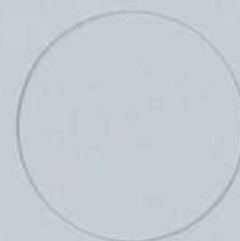


Mos 3-20

FERREYRA

Las Armas de la Ermosura, COMEDIA



BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200005043

Leg.<sup>o</sup> 7.<sup>o</sup> N.<sup>o</sup> 8.

3-20.

+ Leg.<sup>o</sup> 3.<sup>o</sup> n.<sup>o</sup> 45.

Comedia

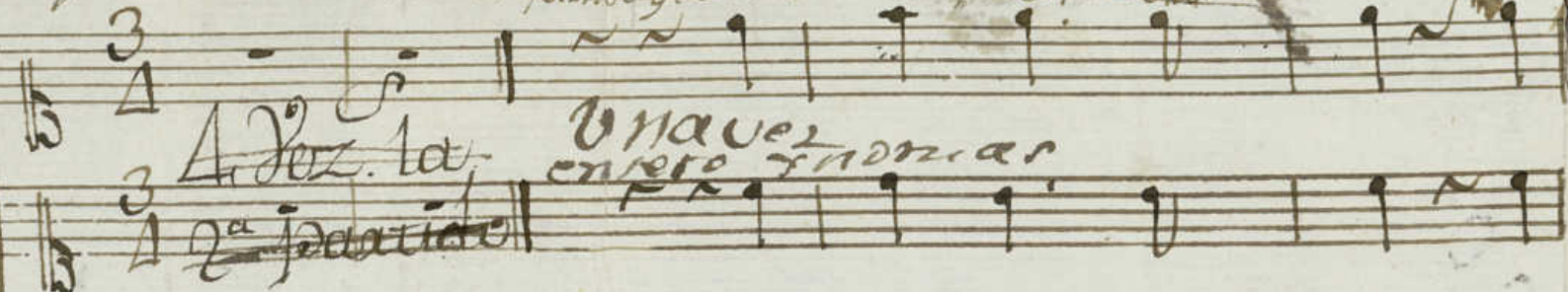
Las Armas de la  
Crusura.

Del Sr. Ferreyra.

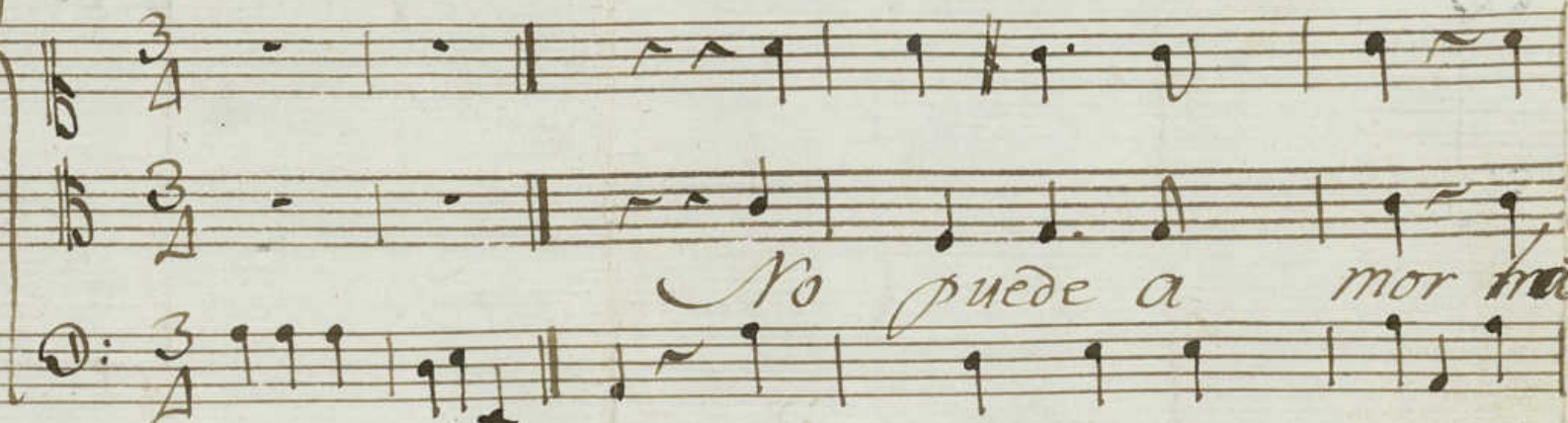


Se empieza con esto. la 2.ª vez. part. y la 3.ª la 2.ª con parte primera

Tornada  
1.ª



2.ª



cer mi di cha ma yor ni mi de se-



MVS 3-20

pasara el bien — que po se — o



Parte de Clave.

+

Leq.º 7.

Mus 3-20

En la Comedia. Las Armas de la Hermosura.

Tornada 1.ª Ad.º

And.º

No pue de a

mor ha zer mi di - cha ma yor, ni mi de



se o para para el bien que no se

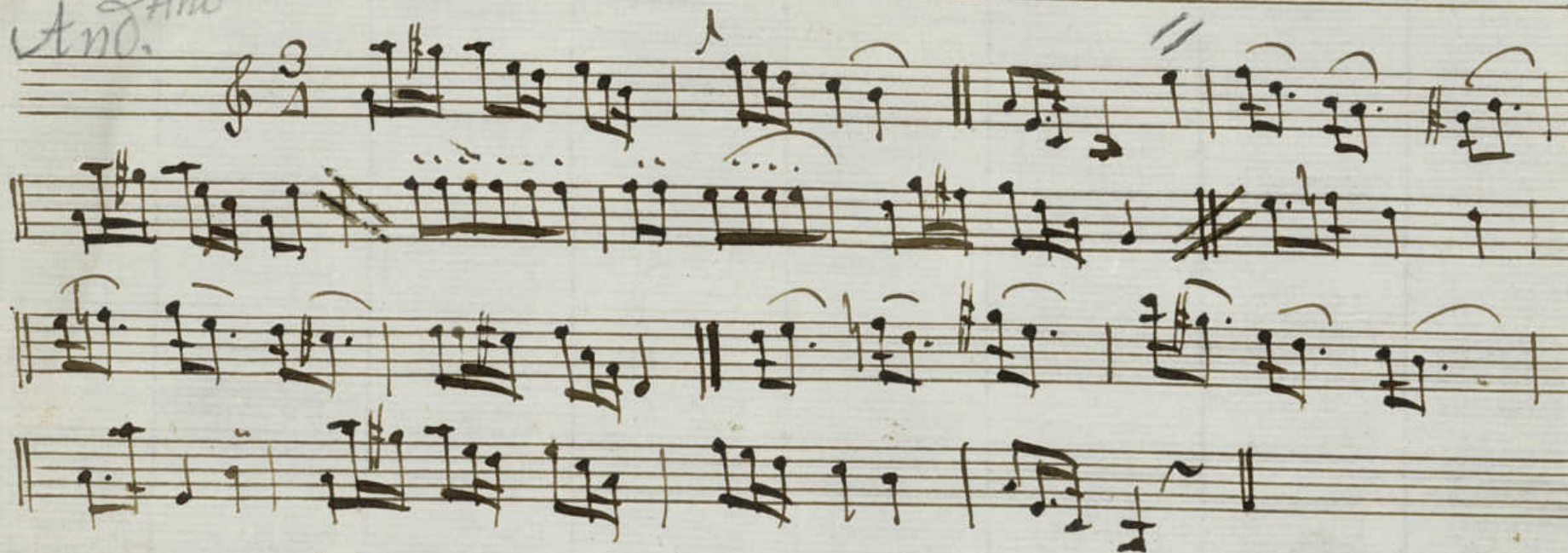
en quenta de este lo  
señor la Princesa  
con la letra de chasco

no puede no puede amor  
ni tanto co' mi dero  
azer mi dicha para  
el mayor uter q' pereo



Violin 1.º *Las Armas de la Hermosura.*

*And.<sup>mo</sup>*



*A veces la 2.ª Partido.*



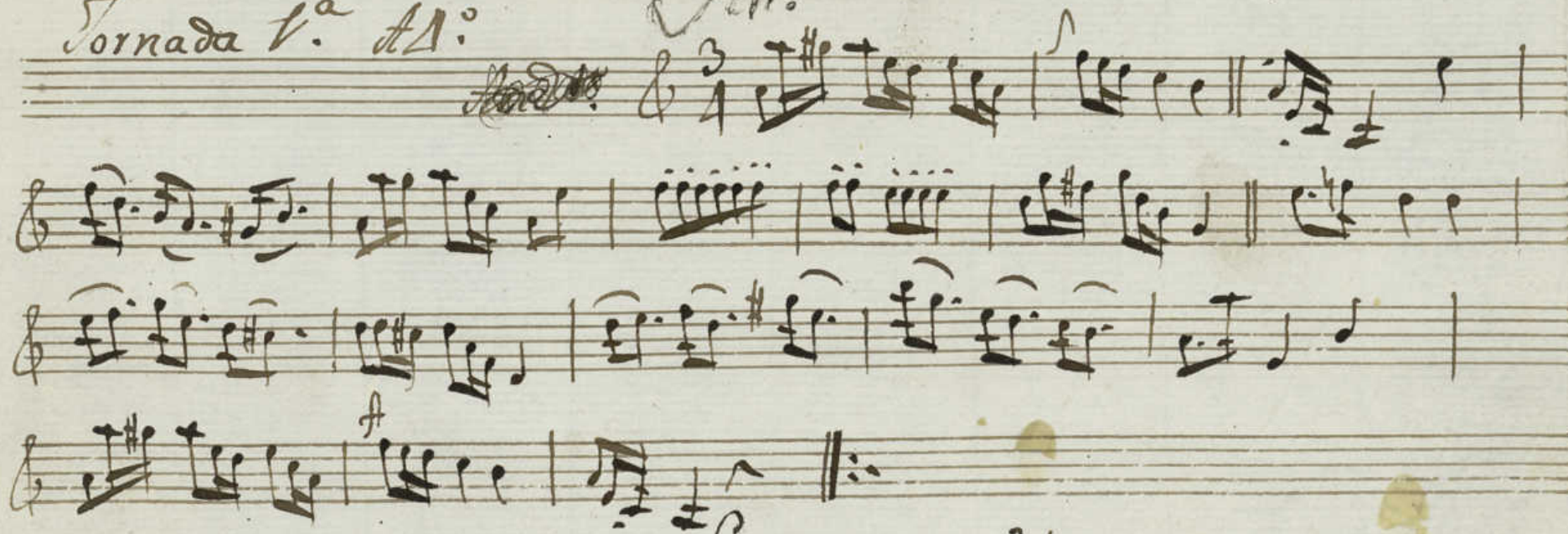
Violin Primero

MUS 3-20

En la Comedia; Las Armas de la hermosura %

Tornada 1.<sup>a</sup> Ad.<sup>o</sup>

All.<sup>o</sup>



A Vez la 2.<sup>a</sup> Partido



Violin Segundo.

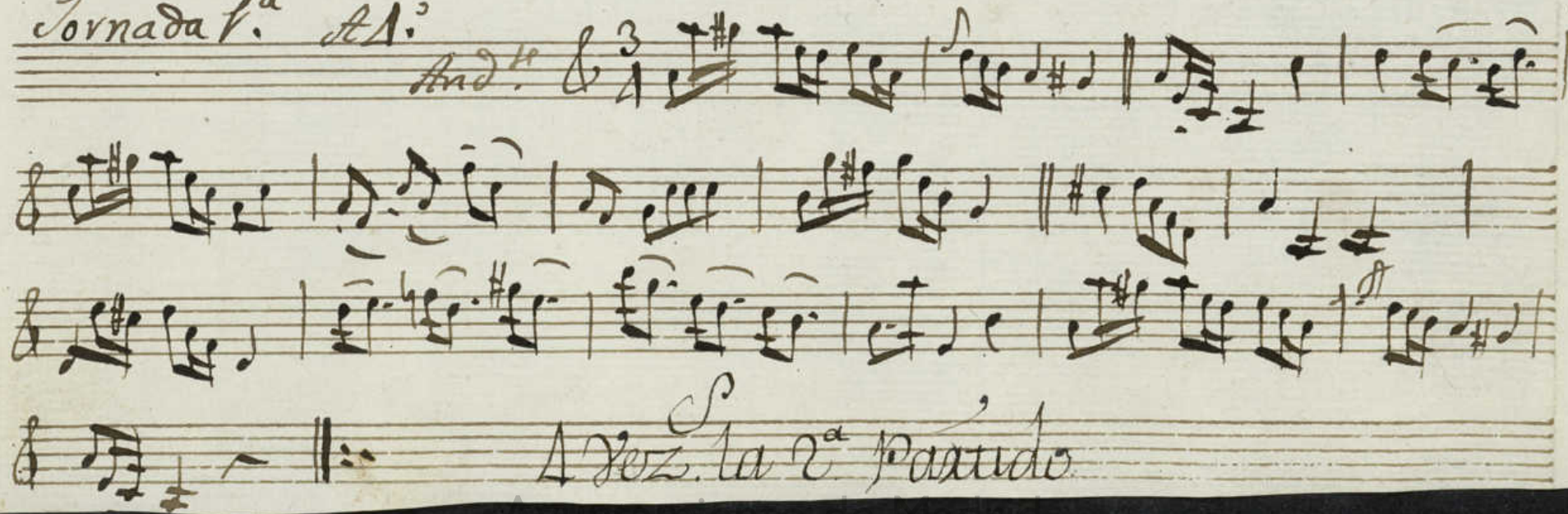
+

MUS 3-20

En la Comedia; Las Armas de la hermosura %

Tornada 1.<sup>a</sup> Al.<sup>3</sup>

And.<sup>te</sup>





Violin 2.<sup>o</sup> Com.<sup>a</sup> las Armas.4. Veces la 2.<sup>a</sup> partido.



Contrabajo.

+

Mus 3-20

En la Comedia; Las Armas de la hermosura %

Tornada 1.<sup>a</sup> Al.

And.<sup>te</sup>

$\frac{3}{4}$



A. Voz la 2.<sup>a</sup> Partido