

SE SUSCRIBE

SE SUSCRIBE	En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, y en todas las librerías.
ANUNCIOS	ESPAÑOL
Se reciben en esta Administración, y en la Sociedad General de Anuncios, Alcalá, 6 y 8, entresuelo, y en Barcelona señores Roldós y Compañía, Escudellers, 30.	EXTRANJERO
En París la «Société Mutuelle de Publicité», rue Caumartin, 64; director Mr. Lorette.	REMITIDOS
Precios convencionales.	Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo

SE SUSCRIBE	En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, y en todas las librerías.
ANUNCIOS	ESPAÑOL
Se reciben en esta Administración, y en la Sociedad General de Anuncios, Alcalá, 6 y 8, entresuelo, y en Barcelona señores Roldós y Compañía, Escudellers, 30.	EXTRANJERO
En París la «Société Mutuelle de Publicité», rue Caumartin, 64; director Mr. Lorette.	REMITIDOS
Precios convencionales.	Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo

SE SUSCRIBE	En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, y en todas las librerías.
ANUNCIOS	ESPAÑOL
Se reciben en esta Administración, y en la Sociedad General de Anuncios, Alcalá, 6 y 8, entresuelo, y en Barcelona señores Roldós y Compañía, Escudellers, 30.	EXTRANJERO
En París la «Société Mutuelle de Publicité», rue Caumartin, 64; director Mr. Lorette.	REMITIDOS
Precios convencionales.	Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo



DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Viernes 28 de Octubre de 1892

MADRID—NUM. 6.200

AÑO XVIII—TERCERA EPOCA

RECUERDOS DEL IV CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

(Soñar despierto).

Lo que va de ayer a hoy! Imposible parece que la pobre España de hace un siglo se haya podido convertir, en tan poco tiempo, en la nación más poderosa de la tierra y que sea en nuestros días la que impone sus leyes a los demás Estados del mundo; merced a la gran confederación ibérica, felizmente realizada al celebrarse el IV Centenario del descubrimiento de América, y gracias también a la resolución que tuvieron entonces los más grandes problemas sociales y políticos que habían agitado a la humanidad y que parecían irresolubles.

Por tal motivo, si nuestros antepasados no celebraron en 1492, más que la empresa del Genovés, nosotros festejaremos en el 1972, juntamente con el V Centenario de aquel glorioso descubrimiento, el primero de la sabia confederación y de los comienzos de nuestra grandeza.

Pero, apartemos la vista del presente y dirijámonos al pasado para notar mejor la diferencia que entre uno y otro existe, y de este modo apreciaremos con toda claridad la magnitud de nuestra obra.

I

Dejando para después el examen de la gran confederación, veamos ahora la solución que tuvieron las cuestiones políticas y sociales que venían interrumpiendo el progreso de la humanidad.

Todos nuestros males obedecían a una causa muy sencilla, pero que nadie había podido adivinar hasta fines del siglo XIX, y España tuvo la gloria de conocerle antes que pueblo alguno.

Nuestra Península llegó a reunir en el pasado siglo el mayor número de hombres eminentes y los más sabios que jamás tuviera y éstos no podían por menos de resolver al que se creía irresoluble problema. Aquellos gigantes de la inteligencia, estaban predestinados a descubrir la incógnita fuente de tantos males, salvando a la sociedad de la completa ruina a que caminaba, resentidos sus miembros por los trastornos que la combatían y que, después de todo, sólo eran producto de las rudimentarias formas de Gobierno, que imperaban hasta en las más cultas naciones.

El desenvolvimiento político se atolló en los comienzos de la vida humana, y debido a la influencia del hábito, no habíamos dado un solo paso en materia de gobierno desde que salimos de la vida pastoral y agrícola. En la esencia nos hallábamos lo mismo, y vamos a demostrarlo.

Las primitivas sociedades, constituidas patriarcalmente, se basaban en el derecho de *truncalidad*, y agrupando entre sí a los descendientes de un común antepasado, dividían a los hombres en clases cerradas, sin posibilidad de ingresar en éstas, sino por ficción de aquel principio; hasta que más tarde, cuando el progreso se manifiesta entre ellos, dejan su vida nómada por la sedentaria, el vínculo del parentesco empieza a relajarse, y es sustituido por el *territorial*, convirtiéndose el patriarcal en príncipe. La *truncalidad* priva en las colectividades primitivas, su forma propia es la *tribú*; la *territorialidad* en las más adelantadas, su forma propia era últimamente la nación, y en los primeros tiempos la ciudad. Pero ambos principios son igualmente depósitos de la dignidad humana, puesto que subordinan al hombre a una condición externa, el nacimiento o la tierra; con la diferencia de ser involuntaria la primera, voluntaria la segunda y más conforme con la naturaleza libre del ser racional.

Pues bien; en esta última fase permanecemos hace un siglo, sin haber conseguido abandonar la para sustituir con una constitución más conforme a las necesidades de la vida moderna. Y como las reformas no se imponen de súbito sino lentamente, a medida que en el ánimo de los pueblos se inician y desarrollan los nuevos ideales por la fuerza de la costumbre, como ya he dicho, seguimos organizados bajo el derecho de *territorialidad*, y sin salir de las mismas bases, no hacemos mas que cambiar de forma, siendo ya la monarquía, ya la república; pero siempre se atienda al suelo, ni más ni menos que en las primeras edades, nunca al hombre con independencia de aquél. No había Estado que se dirigiera al gobierno inmediato de los hombres; éstos eran gobernados indirectamente, mediante la posesión del suelo. Basta fijarnos en los nombres con que se designaban a los soberanos de todos los países, para convencernos de esta verdad. Así se decía el rey de España, el emperador de Alemania, no el rey de los españoles, el emperador de alemanes; y esto que no parece sino cuestión de nombres, indicaba con la mayor precisión el carácter de las instituciones y la forma de dominio.

Si para más pruebas dirigimos nuestra vista a los que se llamaban representantes del pueblo, a los diputados a Cortes, nunca vemos que fuesen elegidos por esta o la otra clase de ciudadanos, sino por tal o cual distrito, sin distinción de los heterogéneos elementos que lo habitaban; y siendo así, como había de poder ninguno de esos diputados, por privilegiado que su talento fuera y rectitud de intención que le animase, armonizar y defender intereses tan opuestos como los del propietario y el obrero; aparte de que la mayoría de las veces no conocía otras necesidades que las de su clase o profesión.

al establecimiento de la libertad, se detuvo desde el momento que ésta fue consignada en la ley, creyendo que estaba conseguido su objeto. Pero no habiendo podido convertirse en un hecho social el principio de la igualdad, el de la libertad fue vencido a su turno; resultando nuevas relaciones entre el capital y el trabajo y nuevas luchas entre las clases que habían resultado privilegiadas y las que continuaron sumidas en la servidumbre civilizada que se llamó *proletariado*. El siervo de la ley desapareció pero quedó el de la miseria. Cambiaron las denominaciones, cambiaron también las formas aparentes de gobierno, pero el problema quedó sin resolver agitando las inteligencias y provocando nuevos conflictos y nuevas perturbaciones. Los hombres se siguieron gobernando por el primitivo derecho de territorialidad y la revolución quedó sin consumarse.

No obstante, desde la memorable proclamación de los derechos del hombre, que constituye la eterna gloria de aquella gran *Revolución francesa*, hubose reconocido y afirmado la conciencia humana, y las sociedades aspiraban a gobernarse sobre las bases del *derecho personal* que estaba llamado a sustituir al de *territorialidad*, a la manera que éste reemplazó al más antiguo de *truncalidad*. Pues, como dice Rousseau: «en todos los pueblos del mundo, los progresos del espíritu son proporcionales a las necesidades recibidas de la Naturaleza ó a las sugeridas por las circunstancias», y en el siglo XIX no estaban ya compuestas las naciones por una suma de individuos dedicados a la misma cosa, como los hombres de las primeras sociedades, sino por un conjunto de organismos, que consagraban su actividad a diferentes fines y que no podían ser regidos por uno sólo ni por una agrupación indeterminada y homogénea de individuos, sino por una asamblea compuesta de un representante de cada organismo que, unido a los representantes de los otros, procurasen armonizar los intereses de todos prescindiendo de la personalidad; debiendo ser el representante, de la clase de los representados; por que era y es una verdad innegable que sólo podemos confiar con seguridad en aquellos cuyos intereses son idénticos a los nuestros y que es peligroso fiarse de aquellos entre cuyos intereses y los nuestros hay antagonismo, cual sucedía con los diputados a Cortes de los gobiernos representativos.

Así habíamos estado los españoles gobernados desde un principio, si nuestro desarrollo político no se hubiera interrumpido, para seguir después distinta ruta de la verdadera; porque el pueblo godo marchaba, quizás sin darse cuenta, por el camino más recto. Mientras fué exclusivamente una suma de conquistadores, se gobernó por una asamblea de guerreros; pero se establece en las fértiles comarcas de la Península Ibérica, se convierte al catolicismo, y aparece enseguida una nueva clase, la sacerdotal; y para armonizar los intereses del clero con los del elemento militar, entran los sacerdotes y prelados a formar parte de la asamblea nacional. Vienen después los labradores, industriales y comerciantes, nace el Tercer Estado, y como sus intereses tampoco eran idénticos a los de las otras clases ya creadas, pasan a constituir la citada Asamblea, para gobernar con el concurso de los otros dos brazos, las tres clases que juntos representaban. Cada clase que fuese apareciendo estaba llamada a tener sus representantes para que todas y cada una de las que compusieran la nación, se gobernasen por sí mismas. Y esto que pudo ocurrir en España, debió suceder en todos los pueblos del mundo desde que principió la división del trabajo.

En las primeras sociedades humanas todos los individuos se dedicaban a la misma cosa, la caza y la guerra, sus intereses eran idénticos, y estaban perfectamente gobernados por un solo hombre, el más valiente y de superiores cualidades, que era el monarca absoluto. En aquellas condiciones de mancomunidad tenían los hombres el gobierno que les cuadraba, y mientras la conducta de cada individuo para con los otros alimentaba entre ellos odios tenaces que ponían en peligro la unión social, se necesitó de un gobernante enérgico, resuelto, cruel, que inspirase terror. Pero empieza más tarde la división del trabajo, y de los primeros guerreros y cazadores salen: los sacerdotes, que hacen dar a la ciencia su primer paso; los labradores, dedicados al cultivo de la tierra y los industriales y comerciantes consagrados al comercio y a la industria. Desde este momento fué por completo deficiente aquella rudimentaria monarquía, y para que los miembros de la comunidad hubieran seguido bien gobernados, se hacía necesario, a la manera que todos juntos aclamaron al primer jefe, único, cuando todos eran iguales, que ahora cada clase de las que componían la nación hubiese elegido uno particular de ella, el cual, en unión de los jefes de las otras clases, organizase una Constitución para armonizar los intereses de sus ya diferentes elementos.

He aquí el problema planteado en la infancia de la humanidad, que los antiguos no pudieron comprender, y cuya resolución venían indicando los hombres de los modernos tiempos al agruparse en clases ó gremios, organizándose independientemente unos de otros y siendo la

base de estas sociedades la comunidad de intereses de los asociados en cada una. La historia de los gobiernos llevaba recorridos los dos primeros periodos de todo progreso, el de *unidad* en la Edad Antigua el de *variedad* en la Moderna, sólo faltaba el último, el de *armonía*, y al finalizar el siglo XIX entramos en él, coincidiendo éste fasto hecho con la primera celebración del Descubrimiento de América.

Los inmortales sabios de aquella época cambiaron por completo el carácter de las instituciones y restablecieron para siempre el orden social. Ya no se gobierna al territorio, sino a los hombres; y en lugar de siete u ocho ministros, son doce los que hoy forman el gobierno de España; porque a los que antes había, se han agregado el de Agricultura, el de Comercio, el de la Industria, el de la Clase obrera, que también tiene su representación directa en la más alta corporación del Estado, y el de Instrucción pública, cuyo ramo por su naturaleza es importante, fué separado del ministerio de Fomento.

Como consecuencia de la reforma, desaparecieron del Congreso, para no volver jamás los bandos políticos, y a los *conservadores*, a los *liberales* y a los *intrigantes*, han sustituido los grupos de los *labradores*, los *jueces*, los *industriales*, los *obreros*, los *militares*, los *catedráticos* y los demás representantes de cuantas clases componen la sociedad presente; los cuales, no van animados del grosero egoísmo individual, sino del noble deseo de defender los intereses de sus representados que son idénticos a los suyos; y como en la elección son necesariamente los candidatos de la clase de los electores, al par que aquellos conocen perfectamente las necesidades de los suyos, éstos no carecen de la capacidad que antes carecían cuando iban a elegir a un diputado, por lo general, extraño a ellos, sino que al elegir a uno de su clase tienen más celo en la elección y conocen más fácilmente cual de sus individuos reúne mejores condiciones para representarlos.

Resuelto el problema político se resolvieron como consecuencia todos los problemas sociales, y desde aquella fecha memorable de 1892, empezó el creciente desarrollo de la riqueza y de las instituciones patrias, y todos los organismos de la sociedad entraron en su periodo de mayor florecimiento. El ejército se reorganizó sobre nuevas bases, y la paz y seguridad públicas quedaron perfectamente garantizadas. La marina pudo volver con creces a su antiguo estado de apogeo. La administración de justicia es ya una verdad, y no teniendo relaciones con los altos puestos de las otras clases, ni los jueces esperanzas de medrar sino por el camino de la legalidad, la ley es igual para todos: el magnate y el mendigo reciben con la misma imparcialidad el fallo de los que nada tienen que temer del primero ni esperar del segundo. El pobre obrero salió de la miseria en que vivía al igualarse en derechos, para pretender y conseguir a las otras clases.

La administración de los intereses públicos, sin dependencia con los caciques de ayer, es más moral que nunca, y la agricultura que es hoy nuestra principal riqueza, salió de la miseria en que vivía para entrar en una verdadera Edad de oro: por que al fin se cumplieron los halagüeños pronósticos del célebre experimentador agrícola M. Vile. Ya no es la vejetación la que manda al hombre produciendo las emigraciones, sino el hombre a la vejetación. Con la agricultura intensiva y científica, se transformaron las condiciones radicalmente, y la vejetación misma nos obedece en absoluto. Todas las fuerzas de la naturaleza, cuyos caprichos tentamos que soportar, están obligadas a trabajar en beneficio nuestro; gracias a la principal atención que a este fin dedicaron nuestros sabios gobiernos.

Contemplad ahora cuán grande es el acontecimiento que vamos a conmemorar dentro de pocos días: la completa transformación de la vida humana y el primer Centenario de una nueva fase social.

Gloria a los privilegiados autores de tan gigantesca obra! Gloria a los colosales genios del siglo XIX!

..... ¡Qué gran verdad que no fuera verdad tanta belleza.

MATHÉSILO.

JESUSA DE GRANDA Y LABÍN.

Metales preciosos.

Francia durante el año 1891 importó 344.323 hectogramos de oro a 347 francos, ó sean 119.500.387 francos.

Exportó 90.211 unidades, ó sean francos 31.303.499 francos, de suerte que se produjo un saldo a favor del stock de 88.197.308 francos.

Como además las exportaciones de oro amonedado fueron inferiores a la importación, quedaron por el exceso de ésta 38.382.643 francos de beneficio en oro amonedado a 320 francos los cien gramos.

De estas cantidades España importó en Francia 5.138 hectogramos de oro en lingotes y 28.425 amonedado, ó sean francos 10.879.886.

En cuanto a la plata hemos importado en Francia, en lingotes y monedas, 533.837 hectogramos y 37.434 a 17 y 19 francos respectivamente, recibiendo de Francia 332.068 y 89.750 hectogramos.

Como se ve, resultan para nosotros pérdidas, debidas al régimen monetario que padecemos.

GINNÁSTICA DE LA SEGUNDA INFANCIA

Pasado el niño de párvulo, ó de la primera infancia, a los ocho años próximamente, entra en la segunda, que se caracteriza por continuar como en la anterior el predominio del desarrollo físico sobre el psíquico y manifestarse en aquélla una gran fuerza de asimilación que determina el que el movimiento de composición sea mucho mayor que el de descomposición.

En esta edad comienzan los estudios ó ejercicios sistemáticos de la inteligencia a elegir del niño un gran esfuerzo intelectual que es necesario contrapesar con el ejercicio físico.

Y decimos que en esta edad debe comenzar el niño sus estudios, porque antes ni está en condiciones de llevarlos a cabo ni ellos le sirven más que para entorpecer su desarrollo físico. Despertar la inteligencia del niño por medio de la observación y el examen de los objetos es cuanto a sus facultades intelectuales conviene durante la primera infancia; ya en la segunda puede hacerlo en la forma anteriormente indicada, siempre con moderación, tanto más cuanto más débil sea físicamente considerado.

Si las madres supieran el daño que a sus hijos ocasionan sobrecargando su inteligencia con el estudio de cosas que ni comprenden ni les sirven de nada a su edad, seguramente no se apresurarían a hacerlo así y no veríamos tantos niños enclenques y raquíticos cuyas inteligencias excitadas jamás llegan a la madurez de sus facultades; ¡Ah! si ellas pudiesen observar el triste destino de los niños precoces, de esas pequeñas notabilidades que tanto les encantan, no pondrían tanto empeño en labrar la desdicha de esas tiernas criaturas para los que buscan la felicidad que no encuentran por falta de luz que en su camino las guíe.

El organismo humano posee una fuerza de desenvolvimiento total y determinada para todas sus partes constitutivas, y al repartir esta fuerza es necesario observar las necesidades del mismo.

Es preciso no contradecir jamás las indicaciones de la Naturaleza y seguirla siempre paso a paso; porque así como el hombre no crea facultades en su ser, tampoco puede trastornar el desarrollo de ellas sin determinar un gran daño para él mismo.

El desarrollo humano comienza por el ser físico, y únicamente cuando éste se robustece es cuando la inteligencia se halla en aptitudes de trabajar y educarse. Lo contrario es oponerse a las leyes naturales y correr a la ruina y la destrucción del género humano.

Deben, pues, en esta edad, predominar los ejercicios físicos sobre los psíquicos, procurando darles la armonía de acción que ha de determinar la del desenvolvimiento, y continuando la marcha comenzada en la edad primera.

Los juegos a que el niño se dedique serán revisados y sistemáticos, *gimnásticos* en una palabra, procurando por este medio que resulten ejercicios completos y armónicos, y que en ellos se dé el suficiente descanso a su inteligencia. Si observamos los juegos que el niño elige ó forma por sí mismo, vemos que no siempre son convenientes y propios para el desarrollo físico; si estudiamos la mayor parte de los juegos que con pomposos nombres ingleses ó alemanes se les adorna, podremos ver que en casi todos ellos se exige una tensión tal de nuestra inteligencia, que más bien determinan el trabajo de esta facultad que su descanso y reposo; que es, en primer lugar, lo que exigimos del ejercicio físico. No es menos la importancia moral del juego y el cuidado que debe ponerse bajo este respecto en la elección del mismo, según el sexo, la edad y demás circunstancias individuales del niño que a él se entrega.

Tiene extraordinaria importancia en esta edad, cuanto a la educación de los sentidos se refiera, de esos centinelas avanzados de la inteligencia, de esos caminos rectos para llegar a las facultades intelectuales, de esos medios indispensables para recibir la educación intuitiva, indispensable medio de educación intelectual.

Paseos, excursiones al campo, ejercicios gimnásticos, variados y armónicos, juegos bien dirigidos, verificados en sitios donde el aire puro y la luz solar sean espléndidos, son los medios mejores para la educación física del niño y del adolescente. Entre los ejercicios gimnásticos usaremos todos los de gimnástica libre, los de gimnástica con aparatos portátiles y aquellos de aparatos móviles y fijos que no exijan esfuerzos constantes ni bruscos del sistema muscular, aquellos que den continuado y armónico ejercicio a todos los órganos físicos. La esgrima, la equitación, la natación, el arte de remar y el de patinar, son también ejercicios gimnásticos recomendables en esta edad de gran movimiento físico, de grandes necesidades fisiológicas.

Por todos los medios posibles debemos procurar robustecer al adolescente, prepararle en las condiciones más abonadas, para que de un modo fácil y natural traspare el límite que separa el tranquilo lago de la infancia, del borrascoso mar de la juventud.

..... ¡Qué gran verdad que no fuera verdad tanta belleza.

MATHÉSILO.

JESUSA DE GRANDA Y LABÍN.

Metales preciosos.

Francia durante el año 1891 importó 344.323 hectogramos de oro a 347 francos, ó sean 119.500.387 francos.

Exportó 90.211 unidades, ó sean francos 31.303.499 francos, de suerte que se produjo un saldo a favor del stock de 88.197.308 francos.

Como además las exportaciones de oro amonedado fueron inferiores a la importación, quedaron por el exceso de ésta 38.382.643 francos de beneficio en oro amonedado a 320 francos los cien gramos.

De estas cantidades España importó en Francia 5.138 hectogramos de oro en lingotes y 28.425 amonedado, ó sean francos 10.879.886.

En cuanto a la plata hemos importado en Francia, en lingotes y monedas, 533.837 hectogramos y 37.434 a 17 y 19 francos respectivamente, recibiendo de Francia 332.068 y 89.750 hectogramos.

Como se ve, resultan para nosotros pérdidas, debidas al régimen monetario que padecemos.

CUESTA ABAJO

Llegan a nuestras manos, y de ellas se nos caen, los resúmenes estadísticos del comercio exterior de España durante los nueve primeros meses del año corriente. La supuesta producción arancelaria, aquí como en Francia, como doquiera que se aplique, está produciendo las consecuencias que teníamos previstas.

Aquellas elevaciones arancelarias de 1890, las denuncias de los tratados en 1891, y la falta de ellos en 1892, nos ponen en la pendiente y llevan nuestro comercio por el desdichado camino que indican las siguientes cifras que expresan millones de pesetas:

	1890	1891	1892
Importación.	603	633	597
Exportación.	568	553	531
	1.171	1.186	1.128

La disminución del tráfico con relación al año 91 es, en el actual, de 58 millones; la importación ha disminuido en 36, y la exportación en 22.

Pero en las cifras del conjunto no se ve toda la intensidad del mal, y hay que descender a detalles que indican el perjuicio que la supuesta protección nos causa.

En 1891 exportamos vinos de todas clases por 212 millones de pesetas próximamente, en el año corriente la exportación no llega a 138, de manera que hemos perdido más de 74 millones, y hemos de tener presente que al comienzo del año se forzó la exportación de un modo considerable, así y todo en lo que ha transcurrido de 1892, hemos vendido a Francia 72 millones menos de vino común, como la baja afecta a un período de ocho meses, porque en Enero se forzó la salida, resulta que perdemos 9 millones de pesetas al mes, más de un millón de reales diariamente.

La exportación de una piedad de dos millones cuatrocientos mil pesetas; la de harina, con relación a 1891, ha pasado a medio millón, cuando antes era de 11 próximamente, y la de trigo, que nunca fue lucida, sólo ha sido de 2.796 pesetas!

La ganadería y las pieles sufren análogo desastre; baste citar que sólo en ganado caballar y vacuno hemos sufrido una pérdida de más de 7 millones de pesetas. Tales son las primeras y más salientes impresiones que causa una rápida ojeada dirigida a los documentos oficiales de que hablamos.

Por lo consignado puede calcularse la necesidad urgente de normalizar la situación económica que con bono y universal perjuicio han procurado los procedimientos del llamado sistema protector.

Con ese lema en la bandera subieron al poder los conservadores, abrazados a ella deben caer para no pensar jamás en predicciones de ideas que, al convertirse en realidades prácticas, cuestan a la producción nacional muchos millones de pérdida.

LOS ARMAMENTOS

Continúan sin cesar. Al paso que van, Dios sabe a qué situación nos conducen.

El telegrama nos había transmitido la noticia sobre los planes de reformas militares que el emperador alemán acariciaba de largo tiempo atrás, y que iban a ser presentados al Reichstag en forma de proyectos de ley. Una indiscreción de la *Gaceta de Colonia* nos dice en qué consisten. El famoso periódico, que esta vez ha tenido la fortuna de llamar sobre sí la atención, acaba de publicar casi íntegros el preámbulo y los proyectos que han de ser sometidos a la Cámara del imperio. Nadie sabe cómo se los ha procurado, pero es lo cierto que no cabe, acerca de su autenticidad, duda alguna.

Por espacio de largos meses han trabajado en ellos el emperador en persona, el canciller y el ministro de la Guerra. Los tres personajes auxiliares por algunos oficiales del Estado Mayor general, que acudían a las oficinas para reunir los datos que hacían falta, se propusieron que las reformas no fuesen conocidas sino en el mismo momento en que se leyeron ante el Reichstag.

El ministro del Imperio acusa a la *Gaceta de Colonia* de haber cometido una mala acción al haber publicado una mala acción, pero no desmiente ni rectifica ni sólo detalles de los que lanza al público su colega. Gracias, pues, a la diligencia, a la fortuna o a la maniobra ilícita, según califica el hecho el periódico oficial, conocemos en toda su integridad las reformas que constituyen el asunto preferente de atención para toda la prensa europea, y que serán objeto, dentro y fuera de Alemania, de apasionados debates.

El imperio alemán, según este proyecto, no adopta en principio el servicio obligatorio por dos años como deseaba el emperador, pero en general las tropas de infantería permanecerán en filas poco más de ese período.

Calculando sobre esta base, el efectivo en tiempo de paz será de 492.000 hombres a partir del 1.º de Octubre de 1893 hasta el 31 de Marzo de 1899. En tales condiciones, y reclutando cada año 235.000 quintos, Alemania podrá llegar en tiempo de guerra a tener armados 4.400.000 hombres.

Dice el preámbulo que acompaña al proyecto que este aumento de fuerzas es de todo punto indispensable. Contando Francia con un efectivo de 4.053.000 hombres y Rusia con 4.550.000, el pueblo alemán se halla en una situación de inferioridad manifiesta.

Para poner el imperio en condiciones verdaderas de defensa y para que sus contingentes armados iguales a los de sus vecinos, son necesarias las reformas propuestas.

En tales ó parecidas palabras se expresa el preámbulo. Si se recordasen las que pronunció Bismarck cuando sometió al Parlamento su famosa ley del septenio, y se comparasen con las que ahora se escriben, no se encontraría mucha diferencia.

El imperio alemán justifica sus armamentos, alegando siempre la misma razón: la de que el país no ha de estar a merced de sus poderosos vecinos.

Según el proyecto, el gasto permanente que ocasionará la reforma se eleva a unos 97 millones de marcos; es decir 83 1/2 millones de pesetas, cantidad que será exigida al contribuyente desde el próximo ejercicio de 1899-93. Quizá la suma sea todavía más considerable y la que se ha fijado exprese solamente el mínimo. En tal caso sería preciso recurrir a créditos extraordinarios como ha sucedido en la mis-

ma Alemania en circunstancias semejantes.

¿Aprobará el Reichstag la reforma militar y los nuevos tributos que a ella van anejos? La opinión ha recibido los proyectos con marcada hostilidad, de la cual son buena prueba la actitud de la prensa y la de los partidos, pero, a juicio nuestro, el Parlamento pasará por lo que el gobierno propone, como ha pasado por todas, ó casi todas, las reformas de este género que se le han sometido.

Mientras no se proceda al desarme, cosa que por hoy nos parece irrealizable, presenciaremos espectáculos como el que hoy nos ofrece el imperio alemán, combatiendo, porque se arruina, los proyectos militares, y viéndose obligado, sin embargo, a aprobarlos.

Hoy aumenta sus fuerzas Alemania por la razón de que las han aumentado sus rivales. Estas, a su vez, seguirán el ejemplo, fundándose en la misma causa, y así continuará Europa hasta que estalle la guerra.

La conquista de Alsacia y Lorena ha traído sobre el viejo mundo esta pesadísima carga de la paz armada, que aniquila a naciones que podían ser florecientes y prósperas.

ECOS POLÍTICOS

Observación dolorosa, pero muy exacta de un estimado colega:

«Mientras aquí en Madrid se emplean procedimientos como las arcas de aceite, las vigas huecas, la vista gorda y otros igualmente reputados, en Andalucía, volamos al gran contrabando, fuente de inspiración para novelistas, autores dramáticos, pintores y escultores.»

Es natural que así ocurra.

Cuando suben los derechos arancelarios baja la renta de aduanas y aumenta el contrabando.

No hay sino ver que durante el mes de Septiembre se han recaudado 850.496 pesetas menos de lo calculado, según presupuesto.

Y en dicho mes el producto de la renta ha sido tres millones menor que en igual mes del año anterior.

El gobernador militar de Madrid ha comunicado a la plaza una orden, que no sabemos si será necesaria, dada la de las prescripciones terminantes de la ordenanza:

«Se previene a los cuerpos de la guarnición que, hallándose S. A. R. la infanta doña Isabel en Madrid no se rindan honores más que a ella que, como no está S. M. la reina, es arma presentada y batir marcha.—Borrero»

Es curiosa, aunque tardía la orden.

No sabemos cómo podrá explicarse la gente, que al Sr. Cánovas le toquen la marcha real sin previo aviso, y para una infanta haya que hacer semejantes aclaraciones.

Y a propósito, ¿se han ofrecido también ahora dudas sobre el santo y seña?

Sepan ustedes que nos batimos en retirada.

Así se lo dicen a *La Correspondencia*:

«Ya *El Globo*, batiéndose en retirada, dice que si el tratado con Francia no se celebra, será un fracaso para el gobierno, de más ó menos trascendencia. De menos, estamos de acuerdo, de mucho menos que para los dos países, que sufrirán las consecuencias de la intransigente actitud del Parlamento francés, único responsable de que no se haya negociado y de que quizás no se negocie el tratado definitivo.»

De manera, que es cosa vista. Habiendo dicho nosotros que la no obtención de un tratado por el gobierno, será un fracaso para el mismo, es indudable que nos batimos en retirada.

En un artículo, donde se pelea contra todos los diarios de oposición porque no aplauden al gobierno, dice un periódico ministerial:

«En fin, alegrémonos de que hoy no haya habido banquete trascendental, como el de antaño, en el cual no parecía (según las autorizadas sentencias de *El Imparcial*) sino que una mano misteriosa había escrito en las paredes del hotel de Rusia el famoso *Mane, Thecel, Phares*»

Hemos preguntado en el hotel y no está de huésped ninguno de esos tres señores.

Por tanto, no es de ellos de quien ha de temer la disciplina conservadora.

De la huésped es de quien hay que temer.

Niega *La Epoca* que el gobierno piense en la emisión de un empréstito, y para negar no advierte esto:

«No hay más que el proyecto que se presentó a las Cortes para convertir el anticipo de la Tabacalera y la deuda flotante, que, en efecto, será necesario consolidar antes de 30 de Junio, en un voto.»

Tedio lo demás que escribe *El Globo* no tiene otro fundamento que la oposición sistemática é injusta que hace al gobierno.»

Eso y lo que nosotros decíamos, es una misma cosa.

A no ser que la consolidación de deuda del Tesoro no sea emitir empréstitos.

El Día afirmándose en lo de la crisis latente:

«Que los momentos actuales son críticos para la política en general, y principalmente para el partido gobernante, nadie puede negarlo, porque es evidente, y así lo reconocimos días pasados; pero hoy, es muy pronto para juzgar lo que pueda ocurrir, y lo que quieran hacer de profetas corra grave riesgo de equivocarse, porque es muy probable que sus vaticinios no se cumplan.»

Nosotros no profetizamos nada, pero celebramos que el colega diga con nosotros que hay dos crisis, una política y otra del partido conservador.

Y lo celebramos porque el aserto de *El Día* confirma la verdad de nuestra apreciación.

EXPOSICION DE BELLAS ARTES

No se nos pondrá en entredicho, si al ocuparnos de las obras de la Exposición actual, no seguimos un orden riguroso de numeración, empresa por otra parte difícilísima ante la anarquía que a la colocación de los cuadros ha presidido.

Cuando en un artículo anterior decíamos que la cantidad abrumadora é la calidad, no lanzamos la especie por el mal gusto de dar a la pluma, sino que nos sobran razones para ello, como habrá podido comprobar todo el que una visita haya hecho a aquellas inmensas salas a través de aquel Océano de color.

Tiene esta Exposición, muy digna de tomarse en cuenta, para los que persiguen la importancia de un cuadro por su tamaño, porque los encontraremos de todas las medidas; grande, mediana y chica. Otro tanto sucede con las tintas y con las maneras, las cuales abundan como el pan de caco en las tierras húmedas de cultivo.

Lo que no encontrarán, si antes no ha precedido laboriosa investigación, obras justas y bien entonadas, y sobre todo, solidez y color de buena casta.

Y cuenten que nos referimos a la pintura española que, por tradición y por escuela, siempre brilló en primera línea sin que ni por nada ni por nadie fuera jamás superada.

Y dicho esto, entremos, sin más rodeos, en materia.

Flebit super illam, se titula un cuadro que firma D. Enrique Simonet.

La obra, que está marcada con el número 1187, revela a primera vista un pintor de cuerpo entero, en cuyo pincel domina la nota reposada y serena; al artista que medita antes de meter el color y que pone con seguridad y justeza.

La figura del Hombre de Judea, idealiza por dulcísima luz crepuscular, responde en nuestro concepto a la composición y a la entonación general del cuadro. No conocemos el cielo donde la escena se desarrolla, pero se nos antoja que el crepusculo debe ser así, ceniciento, luminoso con tonos azules, el mismo que el autor ha empleado.

El grupo de fariseos que con airado gesto escucha la tremenda predicción, que sobre la ciudad santa, hace el mártir del Calvario, contrasta y cácase hermosamente con la masa blanca de Jerusalén, de bien comprendida perspectiva.

Los hebreos, que a retaguardia figuran, de Jesucristo, están entendidos en la actitud y en los paños, tratados éstos con sobriedad y en perfecta armonía con lo que cubren. La vega, que a los pies de la ciudad se tiende, es un estudio de paisaje de primera fuerza. El cuadro tiene verdadera sabor, y el color es de la buena cepa. *Flebit super illam*, es un triunfo para el joven pintor valenciano y para el arte. Sin distinguos.

La mancha blanca de un caballo que por los aires tiende los remos como si a desbocarse fuese, llama nuestra atención. Es un cuadro de grandes dimensiones; lleva el núm. 1.169, y tiene por asunto El triunfo de la Santa Cruz en la batalla de las Navas de Tolosa.

La empresa acometida por el autor don Marceliano Santa María y Sedano, es árdua, y no a aseguraremos que haya triunfado.

Aquel baluarte que forman las agudas lanzas que multitud de negros, encadenados, esgrimen con gestos de demonios, es muy duro de romper, tanto para el artista como para el héroe D. Alvar Núñez de Lara, que es el jinete que espolea con el gesto, con la voz y con el cuerpo todo al caballo blanco, casi colín, por más señas.

Con todo y con eso, el autor merece aplausos, y la crítica ha de reconocer, forzadamente, que sabe pintar, y mucho, pues la figura principal del cuadro, por muy discutida que sea, representa grandes alientos y una manera franca de nacer poco comunes.

El 1.114 es una marina de 5 metros de ancho por 2,50 de alto.

Pertenece a un pintor ya laureado, el Sr. Ruiz Luna.

El asunto es la llegada de Cristóbal Colón a la isla de Guanahani, el 12 de Octubre de 1492.

Ni por su factura, ni por el modo de desarrollar la composición, la nueva marina que presenta el distinguido artista, está a la altura de aquella otra hermosísima, que conocemos por «*Trafalgar*», con la que nos recreó en la pasada Exposición.

No vemos en ella nada mal hecho, pero tampoco nada sobresaliente.

839.—Jornada de Pavia.—Cuadro grande y nada pequeño el asunto, como se ve por el título.

El Sr. D. Andrés Parladé y Heredia ha debido gastarse un capital en colores.

Por muy buen precio que la obra, puesta en venta, alcance, no cubrirá seguramente los rojos que allí se han empleado.

Sin la chilonería que estos arman, la composición en general se defenderá por el color y por la luz. De la instrumentaria de los personajes que allí figuran en distintas posiciones formados, no hemos de hablar, pero se nos ocurre que la prodigalidad de lo accesorio quita importancia a lo principal. Fáltale, en nuestro concepto, grandeza y perspectiva aérea. Algunas figuras se recortan duramente y parecen pegarlas al fondo. Parladé es capaz, y en otras ocasiones lo ha probado, de hacer cosas mejores que la «*Jornada de Pavia*».

D. José Nogales.—843.—«El milagro de Santa Casilda».

Es una de las notas más simpáticas de la Exposición. Cuando después de una peregrinación por aquellas salas, en las que abundan asuntos horripilantes y temas que ponen los pelos de punta, hácese alto ante el cuadro del Sr. Nogales; los nervios, alborotados, calmanse, y una placidez bienhechora sustituye a los pasados sobresaltos. La figura de la Santa entra, desde el primer momento, de rondón por los ojos, y ya no hay fuerza de olvidarla. El montón de rosas que, recogidas en la falda, muestra a las atentas miradas de su padre, constituyen una maravilla de frescura. Positivamente huelen. El grupo de esclavos, que en diferentes actitudes y posiciones observan la escena, aunque de importancia secundaria, contribuye a la entonación del cuadro. Quizás aparezcan demasiado mudos y excesivamente grises los paños que constituyen el cañán que luce el padre de la caritativa doncella, pero esta falta, si en realidad existe, no altera en poco ni en mucho la bonísima armonía del conjunto. Conviene hacer notar que el autor, que es muy joven, es la primera vez que se entra por el campo de la composición y figura.

1.220.—D. Estanislao Suárez Inclán.

El asunto tratado en un lienzo de 3 por 5'50 metros, se titula «*Que pasa Dios*».

Bueno; pues que pase y no nos deje de su mano. Y el caso que al autor no le faltan condiciones. Pinta, pero lo que escasea en el cuadro de emoción religiosa, le sobra de amarillito.

Markado con el núm. 930, y con el título «*Arroyo de los Molinos*», hay un paisaje de D. José Pinedo Lull, simpático por todo extremo, que denuncia en seguida al artista acostumbrado a recibir directamente la visión de la naturaleza, sin marco que la cobija, ni fantasmas de estudio.

Aunque en condiciones pésimas colocado, se distingue perfectamente la bondad de la factura del cuadro, que en todos sus detalles, excepción hecha de las figuritas completamente innecesarias, revelan al paisajista que sabe ver y hacer.

D. Joaquín Sorolla y Bastida.

Diez son los cuadros que presenta el muy distinguido pintor valenciano, marcados con los números 1.195 al 1.204, todos interesantes, cada uno por su estilo, pero sin llegar ninguno a la fuerza con que está concebido y a la energía con que está hecho el primero, que lleva el título de «*Otra Margarita!*»

La composición no puede ser más sencilla. Una pareja de la Guardia civil, que en un departamento de tercera del ferrocarril conduce a una infeliz acusada de infanticidio. Sentada en un banco, espasada con doble vuelta de cadena las manos, que se aprietan nerviosas contra las rodillas, inclinada la cabeza hacia adelante y en los ojos retratada amarga meditación, la protagonista resulta de un realismo tremendo, de algo que hiere y hace daño, que pelliza bruscamente en las fibras del sentimiento. Hay allí, con el dibujo justo, una sobriedad de toques, una seguridad de pincel, una firmeza de color que sorprende hasta a los menos entendidos en achaques de pintura.

El artista ha visto, mucho antes de coger la paleta, el cuadro por dentro. Hay en él verdadera pujanza psicológica que se desprende de todas partes: de la reo, de la pareja de la benemérita, del ambiente del vagón y hasta de la luz blanca y fría que se cuela por los ventanillos. Un encanto de obra, que le pone a uno de buen humor y le devuelve un poco del optimismo que a lo mejor se pierde en aquellos salones delante de ciertos cuadros.

Va haciéndose largo este artículo, y es mucho el camino que restar por andar, pero no queremos hacer punto hoy sin dedicar, a reserva de volver sobre el asunto, una línea de recuerdo al busto, en barro cocido, del insigne pintor Domingo, que presenta Mariano Benlliure.

¡Aquellos es una maravilla!

V. LASTRA Y JADO.

TELEGRAMAS

Agencia Fabra.
Como en España.

Lisboa 27.—Como el rumor de que al hacerse el recuento de votos por la circunscripción de Thomar, ha resultado con mayoría el doctor Amado, que luchaba contra el conocido banquero, señor conde de Buruy, y que, en su consecuencia, el primero ha sido proclamado diputado por dicho distrito.

Se añade que el domingo próximo le será entregada la correspondiente acta al doctor Amado, y con este motivo se habla de haberse cometido muchas coacciones y abusos electorales, no sólo en el distrito de Thomar, sino también en otros muchos.

La derrota del conde de Buruy, y el fracaso electoral sufrido por el presidente del Consejo, Sr. Díaz Ferreira, en el distrito de Aveiro, son los dos sucesos del día, y sobre los cuales se hacen todo género de comentarios.

Los huelguistas de Carmaux.

Carmaux 27.—El comité de huelguistas ha decidido no aceptar la sentencia arbitral y continuar la huelga.

Los motivos que han invocado para tomar esta resolución, son: Primero. Que la sentencia en que se hace constar que el obrero Caloignac sea reintegrado en su puesto en las minas de la Compañía, prohibiéndole, al mismo tiempo, a entrar provisionalmente en los talleres, es un atentado contra el sufragio universal. Segundo. Que todos los mineros se hacen solidarios de los desórdenes del día 15 de Agosto último, por los cuales diez de ellos fueron condenados por los tribunales de Albi y que han sido exceptuados de volver a trabajar en las minas.

Carmaux 27.—En la reunión de mineros huelguistas que se celebró ayer noche, se aprobó por unanimidad la decisión del comité huelguista, rechazando la sentencia arbitral dada por el presidente del Consejo, Mr. Loubet, y la continuación de la huelga.

Paris 27.—La mayoría de la prensa de esta capital, aprueba la sentencia dada por el presidente del Consejo Mr. Loubet, y declara que en el proceso habido entre la compañía de las minas de Carmaux, y los huelguistas, todos deben respetar ciegamente la sentencia.

Los periódicos radicales y los socialistas no disimulan el descontento, pero al mismo tiempo, no se atreven a aconsejar la continuación de la huelga.

El periódico *La Justicia*, pide a los obreros que den ejemplo de prudencia, y el periódico *La Lanterne*, trata de persuadirlos de que deben volver al trabajo.

Toda la prensa inglesa aprueba la sentencia, encomiando el acierto de Mr. Loubet.

Paris 27.—Setenta y tres diputados radicales han asistido a la reunión convocada por MM. Clemenceau, Pelletan y Millaud con motivo de los sucesos de Carmaux. Después de un breve debate la reunión decidió unánimemente solicitar la amnistía en favor de los huelguistas que han sido sentenciados.

El tabaco en Servia.

Belgrado 27.—La comisión de la Cámara que entiende en el proyecto de la renta del tabaco, ha terminado sus trabajos, habiendo desistido por completo de la idea de establecer el monopolio de dicho artículo.

En sustitución de dicho monopolio se crea un impuesto sobre el tabaco, cuyo rendimiento total se calcula anualmente en cinco millones de francos, cuyo impuesto se entregará a los propietarios de la renta del tabaco.

Francia y Marruecos.

Londres 27.—El periódico *The Times*, y con referencia a despachos de Fez, confirma que las relaciones entre Francia y el imperio de Marruecos son ahora muy cordiales.

Añade que el ministro francés, conde de Aubigny, negocia un tratado de comercio entre ambas naciones, y termina diciendo que las francesas estudian el país para crear factorías y otros establecimientos industriales.

Gien víctimas.

Nueva York 27.—Los periódicos de esta ciudad publican telegramas de Caracas

dando cuenta de grandes inundaciones ocurridas en Venezuela, en el valle de Tuy.

El río Chico se desbordó, destruyendo cuarenta edificios.

Las pérdidas personales ascienden a cien.

Vapor correo.
Adem 27.—Hoy ha salido de este puerto para el de Colombo, el vapor correo *San Ignacio de Loyola*.

La salud del rey.

Sevilla 27.—Continúa la mejoría del rey. Hoy ha podido salir a las galerías del alcázar, donde ha estado jugando. No se ha fijado aún definitivamente el día en que la reina regente saldrá para Granada.

No hay convenio con Francia.

Paris 27.—La comisión arancelaria ha oído al ministro Mr. Ribot, con motivo del arreglo franco-suizo.

Interrogado el ministro sobre la situación con España, ha declarado que esta nación insiste en la celebración del tratado de comercio; pero que el gobierno francés se niega a entrar en esta vía, contraria a los sentimientos del Parlamento. La comisión ha aplazado hasta el 4 de Noviembre toda decisión relativa al arreglo franco-suizo.

El ministro ha declarado previamente que las concesiones hechas a Suiza no comprometen en modo alguno al gobierno a hacer otras concesiones a los demás países.

La insurrección en la Argentina.

Londres 27.—Según un despacho fechado esta mañana en Buenos Aires, el gobierno de la República Argentina ha ordenado que el general D. Eduardo Costa, al mando de algunas tropas, marche inmediatamente a la provincia de Santiago del Estero para someter a los insurrectos y restablecer por completo el orden en aquella comarca.

Una población destruida.

Nueva York 27.—Un despacho de El Paso menciona el rumor de que los indios sublevados han destruido una población entera con sus habitantes en el Chulmahua occidental.

Las tropas federales han destruido en absoluto a los indios sublevados en Janachio, aunque no sin una resistencia desesperada de parte de los mismos, como lo prueba el hecho de haber tenido 300 muertos dichas tropas federales.



TOROS

Corrida extraordinaria y bilingüe; es decir, embolados a la portuguesa y toros a la española.

El día bueno, hora la menos a propósito, el sol espléndido, la entrada un lleno. Mucha curiosidad por ver los *campinos* y mozos de *forçado*, las cajas del tiempo de D. Juan V, portadoras de rejones y *far-pas*, y, sobre todo, los 30 magníficos caballos con suntuosos arneses... que no vimos. El programa no hacía mención de la hermosa pollina que a lomos traía las famosas cajas. Fue una omisión imperdonable, de la que protestará seguramente la burra.

El despejo resultó muy lucido, formando todas las cuadrillas un ala vistosísima y de mucho color, mientras los cuatro caballeros, encargados de rejonear, admirablemente montados, acababan de entonar el cuadro con las cortesías de estilo, pretexto bien buscado para lucir habilidades hípias.

Y vamos ahora con la primera parte de la corrida.

A la portuguesa.

O cornetim deu o signal para sair o touro. Chama-se

Rosquillero.

foi preto abarbelado e bem armado. Pretenceu aos ilmos. senhores Alfredo Tinoco y Luis De-Rego, que enfilaron o boi com ferros a meia volta e a tira.

Os dois cavalheiros citaron sortes muito bem e rematando-as excellentemente. Tinoco foi destemido.

Valladolid com a miúda den lhe alguns passes naturais, finalizando atrapalhadamente dois estocados y tres y repique del puntillero.

Baratero.

Embolado.

Negro listao e baixal do derelito.

Gonsalves metten ferros valentes. Calabaca puso alguns pares cuspiendose.

Citado o touro pelo forçado foi sacudido mas muito bem pegado de cara.

Os campinos llavarón-se o boi.

Cordelero.

Bem tratado, salgado, silvado e com paus.

Os senhores Casimiro Almeida e Oliveira saierón a farpear.

Limpio el ruedo de la lusitana gente, entró en funciones la española, que comenzó la brega con

Riajero.

Un retinto obscuro, y buen mozo, de don Félix Gómez, bien colocado y de cuerna fina.

En el primer tercio se manifestó voluntario y topón, estropeando, así todo, dos penceos al Agujetas, que con Cantares oficiaba de Longinos.

Cambiada la suerte, salieron a pelear Manene y Ostión, dejando éste en la segunda entrada un par sobresaliente.

Ya en un recorte, que antes había hecho, pudo apreciar que el abuelo venía con deseos de cambiar la onza, y efectivamente, aunque el colmenareño tenía más deseos de marcharse a la dehesa, que de hacer pelea, no tardó en apoderarse de él, sujetándole con la muleta en trece pases, precursora de la media estocada tradicional.

El maestro estuvo fresco y confiado. Descabelló al segundo intento.

Palmas abundantes.

Hojaletero.

Ojo de perdiz, abierto y colorao. De salida, y para hacer boca, reventó el caballo que montaba el Sastre, demostrando a los demás piqueros una voluntad que éstos nunca le agradecerán bastante.

Tres potros pagaron las querencias, porque el bicho era tan certero en su mortal cometido, como cualquier alcalde desahogado en el suyo.

Cumplieron en banderillas Bernardo Hierro y Galea.

Saludó Mazzantini; despidiendo la montera y desfilando el trapo, comenzó a pasar el toro con naturales y cambiados, para dejarse caer con un volapié neto, de los auténticos.

Entusiasmo en las masas.

Lechuzo.

Colorao, abierto y de poco poder. En un acosón, en un trió estuvo si se queda ó no con Julián Sánchez, que ganó la barrera echando el resto.

En la suerte de pica, todo el mundo hizo quites, porque el toro no traía cosa de cuidado.

El empresario de caballos tenía una cara de congresista satisfecho, que daba gloria verlo.

Los hipógrifos sufrieron bien poco. Julián Sánchez y Morenito, en banderillas, a salir del paso.

Y Enrique Santos (Tortero), con más deseos de agradar que arte, echó a rodar el borrego de un pinchazo y una estocada hasta la mano, un poco lina.

Tostonero.

Retinto oscuro, bravo y bien puesto. Mató un caballo.

Juan y Antón, después de salir en falso más de una vez, clararon los respectivos zarcillos, pasando después el bural a manos de Lagartijo, quien después de tomarse de muleta nueve veces con ambas manos, con la elegancia y el arte que ya conocemos, tiró en corto y sin «salto atrás», agarrando una estocada que suprimió los oficios del puntillero.

Ovación al ilustre veterano.

Lucero.

De bonita lámina. Retinto, oscuro, bien puesto y cortito de velas.

En una caída del Chato, al descubierto, hizo Mazzantini un quite de mucha vista y exposición.

El toro pegaba sin darse un momento de reposo, haciendo todo lo posible por reventar a caballos y piqueros. El Sastre perdió un arreo. Los matadores trabajaban a ley en la tarea de salvar a los que peligraban.

El pueblo pidió que parearan los maestros y que los chicos de las 5.000 pesetas «hicieran música».

Rompió la marcha el Tortero con un par llegando bien y apretando.

Seguía Mazzantini con otro de primera calidad.

Y cerró el más grande de los bandilleros, agitando y allende de los mares, con un par sobaquillo do con la vista de un linze, las piernas de un muchacho y la alegría del vino de los meriles.

Para los tres hubo aplausos entusiastas. Los que corresponden al maestro todavía duran.

Mazzantini, después de trastejar sujetando los pies, como no es uso y costumbre en él, dejó una media estocada entrando y saliendo con los perfiles que son patrimonio suyo.

Garitero.

Retinto, oscuro, rucio de pelo y basto de todo.

En varas motivó a un coleo de Luis, que fue muy aplaudido.

En banderillas no pasó nada digno de mención.

Y en la muerte que le dió el Tortero, de un pinchazo y una estocada, tampoco.

Los de Villamorral, y pueblos colindantes, pidieron otro toro.

No tenían bastante con los diez jugados!

No me queda espacio para hacer un resumen de la corrida.

Sólo diré que si se dieran unas cuantas como la de ayer, el polerismo-timba se iba con la misma fuerza que vino.

LA TRA.

CONGRESOS

EL JURÍDICO

La sesión celebrada anoche fué presidida por el Sr. Tabares de Medeiros.

Continuando la discusión del tema primero, el Sr. Pinto Coelho usó de la palabra, en portugués, para sostener la conveniencia de que se declare el arbitraje como principio obligatorio a la manera que en el Derecho privado se ha establecido el acto de conciliación previo para todos los litigios.

La guerra es una gran desgracia que afecta a las naciones neutrales. Todavía es más perjudicial el armamento permanente, por la continuidad de sus efectos, arruinando la industria y el comercio.

El arbitraje debe ser aceptado como principio general, declarándose urgente el acuerdo para todos los pueblos ibero-americanos.

El Sr. Conde Luque dijo que el tema conduce a suponer la necesidad de la alianza de las naciones a que se alude.

La guerra, reconocida por unos como emanación del derecho divino, y por otros como necesidad social es, como conveniencia política, está condenada por la razón y la ciencia.

La historia del Derecho demuestra que

va de vencida. De la propia suerte que el derecho político se ha modificado para reconocer los derechos individuales y organizar los poderes públicos, así también debe modificarse el concepto del Estado en el derecho internacional.

El arbitraje sustituye a la autoridad de las naciones. Su garantía está precisamente en no ser por completo un organismo jurídico. No es posible otra sanción que la del orden moral.

La alianza política asegura y sanciona el éxito del arbitraje.

El Sr. Javier de Acuña, representante del Brasil, habló en portugués para rendir un homenaje, sin la pretensión de dilucidar el tema.

Recordó que la Constitución del Brasil, consigna como precepto el arbitraje, prohibiendo adquirir territorios por conquista.

Su eficacia estará asegurada si en las leyes orgánicas de las naciones ibero-americanas se consignan disposiciones análogas.

El señor marqués de la Vega de Armijo manifestó que durante su permanencia en el ministerio de Estado hizo todo lo posible por estrechar los lazos entre los países aludidos.

Entiende que lo propuesto por el ministro del Brasil ofrece dificultades, porque sería preciso reformar las Constituciones.

El Sr. Moris defendió la extensión de arbitraje a toda clase de asuntos; hablar de la dignidad de las naciones como excepción, equivale a justificar el duelo por dignidad del individuo. Ninguna cuestión internacional deja de afectar al territorio y a la soberanía. Exceptuando éstas vale tanto como anular el arbitraje.

Debe constituirse un tribunal supra-internacional, cuya existencia se reconozca por un Congreso.

Propone que se eleve una moción a los poderes públicos para que este Congreso sea convocado en el próximo año de 1893.

El Sr. Balbin de Unquera sostuvo también la necesidad de una alianza ibero-americana, para continuar la gloriosa historia de nuestra raza.

El Sr. Torres Campos, como ponente, hizo el resumen de la discusión.

El Sr. Fernández Prada rectificó, haciendo notar que algún orador confundía los arbitrios con los tribunales para pedir el arbitraje ilimitado.

Se levantó la sesión a las doce, anunciando que la próxima se celebrará el sábado para discutir el segundo tema.

FESTEJOS PARA HOY

A la una se celebrará en los Jardines del Buen Retiro el concurso de orfeones, siendo la entrada gratis.

Los orfeones inscritos para tomar parte en el concurso, son el Ovetense, Salmantino, El Eco Coruñés, Sociedad Coral de Bilbao, Matritense y Cantábrica.

Las partituras de libre elección que ejecutarán dichos orfeones son:

Orfeones Ovetense y Salmantino, *Los hebreos cautivos*.

El Eco Coruñés, *Fantasma español*.

Sociedad Coral de Bilbao, *Escenas tártaras*.

Orfeones Matritense y Cantábrico, *Los hebreos cautivos*.

La apertura de la exposición de labores en la Escuela Modelo Municipal (Daeiz y Velarde), tendrá efecto a las diez de la mañana.

La música del departamento marítimo de Cartagena ejecutará en el ministerio de Marina, de dos a cuatro de la tarde, el siguiente programa:

Paseo doble *El regreso*, Roig.—Cacería de Baden, Fremberg.—Fantasía de la Africana, Meyerbeer.—Fantasía del Polito, Valses, Mariana, Waldteuffel.—Gavotta, Las dos Hermanas, Roig.

La Clausura del Congreso Pedagógico

La sesión comenzó con un incidente promovido por varios maestros de Madrid, que protestaron la aprobación del acta de la sesión anterior, alegando que se había faltado a la base 8.ª, la cual previene que las conclusiones sean votadas en la sesión de clausura. La comisión directiva del Congreso entendió que esta base no podía ser cumplida, porque para votar más de 80 conclusiones no bastaría con una sesión, y acordó repartirlas impresas a todos los congresistas, para que éstos las devolviesen luego, expresando su voto al pie de cada una. No se avinieron a ello los maestros de Madrid, casi en su totalidad, antes por el contrario, presentaron en el acto un escrito-protesta autorizado por más de cien firmas.

El presidente, Sr. Labra, se negó a admitir la protesta, y se produjo con tal motivo un ligero alboroto. La presidencia declaró que, dada la actitud de algunos congresistas, se vería en el caso de levantar la sesión y declarar terminado el Congreso, sin hacer el correspondiente resumen. Los protestantes se retiraron entonces con el mayor orden, y continuó la sesión sin más incidentes.

Hablaron los Sres. Machado, Pinheiro Chagas y Zorrilla de San Martín, pronunciando discursos muy elocuentes que fueron premiados con entusiastas aplausos.

El Sr. Labra hizo el resumen, y declaró terminadas las sesiones del Congreso Pedagógico.

En las galerías del Ateneo quedó abierta anoche la magnífica Exposición Pedagógica que han traído los delegados portugueses.

La declaración de los maestros dice así: «Los congresistas que suscriben, considerando que las conclusiones puestas a votación, no reflejan fielmente, ni el espíritu de las sesiones, ni el de la Asamblea, y amparándose en el derecho que les concede la base 8.ª de los Estatutos, declaran que se abstienen de votar las conclusiones propuestas para no autorizarlas ni aun con su voto en contra; y ruegan a la Mesa se sirva hacer constar en acta esta declaración».

Madrid 27 de Octubre de 1892.

Hoy, a las dos de la tarde se reunirán los maestros y maestras de primera enseñanza, en el local del Centro Instructivo del Obrero, calle Mayor, 18 y 20, para tratar asuntos referentes a la clase.

EL PAGO A LOS MAESTROS

Más interesante para los maestros de escuela que la conclusión del enredado Congreso Pedagógico, es la disposición publicada ayer en la *Gaceta*, y por el cual merece el señor ministro de Fomento sinceras alabanzas.

Mándase en ella que, con arreglo al artículo 198 de la ley de Instrucción pública, que autoriza al gobierno para establecer cuando fuere necesario en las capitales de provincias la recaudación y distribución de los fondos consignados para asegurar a los maestros el puntual pago de sus atenciones y para el material de las escuelas, a fin de que los pagos se hagan con la debida regularidad, se proceda a la centralización en las provincias cuyos débitos asciendan en cada una a más de 250.000 pesetas, sin que hace tiempo se haya disminuido, sino más bien aumentado últimamente. Estas provincias son Málaga, Granada, Lérida, Cuenca, Zaragoza, Valencia, Almería, Badajoz, Alicante y Tarragona.

NOTICIAS GENERALES

El concurso de estandartes.

En el local de la Cámara de Comercio de esta corte, se constituirá hoy a las nueve de la noche, el jurado que ha de adjudicar los premios creados para los tres mejores estandartes que los gremios presenten en la cabalgata del Comercio e Industria de esta capital.

Hasta la hora indicada podrán los interesados enviar los estandartes a la Cámara de Comercio, para que el jurado proceda a examinarlos.

Algunos de los que hemos tenido ocasión de examinar, son primorosos; espléndidos y lujosísimos, todos.

Ostentan, con bordados en seda, los atributos de los gremios respectivos.

Las figuras son verdaderamente ricas en confección y materia, y el bordado que las realza, exquisito.

Positivamente no quedará desierto el concurso.

En San Francisco el Graude.

A las diez de la mañana, se celebró ayer la función religiosa con que el Ayuntamiento conmemoró el cuarto Centenario del descubrimiento de América.

Como el número de invitaciones repartidas ha sido mayor, con mucho de lo que permitía la capacidad del templo, el barullo en algunos momentos impedía escuchar la oración del padre Cámara.

La mayor parte del público se hallaba dispuesto a imponer silencio al resto, y con esto se entablaron diálogos muy vivos y muy impropios del sagrado lugar.

El templo estaba profusamente iluminado y la orquesta, compuesta de 103 profesores y 50 más de canto, dirigida por el maestro Zublaure, ejecutó admirablemente la misa del mismo profesor.

Después de la misa se cantó un solemne *Te Deum*, también del maestro Zublaure.

Asistieron varios concejales, presididos por el alcalde Sr. Bosch, los ministros de Marina, Gracia y Justicia, Hacienda y Fomento; el Nuncio de Su Santidad; los embajadores de Francia y Méjico; el introductor de embajadores, señor conde de San Rafael, delegados extranjeros y gran número de damas.

En las bocacalles adyacentes a la plaza de San Francisco había algunas parejas de la Guardia civil.

Algunas casas extranjeras han reclamado los efectos que enviarán con destino a la construcción de los tres cruceros de Bilbao, antes de incautarse el Estado de los astilleros.

Parece que el valor de los objetos que reclaman asciende a una suma considerable.

Las negociaciones se han entablado por la vía diplomática.

Así se aseguraba ayer con insistencia en los círculos políticos.

Es casi seguro que las compañías de los ferrocarriles prorrogan el plazo de los billetes de regreso hasta que terminen las fiestas del Centenario.

Afirma un colega de Valladolid que muy pronto se verá en consejo de guerra la causa instruida por resistencia y lesiones a la Guardia civil cuando el asalto de la Quinta de La Josefina, por una cuadrilla de ladrones.

La velada en el Real.

Además de las personas que, según hemos anunciado, tomarán parte en la importantísima velada que se celebrará mañana por la noche en el teatro Real, a beneficio del Dispensario de Alfonso XIII, para niños pobres y enfermos, leerán notables poesías de los Sres. Echegaray, Camposomar y Balaguer, la aplaudida actriz señora Contreras y el notable actor del teatro Español, Sr. Perrin. La distinguida escritora doña Concepción Jimeno de Flaquer, leerá también trozos de nuestros clásicos y recitará un fragmento de un drama de García Gutiérrez.

Además de la banda mejicana, tocará también notables piezas la música de los tercios de Infantería de Marina del departamento de Cartagena, y los orfeones de la Coruña y de Bilbao amenizarán la fiesta, cantando notables piezas musicales y alboradas, y otros aires del país.

El poema sinfónico dedicado a Colón, y que ha obtenido el premio primero en el concurso de maestros compositores, será ejecutado por la orquesta de la Sociedad Unión Artístico Musical, bajo la dirección del maestro D. Jerónimo Jiménez.

El discurso del Sr. Labra versará sobre «Intimidades internacionales de la España contemporánea».

La fiesta, pues, será un verdadero acontecimiento, y no es de extrañar el gran número de localidades que van despachadas en estos dos días.

En los Astilleros del Nervión ha ocurrido una sensible desgracia. Un obrero que llevaba una chapa de hierro tocó al cable del conductor eléctrico, se estableció la corriente y el obrero cayó muerto en el acto.

Congreso geográfico.

Hoy, a las tres de la tarde, se celebrará en el Ateneo de Madrid la última sesión del Congreso geográfico, bajo la presidencia de D. Antonio Cánovas del Castillo, que pronunciará el discurso de clausura.

El orfeón de Bilbao.

El concierto ofrecido ayer a la prensa por el Orfeón de Bilbao, agradó de un modo extraordinario al auditorio que ocupaba el Salón Romero.

El orfeón es notable y ha mejorado mucho desde que le oímos la última vez en los Jardines del Buen Retiro. Entre los bajos figura el Sr. Losada, un artista de veras.

También forman parte del Orfeón los señores Rasché (concejal y abogado), Basterrechea, y cosa más extraña, el director de *La Unión Vascongada*, no en clase de cronista, sino como tenor, y de los buenos.

El Sr. Rasché cantó a la perfección una romanza de Chapí, y el Sr. Basterrechea algunos aires vascongados, que fueron muy aplaudidos.

Esta tarde luchará el orfeón bilbaíno con el Eco, de la Coruña, renovando la contienda de años anteriores, en que la victoria quedó por los gallegos.

Estos son pocos en número: como que apenas llegan a 40, y obreros todos.

La entrevista con el Sr. Cánovas del Castillo, para la cual estaban citados los Sres. Fita y Reverter, delegado éste de la Exposición Histórico-Americana, y aquél de la Europea, tendrá lugar hoy, con el objeto de determinar el día de la apertura de las mismas, que están ya completamente preparadas, necesitando sólo de algún decorado exterior.

Los estudiantes de Medicina protestan enérgicamente contra la conducta de algunos individuos del antiguo Directorio escolar, que han regalado al alcalde señor Bosch, la estatua de Cornille, enviada a los estudiantes madrileños por los franceses, en prueba de cariño.

Green, y tienen razón, que no es el señor alcalde la persona llamada a guardar un presente de los escolares extranjeros a los españoles, pues en la Universidad tienen éstos un rector que es su único jefe y su más legítimo representante.

En la fábrica de tabacos de Sevilla se declaró ayer un ligero incendio, que fué sofocado fácilmente por los empleados, quemándose solamente 400 kilogramos de polvora.

Sucesos de ayer.

A las siete de la mañana intentó suicidarse, arrojándose desde el piso cuarto al patio de la casa núm. 15 de la calle del Triunfo, Eduardo González Martínez, de 23 años, casado, de oficio marcador de imprenta. El golpe le produjo la rotura de la columna vertebral, y sin esperanzas de vida fué trasladado a la casa de socorro del distrito de la Inclusa.

El juzgado de guardia se constituyó en el sitio de la ocurrencia.

En una tienda de sedas, situada en la casa núm. 18 de la calle del Arenal, se descubrió un robo, consistente en 163 pesetas en metálico y varios efectos.

Los ladrones no han sido habidos.

A la una menos cuarto de la tarde fué arrollado en la Puerta del Sol, por uno de los tranvías de los toros, un sujeto llamado Mariano Carrillo, de 68 años, viudo, fabricante de turrones en Toledo, el cual sufrió la fractura completa del brazo derecho y varias lesiones graves en la cabeza y en el cuerpo.

Inmediatamente fué trasladado el herido a la casa de socorro del distrito del Centro, y desde allí al Hospital de la Princesa.

Por la tarde se ocasionó alarma en la calle del Cardenal Cisneros, a causa de que un perro, que se cree estaba rabioso, iba mordiendo a cuantos canes encontraba.

También tuvieron la desgracia de ser alcanzados por el animal y sufrir mordeduras una niña de seis años en la cara, y un muchacho de quince en una muñeca.

Seguido el perro por mucha gente y por el guardia Andrés García, núm. 441, éste pudo darle muerte disparándole un tiro de revólver.

A las cuatro de la tarde se cometió un robo en el cuarto bajo del núm. 6 de la calle de la Verónica, habitación de don José Peña Díez.

Los ladrones fracturaron la puerta de entrada, así como la mayor parte de los muebles, de los cuales tomaron cuantas ropas y alhajas se les vino a las manos.

Después se marcharon tan tranquilos.

En la sucursal de la casa de socorro de la Inclusa, le fué curada la fractura del pié izquierdo a José Moreno, marmolista, a quien le ocurrió dicho accidente en su domicilio, Encomienda, 22.

En una taberna de la calle de San Dámaso hubo una reyerta, a las nueve de la noche, entre el dueño del establecimiento, Valentin González, y dos sujetos llamados Casimiro Gutiérrez y Ramón González.

Los dos últimos resultaron, el primero, con una herida grave en el brazo izquierdo, y el segundo con otra leve en la región radial, y declararon que les fueron causadas por el Valentin González.

Al presentarse cuatro carpinteros a trabajar en la obra de la casa núm. 29 de la calle de Segovia, se encontraron con que habían desaparecido las herramientas propias del oficio de la indicada casa.

GACETA OFICIAL

DE HOY

Gobernación.—Orden alzando la suspensión impuesta en 11 de Agosto último al Ayuntamiento de Palma del Río por el gobernador de Córdoba.

EL DIA POLITICO

Es bien escaso de noticias, si no se consideran como tales las opiniones emitidas por el señor marqués de la Vega de Armijo, respecto al estado de la política y el hecho de que los silvestres, arrepentidos de la publicidad que a sus intenciones ha dado el banquete del hotel de Rusia, pretenden ahora quitarle importancia.

Cuanto al marqués de la Vega de Armijo, cree, según manifestación de los correligionarios que le han partido, que es imposible que continúe el partido conservador en el poder, porque los males presentes arruinarán la Hacienda y el partido fusionista no podrá después reconstituirla.

Añade el señor marqués que el jefe de su partido Sr. Sagasta, debe pensar en primer término en buscar un ministro de Hacienda que salve la Hacienda, y un ministro de la Guerra que realice grandes economías.

El Sr. D. Venancio González participa de las mismas opiniones que el marqués de la Vega de Armijo; pero la mayor fuerza de ellas estriba en que sintetizan las aspiraciones de la opinión pública, harta

ya de los desaciertos de los conservadores y convencida de que llevan a la nación a la ruina.

El gobierno, desde las columnas de *La Correspondencia*, confiesa anoche, contestando a un suelto publicado por nosotros, que el gobierno francés no ha dado instrucciones a Mr. Roustan para negociar el tratado de comercio con España, y que el no celebrarse dicho tratado es un fracaso para nuestro gobierno, aunque de poca trascendencia.

Hacemos constar la confesión que la trascendencia del fracaso ha de medirla la opinión pública y no el Sr. Cánovas.

Entre las conferencias que estos días vienen celebrándose como preludios de la lucha entre reformistas y silvestres, merece especial mención la habida ayer entre los Sres. Villaverde y Silvela.

El deseo de estar solos, y de que nadie pudiese conocer lo que trataban, llevó a dichos señores, a las nueve de la mañana, al Parque de Madrid, donde pasearon y charlaron a su sabor.

El Sr. Villaverde visitó por la tarde al Sr. Cánovas, y suponemos que nada le comunicaría de lo tratado con el Sr. Silvela.

También conferenció con el presidente del Consejo el Sr. Cos-Gayón.

El subsecretario de Gobernación continuó ayer sus trabajos de inspección en el Ayuntamiento y concurrió por la tarde a su despacho.

Ayer llegó a Madrid el general Martinec Campos.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Hoy se dará en el teatro Español la última representación del drama *Isabel la Católica*, y mañana sábado, la primera del popular drama del insigne poeta D. José Zorrilla, titulado *Don Juan Tenorio*, en el que tomarán parte el primer actor don Antonio Vico y la primera actriz Srta. Contreras.

En el gran frontón de Madrid de Fiesta Alegre se verificará un partido de pelota para esta tarde a las tres, entre Belouqui y Pedrós, blancos, contra Muchacho, Tardillero y Olivar, azules.

En el Frontón Trinquete de San Francisco se verificará hoy un partido de pelota a cesta, a las tres de la tarde, entre los célebres niños pelotaris Machín y Marqués contra Gordito, Félix Salazar y Brabo, a 50 tantos.

En caso de lluvia se jugará en el trinquete.

DIMES Y DIRETES

Uno de los polvoristas de Sevilla ha sido condecorado con la cruz de Carlos III.

¿Ves usted lo que son las cosas! Esa condecoración me parece muy bien otorgada. Porque así, el polvorista, llevará en el pecho el prospecto de su profesión.

Una condecoración me ha parecido siempre una rueda de fuegos artificiales parada.

SANTO DEL DIA

San Simón.

ESPECTACULOS

REAL.—Se anunciará por carteles.

ESPAÑOL.—8 1/2.—T. imp. Isabel la Católica.

ZARZUELA.—8 3/4.—El rey que robó.

COMEDIA.—8 1/2.—T. 1.º—El cura de Longueval.

PRINCESA.—8 1/2.—T. 1.º—Luisa Paranguet.

NOVEDADES.—8 1/2.—Los madgyares.

LARA.—8 1/2.—T. 3.º par.—El sueño dorado.—Caza de novios.—Matrimonio civil.—Segundo acto.

APOLLO.—8 1/2.—El moragullo.—La caza del oso.—El plato del día.—La Czarina.

ESLAVA.—8 1/2.—El gran Capitán.—Bodas de oro.—El hijo de su excelencia.—El gran Capitán.

MARTIN.—8 1/2.—Experimentos por la mujer diabólica.—Los hugonotes.—Segundo acto.—El album.—Baile.

ROMEO.—8 1/2.—Toreros y pelotaris.—El alcalde de Villapeneque.—Las medias del hermano Benito.—El alcalde de Villapeneque.—Baile.

PRICE.—8 1/2.—Moda.—Extraordinaria función de gala.—El programa más escogido, y en los intermedios tocará una banda militar.

ENFERMEDADES DE LA VISTA

Collirio Resolutive (remedio externo): Cura las irritaciones de la vista, el lagrimeo, suprime las secreciones (mucos, lagañas, etc.), y evita las inflamaciones. 4 pesetas bote con instrucciones.

Tónico Visual (remedio interno): Fortifica la vista debilitada por enfermedades ó cansada por excesos ó vejez. 4 pias. Frasco con instrucciones.—Envío por correo, previo mandato de fondos á D. E. Ortiz Saucó, 13, botica. Depósito único.

Píldoras Marciales

Contienen el hierro que informa la hemoglobina, principio colorante de la sangre que lleva el oxígeno en el último estado de división á todas las partes del organismo. Tienen la propiedad de curar toda debilidad; acortan las convalecencias de las enfermedades graves; curan la anemia, la clorosis y demás estados de pobreza de la sangre, caracterizados por los colores pálidos. Son tónicas y altamente reconstituyentes.—Corrigen los desarreglos menstruales, entonan, vivifican, curan los flujos blancos, reparan los desgastes orgánicos y modifican favorablemente la crisis de la sangre; 4 pias en las boticas. Se mandan por correo.—Pedidos al doctor Vinals, Alcalá, 72 duplicado, entresuelo, Madrid.

A LOS AFICIONADOS AL BUEN TE

Bajo la sencilla denominación de Té especial la Compañía Colonial ha puesto á la venta en sus dos establecimientos, sitos calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8, un Té negro superior, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en elegantes cajitas chinas de metal, al módico precio de una peseta cajita de 60 gramos (quince tazas).

La Compañía colonial expende además diferentes clases de té negro, verde y mezcla, desde cuatro pesetas los 460 gramos, al peso y en cajitas de cartón.

De venta en los establecimientos de la Compañía Colonial, Calle Mayor, 18 y 20, y Montera 8.

COLON.—8 1/2.—Grande y variada función, reaparición del célebre Visconti, tomando parte todos los artistas de la compañía.—La guerra de Africa.

FRONTON TRINQUETE.—(Jerte, 10).—4.—Gran partido á cesta entre cuatro niños.

FRONTON JAI-ALAI.—4.—Gran partido de pelota á cesta.

SALON EXPRESS.—Viajes á 25 cént. por la mayor parte de los países del mundo.

OFREZCO á señoras y caballeros que dispongan de espacios de tiempo libre, 2 frs. por semana, ocupando en su casa 2 horas diarias. Escritura y trabajo artístico. Escribirá Mr. Braier, rue Eligancourt, 58, París.

Alfombras desde 6 rs., tapiz y tapetes. Posada del Peine, calle de Postas.

RELOJES

para pared, con campana, DESDE 10 PTAS. Garantía un año.

Relojería y Joyería López Hermanos, 13, Montera, 13

UCENDO

SOMBRERERO
Nada de exageración. Clases superiores: precios económicos, como la casa que más su establecimiento no confundiré. 18, Preciados, 18.

GUINEA

Joyería y relojería tiene buen surtido y no vende caro. 28, Carrera de San Jerónimo, 28.

Se vende hotel y fonda 67 y 69, Bravo Murillo. Triunfo 6 hijos, dentistas, Alcalá, 19, darán razón.

ETIQUETAS
ADORNAR EN RELIEVE
MUESTRAS GRATIS Y FRANCO
RODOLFO MARCUS
Barco, 9.—Madrid

COMPIA LIEBIG VERDRO EXTRACTO de CARNE LIEBIG



Las más altas distinciones en todas las Grandes Exposiciones Internacionales desde 1867.

FUERA DE CONCURSO DESDE 1885.

Caldo concentrado de carne de vaca utilísimo y nutritivo para las familias y enfermos.

Exigir la firma del inventor Baron LIEBIG de tinta azul en la etiqueta.

Se vende en las principales Droguerías, Farmacias y Casas de Comestibles.

Se vende por mayor: Depósito central para Francia y España, 30, Rue des Petites-Ecuries — PARIS.

En Madrid dirigirse á D. Antonio Montalban, agente, Carrera de San Jerónimo, 51.

VENTAS Á PLAZO

LUNA

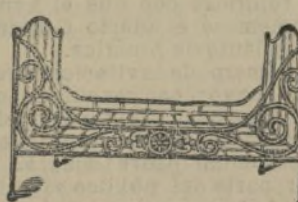
11

11

LUNA

LA CONFIANZA

GRAN ALMACEN DE MUEBLES



EL ALIMENTO MEJOR Y MAS BARATO

Polvos de carne de vaca recientes, contra la anemia, raquitismo, escorbuto y debilidades en general, muy conveniente á las personas y niños que han perdido el apetito. Cada cucharada representa 100 gramos de la mejor carne fresca de vacas. Frasco 12 reales. Suelto desde 2 rs.; se remite por correo donde se pida.

Farmacia Garcerá, Príncipe, 13, Madrid.

Fruto laxante refrescante muy agradable á tomar contra **CONSTIPACIÓN** Hemorroides, Bilis, falta de apetito Embarazo gástrico é intestinal, Jaqueca E. GRILLON FARM. 33, Rue des Archives PARIS

MAS LAMPARAS FUNEBRES

de todas clases que todo Madrid á precios baratísimos. Antigua Lampistería de Marín, 12 Plaza de Herradores, 12 (esquina á San Felipe Neri). Exportación á provincias.

PARA LA DENTICION

Entre los medicamentos encaminados á favorecer la salida de los dientes, no hay uno tan cooperador de la naturaleza infantil como la **Denticina Sal-Marie**. Es la preparación más feliz de la terapéutica infantil; 3 pesetas caja en las boticas. Se remite por correo previo mandato de su importe al doctor Vinals, Alcalá, 72 duplicado, entresuelo, Madrid.

Es menester no confundir este remedio con otros empíricos, con los cuales no se parece nada. Los resultados de este medicamento son rapidísimos; se observan á las dos ó tres horas después de la primera toma. Toda persona ó médico que ha visto emplear esta **Denticina**, queda asombrada ante la prontitud con que provoca la aparición de los dientes y el bienestar que rápidamente proporciona á los enfermitos.

Jamás, jamás da malos resultados. Siempre, siempre produce buenos efectos.

ANTIRREUMATICO REYSER

Cura el reumatismo muscular, articular y nervioso, 4 pesetas caja en las buenas boticas. Se manda por el correo, previo envío de su importe al doctor Vinals, Alcalá, 72 duplicado, entresuelo, Madrid.

El reumatismo se presenta en forma de dolores más ó menos vivos en personas que no pueden descartar los productos de desasimilación, ó lo que es lo mismo, no eliminan por la piel ó la orina las cenizas de las combustiones orgánicas. Estas cenizas son ácido úrico ó uratos, que por el frío cristalizan en medio de los tejidos. De aquí los dolores en tanto no se expulsan. El **Antirreumático** que ofrecemos disuelve esos cristales, y así disueltos son expulsados por la orina y el sudor.

XXXVII

pre amigos, si ella quiere, y no sus enemigos.

—¡Dígame que repartirá usted con ella todo lo que posee!

—¡Válgame Dios! me horroriza pensar que «todo» lo va á perder.

—¡Corra usted, padre mío, corra usted, por Dios!

Sir Ricardo abandonó la habitación.

—¡Oh! corazóncito de oro—murmuró miss Maturin, estrechando entre sus brazos el cuerpo elegante y delicado de la niña.

Estábamos á fines de Septiembre.

—¿Cuántos cambios habidos en tan poco tiempo!

El descenso y la caída de lady Bonverle, y el alzamiento de Dolores, recibieron en los alrededores de Deadmarsh y sus contornos, de muy distinta manera.

Pero Luisa Ponsonby al menos, figuró siempre en el buen partido.

A la primera noticia del regreso de Dolores, fué á Greylands (ignorando el dichoso cambio operado en su fortuna), y cogiendo á la niña en sus brazos, la abrazó con la mayor solemnidad.

Nada casi dijo, pero Dolores comprendió perfectamente al ver la expresión de sus ojos negros, el sincero afecto que le profesaba.

Dolores le devolvió sus besos, sonriendo á través de sus lágrimas; después le dio la gran noticia.

—¡Era casi prodigioso, romántico!

Aunque así, lady Bonverle ya no era, después de todo, tal lady Bonverle.

Y Dolores, Dolores, el objeto de su desprecio iba á ocupar su lugar.

La justicia era completa como un poema.

Miss Ponsonby se fué en derechura á su casa para referirle á su padre la estúpida nueva, y Dolores, de pie en la escalinata que conducía á la galería, le hizo una última señal de despedida, cuando ella se internó por la alameda.

No olvidó nunca que Luisa fué la pri-

AGUA FLORIDA

de Murray el Lamman

EL PERFUME UNIVERSAL

Irreemplazable en el Pañuelo, el Tocador ó el Baño.

De venta en todas las Farmacias y Perfumerías de la Península.

Depositarlos: Sres. Vicente Ferrer y C.ª—Barcelona.

BURDEOS EN MADRID

Exquisitos vinos de Luis Ortuño y Comp.ª, de Burdeos y Borgoña en competencia con los franceses, en baratura y calidad. Pedir estos vinos en hoteles, restaurantes, cafés y tiendas de ultramarinos, en la seguridad de hallarlos, pues tanto sus bajos precios como su elaboración es lo más superior en la industria vinícola española. Teléfono 783

4, ESPARTEROS, 4

UN MAL TERRIBLE

El frío nos trae un mal, cuyos inconvenientes son numerosos y muy desagradables: el *Resfriado* congestiona la nariz, la cabeza, la garganta, estropea la voz y determina *graves bronquitis*. Afortunadamente que algunos polvos de *Nasalina Glatte* lo curan, así como las *Neuralgias* y *Jaquecas*. 22.º año. En las principales farmacias. Depósito general: Melchor García, Madrid.

GRANULOS RESTAURADORES

HOMEOPATICOS

Únicamente para curar la impotencia y las pérdidas seminales. Absolutamente inofensivos. Resultados en pocas semanas. 4 pesetas frasco. Pedirlos en las boticas. Los envía, previo mandato de su importe, el Dr. Vinals, Alcalá, 72 duplicado, ent.º, Madrid. Estos granulos tienen por objeto entonar las partes genitales, sobre las cuales tienen marcada acción electiva. Obrar también sobre el cerebro y la médula espinal. Las personas resentidas en sus órganos de la generación por abusos ó edad, hallarán con el empleo de estos granulos, una verdadera restauración de fuerzas.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

DE BARCELONA

Mes de Octubre de 1892

Línea de las Antillas New-York y Veracruz.

Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico

El 10 de Cádiz, vapor

BUENOS AIRES

para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Progreso, Campeche, Frontera y Veracruz.

El 30, de Santander, vapor

REINA MARIA CRISTINA

para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 30, de Cádiz, vapor

MONTEVIDEO

para Las Palmas, Puerto Rico, Habana Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos, Tuxpan y Tampico.

Línea de Filipinas.

El 16, de Barcelona, vapor

SAN IGNACIO

para Port-Saïd, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Marruecos.

El 12, de Barcelona, el vapor

RABAT

para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—De Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados

Para más informes, en Madrid. Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10.

FOLLETON DE EL GLOBO

77

LAGRIMAS Y ALEGRÍAS

POR

MISTRESS HUNGERFORD

hacia ella—le suplico por última vez que que considere á Dolores como á una hija.

—Y por «última vez», según creo, me niego á hacerlo—contestó ella, con amargura.

—Le digo y le advierto que se arrepentirá usted de ello mientras viva, si persiste en su actitud—dijo Bonverle con energía.

Aun tiene usted una probabilidad, si se anima á escuchar sus razones y las mías.

—¡Ah, señora! murmuró Dolores.

Se acercó más á ella, y sus hermosos ojos, cuajados en lágrimas, fijáronse con ardiente ansiedad, en las duras y rígidas facciones de lady Bonverle.

Su llamamiento fué casi un suspiro, tan tímido y dulce era; pero sus miradas eran más elocuentes que todo un discurso.

—Me niego en absoluto—dijo lady Bonverle apartando á la niña con el mayor desprecio, como si temiese contaminarse con su contacto.

—No, y diré aun más—exclamó ella volviéndose bruscamente hacia Jaime.

—Te reniego.

Se detuvo para mirarle, y sus ojos lanzaron chispas.

—Vete—continuó ella, con voz ahogada, y únete á esas gentes sin vergüenza y sin poder.

El joven, trémulo de ira, se apartó de

ella, y rodeó, sin darse cuenta, el tallo de Dolores.

La indignación la quitó el uso de la palabra.

Imploró á miss Maturin con la mirada.

Con un movimiento muy hábil, impidió que lady Bonverle se acercara á la puerta.

—Puesto que todas nuestras suplicas han fracasado—escuche usted y tiembale—dijo ella en voz baja.

El padre de Dolores...

Vacila y su emoción la impide terminar.

No tu o tiempo de serenarse, cuando el hombre que andaba por el balcón entró en la habitación.

Apartó con ambas manos los cortinones de encaje, y se quedó mirando con frialdad á lady Bonverle.

—¡Ricardo!

Un grito desgarrador se escapó de sus labios.

—¡Ricardo Bonverle!

La voz se ahogó en su garganta, una mortal palidez se extendió por su faz, y se agarró á una silla para no caerse.

Fué ella la que terminó la frase de miss Maturin, y ratificó el parentesco de Dolores.

—Sí, soy yo—dijo Ricardo Bonverle

—Entonces, esa historia de Suiza era un engaño.

Era una mentira.

Hablaba con dificultad suma y estaba densamente pálido.

—Sí, repitió él.

Lady Bonverle estaba tan desencajada, que no había necesidad de aumentar su pena con reconvencciones.

El silencio de los que la observan con la mayor atención, exalta su soberbia, que no tarda en convertirse en verdadera furia.

Levantó la cabeza con la mayor altivez, y miró á su hijo cara á cara.

—Ya veo que has tomado tus precauciones—dijo ella, con una risita insultante.

La ruina de tu casa no te afectará en nada.

—El mismo dirá que has sido sumamente hábil!

—¡Este es mi mundo!—contestó el joven

con tanta altivez como su misma madre, asiendo á Dolores de la mano.

Me importa poco su opinión.

Y cuanto á esa otra sociedad de que usted me habla, tampoco la temo.

Ya ve que he amado y buscado á Dolores cuando estaba en la desgracia, lo mismo que ahora que se ha despejado el horizonte.

—Sin embargo, te felicito—repitió su madre sonriéndose con amargura.

Dirigió con la mayor serenidad una mirada á su alrededor, y sus ojos se fijaron en miss Maturin, deteniéndose en ella.

—Supongo que ya no habrá mas golpes cómicos—dijo ella con arrogante sonrisa.

—¿Quizás me permitirán ustedes que me retire?

—No se vaya usted así, lady Bonverle—exclamó Dolores lanzándose hacia ella con las manos cruzadas y los ojos llenos de lágrimas.

—Plénselo usted antes, se lo ruego.

—¡Ah! con que ¿esto ya no tiene remedio?

—¡Si siquiera pudiese hallar el medio de hacerme querer de usted!

—¿Cuanto á ti, Ricardo—dijo lady Bonverle, volviéndose hacia su cuñado, y habiéndole con la misma serenidad que si no hubiese oído la apasionada súplica de Dolores, espero que le darás tu mismo la noticia de tu extraña resurrección á tu hermano.

—Mi hija te ha hablado—dijo sir Ricardo con mayor serenidad.

—¿De veras?

Pues no la había oído—contestó ella con la mayor frialdad.

Dolores se echó en los brazos de miss Maturin, sollozando.

Todos sus esfuerzos fracasaron, se le despreciaba de un modo cruel.

Lady Bonverle se dirigió hacia la puerta, la franqueó y cruzó la antesala.

Hallábase ya en la galería y á punto de salir de la casa.

—Padre mío, sígala usted!—exclamó Dolores con vehemencia.

No la deje usted marcharse de ese modo.

Convénzala usted de que seremos siem-