

SUSCRIPCIONES			
	MES. TRIM. SEM. AÑO.		
	Pts. Pts. Pts. Pts.		
MADRID.....	1'50 4'50 9 17'50		
Provincias.....	9 6 12 22'50		
EXTRANJERO			
Portugal.....	9 6 12 22'50		
Naciones conve- nidas.....	9 6 12 22'50		
No convenidas.....	9 6 12 22'50		
VENTA			
España.....	25 núms. 0'75 pts.		
EXTRANJERO			
Portugal.....	25 1'75		
Naciones con- venidas.....	25 1'50		
No convenidas.....	25 3		
NUMEROS SUELTOS			
Del día.....	0'05 peseta		
Antesado.....	0'25		

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XVIII—TERCERA EPOCA

Jueves 8 de Septiembre de 1892

MADRID—NÚM. 6.150

NUESTRO GRABADO

Del renombrado Andrés Boticelli, pintor florentino que nació en 1469 y murió en 1516, es el hermoso cuadro *La Coronación de la Virgen* (del cual es exacta copia nuestro grabado), bien conocido por los amantes del arte y que se conserva en la galería de pinturas de Florencia.

El semblante de la Madre de Jesucristo aparece con una expresión de inefable dulzura; un grupo de ángeles suspende sobre su frente la corona de la gloria, mientras el niño se sonríe graciosamente. Fue Boticelli uno de los regeneradores del arte florentino, y sus obras prepararon la brillantísima era artística que se inauguró algunos años después bajo el patrocinio de los Pontífices romanos.

NOTAS SOBRE ITALIA

Religión y superstición.

Los que acostumbrados en Francia ó en España al respeto que infunden los templos, á la severidad de los cultos y al recogimiento de las ceremonias religiosas, asisten por primera vez á una gran solemnidad en alguna catedral del centro ó mediodía de Italia, quedan escandalizados al ver que se la desprende de su carácter místico, austero, para convertirla en espectáculo aparatoso, en diversión entretenida. «San Pedro parece un teatro—escribió Castelar después de haber visitado á Roma.—Las tribunas alzadas en gradatoria bajo los grandes arcos que sostienen la maravillosa rotunda de Miguel Angel, se hallan ocupadas por las damas. La disposición de estas tribunas religiosas me parece idéntica á la disposición de la platea central en la Grande Opera de París. Los caballeros vestidos de rigurosa etiqueta ocupan el pie de las tribunas. Durante la misa, unos hablan, otros pasean y todos dirigen alternativamente sus anteojos de teatro, ya á las damas que ocupan las tribunas, ya á los cardenales que ocupan el ábside de San Pedro.» Podía haber añadido que los peregrinos y el pueblo que llenan el resto del templo charlan tranquilamente, gritan, aplauden, aclaman, agitan los pañuelos ó los sombreros.

Pero aún es mayor la algarabía que arman los napolitanos en su catedral, especialmente en las ceremonias en que debe *farsi il miracolo*, derretirse la sangre de su patrón San Genaro. No referiré la historia de esa sangre ni los incidentes á que ha dado lugar en varias circunstancias, porque se encuentran en todas las guías y en casi todos los libros de viajes que hablan de Nápoles; pero sí diré, fundandome en el espectáculo que da en esos días el pueblo bajo de la gran ciudad, que asombra el poco respeto que tienen los napolitanos por las ceremonias católicas y por la gente de Iglesia. Allí se mira más á la parte exterior del culto que á su esencia íntima; las prácticas religiosas sirven de medio para hacer perdonar los pecados ó excusar las pasiones, no de fin para hacerse mejor y purificar el alma; apenas si tiene importancia la parte moral, ideal de la religión, y en cambio la tiene muy grande la material, los efectos que de ella se esperan ó se temen.

Más que religión hay en las provincias meridionales de Italia idolatría, sin duda como una herencia, un resto de paganismo; si se hiciese un estudio minucioso de las manifestaciones exteriores del culto entre los griegos y los latinos, se hallaría más de un punto de contacto con muchas de las manifestaciones actuales, y resultaría, como ha dicho Goethe, que el catolicismo no es más que un paganismo transformado.

Fieles adoradores de los santos y de la Virgen, los habitantes del Mediodía se preocupan poco de Dios; consideran una puñalada, un robo como pecadillos cuya absolución se obtiene con algunos golpes de pecho ó con un cirio á San Genaro, pero en cambio creen gran pecado comer carne en viernes: acostumbrados á vivir con los curas ó los monjes, á codearlos, solo ven en ellos hombres algo más perezosos que los demás. Los curas y monjes á su vez tratan la religión como un negocio, obran con una *sans façon*, una libertad y una despreocupación sorprendentes.

Los habitantes del Mediodía de Italia (ya se supone que solo nos referimos aquí al pueblo bajo, á la gente ignorante) creen en los milagros, y cada familia tiene, puede decirse, un santo de su devoción al que invoca en las grandes circunstancias, como los antiguos tenían á invocaban los lares, los penates, los manes, los genios familiares protectores de cada casa y familia. De la fe en los milagros de los santos, de la adoración á la superstición no hay más que un paso, ó mejor dicho una y otra, adoración y superstición, son hermanas gemelas; mucho más tratándose de un pueblo meridional, de imaginación exuberante y naturalmente inclinado á la exageración, á lo sobrenatural; y la superstición, efectivamente, es una de las plagas del *popolo meridionale*, como dicen los periódicos italianos. La instrucción, por fortuna, extendiéndose cada día, la va desarraigando poco á poco.

A título de curiosidad citemos algunas de las principales supersticiones, lo que rá á muchos ocasión de comprobar que unas ó ellas no existen solo en Italia, ó en Francia, en España, en la Repu-

blica Argentina y en casi todos los países católicos.

Deben atribuirse á ignorancia más que á superstición las prevenciones que en las epidemias de 1867 y 1885 nutria el pueblo contra los médicos y las tropas que arregaban la vida para salvar la de sus semejantes, prevenciones que asumieron en algunos casos un carácter bestial y feroz. De Amicis en sus *Bocetos* nos ha dado un cuadro tan exacto como horroroso de los peligros que en compensación de su heroísmo y sacrificios hubieron de afrontar los soldados y médicos durante el cólera de 1867, en Sicilia, de las escenas y victimas originadas, peligros, escenas y victimas que se repitieron en 1885. Pero es un hecho que á la aparición de una epidemia, á la llegada de cualquiera calamidad, como las erupciones, los terremotos, etc., lo primero que se les ocurre es improvisar procesiones, hacer rogativas, creer mas en las tradiciones supersticiosas que en los dictados de la ciencia. Aun está vivo el recuerdo de los males causados por ciertas ideas y ciertas creencias

ha tocado en suerte un marido libertino recurre á los sortilegios de alguna embaucadora, como los antiguos recurrían á las sibilas.

Como en España, y como aquí mismo, Dios nos libre de verter aceite, sal, vinagre, tinta ó romper espejos; en cambio es buen signo verter vino. Aun hay mujeres que se horrorizan al oír á ciertas horas el canto de una gallina y la matan, porque no es lícito venderla, ni regalarla, y dicen:

La gallina cantadora
Non se venne, non se dona,
Se la magna la patrona.

Y dónde dejamos la *jettatura*, que no se limita á las provincias meridionales, ni á las clases más pobres y más ignorantes, ni á la sola Italia, sino que se encuentra un poco en todas las clases sociales, tanto en Italia como en Francia, en Alemania como en América? El número 13 está poco menos que destruido de París; en las orillas del Rin aún se cree en las apariciones que han dado vida á tantas bellísimas leyendas.

Todos saben el papel importante que

ha impedido que allí penetrasen antes las ideas y los adelantos modernos.

Téngase en cuenta que los españoles, en cerca de tres siglos de dominación, casi nada hicieron en favor de las provincias meridionales, dejando más que otra cosa abundante herencia de supersticiones y preocupaciones; téngase en cuenta que durante más de un siglo los Borbones hostilizaron y pusieron obstáculos á la educación del pueblo; téngase en cuenta el menor contacto con los demás pueblos de Italia y de Europa á causa de la situación geográfica, lo que ha contribuido á mantener más grande, más viva, más constante á través de los siglos la influencia de las costumbres y creencias antiguas.

Pero la instrucción va extendiéndose, las costumbres van modificándose, las imágenes van disminuyendo y las supersticiones van desapareciendo con gran desconsuelo de los que encontraban todavía por las calles de Nápoles, por los caminos de Paussilipo ó de Sorrento, por las ciudades de la Calabria, de la Basilicata ó de las Puglias un reflejo del de la vida griega.

más horas con el cuello del uno sobre el del otro, haciendo el signo de la cruz.

Sin embargo, no todos los animales gustan de acariciarse del mismo modo; los hay que esperan estar completamente solos, para entregarse á sus naturales impulsos; como le sucede al elefante, el ser más pudoroso de la creación, con perdón sea dicho del hombre mismo, que en estas pequeñas cosas es bastante menos escrupuloso que el citado paquidermo.

A otros animales, por el contrario, les tiene sin cuidado el que é dirán y se manifiestan su afición en público y cuando les viene en voluntad; entre estos desahogados habitantes del planeta ocupan puesto de preferencia los caballos.

Hay irracionales que gustan de ser acariciados en la barriga; otros, entre ambas orejas, como el perro; y muchos en el lomo, como los gatos; pero todos, según el lector, son sensibles á los halagos de prójimo.

En el hombre, con ser el rey de la creación y toro, existe la misma afición: el sexo masculino, el sexo fuerte, ó feo, como algunos le llaman, es el que acaricia; y el sexo femenino, el que se deja acariciar; pero tanto las hermosas sílfides de este último, como los velludos representantes del primero, han conseguido llevar el arte de acariciar á un grado de perfección asombrosa.

El que crea que sólo es dable acariciar con las manos, está en un error gravísimo, imperdonable en el individuo nacido en este bendito siglo XIX que ha introducido innovaciones hasta en la antiquísima ciencia de hacerse el amor.

Hoy en día, no tan sólo acaricia media humanidad á la otra media con las manos, sino también con los ojos, con los labios, con las palabras, con todo, en fin.

Los amigos superficiales, ó simplemente conocidos, se limitan á acariciarse con un sencillo apretón de manos; suave, cuando el conocimiento es reciente y las relaciones entre ambos, quebradizas; y un poco más fuerte, si su afecto es mayor.

Entre amigos antiguos, el apretón de manos es insuficiente, y entonces recurren á darse palmaditas en la espalda, ó á sofocarse el uno al otro con estrechos y prolongados abrazos.

Estas son las más interesantes manifestaciones de las que muy bien podríamos llamar, *caricias de la amistad*.

En cuanto á los placeres que el tacto proporciona á los enamorados, nada diremos, por no ser muy partidarios de la literatura naturalista, y sólo nos limitaremos á hacer algunas indicaciones respecto del arte de acariciar con los ojos y con los labios.

Unos ojos vivos y habladores, nos entusiasman casi tanto como el delicado contacto de una mano de mujer. Una mirada fría y dura; una de esas miradas escudriñadoras que los jueces suelen lanzar sobre el desgraciado reo, y que penetrando hasta lo más íntimo de su ser, lo llenan de confusión, hace algunas veces el mismo efecto que una puñalada.

Por el contrario, unos ojos de mujer grandes y negros, de mirar puro y tranquilo y que el placer tenga medio entornados, producen en nuestro cuerpo al mirarnos, una sensación semejante á la de un escalafío que nos recorriese desde la cabeza hasta la rabadilla, ó la producida por una máquina eléctrica.

Pero, á no dudarlo, de todos los órganos del cuerpo, el que mejor acaricia, los que parecen formados única y exclusivamente para expresar el amor, si no sirvieran también para comer, son los labios; los labios, que forman el beso, ese ruido seco y muchas veces casi imperceptible que tanto nos regocija y embriaga.

El beso, como nuestros lectores saben demasiado bien para que nos tomamos ahora el trabajo de demostrarlo, es la expresión más grande, más sublime, y al mismo tiempo, más perfecta, del amor. Toda la vida del hombre, si bien se considera, no es otra cosa que una cadena interminable de besos: se besan los padres y los hijos, los hermanos, los amigos y los amantes; aquellos en la frente, los segundos en las mejillas, los últimos en la boca; este beso es, á nuestro modesto entender, el de mejor sabor; el que tiene mas sal y sobre todo, mas pimienta.

Con estas ligerísimas indicaciones que dejamos sentadas, cualquiera comprenderá, que nuestra tesis está más que sobradamente demostrada.

Donde quiera exista un ser vivo, habrá amor, y de consiguiente caricias; porque estas son el único medio que tiene aquel de manifestarse.

¡Ay de nosotros si esto no fuera cierto, y si estuviésemos condenados á cruzar por el mundo sin encontrar unos ojos que nos miraran, ni una boca de mujer que nos sonriera!... ¡Mas vale no pensar!

EDUARDO ZAMACOS.

Madres y niños.

Las estadísticas de los diez últimos años demuestran que la mortalidad de los niños durante el año siguiente al de su nacimiento es de 195 por 1.000 cuando las mujeres trabajan fuera de su casa, al paso que no es más que de 152 en el caso contrario. Parece lógico atribuir la excesiva mortalidad al hecho de que las madres no pueden amamantar á sus hijos.

Esta diferencia de 43 por 1.000 en la mortalidad de los niños de poca edad, debería hacer comprender á los legisladores que el puesto de la mujer está en el hogar doméstico.



La coronación de la Virgen.

(Copia del cuadro de Boticelli.)

durante la última epidemia de cólera en Nápoles.

En cuanto á las cábalas, á los sueños para el juego de la lotería, es todo un arte que algunos vividores explotan con provecho. Bajo las formas de mujerzuela atrayente y simpática ó de vieja repugnante, no faltan como en los tiempos antiguos las sibilas y pitonisas que penetran los arcanos del porvenir. Existen libros *ad hoc*, códigos que interpretan los sueños y los sucesos de la vida. Una fiesta, un incendio, un coche que pierde la rueda, un hombre que cae, un niño que se extravía, todo sirve de base para forjar números y esperar ganancias que nunca llegan. ¡Os habréis despertado con sobresalto una hora antes que de costumbre, á las seis en vez de las siete, porque el cartero ha llamado con violencia á la puerta trayéndoos una carta fechada el 17, carta de una tía que os felicita por que vais á cumplir supongamos 35 años? 6, 17, 35 ¡oh que hermoso feroz! y corren á jugar.

Hay quien afirma que algunas de las creencias y supersticiones actuales se remontan no ya á los griegos y á los latinos, sino á los etruscos, entre los cuales estaban muy en boga las adivinaciones, los augurios, los horóscopos, etc.

Lo cierto es que existen supersticiones de un sabor completamente pagano. El día de San Juan antes del amanecer, la joven casadera tira por la ventana un clavel á la calle desierta, en la creencia de que el primer hombre que lo recoja le llegará á ser su esposo. Y la infeliz á quien

aquí desempeñan las herraduras; en Barcelona conocí á una parturera que creía segura una desgracia, si terminada felizmente una operación, no echaba sal en determinada forma con la mano izquierda y con otras sandeces por el estilo. En París se disputaron recientemente los pedazos de la cuerda de un ahorcado, porque esa cuerda adquiere las virtudes de un talismán. En el Mediodía de Italia aún hay algún tendero—muy pocos por fortuna,—que cuelgan en su puerta los cuernos de un carnero pintados de verde, amarillo y rojo, los tres colores simbólicos contra la *jettatura*. El herrero clava una gruesa herradura de caballo; en algunas casas tres ó cuatro pares de cuernos de buey preservan de la fascinación. Las madres ponen al cuello de sus niños un cuernecito de coral ó de oro; las mujeres, y especialmente las niñas casaderas, los llevan en el collar. Si no sois conocido, no os aproximéis á una mesa de juego; el que pierde os tendrá por *jettatore*, como Santuzza cuando augura la mala pascua á Turiddu en la *Cavalleria Rusticana*.

Debo repetirle: el hecho que de haya en el Mediodía de Italia más superstición que en otras partes no quiere decir que haya más religión, en la acepción genuina de la palabra. No se crea tampoco que entiendo hacer un cargo á los pueblos meridionales; no es culpa suya si hay allí más ignorancia que en el resto de Italia y si una serie de circunstancias deplorables

De todas maneras los habitantes del Mediodía no son fanáticos ni intolerantes, y yo no he visto, como en España, producirse incidentes y riñas por querer obligar á algún forastero á descubrirse en las ceremonias callejeras del culto. Tienen en general buen sentido, como lo prueban aquí al amoldarse con facilidad suma á la vida americana, olvidados ya de sus alocuciones y de sus supersticiones; tienen, sobre todo, imaginación vivísima é inteligencia despierta, que no pueden si no dar óptimos frutos el día en que una y otra sean cultivadas y utilizadas por la educación y por el estudio.

ANIBAL LATINO.

LAS CARICIAS (I)

De lo que sean las caricias se podrían decir tantas y tan variadas cosas, hay tantos datos y tan originales experimentos, que nosotros, aun á pesar de nuestra ineptitud, nos atreveríamos á escribir todo un tratado acerca de ésta al parecer insignificante cuestión psicológica.

Todos los seres le la creación sienten la imperiosa necesidad de acariciarse; desde las mal llamadas cándidas palomas, cuya afición á Citera está universalmente reconocida, hasta los pacientes burros que se demuestran su mútuo amor mordiendo las ancas, ó permaneciendo horas y

(I) De mi libro *Majaderías psicológicas*, próximo á publicarse.

LA NACION GOBERNANTE

El partido conservador se encuentra mal dentro de la legalidad democrática, más o menos incompleta planteada por la situación fusionista. Y no podía ser otra cosa. La herencia le pesa como cárcel insoportable.

La libertad de imprenta, a cuya sombra han llegado a adquirir gran circulación los periódicos republicanos en Madrid y en provincias, es una de sus mayores contradicciones. Gran parte del país considera la monarquía como institución deficiente que no puede resolver los problemas económicos y sociales, y lo dice a diario en su prensa, sin que haya medio de impedirlo. Es un estado de hecho que constituye un estado de derecho consagrado por el artículo 13 de la Constitución y por la jurisprudencia de los tribunales. Estos han declarado repetidas veces que la defensa doctrinal de la República y la crítica de la monarquía están autorizadas por las leyes, no son ni pueden ser actos punibles, ya se ejecuten por medio de la imprenta o de la predicación.

Con la libertad doctrinal en política ha crecido la crítica de las medidas de gobierno, y en esta crítica los periódicos monárquicos, entre ellos los más importantes, todos de oposición al ministerio Cánovas, exceden en sus censuras y acusaciones a los republicanos. Las medidas, sobre todo de carácter financiero, son hoy objeto de un examen, en que la opinión pública se interesa como jamás se vio en España. Ley de vida o ley de muerte la de presupuestos, su conocimiento se ha generalizado y los gastos y los ingresos los conocen hoy hasta las clases menos ilustradas. El número de rentistas es inmenso y la cotización de los valores públicos ocupa lugar de preferencia en los diarios. Los balances del Banco, el curso de los cambios, los precios de mercados, todos los datos de comercio, excitan la curiosidad de la mayor parte de los lectores, y de aquí la necesidad de ese examen minucioso, razonado, analítico, que es otra de las grandes molestias que afligen a la situación. Hoy no son posibles los empréstitos, las operaciones a cerremos tapados, como se decía antiguamente, ni hay medio de interrumpir la práctica de dar cuenta de ellas con todos sus pormenores antes de realizarlas. Este derecho, nacido de la libertad de imprenta, es una conquista del país entero, la fiscalización legítima que la opinión ejerce en nombre de los intereses generales, aunque esté cerrado el Parlamento.

La propaganda republicana legal y la crítica financiera son dos imposiciones al amparo de la ley, que ponen fuera de sí al partido que ocupa el poder, faltar hoy de aquel jespotismo autoritario de sus épocas de mando anteriores. El jurado es otra de sus pesadillas. El ser de su competencia el conocimiento de las causas por delitos cometidos por medio de la imprenta, grabado a otro medio mecánico de publicación, le desespera.

¿A qué, se dice, denunciar y procesar periódicos, si luego ó resultan autores de los artículos, diputados ó senadores, ó abiertos el juicio se reproducen las censuras, se defienden y explican, y como los jueces son ciudadanos y no funcionarios, atienden al noble fin con que el escritor, respondiendo a sus convicciones, a su estado de conciencia, expuso, con más ó menos vehemencia sus opiniones, y pronuncian un veredicto absolutorio? Y por tanto al partido que tiene en sus antecedentes históricos la ley especial de imprenta, la censura previa, la recogida, el depósito, el editor y hasta los consejos de guerra para juzgar los delitos de imprenta, debe serle muy molesta, molestísima, la libertad presente, amparada por las leyes y por la conciencia pública.

El jurado conoce, asimismo, de los delitos contra la forma de gobierno, y de los que cometen los particulares con ocasión del ejercicio de los derechos individuales garantidos por la Constitución; es decir, de todos los políticos. Hé aquí otro campo que se escapa hoy a la influencia que sobre él ejerce el famoso bando que padecemos cuando esos delitos eran de la exclusiva competencia de los tribunales ordinarios.

Conoce también el jurado de los delitos «relativos al ejercicio de los cultos», y como la ley de reuniones públicas exige de dar conocimiento a la autoridad de aquellas que celebren en templos y cementerios los que no pertenecen a la Iglesia Católica, no hay para qué decir hasta qué punto debe considerar el jurado amparado al ejercicio de los cultos y la tolerancia religiosa por la ley. La malversación de caudales públicos, el cohecho, y sobre todo, los delitos que los funcionarios públicos cometen contra el ejercicio de los derechos individuales, los juzga el jurado, por donde una gran parte de la administración pública está fuera de la jurisdicción ordinaria ejercida por funcionarios sobre los cuales puede pesar directamente la acción del gobierno.

El sufragio universal es otra preocupación grave para el partido dominante. Ciertamente la presión oficial ejercida con el mayor descaro por los gobernadores, lanzando telegados contra los ayuntamientos, revisando expedientes atrasados, incoando procesos, pidiendo auxilio a los jueces en favor de los candidatos ministeriales, a la Guardia civil, a los empleados de montes, a los agentes todos de Administración, entendiéndose con los caciques, oprimiendo y corrompiendo, empleando toda suerte de recursos ilícitos, ha dado de sí, según revela la discusión de actas, una mayoría adicta al jefe del gobierno; pero toda esa campaña escandalosa no ha impedido la elección de una minoría liberal importante y de una fracción republicana respetable por la calidad de sus hombres.

Esa oposición reunida ha conseguido que no sean leyes la de las tarifas de ferrocarriles y la del empréstito, y la república sobre todo es en las Cámaras el testimonio perenne de que hay una parte del país que ama esta forma de gobierno y lleva a sus partidarios, a despecho de la guerra oficial abierta contra ellos, al Parlamento, a las diputaciones y a los ayuntamientos.

Postro y todo como se ve el cuerpo electoral, tiranizado por caciques y gobernadores, susceptible de las más tristes presiones el sufragio universal produce electores capaces de dar pruebas de independencia, como los del distrito de Gracia, en Barcelona. El partido republicano, si luchara unido y en buena inteligencia, hallaría en el sufragio universal un ins-

trumento legal poderoso para revelar su fuerza, menospreciada hoy por poco conocida.

Pues bien; ¿a quien debe extrañar que cuando la legalidad democrática, sujeta como camisa de fuerza al partido que ocupa el poder a modo de castigo público, haya quien desahogue su mal humor en las esferas oficiales hablando contra el principio de la soberanía nacional, contra la opinión gobernante, y sostenga que el reino es todo en la formación del poder, porque a la corona le corresponde única y privativamente concederle ó negarle, y fuera de su prerrogativa no hay nada legítimo ni posible? ¿Qué menos ha de decir quien siente que no puede moverse ni obrar con la antigua libertad despotica dentro de una legalidad que le cohibe y que detesta? ¿Cómo ha de soportar en silencio, sumisa, resignadamente ese movimiento de opinión pública a favor del jefe del partido liberal ese ejercicio de la prerrogativa popular que se condensa y cristaliza en fiestas, banquetes, repiques de campanas, aclamaciones, vitores y flores que le salen al encuentro por donde quiera que camina, como adhesión, ante todo, a las ideas que personifica, y como protesta contra la situación presente? ¿Qué significa ese movimiento auxiliado, engrandecido, coreado por la prensa? ¿Que la nación siente la aspiración gobernante, la necesidad de imponerse a esa misma prerrogativa, a ese reino, diciéndole a tiempo, dentro de la esfera legal, que aquel que no puede vivir con las instituciones democráticas no debe gobernar, y urge sea sustituido por quien llegando a tiempo pueda siquiera traer en la gravísima situación económica que España atraviesa, el alivio de grandes economías y la mejora del crédito público.

Por lo demás, ¿cómo sin afectar un profundo desconocimiento de la historia contemporánea pudiese decir que el reino es todo, aquí donde la nación recogió en 1838 el estro abandonado por sus reyes y salvó su integridad y su independencia? ¿Cómo ha de ser el reino todo aquí, donde en 1834 la nación, secundada por el ejército, tuvo que dar una batalla y vencer al reino que conspiraba contra las libertades públicas? ¿Aquí, donde en 1868 hubo necesidad de renovar la lucha de la nación con el trono y llegar hasta destruir de la realza a la persona que le ocupaba? Sancionada esa revolución gloriosa por la misma dinastía, consagrada por la ley las conquistas revolucionarias, viva, cada día más viva la aspiración gobernante de la nación, su voluntad de intervenir en sus negocios, ¿qué es el reino y a qué puede quedar reducido?

¿Cuál es ya la autoridad del derecho divino de la monarquía, histórico y hereditario, cuando hasta el Sumo Pontífice reconoce el de los pueblos a darse forma de gobierno, y aconseja a los prelados franceses que acepten y acaten la República en su legitimidad indiscutible?

MANUEL ORTIZ DE PINEDO.

ECOS POLÍTICOS

Dice *El Liberal* que el Sr. Cánovas, preocupado con la actitud de ciertos prelados españoles que favorecen con recomendaciones y cartas a los candidatos tradicionalistas, ha dado un singular rodeo en busca de remedio a tales actitudes.

Según el apreciable colega, el señor presidente del Consejo de ministros ha hecho que el embajador de España cerca de la Santa Sede estable una negociación encaminada a recabar del Papa una Enciclica en que se ordene al clero español la sumisión y el acatamiento a D. Alfonso XIII, reconociéndole de una manera explícita, clara y solemne, como legítimo y único heredero directo del trono español.

La gestión, sigue diciendo el colega, se planteó hace ya algún tiempo, sin que hasta ahora haya ofrecido resultado.

Hay quien supone que León XIII no se halla inclinado a otorgar al gobierno de Madrid lo que concedió al de la República francesa.

Por nuestra parte ignoramos lo que haya de verdad en tal asunto, aunque algo nos ha sorprendido el silencio de los periódicos ministeriales.

Verdaderamente sería notable la negativa, y aun la sola indecisión de León XIII. De todos modos, repetiremos lo que en nuestro número del lunes decíamos.

Para llamar al orden a los prelados que intervienen en las elecciones a favor de tal ó cual candidato, no hay necesidad de apelar a la Santa Sede.

Basta recordar que están comprendidos en las prescripciones penales de la ley electoral, y echarles esa ley encima.

Hablando del atentado cometido por los moros con la balandra *San José*, dice *El Correo Militar*, poniendo la cuestión en su verdadero punto:

«Puesto que el sultán se declara impotente para castigar como es debido los desmanes de sus subditos, y obligarles a que respeten a los de las naciones amigas, no cabe otro procedimiento que el tomarse la justicia por la mano, castigando durante el atentado, devolviendo con aumento el daño, y cobrando en creces, siempre que se pueda, el perjuicio sufrido. Si tan pronto como se tuvo noticia del ataque de los moros a la balandra *San José* y *Anima* hubiera salido el *Isla de Luzón*, por ejemplo, hubiera cañoneado al pueblo, desembarcado la marinería y hecho un serio escarmiento, se ahorrarían muchas notas diplomáticas, muchos disgustos a los representantes, y se conseguiría un respeto positivo en nuestros barcos vecinos, debido al temor del castigo, ya que desconocen el derecho de gentes.»

De por las nos parece el consejo, pero no es de ese sentir el señor ministro de Estado.

Así, pues, continuarán los moros haciendo de las suyas y concluiremos los periódicos de oposición por callar, a fin de que los ministeriales, no imiten, a costa nuestra, a los moros.

La *Unión Católica* se ha propuesto no dejar un hueso sano al alcalde de Madrid, y creemos que lo va a conseguir.

Anoche le propina los siguientes golpes:

«El católico, pues, que asiste a una función religiosa del culto protestante, por ejemplo, ó forma parte del cortejo fúnebre en un sepelio civil, falta a la obediencia debida a la Iglesia é incurre en penas canónicas, y da un ejemplo triste de su poca firmeza en las creencias católicas.»

A este paso, la popularidad de *La Unión*, en Madrid, es cosa segura.

Para carencia de memoria, los periódicos ministeriales.

Escribe anoche *La Epoca*:

«El régimen ultraproteccionista de Francia sigue produciendo los resultados que eran de esperar. Según telegramas a *El Imparcial*, durante el mes de Agosto último se han recaudado en Francia por derechos de Aduana 6,693,910 francos menos que la cantidad calculada.»

El colega debió completar la noticia olvidando su ministerialismo, y pidiendo al gobierno español que mitigue los ardores proteccionistas de que viene haciendo alarde y que tan malos resultados dan a la vecina República.

A no ser que *La Epoca* crea que el proteccionismo es aquí distinto que en Francia.

De cómo los periódicos pueden incurrir en aquello mismo que censuran, sea leve ó grave peca o.

Comentando cuanto *El Liberal* y *El Imparcial* han dicho de franceses y portugueses, escribe anoche *El Clamor* en su artículo de fondo:

«Y ahora resulta que los dos—se refiere a los colegas citados—aunque con excelente intención, exageran; pues si bien de parte de Francia hay ligereza en este singular empeño de que hemos de padecer el cólera, ni la ligereza es vicio que en ella pueda sorprendernos, ni pagado tan grave como sería la intención de molestarlos y perjudicarlos.»

En la sección titulada «Últimas impresiones», escribe el propio *Clamor* tratando del supuesto viaje de los reyes de Portugal, que *El Liberal* anunció:

«Posible es que la noticia del colega tenga fundamento; pero la cuestión sanitaria está ahora sobre todo, y si bien en la corte portuguesa se sabe positivamente que en España no hay cólera en parte alguna, es seguro que al tenerse conocimiento de algún caso ocurrido dentro de nuestro territorio (lo que de aquí al 22 de Octubre podría ocurrir), el viaje no se verificará.»

De modo que el colega, imitando a los franceses, comienza a mostrar el empeño de que hemos de padecer el cólera.

No es mucho, entonces, que califique de pecado poco grave esa ligereza de Francia.

Contestando a un suelto en que consignábamos el rumor de que los liberales del Ferrol estaban disgustados porque el general Carranza dificultaba los preparativos que hacían para festejar al Sr. Sagasta, escribe anoche *El Diario Español*:

«No comprendemos el fundamento de tan acres censuras. Un distinguido general, que hoy forma entre los aliados del fusionismo, efectuó un viaje de propaganda política a Toledo, siendo presidente del Consejo el Sr. Sagasta, y no fue ni aun visitado por el gobernador de la provincia.»

Otro caso más reciente ha podido citar el colega reformista. El Sr. Cánovas del Castillo, siendo presidente del Consejo, llegó hace pocos días a San Sebastián, y se le hizo un recibimiento excesivamente frío.

¿Se han quejado los conservadores?

ASUNTOS DE CUBA

Con este título ha publicado *El Día* un trabajo, en el cual hay noticias y apreciaciones que nos parecen tan razonables como justas.

Ha aquí algo de lo que dice el apreciable colega:

«A las quejas de los productores de azúcar y de los fabricantes de tabacos, se agregan ahora en Cuba la de los contribuyentes de la Habana por subsidio industrial. Las nuevas tarifas decretadas por el Sr. Romero Robledo están excesivamente recargadas respecto de las anteriores, que datan de 1885.»

Véase cual es el tanto por ciento de recargo en algunos ramos:

Platerías y joyerías, 141.—Cafés, 384.—Almacenes de ropa hecha, 208.—Almacenes de vinos y licores, 127.—Almacenes de armas de fuego, 174.—Almacenes de tabaco en rama, 166.—Almacenes-depositos de azúcar, 400.—Trenes de lavado, 150, etcétera, etc.

El promedio del aumento es de 87 por 100. Se explican las protestas que en la Habana se han levantado, porque es muy brusca la subida para que no sorprenda a los contribuyentes. Allí se ha dicho en defensa del Sr. Romero Robledo—y en este sentido telegrafió al gobierno el jefe del partido constitucional, marqués de Apezteguía—que el ministro de Ultramar había hecho el aumento sobre las tarifas envidias de aquí en 1883, y que fueron rebajadas ilegalmente en la Habana por el intendente de Hacienda. Aun con relación a las tarifas primitivas, el promedio del aumento no baja del 89 por 100, a juzgar por los cálculos que ha hecho la Cámara de Comercio.

Cuanto a la rebaja *ilegal* hecha en algunos ramos por los empleados de Hacienda, es un triste episodio de nuestra historia administrativa colonial. En la época en que esos millagros se operaban, la prensa de la Habana los denunciaba; pero ni el ministro de Ultramar, ni el gobernador general, hicieron caso. Algo parecido sucedió con los famosos fraudes de la junta de la Denda, de los cuales vinieron a enterarse las autoridades a los dieciocho meses de estar los periódicos hablando de ellos.

Pero, volviendo a las tarifas, la consecuencia más grave que han tenido ha sido la clausura de las fábricas de tabacos, que puede repetirse en el caso de que no sean retirados ó modificados los nuevos impuestos. Esto implica el que se queden sin trabajo cerca de 20,000 operarios, muchos de los cuales acabarán por trasladarse a los Estados Unidos, donde serán bien recibidos por los fabricantes de tabacos, rivales de los de la Habana; pero acaso antes haya algunos desórdenes, y, como cosa segura, disminución en los negocios, porque el cierre de las fábricas significa que dejan de echarse a la circulación muchos miles de pesos.

Si los productores de azúcar pudiesen, como los fabricantes de tabacos, declararse en huelga, el cuadro sería completo. Por suerte, en esta época hay pocos trabajadores en los ingenios, donde las faenas son muy distintas de las que se hacen en las fábricas de tabacos. Por otra parte, los hacendados, como ya hemos indicado otras veces, tienen más ganas de negociar con el gobierno que de protestar; y lo que están gestionando ahora es, no sólo que se atende la cuantía de la exacción que se les exige, sino que su forma se modifique para hacerla lo menos gravosa posible.

Y puesto que, no obstante la mala situación en que están, se les imponen pe-

sados tributos, bueno sería que recibiesen compensaciones. Según nuestras noticias, en el ministerio de Ultramar se piensa en reconocer al Círculo de Hacendados las condiciones de Sociedad de inmigración. Hace años se tramitó en el gobierno general de Cuba un expediente con este fin. Allí deba estar. El ministro de Ultramar podría pedirlo y resolverlo, dando al Círculo de Hacendados los derechos y deberes de Sociedad de inmigración, con la subvención que la ley fija.

Con esto ganarían los productores de azúcar y el país en general.»

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Noticias de la corte.

San Sebastián 7 (2 tarde).—La reina, que pasó tranquila la noche última a consecuencia de una neuralgia, se halla hoy mejorada y ha recibido al general Azcarra, firmando el decreto para el arriado de las cédulas personales por provincias.

El ministro de la Guerra irá mañana al fuerte de Guadalupe.

Se ha formado expediente al delegado que asistió al meeting republicano del último domingo, habiendo declarado los periodistas.—M.

Agencia Fabra.

Explosión en París.

París 7.—Durante la noche última ha ocurrido una terrible explosión de un cartucho, que se supone estuviera cargado de dinamita, y que por fortuna no ha ocasionado desgracias personales.

El explosivo fue encontrado en la calle de Colones, y está formado con un tubo de cobre de 15 centímetros de largo y recubierto con gruesos alambres.

El atentado iba dirigido a la comisaría de policía, en cuya puerta se notan las señales de la explosión.

El tubo estaba relleno de papel y de una materia negra que será enviada al laboratorio químico para su análisis.

Todavía se ignora si se trata de un hecho criminal.

En Chicago.

Chicago 7.—En el Hipódromo se suscitó ayer un terrible escándalo, del que resultaron tres hombres muertos. El Hipódromo ha sido cerrado por orden de las autoridades.

El ejército italiano.

Londres 7.—Un despacho de Roma que publica *The Daily Chronicle*, dice que en los círculos militares italianos reina gran descontento, por el resultado de las maniobras militares de Joligno, a consecuencia de la inexcusable confusión que se produjo en las órdenes dadas y en la ejecución de las mismas.

Crueldades de los chinos.

Londres 7.—El periódico *The Times* publica tristes noticias de Shanghai. Un despacho de Singan, fecha de ayer, da cuenta de haber sido mutilados en la provincia de Shensi varios misioneros cristianos, europeos é indígenas.

Fiestas del Centenario.

Genova 7.—Anoche llegó a esta población la comisión del municipio de Barcelona, siendo recibida en la estación por la municipalidad de Genova con un piquete de bomberos de uniforme de gala. El consul de España acudió a recibir a sus compatriotas.

El puerto ofrece extraordinaria animación. Los buques franceses han fondeado entre los italianos y los españoles. La prensa periódica saluda con entusiasmo a los buques de las potencias que han llegado a este puerto.

Los franceses en Africa.

París 7.—Un despacho oficial de Dahomey anuncia que el coronel Dodds ha subido el río Uema hasta Kodo. El enemigo evacuó completamente el territorio de Porto Novo, concentrándose en Allada.

Una columna, con caballería, marcha en persecución del mismo. El estado sanitario es excelente.

Coincidencia extraña.

Varsovia 7.—En la Iglesia ortodoxa, un individuo ha sido muerto por la explosión de una bomba, al sacarla de un bolsillo. Supóse que tuviera la intención de hacer saltar el templo.

En favor de las huelgas.

París 7.—Anoche se celebró el meeting organizado por el Comité ejecutivo de la Bolsa del Trabajo en favor de los huelguistas de Carmanx.

A la reunión asistieron unos 3,500 obreros, y en ella se aprobaron varias órdenes del día, como fueron las de relegar al desprecio público a los explotadores, y exaltar a los huelguistas para que se mantengan en su actitud de resistencia, oponiendo la fuerza a la fuerza.

Necesidad del libre cambio.

París 7.—El ministro, Sr. Julio Roche, pronunció anoche un importante discurso en el banquete con que fué obsequiado en Grenoble.

Ocupándose de los tratados de comercio, dijo que no exista pueblo alguno en el mundo capaz de vivir por sí solo y de sus propios recursos.

«Tenemos necesidad—añadió—de cambiar nuestros productos por los de otras naciones, y sólo no cerrando nuestros puertos es la manera de conseguir una política económica de beneficiosos resultados.»

Las palabras del ministro fueron acogidas con estrepitosas salvas de aplausos.

La escuadra francesa.

Genova 7.—Esta mañana ha fondeado en este puerto la escuadra francesa que cambió los saludos de ordenanza con la plaza y los demás buques extranjeros anclados en la rada.

La llegada de la escuadra fué acogida con entusiasmas vivas a Francia y a Italia. Numerosas personas han marchado en botes a visitar los barcos franceses.

Insurrección en el Congo.

Lisboa 7.—Según despachos de San Pablo de Loanda, ha estallado una insurrección en Bona, entre los trabajadores del ferrocarril del Congo.

Los soldados se vieron en la precisión de hacer fuego contra los mismos.

CARTA DE PALENCIA

Amigo y respetable Director: He de indicarle, antes de nada, que aquí he sido objeto de consideraciones muy delicadas.

El señor alcalde y los amigos de ésta, me hicieron presidir con ellos en el día de anteaer la función del teatro, cuando se representó *El rey que robó*. Sabían que ustedes me tenían aquí por su representante. Les digo esto para que ustedes vean que *El Globo* es muy considerado. Tanto unos como otros han procedido con excesiva consideración.

La Exposición es muy notable. Las custodias de San Lázaro y la del carro triunfal de la catedral, son obras maestras del Renacimiento. La primera, en su remate, nada vale. Es un añadido posterior; lo restante merece una monografía especial. Es de Gil. La marca así lo dice.

La de la catedral pertenece a Juan Venavente (así, con V). No hay, pues, que pensar ni en Arfe, ni en Benvenuto Cellini, aunque no desmerece del último.

Hasta ahora no he estudiado más lo que a la orbería corresponde. Las cruces procesionales, es una platería, muy buena; no he hallado firma, y pertenece a Villanueva; antes fué del Monasterio de Carrión. La obra es de Amuso, regular, de gusto gótico, y la de Riosco es un conglomerado de varias piezas. Lo principal pertenece al gótico.

Las custodias de mano son todas góticas, y no salen del gótico en sus varias fases. Son tres. La de la catedral, la de Tamara y la de Astudillo.

Los cálices son de tres órdenes: góticos dos; uno de transición, y dos del Renacimiento. Estos últimos de Bacerril; dos de San Pablo de esta ciudad, llevando los escudos de los Reyes Católicos y de la orden dominicana, y otro de Piña, de transición, con el nombre de los donantes, el año de la fecha y los mismos donantes representados en actitud de orar. Todos de plata repujada y algunos dorados recientemente, lo mismo que las custodias de mano.

Los porta paces llegan a dos: uno de la catedral, con un *Agnus Dei*, es regalo de Pío V. El otro, de cobre y alabastro, pertenece a la escuela romana, recordando el estilo de Rafael, aunque en lo que de arquitectónico contiene acusa ya la decadencia.

Encuentro una Virgen de la época bizantina en su última época; tiene esmalte y una leyenda. *Ave Maria gratia plena*. En Madrid corre una falsificación; pertenece a la Iglesia de Husillos.

Dos cajitas también pertenecientes al bizantino y al gótico, de la catedral, son muy buenos ejemplares; pero sobre todo, veo una caja árabe de carácter muy conocido, de gusto asiático y con una inscripción celtica, extensa y de primer orden. Llevaré un calco. No digo más de la exposición. Está muy bien dispuesta, y todos los que en ella han intervenido merecen plácemes. Enviaré sus nombres en otra carta, pues no quiero olvidarme de ninguno. La selección ha sido muy bien hecha y con conocimiento del asunto.

Sobre todo, lo que viene encierra mucho valor: son libros manuscritos; y corresponden a América. He de dar una grata sorpresa al general Riva Palacio, representante de Méjico. Los manuscritos no saldrán de aquí, porque no deben salir, por bien del caballo. Yo así lo he dicho, y no saldrán. El general Riva Palacio verá lo que haya de hacerle, en vez de que unos cuantos señores se dan alres de descubridores, cuando no le atañe el mérito. Así la catedral ganará con lo que es suyo para bien de la Iglesia.

La velada muy buena, menos la parte seria. El padre dominico dijo un discurso muy notable acerca del padre Daza. Se veía al hijo del famoso Santo Tomás. Mucho fondo.

Botella se entretuvo en hacer un himno a Colón y al Renacimiento. Sus electores le aplaudieron a rabiar. En el género poético lo hizo muy bien. Dió una nota que aquí desagradó: cantó la libertad de Cánovas, y no está Palencia para libertades conservadoras. Mi compañero de Ateneo quiso producir efecto, nada más.

Las composiciones poéticas las tengo a lo sumo por regulares, relativamente. Que no las toque el amigo Matosés.

Se dió una excepción en el cuadro trazado.

El Sr. Lectoral, quien se levantó y pronunció un discurso de primer orden. El amigo Sergio Aparicio conocido y apreciado por D. Emilio, dió la nota acerca de Colón; según su alto pensar hizo ver que el descubrimiento de América fué el abrazo de la humanidad en el continente antiguo, y continente moderno. Hermoso, hermoso, hermoso. Es la primera vez que he oído de un amigo; pero Sergio Aparicio debe ser el obispo de Palencia.

La música instrumental y el canto muy bien: hubo repetición. El orfeón sobresaliente.

Presidió el señor alcalde y el señor gobernador militar, el famoso coronel del regimiento de Zamora: general muy simpático y muy ilustrado.

Las hijas de Palencia llenas de hermosura y entusiasmo.

Seguiré dando minuciosos detalles de todo.

Mande usted a su amigo y compañero, BERNARDINO MARTÍN MINGUEZ

EL COLERA

Una real orden publicada en la *Gaceta* de ayer dispone que se despidan para lazarato suntu las procedencias de Groninga (Holanda) que hayan salido de dicho punto después del día 27 del mes anterior. Y lleguen a los puertos de las provincias con posterioridad a la publicación de esta real orden con cualquiera clase de patente, debiendo considerarse como notoriamente comprometidos los inmediatos a que se refiere la regla 12 de la real orden de 6 de Junio de 1850.

El alcalde Sr. Bosch continuó ayer sus visitas de inspección sanitaria por los distritos de Palacio y Universidad.

El teniente de alcalde, Sr. Cernuscos, giró también una visita de higiene al distrito del Congreso, decomisando algunos artículos de consumo, imponiendo varias multas por aglomeración de habitantes en algunos cuartos de los llamados de aguadores y mozos de cuerda.

También ha dispuesto se cite a varios propietarios para que revocquen sus fincas.

Por el laboratorio químico se han practicado las desinfecciones siguientes: Plaza Mayor (ocheina de limpieza, de consumos y vias y otras); Guindalera, Costanilla de los Angeles, urinarios y ríncones de la calle de Alcalá, Recoletos (paseo

y calle), Marqués de la Ensenada, General Castaños, plaza de las Salesas y de Santa Bárbara, plaza de Olavide, Barceló, Beneficencia, Santa Brígida, Arco de Santa María, Graciosa, plaza de San Gregorio, del Ray, del Carmen, Arlabán, Puerta del Sol, Arenal, San Ricardo y San Cristóbal.

Hoy comenzará la desinfección activa de los barrios de Pozas, Marconell, calle de Bravo Murillo y otras del distrito de la Universidad.

La Gaceta publica hoy un decreto declarando súcia las procedencias de Kiel, (Rusia).

París 7.—El prefecto de policía ha acordado publicar diariamente el número de defunciones coléricas. Los primeros datos publicados corresponden al lunes último. En dicho día se registraron 68 invasiones en París y 21 en los alrededores, y 31 defunciones en París y 16 en las cercanías.

París 7.—El Figaro dice que ayer martes se registraron en París 41 invasiones y 26 defunciones, y en los alrededores 9 invasiones y 16 defunciones.

Roma 7.—Una nota oficiosa comunicada por la Agencia Stefani a los periódicos, desmiente en absoluto el rumor de que haya ocurrido ningún caso de cólera en Caprea, y debido al cual los gobiernos de Grecia y España han impuesto respectivamente cinco y tres días de observación a las procedencias de Nápoles.

París 7.—Las cifras oficiales publicadas por la prefectura dicen que en el día de ayer se registraron 32 invasiones y 21 defunciones coléricas en París, y en las cercanías 80 invasiones y 35 defunciones.

El Havre 7.—En el día de ayer hubo 27 casos de cólera y siete defunciones.

Amberes 7.—Ayer ocurrió un fallecimiento causado por el cólera.

Hamburgo 7.—Ayer se registraron en esta población 268 invasiones coléricas y 154 fallecimientos.

San Petersburgo 7.—Los casos coléricos ocurridos ayer fueron 138; los fallecimientos 84; cifras que suponen un aumento sobre las de los días últimos.

Berlín 7.—Las noticias que se reciben de Hamburgo siguen siendo bastante satisfactorias.

La epidemia colérica continúa disminuyendo, y ya se nota en los paseos públicos mayor animación, renaciendo la esperanza de que el cólera hará cada día menores estragos.

Los hospitales siguen aún completamente llenos, pero la mayoría de los enfermos adelantan mucho en su curación.—Fabra.

CARLOS SEDANO

Ayer falleció en Vitoria a consecuencia de una enfermedad tan larga como penosa, el gobernador civil de la provincia de Alava y ex director de nuestro colega *El Estandarte*, D. Carlos Sedano Ayestarán, hijo del señor conde de Casa-Sedano.

En Madrid, donde contaba con muchas y cariñosas afecciones, y en Vitoria, donde se había conquistado generales y grandes simpatías, por la discreción y acierto con que gobernaba la provincia y por la afabilidad y discreción de su carácter, la muerte del Sr. Sedano ha producido impresión tristísima.

Ha muerto el Sr. Sedano muy joven, y cuando de su talento y condiciones aguardaban cuantos se honraron con su trato, frutos valiosísimos.

Perteneció a la judicatura y adquirió fama de recto; dirigió *El Estandarte*, honrando con sus trabajos a la prensa y en el Congreso defendiendo los intereses de un distrito de Puerto Rico se ganó la estimación de los hombres del partido conservador en que militaba y el respeto de los adversarios.

Recibían la aflicción familia del finado y la redacción de *El Estandarte* la expresión de nuestro sincero dolor.

CRIMEN DESCUBIERTO

Comisionado expresamente por el gobernador para descubrir a los autores de la agresión al oficial Sr. Eguluz, en la calle de Sagasta, el delegado del Centro, Sr. Almaraz, auxiliado del inspector, señor Puchado y el agente Sr. Gálvez, ha venido practicando afortunadas averiguaciones desde la noche del suceso, hasta caer en la cuenta de que pudieran ser los agresores dos escribientes empleados en la sala de procuradores de la Audiencia de Madrid.

Adquiridos los antecedentes necesarios, el Sr. Almaraz se presentó a las nueve de la mañana de ayer en el palacio de Justicia, y previa la autorización del presidente de la Audiencia, llegó hasta el despacho del procurador Sr. Flores, dirigiéndose a la mesa en que trabajaba un oficial llamado Antonio Díaz López, a quien detuvo, conduciéndolo a la delegación del Centro, y después a disposición del gobernador civil.

En el domicilio del detenido, Montes quiza, 7, practico después un reconocimiento la policía, encontrándose el bastón perteneciente al Sr. Eguluz.

En el gobierno civil, donde se formó el atestado correspondiente, declaró el detenido Díaz que él había sido el autor, en unión de Federico Venero, de las heridas causadas la noche del día 4 al teniente de húsares Sr. Eguluz.

Dijo que había pasado la tarde del domingo en unión del Federico y otro amigo llamado Leopoldo, en un ventorro de San Bernardino y que al regresar por la noche se separó de ellos Leopoldo en la calle de Carranza, continuando él y Federico por la de Sagasta, cantando y algo embriagados cuando tropezaron con el Sr. Eguluz, que iba muy deprisa y en la misma dirección que ellos.

El oficial, al tropezarse con ellos, les dio su disculpa y continuó su camino; pero los agresores no estaban para finezas y le contestaron una grosería. Volvió atrás el Sr. Eguluz y dio una tremenda bofetada al Díaz. El compañero de éste le quiso defender, y se entabló una lucha entre ellos, en la cual no sabe darse cuenta de lo que pasó.

El Díaz asegura también que una señora y un caballero que pasaban por allí le dijeron que su amigo había esgrimido una navaja contra el Sr. Eguluz; que su amigo huyó y él se marchó a su casa.

Esta declaración coincide con el relato hecho por el herido.

El Federico Venero no ha sido detenido

todavía, y se le cree ausente de Madrid. Si como es de esperar da con él la policía, es muy fácil que con su declaración pueda recomponerse el hecho y descubrirse toda la verdad del crimen.

Ayer mañana se levantó el apéndice al Sr. Eguluz, y se vio que es relativamente satisfactorio el estado de las heridas.

POR LAS VERBENAS

Bien puede asegurarse que un setenta y cinco por ciento de la población de Madrid estaba anoche en las calles observando los «salones» improvisados en distintos barrios, y los bailarines de férreos plés y ánimo esforzado que se mecían al compás de la música; que la hubo para todos los gustos de viento y de manubrio.

La plaza de Matute, plaza y cuesta de Santo Domingo, calles del Rúcar, Silva, Atocha, Luna, Tudescos, Echegaray, Gorguera y Postigo de San Martín, ardían en festa.

A las once de la noche la animación llegaba al período álgido.

En todas partes el mismo bullicio, el mismo deseo de ver, hasta estrujarse, la misma ansiedad por balancearse.

En algunos puntos las parejas de bailarines parecían atacados de una especie de frenesí, tales eran las vueltas, saltos, rebotes y corcobas que daban; ellas presas por la cintura, donde una mano crispada echaba la zarpa; ellos, presos también, y ácidos por la compañera de danza.

Los salones, en general, estaban iluminados con gusto; unos con mucha luz, otros envueltos en poética penumbra. Algún espíritu malicioso encontraría que en éstos, el número de bailarines era mayor y más cuajado que en los otros, pero la estadística podría hacerla con mejor conocimiento de causa los infinitos guardias del orden y del Ayuntamiento, que presidian con gravedad, a la altura de las circunstancias, el culto que se prestaba a Terpsicore.

El salón más grande y con más profusión alumbrado, era el que está a la entrada de la plaza de Santo Domingo. El que tenía sombra más protectora y cierto simbolismo en el tamaño de sus faroles, el emplazado delante de la casa del señor alcalde.

Entre uno y otro local un arco, con mucho verde, lucía la siguiente inscripción, hecha con candilejas y farolillos:

¡Viva D. Alberto Bosch!

Por muchos años, decimos nosotros. Y a este nuestro voto se unirá, seguramente, el de los bailarines agradecidos.

Porque el año no será de otra cosa, ¡pero lo que es de verbenas!...

¡Buena erupción!

Muy notable es la de la Misericordia, que se extiende por los barrios del Lobo, Príncipe, Atocha y calles adyacentes.

Llamaba mucho la atención una especie de gruta levantada en la calle de Atocha, con tres grandes arcos de muy buen aspecto, que ostentaban multitud de gallardetes y farolillos, y al final una cascada de veras, profusamente iluminada.

En la calle de la Gorguera había dos grandes focos de luz eléctrica situados en la farmacia del doctor Bonald, y todo el trayecto estaba lleno de escudos y gallardetes.

La calle de Echegaray hallábase totalmente engalanada con parecidos adornos, y alumbrada también con luz eléctrica.

La verbera de la Buena Dicha se celebra en las calles de Silva, plaza de Santo Domingo, Luna, Jacometrezo, Tudescos, Postigo de San Martín, plaza del Callao, travesía de Moriana y calle de Hita.

La iglesia, establecida en la calle de Silva, presenta una iluminación espléndida por su parte exterior, con multitud de vasos de colores, formando distintos dibujos, destacándose varios escudos y banderas artísticamente dispuestas.

En la calle de Silva hay grandes salones de baile iluminados con luz eléctrica y a la veneciana, y en el solar, núm. 40 de la misma calle, una gran rifa de objetos de arte.

En la travesía de Moriana llama la atención una colosal araña.

En el Puente de Segovia y calle del mismo nombre se celebra con rumbo la fiesta de la Patrona del Manzanares.

Llama sobre todo la atención un gigantesco arco levantado por el maestro de obras Sr. Violero, el cual arco, iluminado con luz eléctrica, sustenta siete grandes figuras. Cuatro de ellas alusivas al descubrimiento de América.

El aspecto de la calle de Segovia y carretera de Castilla no puede ser más fantástico.

En un salón de baile situado frente al núm. 20 se leen las siguientes inscripciones:

«Este es el Madrid antiguo, padre del Madrid moderno, el cual, aunque más humilde, es de Madrid el primero.»

«El veintiseis de esta calle fué una de un gran poeta, honra de las letras patrias: éste fué... Narciso Serra.»

La casa núm. 24, donde está establecida la alcaldía del barrio, presenta un gran golpe de vista.

El escudo de la Villa se destaca bajo un magnífico dosel de raso y está iluminado por la parte posterior.

Junto al escudo se ostentan dos magníficos tapices y dos grandes arañas formadas con faroles. Además de dichos adornos, hay multitud de banderas y gallardetes artísticamente colocados.

NOTICIAS GENERALES

En la mañana de ayer, invitados por el Sr. Navarro Reverter, delegado general de la Exposición histórico-americana, reunieron en el palacio de Museos y Bibliotecas los ministros y representantes de las naciones extranjeras que toman parte en dicha Exposición.

Después de felicitar al Sr. Navarro Reverter por su asistencia y darle la bienvenida a nombre del gobierno, manifestó que el objeto de la reunión era que cada uno eligiese, con los delegados de su país, el local donde había de instalarse la sección del mismo, y al efecto les invitó a que visitasen el palacio, que les mereció un juicio muy favorable y lisonjero.

Los ministros y delegados recorrieron todos los pisos y los sótanos, admirando

en éstos la perfecta separación y claridad con que se van colocando los envíos de cada país, mientras se habilitan sus instalaciones, y eligiendo en el piso entresuelo el lugar que han de ocupar éstas y que cada comisión adornará según sea de su gusto.

El Sr. Navarro Reverter les obsequió después con un lunch, y el general Riva Palacio, ministro plenipotenciario de México, manifestó, a nombre de todos, su gratitud al gobierno español y a su delegado por la galantería de su recibimiento y la preferencia que les había dado en la elección de sitio para sus respectivas instalaciones.

La inspección general de caballería ha propuesto a Guerra que los alumnos de la Academia de aplicación del arma, establecida en Valladolid, y que hasta ahora son externos, se les obligue a ingresar como internos.

Hoy se celebrará en Vitoria un meeting republicano.

Entre otros oradores hablarán los señores Becerro de Bengoa, Muro y Llano y Persi.

La sesión que ayer debía celebrar el Ayuntamiento, quedó aplazada para mañana por no haberse reunido número suficiente de concejales.

La inauguración oficial del ferrocarril de Montserrat ha sufrido un nuevo aplazamiento por no estar terminada la estación de llegadas.

Las obras de ésta estarán concluidas el día 20, y la inauguración se verificará el 23.

Tenemos entendido que en la sección correspondiente del ministerio de Gracia y Justicia se trabaja con actividad para reorganizar definitivamente los partidos judiciales que por virtud de la vigente ley de presupuestos han sido suprimidos, y a cuyo fin se dictó por dicho ministerio la última real orden que nuestros lectores conocen.

Como en muchas provincias desaparecieron juzgados que estaban juntos, se trata de armonizar los intereses de la región que estos ocupaban con la supresión referida, y se dice que se ha llamado la atención de las Audiencias y diputaciones sobre el particular, a fin de que en sus informes tengan presente la circunstancia indicada. Así, pues, será reformado el primer acuerdo, y de las cabezas de partido suprimidas, algunas volverán a reponerse, estando tal vez entre éstas la de Villadiego (Burgos), en cuyo caso quedarán fuera de combate, o mejor dicho, suprimidas Sedano y Castrogirón.

Ayer tarde se reunió en el Ayuntamiento, bajo la presidencia del Sr. Bosch, la comisión mixta de catedráticos y concejales con la comisión del Directorio Escolar Madrileño, habiendo quedado aprobado definitivamente el programa de fiestas escolares que han de celebrarse en esta corte del 11 al 20 de Octubre próximo.

Pintores guipuzcoanos.

Los artistas de Guipúzcoa envían a la Exposición Internacional de Bellas Artes que se inaugurará en Madrid el 21 de Octubre próximo, las obras siguientes:

Irueta.—Un cuadro que representa el descanso de los trabajadores del campo en Guipúzcoa; otro cuyo asunto es una calle de Venecia, y «La Guindaca», barrio de pescadores venecianos.

Ugarte.—Un lienzo de grandes dimensiones, representando el grupo principal varias mujeres en el muelle de San Sebastián arreglando la pesca.

Gassis.—Venecia a la caída de la tarde, cuadro de regulares dimensiones; un canal de Venecia, y una vista parcial de la ciudad. También exhibirá este artista un dibujo al carbón, cuyo asunto es un muelle, al que atracan varios lanchones.

Sallis.—Un paisaje.

Dorda.—Un retrato de tamaño natural.

Gordón.—Una marina y un cuadro de naturaleza muerta.

Un buque procedente de Marianópolis, puerto del mar de Azoff, y, por lo tanto, de procedencia súcia, llegó hace pocos días a Marsella y trasbordó un cargamento de 8.000 kilos de trigo a un buque español, perteneciente a una compañía sevillana.

Ese buque debe llegar al puerto de Barcelona de un día a otro para dejar parte de su cargamento.

Con tal motivo, la prensa de aquella capital llama la atención de sus autoridades a fin de que adopten toda clase de precauciones contra el cargamento de dicho buque.

Se nos ruega hagamos público que el candidato a la Diputación provincial por los distritos Universidad-Hospital, Sr. Monasterio y Taranco no es el ex concejal del mismo apellido ni tampoco pariente de éste.

No es cierto como dicen algunos colegas que el fingido coronel Kinkel, detenido anteayer como supuesto estafador, haya sido redactor de *La Iberia*.

Lo único que hasta ahora parece comprobado es que sea médico, aunque no haya ejercido tan honrosa profesión.

Con el título de *Agencia Literaria Internacional*, acaba de inaugurarse un centro periodístico que seguramente ha de tener gran aceptación en la prensa de provincias.

Los servicios que se propone prestar, la colaboración con que cuente y los correspondientes que tiene en el extranjero, la colocan al nivel de las mejores de su clase.

Al frente de ella están nuestros queridos compañeros en la prensa, D. Alejandro Lleroux y D. Miguel Sava.

El Consejo Superior de la Marina resolvió ayer tarde varios expedientes administrativos de trámite ordinario.

Los presidentes del Circulo de la Unión Mercantil y del sindicato del Colegio de agentes de Bolsa, Sres. Muniesa y Alvarez conferenciaron ayer tarde con el ministro de Hacienda sobre el nuevo reglamento relativo a la aplicación de la ley del timbre y derechos reales que en breve publicará la *Gaceta*, y del cual les ha dado lectura el Sr. Concha Castañeda.

Los citados señores han hecho presente al ministro los perjuicios que, a su juicio, irrogará el nuevo reglamento a las clases industriales y le han suplicado que continúe el tipo del medio por 100 para los descuentos y giros; que las transferencias contribuyan con la mitad de ese tipo, y que se suprima el impuesto a los libros mayor y copiar que se fijan en la nueva ley.

Un timo.

Hace unos cuantos días se presentó en casa de D. Teodoro Rodríguez un joven que, fingiendo ser hijo del Sr. Fiol, ex gobernador de Valencia, y presentando una carta apócrifa, pidió 250 pesetas al primero para un supuesto viaje.

Sin vacilación de ningún género se las entregó el Sr. Rodríguez, dada la buena amistad que al Sr. Fiol le une; pero a los pocos días pudo enterarse de que no había tales viajes ni tal carta del Sr. Fiol, sino que sencillamente había sido timado.

El Sr. Rodríguez avisó de ello al gobernador, que tomó las oportunas precauciones, y al presentarse ayer otro hijo del Sr. Fiol a por otra cantidad parecida, fué capturado en el acto, declarando también al que en los días anteriores había realizado el timo.

Como se ve, los timadores no se dan punto de reposo, y el gobernador tampoco parece que se descuide en ponerlos a buena cuenta.

El gobernador civil ha recibido de las empresas de Jai-Alai y Fiesta Alegre cien pesetas; cincuenta de cada una, y las ha distribuido, por medio de limosnas, entre algunas personas necesitadas.

Sucesos de ayer.

El tan conocido afilador ambulante que anda por esas calles llevando un artefacto que conducen unas veces algunos perros y otras un pollino, fué detenido por la tarde en la calle de la Palma, por haber arrojado unas tijeras a un chico llamado Luis Pinto Marco, a quien causó una herida incisa leve en el muslo derecho, que le fué curada en la casa de socorro del distrito.

El afilador detenido, que es de 70 años de edad, se llama Santiago Felipe Ramos, y del hecho dice la delegación al juzgado municipal.

Los guardias de Seguridad detuvieron ayer a las nueve de la mañana, en la calle de la Escalinita, a un sujeto llamado José María Ortiz de la Torre y Aguirre, por haber sustraído una pulsera de oro a Encarnación Reguera y Pérez, que habitaba una casa *non santa* de la calle de Jacometrezo, en cuya casa había pasado la noche alegremente dicho sujeto.

A las nueve de la mañana se inició un ligero incendio en una droguería de la calle del Mesón de Paredes núm. 24.

El siniestro tuvo por origen el haberse inflamado unas sustancias que estaba componiendo el dueño del establecimiento. El fuego fué dominado inmediatamente, resultando con ligeras contusiones en las manos el dueño y dos dependientes suyos.

Las pérdidas materiales son insignificantes.

A Fructuosa Molina le fué curada en la casa de socorro del distrito de Palacio, una lesión grave en el vientre, que se había causado en su domicilio dándose un golpe contra la máquina de coser.

También presentaba síntomas de aborto.

GACETA OFICIAL

DE HOY

Hacienda.—Decreto anunciando a concurso el arrendamiento de cédulas personales para la Península.

Gracia y Justicia.—Decretos de indulto. Fomento.—Leyes incluyendo en el plan general de las del Estado varias carreteras.

EL DIA POLITICO

No se oye nada nuevo que haga ó tenga relación con la política, aunque todo sirva para hacerla. Y si no ahí está el Sr. Bosch, alcalde presidente del Ayuntamiento de esta capital, por obra y gracia del gobierno y del Sr. Romero Robledo que lo protege y le impone, el cual, dando de lado y haciendo caso omiso de hechos recientes que labraron para siempre su crédito como autoridad, ha encontrado alguien bastante complaciente para dedicarle, con ocasión de la verbera de anoche, un cartel con su correspondiente «viva Bosch» que tiraba de espaldas. Por donde se ve que todo sirve para hacer política a los que no sienten escrúpulos para acoger la ocasión y el motivo.

La hacen también los amigos del señor Romero Robledo, apresurándose a decir, con referencia a noticias de individuos de la familia del Sr. Silvela, que este hombre público había demorado su viaje a Madrid hasta la segunda quincena de Septiembre, y acaso para después.

Si esto se confirma, lucida va a quedar *La Epoca*, que aprovechó el anuncio de la venida del Sr. Silvela, coincidiendo con el hecho de la próxima elección, para presentarle como modelo de ciudadanos, invitando a sus correligionarios ausentes a imitar la conducta del ex ministro de la Gobernación.

Personas llegadas ayer de San Sebastián, que no se señalan claramente por su filiación política, confirman la especie ya comunicada por telégrafo a *La Correspondencia*, de que, en efecto, habían mediado elevadas indicaciones respecto de ciertas especies vertidas en el meeting del pasado domingo, poco favorables a las instituciones.

Resultando de todo ello que en las medidas adoptadas, lo mismo en el expediente que se forma al delegado que en el proceso que se sigue al periódico de la localidad que publicó la reseña del meeting, el gobierno va a remolque, y procede por inspiraciones que no son las suyas propias.

Y como muestra, no es del todo mala para conocer más mejor al gobierno que sufrimos.

Por fin, a fuerza de constancia y de escañar en el asunto, ha conseguido *El Comercio* que la prensa a la devoción del gobierno confiese que, en efecto, se exportó a París por cuenta del Banco oro acuñado, en moneda extranjera que obraba en su poder; y que el indicado establecimiento sustituirá la falta de ese oro con el que está haciendo acuñar en moneda española.

Sustitución que se explica suficientemente con la aclaración que anoche hace *La Epoca* en las siguientes líneas:

«El gobierno no tiene liberalidad alguna con el Banco de España ni con nadie. La ley de Tesorería dispone que los gastos para la adquisición de barras de oro son por cuenta y mitad del Tesoro y del Banco, y el gobierno no se separa del precepto.»

Hace poco tiempo se resolvió por el ministerio de Hacienda, de acuerdo con el

informe del Consejo de Estado, un expediente relativo a la adquisición de moneda de oro extranjera por el Banco de España, en el sentido de que la obligación impuesta al gobierno por la ley de Tesorería se refiere sólo a la adquisición de barras de oro, no de moneda de este metal.

Y el Banco, que si algo tiene que agradecer al gobierno son los compromisos que le crea con sus exigencias, usa y aún abusa de su posición y de las circunstancias, deshaciéndose del oro amonedado extranjero y sustituyéndolo con barras de este metal.

Con lo que se gana la mitad de la comisión, y ¡quién sabe si algo más!

Y el país es quien paga.

FRONTONES Y TRINQUETES

En San Francisco el Grande.

Ayer tarde, a la hora anunciada en los carteles, se jugó un notable partido a cesta entre los niños pelotaris Angel Barrenechea (a) chiquito de Marquina y Leopoldo Lasheras (a) chiquito Aragonés (azules), contra José Berazá (a) Bravo y Pablo Selaya (a) Pracaman.

El momio estuvo a favor de los colorados en el primer tercio del partido, pero a pesar de sus esfuerzos, se quedaron en 40 tantos; bien es verdad que el más chiquito de la cuadrilla, el intrépido Pracaman, mostró tal habilidad y desplegó tan inesperados recursos, jugando de bola y trabuques, que fué imposible restar las pelotas que cayeron en sus manos.

El público, que era numeroso, y muchos acreditados pelotaris de otros frontones, que presenciaron el espectáculo, no cesaron de aplaudir a los simpáticos niños, principalmente a Pracaman, al que llevaron los bolsillos de cuartos.

C.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

La dirección artística del teatro Lara en la temporada próxima, ha sido confiada al distinguido autor dramático y escritor festivo D. Francisco Flores García, cuyo nombre es por sí sólo garantía suficiente al acierto e inteligencia con que serán atendidos los intereses del público.

El Sr. Flores García ha ofrecido, como testimonio de la imparcialidad con que se propone ejercer tan delicado cargo, la absoluta renuncia a que sus obras, nuevas ó de repertorio, se pongan en escena en el mismo coliseo donde tantos aplausos ha obtenido.

Este acto de delicadeza hace esperar a los autores, que la mayor rectitud y la más escrupulosa sinceridad, serán los únicos móviles de la dirección artística del teatro Lara en la temporada que se inaugurará en breve.

La empresa cuenta con la valiosa cooperación de la simpática Antonia García, que es un gran refuerzo para la compañía que ha de actuar en Lara.

DINES Y DIRETES

Han caído cuatro gotas, ha soplado un poco de viento, y... lo de costumbre, las líneas telegráficas están interrumpidas.

No sé cómo se las compondrán en el extranjero para transmitir los telegramas.

Aunque puede que averiguemos que fuera de España ni llueve ni hace viento.

Es decir, que nosotros estamos dentro de la civilización, pero... en camisa.

Los periódicos anuncian que el Banco de España continúa haciendo exportación de oro al extranjero.

Y pregunta un periódico: «¿Por qué no se pone ese oro en circulación dentro de España?»

¡Toma! ¡por un acto de caridad! Si por aquí viéramos una moneda de oro, nos desmayáramos.

Aparte de eso, ¡Somos tan felices teniendo cobre!

¡Hola! ¡Conque ha habido trampas en eso de las firmas de los pliegos presentados para las elecciones?

¡Me alegro! Por que los candidatos suelen dar chasco, y elegirlos en serio, sería no corresponder a sus condiciones.

¡Nada, nada! ¡Ande la broma!

EL BANCO GENERAL DE MADRID se encarga de dar letras y cartas de crédito para todas las plazas de España y del extranjero.

Cotización de la Bolsa de ayer.

4 por 100 interior.....	71 85	0 25	>
Idem en títulos pequeños.....	71 40	0 35	>
Idem fin de mes.....	70 95	0 20	>
Idem próximo.....	00 00	0 80	>
Exterior.....	75 00	0 80	>
Amortizable.....	79 45		>
Billetes hipot. de Cuba.....	118 25	0 10	>
Idem de 1890.....	97 40		>
Oblig. Tesoro 5 por 100.....	00 00	0 1	>
Banco de España.....	352 00		>
C. Arrendat. de Tabacos.....	114 00		>
Cédulas del Banco Hip.º.....			>
5 por 100 de interés.....	00 00		>
Idem al 4 por 100.....	00 00		>
COTIZACIÓN DE PARÍS			
Norte.....	000 00		>
Mediodía.....	000 00		>
Rolinto.....	000 00		>
Acciones del Banco Hipotecario.....	00 00		>
CAMBIOS			
Londres, á la vista.....	28 80		>
Idem, á ocho dias vista.....	00 00		>
Paris, á la vista.....	14 35		0 4
Idem, á ocho dias vista.....	00 00		>

SANTO DEL DIA
San Adrian.

ESPECTACULOS.

PRINCIPE ALFONSO. —8.—
La espada de honor.—Las campanadas.—La barca nueva.—La espada de honor.
112.—Las campanadas.—La barca nueva.—La espada de honor.
APOLLO. —9.—Coro de señoras.—Al agua patos.—La caza del oso.—Las campanadas.
5.—Al agua patos.—El monaguillo.—La caza del oso.
PRICE. —4 1/2 y 9.—Moda popular.—7. y 8.ª representación del grandioso espectáculo acuático «La concha de San Sebastián» La pantomima «Le souge de Noël»
COLON. —4 1/2 y 8 1/2.—Grandes funciones tomadas por Mis Alcides de Capitaine. Grandioso drama histórico titulado «Glorias españolas» 6 episodios de la guerra de Africa.
GUIGNOL. (Junto a los Jardines del Retiro).—Grandes funciones desde las cinco de la tarde.
FRONTON TRINQUETE. —(Jerte 10).—5 1/4.—Gran partido a cesta entre cuatro niños.
FRONTON JAI-ALAI. —5.—Gran partido de pelota a cesta.
PLAZA DE TOROS. —A las 4 y 1/2.—Gran corrida de toros y novillos en la que se lidiarán seis toros de desecho y tiento de una acreditada ganadería que serán estoqueados por Pepe-Hillo, Falso y Gavira.

COLD-CREAM VIRGINAL

A LA GLICERINA

Remplazar los antiguos ungüentos sucios y de olor, por una substancia grata a oído y a la vista y de aroma delicado ha sido el motivo de la preparación del Cold-cream que nos ocupa. Embeleece y perfuma. Cura las herpes, erisipelas, manchas, grietas del pezón y los labios, pecas, paño, costras, escorridos, barros, etc.
Ningún cosmético mejor pueden usar las señoras; libra a la piel de la irritación del sol y del aire del mar, conserva la ternura del cutis y mantiene siempre fresca y oven la cara, y por la finura y duración de su aroma es superior a los demás cosméticos.
Tarros de 1 y 2 pesetas. Depósito general en la farmacia de Torres Muñoz, San Marcos, 11, (esquina a San Bartolomé). Por mayor: Melchor García, Capellanes, núm. 1. Venta en todas las farmacias y perfumerías de España.

Para Resfriados, Tosas, Bronquitis, Mal de Garganta, Romadizo y Tisis Incipiente ningún remedio puede compararse al

Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

El cual viene siendo desde hace mucho tiempo el expectorante anodino más popular y más eficaz en el campo de la Farmacia, y recibe por doquiera la recomendación de la Facultad Médica. Calma la membrana inflamada, desaloja las mucosidades irritantes, es un paliativo para la tos y desahoga al enfermo. Como medicina casera para todo caso imprevisto, el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

Se Lleva la Palma,

Pues alivia y cura el garrotillo, la tos ferina, mal de garganta; y para todas las afecciones pulmonales a que están tan sujetos los jóvenes es insuperable. Ninguna familia, para su seguridad, puede estar sin el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer.
Preparado por el Dr. J. C. AYER & Co., Lowell, Mass., E. U. A.
Lo venden los Farmacéuticos y Tricantes en Medicina.

FOLLETO DE EL GLOBO

LAGRIMAS Y ALEGRÍAS

POR

MISTRESS HUNGERFORD

sabe, yo estoy seguro de ello, declara mister Vynner sin inmutarse.
Un gorro inmenso, con una borla en la punta.
Será una borla que ondea encima de su aristocrática nariz, algo así como una borla rabiosa, de un tamaño nunca visto. La aparición de semejante bellota me daría un ataque de nervios, me...
—¿Hará volver a casa?—profró miss Ponsonby.
—¡Oh! no, nada de eso.
Nada de indirectas, aún no he acabado con este delicioso pollo.
—¿Digame usted ahora por qué no ha querido usted ir esta noche a casa de mistress Drummond?
—En primer lugar porque solo me convidó al saber que le era simpática a la duquesa.
Pero aun cuando me hubiera invitado como era debido, hubiese rehusado de todas maneras.
—¿Pero por qué, por qué?—preguntó él con algo de impaciencia.
—Porque no tengo vestido que ponerme, contestó ella, ruborizándose ligeramente. Quizás hubiera podido comprar uno, plidiéndoselo a Dad, y él hubiérase privado de una porción de cositas que endulzan su existencia.

SE ACABÓ CON LOS DOLORES DE DIENTES

GRACIAS AL USO DE LOS

Elisir, Polvos y Pasta Dentífricos

RR. PP. BENEDICTINOS

de la Abadía de SOULAC (Gironde)
Don MAGUELONNE, Prior

EL MEJOR CURATIVO

Y EL

Unico PRESERVATIVO

DE LAS

Afecciones Dentarias



Inventado en el año de

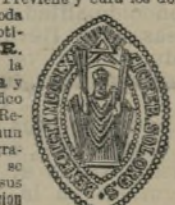
1373

POR EL PRIOR

Don Pedro BOURSAUD

EXTRACTO DEL FOLLETO

La fórmula de Don Pedro BOURSAUD y su procedimiento primitivo han sido escrupulosamente respetados. El Elisir de nuestros Padres cura de las más preciosas propiedades, impide la caries de los dientes, los emblanquece y consolida. Echa fuera la sangre de las encías, las tonifica y fortalece y disipa toda hinchazón. Purifica el aliento y sana perfectamente la boca en la que deja una frescura deliciosa y duradera. Previene y cura los dolores de garganta, las ronqueras, inflamaciones, aftas e irritaciones de toda especie. En una palabra, el uso cotidiano del Elisir de los RR. PP. Benedictinos asegura la salud perpetua de la Garganta y de la Boca. Como se ve, el específico cinco veces secular de nuestros Reverendos Padres nada tiene de común con los productos únicamente agradables lanzados en el comercio; se distingue de todos ellos tanto por sus virtudes preventivas como por su acción curativa, energica, rápida y duradera.



Quel approve:
Don Maguelonne
Ben. Prior

AGENTE GENERAL: A. SEGUIN, BURDEOS (FRANCIA)

Se hallan en todas las buenas Perfumerías, Farmacias y Droguerías.

HIERRO QUEVENNE

Unico aprobado por la ACADEMIA de MEDICINA de PARIS

para curar Anemia, Pobreza de la Sangre, Dolores de Estomago, - 50 Años de Exito.

Elisir de Hierro QUEVENNE y Sello de "UNION des FABRICANTS", - Paris, 14, r. Beaux-Arts

MANTAS

de pechera para caballo a 20, 24 y 30 reales. Todos precios. Calle de Postas POSADA DEL PEINE

LAVILLE GOTA
Reumatismos
Especifico probado de la GOTA y REUMATISMOS, calma los dolores de las mas fuertes. Acción pronta y segura en todos los periodos del acceso. F. COMAR y HUGO, 28, Rue Saint-Clément, PARIS. VENTA POR MAYOR. - EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

EAU DE SUEZ
Vacuna de la Boca.
EMBLANQUECE los DIENTES, ENTONA LAS ENCÍAS, PURIFICA LA BOCA.
El Denti-fricte que suprime el dolor de Muelas.
Se encuentra en todas las Farmacias, Perfumerías, etc.
Se envía el folleto explicativo a quien lo pida a: Sr. SUEZ, 9, Rue de Prony, Paris.

PILDORAS DE BLANCARD
Toduro de Hierro Inalterable
Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris.
Adaptadas por el Farmacológico oficial francés y autorizadas por el Consejo médico de San Petersburgo.
Participando de las propiedades del Hierro y del Hierro, estas Pildoras convienen especialmente en las enfermedades tan variadas que determina el germen escrofuloso (tumores, obstrucciones y histerias, etc.), afecciones contra las cuales son impotentes los simples ferruginosos; en la Clorosis (dolores púdicos), Leucorrea (dolor blancos), la Amenorrea (menstruación nula o difícil), la Tisis, la Síntesis constitucional, etc. En fin, ofrecen a los prácticos un agente terapéutico de los mas energicos para estimular el organismo y modificar las constituciones linfáticas, débiles o debilitadas. N. B. - El toduro de hierro impuro o alterado es un medicamento infiel e irritante. Como prueba de pureza y autenticidad de las verdaderas Pildoras de Blancard, exijase nuestro sello de plata reactiva, nuestra firma adunada y el sello de la Unión de Fabricantes.
Farmacéutico de Paris, calle Bonaparte, 40
DESCONFIENSE DE LAS FALSIFICACIONES

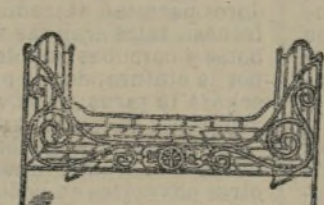
VENTAS A PLAZO

LUNA 11 11 LUNA

LA CONFIANZA



GRAN ALMACEN DE MUEBLES



PILDORAS DE BRISTOL

CURAN RADICALMENTE

todas las afecciones del Hígado



De venta en todas las Farmacias y Droguerías de la Península.
Depositarlos: Señores Vicente Ferrer y Compañía. BARCELONA

ESPERANZA Y CARIDAD

HISTORIAS CALLEJERAS

EL ALMA DORMIDA

1.ª de a serie La clase media

POR

ALFONSO PEREZ NIEVA

Precios para el público en general, 4 pesetas la primera y 2 las segundas; a los suscriptores de EL GLOBO 2.50 y 1.50 respectivamente cada una de las últimas.

La mayor parte de las novelas que constituyen las Historias callejeras han sido publicadas por EL GLOBO, y deseamos de que los suscriptores puedan obtener la colección completa de las mismas, no hemos vacilado en recabar del Sr. Pérez Nieva la rebaja de precio de su obra, a fin de facilitar su adquisición en condiciones económicas.

Esperanza y Caridad es una novela de cerca de 500 páginas en la que se desarrolla un interesante y dramático argumento de costumbres aristocráticas, presentado con la brillantez de color que da a todas sus obras nuestro colaborador Sr. Pérez Nieva.

El alma dormida es la primera novela de una serie que bajo el epigrafe común de La clase media se propone publicar nuestro redactor literario (Sr. Pérez Nieva, retratando tan interesante elemento social; el primer tomo es una acabada fotografía.

De venta ambas, con las condiciones citadas, en la Administración de EL GLOBO.

ANUARIO DEL COMERCIO

C. BAILLY-BAILLIERE

COLEGIO DEL BARRIO DE ARGUELLES

Centro Hispano Americano de educación y de enseñanza bajo la dirección de

D. FERNANDO ALCANTARA

Se halla situado en el barrio más sano de Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferraz, 19). Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Complemento de las condiciones higiénicas del local, es el plan de educación física encaminado a robustecer a los alumnos y conservar su salud. Las excursiones semanales a los Museos amplían el plan oficial de enseñanza. Se preparan alumnos para los exámenes de enseñanza libre, que tantas ventajas proporcionan a los que necesitan hacer sus estudios en poco tiempo. Pedir prospectos al director, Ferraz, 19, Madrid.

CASTELAR

Discursos parlamentarios y políticos en la Restauración.

Cuatro tomos 12 pesetas.

De venta en la Administración de EL GLOBO.

ENFERMEDADES CONTAGIOSAS
CURACION PRONTA Y SEGURA. Tratamiento fácil en secreto una yenda de viaje. Aprobación de la Academia de Medicina. Certificaciones de los Quirúrgicos principales en los Hospitales de París, del servicio de las Enfermedades contagiosas, que acreditan que las CAPSULAS-MOTHS se han empleado siempre con el mejor éxito. Para evitar la falsificación, se debe comprar únicamente la caja teniendo la etiqueta con el Sello en azul del Estado Francés. - En todas las Farmacias. CAPSULAS-MOTHS de Copal y Cúbar; Cúbar puro; Copal, Cúbar y Sándalo; Copal y Sándalo; Sándalo puro, y todos otros Medicamentos.

PUBLICIDAD UNIVERSAL (CENTRO)
AGENCIA de ANUNCIOS de RICARDO STORA
Esta casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, la más antigua, y de antecedentes bien conocidos, sigue admitiendo anuncios, sueltos y reclamaciones para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.
Se remiten tarifas de precios a las personas que lo deseen, dirigiéndose, en Madrid, a las OFICINAS, CALLE DE SAN MIGUEL, 21. D.P.º. PRAL. 1204222.

nía de su existencia, debiera serle agra-

—¡Todo!—dijo ella alzándose de hombros, con ese aire ext. año y medio extranjero heredado de su madre.

La monotonía es una cosa que debemos admitir sin protesta alguna.

Y ahora, buenas noches.

Y le tendió la mano.

—Acompañeme usted, al menos, hasta la puerta de la galería—dijo ella con acento suplicante.

Abrieron la puerta de entrada.

El claror de la luna entró de lleno en la galería iluminándola, y trazó un luminoso sendero hasta la sala.

Las estrellas brillaban en el firmamento y una ligera brisa acariciaba las mejillas aterciopeladas de Luisa, mientras adelantábase hacia el oscuro pórtico tapizado de rosas, cuyo olor perfumaba el aire.

Algunas nubecillas que flotaban en el horizonte, empañabanlo a veces, siendo esto lo único que venía a quitarle su olímpica serenidad.

—Supongo que verá a usted mañana en el castillo para los ensayos?—dijo Vynner reteniendo su mano.

—¿Quiénsabe?—contestó ella apartándose de él y desahuciándose.

—¿Acaso se puede tener seguridad en el mañana?

Se alejó del joven, bajo los rayos de la luna que jugueteaban amorosamente en los pliegues de su vestido.

A la puerta, casi en el momento de perderse en las negruras de la casa, se volvió hacia él, y le hizo una señal de despedida.

Un rayo de luna descarriado, ilumina sus pupilas en el momento en que las dirige hacia el joven de pie aun en la alameda.

—¿Cómo?—lloraba Luisa!
Le dirije un nuevo saludo de despedida y desaparece por la galería.

XIV

—¿Ah! ¿es usted Jaime?—dice Dolores haciendo un gesto de alegre sorpresa, y poniéndose muy encarnada.

Acababa de entrar por la sala de armas que daba al jardín, y a poco cae en brazos de su novio.

Sus mangas de encaje antiguo a penas le llegan al codo, pero bonitos guantes de Suecia, de color claro, cubren en artísticas arrugas su redondeado brazos.

No lleva nada en la cabeza, considerando el sombrero como inútil adorno, en día tan hermoso.

Su rostro encantador, lleva por mano preciosa sombra de color crema, que a Jaime le parece serena aureola, llamada a realzar la belleza de aquella cara tan pura y tan bella, que a la de una santa se asemeja.

—¡Oh! hermosa mía—dijose Bonverle mirándola, mudo de admiración—yo que soy para haber conquistado su cara, pero su corazón que vale aún mucho más.

Felizmente, la mayor parte de nosotros ignoramos la manera de expresar, con la palabra, los sentimientos más íntimos del alma; así fué, que Jaime le habló a Dolores de todo, menos del amor intenso que la profesaba.

—Ha adivinado usted bien—contestó él alegremente cogiendo muy de prisa la manita que le tendían de tan buen grado.

—Pero ¿a qué viene esa cortada, miss Lorne; por qué esa vergüenza sospechosa y ese precioso atavío?

—Si estoy de mas, dígamele usted con tiempo, y me alejaré con el corazón destrozado.

Miss Lorne—contestó con una mueca desdenosa.

—Le gusta a usted mi vestido?

—Pensé... creí... que vendría usted esta tarde y mi tia dice que me sienta perfectamente—añadió ella algo turbada, entonces me atreví a ponerme.

—Mas no creí que viniese usted tan temprano.

—¿Hubiera usted debido soñarlo, no debia usted soñar más que conmigo?—Quizas no haya dormido.

—Que disculpa tan ruin.

—Sepa usted señorita, que según algunos graves pensadores, el cerebro nunca descansa.

—Por lo tanto, aún cuando usted duer-

ma, mi recuerdo debe perseguirla de continuo, oye usted?

—Pero si no he dormido—dijo ella arqueando las cejas.

—Y entonces de qué sirven sus argumentos?

—¿Qué hermoso día—añadió ella—y qué contenta estoy!

En el rostro del joven retrábase la pasión mal suprimida.

—De veras—«de veras?»—murmuró él. —¿Con qué puedo hacerla a usted dichosa?

—¿Aime—dijo ella cambiando bruscamente de tono—espero no ser «demasiado feliz».

—¿Cuando la gente lo es demasiado, entonces?..

Y se echó a temblar de pies a cabeza.

—¡Locuras!—exclamó él con cierta brusquedad—nunca se es demasiado feliz. Que ideas tan tontas tiene usted a lo mejor.

Y aun admitiendo que uno lo sea, porque no se ha de seguir siéndolo.

Y ahora déjeme usted que la admire—añadió él separándose un poco de ella.

—¿Qué guapa está usted, deliciosa!

El vestido es también digno de usted.

—¡Auladorcillo!—dijo ella con ac. nto de protesta, echándose a reír con toda su alma.

Ahora, dígame usted ¿por qué ha venido tan temprano?

—No lo sé.

Estaba intranquilo, turbado, deseoso de verla.

—¡Ah! ¿cuándo llegará el momento que no necesite venir a visitarla?—exclamó Bonverle.

—¿Cuándo llegará la época en que los viajes más largos, serán de la sala al gabinete, y de ahí al comedor?

—También lo pienso yo—dijo Dolores con la mayor sencillez.

—¿Se divirtió usted anoche en el baile?

—Le preguntó.

Era el día siguiente de la recepción de mistress Drummond.

—Mucho, cuando bailaba con usted; de lo contrario, nada.

El sarao me pareció no poco insulso.