

Mus 71-29

+

Musica del Entremes.

Los detenidos %

//

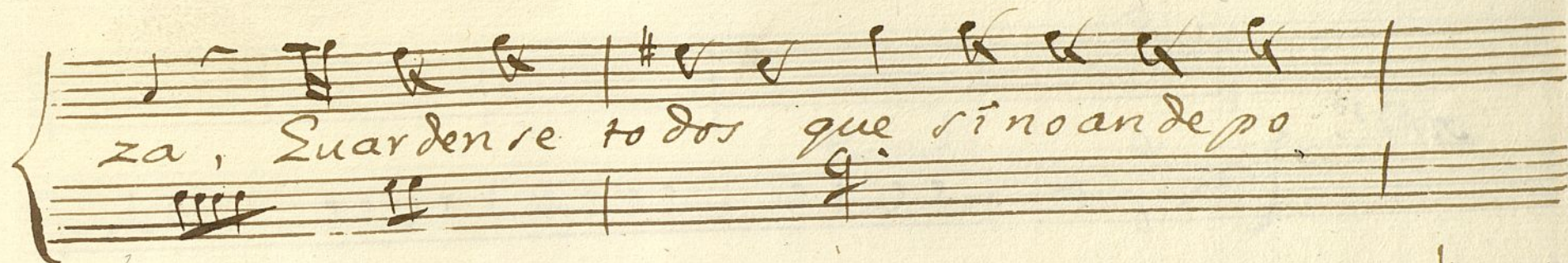
Del Sr. Coeve.

a

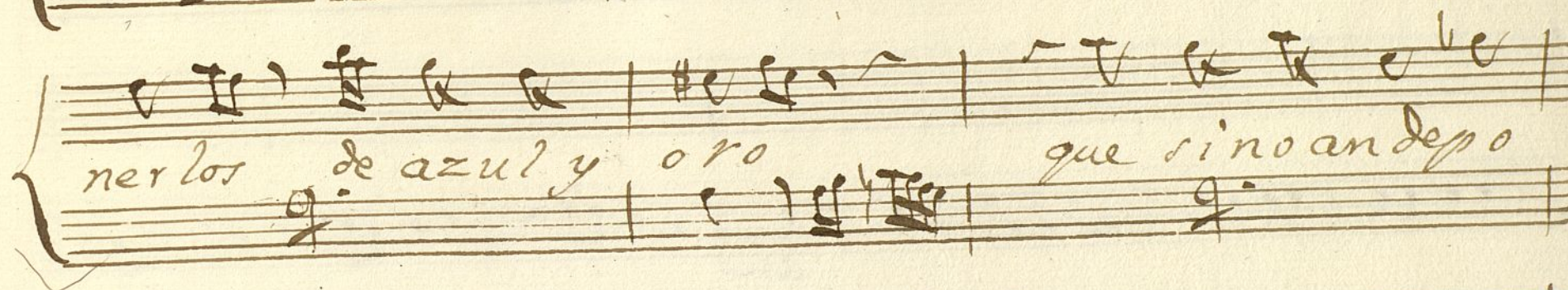
71-29

Allegretto

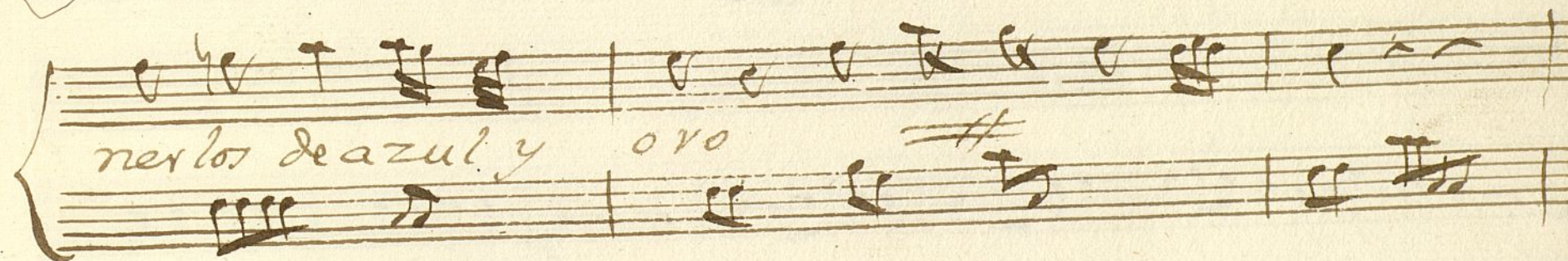
Como el tiempo es tan propio para las chanzas para las
chanzas — para las chanzas por estas Calles
seoye Con alga zara daca el vigo
te, daca la maza echale ari- na, Ponle la ma —



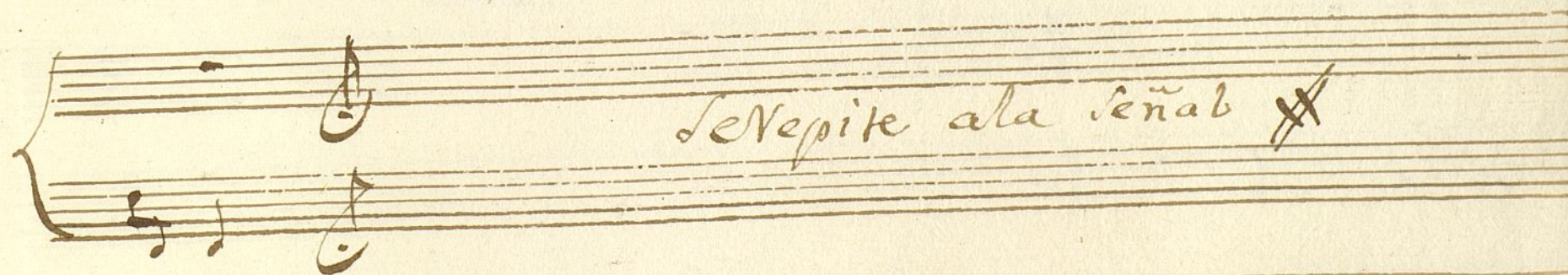
za, Guarden re todos que sino ande po



ner los de azul y oro que sino ande po



ner los de azul y oro



Se Vepite ala Señal



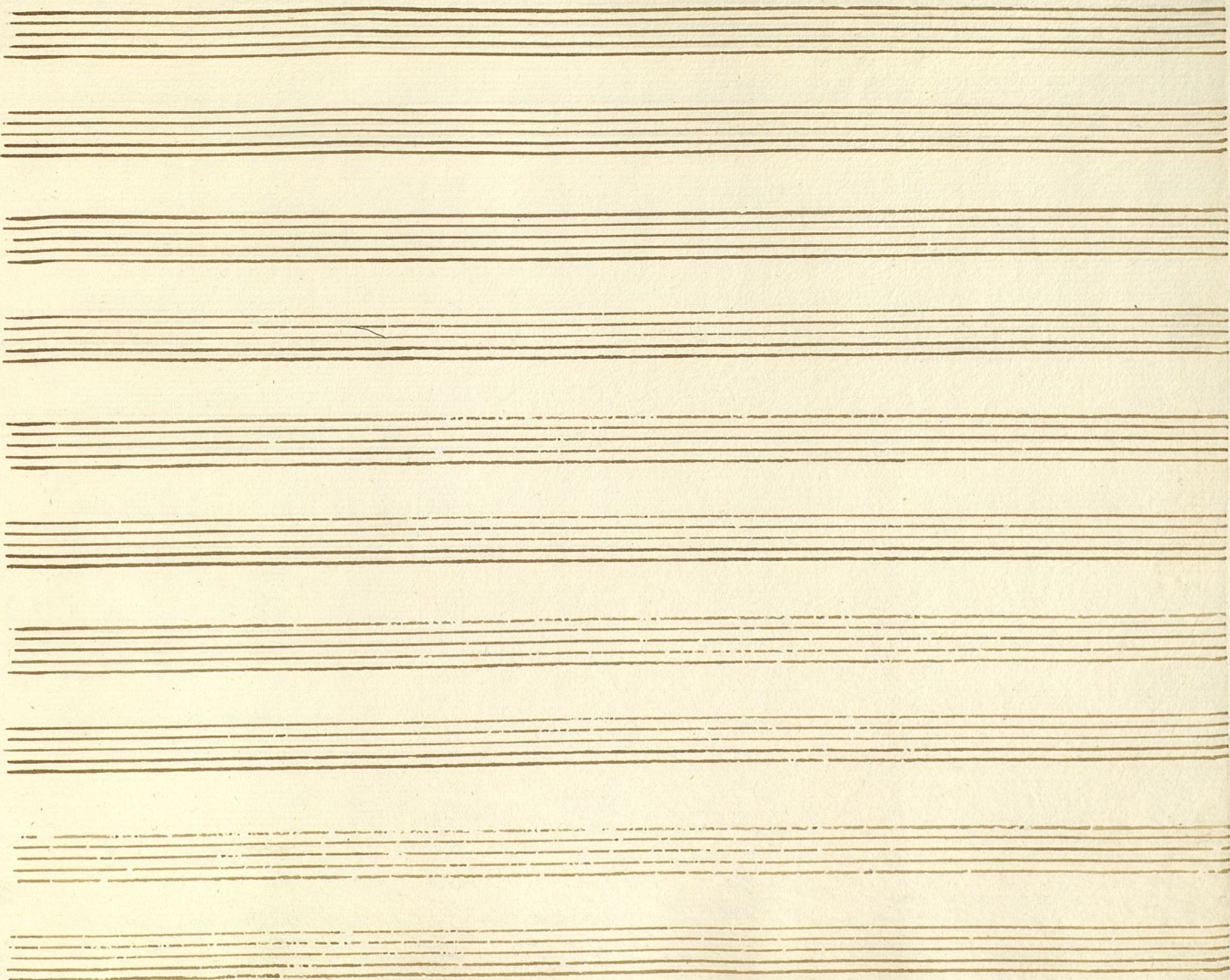
Voln

And.te

Punteado

arco

Punteado



+

Parte de Clave

del Embudo

183-59

Los de tenidos /.

//

+

Segu. Allegro

Como el tiempo estar propio para las chanzas

para las chanzas por estas calles se oyen con algarazara

daca el vigo te daca la maza echale ari na Pon le la ma

za guardense todas que sino an de poner los de azul y

oro que sino anda poner los de azul y oro

Se Repite a la Señal X

And.^{te} Punteado arco p. Punteado D.C.

Violin Primero %

Mus 71-29

del Embreme % Los detenidos %

Segu. ^s Alleg. ^{no} 3

^{vor}

^{po}

^{po}

^{po}

^{po}

Se Repiten ala señal #

Volvi



Violin Segundo.

Nos 71-29

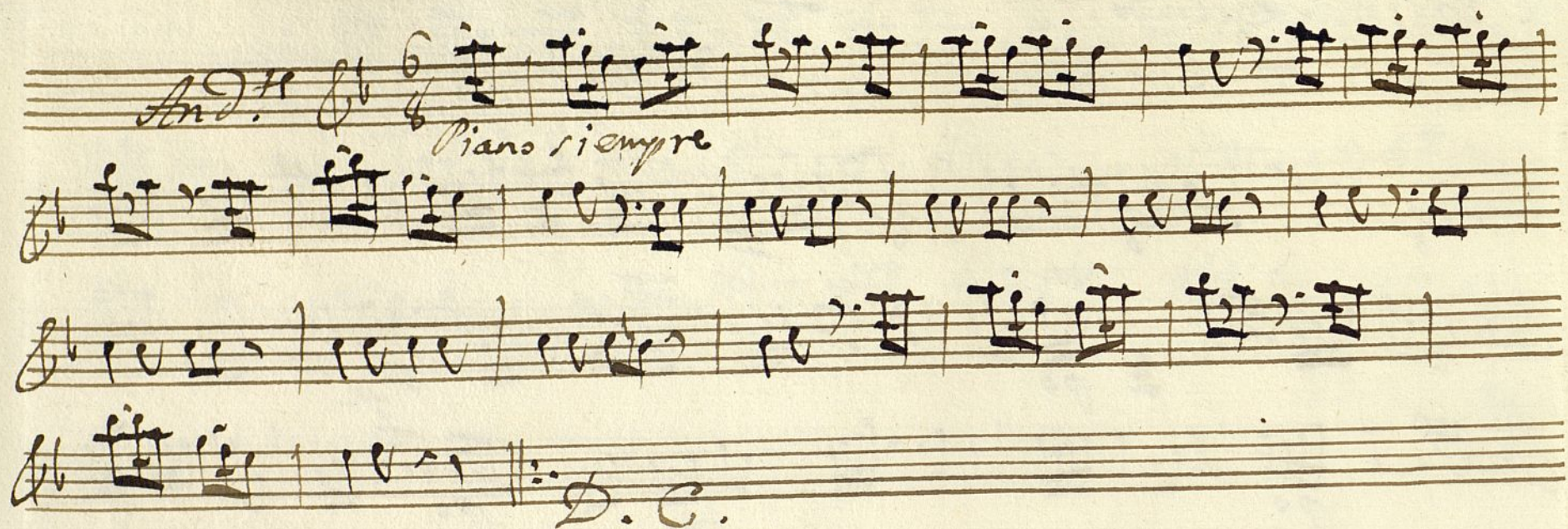
en el Embraces. / Los de tenidos. /

Segui. Alleg. ³/₄

Handwritten musical score for Violin II, measures 1-10. The music is in 3/4 time, key of D major (one sharp). It features dense sixteenth-note passages. Dynamics include p (piano), fe (forte), and a 'voz' marking above the second measure. The piece ends with a fermata on the final note.

Se Repiten ala Señal #

Vol. II



Violin Segundo :

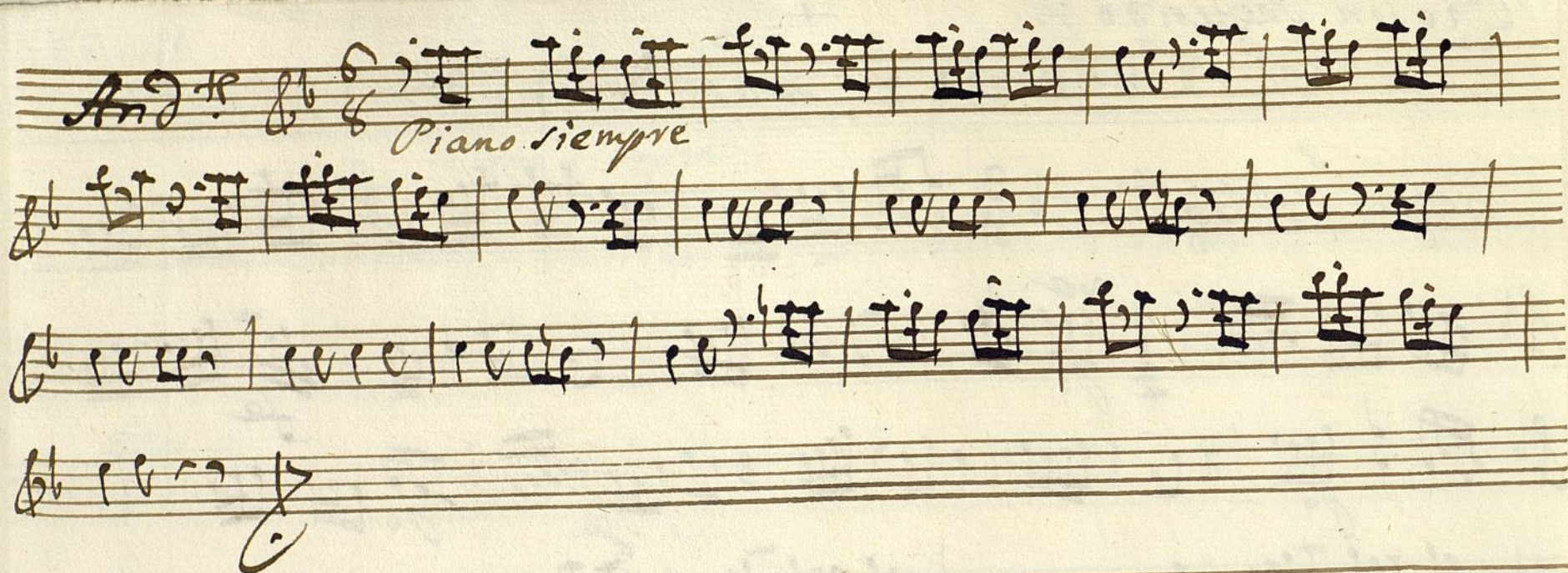
Nº 71-29

Del Entremes y Los detenidos :

Segui. Alleg. \sharp $\frac{3}{4}$

Se Repiten ala Señal \sharp

Volte



oboes 1^o

del Entremes y. Los detenidos y.

Nos 71-29

Segui. Alleg. No^2

p *f* *sf* *p* *3* *Scherzo*

Flauta

And.^{te}

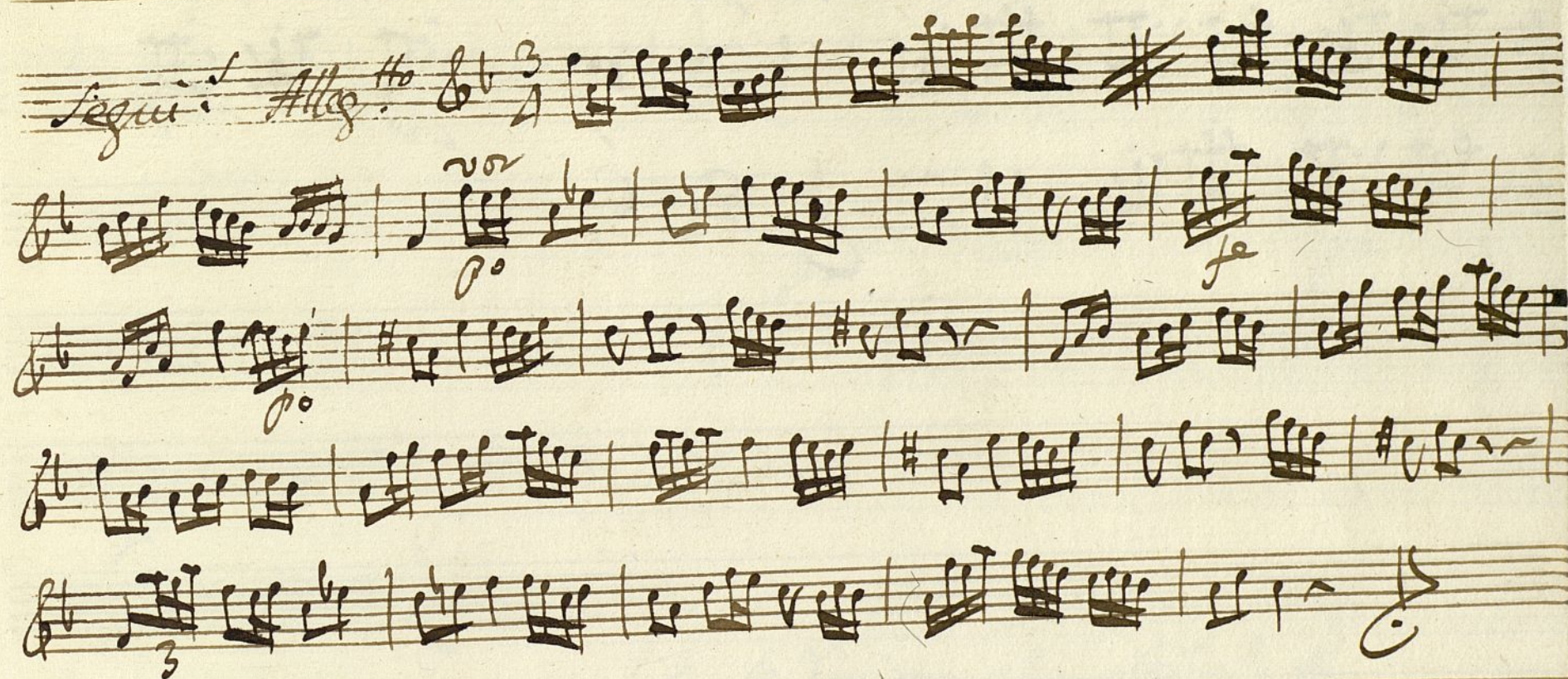
Piano siempre



oboe 2º.

Mus 71-29

en el Antemas. Los detenidos.



Se Repiten ala señal #

Volte

Alta

Andte

Piano sempre



trump 1^a

Mus 31-29

del Intemes. Los detenidos.

Sequi. Alleg. Ho 3

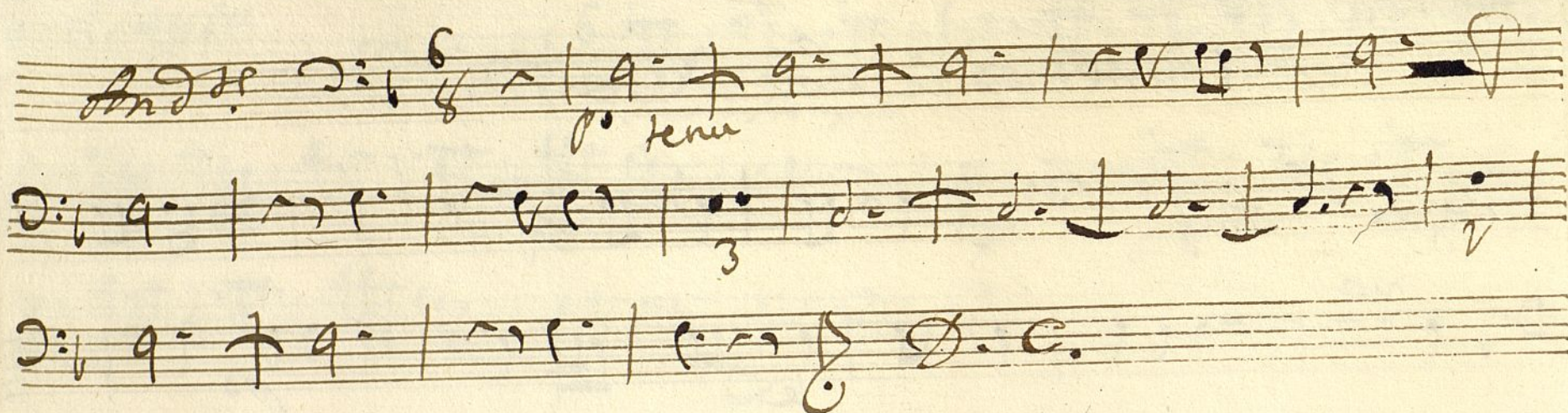
no je 9

9 9 9 9 9 9 9

9 9 9 9 9 9 9

Se Repiten ala Señal #

Volti



trump 2^a.

+

Mus 71-29

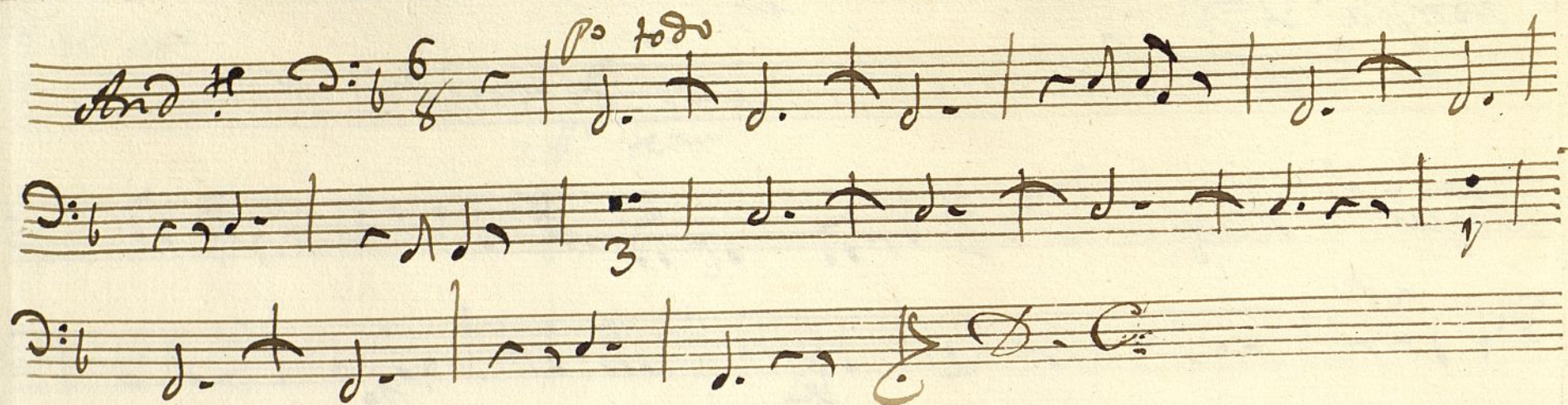
Del entremes. Los detenidos.

Segu. Allegro

Handwritten musical notation for trumpet 2nd part, measures 1-8. The notation is in 3/4 time, key of D major (one sharp), and includes various musical symbols like notes, rests, and dynamics.

Se Repiten ala Señal #

Volte



Violon^o.

del Entremes^o. Los detenidos^o.

Mus 71-29

Segu^o. Alleg.^{ro}

Se Repite ala Señal

Vol^{ti}

