

SUSCRIPCIONES

	MES.	TRIM.	SEM.	AN.
	Pts.	Pts.	Pts.	Pts.
MADRID.....	1'50	4'50	9	17'50
Provincias.....	3	6	12	22'50
EXTRANJERO				
Portugal.....	3	8	16	32
Naciones con-				
venidas.....	3	15	30	55
De convenidas.....	3	20	40	60
VENTA				
España.....	25	núms.	0'75	pta.
EXTRANJERO				
Portugal.....	25	3	1'25	3
Naciones con-				
venidas.....	25	3	1'50	3
De convenidas.....	25	3	3	3
NUMEROS SUETOS				
Del día.....	0'05	peseta.		
Abrastado.....	0'25			

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XVIII—TERCERA EPOCA

Viernes 7 de Octubre de 1892

MADRID—NUM. 6.179



D. José Antonio Conde.

El ilustre personaje cuyo retrato publicamos hoy, fué un notable orientalista y un historiador distinguido que hizo progresar sensiblemente los estudios árabes en nuestra patria y conquistó desde los primeros años de su juventud la merecida fama á que su talento le hacía acreedor. Sobresalió en el profundo conocimiento de varios idiomas, merced al cual pudo practicar importantes investigaciones que se encuentran brillantemente expuestas en las obras que brotaron de su pluma durante la segunda mitad de su vida.

D. José Antonio Conde vió la luz primera en la villa de Paraleja (Cuenca) el 23 de Octubre de 1766.

Estudió con gran provecho en Alcalá, en cuya Universidad se graduó en ambos derechos.

Contrajo matrimonio con una prima hermana del poeta don Leandro Fernández de Moratín, de quien fué íntimo amigo y compañero.

Los ratos de su juventud que le dejaron de descanso la jurisprudencia civil y canónica, los dedicó al estudio de las lenguas, y poseyó la árabe, habló el francés y supo el griego y el hebreo.

El señor Conde se afianzó en 1808 y tuvo que emigrar á Francia en 1814. Allí continuó sus trabajos literarios, y regresando á España en 1820 por la amnistía de las Cortes, publicó en el mismo año la *Historia de la dominación de los Arabes en España*.

El primer tomo salió bajo su dirección; el segundo y tercero los dejó en borrador y sin concluir, y los dieron á luz sus amigos (Madrid 1821) por haber fallecido el célebre escritor en 1820.

En la Academia de la Historia se hallan muchos informes, apuntes y memorias manuscritas que justifican la laboriosidad é inteligencia de este distinguido orientalista, siendo uno de los trabajos más no-

tables un *Diccionario árabe castellano*, que escribió sin libros en 1814. También entre sus manuscritos existía una *Historia sucinta del imperio de Marruecos*.

La *Historia de la dominación de los Arabes en España*, mereció el honor de ser traducida al francés por Mariés, quien en 1825 publicó en París una hermosa edición de dicha obra, que figura en las principales bibliotecas de Francia y que goza de gran prestigio entre los eruditos de allende el Pirineo.

Débase también al señor Conde una *Descripción de España*, con el texto árabe, y una *Memoria sobre las monedas árabes*, esta última publicada en 1835.

Estos importantes trabajos fueron traducidos inmediatamente á varios idiomas, y contribuyeron no poco á cimentar en el extranjero el renombre de nuestro famoso compatriota.

El señor Conde desempeñó el cargo de archivero en el ministerio de la Gobernación, y el de bibliotecario del Escorial durante el efímero reinado del rey José.

Terminado éste, se vió precisado á dimitir, emigrando luego á Francia, según anteriormente hemos indicado.

A su regreso á España aquejóle aguda enfermedad, que después de haberle tenido postrado en cama por espacio de algún tiempo, dió fin á su existencia con harto dolor de sus deudos y amigos.

La muerte de don José Antonio Conde fué muy sentida por cuantas personas le habían tratado con más ó menos intimidad, pues á su sólido saber reunía un carácter bellísimo y una modestia sin afectación, que desde el primer momento le aseguraban generales simpatías.

Hoy sólo le recuerdan con admiración los que frecuentan las bibliotecas y se dedican al estudio de los ramos especiales en que tanto sobresalió nuestro reputado orientalista.

tarse, sino que se le debe animar y ayudar á ello mediante nuestra voz y nuestra acción. Colocad al niño sobre un colchón horizontal, cómodo y muelle, y en libertad de moverse, ayudadle á extender y flexionar sus extremidades, á verificar toda clase de movimientos naturales y fáciles, cuidando de que el ejercicio sea igual y uniforme para ambas mitades de su cuerpo. Hora es ya de que desaparezca la arraigada, absurda é irracional costumbre (pues que no hay razón que la abone) de dar predilección al desenvolvimiento del lado derecho de nuestro cuerpo. El *ambidestrismo* debe ser un hecho en toda educación bien entendida.

No es menor el cuidado que debe ponerse al llevar en brazos al niño, cuidando siempre de que sus actitudes sean las más naturales y variadas, para lo que se le llevará tan pronto en un brazo como en el otro y no siempre en el mismo lado; esto pudiera determinar sus perfecciones en el desarrollo, muy difíciles de curar más tarde.

Cuando el niño esté en disposición de hacer el aprendizaje de la marcha, lo que jamás debe intentarse antes del tiempo debido, es decir, antes de que el niño pueda mantenerse sobre sus extremidades inferiores, se le guiará y ayudará con la mano ó la palabra, pero nunca con los humanos aparatos que al efecto suelen usarse, tales como los andadores y cestillos que además de comprimir el pecho del niño y entorpecer su respiración y circulación, le inspiran una nociva confianza en fuerzas de que él mismo no dispone, y le hace siempre dependiente de otros y nunca individual y libre.

Una vez que el niño marcha sólo, es necesario enseñarle á hacerlo artísticamente en todos sentidos, á correr en la mejor posición, á saltar en la debida forma; actos todos ellos tan naturales, y sin embargo, tan mal ejecutados generalmente, por falta de dirección en el aprendizaje de los mismos.

Una vez que el niño puede entregarse á toda clase de movimientos y juegos, es necesario dirigir todos éstos, á fin de que su desarrollo sea completo y armónico.

El ejercicio espontáneo, libre como suele llamarse sin tener en cuenta que la libertad supone la deliberación, no es todo lo completo que suele parecer á algunos pedagogos. Es necesario dirigirle, corregir los muchísimos defectos que en él hallaremos si le estudiamos.

No es esto decir que no ha de dejarse al niño en libertad de acción, en actitud de manifestar su individualidad, nada de ello; es tener en cuenta que el niño no siempre elige lo que mejor conviene á su educación y recordar que si bien es un ser libre á quien se educa, lo que debe ejecutarse en la atmósfera de libertad que le conviene, es aun esta facultad tan pequeña tan emborronada en el niño, que constantemente ha menester de guía y ayuda.

En esta primera edad puede y debe dedicarse al niño á toda clase de ejercicios de gimnástica libre, y aun con instrumentos ó aparatos portátiles tales, como las planchas dorsales, bastón, bilboquets, barras-esferas, mazas, perchas, etc.

Lo que importa es satisfacer dignamente su constante necesidad de moverse, renovar y fortalecer su naturaleza física, encauzar su desarrollo y preparar por este medio el camino en condiciones favorables para su educación psíquica.

JESUSA DE GRANDA Y LABÍN.

SEVILLA INTELCTUAL

SUS ESCRITORES Y ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS

José Pinelo Llull.

Es muy general creer que la pintura de paisajes ofrece menos dificultades que la de figuras, en la cual se necesita más corrección de dibujo, aparte de los mil inconvenientes con que se tropieza para dar á los personajes el carácter y la expresión de las pasiones que deben animarlos, á fin de no hacer un guerrero con rostro de sacristán ó una *flamenca* en lugar de una santa, como le sucedió al gran autor del cuadro *Santa Justa y Santa Rufina*, que se conserva en la catedral de Sevilla.

No obstante, tal opinión es puramente gratuita, porque si difícil es saber sentir y trasladar al lienzo una figura humana, no lo es menos saber interpretar la Naturaleza.

Si el paisajista no hiciera otra cosa que copiar servilmente lo que ve, y esto con una luz favorable, sus trabajos carecerían por completo de mérito. Pero no es así. El pintor de paisajes necesita distinguir en éstos, lo que es bello de lo que no lo es, quitar de un lado ó poner en otro, clarear la copa de un árbol ó aumentar su ramaje, y, hasta para que no resulten de mal efecto, ha de variar muchas veces el color de algunas flores, sustituyéndolo con aquellas notas de color que más convengan á la composición y al conjunto del cuadro. Para que su obra no aparezca vulgar, ha de reproducir, por último, á la Naturaleza; de tal manera, que sin dejar de parecerse al original, resulte la copia todavía más bella.

Mas, para conseguir este objeto, tiene que vencer obstáculos casi insuperables en ocasiones.

Mientras el pintor de figuras trabaja en su estudio con la luz, al gusto que la desea tener, recibiendo del techo ó de los lados, según le agrada, y con un modelo

obediente que toma y conserva la actitud que se le manda, el paisajista se ve obligado con frecuencia á recibir la luz de la manera menos conveniente á su fin, unas veces de cara, impidiéndole ver los contrastes que él desea buscar, otras la posición del sol respecto á la del terreno, da lugar á efectos de luz, que descomponen por completo el paisaje ó destruyen los mejores detalles, y para remate, las figuras no se colocan en el sitio que el hombre quiere, sino que cada mata ó cada piedra permanece en su puesto, estorbándose las unas á las otras, y el artista necesita saber mirar el valle, el monte ó el río sin esos defectos, y suprimirlos al realizar su obra.

Con todas estas dificultades tiene que luchar para pintar sus preciosos cuadros y conservar la fama que se ha conquistado D. José Pinelo y Llull, quien nació en Cádiz el día 14 de Octubre de 1861, siendo sus padres D. Manuel Pinelo y doña Margarita Llull.

Discipulo de D. Eduardo Cano, hizo sus primeros estudios en la Academia de Bellas Artes de Sevilla, hasta el año 1879 en que pasó á Roma para continuar su aprendizaje, bajo la dirección del célebre don José Villegas, al lado del cual, pintó su primer cuadro, consistente en un retrato de la baronesa de Nesserbergk, y más tarde hizo otros dos titulados *Admítala usted* y *En la azotea*, que merecen ser citados, tanto por la intención y gracia del dibujo, como por la verdad de su comprensión artística.

Cuando en 1881 abandonó á Roma para volver á su patria, era tenido ya en tan buen concepto por los aficionados, que los negociantes ó *coleccionadores* en cuadros le compraron todos los apuntes y acuarelas que adornaban las paredes de su estudio, y como esto no á todos le sucede, pudo regresar á Sevilla lleno de satisfacción.

A los pocos meses de encontrarse en la hermosa capital de Andalucía, empezó á resentirse su salud, y, por prescripción facultativa, tuvo que marchar á una finca de campo, abandonando por algún tiempo sus trabajos favoritos. El contacto en que vivía con la Naturaleza le hizo dedicarse á la pintura de paisajes, y de aquella época son sus primeras manifestaciones, en este género, que principió á revelar con seis tablas que expuso en Cádiz y vendió enseguida. Al mismo orden pertenece su cuadro *Orillas del Guadalquivir*, que hoy existe en la colección de los señores Castillo, y por la ejecución del cual le fué concedida la cruz de Carlos III. Con motivo de este acontecimiento le dieron sus amigos de Cádiz un espléndido banquete, y como se encontrase Villegas en esta capital asistió á él lleno de satisfacción por el triunfo de su discípulo.

Otro de los mejores paisajes de Pinelo, y por cierto de grandes dimensiones, se titula *El Finar de Romanas*, de Alcalá de Guadaira. Figuró en la Exposición de Barcelona de 1888, y después de ser muy elogiado por la prensa, fué adquirido por un particular.

Deseoso José Pinelo de conocer nuevos países en que inspirarse para sus trabajos, ha realizado varios viajes á diferentes puntos; pero los más importantes son uno que hizo á Lisboa y otro al Brasil, donde ya eran conocidas sus obras como también en Buenos Aires, á la cual República había enviado en 1889 algunos lienzos que se vendieron á buenos precios.

Marchó á Lisboa en el verano de 1886, y allí se detuvo una larga temporada pintando multitud de cuadros que vendía antes de terminar. Como algunos fuesen al Brasil, los inteligentes, que vieron sus producciones, le invitaron á pasar al entonces imperio, y en 1891 hizo el viaje, permaneciendo entre sus admiradores sólo quince días, durante los cuales ocurrieron los famosos sucesos de la plaza de San Francisco, que cambiaron las instituciones del país, y de los que casualmente fué testigo el pintor español, quien á más de recibir toda clase de agasajos regresó lleno de tantos encargos que aún no ha podido dar cumplimiento á todos.

El año antes de ir al Brasil, ó sea en 1890, envió á la Exposición de Madrid un cuadro titulado *Ribera de Santiponce*, del que ni el jurado hizo mención ni nadie dijo una palabra; pero seguro el autor del mérito de su obra, no desmayó ante aquella indiferencia y remitiéndolo al siguiente año 91 á la Exposición Internacional de Barcelona, consiguió que fuese premiado, y vendido también.

En la presente Exposición de San Felú de Guixols figuran cuatro tablas suyas, que ya han sido compradas, y para la próxima, que se celebrará en Madrid, tiene, hace días, pintado y remitido otro magnífico trabajo con el título de *Arroyo de los Molinos*, que ya conocen nuestros lectores, mas lo transcribiremos aquí para unirlo á la biografía.

El *Arroyo de los Molinos*, es uno de los paisajes más encantadores de Guadalcanal (pueblo de la provincia de Sevilla), por el cual paisaje circula un pintoresco arroyo en dirección opuesta á una laguna que aparece en primer término. A la izquierda del lienzo se ve la casita de un molinero harinero, rodeada de frondosas plantas y un grupo de álamos negros cubiertos de ramaje. La otra orilla del arroyo se halla poblada de heno y cardos silvestres. Está declinando el día, y en el cielo se notan los pálidos tonos de carmin que lo coloran á la puesta del sol. Sobre unos trozos de roca, que la corriente ha descubierto y desgastado, se encuentran dos

mujeres, la una lavando ropa y la otra sentada, esperando que su compañera termine, mientras por el camino de la loma baja una tercera con la canasta al brazo.

El que haya visitado la campiña de Guadalcanal y conozca el arroyo en que se encuentra el molino llamado de Rosas, al contemplar el cuadro de Pinelo se creará trasladado á los mismos sitios que aparecen en el lienzo. Ni aquel suelo, ni aquellas rocas, ni aquella vegetación pueden ser de otro punto que del *Arroyo de los Molinos*. Con tal naturalidad están interpretados; siendo el conjunto de una composición acertadísima y de una ejecución esmerada.

MATHÉSPILO.

COSAS DE TODAS PARTES

El horno eléctrico.

No es de ayer, sino que data de medio siglo, la idea de emplear el calor del arco para producir temperaturas elevadas. Recientemente se ha dado á conocer el horno Cowles, especialmente destinado á la reducción del aluminio. Lanzando una corriente intensa al través de una resistencia de carbón resguardada de modo que el calor no pueda escaparse, se consigue una temperatura muy alta. La alumina entonces se reduce por el carbón no habiendo lugar en tal caso para admitir una acción electrolítica.

El horno Cowles tiene aplicación á todos los procedimientos que requieran temperaturas elevadas, tales como la reducción de los óxidos de aluminio, de magnesio, de calcio, de bario, de estroncio, de silicio, de cromo, de boro tungsteno y de manganeso. La mayor parte de estos metales no se habían aplicado antes por falta de un procedimiento barato para tratarlos.

El rendimiento del horno Cowles es bueno: pierde poco en calor por convección y radiación; se le podrá aplicar, por consiguiente, en muchos casos, aun allí donde sólo conviniere temperaturas relativamente moderadas: es pura cuestión de precio de coste. Los hornos ordinarios utilizan el calor escasamente: todo se reduce, pues, á averiguar si el rendimiento de un sistema que comprende caldera, máquina y horno eléctrico, tiene ó no ventajas sobre el horno ordinario. Es indudable que la duda se resuelve ventajosamente para el horno eléctrico en aquellos casos en que los aparatos que ordinariamente se emplean son incómodos: en este número se hallan los crisoles, que se desgastan y tienen además un poco inconvenientes.

La fabricación del fósforo ofrece un buen ejemplo. Este procedimiento no puede ser más sencillo en el papel. Como la ceniza de hueso ó fosfato tricalcico no se reduce por el carbón á la temperatura de un horno ordinario, hay que tratarla por el ácido sulfúrico, lo que la convierte en monocalcica: hay que empezar, pues, por adquirir ácido sulfúrico. El fosfato ácido se calienta entonces en crisol, empleándose carbón y se obtienen las dos terceras partes del fósforo. A alta temperatura, la sílice se conduce como un ácido, ó por mejor decir, un anhídrido muy enérgico, por manera que permitirá recoger todo el fósforo.

Los Sres. Readman, Pankor y Robinson, que emplean el horno eléctrico, pueden emplear fosfatos naturales y no tienen necesidad de valerse del ácido sulfúrico. Ignoran si el carbón reduce el fosfato en calcio y fósforo, ó si forma fósforo de calcio.

Fácilmente se echa de ver que con el horno Cowles son compatibles muchos procedimientos de reducción.

Un hidrómetro marino.

M. Haro ha concebido un aparato ingenioso que permite medir fácil y rápidamente la profundidad del agua desde la superficie de la misma.

El aparato se compone de un manómetro de Bourdon unido por medio de un tubo de caucho á un globo de igual sustancia que va encerrado en una esfera de latón hueca y sumergida en el agua, gracias al lastre de un trozo de plomo que se le adiciona convenientemente.

La presión del líquido aumenta con la profundidad; el manómetro indica ésta, estando además graduado por comparación con otro aparato para poderse apreciar la altura del agua en brazas.

Al tubo de caucho se le da una longitud proporcionada á la profundidad del fondo que se desea explorar, y además se le rodea de un tejido de cuerda y de otro de alambre á fin de que ni experimente distensión ni se quiebre fácilmente.

Cuanto á la esfera de latón, cuya forma es elipsoidal, está agujerada á manera de criba á fin de que el agua del mar pueda ejercer su presión en el globo de caucho que encierra.

Para servirse del aparato basta hincar el globo y dejarle caer al fondo del mar, en donde el lastre le retiene. La aguja del manómetro oscila primero y luego se para en una cifra que señala la profundidad.

Los experimentos que se han hecho en la rada de Tolón con este hidrómetro marino han dado excelente resultado, porque se le puede aplicar á manera de sonda continua que indicaría, mediante la adición de una campanilla, cualquier bajo con que tropezara.

GIMNASTICA DE LA PRIMERA INFANCIA

Si las gentes tuviesen formado el concepto claro y preciso de lo que la Gimnástica física es, jamás oíríamos la repetida pregunta de: ¿en qué edad deben comenzarse los ejercicios gimnásticos?

La Pedagogía, fundada en el conocimiento de la naturaleza humana, dispone que tan pronto como las facultades se manifiestan en el hombre, tan pronto la educación debe dirigirlas y disciplinarlas, explicando los inconvenientes gravísimos que existen en no comenzar esta dirección en edades tempranas. Nadie desconoce la importancia de la primera educación; para todo el mundo es axiomático el principio pedagógico que señala que la educación debe comenzar con la vida y terminar con ella; ya que pues, dudar que la Gimnástica física debe empezar su acción bienhechora tan pronto como la necesidad de moverse se manifieste en el niño? ¿Qué razón existe para hacer siempre excepciones en educación física, respecto de reglas pedagógicas generales á nuestro ser?

Si observamos detenidamente y tenemos

en cuenta que en el niño predomina el ser físico sobre el psíquico durante un largo período de su vida, todavía comprenderemos mejor la mayor importancia en esta edad de educarle físicamente y de dirigir esta educación por medio de la Gimnástica.

Pero, preguntaráis aún: ¿cuáles son los ejercicios que al infante pueden imponerse? Todos aquellos que le sea dado verificar. Pero ante todo, el primer deber de la educación en este punto es dejar en libertad de acción el cuerpo todo del niño á fin de que se pueda mover en todos sentidos. No podemos ni imaginar á qué responde ese afán de ligar al niño y entorpecer sus movimientos; no cabe en nuestro ánimo el comprender cómo en nuestro siglo aún se usa para vestir al niño de pecho justillos, cintos, fajas y otra porción de prendas que le privan de todo movimiento; quién al ver todo esto podría creer que es aún ser libre y racional al que se educa? Más bien parece que se le habilita á la esclavitud y la dependencia á fin de hacerle luego menos doloroso.

Y no sólo es necesario, imprescindible, dejar al niño libre para moverse y ejerci-

EL PAPA Y RENÁN

Con emoción hemos leído este telegrama de Roma, publicado anoche en *La Correspondencia de España*:

«Un despacho de Roma da cuenta de una conversación que ha tenido un diplomático extranjero con un cardenal del servicio íntimo del Papa.

Cuenta el referido cardenal que cuando su Santidad iba a acostarse le dió la noticia de la muerte de Renán.

León XIII se quedó un momento pensativo, y luego preguntó si el célebre autor de *La Vida de Jesús* había muerto con Sacramento.

Al oír la respuesta negativa, el Papa exclamó:

«¡Tanto mejor!

El cardenal no pudo menos de manifestar su extrañeza.

El Papa contestó:

«El no haberse arrepentido, prueba al menos que era sincero en las opiniones que sustentaba, y que se presenta al juicio divino como hombre de buena voluntad. Ha sido sincero en sus errores, y le será más fácil la indulgencia de la divina misericordia.

Volvió el cardenal a asombrarse de la benevolencia del Pontífice, y éste añadió mientras se acostaba:

«Ese hombre ha hecho a la Iglesia más bien que mal. Ha sacado a nuestros teólogos de la pereza que los entumecía, dando cuerpo a las dudas del pensamiento moderno, con lo cual les presentó batalla en toda la línea. Debemos pensar que estos efectos no se han producido sin la voluntad de Dios. Sin duda el Todopoderoso tendrá especiales indulgencias para el que fué instrumento de su justicia y azote de su cólera.»

«Será verdad que haya hablado de ese modo el Sumo Pontífice?

Puede que no, pero lo parece.

«Qué inmensa y qué consoladora diferencia la que media entre tales palabras, y las que emplea para despedir a Renán toda la prensa ultramontana de Europa!

No hay papel de esos que son católicos de oficio, que se da insultar la memoria del muerto, y de indicar, al desearle hipocritamente el perdón de Dios, que está ya purgando en el infierno sus pecados y culpas.

En cambio, y sobre concierto tan odioso, écese la voz del Papa, hablando de la divina indulgencia.

El contraste es hermoso. Recuerda la parábola del buen samaritano y las palabras de Cristo, a cuyos ojos era más aceptable la sinceridad de los gentiles que la falacia ostentosa de los fariseos.

No queremos entrar en mayores consideraciones, recelosos de que la versión sea pronto desmentida.

Pero creemos, y de ello nos congratulamos ardientemente, que León XIII, aunque no haya dicho lo que se le atribuye, puede muy bien haberlo sentido y pensado.

Si, en verdad, vése llegar el día en que el Evangelio prevalezca sobre los cánones, y la generosa y amplia doctrina moral sobre el estrecho é intolerante dogma.

Sea como fuere, caso de que el Papa se hubiera expresado en semejantes términos, no habría hecho más que repetir la divina nueva dada por los ángeles al mundo la noche del nacimiento de Cristo: Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!

REPARACIÓN DEBIDA

Ayer dió el gobierno de los Estados Unidos una merecida lección al gobierno de España.

Sabido es que entre el regocijo de las fiestas centenares, nadie se acuerda de que Cristóbal Colón tiene descendientes que viven entre nosotros.

Fué el duque de Veragua presidente de la junta primitiva, mas al venir los conservadores, pasó aquella a la reserva, y se constituyó otra, la actual, en donde no alcanzó D. Cristóbal Colón de la Cerda representación alguna.

Vacó la vicepresidencia de la referida junta por muerte del general Jovellar, y alguien hizo indicaciones para que la ocupase, por derecho propio, el señor duque de Veragua. Las indicaciones no fueron atendidas, y sin duda, para evitar comentarios, se dejó sin cubrir la vicepresidencia.

Llegó el día 3 de Agosto. El ladino é ilustrado alcalde de Palos suscribió en la mañana de tan memorable día telegramas de salutación, redactados en varias lenguas y dirigidos a los presidentes de las naciones de América, al rey de Italia, al Sumo Pontífice, a varios monarcas de Europa, al general de la Orden Franciscana, a medio mundo. Entre tal lluvia de felicitaciones telegráficas, no hubo una para el heredero de Cristóbal Colón, para el que lleva, por mayor coincidencia, su mismo nombre y apellido.

Se ha desbordado ahora hacia Huelva un aluvión de personas invitadas a las fiestas de Octubre; mas nadie ha pensado en aquel que debía tener en el patio de la Rabida y al pie del monumento votivo, el segundo puesto de honor, ya que razones de Estado le privasen del primero.

En una palabra: han sido desconocidos, u olvidados, no sólo los fueros de un legítimo derecho, sino que también las meras prácticas de la cortesía.

Pero he aquí que el pueblo de los Estados Unidos, menos olvidado y más atento, se ha encargado de cumplir el deber que a nosotros principalmente nos obligaba.

En la sesión del 5 de Agosto, el Congreso (Senado y Cámara) de la América del Norte, por acuerdo unánime de sus miembros, autorizó y requirió al presidente de la República para que invitara al mismo tiempo que a los reyes de España, a los Excmos. Sres. D. Cristóbal Colón, duque de Veragua; marqués de Barboles y D. Cristóbal de Lauretegui y Aguilera, con sus familias, a asistir, como huéspedes de los Estados Unidos, a la inauguración de la Exposición de Chicago.

Acordó además que los descendientes del insigne navegante participasen en la conmemoración del descubrimiento celebrada en la capital del Illinois, de los honores que todos los pueblos del mundo allí congregados hubiesen de tributar al hombre providencial que tan alto puesto ocupa en la historia de América.

Transmitiendo el acuerdo, decía el secretario de Estado Mr. John W. Foster, con fecha 7 de Septiembre, al nuevo ministro de la América del Norte en Madrid,

Mr. Loudon-Snowden:

«Presentara usted en persona, con toda la brevedad posible, a los mencionados señores copias de la resolución adoptada por el Congreso, expresándoles a la vez el vivo deseo que tienen el pueblo y el gobierno de los Estados Unidos de ver aceptada esta afectuosa invitación.»

Ayer, Mr. Loudon-Snowden, después de cumplir su misión oficial cerca de la reina, se presentó con toda solemnidad en el palacio del duque de Veragua, a quien dirigió, poco más ó menos, el siguiente discurso, una vez presentada la comunicación a que hemos hecho referencia:

«Esta invitación que, reforzada con los sentimientos del gobierno y del pueblo de los Estados Unidos, tengo el honor de presentar a V. E., expresa el vivo deseo de que durante las ceremonias y fiestas conmemorativas de la invención del Nuevo Mundo, sean V. E., su familia y los descendientes del gran navegante, huéspedes de la nación que mayores bienes ha reportado del descubrimiento. Puedo asegurar desde ahora, interpretando los sentimientos de mi país, que V. E. y sus descendientes obtendrán la más cariñosa acogida del pueblo americano, y encontrarán allí todas las casas y todos los brazos abiertos.

No es una mera fórmula este convite; es la expresión de la voluntad unánime de mi país, anheloso de ver aceptada por tan honorables personas su hospitalidad, y de asociarlas a la conmemoración del mayor acontecimiento de la historia que va a celebrarse demostrando los progresos alcanzados, en un período de cuatrocientos años, por las artes, las ciencias y los recursos morales é intelectuales, así en el Nuevo Mundo como en toda la humanidad. Con tal motivo y ocasión tan alta, los pueblos representantes de la civilización del Viejo Mundo, llevada en las naves del antecesor de V. E., entablarán una competencia amistosa con los del Nuevo en la ciudad típica, que más que ninguna otra caracteriza el genio del pueblo americano.

Ningún tributo más noble pudiera ofrecerse a la empresa magna de Cristóbal Colón, que esa majestuosa asamblea de naciones saludando al descubridor insigne de la Exposición de Chicago.

Tengo por muy privilegiado honor el que me haya tocado en suerte el transmitir a V. E. esta invitación, ofreciéndole la cariñosa é ilimitada hospitalidad de sesenta millones de ciudadanos.»

El duque de Veragua, muy emocionado, dió las gracias y prometió, bajo su palabra, y después de las instancias más afectuosas, concurrir a la Exposición a poco que el estado de su salud se lo permitiera.

Vivamente nos congratulamos de que así hayan sido subsanados los olvidos del gobierno español, en los cuales no tiene España responsabilidad alguna.

Bien merecida esa consideración, por parte de los extraños, el hombre que se llama D. Cristóbal Colón, duque de Veragua, marqués de la Jamaica, almirante y adelantado mayor de las Indias.

ECOS POLÍTICOS

Refiere un periódico de Roma las maravillas de Chicago, y entre otras cosas dice:

«El comercio y la industria muestran allí febril actividad; se habla de 7 000 millones de francos para el solo año último. Así es que el centro de la ciudad es tan buscado para oficinas, que se ha pagado hasta 12 000 francos el metro cuadrado de terreno, y no obstante no falta sitio, pues la calle principal tiene una extensión de 35 kilómetros.»

«¡Kilómetros son!

Será a lo profundo.

Porque a lo largo no puede ser.

Y a lo ancho menos.

Aclaración que hace *La Epoca* sobre los motivos que hubo para recibir en Sevilla con la marcha real a D. Antonio Cánovas:

«Los que hacen comentarios acerca de los honores tributados en la estación de Sevilla al señor presidente del Consejo, olvidan, ó sin duda desconocen, el real decreto de 9 de Septiembre de 1884.»

Tiene mucha razón el colega, aunque él no había hablado sino de *aires alegres*.

Como la tenemos nosotros al recordar dos hechos:

Primero, que en 9 de Septiembre de 1884, fecha del decreto, era jefe del gobierno el Sr. Cánovas.

Segundo: aquel tercer entorchado de famosa recordación en el uniforme del jefe conservador.

El *Estandarte*, que siempre tuvo gran afecto al Sr. Romero Robledo, trata muy bien al Sr. Silvela, echándole por delante un *indiscutible* que puede ver el lector.

«Amigo fiel es el Sr. Silvela de nuestro indiscutible jefe el eminente hombre de Estado Sr. Cánovas del Castillo; y su fidelidad le inspirará siempre la más absoluta y ciega aprobación a todos sus propósitos, la más calurosa defensa a todos sus actos y su más decidido concurso a cuanto el jefe de su partido realice desde el poder ó desde la oposición.»

Incluso para los caprichos que causen males.

Frase de que el Sr. Silvela (tan aficionado a hacerlas) se ha servido para calificar los refuerzos traídos por el Sr. Cánovas al campo conservador.

Del *Boletín del Gobierno* é *do País*:

«No hay nada relativo a la combinación de gobernadores de provincia, porque ésta es cuestión aplazada.»

Era lo lógico.

Cuando se celebra un consejo dedicado a indultos exclusivamente, nada tan razonable como prorrogar la vida de algunos gobernadores.

A las acusaciones que por su rencoroso odio a Renán ha recibido *La Unión*, contesta muy ufano:

«Duros de corazón sois vosotros que habiendo nacido en un hogar católico, alabais al sectorio que ha muerto impune en el error en vez de haber desado que hubiese muerto reconociendo la verdad real de Cristo crucificado.»

Sin duda *La Unión* no ha leído, ó está dispuesta a negar, el telegrama según el cual el Papa celebró que Renán no hubiese mostrado arrepentimiento en su última hora, añadiendo:

«El no haberse arrepentido prueba, al menos, que era sincero en las opiniones que sustentaba y que se presenta al juicio divino como hombre de buena voluntad. Ha sido sincero en sus errores, y le será más fácil la indulgencia de la divina misericordia.»

Tendría que ver que resultase confirmada la especie, porque entonces no sabemos qué iba a decir *La Unión*, de no excomulgar al Papa.

Que estos clérigos de levita no las gastan más cortas.

Si se confirma, revestirá gravedad este rumor de que *El Herald* se hace eco:

«A última hora sabemos que al tener conocimiento la comisión de Consumos del Municipio de que el señor Bosch había mandado retirar a los individuos del cuerpo, citados por ella para declarar esta tarde, ha conserguído en acta su enérgica protesta contra el proceder del alcalde, que, ane to, no merece menos, a nuestro juicio.»

Suponemos que todo se salvará explicándose por una mala inteligencia ó una ligereza de un subalterno; que son los argumentos municipales en uso.

Sigue en sus trece *El Clamor* suponiendo que a los fusionistas les ha disgustado el recibimiento hecho en Sevilla al jefe del gobierno:

«Tiene, sin embargo, —dice— su explicación el que algunos fusionistas insistan en tan burda especie, pues quieren desquitarse hablando de diidencias en el seno de la situación, de la contrariedad que les produce la cariñesísima recepción de que ha sido objeto en Andalucía el señor presidente del Consejo.

Pero con esas habilidades no logran ocultar la realidad de las cosas.»

No hallamos la concomitancia entre el recibimiento al Sr. Cánovas —que no todos lo relatan lo mismo— y la actitud del Sr. Silvela.

Y no entendemos por qué les ha de molestar a los fusionistas que le traten bien al Sr. Cánovas, cuando todo el empeño de los ministeriales estriba en demostrar una popularidad que nunca tuvo el Sr. Cánovas y que por lo mismo no puede inspirar recelo alguno.

Después de leer este suelto de *El Día*, no habrá quien no se santigüe:

«El Sr. Concha Castañeda ha puesto a la firma de la soberana un decreto concediendo al ministerio de la Gobernación 300.000 pesetas del crédito de 750.000 destinadas a calamidades públicas, con objeto de socorrer a varios pueblos que han sufrido grandes pérdidas a causa de los temporales.

Como anteriormente se habían concedido ya al ministerio de la Gobernación 200.000 pesetas con igual objeto, sólo quedan del crédito citado 250.000 pesetas.»

Poco dinero; estando como está al comenzar el invierno.

Pero con esa dato se convencerán los que no lo estuvieran, de lo bien calculados que han sido los presupuestos.

LEPANTO

Había aspirado ya la Edad Media y apuntaban, tras las cumbres de las montañas de la Historia, los primeros tiempos de la Edad Moderna.

La raza árabe cumplió con su cometido: introdujo en la civilización occidental, adoptada después en toda Europa, ese carácter científico que la distingue. Los turcos, continuadores de la tradición religiosa de los de Islam, pero que ni con mucho hallábanse influidos por el amor a la ciencia de la raza árabe, amenazaban destruir la obra civilizadora que tanto había costado a las pasadas generaciones; necesitábase un poder que atajase el avasallador influjo de los otomanos, y España, que tan buen servicio prestó a la cultura moderna poniendo coto a la invasión árabe, puesto que ésta había llenado ya su cometido, destruyó en Lepanto la armada de Selim II, auxiliada de Venecia, los Estados Pontificios y multitud de griegos é italianos, haciendo que el emperador otomano estuviese tres días sin comer y con la cabeza sumida en polvo, mientras que la Europa entera glorificaba el nombre de D. Juan de Austria, general en jefe de la armada cristiana, repitiendo aquellas palabras que habían servido ya para honrar a un emperador de Oriente: *Fait homo, missus a Deo cui nomen erat Joannes*!

La batalla de Lepanto, dada el domingo 7 de Octubre de 1571, hoy hace 321 años, fué sin duda el primer golpe dado al poder otomano, pero a causa de la incuria de los príncipes cristianos y singularmente del monarca español Felipe II, hubiera podido reponerse a no ser por los golpes que después recibió en la batalla de Choczin por Juan Sobieski, rey de Polonia, y en las celebrísimas acciones navales de Chesmé y de Navarino.

Sin estas circunstancias, los esfuerzos meritísimos del Papa Pío V, que logró aquella confederación de naves cristianas, el valor de Colonna y de D. Juan de Austria, y los 80 000 turcos con las 10 galeras que quedaron fuera de combate, no hubiesen servido para nada: la media luna habría salido triunfante en su lucha con las huestes de la cruz, representantes de un ideal civilizador, más humano y más progresivo.

La jornada de Lepanto, de iguales resultados, aunque no tan desastrosos, como la batalla de Cannas, para el guerrero cartaginés, entraña una gran enseñanza en el orden sociológico; demuestra, con sin igual elocuencia, que el hecho progresivo de toda empresa belicosa, no se ha cumplido con el triunfo obtenido por la fuerza bruta, puesto que éste no es sino el comienzo de nuevas eras en que la actividad humana se manifiesta en un sentido, relacionado con el bienestar moral y material de nuestra raza.

Las conmociones violentas que en la naturaleza se experimentan, están siempre en razón directa con hechos progresivos que en la misma se cumplen.

RAFAEL DELORME SALTO.

TELEGRAMAS

Agencia Fabra.

Lord Alfredo Tennyson.

Londres 6.—El ilustre poeta inglés, lord Alfredo Tennyson, ha fallecido a la una y media de esta madrugada.

Contaba 82 años de edad; tenía el título de poeta laureado é oficial, desde 1859, y en tal concepto escribió numerosas composiciones de circunstancias. Sus poemas y leyendas de carácter caballeresco, justifican el merecido renombre del poeta que siempre se negó a aceptar distinciones nobiliarias, bastándole la independencia de su posición y su crédito como escritor.

El anarquista Achiechi.

Pisa 6.—El anarquista Achiechi, preso en la estación del ferrocarril de esta población, es siciliano y cuenta 27 años de edad.

Había manifestado sus opiniones revolucionarias en las Universidades de Palermo y Bolonia. Desertó a Alejandría y Malta, siendo expulsado nuevamente de Bulgaria, Rumania, Génova y Londres, en donde conoció al anarquista Merlino, de Ginebra, é incurrió en la nota de sospechoso a consecuencia del asesinato de un

agente de policía; y de Barcelona, donde estuvo complicado en el proceso por una explosión de dinamita en el edificio de la capitanía general.

Pasó a Francia, y más tarde a Italia, confesando que después de intentar hacer volar el consulado de España en Génova, por medio de una bomba explosiva, trataba de hacer lo propio con el consulado español en Lorna y con la embajada de España en Roma.

Parece ser el autor, aún desconocido, del asesinato de un comisario de policía de Barcelona, é intentaba marchar desde Roma a Sicilia para hacer la revolución.

Se confirma haberse encontrado encima una mecha, pero no bomba de dinamita.

Declaraciones del Sr. Salmerón.

Hendaya 6.—En una entrevista celebrada por un periodista con el Sr. Salmerón, éste dijo que la situación del partido republicano español atestigua que la opinión de los españoles despierta en favor de las ideas republicanas y que esta evolución se significa con especialidad en la clase media y en las gentes campesinas; prevé una próxima revolución en Portugal y que ésta originará el advenimiento de la República española y se declara partidario de una íntima inteligencia franco-española, basada en el respeto recíproco de los intereses de ambos países, pronunciándose a la vez contra toda idea de adhesión de España a la Triple Alianza.

Situación de los católicos en Uganda.

Lyon 6.—Las minorías católicas de esta localidad publican una carta de monseñor Hirth haciendo constar la aflicta situación en que se encuentran así los misioneros como los católicos todos de Uganda, que corren inminente peligro de ser degollados en número de algunos millares. Con este motivo, y en favor de los mismos, el autor de la carta dirige un llamamiento a todos los católicos.

El cólera.

Londres 6.—El capitán de un barco remolcador, ha sido atacado de la enfermedad cólerica.

Amberes 6.—El burgomaestre de esta población ha celebrado una reunión con los consules extranjeros, para encargarse pida a sus respectivos gobiernos que supriman ó moderen las medidas sanitarias contra las procedencias de Amberes. Los citados consules le prometieron hacerlo así.

Hamburgo 6.—Ayer ocurrieron en esta población 21 casos de cólera y ocho defunciones.

París 6.—Durante el día de ayer se registraron en esta capital 23 invasiones y cinco defunciones de cólera, y en los arrabales cinco de las primeras y cinco fallecimientos.

El Havre 6.—Han ocurrido en esta localidad cuatro nuevas invasiones cólericas, pero ninguna defunción.

Budapest 6.—La epidemia cólerica va en aumento. Corre el rumor de que el gobierno proyecta disolver la municipalidad, causa de su falta de previsión para evitar los estragos de la epidemia.

Se cree que los diputados que forman la delegación austriaca marcharán a otra localidad a proseguir sus deliberaciones.

Buena presa.

Roma 6.—Ha sido detenido en esta provincia una partida de 40 malhechores.

El vapor correo «Santander».

Habana 6.—El miércoles último ha llegado a este puerto el vapor correo *Santander*.

El «Mindanao».

Colombo 6.—Hoy ha salido de este puerto con rumbo para Singapur, el vapor correo *Mindanao*.

El viaje del Sr. Cánovas.

Palos de Moguer 6.—El Sr. Cánovas, presidente del Consejo, ha llegado en la tarde de hoy a esta población. El cura de su iglesia parroquial le ha recibido respetuosamente y hecho replicar en honor del mismo las campanas. El Sr. Cánovas ha visitado respetuosamente el templo.

Muerto en desafío.

Buenos Aires 5.—El Sr. Valentini, redactor del periódico *La Patria Italiana*, ha sido muerto en un duelo a pistola por el Sr. Torre.

La situación económica.

París 6.—En la sesión celebrada por la comisión de presupuestos, el ponente general ha dado cuenta de que el rendimiento de las aduanas, durante el mes de Septiembre último, da un ingreso de 6.710.000 francos menos de la cantidad presupuesta.

Añadió dicho ponente que la situación económica reclama seriamente la atención, porque los créditos suplementarios, ya votados para el ejercicio de 1892, exceden de 85 millones de francos, y el gobierno reclama todavía otros 10 millones.

Las previsiones del presupuesto no bastarán, por lo tanto, a cubrir los créditos suplementarios.

Grave colisión.

Pois 6.—Ha ocurrido un choque entre obreros franceses y españoles de los talleres del ferrocarril de Saint Giron a Foix, a consecuencia de haber sido sustituido un contraestrepe francés por otro español.

Del choque han resultado tres obreros heridos de gravedad.

Nombramiento de cardenales.

París 6.—Se ha llegado a un acuerdo definitivo entre el Vaticano y Francia, respecto al nombramiento de los dos nuevos cardenales, que serán los arzobispos de Ruan y Tours. Los siete arzobispos y obispos vacantes, serán provistos en dos veces.

EXPOSICIÓN DE PINTURAS

Puédese calcular, sin grave error de cifra, en que llegará a 2.000 el número de cuadros que pedirán un lugar en los locales del Palacio de Bellas Artes.

Ya el lunes celebró, por fin, el jurado su primera sesión, y tras de ésta habrán comenzado a comenzar sobre la marcha los trabajos de la distribución de salas y colocación de telas.

No es nuestro ánimo, por ahora, inventar las obras pictóricas que allí encuntran, ni en la cantidad, ni mucho menos en la calidad, que tiempo quedará sobrado para llegar a este último espinoso punto.

Las obras que del extranjero vengan a ocupar un puesto en el concurso interna-

cional, supónese fundadamente, con las ya llegadas, que pasarán de 200, siendo la escuela francesa, según noticias, la que mayor contingente presenta.

Mucho nos place que los pintores de afuera se hagan representar entre nosotros, y muchísimo celebráremos que la si mpreca paleta española alcance puesto de honor en el combate, manteniendo sus gloriosas tradiciones.

Hablar de cuadros ya juzgados, sobre no ser pertinente, no quitaría ni pondría valor a los mismos. Por eso no haremos más que enumerarlos, como sucede con los siete que ha remitido el Senado, y que son: *El cardenal Cisneros en Orán*, *La rendición de Granada*, *Los naufragos*, *Los hermanos Carrvajales*, *Colón en la Rabida*, *La comunión en las Catacumbas* y *Carlos V en Yuste*.

Quizás alguno ó algunos de ellos no sean joyas de arte; pero, en fin, no estorbarán, y aún me atrevo a afirmar que han de contribuir en algo a mantener el crédito nacional.

Porque...

La afición a la pintura y el mercado se han extendido infinitamente, deprimiendo el gusto y afinando la concurrencia.

Esto ha producido un bien indiscutible para el público, para el aficionado, y sobre todo para el arte, en cuyo zenit brillará eternamente sin nubes pasajeras ni nada que le empañe Velázquez.

La escuela española siempre ha tenido, y afortunadamente tiene, gloriosos intérpretes de la luz y del color.

Viados seguramente en tan poderosos aliados nuestros pintores, los modernos, durmiéronse muchos sobre los laureles de la escuela, olvidando, en primer término, el carácter cosmopolita que la pintura, como las demás artes han adquirido, y el espíritu profundamente crítico de la época, que todo lo analiza, pesa y discute.

La energía del trazo, la fogosidad de los tonos, lo luminoso de la pincelada, pueden llamar la atención, deslumbrar, pero no convencer.

No es ya suficiente preocuparse con la manera de hacer, persiguiendo el efecto. Hoy lo primero que se impone es la práctica del dibujo, suelto, flexible, elegante; no la línea dura y angulosa que estampa las figuras al fondo y las recorta con perfiles rígidos de maniquí.

Hay por otra parte, y esto ya no es sólo de casa, la tendencia, rayana en monomanía, de bastantes pintores a precarizar la forma, a conseguir la mancha, sin que esto represente encontrar la solidez del color, y embreadados en rebuiscar en la paleta las maravillas del claro oscuro, desdeñan el dibujo y atrofian su temperamento, dándose el caso, bastante repetido, de que después de llegar a ser señores del proceso y saber pintar, ignoran para qué pintar.

Hay quien cree que con la copia servil del modelo, y la distribución de tales ó cuales artefactos en la tela, fielmente reproducidos por el pincel, ha hecho un cuadro.

No le habéis de la intención, de la psicología de la obra, sea paisaje ó figura, de la expresión sintética de la vida; el mecánico se encogió de hombros u os echará una mirada de lástima.

La ausencia de alma, la carencia de imaginación que echamos de ver en buen número de telas, débese a ese exclusivismo feroz que la forma demanda: pruritos naturalistas que poco a poco van eliminando al autor, reduciendo su cometido a fríos é impersonales ejercicios prácticos de estética, más brillantes que profundos, y más habilidosos que inspirados.

La fórmula de que sólo se debe pintar lo que se ve, es una herejía enorme, un timo para escamotear el yo en la obra de arte. Y ocasión vendrá para demostrar esto que decimos.

V. LASTRA Y JADO.

NOTICIAS DE MARINA

La ponencia del Consejo Superior de la Marina, encargada de informar sobre las reformas que han de introducirse en los programas de la Escuela Naval flotante y la de Ampliación, continúa estudiando con alguna actividad las modificaciones que conviene hacer, y cuando regrese de Andalucía el Sr. Beranger, presentará su trabajo en la primera sesión que celebre en pleno dicho Consejo.

Ayer tarde celebró sesión ordinaria el Consejo de la Marina y acordó conceder la cruz del Mérito Naval, de primera clase, con distintivo rojo, al capitán del vapor trasatlántico *Reina María Cristina*, D. José María Gogordo, por los méritos y servicios que prestó en el viaje de la isla de Cuba a esta Península en Marzo último.

También acordó conceder dos cruces de plata del Mérito Naval a los cabos de mar José Olea y Rosendo Rodríguez, por su comportamiento cuando el incendio y naufragio del vapor argentino *Pacifico*.

EN EL AYUNTAMIENTO

Reunida ayer tarde en el Ayuntamiento la comisión de consumos, continuó examinando el expediente que se instruye con motivo del abuso cometido en el felato de la ronda de Valencia.

Estaban citados para declarar varios individuos del cuerpo administrativo y del resguardo de consumos, pero el alcalde-presidente los mandó retirar.

La comisión hizo constar en el acta su sentimiento por

ya el traslado de un vigilante de un sitio a otro, ya encargando que se guardaran todas las consideraciones posibles a algunos diplomáticos, que salían a cazar, para cuando regresaran de sus expediciones.

Los concejales de oposición y algunos conservadores pedirán hoy en la sesión pública que se aclare por completo la verdad, y en su caso se exijan las responsabilidades debidas.

La junta de tenientes de alcalde reunida ayer, tuvo por objeto tratar del nombramiento de un escribiente de la tenencia de alcaldía de la Latina y de otros asuntos de poco interés.

NOTICIAS GENERALES

Los pueblos que comprende el trazado del ferrocarril de Alcoy a Gandía están disgustados porque no se abre la explotación de dicha vía, a pesar de estar terminadas todas sus obras y reconocidas por la inspección facultativa del gobierno.

Esta demora, cuya causa se ignora, originará graves perjuicios a Gandía, que sería visitada por muchos forasteros, y especialmente de Alcoy, en las próximas fiestas de San Francisco de Borja.

El alcalde de Gandía, Sr. Lloret, ha telegrafado a la casa concesionaria, que reside en Londres, para que la mayor brevedad se inaugure el ferrocarril en cuestión; también las sociedades recreativas de dicha ciudad se han dirigido en igual sentido a la empresa.

El trompeta de Africa.

Ha salido de Sevilla para Granada, después de haber permanecido algunos días en la feria, D. Juan Ayuso y Jiménez, cuyo nombre, casi desconocido, recuerda un hecho glorioso y heroico de la guerra de Africa.

Es el Sr. Ayuso, hombre de 46 años, el trompetista de 14 que viéndose prisionero de un moro y con la esperanza de ser enviado a la presencia de Dios a las pocas horas, sacó la navajilla que ocultaba y la hundió en el cuello de su enemigo, salvándose así de una muerte segura.

Congreso pedagógico.

Presidida por D. Valentín Morán, en ausencia del Sr. Labra, a quien asuntos profesionales obligan a hallarse fuera de Madrid por breves días, se reunió anteayer en el Fomento de las Artes la junta directiva de la comisión organizadora del Congreso pedagógico, con el objeto principal de determinar la fecha de la convocatoria del mismo. A este efecto, y después de una detenida discusión en que tomaron parte los Sres. Morán, Sardá, Becerra de Bengoa, Díaz de Ocaña, Salillas, Alcántara García, Pontes, Serrano Patigati y algunos otros, se acordó que las sesiones del Congreso se inauguraran el día 13 del corriente mes.

En su virtud, y dada la proximidad de la asamblea pedagógica, se advierte, para conocimiento de los interesados, que hoy termina el plazo de admisión de solicitudes de pasajes o autorizaciones concedidas a los congresistas por las Compañías de ferrocarriles, sin perjuicio de lo cual continuarán recibiendo en la secretaría adhesiones y memorias.

Las ponencias y memorias relativas a los temas de las secciones de «Enseñanza de la mujer» están encomendadas a personas distinguidas en las ciencias y en las letras, en la forma siguiente:

Tema 1.º «Relaciones y diferencias entre la educación de la mujer y el hombre», por doña Emilia Pardo Bazán.
Tema 2.º «Medios de organizar un buen sistema de educación femenina y grados que ésta debe comprender. Cómo pueden utilizarse los organismos que actualmente la representan en punto a la cultura general», por doña Carmen Rojo.
Tema 3.º «Aptitud de la mujer para la enseñanza. Esferas a que debe extenderse», por D. Santos María Robledo.
Tema 4.º «Aptitud de la mujer para las demás profesiones y límites que conviene fijar en este punto», por doña Concepción Arenal.

Tema 5.º «La educación física de la mujer», por D. Angel Pulido y D. Joaquín Sama.
Además se han presentado ya trabajos importantes, entre los cuales merecen especial mención los de las distinguidas escritoras doña Berta Wilhelmi, de Granada, y doña Soledad Acosta de Sampedro, de París, y el de la ilustrada profesora doña Margarita Carpena, acerca del tema general de la sección; la Memoria redactada por la notable profesora de la Escuela central de Gimnástica, señorita doña Jesús de Granda, acerca de «La educación física de la mujer»; la de doña Crescencia Alcázar, profesora en Guadalajara, sobre el tema 3.º, y las de los conocidos profesores Sres. Serra, de Montevideo, y Serra y Vallis, que tratan respectivamente del tema 1.º y de la «Importancia y límites de la educación de la mujer».

Se han suspendido las obras de derribo de la Torre Nueva de Zaragoza.

Los arquitectos han informado diciendo que el estado actual de la torre no ofrece peligro si se retiran los escombros de la escalera y los andamios.

Ha llegado a Madrid una comisión de Almodóvar del Campo, presidida por el alcalde, para gestionar, en nombre del Ayuntamiento, del clero y de los propietarios, el indulto de Jorge Martínez Gaspar y Eugenio Martínez Olivares, condenados a la pena de muerte por la Audiencia de Ciudad Real.

El Ateneo de Madrid ha acordado rebajar la cuota de entrada de los socios de número, a 25 pesetas, durante los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre del corriente año.

Es probable que el día 20 comiencen las maniobras militares.

La Gaceta publicó ayer un decreto estableciendo las condiciones para el ingreso en la escuela general de Agricultura para la sección de ingenieros agrónomos.

La regente firmó ayer un decreto concediendo un crédito de 300.000 pesetas, a cargo del presupuesto de Gobernación, para auxiliar a los pueblos perjudicados por las tormentas.

La consulta pública gratuita del hospital General, de enfermedades de los niños, a cargo del Dr. Hernández Briz, se celebrará como en años anteriores los martes,

jueves y sábados, de tres a cuatro de la tarde.

Es esperado en Burgos el padre Martín, nuevo general de los jesuitas, a quienes sus paisanos se proponen festejar mucho.

Ha fallecido en Lugo, a consecuencia de una tisis pulmonar, un sentenciado a muerte que esperaba en la cárcel de aquella ciudad la decisión del Tribunal Supremo.

Su causa fué instruida en el juzgado de Becerreá, por envenenamiento.

Prófugos y desertores.

Por real orden circular publicada en la Gaceta de ayer, se declara que el objeto del indulto concedido por la ley de 22 de Julio de 1891, es únicamente el de perdonar las penas o recargos en que hayan incurrido los prófugos y desertores, y no el de librar del servicio militar, como resultaría si se concediese a los colocados en cabeza de lista, puesto que su castigo consiste en la forma en que han de prestar dicho servicio.

El gobernador civil dispuso ayer que fueran recogidos los ejemplares de un periódico titulado *El Criterio Nacional*, por no estar autorizada su publicación.

Hoy, a las once de la noche, saldrá para el Monasterio de Piedra la infanta doña Isabel.

De un día a otro se remitirá del Consejo de Estado el expediente relativo a la separación de los cuerpos de Correos y Telégrafos, y una vez aprobado, se publicará en seguida en la Gaceta.

El jefe médico de la estación sanitaria de Irún ha remitido una comunicación al ministro de la Gobernación, acompañándole un lote de levadura de los que diariamente atraviesan la frontera procedentes de Francia, y manifestando que dicha levadura no cree que pudiera ser un peligro para la salud pública, toda vez que al ser usada se necesita sujetarla a una alta temperatura, que destruiría todos los gérmenes que pudiera haber.

Los ministros de Gobernación y Guerra conferenciaron ayer para ponerse de acuerdo respecto del concurso que el ejército ha de prestar para el mayor brillo de la celebración del Centenario.

El general Azcárraga se ha mostrado dispuesto a permitir que tomen parte en los festejos las banderas militares y hacer todo cuanto pueda el ejército para mayor esplendor de la conmemoración del descubrimiento de América.

Por mayoría de votos se ha declarado disuelta la Asociación general de profesores de orquesta, en cuya lista social figuraban los más notables instrumentistas que residen en Madrid, y se ha nombrado presidente de la comisión liquidadora a uno de los vocales de la novena sección.

Dicen de Palma de Mallorca, que, a consecuencia del temporal reinante en aquellas aguas, no pudo hacerse a la mar el vapor correo.

Anoche salió para Huelva la comisión que el Ayuntamiento de Madrid manda para que represente durante las fiestas del Centenario en aquella población.

El Sr. Bosch expidió un libramiento, que cobra el Sr. Cereales, de 8.000 pesetas para los gastos de dicho viaje.

Con el mismo objeto se habían anticipado ya 2.500 pesetas al secretario de la comisión.

Ayer se inauguró la sección del ferrocarril de la Robla que une a Balmaseda con Espinosa de los Monteros.

Tiene 45 kilómetros de recorrido.

Las pruebas preparatorias han dado buen resultado.

En breve se inaugurará también el trozo correspondiente de la Robla a Boñar.

Ha llegado a Madrid la señora del ministro de Ultramar, Sr. Romero Robledo. Poco antes de llegar el tren en que se halló de San Sebastián a Hernani, se le cayó un saco de viaje que contenía valores de alguna importancia.

Al llegar a la estación de Hernani, la señora de Romero Robledo puso en conocimiento del jefe de aquella estación lo ocurrido, quien se apresuró a recorrer la vía, teniendo la fortuna de encontrar intacto el maletín frente al disco del barrio de Ergobia.

Dicho jefe se apresuró a hacer llegar el saco a manos de un hermano de la señora de Romero Robledo, que se encuentra en Andoain.

En el ministerio de la Gobernación se ha presentado hace días un señor de respetable aspecto solicitando el apoyo de las autoridades para que sea buscado un hijo suyo que hace unos cuatro meses desapareció del hogar.

El niño se llama Rafael; tiene ojos grandes, frente ancha y pelo castaño claro.

Como se cree que el niño esté fuera de Madrid, las autoridades han recibido órdenes para que sea trasladado a Madrid.

Ayer tarde, de dos a cuatro, fueron recibidos en audiencia particular por la regente, el Sr. Snowden, ministro plenipotenciario de los Estados Unidos; el conde de San Miguel, que lo es de Portugal; don Enrique Soto, de la República del Salvador; D. Fernando Cruz, de Guatemala; don Augusto Matte, de Chile, y D. Manuel Argandoña, de Bolivia, que han hecho entrega de las cartas credenciales que les acreditan en esta corte.

A estas recepciones han asistido el ministro de Estado, los jefes de palacio y la alta servidumbre de servicio.

La dirección del Canal ha comunicado a la alcaldía el anuncio de que las aguas del Lozoya han vuelto a enturbiarse, siendo por tanto necesario suspender el servicio de riegos.

Cédulas personales.

La junta que entiende en el arriendo de cédulas por provincias, aprobó ayer el acta proponiendo las siguientes adjudicaciones:

Albacete, a D. Joaquín Zable, por 105.000 pesetas.
Alicante, a D. Antonio Guillén, por 201.001.
Almería, a D. José Martínez, por 133.984.
Cáceres, a D. Antonio Flórez, por 230.205.
Cádiz, a D. Manuel Varela, por 240.000.
Córdoba, a D. Alfonso Pérez, por 155.001.
Coruña, a D. Román Urrutia, por 284.000.
Granada, a D. Francisco Almirón, por 254.200.
Málaga, a D. Enrique Rodríguez, por 236.100.
Murcia, a D. Andrés Palacios, por 251.189.

Oviedo, a D. Vicente González, por 315.025.

Pontevedra, a D. Antonio Tenach, por 185.102.

Santander, a D. Luis Solana, por 140.020.
Segovia, a D. Angel Groizard, por 117.150.
Valencia, a D. José Felguier, por 494.000.

Valladolid, a D. Felipe González, por 182.005.
Vizcaya, a D. Joaquín Laviano, por 182.011.

Baleares, a la Sociedad Cambio Mallorquín, por 175.004 pesetas.

También fué aceptada una proposición para Huelva, por la cantidad de 139.125 pesetas, quedando pendientes de resolución las relativas a Barcelona, hasta obtener ciertos datos que han anunciado se iban a presentar.

Ha presentado la dimisión del cargo de arquitecto de la sacristía de San Isidro, por no hallarse conforme con ciertos acuerdos de la junta de gobierno de la misma, el arquitecto D. José Orioste y Velada.

Con referencia al barco misterioso de Villagarcía, del cual barco hemos hablado hace días, dice un periódico de la Coruña:

«Según se cuenta por allí, el *Theodora* es propiedad de un millonario inglés llamado Mr. Morton, a quien los médicos aconsejaron vivir constantemente en la mar, y de ahí su larga permanencia en la ría de Arosa.

Dícese que cuando le gusta un puerto despide la tripulación para Inglaterra, se detiene en el cinco, seis u ocho meses, y cuando se cansa llama la gente y prosigue su viaje.

Si bien es cierto que no se permite visitar el barco, no lo es que Mr. Morton y su familia estén siempre a bordo; se ven frecuentemente en Villagarcía, y hace algunos días hicieron una excursión en su lancha de vapor por el río hasta Curesas.

La ópera «Cristóbal Colón».

Están muy adelantados en el teatro Carlo Felice de Génova los ensayos de la ópera *Cristóbal Colón*, de Franchetti. El papel del protagonista lo desempeñará el baritone Kachman, tan conocido en los teatros de Barcelona y Madrid. En Génova y Turín se ejecutará un nuevo baile de Danesi, compuesto de un prólogo y cinco cuadros, conmemorando la presencia de Cristóbal Colón en Salamanca; la entrada triunfal de los reyes Fernando e Isabel en Granada y la firma en la tienda real de Santa Fe del pacto entre los monarcas y Colón; el viaje de éste en la carabela *Santa Marta* a la isla de San Salvador, y el gran recibimiento que Barcelona hizo al descubridor del Nuevo Mundo, con la apoteosis de Cristóbal Colón.

Baldelli.

Viene la prensa asturiana ocupándose de la compañía de ópera que hace su campaña de verano por aquella hermosa región, con mención especial de Enma Nevada, y sobre todo del eminente artista Baldelli, regocijo del público del Real y cantante único en su género.

Hablando de la representación de *El Barbiere*, nuestro colega *El Correo de Asturias*, elogia cumplidamente las condiciones del aplaudidísimo caricato, y una vez más repite lo que todos sabemos.

Que Baldelli es un maestro del bel canto. Desde ayer se encuentra entre nosotros el genial escritor y estilista portugués Sr. Ramalho Ortigão, y el célebre caricaturista Sr. Bordaño Pinheiro, éste acompañado de su hijo Rafael y de D. Federico Riveiro, maestro constructor, que en la última Exposición de París distinguieron dirigiendo la instalación del pabellón agrícola lusitano.

Bien venidos todos.

El conocido industrial Sr. Soler y Gómez, ha puesto a la venta un nuevo modelo de papel de cartas, y cuya particularidad consiste en llevar impreso en el sobre y en el cuerpo del pliego una leza musical, para canto y piano, dedicada a Colón.

El cuarto turno de vacunación directa de ternera que el doctor Balaguer practicará por acuerdo del Ayuntamiento en las casas de socorro, en exclusivo beneficio de los pobres, será en la forma siguiente: Distrito del Centro, el día 7; Audiencia, el 8; Palacio, el 10; Universidad, el 11; Latina, el 12; Inclusa, el 13; Hospital, el 14; Congreso, el 15; Buenavista, el 17, y Hospicio, el 18. A las diez de la mañana.

Según los telegramas que recibimos de Sevilla, se acerca cada día más la mayoría del capitán general Sr. Coello.

Parece confirmarse que el agresor del general no está en su cabal juicio.

Los médicos han decidido someterle a una observación rigurosa.

Con motivo de la aglomeración de gente a las fiestas del Monasterio de Monserrat, ha quedado abierto a la circulación pública el ferrocarril de Cremollera.

El obispo de Urgel fué el encargado de bendecir la línea.

Las fiestas más notables del Monasterio han terminado ya.

Lo más saliente de ayer fué una magnífica poesía, que leyó en la Academia del Monasterio, el inspirado autor de *La Atlantida*, D. Jacinto Verdaguer.

Dicho señor fué aclamado a la terminación de la lectura.

El servicio telegráfico de Andalucía y Francia sufría ayer gran retraso por efecto del temporal. El de Portugal escalonaba en Badajoz por el mal estado de las líneas portuguesas.

El número extraordinario que de regalo a sus suscriptores dedica *La Ilustración Artística* a las fiestas del Centenario, es notabilísimo; sobre todo, en lo que se refiere a la parte artística.

La historia del descubrimiento de América está reflejada en los bellísimos grabados que reproduce tan acreditada publicación, en la cual los lectores seguramente admirarán los varios retratos de Colón tenidos por auténticos hasta el día, el célebre cuadro de Baravino de Génova, el no menos célebre de Muñoz Degraín, que representa la reina Isabel I vendiendo sus joyas; vistas bellísimas de la Rábida y de Palos, la hermosa colección de cuadros existente en la celda del guardián de la Rábida y varios documentos y testimonios referentes al descubrimiento de América.

A la hermosura de los grabados responden también el texto.

Sucesos de ayer.

En la plaza de la Cebada fueron detenidas por la tarde dos muchachas de 16 y

18 años respectivamente, por haber robado a una verdulera un pañuelo con seis pesetas.

En el puente de los Franceses, los vigilantes de consumos mataron a tiros una vaca brava, y demandada, que había proporcionado varios sustos.

José Dechar fué mordido en los Cuatro Caminos por un perro.

En la sucursal de la casa de socorro fué curada una grave herida que el can le había causado con sus caricias.

—A Ramón D. Ochoa, guarda mayor del Parque de Madrid, se le disparó casualmente el revólver en casa del interventor de dicho Parque, D. Lorenzo Hernando.

En la casa de socorro del Congreso fué curada la herida que se produjo en la mano izquierda.

El suceso fué bastante comentado.

En la carretera de Extremadura hubo una bronca fenomenal con acompañamiento de palos y bofetadas, entre varios jóvenes, panaderos de oficio.

La autoridad cortó la cuestión, conduciendo a los combatientes a la prevención.

Dr. Balaguer: Vacuna diaria de ternera, de 2 a 5. Lavado previo. Regálase lanceta nueva a cada individuo. Hilera 10.

GACETA OFICIAL

DE HOY

Hacienda.—Orden dictando reglas para el despacho en las Aduanas del cacao de producción ultramarina.

Guerra.—Decretos de personal.

EL DIA POLÍTICO

Consejo de ministros.

Fué convocado expresamente a instancias del Sr. de Gracia y Justicia para ocuparse en el examen de algunos expedientes de indulto de pena capital, en el cual intervinieron casi las dos horas que duró el consejo. Pero al salir se disculparon, para no decir cuántos fueron los expedientes examinados, ni cuáles los concedidos y negados, con la consabida razón de que debe ser la reina la primera que lo sepa. Parece, además, que antes de someter la propuesta de la gracia, en los que hayan de obtenerla, a la regente, será consultado telegráficamente el Sr. Cánovas.

Del expediente de indulto general con motivo del Centenario, tampoco quisieron decir cosa ninguna.

El consejo se ocupó también en examinar y prestar su aprobación a las actas del concurso suscritas ayer tarde por la junta administrativa formada *ad hoc* para la adjudicación del servicio de cobro de cédulas personales; habiéndolo sido todas las de las provincias, que ya enumeramos, excepto las de Barcelona y Huelva. Respecto de la última se cree que con alguna aclaración por parte del firmante de la proposición, podrá ser adjudicada. Y en cuanto a la de Barcelona, se ha pedido por telegrama un dato, facultando al ministro para, en su vista, decidir.

La cobranza de cédulas en las demás provincias se hará por administración. El consejo aprobó varios expedientes de ampliación de créditos, o créditos adicionales, para la reparación de carreteras que, al decir de los ministros, no se comprende que sean llevados a consejo cuando por su escasa importancia nadie los examina.

Y no se trató de ninguna otra cosa las dos horas que estuvieron reunidos.

A sus deliberaciones concurrieron los ministros de Estado, Guerra, Hacienda, Gracia y Justicia, Gobernación y Fomento.

La combinación de gobernadores, que debía ser resuelta de un día a otro, ha debido sufrir algún tropiezo por surgir alguna resistencia o por la interposición de alguna poderosa influencia, pues ha vuelto a ser aplazada hasta después de las fiestas del Centenario, suponiéndose por esto que en ella va a ser comprendido alguno de los actuales gobernadores en las provincias andaluzas.

El señor ministro de Estado ha tenido presente que todos y cada uno de los representantes extranjeros de los países invitados a concurrir a las fiestas del Centenario, tienen perfecto derecho a ser atendidos según su clase y categoría, designándoles el puesto que hayan de ocupar y cuidándose de que en las fiestas de Huelva tengan conveniente y decoroso alojamiento.

Decimos esto porque, según noticias, por parte de alguno de los representantes acreditados se ha dirigido una comunicación al ministro tratando de saber, por que aun lo ignoraba ayer, cómo y dónde podrá instalarse en Huelva, durante las fiestas, puesto que las gestiones particulares hechas por encargo suyo, han dado un resultado absolutamente negativo.

Y lo que hasta ahora no es más, por lo visto, que una pregunta, pudiera llegar a ser una dificultad diplomática.

Espérase hoy con viva curiosidad la sesión del Ayuntamiento, que se supone ha de ser ruidosa.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Esta noche, únicamente por ahora, se representará *El anillo de hierro* en el teatro de la Zarzuela.

El empresario del teatro de Jovellanos, Sr. Berge, no descansa un momento en sus trabajos artísticos para dar novedades.

Para mañana, sábado, anuncia la *reprise* de la ópera *Zampa* ó *la esposa de mármol*, que hace más de veinte años que no se representa en Madrid.

Para esta obra se ha pintado una nueva decoración, y encomendado su desempeño a la señorita Ritor, señora Galán, y los Sres. Battle, Navarro, Soler y Guerra.

La inauguración de las funciones de tarde en el teatro de la Comedia, se verificará pasado mañana domingo, poniéndose en escena la magnífica obra en cinco actos, de Tirso de Molina, titulada *Desde Toledo a Madrid*.

Con el estreno de la obra de actualidad *Madrid-Colón*, abrirá sus puertas mañana sábado el teatro de la Alhambra, para cuya obra están pintando tres decoraciones los aplaudidos escenógrafos Sres. Murri y Montaner.

Dentro de breves días se verificará el estreno de la obra *La mejor cegañada*, escrita para la primera tiple cómica, señora Sofía Romero, por un aplaudido autor.

Mañana se verificará en el teatro de Apolo el estreno de la ópera en un acto, letra de un distinguido autor, música de un popular maestro, titulada *La escarina*.

También hará su presentación en la misma noche la primera tiple cómica señorita doña Luisa Campos con la popular zarzuela *El monaquillo*.

El miércoles se verificó en el teatro Romea el estreno de una revista en un acto y siete cuadros, original de los Sres. Caba y Díaz, el libro y la música de los Sres. Conrre y Jerez, titulada *Toreros y pelotaris*.

Los muchos exhibes con que cuenta la obra, y su buena ejecución, fueron causa de que el público mostrara su contento en varias ocasiones, y su título se verá muchos días en el cartel.

Pasado mañana domingo se verificará en nuestro circo taurino la 14.ª corrida de abono, lidiándose seis toros de la acreditada ganadería de D. Antonio Miura, vecino de Sevilla, siendo estoqueados por los célebres diestros Rafael Molina Lagartijo, Luis Mazzantini y Francisco Bonal Benarillo.

En el Frontón Triunfo de San Francisco se verificará un partido de pelota a cesta, a las cuatro de la tarde, entre los célebres niños pelotaris Marquina y Pracaman, contra Gordito y Marquines, a 50 tantos.

DINES Y DIRETES

¿Les parece a ustedes que no hablémos una sola palabra de los últimos sucesos ocurridos en eso de consumos?

Se sabe ya que el Sr. Escartín no es secretario particular del Sr. Bosch; que no ha escrito cartas, que no hay tal Escartín, que el Sr. Bosch no existe, que Dios no es Dios, ni Mahoma su profeta, que todo es ilusión.

En fin; conste por lo menos. Que el aceite pasa sin pagar derechos. Que ayer bajó la recaudación 40.000 pesetas.

Y que todos somos muy honrados. En fin, no hablémos de eso, y que sigan los barrenderos echando desinfectantes por la calle.

¿Qué cosas tiene el señor ministro de la Gobernación?

¿Pues no le ha enviado al gobernador un ejemplar del librito titulado *Guta del jugador en Madrid*?

¿Ganas de darle un disgusto? Porque es lo que habrá dicho el gobernador indignado:

—Pero si en Madrid no se juega! Todo tiene un arreglo. Ahora puede decirse que el folleto no existe.

¿No niegan al Sr. Escartín? ¿Pues menos trabajo debe costar negar un folleto?

Y sino hagan ustedes esta consideración: Si en Madrid se jugara, ¿dejaría de saberlo el señor gobernador?

¿Si es que en Madrid hay gobernador? Se ha descubierto un matadero clandestino.

Mucho me choca. Es decir: mucho me choca que sea clandestino.

Lo digo porque con dar una propina ya no hace falta la clandestinidad! Algo van a dejar los conservadores cuando se vayan.

¿Tardas de... eso! ¿Que cosas tienen los obreros? En Langreo se han declarado en huelga porque les dan mal aceite para el candil.

Señor, ¿pues no están mejor cuanto menos vean? Si aquí lo que quisiéramos es eso: que no se viera.

EL BANCO GENERAL DE MADRID se encarga del cobro de toda clase de cupones.

Optimización de la Bolsa de ayer

FONDOS PÚBLICOS

4 por 100 interior..... 69 60 » 0'20
Idem en títulos pequeños 70 40 » 0'05
Idem fin de mes..... 69 65 » 0'25
Idem próximo..... 00 00 » 0'00
Exterior..... 73 85 » 0'10
Amortizable..... 78 65 » 0'15
Billetes hipot. de Cuba 1 50 » »
Idem de 1900..... 97 65 » »
Oblig. Tesoro 3 por 100..... 000 00 » 0'05
Banco de España..... 365 50 » 0'50
C.º Arrendat. Tabacos..... 128 00 » 3'00
Cédulas del Banco Hip.º..... 95 85 » 0'10
Idem al 4 por 100..... 00 00 » »
COTIZACIÓN DE PAÑOS

Norte..... 176 00 » 5'00
Mediodía..... 191 00 » 1'00
Riotinto..... 380 00 » 4'00
Acciones del Banco Hip.º..... 00 00 » »
CERIEOS

Londres, a la vista..... 28 91 » »
Idem, a ocho días vista..... 00 00 » »
París, a la vista..... 14 75 » 0

ESPECTACULOS

ZARZUELA.—8 1/2.—El Anillo de hierro.
COMEDIA.—8 1/2.—T. 1.º.—En plena luna de miel.—El hombre de mundo.
PRINCESA.—8 1/2.—La princesa Jorge.—Los incasables.
PRINCIPE ALFONSO.—8 1/2.—España.
LARA.—8 1/2.—T. 3.º imp.—Las recomendaciones.—Azucena.—Matrimonio civil.—Segundo acto.
APOLO.—8 1/2.—Las tentaciones de San Antonio. Tiple en puerta.—¡Al agua patos!—Los de Cuba.
ESLAYA.—8 1/2.—Salvador y Salvadora.—La trompa de caza.—El hijo de su excelencia.—Bodas de oro.
MARTIN.—8 1/2.—El otro yo.—Sin cocinera.—A primera sangre.—Baile.
ROMA.—8 1/2.—Las tentaciones de San Antonio.—Toreros y pelotaris.—Los pájaros del amor.—Al agua patos.—Baile.
PRINCE.—8 1/2.—Función de moda.—Programa especial. Las hermanas Gaudier, la nueva compañía Christiany y la pantomima la Feria de Sevilla, con su corrida de toros y el espectáculo acuático.
COLON.—8 1/2.—Gran función en la que tomarán parte Miss Jenny Oubaine, monsieur Gilbert, los célebres héroes Mrs. Marx, y otros números de novedad.
SALON ESPRESS.—Viajes

á 25 cént. por la mayor parte de los países del mundo.
FRONTON JAI-ALAI.—4.—Gran partido de pelota á cesta.
FRONTON TRINQUETE.—(Jerte, 10).—4.—Gran partido á cesta entre cuatro niños

ETIQUETAS
ACUÑADAS EN RELIEVE
MUESTRAS GRATIS Y GRATIS
RODOLFO MARCUS
Barco, 9.—Madrid

Fruto laxante refrescante muy agradable á tomar contra
TAMAR INDIEN GRILLON
Hemorroides, Bilis, falta de apetito Embarazo gástrico é intestinal, Jaqueca
E. GRILLON Farm.
33, Rue des Archives PARIS

EMULSION DEFRESNE
DE ACEITE DE HIGADO DE BACALAO
Iodo-Fosfatada

Tan agradable de tomar como la Leche.

Los más eminentes médicos de los Hospitales han reconocido y apreciado su digestibilidad, su riqueza incomparable en principios reconstituyentes y depurativos (Iodo y fosfato de cal).

La Emulsion Defresne se muestra soberana para contener la tos, las inflamaciones de la garganta y de los pulmones en los adultos. Ningún específico ha dado hasta el día tan maravillosos resultados como la **EMULSION DEFRESNE** en los niños en la debilidad de los huesos, la escrófula, y la flojedad de las carnes; es indispensable al desarrollo del sistema:

MUSCULAR, OSEO, SANGUINEO Y NERVIOSO

UN FRASCO.
da los mismos resultados que un litro de Aceite de Hígado de Bacalao

AL POR MAYOR: TH. DEFRESNE, 1.º de 1.ª Clase Proveedor, con privilegio, de la Armada y de los Hospitales por la Península y las Papeles, PARIS.
AL POR MENOR: En todas las buenas Farmacias de España y Ultramar.

MATIAS LOPEZ
MADRID—ESCORIAL
Los chocolates, cafés y sopas coloniales de esta casa son los mejores que se presentan en los mercados. Premios con 40 medallas.
De venta en todos los Establecimientos de Ultramarinos de España. Oficinas: Palma Alta, 8. Depósito central: Montera, 25.

LICOR DE BREA CONCENTRADO
DE SANCHEZ OCAÑA
Se emplea con gran resultado en la tos, irritaciones de garganta, catarros de los bronquios, del pulmón y de la vejiga. Con él se hace instantáneamente el agua de brea. Frasco 1 pta., grande 2; farmacia ATOCHA 35, frente á Relatores. Teléfono 33.

CURACION CIERTA
DE LAS
ENFERMEDADES NERVIOSAS
POR EL
JARABE HENRY MURE

Buen éxito demostrado por 15 años de experiencias en los Hospitales de París PARA LA CURACION DE

Epilepsia - Histeria	Convulsiones, Vértigos
Histeria - Epilepsia	Crisis nerviosas, Jaquecas
Baile de San Víctor	Desvanecimientos
Enfermedades del Cerebro	Congestiones cerebrales
y de la Médula Espinal	Insomnios
Diabetes Azucarada	Espermatoreas

Se envía gratuitamente una Instrucción impresa, muy interesante, a las personas que la pidan

HENRY MURE, en Pont-Saint-Espirit (Francia)

VENDIENDO EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

Rehusar las falsificaciones; exigirse el nombre de Mure.

CASTELAR
Discursos parlamentarios y políticos en la Restauración.
Cuatro tomos 12 pesetas.
De venta en la Administración de EL GLOBO.

LAGRIMAS Y ALEGRÍAS

POR

MISTRESS HUNGERFORD

risa...—exclamó pálida y toda trémula. La estoy viendo, con su vestido blanco, su aire pensativo, y sus ojos tan tiernos.

No, no, no; créame usted, si estuviera viva, su buen corazón no nos dejaría sufrir tanto.

Hubiera escrito de fijo.

Nos habría enviado una palabra cariñosa, aunque sin decir sus señas.

Pero no ha pasado nada de eso.

¡Ha muerto, le digo á usted que ha muerto!

—Si ha muerto lo sabría—dijo Bonverie con frialdad.

Con mi pensamiento, siempre fijo en ella, hubiera sentido algo interior cuando subió al cielo su alma.

Y no he experimentado más sensación con un dolor frío igual.

No; se halla oculta en algún sitio de nuestra Babilonia, sola sin amigos, quizás, pero viva.

Después se volvió de pronto, y se esforzó en mirar á miss Maturin.

—¿Cuanto... cuánto dinero llevaba?—preguntó él, bruscamente haciendo un gran esfuerzo.

—¡Dios mío! representármela sin dinero, en calles pobladas y ruidosas.

—¿Que insultos no tendría que sufrir?

—¿Que hábitos impuros no rozarán la pureza de su alma?

Sus dientes rechinaron y se estremeció todo su ser.

—No debía tener mucho—contestó miss Maturin con aire acoquinado.

Siempre que necesitaba dinero me lo pedía, y yo se lo daba, pero tenía unos gustos tan sencillos como sus necesidades, y cuanto á sus vestidos yo era quien los pagaba.

Odiaba las cuentas, decía, y cuando pedía un cheque, era para sacar de apuros á algún desgraciado ó para obsequiar á los niños.

—¿Era un carácter tan perfecto, y tan bueno?—murmuró miss Maturin casi llorando.

—¿Por qué dice usted que era?

—¿Que crueldad!—exclamó Bonverie en un arranque de ira.

Le digo á usted que vive como usted y yo.

En este momento, en que estoy perdiendo aquí el tiempo, quizás haya alguna noticia importante.

Sacó su reloj con precipitación nerviosa.

—Preciso es que me marche—exclamó él con impaciencia, aunque todavía faltaba una hora para que saliera el tren.

Puedo saber algo, y cuando la volvamos á encontrar—se volvió muy de prisa hacia miss Maturin—déjeme usted manifestarle que no se debe decirle nada.

—Ni una palabra de reconvencción, ni más alta una que otra!

—¿Acaso no ha sufrido bastante?

—¿Cuáles son nuestros sufrimientos comparados con los suyos.

—¡Ah!—dijo miss Maturin, fijándose en él.

—Sé lo que va usted á decir—continuó él con viveza—que tengo pocas probabilidades de volverla á encontrar.

Y sin embargo, siga en mi trece, que si hubiera... si nos hubiese abandonado por siempre lo sabría.

Está viva seguramente en Londres... en algún lado.

—Y le consuela á usted algo esa idea—

preguntó en voz baja, la cabeza inclinada sobre el pecho.

En mis noches de insomnio he tratado de seguirla, y alguna vez la he visto tranquilamente acostada, con las manos cruzadas, en su mortaja...

—Nada de eso, nada de eso!—dijo él interrumpiéndola con violencia.

—Y á veces la vi errante, los pies doloridos, andando por calles mal alumbradas.

He visto que lloraba amargamente he visto...

—¿Deténgase usted!—dijo Bonverie interrumpiéndola con viveza.

—¿Acaso no somos ya bastante desgraciados, sin pensar en esas cosas?

No puedo sufrirlas.

Yo también he creído volverme loco al pensar en ella, sola y abandonada.

Respiró con dificultad.

—¡Ah! cuánto sufrimos, me parece que con eso basta!—dijo él con calma.

—No—exclamó miss Maturin con vehemencia.

Hay algo que me preocupa mucho más, y es preciso que hable de ello.

Si ella ha muerto, ¿por qué vivo?

Carácter de corazón, de alma, de sentimientos, para tomarlo con tanta calma.

—¡Ah!—añadió ella estrujándose las manos con fuerza, será posible que respire cuando ella.

—¡Vive!—repitió Bonverie con terquedad.

Miss Maturin no trató de contradecirla y se engolfó en una profunda meditación.

Después levantó la cabeza y le miró.

—¿Está usted cansada?—le dijo.

—Sí—contestó algo abrumado—muy molesto.

—Voy á que le sirvan á usted algo—contestó ella la presa de remordimiento, y perdóneme usted si olvido á lo mejor las cosas.

—¿Que quiere usted tomar?

—Tomaré brandy entonces, ya que hay que tomar algo—contestó él con aire sombrío.

—¡Oh! no, eso no!—exclamó miss Maturin con vehemencia.

—¿Pidame usted otra cosa, lo que quiera!—¡Vaya!—dijo él echándose á reír amargamente.

—¿Cree usted que corra algún peligro?

Nada puede ahora afectarme nada, salvo lo que á ella interesa.

Pero haga usted lo que quiera; café entoncés; desde ayer no he probado nada.

—Venga usted á comer algo, Jaime—dijo miss Maturin con acento suplicante, cogiéndole del brazo.

—No podría; todo menos eso.

—¿Dónde durmió usted la otra noche?

—En ninguna parte—dijo él con brevedad.

—¿Y las demás noches?

—Ha vuelto usted á su casa?

—Yo no tengo casa—contestó Bonverie.

—¿Cree usted que podría yo dormir bajo el mismo techo que la mujer que le ha obligado á desterrarse?

No puedo ni verla, para que usted lo sepa.

Creame usted, más vale que vivamos separados.

Una noche vagaba por el lago Dern, y miss Maturin pasó en coche, creo que debió verme desde la carretera, no lo recuerdo bien, pues me parece que esto pasó hace un siglo, dijo apoyando la cabeza en las manos con el gesto de un hombre que pierde la memoria.

—Pero recuerdo que se mostró muy cariñosa.

Me hizo subir al coche, volvía de comer de algún lado, no sé de donde.

Estuvo muy amable é hizo que durmiera aquella noche en su casa.

Al día siguiente fui á Londres, pero ella me consoló, esto lo recuerdo muy bien, y me habló de Dolores con mucho interés, ¡no lo olvido!

—De hoy en adelante, Jaime, esta casa es de usted—dijo miss Maturin—si quiere usted tener compasión de una pobre anciana.

Usted es el único á quien yo puedo hablar de ella.

Venga usted aquí siempre que quiera, y considere la casa como suya.

—Es el único sitio que me agrada—con-

testó el desgraciado Jaime con voz trémula.

—¿No era esta la casa de mi Dolores?

XXVII

Era por la tarde.

A pesar de las cortinas y transparentes corridos, el sol penetraba en las habitaciones.

Dos ó tres rayos de sol jugueteaban en la colcha del lecho de una enferma, acariciaban su blanca manita, y se deslizaban hacia su rubia y sedosa cabellera.

También iluminaban una boca diminuta, pero con suavidad, con cariño, como si temieran molestarla.

Ya abre los ojos.

Las tres últimas semanas en que estuvo luchando con la muerte, fueron interminables.

Luchó, como sólo los jóvenes y los fuertes pueden luchar.

Cuando concluyó por recobrar los sentidos, fué para convencer á los que esperaban su despertar á la vida, que había una ligera esperanza.

Estaba allí, acostada, blanca como una azucena, muda, extenuada, alzando sus ojos preguntones, ojos que, hundidos en las órbitas, hacían resaltar la delicadeza de su rostro.

Y todo eso había sucedido en una semana.

—¡Ah, con que está usted despierta!—dijo una voz fuerte, pero cariñosa, que parecía salir de detrás de las cortinas.

Una figura, en armonía con la voz, se mostró tendido en el lecho.

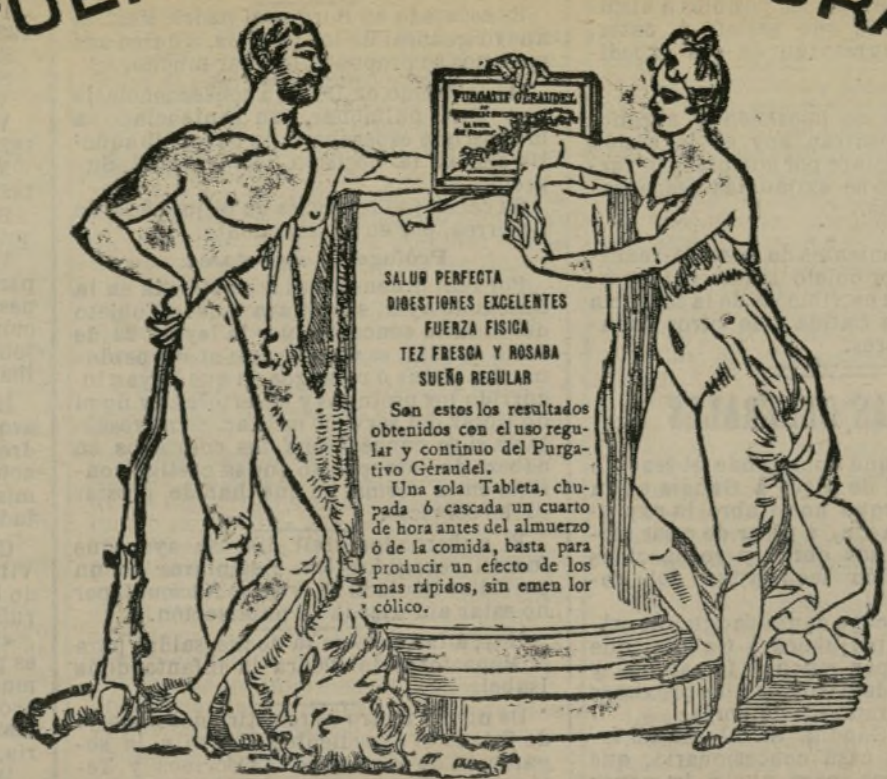
—Con que, ¿qué tal se ha dormido?—preguntó la mujer mirándola fijamente, y añadió—me parece que sigue usted macho mejor!

Dolores abrió la boca y se volvió muy de prisa hacia ella.

—No; cálese usted—continuó muy de prisa su nueva amiga—le está á usted prohibido.

Cuidadito con hablar.

FUERZA Y HERMOSURA



El Purgativo Géraudel, en tabletas del tamaño de una pastilla de Vichy, goza de propiedades laxativas y refrescantes notables. Chupadas ó cascadas, estas tabletas de gusto delicioso constituyen, para las mujeres débiles y los niños delicados, una verdadera golosina. Los hombres en la fuerza de la edad, los ancianos que digieren mal, aquellos cuya vida sedentaria exige una estimulación de las funciones digestivas, deben usarlo regularmente. La Bilis, las Fiebras, los Humores de la Sangre, el Estreñimiento, los Dolores de Cabeza, las Jaquecas desaparecen en muy poco tiempo. El clis del rostro se aclara y la alegría vuelve con la salud y la frescura de la tez. Encuéntrase el Purgativo Géraudel en todas las Farmacias. La cajita con 18 purgaciones cuesta en Francia 1 fr. 50. Remítase como muestra dos tabletas á toda persona que lo pida con carta franqueada á M. GÉRAUDEL, Farmacéutico en Sainte-Ménchould (Francia)

COLEGIO DEL BARRIO DE ARGUELLES

Centro Hispano Americano de educación y de enseñanza bajo la dirección de

D. FERNANDO ALCANTARA

Se halla situado en el barrio más sano de Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferraz, 19). Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Complemento de las condiciones higiénicas del local, es el plan de educación física encaminado á robustecer á los alumnos y conservar su salud. Las excursiones semanales á los Museos amplían el plan oficial de enseñanza. Se preparan alumnos para los exámenes de enseñanza libre, que tantas ventajas proporcionan á los que necesitan hacer sus estudios en poco tiempo. Pedir prospectos al director, Ferraz, 19, Madrid.

RON S^N-JAMES

Importado de las Colinas Plantaciones de S^N-JAMES SE CONSUME EN TODO EL MUNDO

Se vende anual excedente de 6 millones de botellas. Ha merecido el sufragio y la preferencia de todos los Catadores.

En el Extranjero ha obtenido las más altas recompensas y entre otras la de Proveedor de la Cámara de Lordes de Inglaterra.

Ha merecido también el apoyo oficial de las celebridades médicas de todos los países (ver el informe oficial del editor higienista inglés H. ARTHUR HAPPALE; CH. PIERRE, miembro de la Sociedad real de Medicina y del Consejo de las Indias; de los Doctores y Profesores LEICHTEN, CHAVILLER, W. JONSTON, de Londres; WILSON, profesor principal de la Escuela de Medicina de Edimburgo; del Profesor WANKLYN, de Viena, etc., etc.). Fue prescrito como el mejor preventivo antiofídico por la Academia de Medicina de Francia durante las epidemias de 1854 y 1855.

Se halla á venta en todas las principales Cafés, Ultramarinos y Comestibles de España. Únicos agentes en España: DIEZ Hermanos, Extractores de Vinos, Jerez de la Frontera.

PAPEL RIGOLLOT

MOSTAZA EN HOJAS PARA SINAPISMOS INDISPENSABLE PARA LAS FAMILIAS Y LOS VIAJEROS SE USÓ EN TODO EL MUNDO

Se vende en todas las Farmacias.

DEPOSITO GENERAL: 24, Avenue Victoria, PARIS

No admitir como verdaderos Papeles RIGOLLOT mas que las hojas que llevan al través esta Firma HOJA.



SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Mes de Octubre de 1892

Línea de las Antillas New-York y Veracruz.

Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico

El 10 de Cádiz, vapor

BUENOS AIRES

para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Pargreso, Campeche, Frontera y Veracruz.

El 20, de Santander, vapor

REINA MARIA CRISTINA

para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 30, de Cádiz, vapor

MONTEVIDEO

para Las Palmas, Puerto Rico, Habana Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos, Tuxpan y Tampico.

Línea de Filipinas.

El 16, de Barcelona, vapor

SAN IGNACIO

para Port-Said, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Marruecos.

El 18, de Barcelona, el vapor

RABAT

para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Esbat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—De Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados

Para mas informes, en Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10.

ANUARIO DE COMERCIO

C. BAILLY-BAILLIERE