

69-20

Leg. 1.º n.º 61

+

~~61~~

Entre mes.

del Abogado

y Mercader

Bendito

Con Viol. y

Trompas

1866.

Para Vailar.

All.^{to}

Oiva ntão Alcaláito



Ojala fuera

toda la vida un Año

y otro no venga.

Lav.^a

No se dice

Mus 69-20

Dep.^o

Handwritten musical score for a piece titled "No se dice". The score is written on five staves. The first staff is a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The second staff is a bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The lyrics are written below the staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *p* (piano) and *fe*. There are also some markings that look like "Cien" and "Cien" which might be "Cien" or "Cien". The score ends with a double bar line and a repeat sign.

te . . . te

te Cien te el alma una pe - na siente el

Alma una pena tan equisita - tan equisita

ita q. e. aquello q. e. le agravia q. e. aquello q. e. le agravia


Solo le alivia ay q. e. tomo padece el pe



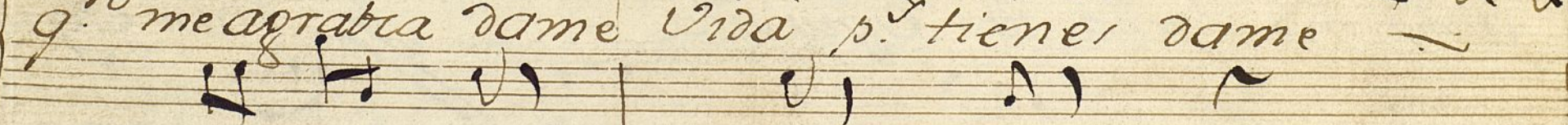
cho ay q.^e tormento padece el alma el Corazon se par




te y todo es anida yo fallerco yo muevo por

q.ⁿ me agravia dame Vida p. tiene dame




de donde varla de donde varla.



Y es tan estraña
 q.^e conociendo el daño
 es al q.^e Ama.

+

Mus 69-20

Violini 2.º Entremes
Para Vailax.

All.^{to}



Violin 2.^o

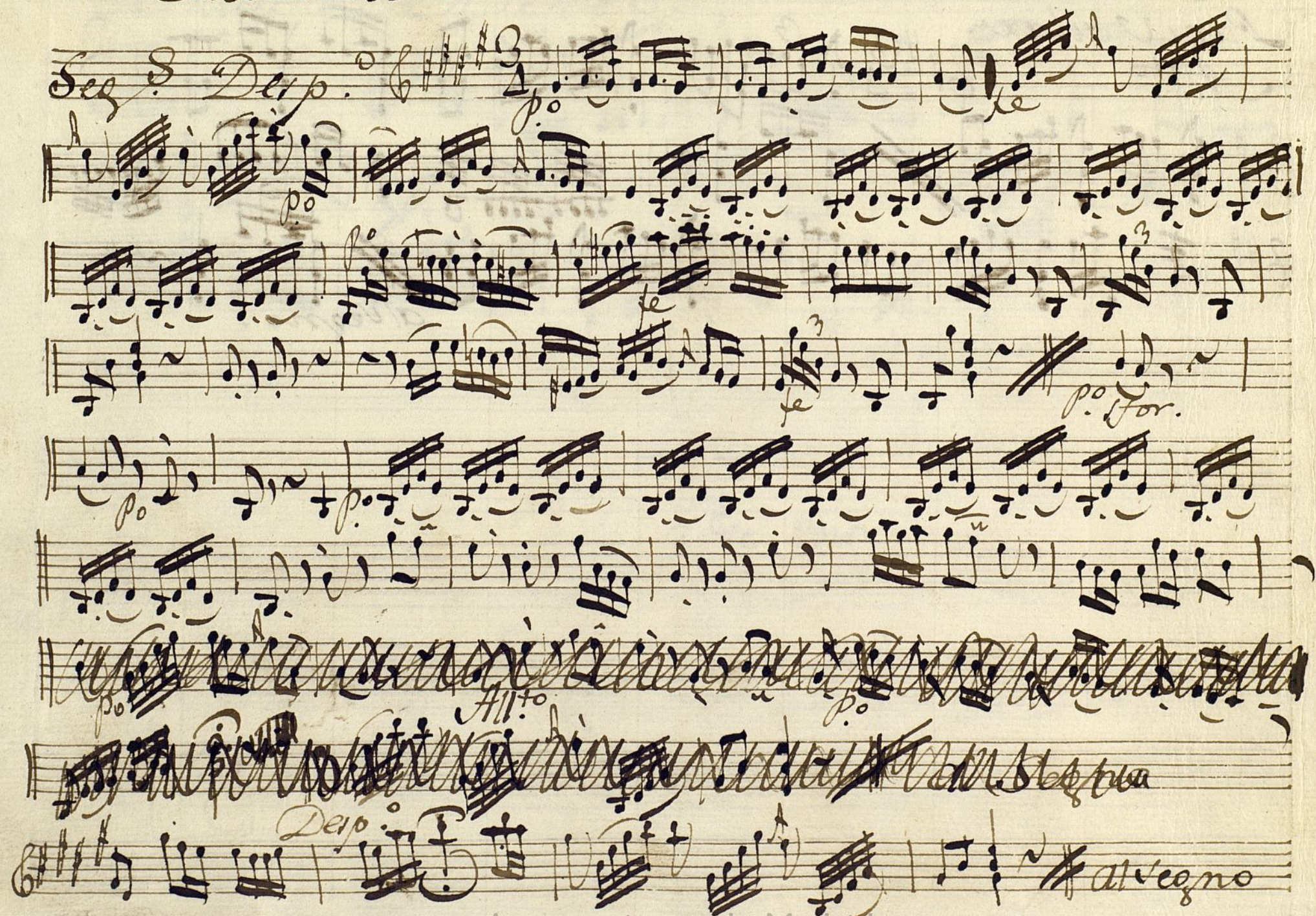
Seq. 8. *Dep.* p.^o

p. o. For.

All.^{to}

Dep.

allegro



*Violin 1.° Entremes.**Para Vailax**All.^{to}**Allegro.**Se repren hasta**g. re enron*

69-20

