

SUSCRIPCIONES

	ANOS	TRIM.	SEM.	ASO.
	Pts.	Pts.	Pts.	Pts.
MADRID.....	1'50	4'50	9	17'50
PROVINCIALES.....	6	12	22	50
EXTRANJERO.....				
Portugal.....	8	16	32	
Naciones conve- nidas.....	15	30	55	
No convenidas.....	20	40	80	

VENTA

España.....	25	núms.	0'75	pts.
EXTRANJERO.....				
Portugal.....	25		1'25	
Naciones con- venidas.....	25		1'50	
No convenidas.....	25		3	

NUMEROS SUELTOS

Del día.....	0'05	peseta.
Avanzado.....	0'25	

SE SUSCRIBA

En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, y en todas las librerías.

ANUNCIOS

ESPAÑOL

Se reciben en esta Administración, y en la Sociedad General de Anuncios, Alcalá, 6 y 8, entrepuerto, y en Barcelona señores Roldós y Compañía, Recaudadores, 30.

EXTRANJERO

En París la «Société Mutuelle de Publicité», rue Caumartin, 61; director Mr. Lorette.

REMITIDOS

Provisos convencionales

Toda la correspondencia se dirige al Administrador de El Globo.

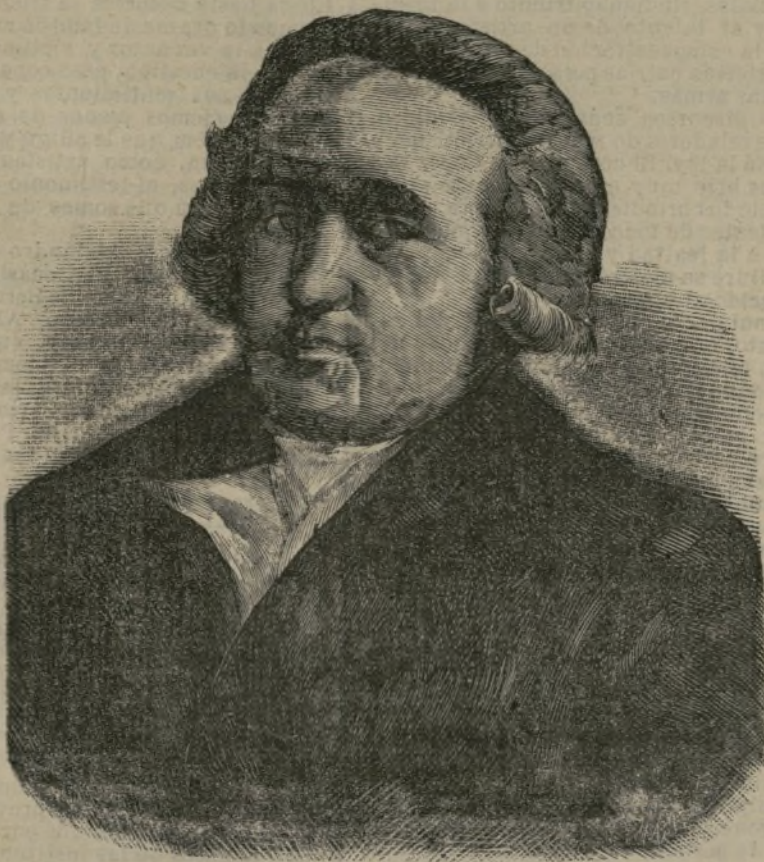


DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XVIII—TERCERA EPOCA

Lunes 26 de Septiembre de 1893

MADRID—NÚM. 6.168



Cean Bermúdez.

una traducción de la del italiano Milizia, dejó D. Juan Agustín a su muerte, inéditas su «Historia general de la pintura, la Vida de D. Juan de Herrera, Los tres diálogos entre Juan de Herrera, arquitecto de Felipe II y Battista Antonelli, el Sumario de las antigüedades de España, el Arbol cronológico de la enseñanza de la pintura en Andalucía desde la mitad del siglo XV y una parte de la Colección litográfica de cuadros del rey nuestro señor» que publicó D. José Madrazo.

Amante del detalle y de los objetos de apariencia secundaria, Cean Bermúdez no escribió ninguna de esas obras, en que campea el pensamiento humano en sus más altos vuelos, y quedan así formando parte de las bibliotecas de la generalidad culta. Sus producciones, que revelan la reflexión y la paciencia llevada a sus más extensos límites, quedan, aparte de la biografía de Jovellanos, para servir de obras de consulta al sabio, de fuente de datos y citas al erudito.

Su nombre, sin embargo, no ha sido velado aún por las nieblas de los siglos. Toda persona de mediana, y aún de superficial ilustración, lo conoce hoy; y nosotros creamos pagar a su memoria el debido tributo al publicar el retrato y estos breves apuntes biográficos del crítico severo y del hombre honrado, apasionado por la verdad con una firmeza a prueba de trabajos y de disgustos.

LA RISA

(En homenaje al insigne escritor y poeta americano Rubén Darío, que es hoy nuestro huésped, publicamos el siguiente artículo, verdadera joya literaria.)

He cerrado el libro de Coquelin. Quedan aun en mi memoria la visión de la última mueca y el eco de la última carjada. Siento un verdadero alivio. Acababa de leer *La Sonata de Kreutzer*, y un maldito libro de versos de Rollinat. Me reconforto. Miro el alegre cielo, por una ventana de mi cuarto de trabajo, que da a un patio lleno de flores. Después de tener largo tiempo ocupado el pensamiento en las negruras de la vida, he aquí que experimento especial complacencia en ver cómo sobre un rosar en flor, canta un pájaro, haciendo chiiiiii... chiiiiii... Es un pobre pajarito del cielo, que no sabe metafísica ni lee poemas neuróticos, ni conoce a Tolstói.

¡Mi ánimo ha cambiado.
¿Por qué? Por la influencia de la risa.
¡Oh! y es la verdad. Delante de lo oscuro de la existencia, delante de las conclusiones fatales y tristemente profundas del pesimismo; delante de la fábrica negra y vasta levantada por Schopenhauer y Hartmann, delante de la enlutada estatua del dolor fundido al calor de sumisteriosa poesía por Leopardi, surge, a modo de un refugio para el espíritu, como un consuelo o más bien, como una de fensa, el claro resplandor de la alegría.

La alegría destierra el estado morbozo de las almas, la alegría, riante, expresiva, de sonoras alas, se mueve en un ambiente sano y vivificador. Su trueno jovial, su carcajada, es como las descargas eléctricas, que purifican la atmósfera. Y en este siglo de crisis intelectuales, de agitación moral, de recaídas, de enfermedades del alma, la risa ha podido ser torre de asilo, lugar desahogado, para los que se aliegan a sus demonios y se acogen bajo sus banderas. El ser humano tiene un fondo de tristeza. Sobre la oscuridad cruza un vivo relámpago, la risa. Lo amargo de la vida siempre ha hecho conmoverse el alma de los fuertes pensadores. Los más grandes poetas han sido los poetas del llanto; el vientre del dolor es eternamente fecundo. Homero no ríe; Job no ríe; Esquilo no ríe; Lucrécio, Dante, Víctor Hugo, no ríen. Cervantes ríe, pero bajo la armadura grotesca, dentro del amojamado cuerpo del caballero de la Mancha, va un espíritu trágico y doliente derramando lágrimas.

Molière creó en Alceste, con la envoltura de lo cómico, una dolorosa encarnación de la amargura humana. Rabelais, el formidable bufón, no conoce el amor ni la ternura, aunque todo lo llena con la soberbia explosión de su risotada. Rabelais no sabe saber sonreír, como Voltaire, el gran risueño. La risa tremenda de Aristófanes estallaba como una temible fanfarria, a través de las máscaras de los histriones en las fiestas dionisiacas. Los dioses de los paganos reían. Bajo el cielo griego resonaban las carcajadas homéricas. Momo era un día-piadoso. En la *Ilíada* al paso de Tersites se oye el eco de las burlas. Rabelais descendiende en línea recta de Aristófanes. El poeta pagano, por ley atávica, reaparece en el buen monje gascón. Voltaire posee todos los matices de la risa, todos sus tonos, todas sus armas: Rabelais es siempre el titánico farsante. Voltaire emplea la flecha y la catapulta. Rabelais apedrea como Polifemo.

Generalmente, los hombres risueños son sanos de corazón. La risa es la sal de la vida. La risa de un niño es como una loca música de la infancia. La alegría inocente, se desborda en una catarata cristalina que brota a plena garganta. Triste hogar es aquel donde no resuena la amable risa infantil.

Los pensadores meditabundos no ríen, porque viven en constante comunicación con lo infinito, en una vasta serenidad. Los bandidos, los hombres avezados al crimen, tampoco ríen: en su vida zozobra

brante y livida, llenos de hiel y de sombra, siempre van acompañados de un negro genio, que mantiene en sus espíritus el espanto y el odio. El orgullo, la vanidad, sonríen; la lujuria, la gula, el robo pueden sonreír; la envidia no puede. Pálida y enferma, traga su propia bilis; y esta, con el ceño arrugado, siniestro como la pintura del poeta latino, aplastada bajo la montaña del bien ageno. Y si logra reír el envidioso, es con risa histérica y espantable.

En la historia literaria existe una figura extraña, representación del egoísmo y de la dañada burla: Swift. No le atormenta el sombrío *Livor*, el *spleen* británico, la enfermedad nacional. Es un espíritu emponzoñado lleno de cruda misantropía; especie de hombre escorpión, siempre listo para asestar el garfio que inocula el veneno. Su arma fue la risa; pero ella es en él salvaje bufonería, cruel dardo de un ser dañino. Su talento era corrosivo como un frasco de ácidos. Fue el exacto tipo del «panfletista». El creador de Gulliver, hizo del sonoro y buen metal de la risa, un puñal que puso en manos de su ambición y de su rabia. Aristófanes enseña y reprende; Agrippa D'Aubigné, como Juvenal, convierte la ironía en un látigo de acero, y destroza las carnes del vicio real y cortésano; Rabelais hace la gigantesca parodia de sus tiempos, como un Micromegas que se divierte jugando a los titeres; Cervantes alza la figura de Don Quijote en la tumba de la caballería y bajo una ideal y magnífica apoteosis; Voltaire con su estridente risa hace que

Hoy la humana razón sirva de guía A la prole de Afán regenerada.

Swift, en medio de su hipocondría y de su ruindad, solamente obedece a sus pasiones, y arroja su chiste al rostro de la sociedad, como un vaso de vitriolo. ¡Mal haya aquel que en el buen campo que Dios le dió, cultiva plantas venenosas y llenas de espinas! Swift, funesto sembrador, sembró en su huerto manzanilleros, cactus y ortigas. Reía con gracia mala. El gracioso era mal hombre. El caso de Swift se repite con alguna frecuencia en escritores jocosos que sino le igualan en talento, le superan en maldad. Emplean su habilidad más o menos crecida en desgarrar. Hacen de la sátira el arma de su rabia. Como el yambo de Arquiloco.

Archilochum proprio rabies armabit iambos
Ningún poeta de la antigüedad fue más odiado que Arquiloco. Todo lo contrario afirma de Simónides, Joubert. Fue estimado, fué amado. ¡Triste don es el talento, si nos sirve para traernos el general desprecio ó el odio! Alfredo de Musset en su verso de oro nos dice que ser admirado, no es nado; el asunto es ser amado:
Etre admiré n'est rien; l'affaire es d'être aimé

Es el inconveniente de muchos estridores graciosos. Los admiran, pero les aborrecen, porque les place desgarrar. Hacen reír, por medio del contraste de las ideas, ó por el empleo de ciertos juegos de palabras, buscando en todo el lado ridículo de las cosas.

Los escritores graciosos tienen lo que en español se llama *chiste*, en francés *esprit*, en alemán *witz* y en inglés *humour*. El «buen humor» es lo que distingue a los escritores de la gracia. Pero el mayor enemigo de la gracia es la grosería. Alberto Wolf, que es autoridad, define así el *esprit* parisense: «el arte de decir todo con buen humor y sin la menor grosería». Nada vence como la gracia sana. El genio francés alienta bajo el claror de la alegría. La vieja risa gala fortifica a los bravos trabajadores. Zola, el fuerte cazador, ha dado sus alabanzas a ese antiguo tesoro de la Francia; pero ha tronado contra los que lo falsean ó lo profanan. «¡Oh, genio francés, dice, *esprit* francés; tan neto y tan recto, formado de buen sentido y de viva personalidad, tú bien sabes que el falso *esprit* me exaspera y me pone fuera de mí. Tú sólo eres el *esprit*, oh viejo *esprit* nacional, tú que sacas la risa de la razón, que eres simplemente la flor de la inteligencia y de la verdad! Si, la falsa gracia abunda en París, aquí, allá, por todas partes. Producción, los sucesos comentados por el gacetero; la politiquería, la necesidad que en el diario tiene a veces el revisitero, de hablar en necio por la razón de Lope. De manera que así la verdadera, la fina, la brillante gracia, se convierte en la mueca bufa de baja extracción, en el chiste patanesco, en la risa insensata y pueril que propaga y celebra por un día, la inconcebible estupidez humana.

La risa como las flores, como las mujeres, está bajo la influencia del sol, del clima. Ved como ríen los franceses, y entre ellos esos ardorosos meridionales, los que nacen en Provenza, allá donde Valmajour oyó cantar al ruiseñor; bajo el sol provenzal ríe el tamboril, ríe el pífano, ríe el vaso de buen vino, ríen las alegres muchachas y los mozos que bailan la farandola. Esa jovialidad está impregnada de luz y de calor, como los versos de Mistral, de Roumanille y de Aubanel. La risa de París, culta y chispeante, mueve el lápiz de Caran d'Ache, la pluma de Armand Silvestre y de Scholl, y producen hoy las canciones de Paulus y de Yves Guilbert, como ante las explosiones de alegría musical que dirige la batuta de Offenbach. ¿Qué es un can-can sino una carcajada? Los holandeses y flamencos tienen fama de ser flemáticos y reposados. Pero el arte flamenco representado por Rubens es agitado, derrocha el movimiento, las carna-

ciones de la lujuria, los músculos, y el «buen humor» tiene un bizarro paladín en Jordaens, con sus interiores rusenjos y sus personajes gordiflones, sanos, que respiran en un atmósfera de excelente hilaridad. Y luego Teniers con luz regocijada, pinta de modo encantador las bullifosas kermesses y las expansiones aldeanas. Los alemanes ríen con cierta gravedad, —sin que esto sea paradójal.

Poseen como los artistas de Japon «ese sentimiento caricaturesco, ese lado cómico de la vida, expresado con sencillez semejante a la ingenua gravedad con que algunas personas dicen ó escriben divertidísimos chistes...» Mas, ¡cuánta diferencia entre el *Fliegende Blätter* y el *Charivari*, entre el gesto de Mein Herr y el de M. Prudhomme, entre la risa de Gretchén y la carcajada de cristal de la señorita Colombina, ciudadana de París! En Inglaterra la risa se acerca a los límites de lo trágico. El *clown*, el mimo, es la encarnación de esa alegría que lleva la mueca hasta lo visionario y el ademán hasta el dislocamiento. En esto hay algo del *ghéronne* de los turcos y de las marionetas macabras de los japoneses. Hay en el fondo mucho de fatal y de triste. A propósito, recuerdo que Macaulay compara a Voltaire, genio francés, con Puck, y a Swift, de genio inglés, con Mefistófeles. Por lo que respecta a los anglo-sajones, tienen el chiste grueso y rudo. Mark Twain recorta los suyos como un cartón, y a cada paso se ve la huella de su pesado y férreo tacón de *yankee*. Bill Noy no puede satisfacer sino a un norte-americano de pura raza, de aquellos que gozan inefablemente con los *Christie-Minutels*; la risa del país del Norte no es como su hermana la del mediodía, rosada vibrante, sonora entre las rosas bajo los nidos de los pájaros, en un ambiente poblado de armonía y de sol.

La alegría de Italia tiene un «trunfo»: el carnaval. El hijo predilecto de la farsa es Pulcinella. Pantalón, el doctor y demás buena compañía, vienen después.

La risa de España tiene un campeón en el chulo y una flor en la manola. No hablo de esa gran alegría literaria que tiene su epopeya victoriosa en las novelas picarescas; de la alegría triunfal de Cervantes, de la alegría endiablada de Gil Blas de Santillana y de Guzmán de Alfarache. Me refiero a la indígena, a la autóctona, a la legítima y nacional alegría española. Esa es la que dirige y anima las danzas del pueblo. Su bandera irisada en el pañolón de Manila, y en la caña cristalina bebe el zumo de Jerez y de Sancerre. Para la fiesta griega eran los cráneos sonoros; para sus zambras son las vivas, locas y animadoras castañuelas, de cintajos y lentejuelas. La lentejuela es una estrella en ese firmamento donde son constelaciones la chaquettilla del torero y la ergueta de la flamenca danzarina. Lo moros le dieron la pandereta, que es «es» tambor de regocijo. España ha compendiado en una palabra que es un símbolo toda su antigua ó salvadora gracia: «*sal*». Bendigamos la risa!

Bendigamos la risa, porque ella libra al mundo de la noche. Bendigamosla, porque ella es la luz de la aurora, el carmin del sol, el trino del pájaro. Bendigamos la risa, porque es la predilecta del rey Babé, muñequito sonrosado y adorable que lleva paz y dicha a nuestras casas. Bendigamosla, porque ella está en el ala de la mariposa, en el caliz del clavel lleno de rocío, en el aderezo de rubíes que se contiene en el estuche de la granada. Bendigamosla porque ella es la salvación. La lanza y el escudo.

Luego, cuando estamos en el recogimiento de nuestros ensueños, en la vaguedad de nuestras esperanzas, en la fata-morgana de nuestras ilusiones, viene una musa triste, triste, triste... Nos visitan en nuestras ansias solitarias, amados y misteriosos seres, llenos de enigmas de dolor ó de fatalidad. Hécula sollozante y maternal está ella; Orestes; va gimiendo, y tras él las Eumenides Implacables; Edipo, pasa ciego; Medea abominativa conjura; Hamlet, esfinge se ve ante Ofelia, esta palida y fúnebre rosa. Y después todos los hijos de la neurosis, todas las negras mariposas del delirio. Junto al realismo, cegador de flores, la poesía envenenada, la enferma, la de las ruinas, las larvas y los despojos. ¿Quien nos salva de este anonadador y oscuro diluvio de esta sombra, de esta invasión espectral, de este horror, de este espanto?... ¡Tú, Scapin; tú, Oronte; tú, Figaro; tú, Clarín junto a Segismundo; tú, pobre bufón que acompañas al viejo Lear, cuando la tempestad, con sus furiosos dedos de hielo, desgrena la regia barba blanca!

RUBÉN DARÍO.

La Biblia del Vaticano.

Un sindicato de judíos ha ofrecido un millón al Papa por el ejemplar de la Biblia hebrea que se conserva en el Vaticano. Ya el año 1512, cuando el Papa Julio II se hallaba en gran apuro financiero, ocasionado por el mantenimiento de la *Liga santa* contra el rey de Francia Luis XII, los judíos le hicieron una proposición semejante. Esta Biblia, literalmente pesada en oro, hubiera representado en aquella época, según el curso del oro, la suma de 518.600 pesetas. Después de muchas vacilaciones, Julio II rechazó la oferta. En caso de que el actual poseedor aceptara la proposición que se le ha hecho, sería éste el libro que hasta hoy haya alcanzado el precio más elevado.

EL SUFRAGIO UNIVERSAL

Fiel a su sistema de minar el terreno a todas las instituciones democráticas que bien a despecho suyo se ven obligados a tascar los conservadores, *La Epoca* recoge unas indicaciones de *Le Matin*, gran maestro en paradojas, acerca del sufragio universal en Bélgica, y les pone entre otros los siguientes comentarios:

«En todos los países de Europa va demostrando la práctica los graves inconvenientes que para el buen régimen de las naciones tiene el sufragio universal. Todavía parece que sueñan en nuestros oídos las frases, más o menos elocuentes, con que los oradores de los partidos avanzados de Europa cantaban las excelencias del sufragio y lo presentaban a los ojos de los pueblos como la panacea de todos los males y como algo parecido a escala sólida y segura por donde habían de llegar las muchedumbres a la plenitud de su bienestar.

La experiencia, gran maestra de verdades, va demostrando lo equivocado de aquellas ilusiones y poniendo como en relieve los resultados funestos de las decantadas excelencias del sufragio. Fácil nos sería, con un ligero examen de lo sucedido en España, demostrar lo absurdo de ese sistema igualitario que sujeta a la brutalidad del número los fueros de la razón y de la justicia; pero preferimos buscar en otros países testimonios que no pueden ser tachados ni de apasionamiento de partido ni de prejuicios de escuela.

El testimonio buscado en Bélgica no tiene valor alguno. La cuestión del sufragio, más bien que política, es hoy una cuestión social y obrera.

En cuanto a la tesis general del periódico conservador, cae por su base, porque juntamente está sucediendo todo lo contrario en los pueblos de Europa.

Y ahí va una prueba. En Holanda, nación tan rica como sedada, el nuevo gabinete ha presentado a los Estados Generales un proyecto de ley que tiende a modificar el régimen electoral, cuya base era hasta el censo, y un censo bastante elevado y restringido. En el proyecto se concede el derecho de sufragio a todo ciudadano mayor de edad, que sepa leer y escribir, y que pueda, por medio del trabajo, asegurar el sustento de su familia.

Es de advertir que Holanda figura entre las naciones más cultas en lo que respecta a primera enseñanza—como que desde 1890 practica el sistema de la escuela unseccular, gracias al cual no hay de fijo entre sus cuatro millones y medio de habitantes ni una cuarta parte que desconozca el alfabeto. La condición referente a este punto no tiene, pues, un verdadero valor restrictivo. Lo propio acontece en lo relativo al mantenimiento de la familia, tratándose de un país eminentemente laborioso y mercantil, a quien las colonias proporcionan abundantísimos medios de contratación, de negocio y de trabajo.

Tal vez *La Epoca* no admita estas consideraciones calificándolas de gratuitas, pero ahí están los números, mucho más poderosos que los razonamientos. Con arreglo al antiguo censo no había en Holanda más que 300.000 electores; con arreglo al nuevo proyecto habrá 800.000, o sea un elector por cada cuatro habitantes.

Proporción es esta igual a la de Francia y superior a la de otras naciones en que rige el sufragio universal sin las cortapisas establecidas en el mencionado proyecto.

Eso sin contar con que la institución democrática, adoptada ya por casi todos los pueblos de Europa y América, no tiene, fuera de lo esencial, un credo inmutable ni una fórmula absoluta. Uno siempre el principio, el modo puede diversificarse con arreglo a los tiempos, a las circunstancias, a las costumbres y a la manera de ser de las naciones.

Más decimos, desde el momento en que se suprime el censo, aparece y existe de hecho el sufragio, expresión y vehículo de la soberanía nacional, contra cuya fuerza incontestable se encuentran en la actualidad atados de pies y manos los doctrinarios españoles y los doctrinarios europeos.

Por lo expuesto comprenderá *La Epoca* que no hay motivo para sus gratulaciones, y si para presumir los aciertos destinados que a toda política reaccionaria están reservados en ambos continentes.

Consuélese el colega y sus amigos aprovechando los mequinos frutos de la última campaña electoral, pero no echen cuentas sobre lo futuro. Hállase el arma en manos de la nación, y aunque ésta, por ahora, no se cunde ni quiera servirse de ella, al fin y al cabo aprenderá a estimarla y a esgrimirla.

Hoy mismo, pese a las amenazas y a los vehementes deseos del gobierno, ni Cánovas, ni Pidal, ni Martínez Campos, ni poder alguno, tendrían el valor suficiente para pretender arrancársela.

Y si no, que lo intenten.

ECOS POLÍTICOS

Los datos de *El Resumen*:

«Nos hallamos, pues, frente de estos dos datos: Un ministerio en crisis.

Un presidente que no quiere hacerla hasta el día 10 de Diciembre, pongamos por caso, a las tres y veinte minutos de la tarde.

No se puede gobernar con más método. Como los ejemplos son contagiosos, el Sr. Cánovas ha comprado también su cronómetro.

Vivimos sometidos a dos relojes: el de palacio y el de la Presidencia del Consejo.

Es lo más triste que cada reloj tiene su relojero particular.

Al uno le dan cuerda en la plaza de Provincia.

Y al otro, es decir, al primero, le hace las composuras el relojero de la plaza de Santo Domingo.

Copiamos de *El Día*:

«El tiempo ha sido poco benigno con los aficionados a la tradicional fiesta taurina, a los cuales la tormenta de esta tarde se ha encargado de delucir la primera corrida de abono de la segunda temporada.

A pesar de esto, la concurrencia ha sido grande y buena la animación.

No ha ocurrido otro tanto en el salón de conferencias del Congreso y en los círculos políticos, donde apenas si se ha visto en toda la tarde media docena de personas.

Así era de esperar.

Cuando hay toros y están abiertas las Cortes, faltan señores para votar.

Con que estando cerradas, es natural que el salón de conferencias se traslade a la carretera de Aragón.

Cómo resume un colega el famoso resultado de la no menos famosa subasta para el arriendo de la cobranza del impuesto de cédulas:

«Han resultado, pues, sin postor, las provincias de Alava, Ariza, Badajoz, Burgos, Castellón, Ciudad Real, Cuenca, Gerona, Guadalajara, Guipúzcoa, Huesca, León, Lérida, Logroño, Lugo, Navarra, Orense, Palencia, Salamanca, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Zamora, Zaragoza y Canarias.

Total, 26.

Hasta 49, hay una diferencia de 23.

Es decir, que la subasta ha dado resultado en menos de la mitad de las provincias.

Y ahora tendremos un sistema mixto de cobranza para mayor complicación.

Esta andanada es de los sueltos de última hora de *La Iberia*:

«Sigue habiéndose de la ya acreditada sociedad cubana «Cacao y Compañía».

Por cierto que, según noticias que hemos recibido de la Habana, debe existir allí otra sociedad análoga que acaso funcione bajo la razón social «Cemento y Compañía».

Porque parece que en una Aduana, no sabemos cuál—ni somos los llamados a averiguarlo—se aloja una considerable partida de barricas que contienen cerveza, pero que pasaron como de cemento.

Y así es que, según nos dicen, ya nadie pide en los establecimientos públicos de la Habana una botella de cerveza, sino del cemento consabido.

Del mal en menos, que a la gente le ha dado por echarlo a broma.

Porque el hecho parece muy serio.

Y será cosa de que los ministeriales nos digan, no si es verdad, sino a quién se han exigido responsabilidades.

Los periódicos ministeriales negaron el sábado que tuviera importancia alguna el próximo consejo de ministros.

Pero llegó el domingo, y dijo *El Heraldo*:

«El próximo consejo de ministros en la Presidencia, según se cree, revestirá excepcional importancia política y administrativa, pues se supone que se acordará en él la combinación de gobernadores y la resolución de otros asuntos directamente relacionados con el ministerio de Hacienda y cuestiones de Ultramar, acerca de los cuales no impera uniformidad de opiniones en el seno del gabinete».

De las dos versiones, preferimos la de *El Heraldo*.

Entre más razones, porque debiendo ausentarse de Madrid por algún tiempo el Sr. Cánovas, parece lógico que deje ultimados todos los asuntos de importancia.

Si bien mirando a la historia de este gobierno resulta que sólo tiene la energía de los aplazamientos.

De día en día van mostrándose más liberales los conservadores.

La Epoca, después de renegar del sufragio en primera plana, abomina del jurado en la tercera.

Por eso dice, hablando del crimen de Valdaracete:

«Lo peor es que en esta apología de la habilidad forense no hay nada de exagerado. Los recursos oratorios impresionan y arrastran a los jueces de hecho, haciéndoles ver las cosas del color que quiere el más elocuente o el más diestro de los que llevan la voz de la acusación o de la defensa.

Después de contradicciones como la que hemos citado, dígame si representan los tribunales de hecho la apreciación de la conciencia social acerca de los delitos».

Confesamos humildemente que no nos es dable comprender a *La Epoca* si no recobra la memoria.

La cual nos dice a nosotros que hace días solamente manifestaban el fiscal del Supremo y *La Epoca* que «el jurado iba encarnando en las costumbres».

Si los conservadores no creen convenientes las reformas democráticas consignadas en leyes, no debieron aceptar el poder.

Decíamos ayer comentando un suelto de *El Día*:

«Así, pues, la futura constitución del gobierno será: tres conservadores, tres adjuntos y tres romeristas, incluyendo entre éstos al Sr. Cánovas».

Y contesta *El Clamor*:

«No nos parece mal. Pero somos generosos. Nos contentamos con algo menos».

Está bien la modestia.

La que le permite al colega conformarse con tener al jefe de los conservadores por un reformista más.

LOS HOSPITALES Y EL PÚBLICO

Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Muy distinguido señor mío: Tres razones me mueven, con grato estímulo, a contestar a las preguntas que usted se ha servido hacerme en el artículo «El cabo de un problema», que *El Globo* de ayer, domingo, ha publicado: primera, la estimable distinción del interrogante; segunda, los términos, para mí sobrado lisonjeros y honrosos, con que la pregunta me hace, y tercera, la índole, más que simpática, humanitaria del asunto. Si no leo mal, usted dice: «El director de Beneficencia y Sanidad, demostrando un profundo espíritu de observación, parece que se dispone a presentar un proyecto que quizás constituya el primer paso para borrar en el ánimo del vulgo la aversión a los establecimientos benéficos. El propósito del conde de Vilana es que se permita a las familias de los enfermos acogidos en los hospitales, sean o no de pago, y siempre que el estado del paciente lo consienta, visitarlos a diario y durante una hora por lo menos...» Hace usted luego muy delicadas y razonables observaciones sobre lo que la moral y el ánimo del enfermo ganarán con esta novedad, y concluye preguntándose: «Se empezará a minar el horror del vulgo a los hospitales, concediendo al enfermo esta hora diaria de audiencia?... (Reconoce por causa tal aversión, en el aislamiento de los suyos, en que por fuerza queda el paciente, al ingresar en un asilo benéfico...)»

Así, de pronto, sin más que la sencilla lectura de estas líneas, y sin ánimo de ilustrar un problema digno de meditación, según usted le anuncia, se me ocurre contestar, lisa y llanamente, algunas observaciones, que procuraré resumir para no adolecer de molesto, y que celebraría lograrán dejar satisfecha su caritativa curiosidad.

No creo que el asunto, ni por su importancia ni por su resolución, merezca que todo un director de Beneficencia y Sanidad presente proyectos, formalidad esta, que supone estudio y más alta empresa; basta con un buen deseo y una sencilla indicación, para que la reforma se cumpla. La visita del público a los enfermos del hospital es un asunto puramente reglamentario, de régimen interior del asilo, y se modifica, en cualquier sentido,

con notoria facilidad. Por lo que a Madrid se refiere, los hospitales, ó son de la Beneficencia general, ó son de la provincial, ó son de particulares; y por virtud de esta variada pertenencia se comprende que una sencilla orden ó decreto del señor conde de Vilana, como director general de Beneficencia, abrirá las puertas de los primeros asilos (Princesa, Incurables, del Carmen y Leganés) al público cuando se quiera y por el tiempo que se diga. Los de la Beneficencia provincial (Hospital general, de San Juan de Dios, Maternidad é Inclusa) dependen de los acuerdos de la Diputación; y tenga usted por seguro que ésta le tomará fácilmente en cuanto se lo pidieran; y respecto a los hospitales particulares (Orden Tercera, Nuestra Señora del Rosario... etc.), sus patronatos respectivos haríanlo sin dificultad, si es que ya no lo tuvieran hecho, lo cual no ha de asegurarse, pues cada uno tiene su régimen especial.

Como usted ve, este primer problema no supone más trámites que una orden en lo de jurisdicción propia, y una invitación cortés en lo de jurisdicción extraña.

Otros puntos de vista surgen de seguida al reflexionar sobre los inconvenientes y ventajas que semejante disposición entraña; y de los más principales algo diré.

Puede tener varios inconvenientes, ó para suavizar más el concepto—pueden oponerse algunos reparos a prodigar estas visitas; señalaré tres, por ejemplo: el régimen del hospital, del enfermo, y el contagio.

Haga usted una visita los domingos, en las horas de la mañana, cuando se franquea al público la entrada en el Hospital Provincial, y verá lo que es una invasión durante la cual la vida, el régimen del establecimiento se paraliza en absoluto, porque en tal grado predomina el jolgorio del público, que ni el profesor hace su visita, ni el interno su cura, ni el enfermo su limpieza. Consecuencia de esto: el cuerpo facultativo y el administrativo serán los primeros en oponerse so pretexto del buen régimen. Sin embargo, considerando que por la tarde en nada perjudicaría al régimen de asistencia, orden y reposo, dicha visita, y que la concurrencia a diario, por razón clarísima de apreciar, sería mucho menos numerosa, queda fácilmente orillado este primer reparo.

El segundo responde a una observación de usted, aunque rectificándola bajo cierto aspecto. Dice usted: «seguramente que en su visita de los lunes encontrará el facultativo en las camas más mejoradas», pues no lo crea usted, segurísimo es que sucede lo contrario. Acontece, a propósito de este particular, en los hospitales, lo que en los colegios de internos en los días siguientes a los de salida: siempre bajas por infracción de régimen. El pan, la botella de vino, las naranjas, la carne magra, el cigarro, el dinero dejado entre las manos del paciente... todo esto que dan de corazón los amigos y los parientes, y con el más vivísimo deseo de que haga bien, produce, con mucha frecuencia, recaídas y estragos incalculables. No conozco estadística ninguna que a ilustrar este punto se haya dedicado, y puedo creer, sin jactancia, que cuando no lo conozco es porque no la hay, pero tenga usted por seguro que si existiera le alarmaría a usted la tristísima enseñanza que de ella se desprendería. Sin embargo, aquí procede recordar la vulgarísima comparación con los males de la libertad y con la lanza de Aquiles, la cual curaba las heridas que hacía; el buen sentido de una parte, y de otra el gastar en una entrevista diaria y metódica ese furor, esa oleada que representa toda la solicitud contenida y remansada durante una semana y soltada de pronto en un día de fiesta, disminuirían seguramente tamañas imprudencias de la generosidad y del cariño. Esto se remedia fácilmente también.

Algo más grave reparo, es el contagio: la visita a los enfermos crónicos, de afectos orgánicos intrasmisibles, no hay por qué dificultarla, pero la visita a los enfermos atacados de fiebres eruptivas, de difteria... puede presentar muy serios inconvenientes. Sin embargo—ya ve usted si soy optimista—todo lo que se ha ensanchado en la doctrina médica el campo de ciertas infecciones por la alimentación (cólera tifóidea...), se ha reducido el de los contagios por simple aproximación, y esto favorece la concesión de las visitas. De cualquier suerte que sea; en un hospital severamente reglamentado—y no pienso usted en ningún español, al hablar así las enfermedades franca y peligrosamente contagiosas tienen pabellones y organización especiales, que pueden acudir a este inconveniente sin obligar a los demás enfermos a rigores que para ellos huelgan.

Por lo demás, y aparte de lo dicho, ¿qué si tiene ventajas? ¿qué si el espíritu del enfermo se reanima y alegra, viendo cerca las caras y la solicitud de su familia, y de sus queridas amistades? ¡Ah! ¿cómo dudarlo!

—Mire usted, señor Pérez Nieva!—uno de los grandes adelantos que caracterizan la sublime reforma hospitalaria comenzada en la revolución francesa del 93, y a sorprendentes adelantos llevada en nuestro tiempo, estriba—aparte otras muchísimas reformas, sutilezas y consejos de la grande, de la transcendente higiene—en quitar al hospital y al manicomio todo lo que tenían antes de humillante, de indigno, de tético, de adusto, de atormentador y de dantesco. ¿Quién compara la enfermedad de hoy con las de otras edades? La pureza de un aire libre y oxigenado, por bien estudiadas ventilaciones, recibido; la de un ambiente, tibio por obra de caloríferos y aromatizado por los contiguos parques; la alegría vivificante de la luz, que entra a raudales por grandes ventanas; la acción estimulante de la música, que sacude con estremecimiento de regocijo el decaído espíritu; la asistencia asidua del profesor ilustre; la solicitud de la hermana ó de la perita enfermera; las macetas y cuadros, que alegran con sus colores las paredes de la sala; los refinamientos de las prácticas hospitalarias, con admirable prolijidad estudiadas; las tiernas afecciones de la familia... todo lo que puede ser manantial de vida moral y carnal, todo lo que puede sacudir el espíritu del ser abatido por el dolor y la miseria, todo se emplea en el Hospital; y cuando así no sucede, el Hospital es malo y refleja el atraso, la pobreza, y la incultura del pueblo donde se asienta.

Las clases pobres nuestras huyen de los hospitales ¡y es natural! les dura el horror histórico; es decir, ese espanto, ese terror acumulado por muchas generaciones y debido a que el hospital era el antro de la miseria, de la brutalidad, de los quejidos

desgarradores, de las operaciones cruentas practicadas a vista de todos los enfermos, de la agonía contemplada cara a cara en el vecino sin pudor ni ocultación, de los descuidos y ausencias del profesor cruel y abandonado, de las rapacidades del interno voraz, de las exigencias del enfermero zafio y ladrón... ¡y es natural! el horror contra tanta miseria, hacia mirar con espanto el hospital. Mucho se ha limpiado de esto, pero; Dios de Dios, cuanto queda aún! pero, en fin, hoy el hospital ha cambiado, y hoy también se va curando el público de ese odio tan justificado. Cuando hayamos adelantado más—¡que adelantaremos!—y cuando nuestros hospitales sean como son muchos que en el extranjero he visto, entonces, hasta las clases acomodadas ingresarán, en esos lugares donde, por ser templo a la curación destinado, puede y debe hacerse en obsequio del enfermo lo que no se puede hacer en la más opulenta casa particular.

Dispénsame tan deslizada y extensa carta, a vuelo de pluma y sin meditación escrita, y ordene a su afectísimo q. s. m. b.

Dr. ANGEL PULIDO.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL) En honor de Benlliure.—El monumento de Granada.

Granada 25 (7:45 noche).—Hoy se ha celebrado en el hotel de Roma un gran banquete en honor del insigne escultor Mariano Benlliure, ofrecido por la oficialidad del regimiento infantería de Córdoba.

El acto fué verdaderamente hermoso. Los oficiales, rindiendo tributo a la inspiración y al talento de un artista, representan la compensación de sentimientos de las glorias patrias personificadas en el arte y las armas.

Hubo discursos enérgicos y sentidos, todos reveladores de mucho patriotismo y respeto a la ley. El coronel Sr. López Bailesteros hizo muy elocuentemente el resumen de los brindis, inspirándose en los sentimientos de todos y en el amor a la patria, a la lealtad y al honor.

Benlliure se mostró muy emocionado y agradecido al agasajo.

Al final del banquete el coronel del regimiento, en nombre de la oficialidad del mismo, telegrafió a la señora de Benlliure saludándole en nombre de todos.

El monumento está adelantado.

Ayer subieron la estatua de Isabel la Católica.

Presenció el acto el Sr. Castro y Serrano y un público numeroso. Mañana seguirá colocando la parte escultórica y todo estará terminado antes de la fecha fijada para la inauguración.—*Sevilla*.

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR) Choque de trenes.

Bilbao 25 (12:30 tarde).—A las nueve de la noche chocaron en el túnel de Baracaldo (línea de Portugalete), el último tren de viajeros con uno de mercancías, habiendo quedado destruidas las máquinas y dos vagones.

Resultaron heridos los maquinistas y un fogonero, y entre los viajeros un vendedor de periódicos y un mozo de cuerda, éstos graves. Hay otros heridos leves.

La circunstancia de ser el último tren ha evitado mayores desgracias, pues solo conducía 20 ó 30 personas.—*M.*

Agencia Fabra.

Los franceses en Dahomey.

Paris 25.—Los despachos del coronel Dodds, jefe de los dahomeyanos, recibidos hoy en el ministerio de Marina, dicen: La batalla últimamente librada en Dogba, ha sido una derrota completa para el ejército dahomeyano, que ha quedado moral y materialmente destruido.

Las fuerzas al mando del coronel Dodds se encuentran concentradas en Zenón, en las orillas del Oueme, y tratan de avanzar al encuentro de los dahomeyanos.

Cereales.

Paris 25.—El mercado de cereales acusa poca variación.

Los negocios siguen muy retraídos, y los precios por esta razón inalterables.

En Paris se cotizan de 21'75 a 22'50 francos los trigos del país los 100 kilos.

En trigos extranjeros las operaciones son nulas.

Las noticias que se reciben de los mercados ingleses acusan un ligero movimiento al alza.

Congreso obrero.

Marsella 25.—En la sesión celebrada anoche por el Congreso nacional obrero, se leyó una carta de adhesión al mismo firmada por Pablo Iglesias en nombre del partido obrero español.

Muerte del conde de Trapani.

Paris 25.—En la madrugada de hoy ha fallecido el conde de Trapani, Francisco Borbón.

Lo de siempre.

Buenos Aires 25.—Se han hecho nuevas prisiones como consecuencia del complot descubierto. Ayer fueron presos un comandante y varios subalternos.

La conspiración era muy extensa y tenía varias ramificaciones.

Levantamiento de indios.

Nueva York 25.—Noticias recibidas de Méjico anuncian haber ocurrido un levantamiento entre los indios de Sierra Madre.

Una familia de colonos ha sido asesinada por los sediciosos.

El cólera.

Viena 25.—En vista de las noticias publicadas de haber ocurrido varios casos de cólera en Rumania, el gobierno ha ordenado que sean sometidos a una inspección médica los viajeros procedentes de Rumania en Bukovina.

Paris 25.—Ayer ocurrieron en esta capital 33 invasiones y 13 defunciones cólericas, y en los arrabales 12 y cuatro respectivamente.

El Havre 25.—Ayer ocurrieron siete casos cólericos y cuatro defunciones.

San Petersburgo 25.—En nuestra capital se registraron ayer 32 casos de cólera y cinco fallecimientos.

En todo el territorio del Imperio se observa muy marcadamente el decrecimiento de la epidemia.

Hamburgo 25.—Ayer ocurrieron en esta población 81 invasiones y 49 defunciones cólericas.

En Stomelu dos fallecimientos de la enfermedad epidémica.

Los franceses en Dahomey.

Paris 25.—En el ministerio de Marina se

han recibido despachos de Dahomey manifestando que el ejército expedicionario francés ha obtenido un nuevo triunfo sobre las fuerzas dahomeyanas.

Nota. A causa sin duda del temporal, no se han recibido en esta Agencia los despachos telegráficos de París correspondientes a la noche última.

EL PINTOR LUNA

Signen los telegramas de París dando extensas noticias de la tragedia.

El Sr. Luna ha prestado ya una declaración que nos parece sincera, y que, si no justifica, disculpa su arrebatado.

La esposa, mal herida, mejora un poco, y hay esperanza de que cure.

Los Sres. Pardo de Tavera, en varias conversaciones con periodistas tratan de excusar a su hermana, en lo cual no hacen más que cumplir su obligación, así como al mostrarse parte en el proceso. En lo que obran con poca cordura es en repetir a todas horas que daban dinero y protegían a Luna. Quien así procede, lleva perdida la mitad de su causa.

A bien que hay todavía algo menos delicado y correcto. La intervención de un Sr. Regidor en ese drama de familia y las versiones que facilita a cuantos reporters pasan a su alcance.

La opinión en París, y creemos que más aún en España, es favorable al ilustre pintor filipino.

Y tenemos por cierto que muchos, pero muchos, agregarian con gusto su firma a las de los pintores que enviaron ayer al Sr. Luna la siguiente nobilísima carta:

«Sr. D. Juan Luna Novicio.

Nuestro querido amigo y compañero: Llegó hasta nosotros la triste noticia del tremendo drama de familia en que ha sido usted a la vez actor y víctima, y sin juzgar la cuestión, pero conociendo la nobleza de sus sentimientos y de su carácter, no podemos menos de asociarnos al inmenso dolor que le aflige y reiterarle en esta ocasión, como artistas unos, como amigos todos, el testimonio de aprecio y simpatías con que somos de usted afectuosos.

Bernardo Rico, Alejandro Sain Aubin, M. Ruiz Guerrero, M. Ducasi, Antonio Gil Montejano, Aureliano de Bernete, Enrique Simón, Manuel Crespo, Alfredo Perea, Eduardo Pelayo, Lhardy, Juan Esgrima, José Alcoverro, Manuel Alcazar, Martínez Lumbreras, Jaime Morera, Jerónimo Suñol Valcorva, Luis Roma, Carlos Franquelo, José Bermudo, José Arijá, Plácido Francés, Cecilio Plá.—Signen las firmas.»

MEETING COALICIONISTA

Los liberales de San Sebastián celebraron ayer el anunciado meeting en el salón de fiestas del gran Casino.

El presidente Sr. Samaniego, después de manifestar su gratitud a la concurrencia, que llenaba el local, expuso que el objeto de la reunión era protestar de la conducta del gobierno con motivo de las elecciones de Vergara.

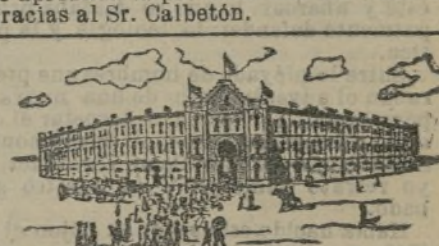
El diputado a Cortes Sr. Calbetón, dijo que la reunión, no teniendo carácter de propaganda, debía ser breve. Hizo notar los favores dispensados por el gobierno a los enemigos de las instituciones en contra de los liberales coaligados. En Guernica y en Azpeitia los carlistas se han reunido libremente sin sufrir las molestias de los delegados. Son dignos de respeto, pero los liberales que les apoyan merecen censura.

El juez municipal de Vergara, en las reuniones de electores, dictando autos por teléfono, el Sr. Cánovas recomendando por cartas las candidaturas carlistas, y otro ministro ejerciendo coacciones en las fábricas que tienen contratos con el Estado, han encendido la tercera guerra civil.

Anunció que esta protesta será objeto de debate en el Parlamento, y leyó una carta del Sr. Sagasta declarando que el partido liberal hace suya la cuestión planteada en Guipúzcoa.

Había después el Sr. Jamar, manifestando que el comité provincial aceptaba como suyas las proposiciones del Sr. Calbetón, y dijo que el lema de los liberales, en las Provincias Vascongadas, debía ser «Paz y autonomía».

La numerosa concurrencia acogió con estrepitosos aplausos, y vivas a la libertad, las palabras de los oradores, quedando aprobada la protesta con un voto de gracias al Sr. Calbetón.



TOROS

No sé, ni pienso, quiero, los horrores que hubiera dicho cierto articulista de un respetable diario portugués, al contemplar el buen número de aficionados que ayer fueron a la plaza, sin importárselos un comino el relampagueo y truenos con gotas que se hicieran presentes antes de la corrida, en la corrida y después de la corrida, con tal de ver un volapié neto, una de esas estocadas que hacen polvo al toro de más poder, duro y pegajoso que pisa plaza.

El caso fué que en la última corrida de embolados que el Guerrita lidió en Lisboa, unos cuantos espectadores, entusiasmados con el alarde de facultades que Rafaelillo hizo, pidieron que la muerte del corrupeño no fuese de mentirijillas, como es uso y costumbre en las plazas

—Si, es muy aficionado; pero es hombre para dar una cuchillada... hasta en Dios, se se le presenta.

—Canastrol! exclamó o otro. Ora ahí teem o verdadero aficionado! Tanto se costumaron a ver nas pracas correr o sangue, que era até capaz de dar uma navalhada... en Dios, se se le presenta! Y despachado el preámbulo, me voy al toro... ó a los mansos; que de lo todo hubo. De lo último más que de lo primero.

Era la 12.ª de abono y primera de la segunda temporada.

Como primera un camelo, un mico como dozava, un infundio por principio y cualquier cosa por Salas.

Un albardado, retinto meano, bastote y largo de velas, rompió plaza. Llamóse Capuchino.

Nada quiso con los piqueros, representados por Aguietas y Soria, que se vieron comprometidos para tentarle en el morrillo con las de ordenanza.

Entró en juego el Ostión, cuarteando un par admirable, consintiendo de veras. Dejó otro regular, como pudo, el Manene; repitió Antonio, y empuñó los trastos el que «se la corta el año que viene».

¡Qué se ha de cortar, si el hombre ha parado el curso de los años!

Brindó José Lagartijo con aquel aljamañado tan suyo, y fuese hacia el bicho, al que pasó con ambas manos sin adornarse, pero entrando a matar con guapeza, y dejando una buena, si delantera, con mucha vista, abuelo.

Palmas en la tierra. Truenos en el cielo.

Tomate.

Más fino que el anterior, negro listón y bragao. Quiso hacer algo así como rematar en las tablas, y proporcionó tal cual desazón a los bravos de caballería. Al Cantares pretendió despojarle de la chaqueta, y como aquel no se prestara de buen grado a la demanda, rompiósele, tirándole de mala manera del caballo.

La providencia volvió por el piquero, el cual de pésimo humor por la jugarreta presentó la cuenta del sastre a Tomate en tres buenos puyazos.

De aquella colisión un jaco virgen quedó sobre la arena agonizante: sigámos adelante.

Hubo quites de Rafael y uno muy bueno de Quilés.

Pararon Valencia y Julián.

Un pase de pecho y algunos otros de difícil nomenclatura empleó el Espartero para entrar con una estocada un tanto calda.

El toro dobló y Manuel se fué al estribo a descansar.

Chimenea.

No salió echando humo, que sepamos, pero lucía unos cuernos «sensacionales». Era retinto, ojo de pedir y brocho del derecho.

Empezó buscando la del campo por salida se entendía la figura y se encontró con Soria, a quien reventó un jaco *charmant*.

Badila se ganó una ovación midiendo y estrechándose con el toro. Que no se pierda el buen ejemplo.

Pulguita y Cayetano prendieron a pijo-tados los zarcillos de reglamento y entró en juego Fabrillo.

El cielo, que hasta entonces se había conservado de color plomizo, adquirió una tonalidad de carbón, el viento sopló con fuerza y las nubes comenzaron a plorar.

Con muchas fatigas logró que se igualase el bicho, y corto y por derecho agarró una estocada que hizo desplomarse a Chimenea.

Aplausos y muy justos.

Enlutado.

Lo fué por la ropa. Recogido de cuerna. Algo de la madera que le sobraba al anterior le hacía falta a éste.

Hizo la misma faena que sus hermanos, huyendo como un condenado de todo y de todos.

A fuerza de acosones tomó algunas varas, despenando inconscientemente dos jacos que no hubieran hecho mal papel en alguna de las cabalgatas en estado de canuto.

Clavó al cuarto un magnífico par Antolin, y otro apretando Juan; y desplegó el trapo el maestro, que si en los pases altos y cambiados no hizo cosa notable, entró a matar como un muchacho, saliendo por pies. Con la puntilla descordó al Solís (antes Salas). Aplausos.

Solitario.

Lombardo, negro, alto de agujas y buey.

Mató, huyendo, dos caballos. (El aguacero arrecia. Caen gotas de agua del tamaño de melones simbólicos ó simbolizados.)

Varencia y Morenito banderillaron como los fué dable.

El Espartero, después de un desarme, cuadra al buey con cinco pases y deja media estocada, la de la tarde, entrando con verdadero arrojo y valentía.

Muchas palmas.

Morito.

Se llamaba el que se corrió en sexto lugar, en medio de un ciclón de lluvia y viento.

El becerrote fué un retinto, tocado de pitones y pequeño.

El público pidió fuego. Las nubes siguieron echando agua.

Por fin, que se fueron los picadores y pararon los banderilleros, y Fabrillo salió del paso con una estocada y tres pinchazos.

Y todos salimos a la desbandada, amparándonos como pudimos de lo que venía de arriba.

Y muchos mojados y todos aburridos, dejámonos atrás la mezquita taurina, pensando en el gran camelo de los toros de Solís (antes Salas).

LASTRA.

NOTICIAS GENERALES

Nuestros amigos del distrito electoral Alicante-Elche, después de haber presentado una razonada exposición a la Junta central del Censo, con gran copia de justificantes, que acreditaban la falsedad de las listas que han servido en dicho distrito de base para las elecciones, tratan de llevar a los tribunales a los que han intervenido en la confección de dicho documento.

También en el distrito de Novelda-Monovar, los republicanos históricos, que presentaron la candidatura de nuestro querido amigo Sr. Abad y Alenda, derro-

tado de la manera escandalosa que conocen ya nuestros lectores, han protestado en debida forma de la elección recientemente verificada, toda vez que en el pueblo de Pinoso, que ha decidido el triunfo del Sr. Rizo, han votado más electores de los que contiene el Censo. De no ser así, el Sr. Abad, que llevaba mayoría en 17 pueblos del distrito, hubiera ganado la elección, a pesar de conjurarse contra él los partidos monárquicos, confabulados desde mucho tiempo en aquella provincia para todo linaje de intrigas, a fin de que nuestros amigos no tengan representación en ningún centro oficial.

Los Sres. D. Joaquín Betriam y D. Orenco Pacareo, presidente el primero y secretario el segundo de la sociedad denominada El Unico Casino de Torre de Cinca, nos dirigen una carta manifestando que, con motivo de las próximas maniobras militares que han de verificarse entre Fraga y Mequinenza, ponen a disposición de los representantes de la prensa de Madrid, que asistan al simulacro militar, los salones de aquel círculo, recado de escribir, conducción de cartas a la administración de Correos de Fraga, y, en una palabra, todo cuanto les sea necesario para el mejor desempeño de su cometido.

Damos las gracias a la junta directiva de El Unico Casino, por su delicada precisión y galante ofrecimiento.

El Centro general de Pasivos, establecido en la calle de Cádiz, núm. 7, principal, ha contratado con el Colegio San Julián la enseñanza elemental superior y preparación para carreras especiales para los hijos y nietos de los socios de dicho Centro en condiciones muy ventajosas.

También hay enseñanza de niñas. Para más explicaciones diríjanse a la secretaría de dicho Centro.

Ayer se reunió la junta organizadora del Congreso hispano-americano de Ciencias médicas, y después de detenida discusión, en la que se tuvieron en cuenta, tanto las circunstancias sanitarias de Europa, como otras de carácter general que se relacionan con la conducta de ciertas corporaciones oficiales, acordó, por mayoría de votos, desistirse de la celebración del mencionado Congreso.

Se ha encargado de la dirección del colegio Ibérico, que tantos años ha regentado el docto humanista y bibliófilo don Rafael Langa, el no menos ilustrado licenciado en Derecho y Filosofía y Letras D. Manuel Arcas. El colegio citado, que ya reunía excelentes condiciones, ha sido reformado últimamente con arreglo a los últimos adelantos de la ciencia pedagógica. Sus condiciones higiénicas, su amplitud, su gabinete de física e historia natural y su escogido cuadro de profesores, son una garantía del buen éxito que en él obtiene la enseñanza, haciendo que sea uno de los mejores establecimientos docentes de Madrid.

El presidente de la diputación de la Coruña, Sr. Llamas Novac, ha estado a punto de ser víctima de un desgraciado accidente marítimo con motivo de su viaje a la Marced, para je próximo a la Puebla, donde suela veranear.

La lancha que le conducía fué sorprendida por una fuerte ráfaga de viento, especie de galernazo que duró algunos minutos, haciéndole dar quilla a la embarcación. Por fortuna, tanto el Sr. Llamas como los marineros, que fueron al agua, pudieron salvarse después de correr sus vidas grande riesgo.

En la Coruña se están instruyendo diligencias judiciales a fin de descubrir a los autores de la sustracción de papel del Estado por valor de 50.000 pesetas y algunas alhajas de un baúl que formaba parte del equipaje de un caballero llegado el martes a aquella capital.

El Sr. Linares Rivas, ministro de Fomento, se encuentra enfermo, aunque no de cuidado, por fortuna.

El joven francés, que hace dos días fué detenido en un hotel de San Sebastián, fué ayer entregado a las autoridades de la vecina República.

Ayer falleció el soldado a quien su novia arrojó hace dos días un frasco de vitriolo a la cara.

Ayer a las seis de la tarde quedó aislada la estación telegráfica de Madrid del resto de España, con motivo de la tormenta.

El Centenario en Barcelona.

Con motivo de las fiestas del Centenario de Colón en Barcelona, se ha inaugurado la instalación zoológica del Parque, cuyo acto ha resultado brillante.

El número de forasteros es grande. En el *yatch* inglés de la Compañía Oriental Telegráfica *Mirvoo*, llegaron a Barcelona el ingeniero Sir John Pender, el general Sir Garnet Wolseley, el dean de la abadía de Westminster, el presidente de la Cámara de los Comunes, Sir Robert Herbert, Sir George Elliot y Sir James Ferguson.

En la casa número 11 de la calle de las Peñuelas, se produjo ayer bastante alarma entre el vecindario de la misma, a consecuencia de haberse puesto enferma una mujer de 40 años, de enfermedad sospechosa.

Sabedor de lo que ocurría el delegado de vigilancia del distrito, dió cuenta de ello a la casa de socorro, la cual puso el hecho en conocimiento del inspector de Sanidad Sr. Bombin. Este fué a reconocer a la enferma, resultando que lo que padecía era un cólico por indigestión por haber comido carne en malas condiciones.

Nada menos que dos mil sofitas ó estudiantas de teología fueron presos el sábado y domingo pasados en Constantinopla y embarcados a bordo de diez vapores que salieron inmediatamente con rumbo secreto.

Parece que los estudiantes tenían proyectada una revolución de carácter religioso.

Estando hace pocos días en el Circo de Sevilla una niña del gobernador de Cádiz, acompañada de éste y algunos parientes, por descuido de un espectador, el traje de la linda señorita se incendió con restos de un cigarro, y la llama casi llegó a envolverla la cara. Sus parientes lograron apagar el fuego, siendo milagroso el que pudiera dominarse sin consecuencias.

El suicidio de ayer.

A las dos de la tarde próximamente se suicidó, disparándose un tiro de pisto a la sien derecha, un individuo de unos cua-

renta años de edad, quedando muerto en el acto.

Personado el juzgado de guardia en el lugar del suceso, que era la Cuesta de la Vega, procedió al registro de las ropas que llevaba puestas, encontrando en ellas algunos papeles por los que se ha venido en conocimiento del nombre y señas del muerto.

Llamábase este Francisco García Ortega, habitaba en la calle de San Felipe Neri, núm. 1, y era cesante del ramo de carteros.

En el bolsillo se le ha encontrado la cantidad de 25 pesetas y la papeleta de empeño de un reloj.

Sobre los móviles que le impulsaron a quitarse la vida, no deja papel alguno escrito.

El juzgado dispuso el levantamiento del cadáver, y su conducción al depósito judicial.

De un periódico de Burgos, tomamos las siguientes noticias:

«Muchos vecinos del barrio de Vega, de esta capital, miraban ayer con gran curiosidad un enorme camión, sobre el cual hallábase colocado un cajón de gigantes cas dimensiones, el cual media un metro de alto y 20 en cuadro, que había llegado por la carretera de Santander el día anterior, procedente de dicho punto, siendo imposible su conducción por el ferrocarril.

Dicha disforme caja contiene el Calendario mejicano que aquella República hispano-americana remite a la Exposición que se ha de celebrar en esa corte. Hoy ha salido con dirección a esa por la carretera de Aranda.»

«Creese que el ayuntamiento acordará por fin que se celebre en esta población el Centenario del ilustre genovés, en conmemoración del recibimiento que los Reyes Católicos le hicieron en el palacio del Condestable al regresar de su tercer viaje a América.»

El alcalde Sr. Bosch ha recomendado a los tenientes de alcalde que en sus respectivos distritos examinen las lapidas conmemorativas, estatuas y otros monumentos artísticos, a fin de limpiarlas y restaurar sus desperfectos para la época de las fiestas del Centenario.

La subasta para el arriendo de las cédulas personales, según los telegramas recibidos en el ministerio de Hacienda, ha quedado desierta en las provincias de Alava, Avila, Badajoz, Burgos, Castellón, Ciudad Real, Cuenca, Girona, Guadalajara, Guipúzcoa, Huesca, León, Lérica, Logroño, Lugo, Navarra, Orense, Palencia, Salamanca, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Zamora, Zaragoza y Canarias.

Para las 23 restantes provincias se presentaron 84 posturas, de las cuales no serán admisibles, con arreglo al decreto, las de Jaén y Sevilla, por ser inferiores al tipo de arriendo.

En el teatro de Madrid se reunieron ayer unos docientos tipógrafos con objeto de tratar asuntos relacionados con su arte.

Asistió al acto, en representación del gobernador civil de Madrid, el delegado Sr. Zaquero.

La dirección general de los Registros ha comunicado a los decanos de los Colegios notariales haciéndoles saber que, en cumplimiento de lo que prescribe la ley del Timbre, no se de curso por los notarios desde dicho día 1.º de Octubre a las instancias pidiendo certificados con referencia al reglamento general de actos de última voluntad que no estén extendidas en el timbre de la clase 12.ª, una peseta, y a las que no se acompañe una póliza de la clase 17.ª, dos pesetas; debiendo entenderse modificado en este sentido el art. 6.º del real decreto de 19 de Febrero de 1891.

Pronto llegará a Madrid el gobernador de Barcelona, procedente de Medina del Campo.

Conferenciará con el Sr. Villaverde, y enseguida marchará a la citada capital catalana.

En esta semana se despacharán en Madrid los siguientes correos para Ultramar: Isla de Cuba.—Miércoles, vía de Cádiz; lunes, miércoles, jueves y sábado, vía Nueva York.

Puerto Rico.—Miércoles, vía Cádiz. Filipinas.—Miércoles, vía de Marsella. Fernando Póo.—Miércoles, vía Cádiz. América del Sur.—Viernes, vía Barcelona, y sábado, vía Lisboa y Coruña.

La junta municipal de asociados se reunirá mañana, a las tres de la tarde, en el Ayuntamiento, a fin de adoptar acuerdos respecto a transferencias de crédito para obras de reparación del teatro Español y compra de terrenos destinados al nuevo Asilo de San Bernardino.

La fiesta de los procuradores.

En el templo de San Francisco el Grande se celebró ayer mañana la función religiosa que los procuradores de esta corte dedican anualmente a la Inmaculada Concepción.

En el lado de la epístola del presbiterio había un altar portátil, lleno de luces y adornado con ramos de flores naturales, y sobre él se alzaba la misma imagen de la Purísima, la que este cuerpo colegiado posee en la capilla central del lado del Evangelio de aquella preciosa basílica.

Ocupó el sillón presidencial el señor ministro de Gracia y Justicia, y en pos de él ocupaban los demás asientos, según sus jerarquías: el subsecretario del mismo departamento, el presidente y magistrados del Supremo y de la Audiencia, el abogado consultor de la corporación y el director general de Instrucción pública señor Díaz Macuso, comisiones de los cuerpos colegiados de abogados, notarios y escribanos y multitud de procuradores y de convidados.

La parte musical, encomendada al maestro D. Gregorio mateos, formada de gran masa coral y numerosa orquesta, fué notable, ejecutando la Misa magistral del célebre maestro Eslava, estrenando un bello *Benedictus* del referido maestro Mateos, para niños y arpas, de gran efecto melódico, cantando el mismo maestro el «Jesús de Nazareth», de Gounod, y cantándose, por último, una bonita *Salve*.

Al terminar, y por invitación de los comisionados, fueron obsequiados todos con dulces, pastas y exquisitos vinos, siendo muy felicitado en general el Sr. Almaraz.

Los *bouquets* fueron enviados de regalo a las señoras de los principales asistentes.

A las cuatro y cuarto de la tarde estuvo a punto de ocurrir una catástrofe en la calle Mayor.

Hallábanse á dicha hora sobre un tablón de los colocados en la fachada del edificio del gobierno civil siete operarios practicando el revoco, cuando de repente se rompió el tablón.

La fortuna fué que dos de dichos operarios notaron el crujido precursor, y todos los demás consiguieron agarrarse fuertemente a las cuerdas, por las cuales lograron descender sin el menor contratiempo.

El sábado llegó a Barcelona, procedente de Manila, el vapor correo *Isla de Panay*, de la Compañía Trasatlántica.

Para celebrar el buen éxito de las fiestas verificadas el día 8 en la Colonia de los Hoteles, de Carabanchel Bajo, reunieron ayer a almorzar en el restaurant de los Leones, veinte comensales, todos ellos propietarios, vecinos ó residentes en la colonia referida.

Presidía la mesa D. Emilio de Huete, con sus compañeros de comisión, y representando a las secciones 4.ª y 5.ª de la Sociedad El Porvenir del Artesano, el señor don Fernando Peñuelas.

Celebróse el almuerzo con la mayor cordialidad, y a los postres brindaron: don Ramón del Campo, por el buen resultado de la fiesta; D. Mariano Bautista, en honor de las señoras que expendieron los billetes para la kermesse; el Sr. Didillón, por la sociedad Unión y Amistad, organizadora de aquella; el Sr. Paz (D. José), por la juventud que ha sabido aumentar, con su feliz iniciativa, los atractivos de la colonia, y varios otros señores, abundando en iguales sentimientos. Todos ellos dieron a la comisión un voto de gracias.

Después del almuerzo regresaron los comensales a los Hoteles, donde la comisión obsequió a las señoras y señoritas con dulces y licores.

El acto, aunque familiar, fué muy lucido y oportuno.

Fomentando la solidaridad, y estrechando los vínculos mltuos, lograron los propietarios y vecinos de la colonia, adelantar para ésta el halagüeño porvenir que le está indefectiblemente reservado.

Sucesos de ayer.

A las doce y media de la tarde los guardias de seguridad detuvieron en la calle del Ave María, a Antonio Boch Rocavet y Balbino Rodríguez García, por riña y escándalo, promovido por saber a cuál de los dos pertenecía una fosforera de metal blanco.

Conducido a la delegación del Hospital, y sospechándose que la procedencia del objeto no fuese muy legal, se les interrogó, confesando que la habían sustraído, así como nueve petacas, tres carteras, fosforeras, boquillas de ámbar, portamonedas, de un muestrario pertenecientes a los Sres. Aguirre y Vuelta, que habían entregado a un sujeto llamado Gabriel Sanz del Río, y con el cual se habían convenido para hacer la sustracción.

Estos objetos debían haber sido facturados en la estación del Norte, con dirección a un pueblo de la línea.

En la casa núm. 1 de la calle de Santa Catalina se cree que se cometerá un robo porque las puertas estaban abiertas.

Los inquilinos están ausentes.

Un celador del Cuerpo de Telégrafos, encargado de arrojar desde el tren, palos para los postes de la línea de Extremadura, se cayó desde un vagón junto a la estación de las Delicias, con tan mala suerte, que fué arrollado, sufriendo varias contusiones gravísimas.

A las cuatro y media de la tarde fué auxiliada en la casa de socorro de Palacio una mujer llamada María Blanco, que había sufrido un accidente casual en la calle.

Antonio García y García denunció a su hermano Marcelino de tener que cumplir una condena, y una vez en la delegación el Marcelino, manifestó que el denunciante era un ladrón de oficio apodado «el Sastre».

Este, que no lo niega, dice que el Marcelino robó hace tiempo una caja en la estación de las Delicias, y que por este hecho están sufriendo una condena de ocho años dos carboneros.

Tan distinguidos hermanos fueron entregados al juzgado.

Jacinta de San José, niña de 12 años, se ocasionó una herida grave en la mano con un cristal que se rompió en su domicilio, Segovia, 4.

En la calle de Almansa fué detenido Ramiro Navarro, a petición de D. Rafael Laguna, quien manifestó que aquél y otro hermano le habían maltratado, disparando además un tiro, que por fortuna no hizo blanco, a un criado de D. Rafael, llamado Félix Martín.

El detenido fué entregado al juzgado.

GACETA OFICIAL

DE HOY

Gobernación.—Orden dictando reglas para la exacción por los ayuntamientos del arbitrio de pesas y medidas.

EL DIA POLITICO

La atmósfera se ha despejado; pero no así, ni lleva camino, la contienda que traen en el seno de la situación, conservadores y reformistas, pues por más que en las esferas del gobierno se guarden los ministros por propia conveniencia los miramientos y consideraciones preciosos para no romper, en pasando a los personajes de segunda fila se oyen cosas tales a los unos de los otros, que ni aun se concibe cómo puede ir tirando adelante una situación en la que nadie se entiende y todos hablan mal unos de otros, habiendo llegado algunos hasta sospechar que las demoras y aplazamientos que sufren los consejos de ministros, cuando tantos asuntos hay pendientes de su resolución, obedecen al temor no infundado en el Sr. Cánovas, de que las disidencias en el seno del gabinete estallen, aprovechando la ausencia de algunos de los ministros, antes de lo que a sus planes y propósitos sobre modificación ministerial pudieran convenir.

Esto hemos oido en círculos donde imperaba el criterio conservador ortodoxo.

El meeting de unión liberal ayer celebrado en San Sebastián para protestar del contubernio electoral que en Guipúzcoa ha proporcionado, con el auxilio de zorristas é integros, el triunfo de carlistas y conservadores sobre los liberales en las pasadas elecciones, no ha sentado bien a los de la situación, quienes hubieran querido que sus amasijos políticos fueran pasados en silencio y sin protesta para que los altos poderes no se enterasen, sin du-

da, de las malas artes a que han acudido y acuden, allí y en todas partes, para vencer a sus adversarios.

En los centros oficiales niegan que haya el menor motivo de disgusto contra el gobernador de Murcia, el cual confirió ayer nuevamente con el señor ministro de la Gobernación, saliendo por la noche para hacerse cargo nuevamente del mando de aquella provincia.

De nuevo conferencia ayer con el señor Cánovas el ministro de Marina sobre particulares del próximo viaje a la región andaluza.

Para hoy por la tarde, a las tres y media, está citada la Junta Superior de construcciones que forman los presidentes de todos los altos Cuerpos con un tasador y no recordamos si algún otro funcionario, y que preside el señor ministro de Hacienda.

Supóngase que el motivo de la citación sea el ocuparse en la difícil cuestión pendiente sobre una pretendida cesión de terrenos del ministerio de la Guerra al Municipio de esta capital para complemento de la plaza de Madrid, ó como haya de llamarse la que hasta aquí se ha denominado de la Cibeles.

La prensa oficiosa cree haber cumplido con decir que nada se sabe oficialmente de que haya agitación en Puerto Rico por lo de las tarifas. Y la opinión continúa creyendo que algo hay que no quieren decir y que al fin se sabrá, como se sabe todo.

FRONTONES Y TRINQUETES

En Fiesta Alegre.

Fué muy buena la entrada y bastante bueno el partido.

Jugaron Belouki, Tacolo é Iturrioz, blancos, contra Muchacho y Pedrós, azules, saliendo a favor de los segundos el momento.

Los azules alcanzaron al principio alguna ventaja; pero Belouki, con unos saques de primer orden y algunas jugadas de mérito, consiguió igualarse.

Volvieron los azules a tomar ventaja, y cuando tenían 46 por 36 los blancos, hubo necesidad de suspender el partido por causa de la lluvia.

Belouki, Pedrós y Muchacho han jugado muy bien; Tacolo regular, é Iturrioz mal.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Esta noche hará su debut en el teatro de la Alhambra el primer actor cómico Ricardo Manso, con la aplaudida revista *A los toros*, y en la que tantos aplausos ha obtenido la temporada última en el teatro de la Princesa.

Hoy lunes se verificará en el teatro de Eslava el estreno de la zarzuela en un acto y tres cuadros, titulada *La trompa de casa*.

Continúan los ensayos de la zarzuela en un acto titulada *Bodas de oro*.

Gran partido de pelota á cesta en el frontón y trinquete de San Francisco el Grande, esta tarde, á las cuatro y media, entre los célebres niños pelotari Machín y Brabe, contra Gordito y Narciso Salazar, á 56 tantos.

DINES Y DIRETES

En San Francisco de California ha fallecido una señorita muy simpática.

Entre los elogios que de las buenas cualidades de la difunta publica la prensa, encuentro el siguiente:

«Se nos ha asegurado que la señorita X, «¡eseando, tal vez, rendir tierno tributo» de admiración y simpatía a la nación mexicana, expiró cantando el precioso «Himno».

«¡Ah! ¡pero esa señorita estaba a la hora de su muerte con ganas de cantar himnos patrióticos!»

Pues dígame a usted que no me queda otra cosa que ver mientras viva!

«¡Habrá que comprar ese himno!»

«¡Aunque supongo que éste será el propósito de esa señorita al morirse cantando!»

«¡Pero, hombre, hasta Colmenar Viejo ha llegado la moda de disparar cartuchos de dinamita!»

El otro día han aplicado un petardo a la puerta de la casa de un vecino y ¡claro está! ha habido sustos, alarma, destroz...

En fin, que suben las contribuciones y no hace la subida mella en las gentes.

Siguen tan chirigoteros como si tal cosa.

Un médico del hospital de San Luis, en París, dirigiendo a la Administración de la Asistencia pública un pedido de Peptonas de Chapoteaut, hacía constar en el boletín, que su enfermo se alimentaba únicamente con esta peptonas. El hecho no puede sorprender, pues una cucharada grande de peptonas, que pese 10 gramos, representa 60 gramos de

SANTO DEL DIA
San Cipriano.

ESPECTACULOS

ZARZUELA—8 1/2.—La tempestad.
PRINCEPE ALFONSO—8 1/2.—Las campanadas.—La espada de honor.—La barba nueva.—La espada de honor.
LARA—8 1/2.—T. 1.º par.—Caerse de un nido.—La cascara amarga.—El oso muerto.—Segundo acto.
APOLLO—8 1/2.—El plato del dia.—La revista.—Las campanadas.—La leyenda del monje.
ALHAMBRA—8 1/2.—Llegar y besar el santo.—El mocito del barrio.—A los toros.—Guerra europea.
ESLAVA—8 1/2.—El hijo de su excelencia.—La trompa de caza (estreno).—El botón de muestra.—La salamandrina.
MARTIN—8 1/2.—El vecino de ahí al lado.—El sueño dorado.—En plena luna de miel.—Pelérez.—Balle al fina de cada acto.
FELIPE—8 1/2.—Los alojados.—De Herodes a Pilatos.—Los alojados.—Do ble suicidio.
ROMA—8 1/2.—El hijo de mi primo.—Las doce y media y sereno.—El año pasado por agua.—El comi cion trionfante.—Balle.
PRIORE—8 1/2.—Gran función en la que figura el

gran espectáculo acústico.—La feria de Sevilla lidia de un becerro bravo y el Hada Ondina.
JOLON—8 1/2.—Variados ejercicios por los artistas de la compañía tomando parte Mis Alcides de Capaine, mis Obraime, mister Gilber y los sin rivales atletas Marx.
FRONTON JAI-ALAI—5.—Gran partido de pelota a cesta.
FRONTON TRINQUETE—(Jerte, 10).—5.—Gran partido a cesta entre cuatro niños.
FIESTA ALEGRE—4 1/2.—Gran partido de pelota.
Alfombras desde 6 rs. Portiers y tapetes. Posada del Peine, calle de Postas

CASA-PENSION DEL CARDENAL CISNEROS

La Academia que, bajo este título, dirige el res. estable jurisculto D. Antonio Mora, y que se halla situada en la calle de la Corredera, 14, inaugurará el curso académico de 1892-93 el 1.º del próximo Octubre.
Cada día aumenta el número de alumnos que de distintos puntos de la Península, y hasta del extranjero, afluyen a esta Casa Pension, atraídos por los brillantes resultados que, tanto morales como instructivos se obtienen con el sistema en ella establecido.
Esto demuestra que el reglamento porque se rige dicha Casa satisface plenamente las aspiraciones que sienten los padres y preceptores de los alumnos para mejor conseguir la terminación de sus estudios con la economía que tanto desean.

La Marquesa de Valverde, de E. Gante.
De venta en las principales librerías. Precio una peseta.

LA SALUD A DOMICILIO-LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, antiescorfulosa, antisifilítica, antiparásitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con

GRANDES DIPLOMAS Y MEDALLAS DE ORO Y DISTINCIONES

Depósito central: Jardines, 15, bajo, Madrid. Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que NO IRRITAN, y es porque carecen de fuerza. La de **La Margarita** se adapta a TODOS los estómagos. NO IRRITA y mezclándola con agua resulta aún MUY SUPERIOR a los similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de **La Margarita**, sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud gran número de afecciones que se expresan en la etiqueta de las botellas y SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS, abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre.
Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis en el depósito.

SANDALO DE MIDY

Farmacéutico de 1.ª Clase, en PARIS

Suprime el Copáiba, la Cubeba y las Inyecciones. Cura los flujos en 48 horas. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, torna claros los orines más turbios. Como garantía, cada capsula lleva impreso en negro el nombre. **PARIS, 8, Rue Vivienne y en las principales Farmacias.**

CALLOS Y DUREZAS SE CURAN A LOS 4, 5 ó 6 dias según la naturaleza del que sea
Callicida Escrivá

Es inofensivo, no es corrosivo; es incoloro, no mancha. No exige vendaje alguno; aplicación sencillísima. 6 reales frasco en las farmacias, herbolarios, ultramarinos y bazares. Depositario en Madrid D. Melchor García, Capellanes, núm. 1. Depósito central: J. Escrivá, Fernando VII, núm. 7, farmacia, BARCELONA.

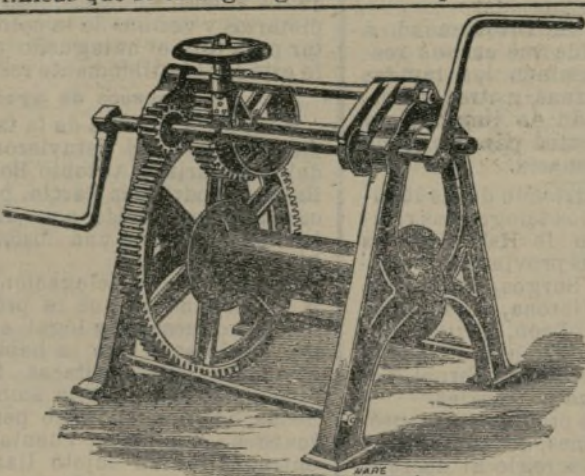
JARABES REFRESCANTES

de limón, naranja, cidra, grosella, fresa, frambuesa, zarza parilla, dulcamara, grama y caña; frasco, una peseta. Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 35, frente a la de Relatores.—Teléfono 33.

COLD-CREAM VIRGINAL

A LA GLICERINA

Reemplazar los antiguos ungüentos sucios y de mal olor, por una sustancia grata a lo feto y a la vista y de aroma delicado ha sido el motivo de la preparación del Cold-cream que nos ocupa. Embellece y perfuma. Cura las herpes, erisipelas, nanchas, grietas del pezón y los labios, pecas, paño, costras, escocidos, barros, etc.
Ningún cosmético mejor pueden usar las señoras: libra a la piel de la irritación del sol y del aire del mar, conserva la tersura del cutis y mantiene siempre fresca y oven la cara, y por la finura y duración de su aroma es superior a los demás cosméticos.
Tarros de 1 y 2 pesetas. Depósito general en la arm. ia de Torres Muñoz, San Marcos, 11, (esquina a San Bartolomé). Por mayor: Melchor García, Capellanes, núm. 1. Venta en todas las farmacias y perfumerías de España.



LA MAQUINARIA INGLESA
PLAZA DEL ANGEL, 18, MADRID

Especialidad en máquinas de vapor y accesorios para las mismas. Prensas, bombas, tubos de hierro, mangas de goma y de lona, correas, etc.

La correspondencia al director Jaime Bacha.

COLEGIO DEL BARRIO DE ARGUELLES

Centro Hispano Americano de educación y de enseñanza bajo la dirección de

D. FERNANDO ALCANTARA

Se halla situado en el barrio más sano de Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferrer, 19). Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Complemento de las condiciones higiénicas del local, es el plan de educación física encaminado a robustecer a los alumnos y conservar su salud. Las excursiones semanales a los Museos amplían el plan oficial de enseñanza. Se preparan alumnos para los exámenes de enseñanza libre, que tantas ventajas proporcionan a los que necesitan hacer sus estudios en poco tiempo. Pedir prospectos al director, Ferrer, 19, Madrid.

Servicios de la Compañía Trasatlántica DE BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ CON ESCALAS EN

Puerto Rico y Progreso y combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales, con las escalas y extensiones siguientes:
El 10, de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7, admitiendo carga para Campeche y Frontera, con trasbordo en Habana.
El 20, de Santander, con escala en Coruña el 21, y haciendo antes la del Havre el 15.
El 30, de Cádiz, con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27, con extensión a los litorales de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos, y admitiendo carga para Turpan y Tampico, con trasbordo en Veracruz.
Las salidas de la Habana para New-York son los días 10, 20 y 30, y de New-York para la Habana los mismos días.
Retorno.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto Rico el 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.
El 20, directo para Coruña, Santander y Havre, y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Liverpool, Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.
El 30, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.

El vapor **VERACRUZ** saldrá de Cádiz el 10 del corriente.

LINEA DE FILIPINAS

con escalas en Port-Said, Adem, Colombo y Singapore, servicio a Ilo-Ilo y Cebu y combinaciones a Kurachas y Bushire (golfo pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigón, Sdney, Batavia, Hong-Kong, Shangay, Hyogo y Yokosuka.

Salidas cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa (facultativa), Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes, a partir del 8 de Enero de 1892.
De Manila saldrán cada cuatro martes, a partir del 12 de Enero de 1892.

El vapor **ISLA DE MINDANAO** saldrá de Barcelona el 10 del corriente.

LINEA DE BUENOS AIRES CON ESCALAS EN

Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.

Seis viajes regulares partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

El vapor **A. LOPEZ** saldrá de Cádiz el 7 del actual.

LINEA DE FERNANDO POO CON ESCALAS EN

Las Palmas, puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

SEAVICIOS DE AFRICA

LINEA DE MARRUECOS

Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

SERVICIO DE TANGER

Salidas de Cádiz todos los lunes, miércoles y viernes, y de Tánger todos los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE

La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 1.º.

GRAN EXPOSICIÓN

de 60 mesas de billar con tablero de pizarra y bandas de goma, Norte-Americanas, que por su elegancia y construcción pueden competir con las mejores fábricas extranjeras, como podrán ver los que gusten visitar estos talleres, donde la entrada es libre, desde las 6 de la mañana hasta las 6 de la tarde.

CALLE DE LAS PEÑUELAS NUM. 26.
TELEFONO 867

CASTELAR

Discursos parlamentarios y políticos en la R.ª tauración.

Cuatro tomos 12 pesetas.

De venta en la Administración de EL GLOBO.

RON S^N-JAMES

Importado de las célebres PLANTACIONES de S^N-JAMES SE CONSUME EN TODO EL MUNDO
Su venta anual excede de 6 millones de botellas. Ha merecido el sufragio y la preferencia de todos los Catadores.
En el extranjero ha obtenido las más altas recompensas y entre otras la de Proveedor de la Cámara de Lordes de Inglaterra.
Ha merecido también el apoyo oficial de las celebridades médicas de todos los países (ver el informe oficial del célebre higienista inglés H. ARNOLD HASSALL; Cdr. Piess, miembro de la Sociedad real de Medicina y del Consejo de las Indias; de los Doctores y Profesores LACOSTE, CHAVILLAT, W. JOHNSON, de Londres; WILSON, profesor principal de la Escuela de Medicina de Edimburgo; del Profesor WANKLYN, de Viena, etc., etc.).—Fue prescrito como el mejor preventivo antiofídico por la Academia de Medicina de Francia durante las epidemias de 1884 y 1895.
Se halla de venta en todas las principales Cafés, Ultramarinos y Confiterías de España. Únicos agencias en España: DIEZ HERMANOS, Extractores de Vinos, Jerez de la Frontera.

LAGRIMAS Y ALEGRÍAS

POR

MISTRESS HUNGERFORD

Como es no quiere romper, usted desea que sea yo la que lo haga.
—He adivinado lo que ocurre?
—Teme usted ese casamiento que le reharía, claro está al triste, al tristísimo nivel de la mujer que ama?
No hay palabras que describan la desesperación que se notaba en su lenguaje.
—La deshonra es ahora mi lote, teme usted que le comparta su hijo.
Yo también quisiera evitarlo.
Y le ama sin duda alguna, es su... su hijo.
—Yo también le amo, si señora, es mi... todo!
Al oír esas palabras, miss Maturin lanza un grito de angustia, y fuera de sí, vuélvese hacia lady Bonverle.
—¿Quién sabe si no se apiadará?
—¡Su tío!—repite con acento apasionado—pero Dolores la hace callar con una mirada.
—Ni una palabra más, tía—dice ella al mayor cariño.
—El negocio debe arreglarse entre lady Bonverle y yo solamente... y por mucho tiempo.
—¿Qué le pide usted?—pregunta lady Bonverle.

En su deseo de ver a Dolores, de volver la palabra a su hijo, olvida hasta las más rudimentarias conveniencias.
—Que no me casaré nunca con... su hijo—contesta valerosamente la pobre niña.
—Tengo su palabra?—dijo lady Bonverle queriendo extremar las cosas.
—Querria usted que lo jurase?—exclamó Dolores volviéndose de repente hacia ella.
—Pobre niña, pobre criatura!
—Entonces escúcheme usted!
Le quiero más que usted, si; y sin embargo le juro que no será nunca mi esposo... jamás.
Su cabeza se inclina.
Sus manos cruzadas apriétanse convulsivamente una con otra.
—Ese es un juramento—dijo lady Bonverle mirándola cara a cara, y los juramentos son sacrosantos.
—Teme usted mi debilidad—exclama Dolores levantando la cabeza.
Tema usted más bien la suya, pues yo soy más fuerte que usted.
Por cariño hacia él renunció a la esperanza, el amor, a todo lo que me hace amar la vida.
Por cariño hacia él, me pongo voluntariamente al lado de usted.
Su voz, aquí fué apagando paulatinamente hasta convertirse en un suspiro.
Su corazón destrozado dejó escapar un sollozo, y extendió los brazos como para rechazar por siempre la dicha.
Hoy piensa usted así, pero, ¿y mañana? Lady Bonverle se calló.
Era de todo punto incapaz de comprender el carácter de la joven.
—Mañana sucederá lo que hoy—dijo Dolores con acento resuelto.
—Y ahora... quiere usted retirarse?
En la manera de hacer la pregunta no había descortesía y si un profundo cansancio.
Lady Bonverle, alegre de ser despedida—pues se lleva la victoria—levantase y se dirige hacia la puerta, pero el rumor de su falda de seda, saca a miss Maturin de su letargo.
—Deténgase usted—dice dirigiéndose presurosa hacia lady Bonverle como si

quisiera retenerla por fuerza, aunque bastaba con la entonación—deténgase usted y regocijese de su obra.
—¡Mire usted... mire!—repite con acento iracundo señalando a la niña que las miraba alternativamente.
Mire usted lo que ha hecho, miserable! Y en efecto, el daño había sido grande. Mientras hablaba, se inclinó la cabeza de Dolores sobre su pecho, y una expresión de temor y de vergüenza inmerecida retratóse en su rostro.
—¡Ah! contéplame usted, gócese usted, sí!—continuó miss Maturin despidiéndose casi las manos.
Sus ojos despedían extraño fulgor y su acento era iracundo.
—La ha matado usted—gritó ella—ha matado usted lo que de mejor había en ella.
—¡Ah! ¡cuando querrá Dios recompensarla por su buena obra, bribona!
Se detiene, y le dirige una mirada a Dolores.
Pero la niña ya no está con ellas, se halla engolfada en una triste meditación, está viendo el momento en que se tendrá que separar por siempre de su amado.
—Dolores—dice miss Maturin con dulzura, hija mía, bien mío.
Más no recibe contestación.
Por primera vez, la niña se muestra sorda a su voz, sorda a todo lo que no sea el dolor.
Miss Maturin lo comprendió así. Entonces ya no pudo contenerse.
—¡Oh! ¡Dios mío!—exclamó lanzando una mirada feroz a lady Bonverle—¡no vendrás a nuestro auxilio!
—¿Cuánto tiempo transcurrirá sin que tu vergüenza caiga sobre esa mujer?
—¡No detengas tu brazo, te lo ruego!
—Déjame vivir para contemplar tu justicia!
Diríase que se había puesto más delgada, que su cabellera había encanecido.
Se acercó a lady Bonverle, le puso la mano en el brazo, y asustó de un modo terrible aquella alma egoísta.
—¡La mirará usted!—murmuró más bien que dijo, obligando a su visita a fijarse en Dolores.

—En su lecho mortuario piense usted en esta hora, y en la crueldad con que ha roto usted una vida humana!
Todos mis días se han pasado queriéndola, defendiéndola, protegiéndola, hasta que usted ha venido a matarla.
—Era mi hija, el alma de mi alma?
—Marchese usted que no me vea en la precisión de ponerla la mano encima... Su hermosa mano blanca y nerviosa estrujó con energía el brazo de lady Bonverle, dándole una nueva sacudida.
Lady Bonverle trató en vano de desahucarse.
La presión seguía en aumento cada vez más.
Una llama amenazadora ardía en los ojos de miss Maturin y lady Bonverle, esa cobarde criatura, sintióse presa de loco error.
Miráronse en silencio las dos mujeres.
Lady Bonverle tiembla, retrocede... De pronto una voz dulcísima y trémula, casi ininteligible llega a los oídos de miss Maturin.
—Tía, venga usted aquí.
—¿Acaso puede mostrarse indiferente ante semejante llamamiento?
Se aparta de lady Bonverle, como si ignorase su presencia, y postrándose de hinojos ante Dolores, la estrecha entre sus brazos.

XXII

Un fúnebre crepúsculo remata tan fúnebre día.
En el fondo del bosque sombrío, la obscuridad es ya casi completa.
Una espesísima bruma rodea los árboles.
Ya no se oyen los trinos y los gorjeos de los pájaros, el silencio impera en absoluto.
La amenaza de una tormenta flota en los aires, lo abruma todo.
La luna se muestra en los cielos—es una luna lánguida como ese día sin vida—una pálida claridad ilumina los árboles y el césped.

Hacia aquel bosque solitario y triste, encamina Dolores sus pasos como criatura herida que despierta por vez primera al sentimiento de una cruel realidad.
—¡Ha ido allí para llorar en silencio, y misteriosamente, sobre su vida rota y sobre la mayor de las pérdidas, la de sus esperanzas!
Se tira al suelo, la cara contra el césped, los brazos extendidos, sus manitas crispándose en las matas de yerbas, abrumada de vergüenza y de cansancio.
La pobre niña, se entrega a la más violenta desesperación.
Ya no tiene apego alguno a la vida, ¿para qué?
No siente más que amargura, deseo de morir, ganas de huir cuanto antes, de taparse la cara y de ocultarse a las miradas de todos sus semejantes.
De vez en cuando, lanza un gemido, formula una oración entrecortada, da rienda suelta a un sollozo, salido de lo más hondo del alma.
—¡Oh! Dios mío, padre nuestro, tened compasión de mí.
—Tendrá que renunciar a ¿todo?—Podrá ser eso, Dios misericordioso?—Alejad de mí ese cáliz de amargura.
—¡Oh! ¡dejadme algo en esta vida!
Vos que sois todo amor, no me privéis de mi parte de cariño humano.
No puedo estar condenada a perderlo—todo de un golpe: nombre, reputación y prometido.
—¿Habrá escuchado Dios su oración?
Un rumor de pasos se oyó en la yerba, seguida de una exclamación ahogada.
Después alguien se inclinó, dos brazos nervudos la enlazaron y Bonverle la levantó del suelo, acercando sus rostros al de la niña.
Al verla así tendida en el césped desahogada y llorosa, adquiere la certidumbre tristísima de que tiene despedazado el corazón.
Cuando la levantó, el rostro de la niña mudó de aspecto.
Se aparta de él y hace vanos esfuerzos para desahucarse.
—¡Oh! usted no—exclamó con voz entrecortada—usted menos que nadie.