografía*, en el que después de expresar la utilidad de esta obra concluye que por todos los títulos merece la licencia que su autor solicita para imprimirla. La Academia se conformó con este dictamen y resolvió se devuelva al Consejo con certificación de este acuerdo. En su consecuencia, doy la presente en Madrid, a 27 de julio de 1781.

[Al margen.] Por ser raras en nuestro idioma las de esta especie.

V

Nombramiento de Manuel Aguirre de académico correspondiente de la Real Academia de la Historia.

CARTA AL SECRETARIO DE LA ACADEMIA

Muy señor mío y mi apreciable favorecedor: Cuando reflexiono que así como la Cronología es el artesonado de andamios que cercan y son indispensables para formar el edificio de la Historia (tan útil como de difícil ejecución), es también indispensable la Geografía, que es la

zanja o cimientos sobre que se eleva la robusta estructura; y cuando, por otra parte, se presenta a mi memoria la benignidad del respetable cuerpo que con su honrosa aprobación ha sido la causa de que vea la luz pública la *Indagación y reflexiones sobre la Geografía*, que la obediencia me hizo trabajar en la Escuela Militar de Avila, animado por razones de convicción y agradecimiento, me atrevo a suplicar a Vmd. (alguna vez oyó Vmd. mis afanes y se dignó guiarme) que presente una demostración de mi sincera gratitud y deseos de contribuir a las ideas del sabio cuerpo de que Vmd. es tan dignamente el secretario, un exemplar, reservándose Vmd. para sí el otro (de los dos que con este objeto remito), como testimonio de mi sincera inclinación, de la que deseo tener ocasiones de dar a Vmd. pruebas, quedando mientras Vmd. me las procura, pidiendo a Dios guarde la vida de Vmd. muchos años.—Madrid, 15 de enero de 1783.

B. L. M. de Vmd. su más obsequioso y afectísimo servidor. Firmado: *Manuel de Aguirre*.

Sr. D. José Miguel de Flores.

COMUNICACION DEL NOMBRAMIENTO

Muy señor mío: Habiéndose hecho presente a la Real Academia de la Historia en la junta de ayer el tomo de la *Indagación y reflexiones sobre la Geografía*, que V. S. acaba de publicar y me remitió con este destino, el Ilmo. señor Director Conde de Campomanes propuso a V. S. para Académico en la clase de Correspondientes, y la Academia, teniendo presente las pruebas dadas por V. S. en la misma obra de su talento y aplicación, lo admitió en la referida clase por aclamación, dispensándole las formalidades que previenen los estatutos. De su orden lo participo a V. S. para que se sirva concurrir cuando guste a hacer el Juramento y leer la oración gratulatoria que previenen los estatutos IV y IX de que incluyo a V. S. copia.

He tenido suma complacencia en comunicar a V. S. esta noticia, por lo que sabe me interesa en lo que puede ser de su satisfacción. Nuestro Señor etc. Madrid y enero 18 de 1783.

Sr. Don Manuel de Aguirre.

ranja o cimiento sobre que se eleva la actual estructura; y cuando, por otra parte, se presenta a mi vista la benignidad del respetable cuerpo que con su buena aprobación ha sido la causa de que sea la ley pública la inspiración y reflexiones sobre la literatura que la literatura sea bien trabajar en la Escuela Militar de Artillería, seccionada por razones de necesidad y oportunidad, me sirva a explicar a V. (alguna vez que V. me llama y se digna galante) que presento una demostración de mi sincera gratitud y deseo de contribuir a los aims del dicho cuerpo de que V. es tan digno al exaltarlo, en cualquier momento V. para el otro día de los dos que con este objeto recibí, como testimonio de mi sincera inclinación de lo que deseo tener presente de dar a V. pruebas, quedando, por tanto, V. con las pruebas, pidiendo a Dios que la vida de V. sea larga y feliz. Madrid, 15 de Mayo de 1781.

E. L. M. de V. en sus obsequios y afectuosos servicios, Fernando Manuel de Aguirre.

Dr. Dr. José Miguel de Páez.

COMUNICACION DEL NOMBRAMIENTO

May saber más: Habiéndose hecho presente a la Real Academia de la Historia en la junta de ayer el tema de la Inscripción y redacción sobre la Gramática, que V. S. acaba de publicar y me envió con este destino, el Ilmo. Sr. Don Juan Cordero de Campomanes, seccionado a V. S. para Académico en la clase de Correspondencia, y la Academia, teniendo presente las pruebas dadas por V. S. en la misma obra de su talento y aplicación, le admitió en la referida clase por unanimidad, disponiéndose las formalidades que gobiernan los estatutos. De en orden de parágrafo a V. S. que así se sirva comunicar, dando gusto a Dios y a su honra y leer la decisión gratulatoria que acompaña los estatutos IV y IX de que acompaña a la obra.

He tenido el honor de comunicarle en comunicarle a V. S. esta noticia, para lo que sólo me intereso en lo que podrá ser de su satisfacción. Nuestro Señor etc. Madrid, a mayo 15 de 1781.

Dr. Don Manuel de Argüelles.

