

SUSCRIPCIONES

	MES.	TRIM.	SEM.	AN.
	Pts.	Pts.	Pts.	Pts.
Madrid.....	1'50	4'50	9	17'50
Provincias.....	1	3	6	12
Extranjero.....	2	6	12	22'50
Adiciones conve- nidas.....	45	30	55	
De convenidas.....	20	40	80	

VENTA

España.....	25	norma	0'75	pta.
Extranjero.....	25		1'00	
Adiciones conve- nidas.....	25		1'50	
De convenidas.....	25		3	

NUMEROS SUETOS

Del día.....	0'05	centa
Separado.....	0'25	

ANO XVII—TERCERA EPOCA

Martes 15 de Noviembre de 1892

MADRID—NUM. 6.218

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLITICO, CIENTIFICO Y LITERARIO

SE SUSCRIBE

En las oficinas de El Globo, San  
Agustín, 2, y en todas las librerías.

ANUNCIOS

Se reciben en esta Administración,  
y en la Sociedad General de Anun-  
cios, Alcalá, 6 y 8, entresuelo, y en  
Barcelona señores Roldós y Compa-  
ñía, Escudellers, 30.

En París la «Société Mutuelle de  
Publicité», rue Caumartin, 61; direc-  
tor Mr. Lorette.

REMITIDOS  
Precios convencionales

Toda la correspondencia se dirige al  
Administrador de El Globo



Una flamenca.  
(Cuadro de Román Ribera.)

No es la predilección por lo flamenco lo que nos mueve a publicar la «flamenca» que representa nuestro grabado. Flamenca es en la doble acepción de la palabra, la mujer de hermoso busto que pintó no ha mucho Román Ribera. Pero debemos advertir al aficionado lector que no la apetezca; la flamenca tiene pareja: otro flamenco que pintó para hacer pendant con ella el mismo autor.

Viendo los hermosos tipos de flamenecas que, imitando a Rubens, se han pintado con profusión, de algunos años a esta parte, se comprende el celo piadoso que sentían nuestros compatriotas hace tres siglos: celo que les llevaba a Flandes a matar herejes más o menos contumaces. Si fuera verdad todo lo que ha pintado Rubens, Flandes sería la tierra de promisión para los aficionados a las mujeres que unen la robustez a la hermosura.

Cuadros tan lindos como este de Román Ribera, se han pintado muchos; buenos y característicos, muy pocos; así se explica

el crédito que en el mercado de París tiene la firma del afamado artista español. Lo arrogante del busto y la dulzura de la expresión, nos han hecho pensar si la flamenca de Ribera podrá ser un retrato perfecto del modelo, en que no haya entrado el estudio de la imaginación, sino el arte de buscar el parecido absoluto. Tal vida tiene la imagen.

Y tanto nos lo parece, que se nos viene a las mentes un antojo; por un esfuerzo de la voluntad suponemos descubierta la alta cabeza, arrebuja en un paño donde espuma el amplio seno y vemos con los ojos de la fantasía el desdoble de la flamenca de Flandes en una flamenca de pura raza española, con andares menuditos, miradas de fuego y sonrisas maliciosas en los labios, por los cuales parece que se escapa aquella copia que dice:

No me llames por mi nombre;  
llámame por flamenquilla,  
que una corona me pones.

EL PROBLEMA

Los amigos lo contaban en los círculos; los periódicos lo decían bien claramente, aunque ocultando con discreción de buen tono bajo iniciales el nombre del suicida. Mas aunque tanto circulaba la noticia, los íntimos del muerto, los que, al parecer, mejor le conocían, se negaban a creer que Félix hubiese puesto fin a su vida.

«¡Como! Félix B...», joven, buen mozo, elegante, rico, alegre, afortunado, convertido en un vulgar suicida! ¡El, para quien la vida solo ofreciera constantemente un aspecto amable! ¡El, que había podido anotar en su catálogo de mujeres conquistadas las más hermosas, las más brillantes, las más difíciles! ¡El, que tanto ruido hiciera en la alta sociedad con sus quiebras en las bancas de La Tertulia y El Rápido, y con sus duelos con los más afamados tiradores!

Pues sí, señor; Félix B... que hacía quince días había salido para Francia, era el suicida, era el joven de la buena sociedad española que, según *Le Figaro*, terminará su existencia con auxilio de un revólver.

El hecho fué durante unos días comentado; a cuestión de amores no se atribuía, porque se sabía que la marquesa viuda de L... sufriendo una grave desmayo al tener noticia de la muerte de su amante; pérdidas del juego tampoco, porque la fortuna de Félix bien sobrepasaba cualquier contratiempo de esta clase.

Cuando algún tiempo después del hecho (unos quince días) nadie se acordaba sino por casualidad del pobre muerto, fué cuando supe el drama que tuviera tan trágico desenlace. Y digo drama, con bastante impropiiedad; pero ya está.

Quién había sido Félix B... o quien era cuando comienza la siguiente narración, queda ya dicho, aunque en breves pala-

bras. Diré ahora quién era la marquesa de L... La riqueza de que era dueña igualaba casi a la ilustre y antigua de su apellido; y los tesoros de su patrimonio y la nobleza de su linaje casi corrían parejas con su hermosura, y eso que era, por voz unánime, la mujer más hermosa de Madrid.

Viuda joven, y mujer de poco común talento, había sido objeto de la galantería y los obsequios de todos los varones de su clase, y contábase por docenas los desairados en sus pretensiones.

Esta conducta de la marquesa parecía a todos un tanto extraña, porque viuda de un hombre de mucha edad más que ella, al que se uniera por conveniencias de familia, que no por afecto, su proceder no podía atribuirse a respetos a la memoria del difunto, que hacía ya ocho años la dejara en absoluta libertad y en posesión de su título y fortuna. De cualquier modo, lo cierto era que la marquesa no estaba, por lo que se veía, en ánimo de contraer nuevo matrimonio.

Fácil es deducir por esto que las primeras pretensiones de Félix obtuvieron mal éxito; pero ya porque estuviera formalmente enamorado, o porque su amor propio se interesara en la empresa, la verdad fué que un día *todo Madrid* pudo enterarse, por las indiscreciones de una amiga de la marquesa, de que esta escribía cartas que empezaban *Mi querido Félix*.

Esta noticia hubo de producir general estupor, é hizo brotar un sentimiento de envidia en el corazón de los antiguos pretendientes a la mano de la bella dama. Comenzó entonces la serie de trabajos disimulados, de hábiles intrigas en daño del afortunado galán; más por mucho que aguzaron su talento maquiavélico las amigas de la marquesa, ésta las escuchó con indiferencia, y apenas dió por respuesta un laconico *ya lo sabía*, cuando algún alma piadosa la enteró, en confi-

dencia, de alguna pasada aventura del joven.

La maledicencia se puso en acecho. El pasado de la dama no ofrecía dato alguno para hincar el diente, y su presente tampoco. Empero, era preciso murmurar algo, y se la censuraba por haber aceptado los homenajes de un calavera, de un hombre que más de una vez había producido el escándalo con sus aventuras, lo cual la marquesa, según su propia confesión, no ignoraba.

Los primeros tiempos de estos tan comentados amores transcurrieron tranquilos, pródigos en momentos de dicha para ambos amantes; más pasada la embriaguez de ellos, la marquesa comenzó a sentir dudas por el porvenir. Recordó el pasado de su amante, lo ruidoso de su vida, las aventuras en que había jugado el nombre de Félix, y se dijo si no habría obrado con ligereza al corresponder a su amor.

Había más peligros aún: casada con un hombre mucho mayor que ella, que fuera su segundo padre, su vida matrimonial desfilárase tranquila, como continuación de su juventud, pero sin amor también como ésta. Por eso su corazón, virgen de pasiones, estaba ansioso de satisfacer todos esos deseos que despierta el afán de las emociones amorosas. Sabía la marquesa que el entrar en un amor (si se permite la frase) es entrar en lo desconocido; por que cuanto antes se haya presumido, puede ser después el desencanto; que lo soñado puede ser contrario a la realidad; y estos tristes pensamientos embargaban muchas veces su imaginación y la arrastraban a dolorosas meditaciones.

Así pensaba ella si el amor de Félix sería una pasión firme ó el resultado de una impresión duradera si, pero de fin previsto; calculaba si el corazón de su amante no estaba gastado por las aventuras anteriores y ansioso a su vez de un amor nuevo; presumía que acaso al ir creciendo entre ambos la intimidad iría disminuyendo la intensidad, por parte del uno ó del otro, del afecto que los unía; y entregada a estos pensamientos marchaba poco a poco por el camino del desencanto, daba forma a todas las suposiciones, y se reprochaba no haber sido más fuerte para resistir a la simpatía que Félix le inspirara.

Estas amarguras eran para ella sola. Cuando Félix se encontraba a su lado, amante y satisfecho, nada le decía de sus tristes presentimientos, respetando la dicha del joven.

Muchas veces formábase el propósito de revelar sus dudas, para que él la consolase; pero aquél se desvanecía al ver entrar a su amante sonriendo, que corría presuroso hacia ella, la estrechaba con efusión las manos, la besaba con pasión en los labios: todo antes de pronunciar una palabra. Además, ¡le amaba tanto! ¡Y era él tan tierno, tan renitido, tan cariñoso! Le decía con tal dulzura: *¡Julia mía!*

Además, ¡tanta ella deracho, se preguntaba muchas veces, para amargar con sus dudas la felicidad de aquel que contaba con su confianza, con sus dudas, producto de su imaginación exagerada, engendradas quizá por la soledad en que se veía después que él salía de su lado? Por otra parte, ¿a quién confiar aquella honda pena que nacía del temor de la pérdida de su dicha? Bien conocía las gentes que la rodeaban: unas se reirían de sus celos, que calificarían de ridículos; otras contribuirían a alimentarlos por mala voluntad. Por lo tanto, no era conveniente que entregase a nadie el secreto de su dolor, que continuaba siendo para ella sola, y en las noches de insomnio hacía vibrar sus nervios con la fiebre y mojarse sus párpados con las lágrimas.

Este tormento que ella soportaba sin quejarse, en aras del amor que sentía por Félix, y en aras también de la dicha que veía disfrutarse a ésta, comenzó a lastimar sus encantos. Julia vio una mañana que sus magullas perdían la frescura y sus labios el color, que sus párpados estaban más sonrosados, que su mirada parecía triste, y no sólo pudo verlo, sino que él lo advirtió también. A la pregunta: *¿qué tienes?* hecha con no fingido interés, sintió ansias de decirlo todo, de arrojarle llorando en los brazos de aquel hombre y contarle todas sus amarguras; pero una vez más la contuvo el temor de disgustarle, apareciendo injusta con él, que tantas pruebas de cariño le daba siempre.

Todo esto pasaba inadvertido para el joven, que no sentía desfallecimiento alguno en su cariño y se disponía a unir para siempre su existencia con la de aquella mujer a quien creía haber hecho feliz y que por él era desgraciada.

Una noche ¡aclara noche! la alegría de Félix comunicóse por completo a Julia; la marquesa estaba desconocida. Jovial, animada, nadie que supiera sus pesares la conocería en aquel momento. Los instantes pasaban rápidamente, y la acostumbra hora de retirarse el amante sorprendió a ambos al sonar en el reloj de la chimenea.

—¡Tan pronto!—exclamó ella.

—No importa,—replicó Félix.—Y acordándose cuanto pudo a Julia murmuró a su oído: «¿Cuándo quieres que nos casemos?»

A aquella pregunta sintió ella desvanecerse repentinamente su alegría: todas sus dudas, todos sus temores, todos sus celos, aparecieron juntos a sus ojos; quedosa muda, mirando hacia el reloj, que

repetía la hora, como si no se diera cuenta de lo que acababa de oír. El dijo de nuevo:

—«¿Cuándo quieres?»...

Pero no pudo concluir: Julia, agitada, se volvió hacia él, le puso cariñosamente la mano en la boca, y muy bajito le dijo a su vez:

—No hablemos hoy de eso: mañana....

Julia pasó toda la noche desvelada, pensando en aquella pregunta, tan natural, y que, sin embargo, le había producido sorpresa. ¿No estaba previsto aquel desenlace? ¿No lo había pensado ella en muchas ocasiones? ¡Ay, sí! Pero había sido cuando su confianza no se había quebrantado, cuando no entraran en su corazón la duda, el temor. Pero ahora... Verdad es que Félix le daba con su intento prueba completa de que la adoraba; que cualquiera otra mujer hubiese contestado inmediatamente: más ella miraba hacia adelante, pensaba en el porvenir, sentía crecer sus temores, veía el más grave peligro para su felicidad, para esta felicidad tan amarga.

Félix la amaba, sí, bien lo veía; pero ¿la amaría después? La posesión ¿no llegaría a destruir, con la satisfacción, las impresiones que hoy le dominaban? Y Julia repasaba en su memoria la larga lista de matrimonios que a impulsos del amor se hicieran y cuyos cónyuges eran hoy buenos amigos y aún, aun tolerantes compañeros.

La idea de verse en una situación semejante la asustaba; ponía espanto en su alma. Pasó la noche insomne, y cuando brilló la luz del día, el lecho se le hizo insostenible. Se vistió rápidamente, con una premura que revelaba el estado de sus nervios, sentóse a la mesilla de escritorio, y con tembloroso pulso, deteniéndose a cada palabra para enjugar el llanto que escaldaba sus pálidas mejillas y escuchó sus párpados, escribió a su amante:

«Félix mío: he pensado mucho ¡toda la noche! en tu pregunta de ayer y he madurado la contestación.

«No es posible que tus deseos se vean satisfechos. No seríamos felices.

«Desiste de querer saber las causas, porque no te las diré nunca.

«Ovidame Félix, y si alguna vez te acuerdas de mí, piensa que es muy desgraciada, pero que te querrá siempre

Julia»

Apenas desapareciera la doncella encargada de enviar la carta, la marquesa prorrumpió de nuevo en sollozos.

Grande fué la sorpresa del joven al enterarse de la carta y leerla cuatro y más veces como si no la hubiese comprendido. Los momentos que pasaron hasta la hora oportuna de ir a ver a Julia, para preguntarle que era aquello, que significaba tan inesperado é inexplicable rompimiento, fueron para el enamorado Félix momentos de desesperación.

Examinaba toda su vida desde que la marquesa accediera a sus pretensiones, examinaba escrupulosamente todos sus actos, y nada encontraba que reprocharse. A influencias extrañas no podía atribuir aquella decisión, porque conocía el carácter de su amata, y además, porque desde la hora en que de ella se separara la noche anterior hasta la de recibir la carta, nadie podía haberla visitado.

¿Qué había? A buscar la respuesta acudió a casa de Julia, y allí supo que la marquesa estaba indispueta. Hizo hablar a la doncella de confianza, y ésta nada pudo decirle. Confuso, irritado, volviéndose Félix, y pasó todo el día en la más violenta situación. Al siguiente pretendió de nuevo verla, saber algo, pero en él, como en los cuatro ó cinco que continuaron, obtuvo siempre la misma respuesta: la marquesa estaba enferma. La escribió, primero cariñosamente y después con alguna dureza, mezclando los reproches con las frases tiernas, y el silencio fué la contestación.

Ya convencido de la inutilidad de sus esfuerzos, abrumado con la pena, huyendo de la mortificación que le causaban las reiteradas preguntas de sus amigos, un día, sin avisar a nadie más que a ella, salió para Francia, y algún tiempo después *Le Figaro* anunció, y la noticia, como ya dijimos, causó natural sorpresa, que un distinguido joven de la buena sociedad española había puesto fin a su vida disparando una tiro de revólver.

Noticia que arrancó a muchos el consabido *¡Pobre joven!* y que fué comentada por los revisteros de salones con algunas indiscretas alusiones a la joven marquesa.

ABRAHAM J. PEREIRA.

LOS NARCÓTICOS

El ingenio del hombre, como el *«cornudo monarca del abismo»* que decía Espronceda, nunca se está quieto. Movido, por nadie sabe qué fuerza oculta, va desde hace siglos corriendo en pos de un más allá que siempre huye, sin dejarse alcanzar.

Se han inventado medios de locomoción y calefacción; se han hecho terribles aparatos de exterminio, tales como fusiles, morteros, cañones, bombas de dinamita, etcétera, etc.; los médicos quieren conservarnos la salud, y para conseguirlo ponen a nuestro servicio el calor y el frío, la electricidad, el magnetismo y toda clase de sustancias animales y vegetales: el moderno progreso con las innumerables complicadas que ofrece y su sibilístico refinado, va proporcionando

a la humanidad medios sobrados para salir vencedora en la lucha por la vida. No hay nadie que le tenga miedo al invierno, supuesto que hay «chubasquis» capaces de hacer subir la temperatura de una habitación a treinta grados en el más riguroso Enero; ni quien tiemble ante la idea del verano; ni quien, conociendo los grandes adelantos de la medicina, padezca al pensar que puede verse atacado de calenturas, garrotillo ó pulmonía.

¡Bendito sea el progreso que para todo da remedio!

Cualquier veneno tiene su antídoto; todo excitante tiene su calmante; para cualquier enfermedad hay remedios poderosos. Sin embargo, nosotros, aunque completamente profanos a la respetable ciencia de Esculapio, creemos que los médicos, desde Hipócrates a acá, se han engañado en algunos puntos sencillísimos de la ciencia médica en ciertas cuestiones que casi están al alcance del pueblo; hablamos de los calmantes del sistema nervioso.

Hay cuerpos que lo estimulan poderosamente, tales como el opio y el café, y otros, por el contrario, que paralizan la acción cerebral, tales como el té, en primer lugar, y en casos más extremos, el éter, cloroformo, etc., etc.; así lo dice el vulgo, y así lo sostienen también los médicos. Pues bien; nosotros creemos que todos están en un error gravísimo, y que el narcótico más poderoso é inofensivo es... ¡la palabra!

En efecto: todos los calmantes, desde el té, hasta el éter, producen en los centros nerviosos una acción funesta, porque después que ésta pasa, el individuo queda atontado y sumido en un estado de pasividad muy semejante al idiota mo; se necesita que pase mucho tiempo y emplear estimulantes poderosos, para que el cerebro que haya sufrido la acción de uno de los calmantes anteriormente citados pueda volver a recobrar el uso habitual de sus funciones; eso, sin pensar que todos ellos ponen en grave riesgo la vida de la persona narcotizada. En cuanto a ese verdugo del juicio llamado *cloroformo*, no hay que hablar; las perturbaciones cerebrales que causa son terribles; tanto es así, que los médicos nunca se lo dan a una mujer estando sola, pues le infunde la loca idea de que han abusado torpemente de su debilidad durante el sueño.

Por estas razones y por otras varias que omitimos en gracia a la brevedad, tenemos declarada guerra sin cuartel a todos los calmantes empleados hasta el día, y solo reconocemos a la palabra como el narcótico más seguro y más inofensivo.

Para suministrarlo es preciso hacer un distinguo, según que la persona sobre quien se va a operar sea del sexo bello ó del sexo fuerte.

Para narcotizar a un hombre no hay cosa mejor que el empleo de una palabra difícil y preciosa.

Cojamos al paciente y hagámosle sentar en una habitación interior, alumbrada debilmente y a donde apenas sean perceptibles los ruidos de la calle, y allí comencemos a contarle un cuento infantil ó a recitarle oraciones, todo en el mismo tono, sin inflexiones de voz, sin dar a nuestra conversación el más ligero matiz, y veremos que al poco tiempo los ojos del enfermo empezarán a adquirir una expresión indefinible de cansancio; luego se cierran; más tarde deja caer pesadamente la cabeza sobre el pecho, y finalmente, acaba por responder a nuestra monótona palabra con sonoros ronquidos.

Esto es indudable, y remedio más barato y más puesto al alcance de todos, creemos que no habrá; y decimos el más puesto al alcance de todos, porque son contadas las personas que consiguen distraernos con su conversación, y muchos los que a poco que se esfuerzan nos logran dormir.

Una vez dicho esto, pasemos a indicar el procedimiento que debe seguirse para narcotizar a una mujer: la palabra es el narcótico que también recomendamos en este caso; pero no una palabra torpe y aburrida, sino una palabra fácil y jabonosa.

Las mujeres son muy impresionables y no hay cosa que las adormezca mejor que ser llamadas hermosas y discretas por un hombre que habile bien.

¡Cuántos amantes han satisfecho sus deseos con auxilio de esa diosa Lalia que tanto puede!

Cuantos, por el contrario, han salido chasqueados por no habérselos ocurrido una frase, un piropo, un solo suspiro, en el momento preciso! ¡Quién sabe si Lucrecia no hubiera tenido el trágico fin que tuvo, si la hubiesen sabido enamorar!

Ya lo saben demasiado esos incansables perseguidores de hermosuras!

No hay cosa que adormezca a una mujer tanto como escuchar junto a su oído las dulces palabras de su adorador; esas palabras llenas de voluptuosidad que parecen estar saturadas de amor; que parecen arrullar de paloma y que al ser sentidas penetran hasta en lo más íntimo del alma inundando de placer el corazón.

Nuestra tesis, por tanto, está probada, y estamos persuadidos de que a nuestras bellas lectoras, sobre todo, nos darán la razón: es preferible mil veces quedarse dormido oyendo hablar de amor, que no tomando té, éter, ó cloroformo.

EDUARDO ZAMACOLA.

## NOTICIA ESTUPENDA

No creemos que tenga el menor viso de verosimilitud la estupenda noticia que, entre la gente política, era objeto anoche de vivísimos comentarios.

La recogemos, en vez de desocharla en redondo, porque nos consta que, además de haber sido comunicada por telégrafo a varios periódicos de provincias, lo ha sido a algunos de Portugal y del extranjero.

He aquí la cosa:  
No de otra suerte que si se tratase del hecho más sencillo del mundo, asegurábase ayer que estaba en vías de realización una alianza, nada menos que una alianza, entre los gobiernos de España y Portugal, encaminada a que uno y otro se prestasen mutuo auxilio material contra los elementos revolucionarios de ambos países.

Añádase que las negociaciones seguidas a tal efecto por el Sr. Cánovas, habían merecido la aprobación previa del jefe de los fusionistas, Sr. Sagasta, quien no había querido hacer ostensible su beneplácito, por entender que no cuadraban bien estos propósitos con la declaración que repetidas veces ha hecho, de que su partido, merced a las concesiones democráticas, había desarmado a los revolucionarios españoles.

Sea de ello lo que fuere (que el pensamiento del Sr. Sagasta no es fácil adivinarlo), como fundamento de la noticia a que nos referimos, se tomaba el hecho de haber permanecido anteayer el señor duque de Tetán trabajando en su despacho todo el día; la conferencia que celebró después con el Sr. Díaz Ferreira, presidente del gobierno portugués, y la habida ayer en la Huerta entre dicho señor y el obispo de Beñadilla, con el Sr. Cánovas del Castillo.

No podemos admitir en serio una especie tan descabellada y absurda.

Ya en nuestro número del viernes último lo decíamos: «Pueden algunas eminencias personalidades haber imaginado locas empresas; pero, ni aun a manifestarlas serían en la nación, la resistencia y la repulsa. Las tentaciones de ciertas gentes que aún creen en la solidaridad de las monarquías, son tan vanas e inofensivas como la aspiración generosa de algunos de nuestros afeines, que hablan a cada instante de estrechar, por medio de pactos o cosa tal, los vínculos del consabido parentesco».

Cierto es—y no hemos de ocultarlo—que fábulas como la de que a margen a estas ligeras consideraciones, encuentran bien preparado el terreno.

No ha mucho tiempo que el Sr. Cánovas, presidente ya del Consejo, en conversación mantenida con un corresponsal extranjero, al referirse a la gravísima crisis que padecía entonces el vecino reino, vertió ideas y aun conceptos sospechosos, que ofrecieron pasto a la suspicacia de los comentaristas. Apresuróse el Sr. Cánovas a desmentir la versión, pero en el ánimo de todos quedó clavado el recelo. Hizose este mayor cuando a poco salió a luz, y con orígenes ministeriales, un proyecto famoso y sin duda imaginario, que produjo durante un par de semanas ensordecedor ruido.

No acabado todavía el mismo verano de 1891, uno de nuestros redactores tuvo ocasión de oír a un militar planes e indicaciones destinadas de fundamento positivo, pero los cuales tenían orden y forma, no sólo para el hipotético conjunto, sino también para los más pequeños detalles. Recordarán nuestros lectores que publicamos el resultado de aquella entrevista bajo el epígrafe de Una campaña en el Duero.

En época más reciente se ha dicho que la reina Pia había escrito no sabemos a quién una carta de indole propiamente internacional, y en la que había determinadas instancias e insinuaciones.

No se debe extrañar por todo ello el que la estupenda noticia de anoche hallase creyentes, aun en aquellos que más a fondo conocen la insustancialidad de nuestra política, y la temeridad tan imprudente como ciega de nuestros gobernantes.

Nosotros, atentos no más que a los deberes de la información, la recogemos a beneficio de inventario y como una señal de los tiempos.

Por lo demás, que dice el otro, harto se nos alcanza que semejantes proyectos, hasta en la mente y el papel son de realización imposible. Si no lo fueran, al llegar a la práctica suscitarían una doble reacción general que, lejos de favorecer a las partes contrarías, las ocasionaría perjuicios y riesgos infinitamente mayores.

## ALEJAMIENTOS

Un periódico de la situación escribió ayer que «en los círculos políticos se comentaba el brindis pronunciado en Granada por el señor marqués de Sardoal en el banquete con que fué obsequiado anteayer».

Y puso luego el siguiente comentario: «De las frases pronunciadas por dicho señor ministro, se deduce que está alejado del partido liberal, como también lo está el Sr. Martos, que se adhirió a aquel».

Es cosa bien particular que los diarios oficiales se hayan fijado tan sólo en lo que indica alejamiento del partido liberal y hayan dejado pasar inadvertido esto otro:

«No han de salir de mis labios en este momento (dijo el marqués de Sardoal después de brindar por la democracia y el cuarto estado) censuras contra nadie, y mucho menos contra aquello que no debe ser objeto de censuras; pero sí puedo indicar, atribuyendo la responsabilidad a quien en conciencia y por virtud de la ley la tiene exclusivamente, que bien vale la pena un viaje de veinticuatro horas, aun cuando sólo hubiera sido para pelearse de hincos en la cripta de la capilla real ante las cenizas de Isabel la Católica».

No se ha hecho esto, tanto peor. ¿Qué nos importa saber por qué?

Puesta a deducir alejamientos, ¿cómo no se ha fijado la prensa conservadora en otros que de modo harto más directo se desprenden del párrafo transcrito?

## ECOS POLÍTICOS

Saló a gusto de todos la cabalgata organizada por el Ayuntamiento y organizada

por un pintor y un literato, y se duele *La Época* de que no alaben al gobierno.

Y exclama muy compungido el colega:

«Bajo la dirección del gobierno se organizaban solemnidades que honran a España; se inauguraban Exposiciones que no tienen rival en ninguna otra nación del mundo; se celebran fiestas navales como la de Huelva; actos cívicos como el de la Rabida; universitarios como los de Salamanca, festejos populares como el de ayer, y todo ello, ya se sabe, es obra de tal o cual personalidad, digna sí de todo aplauso, pero que en realidad ha sido dirigida por otra superior iniciativa».

Es muy común este modo de pensar entre el vulgo. Se muere un enfermo; y la gente echa la culpa al médico; se salva, gracias al facultativo, y se atribuye el milagro al favor manifestado de cualquier Santo de la Corte Celestial».

Por esta vez el colega no se ha limitado con el Padre Eterno, pero anduvo cerca.

Sin tener en cuenta que es natural que la gente no puede opinar de otro modo.

Dada la falta de costumbre que tiene el gobierno de hacer milagros.

En la sección de *San Miguel y el diablo* dice nuestro querido colega *La Correspondencia*:

«El ministro de Hacienda ha recomendado a todos sus compañeros de gabinete el pronto despacho de los presupuestos parciales, para ultimar el presupuesto general del Estado».

Es por las trazas la segunda edición de la noticia.

Que, así y todo, resulta incompleta.

Porque mientras no se diga cómo se encarga que se formen los presupuestos parciales, no podemos saber a qué atenernos.

Algunos párrafos de la crónica en que un diario monárquico relata pormenores de la última recepción palatina:

«A las doce se retiraron los reyes a sus habitaciones».

Entonces se abrió el buffet para los invitados en las galerías, que estaban adornadas con riquísimos tapices, y se sirvió una espléndida cena.

No era tarea fácil servir a más de 2.000 personas, de las cuales algunos centenares se aproximaron a las mesas con *excesivo apresuramiento*; pero al cabo pudo restablecerse el orden y todos los asistentes participaron del festín.

A las tres de la madrugada salieron los últimos convidados, y la servidumbre de escalera abajo desfiló hacia las Caballerías».

Por donde se ven varias cosas.

Que la distinción no está reñida con el apetito.

Que éste no guarda miramientos en parte alguna.

Y que durante tres horas hubo un pugilato como al salir de la iglesia un bautizo cualquiera.

*El Clamor*, que daba ayer como suelto político la nota de la baja en consumos, cuenta en la tercera plana estos curiosos detalles sobre un asunto de actualidad:

«Varios de los empleados de consumos cuya cesantía ha sido decretada por el señor marqués de Cuba, han visitado hoy a éste y en presencia del señor marqués de Arzobispo han expuesto al alcalde las razones que estimaban ellos habían sido los verdaderos motivos de que se le hubiera aconsejado el decretar sus cesantías».

Hemos oído asegurar que dichos ex empleados han hablado con mucha claridad, prometiendo al alcalde facilitarles datos relativos a consumos que seguramente no conoce».

Todo eso estará muy bien.

Pero esa claridad, ¿no pudo manifestarse antes de las cesantías?

¿O es que las lenguas y los destinos se sueltan a un tiempo?

En castellano ministerial dice el gobierno, para conocimiento de almas desconsoladas:

«Es muy probable que uno de los primeros proyectos que el gobierno presentará a las Cortes, sea la reforma de la ley provincial y municipal».

Con un proyecto igual en cartera dimitió el Sr. Silveira.

Con otro igual cayeron los liberales.

Con otro parejo desapareció el Sr. Romero Robledo en la anterior situación conservadora.

Y por cierto que sería curioso saber qué criterio sustentará el señor ministro de Ultramar acerca de un proyecto que, según las referencias mejores, no se asemeja en nada a su proyecto de ha siete años.

No hay tísico que no se juzgue vigoroso y deje de proyectar viajes largos y fabulosas empresas.

Por eso no nos sorprende que diga *La Época*:

«Nada menos que enteramente desechos» supone *El Globo* que están los conservadores.

Quite usted hierro, apreciable colega, que ya quisieran los demás partidos la unidad y la disciplina que hay en el conservador, según se reveló de una manera patente en las últimas votaciones parlamentarias y volverá a repetirse ahora».

Ya lo veremos en la primera ocasión.

Por de pronto no tenemos inconveniente en quitar hierro.

Así tendrá menos peso el gobierno.

Que ya no puede con la carga.

Para explicar la falta de noticias políticas, que sólo se experimentó por la tarde, dice *El Día* que cierra su edición al terminar aquella:

«Continúan las vacaciones políticas iniciadas por las fiestas del Centenario y acentuadas con la llegada de los reyes de Portugal, hasta el extremo de que, no sólo no se celebran los consejos de ministros ordinarios, sino que ni siquiera han despachado hoy con S. M. los consejeros a quienes correspondía».

Y no es que censuramos este paréntesis de reposo, pues cuanto menos política se haga, dadas nuestras costumbres, será más feliz el país».

Precisamente andamos peor desde que se hace menos política.

Porque ahora, en cambio, se hacen tan sólo empréstitos y billetes de Banco.

## EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES

Figura hoy en primer turno D. Francisco L. Américo, con mención honorífica de primera clase y medallas de primera y de tercera.

Está apuntado para otra primera en esta Exposición.

Se la dan por el cuadro que representa «El derecho de asilos».

Porque la pregunta cabe, ¿y a qué cabe?

«La tela en pliegos, podrá ser, y lo es, un asunto pictórico, pero no pertenece a la buena y tradicional escuela española».

El cuadro no será sólido, pero en cambio es de efecto seguro.

Esta dentro del género impresionista.

Con esto no tratamos de mermar en lo más mínimo las glorias que en buena lid ha ganado el Sr. Américo.

75. Exposición del cadáver de D. Miguel de Mañara en la Caridad de Sevilla. De D. Miguel Arpa y Peres.

El joven pintor sevillano conocido ya

por sus excelentes condiciones de colorista, presenta en esta ocasión un cuadro de bastante empeño, del cual la crítica, si no rompe el parche en loor suyo, le dedicará seguramente simpática atención.

D. Serafín Avendaño.

Entre paisajes y marinas presenta seis cuadros, que demuestran que el pintor se paga mucho del natural, y que procura, por todos los medios, adquirir personalidad artística.

La «Ria de Vigo» y «Quarto al mare», demuestran cumplidamente cuanto decimos.

D. Pedro Balonga y Guirado.

Del 102 al 106 comprende la numeración de sus obras.

Todas ellas tienen buena casta de color, al mismo tiempo que denuncian al autor que cuida el dibujo.

Los «Alrededores de Aranjuez» le acreditan de paisajista.

«Un mosquetero» de que comprende la figura.

109. D. Eduardo Bañá, «San Pedro Abanto (1874)».

El segundo batallón de Infantería de Marina en el ataque del 27 de Marzo.

Trátase, como el título indica, de un cuadro militar.

Es verdadero y exacto.

Y lo extraordinario aquí, no es precisamente el cuadro, que por derecho propio tiene relieve, sino de la crítica, que lo ha dejado en un rincón, casi tan malo como el que en la sala ocupa.

En el olvido.

Y el Sr. Banda se merece otra cosa.

124. «El Cid presenta a su padre la cabeza del conde Lozano».

De D. Evaristo Barrio y Saiz.

Comprendido el asunto, y no mal desarrollado, fáltale al cuadro firmeza en la manera de hacer y un poquito entonación.

Defectos fáciles de corregir tratándose de artistas talentosos como el Sr. Mier.

D. Epifanio Bernés y Ceria, 125 y 126.

Repentinos dos muchachas pescadoras, descolgando el primero de los cuadros por la armonía de la figura, lo bien tratado de los paños y la solidez del color.

D. Francisco Cabanón y Hernández núm. 177.

Presenta un cuadro, que hace esperar en el artista obras de más alientos.

Y tenemos la seguridad de que cumplirá su promesa.

303 al 306 D. Juan Espina y Capo.

El Sr. Espina ha padecido como tantos otros en la colocación de sus cuadros.

El titulado «Arroyo Mayor» (Sierra de Guadarrama), es una demostración de lo que decimos porque el sitio donde figura, es un desierto completo.

En todas sus obras, resplandece el discípulo aprovechado de D. Carlos Haes; pero sin andadores.

Que es su mejor elogio.

Núm. 448. D. Isidro Gil Gabilondo.

«Macep» se titula el cuadro de más compromiso que presenta.

El paisaje, y, sobre todo, el caballo, está muy bien pintado, y esta sola condición le hace destacar de otra serie de cuadros que por aquellas salas figuran.

Además, el color está empastado a conciencia.

Núm. 507. «La Zurriola», de D. Rogelio Gordón.

De los tres cuadros que presenta es este el más saliente.

Concede por los grises y los azules sombríos, que la marina está hecha en un día nublado, con cielo cargado y aguas revueltas. Resulta agradable.

D. H. Guillén Pedemonte, núm. 521, «La última borracha».

Grupos de marineros que se dirigen a la ermita en cumplimiento del voto.

Sin que las figuras tengan nada de particular, la parte de mar y cielo, aun con sus tonalidades bruscas de verde y azul, puede admitirse sin censura, y casi casi con elogio.

Núm. 866. «Al aprisco», de D. Gabriel Osmandó Gómez.

El cuadro está bien compuesto y muy estudiado el cielo tempestuoso, asunto principal del cuadro.

D. Cecilio Plá y Galiardo.

De las cuatro obras que presenta este genial pintor, seguramente la que mayores preferencias ha merecido a su autor, es «Las doces».

El asunto es un matrimonio de obreros que se disponen a saborear el clásico puchero.

Con estar bien desarrollado el tema, la nota de color, empaque y luz, nos ha parecido un poco agria, si bien predominando en el cuadro el algo luminoso que acompaña a todo lo que sale de la bien provista paleta del Sr. Plá.

Núm. 942. D. Carlos Pombe Escalante.

El aprovechado discípulo de Gomar no debiera seguir tan al pie de la letra las lecciones de su maestro, para no incurrir en la falta de personalidad.

Así, todo su paisaje tiene condiciones muy dignas de tenerse en cuenta.

Es fogoso, no carece de perspectiva aérea, y los verdes se distinguen por una entonación húmeda, que les hacen aproximarse al natural.

Sobran en el lienzo algunas cosas. Las figuras, por ejemplo.

En vísperas de adjudicarse las medallas, y sin registrar nosotros, por falta de tiempo y espacio, muchas de las obras que en la Exposición figuran, con el juicio del jurado y sin él, continuaremos revisando cuanto en aquellas salas expuesto está, sin prejuicios de ninguna especie, con sinceridad, diciendo lisa y llanamente lo que se nos ocurra ante la impresión que nos produzca el arte más o menos felizmente sentido e interpretado.

Sin que se nos quede nada en el tintero. Ni de pintores, ni de jurados.

V. LASTERA Y JABO.

## TELEGRAMAS

Agencia Fabra.

La nueva Cámara italiana.

Roma 14.—Ayer se verificaron las segundas elecciones legislativas en los 60

distritos en que resultó empate el domingo anterior por no haber alcanzado ninguno de los candidatos el número de votos que marca la ley.

El resultado de las elecciones de ayer da el triunfo a 39 candidatos ministeriales y a 13 de la oposición, faltando todavía por conocer las votaciones definitivas de ocho colegios.

La nueva Cámara de diputados cuenta ya con 364 ministeriales y 114 de la oposición. De los 30 candidatos que faltan hasta completar el número de 578, que son los individuos de que se compone la Cámara de diputados, se cree que la mayor parte de ellos formarán al lado del gobierno.

La elección de Cleveland.

Londres 14.—La prensa democrática, de Nueva York, sigue publicando encomiásticos artículos sobre la elección de Cleveland para la presidencia de la República.

Dicen que jamás presidente alguno, después de Washington, ha alcanzado una mayoría semejante, pues Cleveland ha obtenido los votos del pueblo entero, y no los de un sólo partido, como otros presidentes.

El nuevo Parlamento tendrá una mayoría de cien demócratas, en la Cámara de diputados, y otra, también respetable, en el Senado.

Este partido será, pues, el dueño del gobierno desde el 4 de Diciembre próximo.

Los anarquistas de París.

París 14.—Los anarquistas consiguieron ayer despistar a los periodistas y corresponsales, con motivo de la reunión que debían celebrar en la calle de la Galeté.

Dicha reunión se hallaba convocada para las dos de la tarde; pero cuando se presentaba algún reporter, la consigna era decir que la reunión no se verificaría, y, en efecto, ningún preparativo se advertía que pudiese indicar el engaño.

En esta situación los anarquistas permanecieron tres horas.

Cuando se convencieron plenamente de que se hallarían solos, a las cinco de la tarde abandonaron el local a la sesión.

El compañero Jorge inició los discursos, pronunciando uno muy violento en defensa del triunfo de la dinamita y glorificando el último atentado cometido en París.

Esto produjo varias protestas por parte del auditorio, a las que contestaron los más exaltados.

Y la reunión no siguió adelante, porque entre los dos bandos se suscitó una verdadera batalla, de la que resultaron varios contusos.

Austria y Rusia.

Viena 14.—Algunos periódicos pretenden que la visita hecha al emperador de Austria por el príncipe heredero de Rusia, tiene gran importancia política, creyendo que contribuirá mucho para la conservación de la paz Europea.

El fracaso de Rouvier.

París 14.—La colonia francesa residente en Berna ha dirigido una exposición a su gobierno, encareciéndole la necesidad de que se llegue a un acuerdo comercial entre Francia y Suiza.

El fracaso de Rouvier.

París 14.—Se acentúan los rumores de una próxima crisis ministerial.

El ministro de Hacienda, Sr. Rouvier, es objeto de censuras, incluso por parte de muchos individuos de la mayoría.

Dicen que sus cálculos rentísticos han resultado fallidos, hasta el punto de que es de esperar un déficit de 54 millones de francos en el presupuesto a causa de las reducciones de los ingresos de aduanas.

El ministro no había tenido en cuenta la disminución que forzadamente había de traer consigo la última reforma arancelaria.

Añaden que hay que poner término al desorden en la Hacienda y en la Administración, que parece perpetuarse, hijo principalmente de falta de método.

Respecto de la enmienda del Sr. Dumerc, que se volverá a discutir hoy en la Cámara de los diputados, abolendo todos los derechos sobre las bebidas higiénicas, abolición que representa una disminución de ingresos de 88 millones de francos, los diputados de los departamentos vitícolas, están resueltos a aprobarla definitivamente, a fin de que el fisco no continúe percibiendo derechos exorbitantes de consumos sobre los vinos y cidras naturales, y se impida así el abuso de las falsificaciones con grave daño de la salud pública.

Viajes.

Viena 14.—El príncipe heredero de Rusia ha salido de esta capital con dirección a San Petersburgo.

El emperador y los archiduques fueron a despedirle a la estación.

Londres 14.—La reina Victoria regresará a Windsor el viernes próximo.

La Bolsa.

París 14.—La Bolsa de hoy se ha resentido por efecto de la situación política de Francia. El 3 por 100 francés ha bajado a 99.20. El 4 por 100 exterior español se presenta también flojo y encalmado. En Londres, por efecto de la liquidación de la quincena, se ha cotizado a primera hora más alto que en París.

En honor de los reyes.

Lisboa 14.—La junta de festejos que se ha creado aquí para recibir solemnemente a los reyes de Portugal, esperados en la mañana del viernes próximo, ha recibido nuevas adhesiones de todas las clases sociales. Se ha publicado el programa de las fiestas, que prometen ser muy suntuosas.

La ley militar.

Londres 14.—Un telegrama de Berlín, que hoy publica *The Standard*, dice que es posible que se llegue a un acuerdo de transacción en el nuevo proyecto de ley militar.

En virtud de esta transacción, la mayoría del Parlamento aprobaría la parte esencial del proyecto, en virtud de la cual Alemania podría aumentar considerablemente en caso de guerra sus contingentes.

Incendio.

Londres 14.—Un despacho de Tokio (Japón), anuncia que un formidable incendio ha destruido 800 edificios en aquella ciudad.

Los planes de Rouvier.

París 14.—En la Cámara de diputados

se discute la reforma del régimen económico sobre las bebidas, habiendo decidido por 367 votos contra 158 pasar a la discusión de los artículos de la enmienda presentada por Mr. Turrel, el sábado último.

Mr. Batier pide que se sustituya a la supresión del privilegio sobre los destiladores, propuesta por Mr. Turrel, un impuesto sobre las operaciones de bolsa. Esta proposición, combatida por el ministro monsier Rouvier, ha sido desechada por 339 votos contra 196. La supresión del privilegio sobre los destiladores se aprueba por 518 votos contra 211.

El Panamá.

París 14.—En los pasillos de la Cámara es objeto de vivas conversaciones el próximo debate de la cuestión del Panamá. Créese que se promoverá una información parlamentaria.

Como las del Congreso.

París 14.—La bomba encontrada el viernes último en la calle de los Mercados, contenía arena solamente.

Cuestión resuelta.

París 14.—Ha quedado arreglado satisfactoriamente el incidente relacionado con la visita a unos barcos franceses (botes), en las aguas de Madagascar, por un buque inglés.

Lord Rosebery ha ordenado que los marinos y los consules ingleses en aquella región no se ocupen en la policía de los barcos de las demás nacionalidades.

Francia y Marruecos.

Tánger 14.—Son en absoluto inexactos los informes publicados por los periódicos ingleses suponiendo haber surgido graves dificultades entre el sultán y el representante de Francia Mr. de Ambigny.

## CONGRESOS

### EL MERCANTIL

La sesión celebrada anoche se consagró a discutir los temas 4.º y 5.º, presidiendo, primero el Sr. Figueroa, y después el señor Moret.

Respecto del tema 4.º, el Sr. Becerro de Bengoa, como ponente, apoyó sus conclusiones sobre propiedad industrial y literaria, declarando urgente el establecimiento de tratados internacionales con las Repúblicas americanas, que aseguren recíprocamente los derechos de los inventores.

Después de breves observaciones, hechas por varios congresistas, se pasó al tema 5.º, «Medios que podrían emplearse para facilitar el mercado a nuestros productos y viceversa, tratados de comercio, exposiciones permanentes, envío de muestras, etcétera, etc.».

La ponencia propuso que se gestionase la conclusión de un tratado de comercio y navegación con Portugal, ofreciendo a sus procedencias ventajas positivas; que para facilitar la acción del gobierno se consiguiese en los tratados con otras naciones que no se tendrían en cuenta las ventajas ofrecidas a Portugal, y que las mercancías gozasen, a la entrada en España, la tarifa más baja del Arancel.

Intervinieron en el debate el Sr. Moreno Barcia, declarándose partidario de una amplia libertad mercantil, de manera que se reputase comercio interior todo el de la Península Ibérica.

El Sr. Lafitte, sosteniendo que a los comisionistas extranjeros se les debe imponer contrib

petada por todas las naciones, en obsequio al comercio internacional, sobre el cual tienen pedida la palabra el teniente de navío de primera, D. José Rodríguez Trujillo y el capitán de fragata, D. Arturo Garín.

La sesión fue muy importante y acertadísima la presidencia del digno general Arroquía.

## LA RETRETA DE HOY

El capitán general del distrito, Sr. Pavía, dictó ayer las órdenes que han de tenerse en cuenta para la organización de la retreta militar, que ha de verificarse esta noche.

De ella entresacamos las siguientes disposiciones:

1.º Las banderas de cornetas y músicas, escuadras de gastadores y 20 hombres por batallón, incluidos en estos últimos un sargento y cuatro cabos, y el todo al mando de los abanderados, saldrán de sus cuarteles a las siete y media de la noche, dirigiéndose al paseo de la Castellana, marchando a la sordina.

2.º A la misma hora saldrán de sus cuarteles, a la sordina, las banderas de trompetas de artillería y caballería, al mando de un segundo ayudante.

3.º A la propia hora saldrán de sus cuarteles cuatro secciones del regimiento de la reina con lanzas, y tres de cada uno de los regimientos de Lusitania y María Cristina, mandados por un capitán de cada uno de dichos cuerpos, también a la sordina. Estas secciones se compondrán cada una de 20 caballos. No entrarán en el paseo de la Castellana por su principio (plaza de Colón), sino que marcharán por las calles laterales del mismo paseo, para entrar en éste por una de las bocacalles de su centro y hacer alto a retaguardia de toda la retreta, para poder formar con comodidad a derecha e izquierda de ésta.

4.º El mando de todas estas fuerzas le tendrá el coronel-sargento mayor de este plaza, poniéndose a sus órdenes los abanderados de los batallones de artillería, los segundos ayudantes de artillería y caballería y los capitanes de la misma arma que mandan las secciones.

5.º El 14.º tercio de la Guardia civil nombrará dos secciones de caballería de 20 caballos cada una al mando de un capitán, que se hallará a las órdenes del coronel-sargento mayor de la plaza, las que se presentarán en el principio del paseo de la Castellana con la anticipación debida, para tener despejado el espacio que ocuparán las músicas, impidiendo que los carruajes pasen por aquel paseo, y haciendo que marchen por las laterales.

6.º Las banderas de música y cornetas tocarán bajo la dirección del músico mayor más antiguo, que lo es el del regimiento de Asturias; las banderas de trompetas de artillería y caballería estarán a las órdenes del maestro de trompetas más antiguo, que es el de Lusitania.

7.º A las ocho de la noche romperán la retreta las banderas de trompetas. Concluidas éstas, la tocarán las banderas de cornetas y charangas reunidas, y por último, todas las banderas de cornetas y músicas reunidas.

La retreta se dirigirá a la plaza de la Armería por el paseo de Recoletos; al llegar a la Cibeles seguirá de frente para marchar por todo el lado izquierdo de la calle de Alcalá, a fin de salvar las farolas del centro. Al llegar a la Puerta del Sol, se dirigirá por la izquierda para pasar por el frente del ministerio de la Gobernación, a la calle Mayor, y por ésta al Arco de la Armería.

Ya en la plaza de la Armería, las banderas, charangas y músicas, agrupadas alrededor de una tribuna que ocupará el músico mayor más antiguo, ejecutarán el siguiente programa:

1.º Marcha real portuguesa.—2.º Marcha real española.—3.º Retreta por la banda de trompetas.—4.º Retreta por todas las charangas con sus banderas de cornetas reunidas.—5.º Retreta por todas las músicas y banderas de cornetas reunidas.—6.º Sinfonía de *Cleopatra*, por las músicas.—7.º Zortzico, por las charangas.—8.º Jota aragonesa, por las músicas.—9.º Un paso doble por todas las banderas de cornetas, charangas y músicas reunidas.

Concluida la retreta, las escuadras, banderas y músicas o charangas de cada cuerpo, con sus escoltas respectivas, se retirarán cada una de ellas aisladamente tocando a su cuartel, y lo mismo harán las secciones de cada regimiento de caballería, llevando a su frente la banda de trompetas.

El traje será el de diario y rosin funda. Las escoltas y secciones de caballería llevarán faroles.

No está aun resuelto si las carabelas y la carroza alegórica seguirán a la retreta.

## EN EL AYUNTAMIENTO

La comisión de gobierno interior reunió ayer tarde con objeto de tratar sobre la potestad formulada por los señores Ceruelo, Méndez Vigo y Chies en el asunto del personal.

Una comisión de asesores de consumos, compuesta de cabos vigilantes y visitadores, visitó al marqués de Cubas con propósito de revelarle algunos hechos graves, que tienen directa relación con la cuestión del matute.

El señor alcalde recibió a la comisión en presencia del marqués de Arenzana, delegado de consumos, y ambos prestaron gran atención a las noticias y datos que, relacionados con algunos servicios, expusieron los empleados. Estos, que según decía ayer en el Ayuntamiento, cantaron de plano, salían muy satisfechos de la entrevista.

Varios maestros de las escuelas municipales estuvieron a felicitar al señor alcalde en nombre de todos sus compañeros.

La comisión de festejos, que estaba citada con urgencia, constituyó en sesión bajo la presidencia del alcalde. Se trató de la proposición hecha por el gobierno de los Estados Unidos al Ayuntamiento para adquirir las tres carabelas que incluyeron en la catalogación histórica.

La comisión acordó que las predichas carabelas formen parte de la retreta de hoy, y cuyo efecto serán iluminadas con luz eléctrica.

Pasado luego a tratar de la recepción proyectada en los salones municipales, revisando el presupuesto de los gastos que

va a ocasionar. El alcalde manifestó que, en su concepto, era una fiesta excesivamente cara, dada la situación del Municipio, por lo que propuso, y acordó la comisión, que se redactase un dictamen proponiendo al Ayuntamiento que anule el acuerdo de celebrarla.

La junta local de Sanidad celebró también sesión, despachando diferentes asuntos.

## CARRERAS DE CABALLOS

Una tarde de otoño benigno, y la concurrencia bastante numerosa, con motivo de la presencia de las cortes de España y Portugal, contribuyeron a que la última de las carreras de otoño, celebrada ayer, dejase grato recuerdo entre los aficionados al sport.

Comenzó el espectáculo con un match entre la yegua *Lita*, de Mejorada, y el caballo *Monte Carlo*, de Atlas, ganando este último, favorito, las 2.500 pesetas pendientes.

Corrieron en 1'54 minutos los 1.500 metros, y se pagó a 80 reales por duro.

Primera carrera. De siete caballos inscriptos corrieron cinco, siendo *Rob Rog*, de Villamejor, el vencedor, después de ser el favorito.

Cobróse a 50 reales por duro. *Rob Rog* hizo los 1.000 metros en 1'8 minutos.

Segunda. Gran handicap internacional.—Premio de la sociedad, 4.000 pesetas. Retirados cuatro caballos, corrieron seis, llegando el primero a la meta, *Carmencita*, de Garvey, que hizo pagar a 8 duros por uno.

El caballo *Lily*, después de arrojar al jockey, continuó haciendo toda la carrera tan perfectamente, que fué el primero en llegar al disco.

Tercera. Militar lisa.—Premio de la regente, 2.000 pesetas.

De los tres caballos que corrieron venció *Jerez*, montado por el teniente de cazadores de Victoria, Sr. Aguilar, quien recibió en una carrera las 2.000 pesetas, de mano de la reina.

*Jerez*, que era favorito, se pagó a 34 reales por duro.

Cuarta. Consolación.—Premio, 1.000 pesetas.

Ganó *Lovelock*, de Mejorada, que se pagó a 46 reales por duro.

Quinta. Saños.—Premio, 1.750 pesetas. *Diana* y *Paladin*, de la misma cuadra, aunque de distinto dueño, salieron a la pista, venciendo *Paladin*, favorito. Se pagó a 36 reales por duro.

Los reyes y servidumbre acudieron al hipódromo en carruajes a la gran d'aumont.

El stand muy concurrido por la alta creme.

El desfile brillante, y mucho público gratuito en las alturas *Los montes*.

## EL CRIMEN DE LAVAPIÉS

No descansa el juzgado en la tarea de averiguar quién de las dos detenidas sea la autora del crimen por aborto, y tal reserva ha guardado acerca de la exhumación del cadáver de la joven fallecida, que ha tratado por todos los medios posibles, incluso el de negar la práctica de dicha diligencia, de desvirtuar a aquellos que la creían indispensable.

A las nueve de la mañana de ayer, el juez, Sr. Sánchez, se presentó en casa de Rosa, la Sevillana, acompañando a la doctora para celebrar un careo entre ésta y D. L. M.

A las preguntas del juez contestó la andaluza que, en efecto, por aquel salón rojo de la calle del Rubio habían desfilado muchas damas de la aristocracia para que las echase las cartas y para tomar algunas medicinas preventivas. En el careo que Rosa celebró con D. L. M., confesó ser exacto que había recetado agude vegetal a la infortunada Dionisia para que saliese de su vergonzoso estado, y que le había estado medicinando ella misma durante quince días.

Consecuencia de esto y otras manifestaciones de importancia, es que el juez decretara la prisión de Rosa, F. Masip, amante de Dionisia y D. L. M. También debió de ser este careo lo que decidió por fin al juez a practicar la exhumación del cadáver, para comprobar con el examen de las visceras si ha habido crimen y cuál haya podido ser la causa determinante de la muerte.

A las cuatro de la tarde, en efecto, presentóse en el cementerio del Este el juzgado, para practicar la exhumación y autopsia, cosa que realizaron con todo esmero los médicos forenses Sres. Cifuentes y Lozano.

La Dionisia estaba enterrada en la zona de adultos, sepultura 3, cuartel 6.º, manzana 14, letra A, núm. 5, y el sepelio se había efectuado el día 10 del actual.

Una vez practicada la autopsia del cadáver, remitió al laboratorio municipal las visceras, que han de ser analizadas tan escrupulosamente como lo permita el estado de descomposición en que, naturalmente, han de encontrarse.

Pero, si bien no se puede asegurar que el análisis sea de resultados decisivos para el esclarecimiento de los hechos, el día 10 tira de la manta por otro lado, y en el reconocimiento domiciliario que practicó el juzgado en la casa de Rosa, la Sevillana, aquí encontró vestigios de nuevas complicaciones que se propone dilucidar ahora.

El juez Sr. Sánchez ha procedido a la detención de la portera de la casa número 47 de la calle del Rubio, y de otra mujer, y entre los objetos hallados en el salón rojo, tales como jeringas de Pravaz, botellas con medicamentos, etc., figuran cuentas y recibos de un médico que ejerce su profesión en cierto pueblo, y tal vez también en consorcio con la doctora.

Dichos objetos y documentos obran en poder del juzgado, quien ha procedido además a precintar el famoso salón rojo.

Ballalá Gray y el marido de la doctora quedaron ayer en libertad.

## NOTICIAS GENERALES

Ayer llegó a Madrid, de regreso de sus posesiones de Alicante, nuestro respetable amigo D. Juan Maisonnave, acompañado de su distinguida esposa. Con ellos viene su bellísima sobrina Leonor, hija de nuestro malogrado e inolvidable D. Eleuterio.

Bien llegada sea la dulce y angelical criatura a quien conocimos niña y que es

ya una encantadora joven. Por ella, lo mismo que por su hermana menor Josefina, sienten todos los que en esta trabajan, entrañable y paternal ternura.

Hoy irán los reyes de Portugal y la infanta Isabel a visitar el monasterio de El Escorial.

Ayer tarde falleció, víctima de la hidrofobia, la niña que fué mordida por un perro el 27 del pasado mes.

Para la despedida a nuestro querido amigo D. Juan Maisonnave, jefe del partido posibilista en la provincia de Alicante, reunieron el día 12, en el hotel Bosso de dicha ciudad, el comité y los concejales de nuestro partido.

A los postres del banquete se envió a Madrid el siguiente despacho:

«Emilio Castelar. Fraternal banquete de despedida Maisonnave. Comité minoría posibilista Ayuntamiento y amigos, dedican estuñista saludo al jefe del posibilismo, haciendo votos por que se realicen cuanto antes aspiraciones de la democracia, esperando todo del gran tribuno que señala triunfo próximo de nuestros ideales.»

Eduardo Carratalá, presidente comité.—Secretarios, Alamo y Bernabéu.

Entre los comensales figuraban, además de los miembros del comité y los concejales posibilistas, los representantes de la sección de toneleros de Alicante, de que es presidente honorario nuestro amigo.

Continuaba ayer tarde en grave estado el señor marqués de la Habana, después de haber pasado la noche bastante intranquila.

Hoy debe publicar la *Gaceta* una orden resolviendo el conflicto surgido entre el gobernador civil de Zaragoza y aquella Diputación provincial.

La mejor solución que el gobierno pudiera dar al asunto, sería separar al gobernador, que con sus genialidades pone de continuo a la Diputación en el caso de protestar de las imposiciones de su presidente nato.

Hoy, a las diez de la noche, se verificará una velada literaria en el domicilio de la sociedad Unión Ibero-Americana, Alcalá, 65.

La sesión de clausura del Congreso Jurídico se celebrará mañana miércoles, a las nueve y media de la noche.

Maniobras militares.

El jueves próximo irá el rey de Portugal a presenciar las maniobras militares en Carabanchel.

Las Exposiciones Histórica y de Bellas Artes permanecerán abiertas por lo menos hasta el último día del año. Si la afición del público continúa, y siguen siendo muy visitados aquellos certámenes, se prolongará seguramente el tiempo de la clausura por todo el que se crea necesario.

Cuestión de etiqueta.

El Tribunal de lo Contencioso administrativo, ha devuelto al gobierno el palco segundo que le destinaba para la función régia de anoche, toda vez que al Consejo de Estado y al Tribunal Supremo se les envió palcos principales, y el Tribunal de lo Contencioso tiene preferencia legal dentro y fuera del Consejo de Estado sobre los vocales de éste, y el Consejo la tiene respecto al Tribunal Supremo para su entrada en la corte, por ser el primer cuerpo consultivo del Estado.

Valiente país este! Y famosas cuestiones las que preocupan a esos consejos y tribunales.

El arzobispo de Santiago de Compostela, estuvo ayer a despedirse del ministro de la Gobernación antes de salir para su diócesis, adonde marchará dentro de dos días.

Juan Fernández Calvo, de 84 años, de Loranca de Tajuña (Guadalajara) y María Ruiz Pascual, de 38, de Chelva (Valencia), viven maritalmente en la carretera de San Isidro, 14 y 16, y no deben andar muy de acuerdo en la conjunción que han formado, cuando anteañoche, después de recorrer varias tabernas de la carretera de Extremadura, concluyeron por regañar a causa de si ella admitía o no ciertos halagos de parte de un tertulio de aquellas tabernas. El resultado fué, que el buen Juan, desmintiendo el calificativo, le propino una buena paliza y concluyendo por darle una puñalada en el costado derecho del pecho. La hemorragia consiguiente fué muy grande, y en este estado fué abandonada en la dicha carretera. Unos soldados de artillería e infantería que, procedentes de Madrid se retiraban al campamento militar, encontraron el cuerpo casi exánime de la María, y en este estado la recogieron, y con gran caridad la llevaron al juzgado municipal de Carabanchel Bajo, en el que los médicos Sres. Garcés y Lejarraga le reconocieron una herida grave en el pecho con lesión del pulmón, amén de otras contusiones.

El juez municipal Sr. Romero entiende en el caso, y del crimen que nos ocupa, se halla convicto el Juan, que fué detenido al momento.

En el Real.

La función de gala en la Opera no fué notable más que por las joyas de que varias ilustres damas se habían cubierto. Llamaban la atención, tanto como los escaparatés de Ansorena o Marabini, la reina de Portugal, la señora de Martos, la de Cánovas del Castillo y algunas otras.

Ante tal brillo en palcos y butacas, el espectáculo teatral resultó enteramente gris y frío.

El reparte de localidades ha debido de originar bastantes disgustos.

A nosotros nos sorprendió mucho el ver distinguidos generales en palcos por asientos, y más aún el reconocer en el paraíso dignos jefes del ejército vestidos de gala y codeándose con modestos espectadores de librea o de chaqueta.

Ya que no hubiera otras localidades, se debió al menos dejar de prescribir el uso del uniforme.

Sucesos de ayer.

Victoriano Bolundia fué gravemente herido de arma blanca, en el costado derecho, por León San José, con quien tuvo una reyerta en la calle de Génova, esquina a la del general Castaños.

El agresor se dió inmediatamente a la fuga; pero averiguado que vivía en la calle de San Lorenzo, núm. 12, el active delegado del Hospicio, Sr. Laorga, con dos agentes a sus órdenes, dispuso lo conveniente para la captura del San José, la cual verificó, entregando el agresor al juzgado de guardia.

Del muelle núm. 2 de la estación del

Mediodía fueron sustraídos, en la madrugada, un saco con ropa y una caja de objetos.

Ignorase quien sea el ratero.

Quilina dulce económica y sin rival contra calenturas, inapetencia. Dr. Santoyo. Linares.

## GACETA OFICIAL

DE HOY

Ultramar.—Órdenes disponiendo se proceda a la celebración de los sorteos 8.º y 26 de amortización de los billetes hipotecarios de la isla de Cuba, emisiones del 86 y 90.

## EL DIA POLITICO

Toda la política que ayer se hizo, como la de los días precedentes, como la de hoy y la de mañana, mientras las fiestas duren, gira y girará sobre los afanes que muchos se toman por adquirir billetes para las fiestas o reuniones de convite. Porque en las de pago ya hay menos pretendientes, y cada uno se las arregla como puede.

Las quejas de los diputados y senadores de oposición, por no saber a quienes han tocado en suerte las localidades para la función de anoche en el Real, adjudicadas a los Cuerpos Colegiados, eran infinitas y movían... a risa; de tal modo, eran cómicas y conmovedoras. No hablaban de otra cosa.

Por fortuna, para los monárquicos dinásticos, que son los que sufren por cosas tan nimias, parece que ya han terminado las diversiones de convite. Con lo cual irán estando más tranquilos.

Como consecuencia de la resolución dada por el Sr. Villaverde desde las columnas de la *Gaceta* al pleito entablado entre los diputados provinciales y el gobernador de Zaragoza, dicha autoridad gubernativa anunció ayer al gobierno su dimisión.

El periódico oficial publicará hoy la orden disponiendo que el gobernador de Barcelona inspeccione el Ayuntamiento de aquella capital.

Definitivamente saldrán de Madrid los reyes de Portugal el jueves próximo. Dicese que distribuirán gran número de condecoraciones entre el elemento oficial y palatino.

Hoy está invitado a comer el Sr. Cánovas, por el presidente del Consejo de Portugal. También asistirá el ministro de Negocios extranjeros de dicho país.

La energía con que el señor marqués de Cubas desea corregir los vicios de nuestra administración municipal, comienza a traducirse en hechos.

Parece que ayer quedaron acordadas las censas de varios altos funcionarios del Ayuntamiento, entre ellas la del secretario de la corporación.

Vuélvese a susurrar que dentro de poco será un hecho el arriendo de las aduanas de Cuba, proyecto cuya realización parecía ofrecer dificultades.

Leemos en un periódico ministerial: «No es exacta la noticia de la dimisión del señor duque de Medina Sidona, jefe superior de palacio. Merece ahora, como siempre, la más absoluta confianza de su majestad.»

Pues entre los mismos altos funcionarios palatinos se indicaba para sucederle al señor duque de Sotomayor.

Pero, sin duda, ha habido cambio de aires.

La prensa ministerial publica anoche una noticia concebida, poco más o menos, en términos parecidos a estos que copiamos de *La Epoca*:

«La *Gaceta* publicará mañana probablemente una disposición relativa a las enojosas diferencias surgidas entre el gobernador de Zaragoza y aquella Diputación provincial.»

Los que lo hayan puesto en duda, podrán convencerse de que el Sr. Villaverde no transige con ninguna transgresión de la ley.»

¿Se dará por entendido el Sr. Navarrete, gobernador de Zaragoza?

Porque más claro no puede decirse que ha procedido torpemente y puede dimitir.

Delara anoche *El Clamor*, órgano autorizado del Sr. Romero Robledo:

«Que la inversión dada hasta ahora al producto de los 170 millones de francos del empréstito de Cuba, es la que previene la ley de 1890, esto es, la recogida de billetes y el pago de los abonados, únicos fines a que podía destinarse no haciéndose, como no se ha hecho, la conversión.»

Que las condiciones en que se ha concedido al Banco Español la recogida de los billetes están claramente marcadas en el real decreto en que se ordenó dicha recogida, y que lejos de haberse regalado al Banco lo que supone un coloso, se ha ce la operación con evidente ventaja para el Tesoro, como fácilmente podemos demostrar.»

Es lástima que el diario reformista haya dejado en este punto sus declaraciones, porque precisamente la demostración que tan fácil le parece y que por lo mismo es de extrañar que no haga, es la que todo el mundo espera con viva curiosidad.

Porque hay sus dudas. Y al parecer fundadas.

Los fusionistas que desean dar un banquete al Sr. Sagasta, han nombrado una comisión para que consulte primero al señor Sagasta si le agrada o no el proyecto obsequio. Créase que el Sr. Sagasta no aceptará.

Según *La Correspondencia*, el ministro de Hacienda ha recomendado a todos sus compañeros de gabinete el pronto despacho de los presupuestos parciales, para ultimar el presupuesto general del Estado.

El general Lasso, de quien no se había dicho que estuviera enfermo, parece que alegando estarlo, ha solicitado con urgencia, y obtenido por el cable autorización para resignar el mando superior de la isla de Puerto Rico en el general segundo cabo.

Ayer mismo debió embarcarse el señor Lasso, a quien acompaña en su viaje (tam-

bién con la competente autorización) el coronel Sr. Cano, aplaudido literato y autor dramático.

Lo cual parece indicar que el Sr. Lasso se propone no volver a la isla.

En círculos militares se le daba ayer como probable sucesor al Sr. Daban, capitán general de Valencia.

La representación que aquí tienen los hacendados, el comercio, la industria y todos los elementos de producción en Cuba, propónense visitar hoy o mañana al señor ministro de Ultramar a fin de exponerle algunas consideraciones sobre el pago del nuevo impuesto establecido en el último presupuesto.

No resisten los hacendados, que son, como se comprenderá, los primeros contribuyentes, el pago de los 900.000 pesos que próximamente importa el nuevo gravamen; pero repugnan la fiscalización que se establece por la Hacienda. Y sobre esto versarán sus observaciones, que esperan han de ser atendidas.

## NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Aunque el atractivo de anoche era la función de gala del teatro de la Opera, el Español estuvo muy concurrido, y los espectadores tuvieron ocasión de escuchar con verdadero deleite los hermosos versos del drama *Sancho Ortiz de las Roelas*, escrito por el imperial Fénix de los ingenios, y refundido por Hartzenbuch con su primer acostumbrado.

Antonio Vico estaba anoche en uno de esos momentos en que su voz, su sentimiento artístico y su poderosa inteligencia se ponen al servicio de la obra, y tuvo felices é inspirados momentos que recordaron ciertos arranques del inolvidable Romea.

La señora Contreras hizo lo que pudo, pero no logró ponerse a la altura del hermoso carácter de Estrella de Tavera, que requiere para su feliz desempeño una actriz de facultades extraordinarias.

Muy bien Antonio Perrín en su corto papel del actor primero, y acertados y sonantes en los suyos los Sres. Cirera, Vallarino, Sánchez y demás que tomaron parte en la obra.

Mañana miércoles se verificará en el teatro de la Zarzuela el debut de la tipa señorita Blasco, con el primero y tercer actos de la ópera española *Cristóbal Colón*. Se dará, además, la quinta representación del aplaudido viaje fantástico *Fraternidad*, con la banda mejicana, que tantos aplausos obtiene todas las noches.

Han empezado los ensayos de la zarzuela cómica, en tres actos, original de dos distinguidos autores, titulada *La estudiante*, de la que se tienen muy buenas referencias.

El sábado próximo se verificará en el favorecido teatro de la Comedia el estreno de los salones, en verso, titulada *La estrella de los salones*.

Para dicho estreno se despañan localidades en contaduría a las horas de costumbre.

Gran partido de pelota en el Jai-Alai, para hoy martes, a las tres de la tarde, entre los celebrados jugadores Juan J. Gorostegui (Irún) y Victoriano Gamboa, colorados, contra Saturnino Echeverría (Muechacho) y Pedro Echeverría (Tandilero), azules, a saque de los siete cuadros.

La empresa del teatro de Novedades, ha dispuesto en obsequio a los artistas de la compañía, que hoy no haya función, para que puedan presenciar la retreta.

Mañana debut de la Srta. Horminia Guerrero con las aplaudidas zarzuelas *Las hijas del Zobeido*, y *El lucero del alba*.

## DINES Y DIRETES

Cuando se entra uno de ciertas cosas se le ensancha el corazón.

Nada menos que un ministro ha tomado cartas en el asunto transcendental de la corrida de toros que se celebrará mañana.

Una elevada persona quería ver torrear a Lagartijo; Rafael, que también es elevado a su manera, no quería torrear; ha intervenido otro elevado político, y telegrama ya, telegrama viene, el asunto ha quedado arreglado: Rafael torrea, y la diplomacia ha obtenido un nuevo triunfo.

Ahora consideren ustedes lo que hubiera sido de nuestro crédito nacional si en vez de tener un gobierno de influencia en la taumaturgia, tuviéramos ministros que sólo influyeran en el comercio.

Al fin y al cabo aquí somos pobres, pero taurófilos, como que divirtámonos y que perezca la Hacienda.

¡Ah!... Ya no hay billetes para la función de mañana; pero bajaron los fondos. Lo dicho: esto es la gloria.

Ahora dicen que hasta después de Reyes no hay cambio de gobierno.

¿Que ganas de mortificar a D. Antonio! ¿Después de Reyes? ¿Y por qué no antes? ¿O por lo menos al mismo tiempo.

¿Dejar que pasen los Reyes antes!

## Cotización de la Bolsa de ayer.

en la tauramaquia, tuviéramos ministros  
 que sólo influyeran en el comercio.  
 Al fin y al cabo aquí somos pobres, pero  
 taurófilos, con que divirtámonos y que  
 perezca la Hacienda.  
 ¡Ah!... Ya no hay billetes para la fun-  
 ción de mañana; pero bajaron los fondos.  
 Lo dicho: esto es la gloria

**ESPECTACULOS**  
**OPERA.**—Se anunciará por cartel.  
**ESPAÑOL.**—8 1/2.—T. par. Sancho Ortiz de las Rozas.  
**ZARZUELA.**—8 3/4.—Marina—Fraternidad.  
**COMEDIA.**—8 1/2.—T. 1.—La mano derecha.—La credencial.  
**PARISH.**—8 1/2.—Bocaccio.  
**NOVEDADES.**—8 1/2.—Las hijas del Zibedo. Mr. Riehl.—El lucero del alba.  
**LARA.**—8 1/2.—T. 3.º par.—Caza de novios.—El casabel al gato.—Matrimonio civil.—Segundo acto.  
**APOLLO.**—8 1/2.—El mismo demonio.—Segundo acto. La zarina.—El mona gullo.

**ESLAVA.**—8 1/2.—La madre del cordero.—La cerrada. El gran Capitán.—El africano.  
**MARTIN.**—8 1/2.—Mi misma cara.—Los hugonotes.—Segundo acto.—La cascara amarga.—Balle.  
**ROMA.**—8 1/2.—El alcalde de Villapeneque.—Paeila nacional.—El alcalde de Villapeneque.—Un banquete inesperado.—Balle.  
**FRONTON TRINQUETE.**—(Jerte, 10).—3.—Gran partido a ceta entre cuatro niños.  
**FRONTON JAI-ALAI.**—3.—Gran partido de pelota.  
**SALON EXPRESS.**—Viajes a 25 cént. por la mayor parte de los países del mundo.

**ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO**  
**PASTILLAS Y POLVOS PATERSON**  
 ADONIS: 12345678  
 5, Boulevard de la République, París  
 CELESTINS, Mal de Piedra y Enfermedades de la Vejiga.  
 GRANDE-GRILLE. Enfermedades del Hígado y del Aparato Biliar.  
 HOPITAL. Enfermedades del Estómago y del Aparato Urinario.  
 NAUTIQUE. Afecciones del Estómago y del Aparato Urinario.  
 Las sales, cuya extracción y embellecimiento son rigurosos por un representante del Estado.  
 Se vende en todas las farmacias y droguerías.

**Las VERDADERAS AGUAS de VICHY**  
 en las mananías del Estado francés  
 ADONIS: 12345678  
 5, Boulevard de la République, París  
 CELESTINS, Mal de Piedra y Enfermedades de la Vejiga.  
 GRANDE-GRILLE. Enfermedades del Hígado y del Aparato Biliar.  
 HOPITAL. Enfermedades del Estómago y del Aparato Urinario.  
 NAUTIQUE. Afecciones del Estómago y del Aparato Urinario.  
 Las sales, cuya extracción y embellecimiento son rigurosos por un representante del Estado.  
 Se vende en todas las farmacias y droguerías.

**Píldoras Marciales**  
 Contienen el hierro que informa la hemoglobina principio colorante de la sangre que lleva el oxígeno en el último estado de división a todas las partes del organismo. Tienen la propiedad de curar toda debilidad; acooran las convalecencias de las enfermedades graves; curan la anemia, la clorosis y demás estados de pobreza de la sangre, caracterizados por los colores pálidos. Son tónicas y altamente reconstituyentes.—Corrigen los desarreglos menstruales, entonan, vivifican, curan los flujos blancos, reparan los desgastes orgánicos y modifican favorablemente la crisis de la sangre; 4 pías en las boticas. Se mandan por correo previo envío de su importe a la Farmacia Central, Carmen, 41, Madrid. Consultas al Instituto Audet, Alcalá, 72 duplicado, Madrid.

**Vigor del Cabello**  
**Del Dr. Ayer,**  
 Preparado Bajo Bases Científicas y Fisiológicas, PARA EL TOCADOR.  
 EL CABELLO cuando no se le cuida debidamente pierde su lustre, se pone duro, rasposo y seco, y se cae con profusión al peinarse. Para impedirlo la preparación mejor es el  
**VIGOR DEL CABELLO DEL DR. AYER.**  
 Destruye la caspa, cicatriza los humores molestos del cuero, devuelve su color original al cabello descolorido y gris, lo pone sedoso y le comunica una agradable fragancia. Con el uso de este cosmético la cabeza menos poblada se cubre de un cabello Exuberante y Hermoso.  
 El Vigor del Cabello del Dr. Ayer es un artículo de tocador muy en voga entre las señoras y caballeros, y a éstos los hace un señalado servicio porque les devuelve y conserva la juvenil apariencia de su barba y bigote.  
 Preparado por el Dr. J. C. AYER & Co., Lowell, Mass., U.S.A.  
 Lo venden los Farmacéuticos y Perfumistas.

**ANTIRREUMATICO REYSER**  
 Cura el reumatismo muscular, articular y nervioso, 4 pesetas caja en las buenas boticas. Se manda por el correo, previo envío de su importe a la Farmacia Central, Carmen, 41, Madrid.  
 El reumatismo se presenta en forma de dolores más o menos vivos en personas que no pueden descartar los productos de desasimilación, o lo que es lo mismo, no eliminan por la piel o la orina las cenizas de las combustiones orgánicas. Estas cenizas son ácidos drico ó uricos, que por el frío cristalizan en medio de los tejidos. De aquí los dolores en tanto no se expulsan. El **Antirreumático** que ofrecemos disuelve esos cristales, y así disueltos son expulsados por la orina y el sudor. Consultas al Instituto Audet, Alcalá, 72 duplicado, Madrid.

**UNGUENTO ROJO MERE**  
 OXIDACION LAMPY Y SUTURA DE LAS  
 Culebras — Alcanes — Esquindres  
 Aguijones — Corvajes  
 Intoxicaciones y Dermatitis Artríticas  
 Soluciones y Experimentos  
 Los efectos de este medicamento pueden graduarse a voluntad, sin que ocasione la caída del pelo ni dejen cicatrices indelebiles; sus resultados benéficos se ostendrán a todos los animales.  
 BALSAMO CICATRIZANTE  
 Para toda clase de Heridas y Maladuras de los Animales.  
 P. MÉRÉ de CHANTILLY ORLÉANS (Francia)

**EAU de SUEZ**  
 Embellece los Dientes  
 Entona las Vozes  
 Purifica la Boca  
 El Solo Dentífrico  
 que reparte el dolor de Muela.  
 Se vende en las farmacias, perfumerías, etc.  
 a quien se pide al Sr. SUEZ,  
 9, Rue de Prony, 9, PARIS.

**DEHAUT**  
 Las Píldoras que curan las  
**PÍLDORAS**  
 DEL DOCTOR  
 DE PARIS  
 no tienen en purgarse, cuando lo necesitan. No tienen el asco al uso, no causan, por lo tanto, ni diarrea, ni vómitos, ni nada de lo que se teme cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, como el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le conviene, según sus ocupaciones. Como el causante que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación, puede volver a emplearse cuando se quiera.  
 GENTE VOSAS NECESARIO.

**COLEGIO DEL BARRIO DE ARGUELLES**  
 Centro Hispano Americano de educación y de enseñanza bajo la dirección de  
**D. FERNANDO ALCANTARA**  
 Se halla situado en el barrio más sano de Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferraz, 19). Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Complemento de las condiciones higiénicas del local, es el plan de educación física encaminado a robustecer a los alumnos y conservar su salud. Las excursiones semanales a los Museos amplían el plan oficial de enseñanza. Se preparan alumnos para los exámenes de enseñanza libre, que tantas ventajas proporcionan a los que necesitan hacer sus estudios en poco tiempo. Pedir prospectos al director, Ferraz, 19, Madrid.

**25 AÑOS DE ÉXITO**  
**ENRIQUE NESTLÉ**  
**VEVEY SUIZA**  
**MARINA LACTEADA**  
**NESTLÉ**  
**ALIMENTO PARA LOS**  
**NIÑOS DE CORTA EDAD**  
 15 DIPLOMAS DE HONOR  
 18 MEDALLAS DE ORO  
 SE VENDE EN LAS FARMACIAS  
 DROGUERIAS Y ULTRAMARINOS.  
 MEDICINA DE TODOS LOS PAISES  
 RECOMENDADA POR LAS AUTORIDADES  
 para pediatras y niños en toda Europa.

**GRANULOS RESTAURADORES HOMEOPATICOS**  
 Unicamente para curar la impotencia y las pérdidas de semen. Absolutamente inofensivos. Resultados en pocas semanas. 4 pesetas frasco. Pedirlos en las boticas. Envíase por el correo, previo mandato de su importe a la Farmacia Central, Carmen, 41, Madrid.  
 Estos granulos tienen por objeto entonar las partes genitales, sobre las cuales tienen marcada acción electiva. Obra también sobre el cerebro y la médula espinal. Las personas resentidas en sus órganos de la generación por abusos de edad, hallarán con el empleo de estos granulos, una verdadera restauración de fuerzas.

**BURDEOS EN MADRID**  
 Exquisitos vinos de Luis Ortuño y Comp.ª de Burdeos y Borgoña en competencia con los franceses, en baratura y calidad. Pedir estos vinos en hoteles, restaurantes, cafés y tiendas de ultramarinos, en la seguridad de hallarlos, pues tanto su bajos precios como su elaboración es lo más superior en la industria vinícola española. Teléfono 783  
**4. ESPARTEROS, 4**

**SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA**  
 Mes de Noviembre de 1897  
**Línea de las Antillas New-York y Veracruz.**  
 Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico  
 El 10 de Cádiz, vapor  
**ANTONIO LOPEZ**  
 para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Pinar del Rio, Campeche, Frontera y Veracruz.  
 El 20, de Santander, vapor  
**ALFONSO XIII**  
 para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.  
 El 30, de Cádiz, vapor  
**ALFONSO XII**  
 para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos, Tuxpan y Tampico.  
**Línea de Filipinas.**  
 El 11, de Barcelona, vapor  
**ISLA DE PANAY**  
 para Port-Said, Aden, Colombo, Singapore y Manila.  
**Línea de Buenos Aires.**  
 El 2 de Barcelona y el 7 de Cádiz, vapor  
**CIUDAD DE CADIZ**  
 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.  
**Línea de Marruecos.**  
 El 18, de Barcelona, el vapor  
**B. IGLESIAS**  
 para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.  
 Servicio de Tánger.—De Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados.  
 Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 18.

**ALFOMBRAS**  
 Sólo en esta casa se venden ricos terciopelos, Bruselas y moquetas en preciosos colores y dibujos con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico sustido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de sofá y cama. Gran almacén de saldos de Martín Merino, ABADA, 2, pral.  
**COLD-CREAM VIRGINAL**  
 A LA GLICERINA  
 Reemplazar los antiguos ungüentos sucios y de mal olor, por una sustancia grata a la vista y a la vista y de aroma delicado ha sido el motivo de la preparación del Cold-cream que nos ocupa. Embeleece y perfuma. Cura las herpes, erisipelas, manchas, grietas del pezon y los labios, pecas, paño, costras, escoriados, barros, etc.  
 Ningún cosmético mejor pueden usar las señoras; libra a la piel de la irritación del sol y del aire del mar, conserva la tersura del cutis y mantiene siempre fresca y oven la cara, y por la finura y duración de su aroma es superior a los demás cosméticos.  
 Tarror de 1 y 2 pesetas. Depósito general en la farmacia de Torres Muñoz, San Marcos, 11, (esquina a San Bartolomé). Por mayor Melchor García, Capellanes, núm. 1. Venta en todas las farmacias y perfumerías de España.

**PÍLDORAS DIGESTIVAS de PANCREATINA de DEFRESNE**  
 FARMACÉUTICO DE 1ª CLASE, PROVEDOR DE LOS HOSPITALES DE PARIS  
 La Pancreatina, admitida en los hospitales de París, es el más poderoso digestivo que se conoce. Posee la propiedad de digerir y hacer asimilables lo mismo las carnes que los cuerpos grasos, el pan, el almidón y las féculas. Es decir que los alimentos, sean los que fueren, pueden ser digeridos por la pancreatina sin el auxilio del estómago.  
 Ora provenga la intolerancia de los alimentos, de la alteración o falta total del jugo gástrico, ora de la inflamación o de ulceraciones del estómago o del intestino 3 a 5 Píldoras de Pancreatina de Defresne después de comer darán siempre los mejores resultados; los médicos las recetan contra las siguientes afecciones:  
 Hasto para la comida, Malas digestiones, Vómitos, Embarazo gástrico, Anemia, Diarrea, Somnolencia después de comer y vómitos propios del embarazo en las mujeres.  
 Disenteria, Gastritis, Gastralgias, Ulceraciones cancerosas, Enfermedades del hígado, Enflaquecimiento.  
 en frascos, 3/4 cucharitas de polvo después de comer.  
**PANCREATINA DEFRESNE** en frascos, 3/4 cucharitas de polvo después de comer.  
 Casa DEFRESNE, Autor de la Peptona, PARIS  
 Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DEL EXTRANJERO.

**PARA LA DENTICION**  
 Entre los medicamentos encaminados a favorecer la salida de los dientes, no hay uno tan cooperador de la naturaleza infantil como la **Denticina Saint-Marie**. Es la preparación más feliz de la terapéutica infantil; 3 pesetas caja en las boticas. Remítase por el correo previo envío de su importe a la Farmacia Central, Carmen, 41, Madrid.  
 Es menester no confundir este remedio con otros empíricos, con los cuales no se parece nada. Los resultados de este medicamento son rapidísimos; se observan a las dos ó tres horas después de la primera toma. Toda persona ó médico que ha visto emplear esta **Denticina**, queda asombrada ante la prontitud con que provoca la aparición de los dientes y el bienestar que rápidamente proporciona a los enfermitos.  
 Jamás, jamás da malos resultados. Siempre, siempre produce buenos efectos. Consultas al Instituto Audet, Alcalá, 72 duplicado, Madrid.

**Jarabe de Digital de LABELONYE**  
 Empleado con el mejor éxito contra las diversas Afecciones del Corazón, Hipertensión, Bronquitis, Toses nerviosas, Asma.  
**Grageas al Lactato de Hierro de GÉLIS & CONTÉ**  
 Aprobadas por la Academia de Medicina  
 El mas eficaz de los Ferruginos contra la Anemia, Empobrecimiento de la Sangre, Clorosis, Debilidad, etc.  
**Ergotina y Grageas de ERGOTINA BONJEAN**  
 Medalla de Oro de la Sociedad de Farmacia de Paris  
**HEMOSTATICO EL MAS PODEROSO**  
 que se conoce, ya contra la hemorragia interna.  
 Las Grageas hacen más fácil el labor del parto y detienen las pérdidas.  
 DEPÓSITO GENERAL:  
**LABELONYE & Co.**, Calle de Abail, 11, Paris  
 y en todas las farmacias.

**EL ERROR DE UN SOLTERO**  
 POR  
**W. E. NORRIS**  
 Es una palabra que puede aplicarse sin ofender a nadie.  
 Querida Esperanza, tus deseos pueden ser muy nobles y muy legítimos, lejos de mal el ponerlo en duda; pero no son realizables.  
 Las jóvenes de tu edad, no pueden ir a vivir solas; no está admitido.  
 —Sin embargo; si yo fuera rica hubiera podido hacerlo.  
 —De veras? me parece que no.  
 Hubieras sido mi pupila hasta que hubieses llegado a la mayor edad, y no hubiera yo nunca consentido, que viviese separada de nosotros.  
 En todo caso, no hay necesidad de ocuparnos de lo que hubiera podido ser.  
 Vamos, Esperanza, renuncia a tan extravagante propósito; bien, bien, retírolo de «extravagante».  
 El proyecto puede pasarse de adjetivo ya que ha de convertirse en humo.  
 No vuelvas a pensar en ello, y como te tengo dicho, haré por tí todo lo que pueda.  
 Hablaré con tu tía del asunto.  
 —No habrá medio de decirselo enseñada, si Montagne?  
 —Dios mío!  
 Quisiera ver a tu tía, tendida en el suelo, presa de un ataque de nervios.  
 Me refería, a que le pediré te deje tomar lecciones de pintura cuando estemos todos juntos.

**ENFERMEDADES DE LA VISTA**  
**Colirio Resolutive** (remedio externo): Cura las irritaciones de la vista, el lagrimeo, suprime las secreciones (mucos, lagañas, etc.), y evita las inflamaciones. 4 pesetas bote con instrucciones.  
**Tónico Visual** (remedio interno): Fortifica la vista debilitada por enfermedades ó cansada por excesos ó vejez. 4 pías. frasco con instrucciones.—Envío por correo, previo mandato de fondos a D. E. Ortiz, Saucó, 13, botica y Farmacia Central, Carmen, 41, Consultas al Instituto Audet, Alcalá, 72, d.º Madrid.

**ENFERMEDADES DE LA VISTA**  
**Colirio Resolutive** (remedio externo): Cura las irritaciones de la vista, el lagrimeo, suprime las secreciones (mucos, lagañas, etc.), y evita las inflamaciones. 4 pesetas bote con instrucciones.  
**Tónico Visual** (remedio interno): Fortifica la vista debilitada por enfermedades ó cansada por excesos ó vejez. 4 pías. frasco con instrucciones.—Envío por correo, previo mandato de fondos a D. E. Ortiz, Saucó, 13, botica y Farmacia Central, Carmen, 41, Consultas al Instituto Audet, Alcalá, 72, d.º Madrid.

su primer viaje, y último por cierto, radicalmente curado.  
 Ahora es un respetabilísimo carpintero, que tiene mucha parroquia, y cuando se toma un día de vacaciones con su esposa y con sus hijos, los lleva a cualquier parte, menos a orillas del mar.  
 —Eso me agrada—dijo lady Jane—pero supongamos que le hubiese gustado el mar.  
 —En dicho caso, me figuro que hubiera hecho un buen marino.  
 No creo que hubiera salido perdiendo nada.  
 No soy yo el llamado a decir si miss Esperanza será o no una artista de fama.  
 Sin embargo, no vacilo en afirmar que nada hay como una experiencia personal de las dificultades de la vida para desvanecer las ilusiones, y reconciliar a las jóvenes, y a los aprendices de carpinteros con sus respectivas posiciones.  
 Lady Jane se rascaba la barbilla con sus lentos.  
 —Quizás—dijo ella con acento meditabundo, haya algo de verdad en lo que usted dice.  
 Por mi parte, todo lo que desea, es proceder lo mejor posible, y nos decidimos a seguir su consejo, me hallaré más en libertad de poder convidar a algunos amigos que M. Lefroy desea tener aquí para cazar al vuelo, y que hacemos mal en no invitar.  
 Mientras mi querida Esperanza esté en casa, apenas si me atreveré a convidar a nadie.  
 Aunque ella nada dice, comprendo perfectamente que la cosa no le hace gracia.  
 Por otra parte, si la echamos, la gente dirá que deseamos vernos libres de ella.  
 Sin embargo, si usted, su médico, cree que tiene que ir con precisión a Londres...  
 —Así lo creo—contestó el médico con un rostro impasible y guiñando algo los ojos.  
 Es cierto que su sobrina no tiene ninguna viscera dañada por ahora.  
 Sin embargo, usted no ignora que en el cuerpo humano hay una predisposición a cualquier enfermedad.

Pero Esperanza, que exploraba desde hacia algunos días, el ánimo de su tía sobre el particular, hallándola siempre muy asequible y cariñosa, acribaba menos temores que M. Lefroy.  
 La casualidad hizo que lady Jane entrara en aquel momento en la habitación con algunas cartas que quería que su marido leyese.  
 Esperanza empezó inmediatamente el ataque, en toda la línea, sin ninguna escaramuza preliminar.  
 —Tía, tiene usted algún inconveniente en que vaya a Londres a estudiar la pintura?  
 Viviría con Mills, la cual me cuidaría mucho, y abriga la seguridad de que mister Tristán me haría aprender todo lo que se necesita para ser una artista.  
 Es «preciso» que haga algo, y puedo ocuparme de pintura.  
 Comprendo que no podré hacer otra cosa.  
 M. Lefroy cerró los ojos y aguardó la explosión todo encogido.  
 Los volvió a abrir cuando su mujer empezó a hablar para no perderla de vista.  
 A su gran sorpresa, el rostro de su costilla estaba afable y sonriente.  
 Lady Jane movió suavemente la cabeza.  
 —Hija mía—dijo ella—eres demasiado formal para pensar que te se pudiera permitir semejante disparate, y no necesito preguntar quién te ha imbuido semejante idea.  
 Ricardo es un muchacho discreto, excelente, pero guárdete de tomar al pie de la letra lo que él dice.  
 Ha despreciado las consecuencias sociales toda su vida, y como es natural, puede hacer lo que le plazca.  
 Pero es una tontería que hayas pensado que puedas tú hacer lo mismo.  
 Además es muy probable que ya ni recuerdes lo que te dije a estas horas.  
 —No ha sido cosa de M. Herbert, sino mía—replicó Esperanza, y me importa muy poco que lo recuerde o no.  
 ¿Por qué dice usted que desprecio las consecuencias sociales?  
 Es sencillamente como si fuera al colegio, y supongo que no se opondría usted a ello, si yo tuviera uno ó dos años menos.  
 ¡Oh! tía de mi alma, continuó ella, cogiendo a su tía del brazo, y hablando con cierto temblor en la voz, se lo ruego; déjeme usted marchar!  
 No me puedo quedar aquí.  
 Son ustedes muy buenos, si, ya lo creo...  
 Pero, como comprenderán ustedes que no puedo pasar aquí toda mi vida!  
 Lady Jane no lo quiso comprender, y el cuento que había empleado su sobrina, la disgustó en gran manera.  
 —Hija mía, le contestó retirando su brazo mientras la sonrisa se borraba de sus labios; es necesario de todo punto, que seas más formal.  
 Pídemelo algo que pueda concederte, y creo que me alegraré en el alma de poderle complacer.  
 Más ya comprenderás que tu proyecto me parecerá muy extravagante.  
 —Esta vez no retiraremos la palabra «extravagante»—murmuró M. Lefroy.  
 Su interrupción pasó desapercibida.  
 Esperanza continuó abogando, primero dulcemente, después con ahínco, y al fin llorando casi a lágrima viva.  
 Lady Jane conservó su seriedad y no se dio por vencida, de suerte que su sobrina tuvo que abandonar el campo de batalla, completamente derrotada.  
 La joven pasó muy mal rato.  
 Sufrir un gran desengaño, y no comprendió que, con paciencia, se consiguen cosas que en un principio parecían de todo punto irreales.  
 Lo peor era que reflexionando no podía menos de comprender la razón que tenía su tía en lo que le dijo.  
 Le permitía tomar lecciones durante cinco meses del año, si lo deseaba.  
 Negándole únicamente la independencia; y, en teoría, era evidente que una joven de diecinueve años no podía querer la independencia.  
 Es preciso que aguardo a tener veintinueve años, eso es todo, decíase y esa perspectiva nada tenía de muy halagüeña.  
 ¿Cómo se resolvería a vivir como extraña en su antigua vivienda?

Recordaba siempre mil molestias, mil razonamientos diarios que, aunque disminuían de su situación, no por eso dejaban de molestarla en alto grado, y no podía tomarlos con filosofía.  
 Ahora ya no tenía nada que la compensara el sufrimiento, no podía esperar nada, pues quién puede echar cálculos con dos años de antelación?  
 Esperanza era de un carácter amable al par que enérgico.  
 Hallábase resuelta a no disgustarse por haber sido contrariada, y trató de mostrarse tan alegre como antes.  
 Pero cuando estaba sola se entristecía y se violentaba tanto, que al fin se puso lo bastante enferma para que hubiera que llamar al médico.  
 Este era un hombrecillo alegre y de buen humor, que conocía a miss Lefroy desde el día en que nació.  
 Algunas preguntas y contestaciones le pusieron al corriente de la situación, y cuando lady Jane lo llevó a la biblioteca, el facultativo preguntó si le era permitido indicar algún remedio moral.  
 —Ruego a usted que me diga todo lo que piense—contestó lady Jane muy resignada.  
 Se lo que va usted a decir; la pobre niña no es feliz; pero ¿qué he de hacer yo?  
 —¡Oh!—dijo el doctor.  
 Ya creo que puede usted hacer algo.  
 Oigame usted, lady Jane.  
 Me llamaron una vez para visitar a un chico del pueblo que ardía en deseos de ser marino.  
 La cosa no le convenía en modo alguno. No tenía la suficiente energía, y estaba muy mimado en su casa.  
 Era hijo único, y sus padres, claro está, no podían soportar la idea de que iba a ser fastigado a diario, y quizás estropeado.  
 Se le reconvinó, se trató de convencerle, y hasta creo que se le pegó, pero todo fué inútil.  
 El niño iba mermando cada día, y los padres concluyeron por asustarse, y por mandarle llamar.  
 Me costó mucho trabajo convencerlos que le dejasen hacer su santa voluntad, pero lo conseguí al fin; al año volvió de