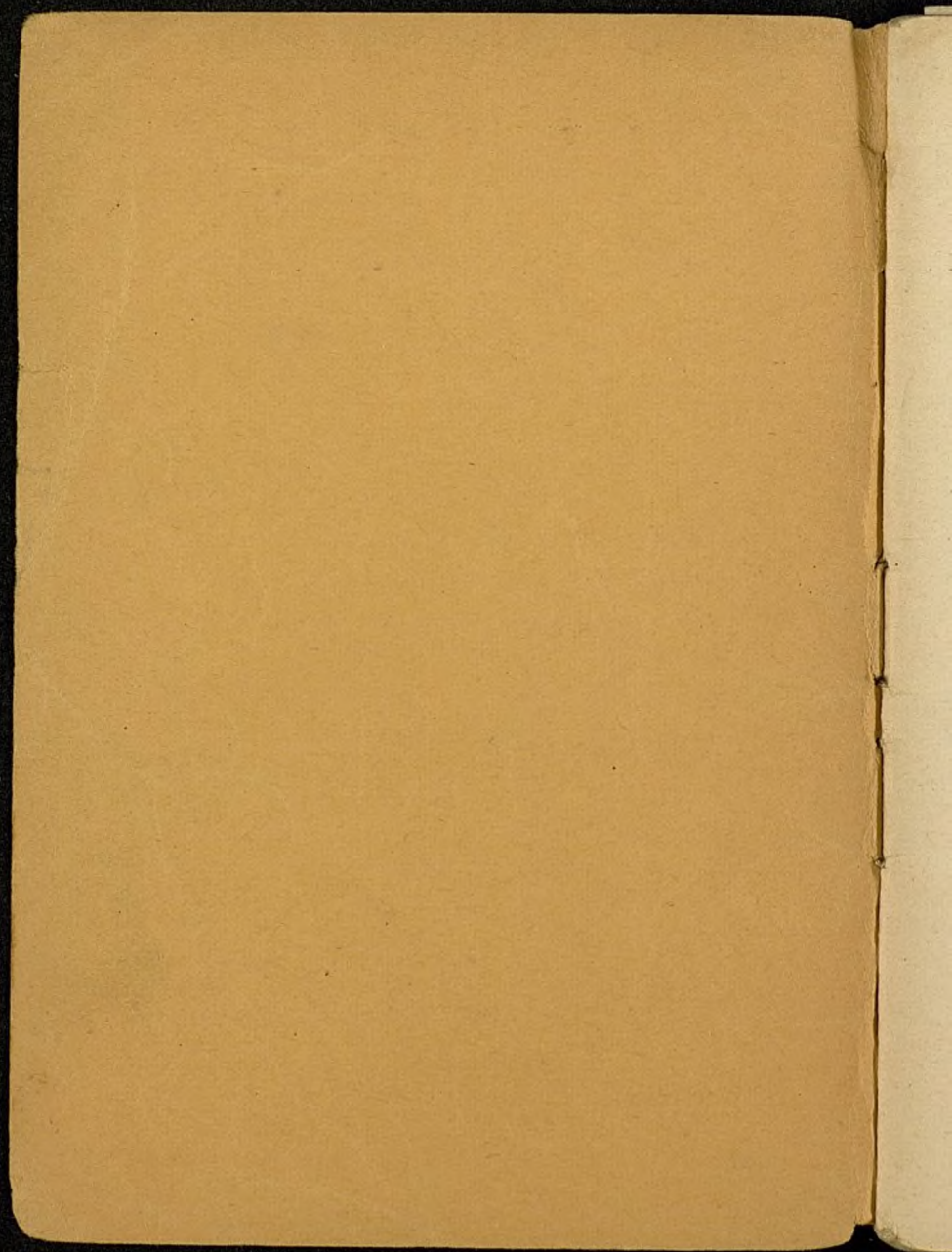


CARTILLA  
MODERNA



URBANIDAD





CARTILLA MODERNA DE  
URBANIDAD

POR

F. T. D.



SEGUNDA EDICIÓN

BARCELONA  
EDITORIAL F. T. D. — P. CLARET, 51 y 53  
MCMXXXIII



NIHIL OBSTAT

EL CENSOR,

JAIME PONS, S. J.

Barcelona, 26 de Agosto de 1932

IMPRÍMASE

† MANUEL OBISPO DE BARCELONA

Por mandato de su Excia. Ilma.

*Dr. Ramón Baucells Serra*

Canciller Secretario

I M P R E N T A   D E L   E D I T O R



## CAPÍTULO I

### DE LA BUENA EDUCACIÓN

*¿Cuál es el mayor bien y la mayor riqueza que puede tener un hombre ante los demás hombres?*

La buena educación.

**C**UÉNTASE que en los años de la Reconquista se presentó un condesito de sólo quince años a su señora madre la condesa, que era viuda, y le dijo: Señora y madre mía, yo sé que en el palacio del príncipe don Juan se ha hablado mal de vuestra persona y se ha manchado vuestra honra. Yo iré ante el Príncipe y de palabra y por obra vengaré vuestro honor.—No hagas tal, replicó la madre. Más me deshonorará, el que puedan decir con verdad que no he sabido educarte y que siendo tan joven faltes a quien has de respetar y perdonar.





## LA NIÑA BIEN EDUCADA



**S**CEPTA siempre sumisa y satisfecha el asiento que sus papás le ofrecen. ❀ ❀



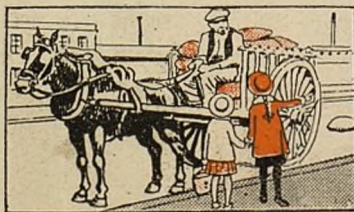
**S**OPORTA las molestias y echa, con gracia, las bromas a buena parte. ❀



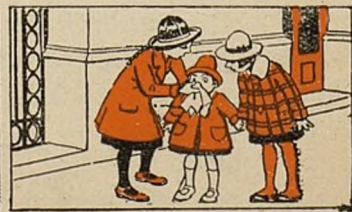
**S**E aparta de las malas ocasiones y de las compañeras que la incitan al mal. ❀



**R**ECIBE con humildad las repulsas y nunca miente para evitarlas. ❀ ❀ ❀



**H**ACE favores siempre que puede aunque sea a forasteros o desconocidos. ❀



**H**ACE favores aun más y de todo género, tratándose de sus hermanitos. ❀ ❀



## LA NIÑA MAL EDUCADA



**E**SCOGE el asiento que más le gusta, hace el ridículo y contrista a sus papás.



**Q**UIERE el bocado que más le satisface y a veces no sólo lo pide sino que lo toma.



**M**OLESTA sin miramiento ninguno y a su lado nadie puede estudiar.



**R**IE de los defectos del prójimo; es cruel y además comprometedora.



**S**E enfada si la reprenden aunque sea con mucho motivo.



**H**ACE cosas muy feas y repugnantes que dan asco a los que viven con ella.

## CAPITULO II

### DEL ACTO DE LEVANTARSE Y DEL ASEO

1. *¿Cuál es la primera virtud que se ha de practicar al levantarse?*

La diligencia, saltando de la cama en cuanto llega la hora.

2. *¿Qué se ha de tener presente al lavarse?*

Que conviene hacerlo antes de estar del todo vestida sin tener miedo de mojarse la cara o de tocar el agua fría.

3. *¿Qué conviene hacer luego de lavarse y peinarse?*

Rezar con atención y modestia las oraciones que hayan enseñado en casa o en el colegio.

4. *¿Cómo debe una vestirse?*

Con calma y sin destrozar los vestidos, cepillándolos con cuidado y más particularmente donde se note que lo necesiten.

5. *¿Qué se hará al salir de la habitación?*

Ir a saludar respetuosamente a los papás.

6. *Terminado el saludo ¿qué conviene hacer?*

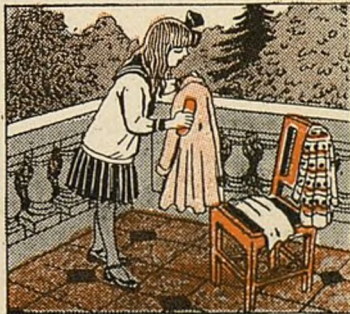
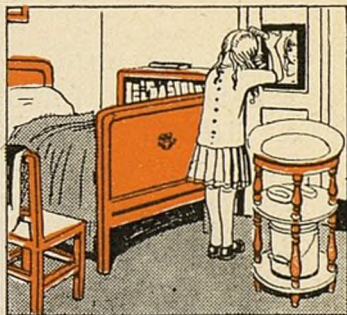
Preparar la tarea del colegio o hacer lo que manden los papás antes del desayuno.

7. *¿Conviene asearse además durante el día?*

Sí señora, conviene lavarse y peinarse siempre que sea necesario para estar rigurosamente limpia.



# EL ACTO DE LEVANTARSE





## CAPITULO III.

### LA EDUCACION EN LA CALLE

#### 1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en la calle?*

Cuidando de no llamar la atención ni porque camine tan distraída que pase ante los conocidos sin saludarlos, ni porque vaya tan tiesa y presumida que se fijen en ella los que la vean.

#### 2. *¿Qué faltas evita particularmente en la calle la niña bien educada?*

*Primero.* Volver la cara para mirar a los que ya han pasado.

*Segundo.* Acercarse a las ventanas bajas de las casas, para mirar lo que hay en las habitaciones.

*Tercero.* Hablar muy alto o reír a carcajadas.

#### 3. *¿Qué hará cuando por el camino por donde pase haya personas conversando?*

Procurará pasar un poco apartada y si es imposible hacerlo pedirá dispensa antes de pasar por entre ellas.

#### 4. *¿Cómo se portará con quien la acompañe?*

Si es una señora de respeto, le dará la derecha, si es un caballero tomará ella misma la derecha a menos que sea su padre o su abuelo.

#### 5. *¿Qué se tendrá presente en las ciudades al atravesar una calle?*

Que muchas veces es peligroso. Conviene mirar antes si vienen autos o tranvías que puedan atropellar y fijarse bien en donde se pone el pie, para no caer.



6. *¿En qué ocasiones pone más particular atención?*

Al volver las esquinas para no dar la espalda a quien la acompaña y sobre todo para no chocar con los que vienen en sentido contrario.

**Y**O misma vi la otra tarde, cómo una niña que venía del colegio tomó una botella vacía que encontró en la calle y la estrelló contra la esquina.

— ¿Por qué eres tan mala le dijo la criada?

— Eso no es ser mala, contestó la niña con desca-ro, porque la botella no era de nadie.

— Pero hija, no ves que alguno puede tropezar con los cascotes y lastimarse? vamos al menos a quitarlos.

— ¡También son escrúpulos! replicó la niña, pero para darte gusto vamos a recogerlos.

Por desgracia sucedió que cuando comenzaban a hacerlo vinieron otras dos niñas corriendo y empujándose, tropezó una y se cayó sobre los cascotes destró-zándose la cara y las manos.





EN LA CALLE.—LA NINA BIEN EDUCADA



**T**IENE la buena costumbre de santiguarse al salir de casa.



**V**A por la derecha, pero saluda y cede el paso a las personas de respeto.



**T**OMA el camino más recto sin entretenerse nunca ni ponerse a jugar con nadie.



**D**A pruebas de buenos sentimientos particularmente con los desvalidos.



EN LA CALLE. — LA NIÑA MAL EDUCADA



**S**ALE de casa sin estar del todo vestida y a veces llega a la calle descompuesta.



**H**ANDA tiesa y presumida llamando la atención por su caminar extravagante.



**S**E emboba ante cualquier cosa y se detiene en la calle,



**A** veces con otras niñas tan casquivanas como ella molesta a toda la calle.



## CAPITULO IV.

### EN EL COLEGIO

1. *¿Qué hace la niña bien educada al llegar al colegio?*

Va a saludar cariñosamente y con pocas palabras a la señora maestra.

2. *¿Cómo se porta en cuanto se da la señal de ir a clase?*

Suspende el juego y la conversación, y se encamina al aula en la forma que está mandado.

3. *¿Cuál es la mayor obligación de la discípula?*  
Respetar y obedecer a su maestra.

4. *¿Qué postura guarda en clase la niña bien educada?*

Ordinariamente está sentada sin cruzar las piernas o alargarlas desmesuradamente.

5. *¿Cuándo se pondrá en pie?*

Siempre que la señora maestra lo mande, cuando hable con ella y cuando entre en el aula alguna superiora o algún forastero.

6. *¿Cuál es la falta que más suele molestar en el colegio?*

La falta de silencio, porque estorba mucho y hace perder tiempo.

7. *¿Qué se tendrá presente al dar las lecciones?*

Que se ha de hablar pausadamente, pronunciando con claridad y sin repetir palabras ni frases.



8. *¿Cómo nos hemos de portar con las compañeras?*

Con paciencia y cariño, ayudándolas en todo lo que se pueda y esté permitido.

**E**L emperador Teodosio el Grande tenía dos hijos llamados Arcadio y Honorio: dióles por maestro a San Arsenio. Entró un día el Emperador mientras sus hijos daban las lecciones y como viera que estaban sentados y el maestro en pie se enojó y les dijo afeándoles su comportamiento: «Habéis de saber que si a mí que soy vuestro padre me debéis el nacimiento y la esperanza de una corona, debéis a Arsenio un bien infinitamente mayor: la buena educación por la cual seréis príncipes virtuosos y dignos del trono». Impúsoles luego como castigo, que durante ocho días no llevarán las insignias de su dignidad en la corte.





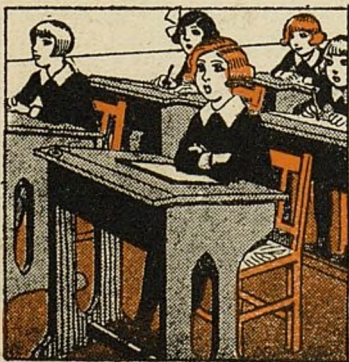
EN EL COLEGIO. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



**AL** entrar en clase saluda respetuosamente a la señora profesora. ❁ ❁ ❁



**ES** un gusto ver su pupitre arreglado con mucho gusto y con mucho orden. ❁



**GUARDA** buena compostura, para no estorbar ni distraer a las compañeras. ❁



**ES** servicial siempre que puede y que lo permite el reglamento del Colegio. ❁



EN EL COLEGIO.—LA NIÑA MAL EDUCADA



**L**EGA siempre atrasada porque no sale a tiempo de casa. ❀ ❀ ❀ ❀



**S**U pupitre es una leonera. Tiene en él muchas cosas que no debiera tener. ❀ ❀



**D**A muestras de instintos perversos destrozando las mesas y manchándolas. ❀



**G**ASTA bromas pesadas, por el gusto de molestar a sus compañeras. ❀ ❀



## CAPITULO V.

### EN LA MESA

1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en la mesa?*

Con mucha discreción, porque allí es donde los defectos se ponen más de manifiesto y donde repugnan más a los que han de soportarlos.

2. *¿Cuáles son las principales reglas que observa la niña bien educada durante las comidas?*

*Primera.* No ponerse a la mesa sin tener las manos escrupulosamente limpias.

*Segunda.* No tocar nunca la comida con los dedos.

*Tercera.* No hacer ruido con los labios al beber o al mascar, porque es cosa muy repugnante.

*Cuarta.* Guardarse mucho de dar muestras de entusiasmo, cuando presentan algún manjar que mucho gusta, o de desagrado cuando traen algo que disgusta o que no apetece.

3. *¿Cómo estará segura de no ser molesta o ridícula en la mesa?*

Si es en casa o en el colegio, portándose en todo según le enseñen los padres o maestros.

4. *¿Y cuando se halle entre forasteros?*

Ordinariamente observando las mismas reglas que en su casa o en el colegio; en los casos imprevistos



tomando por guía el ejemplo de las personas de más respeto y de mayor educación que estén en la mesa con ella; conviene sin embargo hacerlo sin llamar la atención y sin ser notada. —

5. *Tratándose de comida y bebida ¿qué defectos evita más particularmente la niña bien educada?*

La glotonería y la intemperancia, propias de las almas envilecidas, que debilitan la voluntad, esclavizan el alma y son además enemigas de la salud y de la buena conciencia.

**C**UENTAN de un rey de Aragón que visitando la casa solariega de un noble, magníficamente remozada y ampliada; llegaron a la cocina y les sorprendió tanto por lo pequeña que le dijo el monarca.

— Una cosa me maravilla, y es ver cocina tan pequeña en casa tan grande y tan hermosa.

— No lo extrañe Vuestra Majestad respondió el noble; entienda al contrario que sólo por tener la cocina tan pequeña he podido levantar y sostener casa tan grande.





EN LA MESA. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



**G**UARDA compostura, pues en la mesa es donde los defectos se conocen más.



**E**S condescendiente con sus hermanitos dándoles gusto en cuanto puede. ❀ ❀



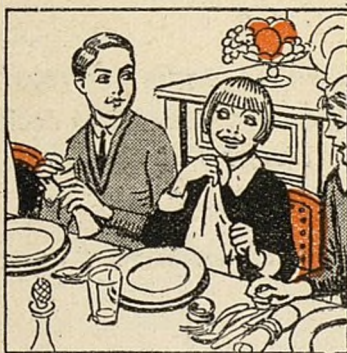
**I**GUAL al fin que al principio de la comida reza las oraciones con devoción. ❀



**C**UANDO se lo dicen ayuda a poner en su sitio lo que ha servido para la comida. ❀



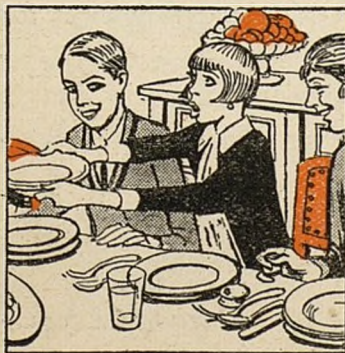
# EN LA MESA. — LA NIÑA MAL EDUCADA



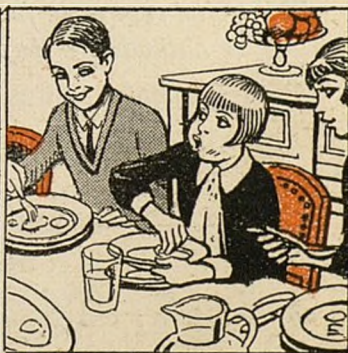
**D**ESDOBLA la servilleta la primera, como si le hubiera de faltar tiempo.



**P**ONE los codos en la mesa, sin mirar que molesta y es ridículo.



**Q**UIERE que le sirvan antes que a nadie y que le sirvan mucho.



**H**ABLA con la boca llena y comete varias descortesías a un tiempo.

## CAPITULO VI

### EN EL JUEGO

1. *¿Tienen alguna utilidad los juegos o recreos?*

Tienen mucha, porque distraen y recrean, es decir vuelven a crear fuerzas en el cuerpo y en el espíritu.

2. *¿Pueden ser a veces perjudiciales?*

Sí señora. Lo son cuando duran demasiado y cuando se juega por vicio.

3. *¿Son buenos todos los juegos?*

Algunos hay que desdican de la buena educación como son los que llevan a romper la ropa, irse por el suelo, pegarse, manosearse, etc., etc.

4. *¿Qué reglas se han de tener presentes en los juegos de habilidad o de prendas?*

Principalmente las tres siguientes:

*Primera.* Saber ganar sin demostrar excesiva alegría.

*Segunda.* Saber perder sin enfadarse.

*Tercera.* No hacer trampas ni de broma.

5. *¿Cómo trata la niña bien educada los juguetes y los objetos que sirven para jugar?*

Con mucho cuidado, para no romperlos ni mancharlos.



6. *¿Qué hay que decir de las disputas?*

Que las niñas bien educadas, no caen nunca en vicio tan feo.

7. *¿En qué punto pone especial atención la niña bien educada tocante a los juegos?*

En darlos por terminados puntualmente así que se lo mandan.

**P**AMBIEN los santos y los hombres maduros toman recreos para descansar y reponerse porque tal es la ley de todas las cosas en este mundo, que todos necesitamos de descanso y hasta de diversión. De Santa Teresa de Jesús leemos que no consentía que se privara a las monjas del tiempo de descanso y de recreo. San Francisco de Asís jugaba con los pajaritos, con los corderos, con los chiquillos que encontraba en la calle. San Francisco de Sales invitaba a los sacerdotes que venían cansados de predicar misiones por los pueblos, a pasear en un bote que él mismo remaba por un gran lago que bañaba las murallas de la ciudad.





EN EL JUEGO. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



**G**USTA de entretener sus hermanitas y suele jugar a lo que los otros quieren. ❁



**P**ONE paz entre sus compañeras que suelen reñir por cosas de poca importancia.



**E**N los juegos de prendas es discreta, para no molestar ni darse por ofendida. ❁



**D**EJA el juego en cuanto se lo mandan y no lo toma nunca con demasiada afición.



## EN EL JUEGO.—LA NIÑA MAL EDUCADA



**D**A muestras de su mal genio que a las veces llega a ser genio destructor.



**H**ASTA emplea la fuerza de la sinrazón, chillando descompuesta y pegando.



**S**E divierte con cualquiera y de cualquier modo, lo cual es peligrosísimo.



**P**ROLONGA el juego aunque sea con perjuicio de sus obligaciones.



## CAPITULO VII

### EN PASEO

1. *¿Cuándo sale de paseo la niña bien educada?*

Solamente cuando sus padres o superiores se lo mandan o se lo permiten.

2. *¿Qué reglas observa la niña bien educada cuando sale de paseo?*

*Primera.* Se presenta rigurosamente aseada.

*Segunda.* Procura no mortificar a nadie.

*Tercera.* Procura complacer siempre que puede.

3. *¿En qué acto pone especial esmero la niña bien educada?*

En el saludo, porque es lo que más exactamente indica los grados que alcanza su cultura y su educación.



LO QUE DEBE SER



4. *¿A quién conviene saludar estando de paseo?*

A los parientes, superiores, amigos o conocidos que se encuentran y además a cuantos los padres desean que se salude.

5. *¿Por qué parte de la calle o del paseo conviene ir?*

En lo posible por la acera o por la parte que sea más cómodo pasar cuidando de ceder la derecha al superior.

6. *¿Qué hace la niña bien educada cuando nota que los padres quieren hablar de cosas reservadas o con los amigos que encuentran?*

Se aparta con prudencia y disimulo para no oír la conversación.

7. *¿Cómo se porta la niña bien educada con las amiguitas que puede encontrar en paseo?*

También con mucha discreción, sin preguntarles de dónde vienen, adónde van, etc., etc.



**L** O Q U E N O D E B E S E R



# EN PASEO. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



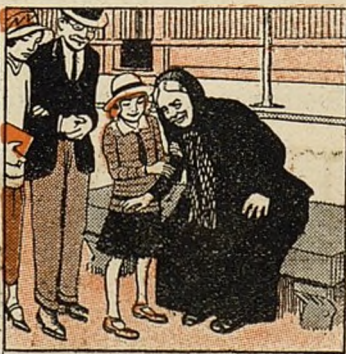
**H**YUDA a quien ve apurado y más cuando sus papás se lo dicen.



**E**MPLA con discreción y tino el saludo debido y adecuado en cada caso.



**N**O se aparta de los papás ni para jugar y estar segura que no dará disgustos.



**S**ABE ser fina y atenta cuando se presenta ocasión y cuando es necesario.



## EN PASEO.—LA NIÑA MAL EDUCADA



**E**S atolondrada, tropieza con la gente y le suceden mil percances desagradables.



**V**A escandalizando, riendo a carcajadas, llamando a voces y molestando a todos.



**N**O mira por dónde se mete ni si puede manchar o destrozarse los vestidos.



**S**E para cuando y donde no debe, para saber cosas que no le importan.



## CAPITULO VIII

### EN LAS VISITAS

1. *¿Cuándo hace visitas la niña bien educada?*

Unicamente cuando acompaña a sus padres, y, algunas pocas veces, cuando éstos le permiten ir a ver a alguna amiguita.

2. *¿Qué miramientos tiene la niña bien educada en las visitas?*

*Primero.* Llevar el traje con aseo y limpieza.

*Segundo.* Saludar afectuosamente a las personas conocidas; con algo más de oficiosidad a las extrañas, y muy atentamente a todas.

*Tercero.* Seguir puntualmente las enseñanzas y consejos que para tales casos la dan sus padres, porque la niña obediente, siempre es bien educada.

3. *¿Qué actitud y compostura guarda la niña bien educada en las visitas?*

Ante todo natural y sosegada respondiendo claramente a lo que le preguntan sin prisas y sin miedo.

4. *¿En qué pondrá particular empeño la niña bien educada durante las visitas?*

En saber callar y saber escuchar, que son dos cualidades preciosísimas pero cuya obtención requiere mucho talento y mucha atención.

5. *¿Podrán las niñas ir a jugar juntas a otra parte de la casa?*



Lo podrán siempre que se lo permitan y lo harán en cuanto se lo digan o se lo indiquen, aunque sea sólo o a medias o indirectamente.

6. *¿Acepta regalos en la visitas la niña bien educada?*

Acepta con amabilidad y fineza los dulces, flores, etc., que le ofrezcan, teniendo presente que rehusarlos sería mucha grosería.

**L**A tía de una niña que se llamaba Joaquina, había venido a pasar unos días con la familia de esta niña.

Estaba la tía escribiendo una carta a los abuelitos para decirles que había llegado bien y para darles otras noticias; la buena de Joaquina que era muy curiosilla se fué acercando poco a poco por detrás e iba leyendo lo que la tía escribía. La cual lo vió por un espejo que estaba enfrente y siguió escribiendo esta frase en la misma carta: — «Muchas cosas más os diría pero Joaquinita está detrás leyéndolo y...

— ¡Títa! si no es verdad que haya leído nada, exclamó la curiosilla avergonzada.





## EN LAS VISITAS.—LA NIÑA BIEN EDUCADA



**G**UARDA buena postura y saluda respetuosamente a todos los que les visitan.



**D**ECLAMA o recita lo que sabe, cuando se lo dicen y sin hacerse rogar.



**S**ABE disimular lo que le desagrada, para no llamar la atención ni molestar.



**E**S atenta y obsequiosa ofreciendo sus servicios con gracia y con naturalidad.



# EN LAS VISITAS.—LA NIÑA MAL EDUCADA



**E**S entretenida y curiosa, permitiéndose lo que estaría mal hasta en su misma casa



**N**O sabe estarse quieta y falta unas veces por tímida y otras por atrevida.



**D**A muestras de impaciencia y hasta dice y repite que se quiere ir.



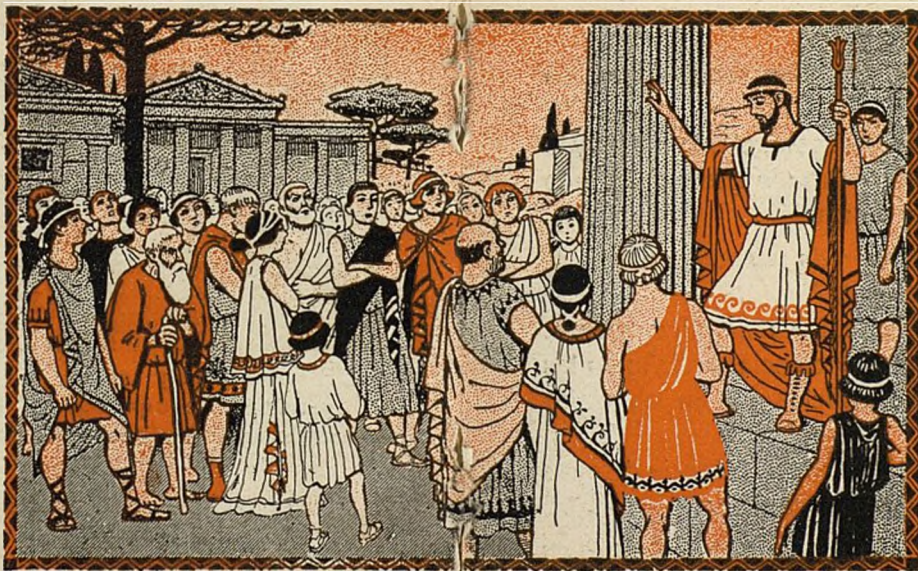
**A** veces es muy comprometida y paga caro sus descuidos o sus atrevimientos



## LA BUENA EDUCACIÓN PRIMERA ES DEFINITIVA

**E**L sabio Licurgo que gobernaba en Grecia, quiso demostrar al pueblo cuán necesaria es la buena educación a los niños. Con tal propósito tomó dos cachorritos que habían nacido juntos, y desde pequeño al uno le enseñó a cazar, mientras que al otro le dejó sin enseñanza alguna. ❀

**C**UANDO los perritos se hicieron mayores, Licurgo congregó a los habitantes de la ciudad y les dijo: «Oidme. Para que los ni-



ños y los jóvenes sean buenos y virtuosos es necesario que se eduquen bien. Ved la prueba». ❀ ❀ ❀

**M**ANDÓ traer los dos perros y mientras un hombre ponía ante ellos un plato de carne, otro soltaba una liebre. En seguida, el uno se echó sobre el plato, y el otro se lanzó sobre la liebre. ❀

**L**ICURGO dijo entonces al pueblo. «Ved los resultados de la di-

ferente educación: Ambos animales nacieron juntos, empero se han educado de muy diferente manera, y el uno es un valiente cazador mientras que el otro es un glotón despreciable.





## CAPITULO IX

### EN LOS VIAJES

1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en los viajes?*

Procurando ser en toda circunstancia, la gloria y la corona de sus padres, y demostrando que han logrado darle completa y exquisita educación.

2. *¿Qué reglas observa más particularmente en los viajes la niña bien educada?*

*Primera.* No molestar a nadie en ningún concepto.

*Segunda.* Soportar con paciencia y disimulo las muchas incomodidades y sacrificios que en los viajes son inevitables.

*Tercera.* No abusar de la condescendencia de unos ni tratar a otros con demasiada franqueza.

3. *¿Quiénes son las niñas que más molestan en los viajes?*

*Primero.* Las caprichosas que van, vienen, interrumpen, preguntan, chillan, etc., sin ton ni son.

*Segundo.* Las egoístas, que quieren que todos se ocupen en ellas, que las escuchen y que las alaben.

*Tercero.* Las regruñonas que de todo se quejan.

4. *¿Cómo se porta la niña bien educada cuando viaja, en lo tocante a preguntas y respuestas?*

Cuando algo le preguntan contesta lo mejor que sabe y muy amablemente, pero ella no se atreve a hacer preguntas a gente extraña.

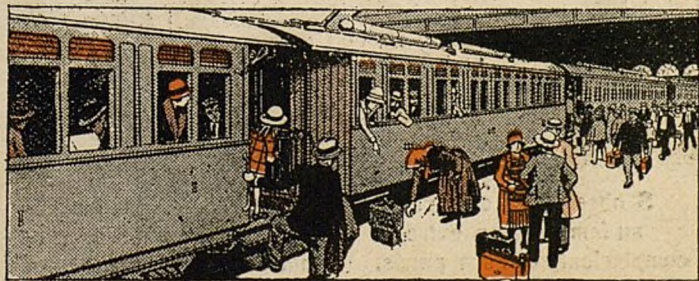


**S**UCEDIÓ el verano pasado en la estación de Miranda que una ancianita iba pidiendo limosna. Un señor, que viajaba en tercera, le dió una pieza de 10 céntimos pero se cayó al suelo y la ancianita no la acertaba a ver. La hija de aquel señor caritativo le dijo entonces:

— ¡Señora! mire los diez céntimos, están aquí junto a este bulto.

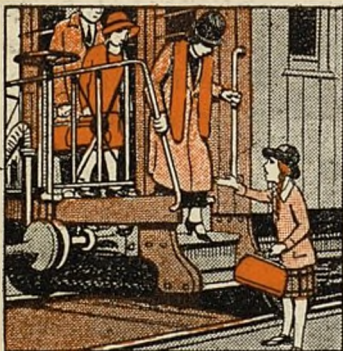
Un señor extranjero que estaba en el vecino coche de primera, quedó muy admirado del proceder de aquella niña; durante el viaje habló con su papá, que era un empleado de poco sueldo y le dijo: «Me ha gustado mucho el comportamiento de su hija, y la cortesía que ha tenido con aquella pobrecita vieja, llamándola señora y todo. He venido a España para que mi hija la recorra toda y aprenda el español. Me gustaría tener una señorita bien educada que fuera su compañera de viaje».

Los papás se entendieron, y así fué como Matilde Salinas, de sólo diez y seis años, pasó cuatro meses deliciosos e instructivos, parando en los mejores hoteles y visitando todo lo principal de España, en compañía de una familia que la trató como a hija muy querida.





EN LOS VIAJES. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



**B**AJA la primera para poder ayudar y asistir a los que la acompañan. ❀ ❀



**C**EDE su puesto siempre que conviene y sobre todo cuando se lo mandan. ❀



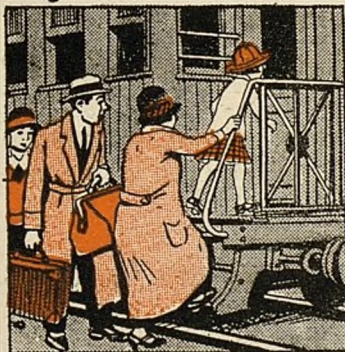
**E**S obsequiosa con los de su familia y en extremo complaciente con sus papás.



**E**S atenta hasta con los empleados y a todos responde muy cortésmente. ❀



## EN LOS VIAJES. — LA NIÑA MAL EDUCADA



**S**UBE la primera para tomar el mejor sitio sin cuidarse de ayudar a los demás.



**S**E pone en pie encima de los asientos y así come-te muchas faltas a un tiempo.



**A**BUSA sin miramiento de la bondad y de la condescendencia de los viajeros.



**P**OR enredona y entrometadora es un tormento para cuantos viajan con ella.



## CAPITULO X

### EN EL TEMPLO

1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en el templo?*

Con profundo recogimiento y respeto, procurando no distraerse ni pensar más que en Dios y en cosas espirituales.

2. *¿Cómo guarda recogimiento?*

No hablando sin necesidad muy grande y no dejando ir la vista a todas partes.

3. *¿Qué postura guardará durante la Santa Misa y en las funciones religiosas?*

Estará de rodillas, de pie o sentada, según la hayan enseñado en casa o en el colegio.

4. *¿Cómo se portará con los que la acompañen?*

En la iglesia no se separará nunca de sus padres.

5. *¿Qué faltas de urbanidad evita más particularmente en el templo la niña bien educada?*

Además de las faltas de respeto a la casa del Señor, evita otras que molestan al prójimo, como son:

*Primera.* Rezar o leer alto, en forma que distraiga o moleste a los vecinos.

*Segunda.* Cruzar los pies estando de rodillas o las piernas estando sentada.

*Tercera.* Correr para tomar asiento antes que otros o meter ruido acomodando la silla.

6. *¿Se ha de saludar a los conocidos cuando se está en la iglesia?*



Se saludará solamente si están muy cerca y con ligero movimiento de cabeza, sin hablar ni dar la mano.

**L**AS señoras y las niñas que van al santo templo — a la casa de Dios — con vestidos deshonestos faltan gravemente y son causa de escándalo.

Los sacerdotes y los obispos han protestado contra tal abuso y en ocasión solemne Su Santidad Pío XI dió un escarmiento ejemplar.

Con motivo de las peregrinaciones del Año Santo había amonestado a los fieles para que las señoras y señoritas se presentasen con decencia y ordenó luego, que graves dignatarios palatinos privasen la entrada en la Basílica de San Pedro y del Vaticano a las que se presentasen con vestidos menos decentes.

No hay que decir cuán grande fué la confusión y el bochorno de esas pobres señoras pero recibieron una lección saludable. El mundo entero celebró la actitud del Padre Santo que detuvo la ola de deshonestidad que pretendía invadir hasta el mismo templo del Señor y la morada de su Vicario en la tierra.





## EN EL TEMPLO. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



**E**NTRA con mucho respeto y se adelanta para ofrecer agua bendita a sus papás. 🍂



**V**A a su sitio sin prisas y reza de rodillas breve tiempo antes de sentarse. 🍂



**S**IEMPRE guarda compostura en el templo aunque no se celebren oficios. 🍂



**O**YE la Santa Misa rezando o leyendo con devoción y sin estorbar a nadie.



EN EL TEMPLO. — LA NIÑA MAL EDUCADA



**V**UELVE la vista a todas partes con gran escándalo de los que lo ven. ❧ ❧



**S**E apoya en la pared estando en pie con postura muy irreverente. ❧ ❧ ❧



**B**OSTEZA con solfa hasta cuando debiera oír el sermón con respeto. ❧ ❧



**M**ANTIENE conversación ofendiendo a Dios y escandalizando a los hombres.



## CAPITULO XI

### DE LA PIEDAD

1. *¿Qué deberes tiene como más sagrados la niña bien educada?*

Los que ha de cumplir con Dios de quien ha recibido el cuerpo y la salud, el alma y sus facultades, y de quien espera la gloria del cielo.

2. *¿Cómo se llama la niña que cumple las obligaciones que tiene para con Dios?*

Se llama niña piadosa.

3. *¿En qué consiste la piedad?*

En rezar con atención y devoción, en poner por obra los buenos deseos de corregirnos que sentimos interiormente, y en tener gusto para cuanto guarda relación con el servicio de Dios.

4. *¿Es un gran bien la piedad?* — Es grandísimo bien, y quien en ello piensa, nota que por la piedad le vienen innumerables beneficios durante toda la vida.

5. *¿En qué cosas pone especial empeño la niña piadosa todos los días?*

En encomendarse a Dios mañana y tarde, en no faltar nunca a los rezos y devociones de la familia y los que tiene costumbre de hacer antes y después de la comida.

6. *¿Es necesario tener rezos largos?*

Ordinariamente, no. Importa más no dejar nunca por abandono, tibieza o respeto humano los que se tiene por costumbre, y pensar en Dios de vez en cuando durante el día, ofreciéndole todas las acciones y trabajos.



**L**EVARON a un niño pladosito a pasar la tarde del domingo con unos tíos suyos y allí se quedó dormido.

Al volver a casa, su mamá le tomó en los brazos sin que se despertase en todo el camino ni cuando le metió en la cama. Despertóse al fin cuando su mamá le besó al ir a acostarse ella también y dijo el niño:

— ¡Ay!, mamá, ¿qué me ha pasado? ¿Cómo es que hace poco estaba en casa de mi tío y ahora estoy en la cama?

— No te asustes, hijo, que no es nada, le dijo la mamá. Es que te quedaste dormido y te traje aquí sin despertarte.

— ¡Ay!, mamá, así no he rezado esta noche antes de acostarme, repuso el niño.

— Déjalo por una vez, contestó la mamá, ya rezarás mañana. Pero el bueno del niño replicó: No, mamá, que si algún día me olvidase de comer, tampoco lo dejaría para el día siguiente. La mamá le abrazó enterrecida y rezó con él las oraciones acostumbradas.





## CAPITULO XII

### DE LA CARIDAD

1. *Si el primer deber es amar a Dios sobre todas las cosas ¿cuál es el segundo?*

Amar al prójimo como a sí mismo.

2. *¿Qué es amar al prójimo?*

Es hacerle todo el bien que se puede.

3. *¿Por qué hemos de amar al prójimo?*

Porque todos los hombres somos hijos de Dios, porque todos somos hermanos y porque Jesucristo ha muerto por amor de todos.

4. *¿Cómo ha de ser la caridad que tengamos al prójimo?*

Ha de ser verdadera y efectiva, socorriéndole unas veces con dinero, ayudándole otras con nuestro propio trabajo y siempre como veamos que más lo necesita.

5. *¿Es necesario ser rico para ser caritativo?*

No señor: el que socorre con amor y de todo corazón, es más caritativo que el que da mucho dinero y no lo hace por amor de Dios ni del prójimo.

6. *¿Cuál es el vicio más opuesto a la caridad?*

La envidia, que es un pecado capital muy feo.

7. *¿Cómo se conoce una niña envidiosa?*

Se conoce, si al notar que otra niña es más inteligente, más aplicada y más alabada que ella siente como una pesadumbre o tristeza en su interior.



8. *¿Hasta qué punto hemos de ser caritativos?*

Hasta saber perdonar de corazón las injusticias que con nosotros cometan nuestros enemigos.

**L**AS niñas envidiosas y vanidosas son ordinariamente muy poco caritativas.

Una señora muy anciana me refirió que siendo ella niña, fué una tarde de visita con una primita suya que sólo tenía diez años. Era aquella niña vanidosa y lucía con mucho orgullo un collarín de plumas finas que le había comprado su abuelita.

Como hablaba tanto de su dichoso collarín y lo enseñaba tanto, una niña de aquella casa dijo que ella también tenía un collarín de plumas muy bonito.

— Enséñamelo, dijo la niña vanidosa.

La otra niña fué buenamente a buscarlo y como era muchísimo más hermoso aun que el de mi prima, se quedó sorprendida primero, se puso luego a mirarlo fijamente, y sin decir nada; luego se puso muy encarnada y por fin llena de rabia como una loca se lo arrebató de las manos, lo tiró al suelo y lo pisoteó con furia.





## LA NIÑA CARITATIVA Y BUENA



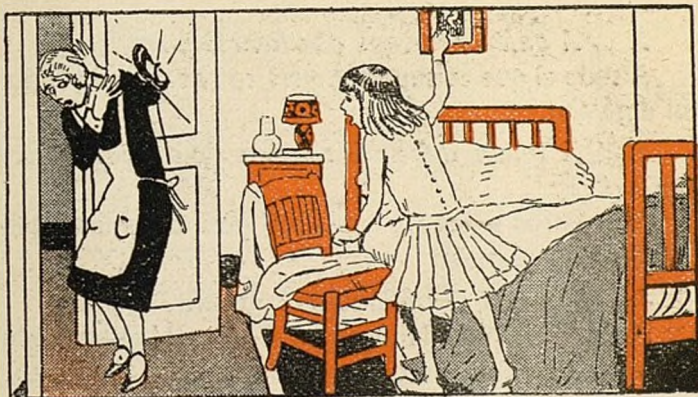
GUSTA DE DAR LIMOSNAS



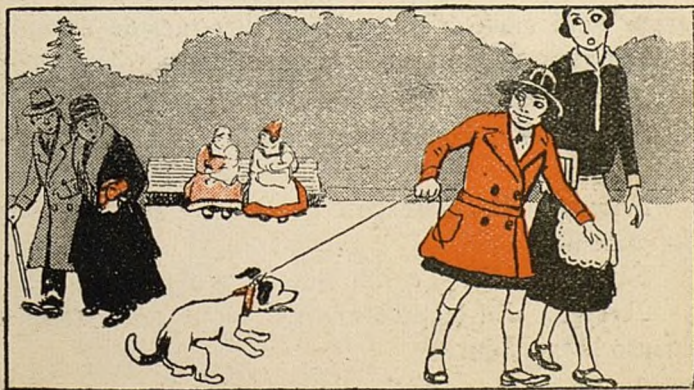
SABE SER GENEROSA



## LA NIÑA MALA Y DURA



**P**RATA CON DESPOTISMO A LOS CRIADOS



**E**S CRUEL CON LOS ANIMALES



## CAPITULO XIII

### DE LA DOCILIDAD

*1. ¿A quién debemos obediencia y respeto?*

A todo el que es superior nuestro por su edad o por su dignidad.

*2. ¿A quién debemos obedecer más particularmente?*

A nuestros padres y maestros porque es una obligación muy sagrada.

*3. ¿Por qué es obligación sagrada?*

Porque está mandado en el Cuarto Mandamiento de la ley de Dios que dice: «Honrar padre y madre».

*4. ¿Qué hay que pensar de la niña discola y desobediente?*

Que si no trabaja para corregirse de un defecto tan grave será mala cristiana, muy desgraciada durante toda la vida, según prueba la experiencia.

*5. ¿En qué se conoce la docilidad de una niña?*

Se conoce principalmente en los tres puntos siguientes:

*Primero.* En el respeto que tiene a sus padres y superiores.

*Segundo.* En el cariño que les profesa.

*Tercero.* En la presteza que pone para cumplir cuanto le mandan.

*6. ¿Cómo es la obediencia de la niña bien educada?*

Es completa, ajustándose no sólo al mandato sino



al deseo del superior, sin murmurar ni demostrar desagrado.

7. *¿Qué piensa la niña bien educada cuando le mandan hacer algo que no le gusta?*

Piensa que Dios premia la obediencia y castiga la desobediencia, porque ha dicho en el Evangelio que quien obedece a un superior le obedece a Él mismo y el que le desobedece, también desobedece a Jesucristo.

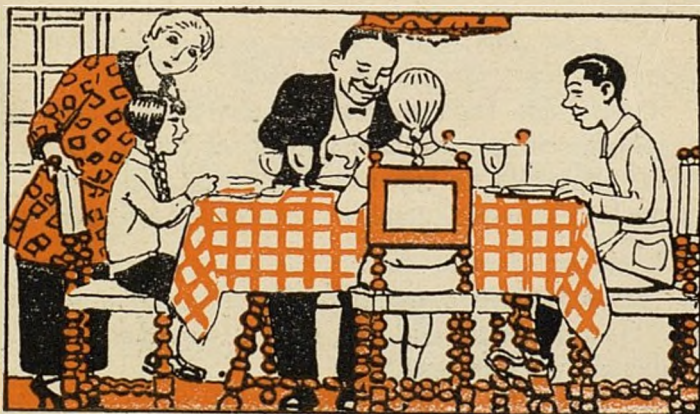
**E**L mayor ejemplo de docilidad nos le da nuestro Señor Jesucristo, que siendo Dios pasó tantos años en Nazaret obedeciendo en todo a su Madre María Santísima y a San José.

El Evangelio resume toda la vida oculta de Jesús con estas solas palabras: «Les estaba sumiso», para que veamos que la obediencia y la docilidad son en extremo agradables a Dios y necesarias al hombre.

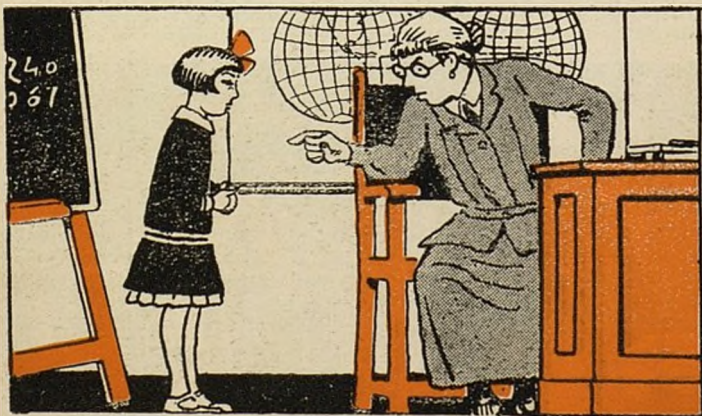




## LO MAS HERMOSO EN UNA NIÑA



**E**STAR satisfecha con lo que disponen los papás.



**R**ECIBIR con humildad correcciones y reprimendas.



## LO MAS FEO EN UNA NIÑA



**D**ESOBEDECER y abochornar a los papás.



**E**NFADARSE cuando la corrigen.



## CAPITULO XIV.

### DE LA LABORIOSIDAD

1. *¿Por qué hemos de trabajar?*

Porque es una obligación que Dios ha impuesto a todos los hombres. El pájaro ha nacido para volar, el pez para nadar y el hombre para trabajar.

2. *¿Por qué razón han de trabajar además las niñas?*

Porque únicamente se llega a saber trabajando desde la niñez con perseverancia.

3. *¿Han de trabajar también las que son ricas?*

Sí señora, porque Dios ha impuesto la obligación de trabajar a todos, sin distinción de ricos o pobres.

4. *¿Qué males ocasiona la pereza?*

Ocasiona innumerables males porque es madre de todos los vicios.

5. *¿Qué vicios trae más particularmente la pereza?*

Trae más particularmente la tristeza, la glotonería, la hipocresía y además es causa de muchas enfermedades.

6. *¿De cuántas maneras se puede ser perezosa?*

De dos principalmente: No cumpliendo con la obligación que se tiene que cumplir, o cumpliéndola mal y fuera del tiempo determinado.



**E**STABA Inesita, que era una señorita buena, pero algo perezosa, mirando por la reja y pasó la *señá* Benita, una pobrecita muy vieja y estropeada que los padres de Inesilla acostumbraban a socorrer.

— ¡Déme una limosnita, señorita, que Dios se lo pagará, dijo la pobre alargando la mano.

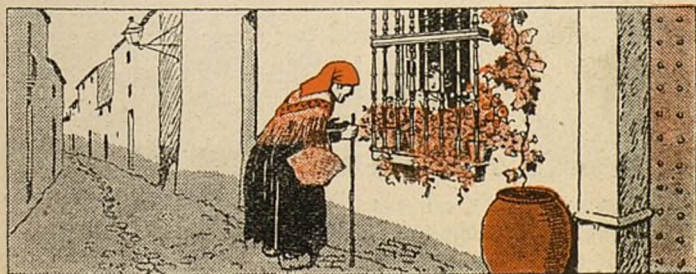
Inesilla vió el canastillo de pedazos de pan que tenían encima de la cómoda para dar limosna a los pobres, pero como era perezosa, según se ha dicho, por no levantarse dijo a la pobre viejecita que casi no podía andar de impedida que estaba:

— Entre y suba *señá* Benita.

La *señá* Benita que era muy lista y tenía confianza en aquella casa, dijo con gracia:

— ¡Ay, señorita! ¿tan grande es lo que me quiere dar que no puede pasar por la reja?

Tenía razón la *señá* Benita. Ante los hombres el modo de dar vale tanto como lo que se da y ante Dios cuenta más el sacrificio y la bondad que la limosna material.





DE LA LABORIOSIDAD. — LA NIÑA DILIGENTE



**S**E levanta en cuanto es la hora, sin hacerse llamar varias veces.



**N**O deja para mañana lo que puede hacer hoy, ni que hagan otras sus labores.



**E**S puntualísima y por eso tiene tiempo sobrado para hacer todas las cosas.



**C**REE que el tiempo vale más que el dinero y no lo pierde.



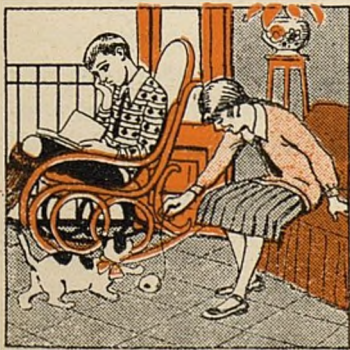
DE LA LABORIOSIDAD. — LA NIÑA PEREZOSA



**C**OMIENZA mal el día con un acto de pereza y cada mañana da un disgusto.



**S**IEMPRE llega tarde porque nunca sale a tiempo de casa.



**P**IERDE mucho tiempo cada día porque se entretiene en cualquier cosa.



**L**E importa poco matar el tiempo muchas veces cada día.



## CAPITULO XV.

### DE LA MODESTIA

1. *¿Cuál es la virtud que más adorna a una niña?*

La modestia, fruto sazonado de la buena educación, por la cual está convencida de que todo lo bueno que tiene se lo debe a Dios.

2. *¿Cuáles son los vicios más opuestos a la modestia?*

La soberbia que es un amor exagerado de sí misma, con desprecio de los demás y la vanidad que busca en todo alabanzas y privilegios.

3. *¿Qué hemos de pensar para huir de la soberbia?*

Que es causa de muchos pecados y que atrae la cólera divina. Pues, Dios que ensalza al humilde, humilla al soberbio.

4. *¿A qué se puede comparar la soberbia?*

A la hiel que amarga y corrompe los alimentos más dulces y sabrosos. También la soberbia malogra e inutiliza el talento y las buenas cualidades.

5. *Las que se envanecen porque son ricas o listas ¿qué han de pensar?*

Que esos bienes no son suyos; son de Dios que se los ha regalado y les pedirá estrecha cuenta de ellos.

6. *¿Qué conviene recordar a las que se envanecen por su hermosura?*

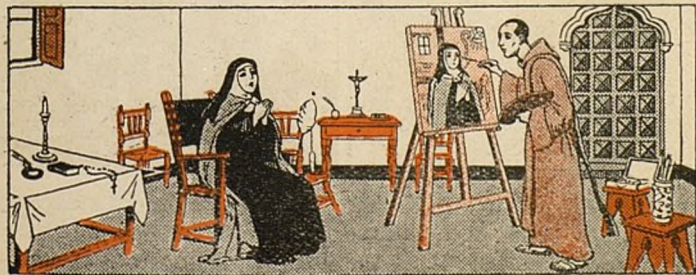
Que el ser hermosa, dura poco y el no serlo, dura mucho.



**L**A humildad más perfecta es la más libre de afectación. La de Santa Teresa fué perfectísima.

Decía con su acostumbrada gracia: «Tres cosas se han dicho de mí. La primera, que cuando moza tuve buen parecer. La segunda, que era discreta; y ahora dicen que soy santa. Las dos primeras me las creí entonces. Ya me acusé de esa vanidad, pero en la última nunca me he engañado tanto que haya venido a creerlo».

Una vez por mortificarla, mandó su superior que se dejara retratar de un lego, que en el siglo tuvo principios de pintor. Llamábase por humildad Fray Juan de la Miseria y al retratarla hizo pasar cien tormentos a la Santa, porque ya le mandaba que estuviese quieta, ya que mirase a la derecha, ya a la izquierda, ya arriba, ya abajo, ya gritaba si la Santa se reía. Al fin de tanto mareo se acabó el retrato y reconociendo Santa Teresa cuán poco le parecía, dijo con gran donaire: «Dios te lo perdone, Fray Miseria, que me has hecho padecer, lo que Dios sabe y al cabo me has pintado fea y legañosa».





DE LA HUMILDAD. - LA NIÑA HUMILDE



**H**ACE el bien en secreto siempre que tiene ocasión sin pensar más que en Dios.



**N**O se avergüenza de sus padres, aunque sea de familia de humilde condición.



**N**O huye de la compañía de otras niñas menos ricas que ella si son buenas.



**G**USTA de ser útil a las que son menos ricas o menos instruídas que ella.



# DE LA MODESTIA. — LA NIÑA ORGULLOSA



**M**IRA con arrogancia a sus compañeras como si todas valiesen menos que ella.



**B**USCA las adulaciones del espejo y se preocupa mucho de que todas la admiren.



**H**ACE ostentación de sus triunfos, a las veces más imaginarios que reales.



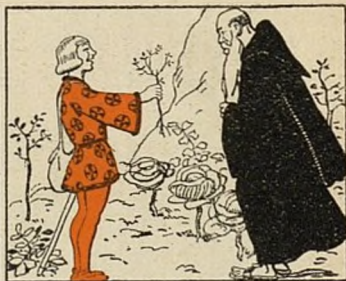
**A**PARENTA siempre ser un poco más de lo que verdaderamente es.



## DOS EJEMPLOS EL JOVEN DE LOS BUENOS DESEOS



**F**UÉ un joven de buenos deseos a ver a un solitario, para que le enseñase a corregirse de sus defectos. ❀ ❀ ❀



**E**L solitario le llevó al huerto y le mandó arrancar un arbolito muy tierno. El joven lo arrancó sin dificultad. ❀ ❀



**M**ANDÓLE luego arrancar otro arbolito mayor que el primero y también lo arrancó, pero ya le costó mayor trabajo.



**A**RRANCA ahora éste, le dijo el solitario». Era el árbol ya mayor y no pudo. El solitario le dijo entonces; ❀ ❀ ❀

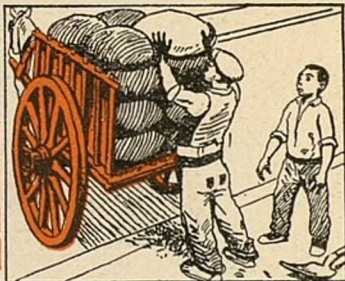
Así pasa con los defectos; los has de arrancar en cuanto comiencen a nacer, porque si los dejas que echen raíces en el alma, cuesta mucho más y a veces no se puede».



## TRASCENDENTALES EL SACO DE CARBÓN



UN carbonero cargaba el carro de carbón. Reventósele un saco y dijo al carbonerillo «Tráeme un saco nuevo».



EL carbonerillo se lo trajo, le llenaron de carbón y le pusieron con los otros sacos en el carro.



EL carbonero repartió el carbón por las casas de los clientes y cuando volvió, dijo al carbonerillo:



PON aparte el saco nuevo.» Pero el pobre carbonerillo no supo cuál era, porque estaba tan sucio como los otros.

**Esto pasa al que anda con malos compañeros que se vuelve tan malo como ellos.**





# SPEJO DE LA NIÑA

por

Francisco Martínez de la Rosa

**E**l pudor es un esmalte ❀ ❀ ❀  
que preserva y da resalte ❀

**E**l aseo en la persona ❀ ❀ ❀  
Muchos bienes proporciona.

**B**uen porte y buenos modales  
Abren puertas principales. ❀





**L**a que de amigas carece ❀ ❀  
Prueba que no las merece. ❀





**D**ios al humilde levanta ❀ ❀  
Y al orgulloso quebranta. ❀



**L**a calumnia y la mentira ❀ ❀  
De Dios provocan la ira. ❀


**P**ropio es del justo y del sabio  
El perdonar un agravio. ❀












**Q**uien la cólera no enfrena    
Lleva en la culpa la pena.  






**D**a apoyo y tiende la mano    
Al enfermo y al anciano.  





**N**o hay nada que a Dios resista   
Ni que se esconda a su vista. 

**Q**uien se entrega a las pasiones   
Labra él propio sus prisiones.

**Q**uien es fiel a su palabra    
Su propio crédito labra.  

**P**obres o ricos, iguales      
Son ante Dios los mortales. 

**S**i salud y dicha quieres.     
Pon límite a los placeres.  

**S**iempre que puedas haz bien,   
Y no repares a quien.   



# INDICE

Capítulo I	De la buena educación . . . . .	3
» II	Del acto de levantarse y del aseo . . . . .	6
» III	La educación en la calle . . . . .	8
» IV	En el colegio . . . . .	12
» V	En la mesa . . . . .	16
» VI	En el juego . . . . .	20
» VII	En paseo . . . . .	24
» VIII	En las visitas . . . . .	28
» IX	En los viajes . . . . .	34
» X	En el templo . . . . .	38
» XI	De la piedad . . . . .	42
» XII	De la caridad . . . . .	44
» XIII	De la docilidad . . . . .	48
» XIV	De la laboriosidad . . . . .	52
» XV	De la modestia . . . . .	56

## PAGINAS DE ILUSTRACIONES

La niña bien educada . . . . .	4
La niña mal educada . . . . .	5
Del acto de levantarse . . . . .	7
En la calle.—La niña bien educada . . . . .	10
En la calle.—La niña mal educada . . . . .	11
En el colegio.—La niña bien educada . . . . .	14
En el colegio.—La niña mal educada . . . . .	15
En la mesa.—La niña bien educada . . . . .	18
En la mesa.—La niña mal educada . . . . .	19
En el juego.—La niña bien educada . . . . .	22
En el juego.—La niña mal educada . . . . .	23
En paseo.—La niña bien educada . . . . .	26
En paseo.—La niña mal educada . . . . .	27
En las visitas.—La niña bien educada . . . . .	30
En las visitas.—La niña mal educada . . . . .	31
Necesidad de la buena educación . . . . .	32 y 33
En los viajes.—La niña bien educada . . . . .	36
En los viajes.—La niña mal educada . . . . .	37
En el templo.—La niña bien educada . . . . .	40
En el templo.—La niña mal educada . . . . .	41
La niña caritativa . . . . .	46
La niña dura y egoísta . . . . .	47
Lo más hermoso en una niña . . . . .	50
Lo más feo en una niña . . . . .	51
La niña diligente . . . . .	54
La niña perezosa . . . . .	55
La niña modesta . . . . .	58
La niña orgullosa . . . . .	59
Dos consejos trascendentales . . . . .	60 y 61
Espejo de la niña . . . . .	62 y 63



