

HM

IB

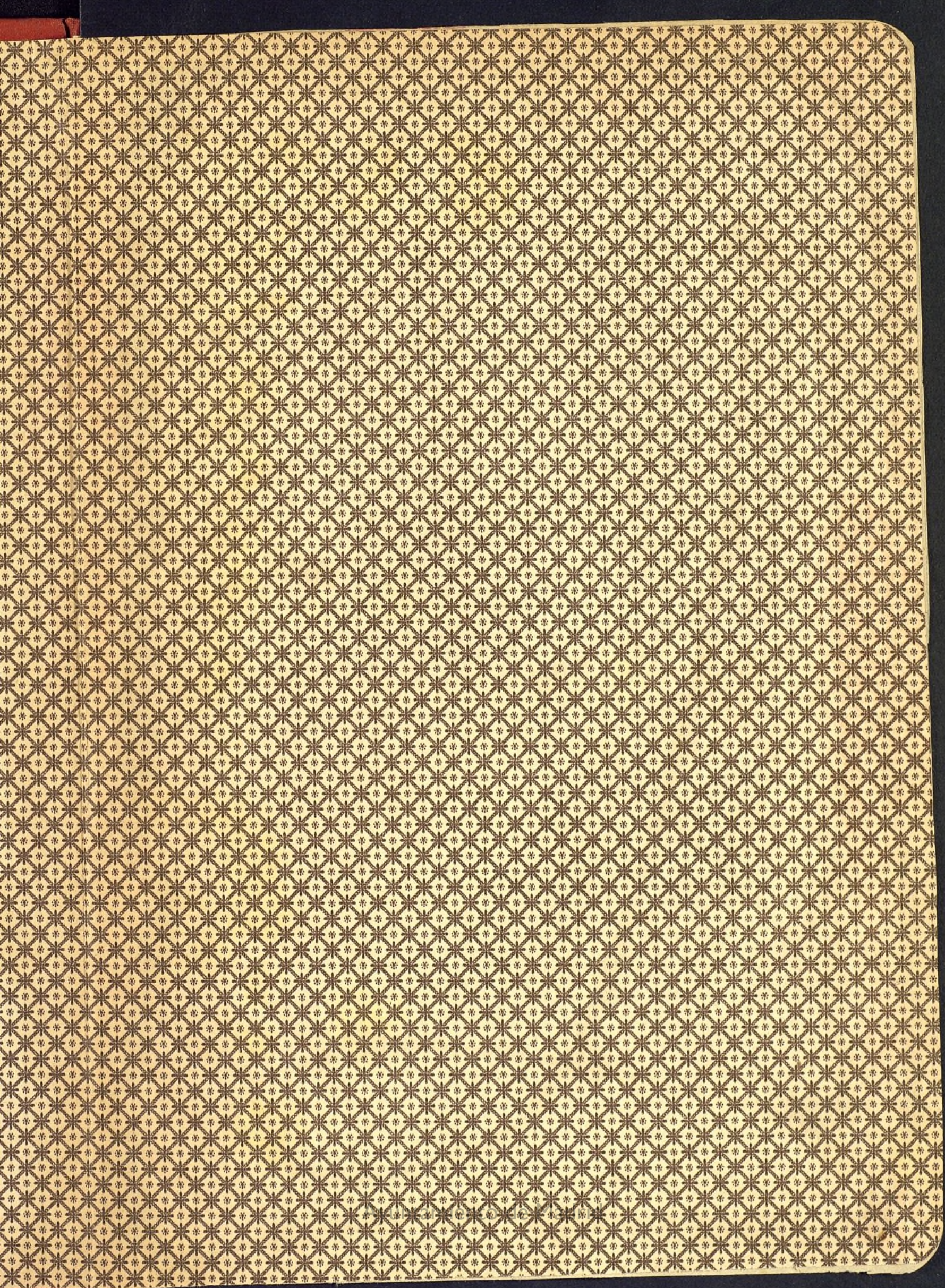
55

Ayuntamiento de Madrid

MB

film

2.037



MB 1855

Ayuntamiento de Madrid

RELACION DE LA FAMOSA MASCA ra que hizieron los Alguaziles de la Casa y Corte de su Magestad, al nacimiẽto del Principe de España nuestro señor, Baltasar Carlos Domingo.

Con vna loa al nacimiento del Principe de España.

Impresso por Bernardino de Guzmã. Año de 1629.



EN Todas las Republicas del mundo
hã sido celebres los dichos nacimiẽ
tos de los Principes herederos. porq̃
en ellos se deposita la succesion con
tinuada de los Reyes, y Señores, y en
cuya copia se nos representan las o
bligaciones que los subditos tienen
a los que los gobiernã, y defienden. Esta verdad se halla ex
perimentada en la Monarquia de España, que en tantas oca
siones sabe festejar las piedades q̃ el cielo vïa en darnos Prin
cipes que conseruẽ lo q̃ rãtos gloriosos antecessores suyos
han adquirido. Y en prouena desto los Alguaziles de la Casa,
y Corte de su Magestad, como criados suyos, y no los me
nos afectos a su seruicio, se dedicarõ volũtariamẽte à hazer
vna deuida demostraciõ, y vn reconocimiẽto grande en el
ta ocasion, pero avn no conforme a sus deseos. Eran pues
los onze de Nobiembre, dia Domingo, quando a las dos de
la tarde se vio en la calle del Principe en frẽte de las puertas
de Pedro Bergel, que fue Comissario desta fiesta, como tã
bien Pedro de Sierra, vn eminente carro triunfal en forma
de Galera, de siete varas de latitud sin las extremidades q̃
tenia, la mitad de ancho, pero de grande altura, si biẽ no fue
ra de proporcion: antes eratan gallardo, y gentil, q̃ no pudie
ra



50673



ra competir con su perfeccion las de los antiguos Romanos quando entrauan triunfantes en su ciudad cabeça del mundo. Estaua toda al redor con valaustrs torneados qua haziã vn vistoso cortedor plateado, y a las espaldas de la Popa se descubria vn escudo grande con las armas de su Magestad, y en la proa se vehia vna serpiente, que hazia la maquina a vn tiempo vistosa, y espantable. En lo más eminente de la popa auia vn asiento a manera de Solio adonde yua dos bizarras mugeres, q̄ significauan la Iusticia, y Misericordia, y ambas triunfantes, y en lo superior dela Proa yua la fama, que jamas ocupò mejor la trôpera que lleuaua, que en la aclamacion desta solenidad. Tenia pendiente en este instrumento vna vandera, y en ella las armas Reales. En el hueco deste artificio yua muchos coros de diuersa musica, que con varios concētos se hazian por si solos apacibles, y vistosos con lo luzido de sus galas: quando la grandeza, ostentaciõ y magestad del carro, no fuera por si mismo digno de todo aplauso. Arrastrauanle doze hermosissimas mulas en tres tiros de a quatro cõ seys cocheros q̄ todos lleuauan ygual libreade color colorado, y guarnicion de plata. En este sitio, se fueron juntando hasta sesenta Alguaziles acauallo, lo mas ricamente adereçados q̄ se han visto otros en acto semejante, porque las telas, ricos, brocados fuerõ el menor adorno con que se luzieron: en cada vno se vehia vn exceso de gala, y lo que se podia esperar de muchos, y en todos lo que parece que fue exceder a la posibilidad, los cauallos guarnecidos y gualmente tan ricos como vistosos, y ellos briosos, y tan bien regidos, q̄ ygualeua su obediencia ala intencion de quien los gouernaua. Alli se vehia imitado el traxe Vngara, el Indio el Turco, y entre tanta diferencia no auia cosa q̄ tuuiesse ygualdad, sino la riquiza y gala, y no menos gustosa variedad hizo vno que yua en forma de Pavo Real, que pudiera competir con el auē de Iuno, y otros dos que parecian Aguilas, se vistieron con tanta propiedad, que Iupiter embidiò su forma, y Ganimedes temio ser segunda vez robado. Tambien se vio propriamente imi-
rada

tada la disposicion de otros dos gallos, que causauan cō su vista gusto y admiracion. Desue aqui se encaminaron a Palacio, con gran cōcierto, y proporciō. Hazian la guia diez, y ocho trompetas, y atabaleros, musica vinculada a toda fiesta deste genero, losquales yuana mula con librea de colores, blanco, y colorado, seguianse luego los dela mascara de dos en dos, y cō lacayos vestidos de colores, que fueron muchos, y no poco luzidos, rematando en el carro que auemos pintado, todo lo qual hazia vna vista agradable, y deleytosa, y con este orden llegaron a la Plaça de Palacio, adonde auiendo hecho el devido acatamiento a su Magestad que los estaua mirando con los Infantes, los musicos del carro cantaron admirablemente en presencia de las personas Reales, y boluiendo por la segunda balla, tomaron el principio de la primera que estaua junto a las cauallerizas de su Magestad, y luego todos corrieron por su orden de tal forma, y con tanta destreza, que juzgaron todos ser dignos de celebrar accion tan grande. Despues de auer hecho la primera carrera, corrieron la segunda con la misma felicidad, y acierto que la passada. Y a en este tiempo vino la noche, y al mismo punto se vieron en el carro gran numero de achas, que mirado a distancia parecia vn monte de fuego, y los de acauallo a su imitacion tomaron achas blancas, y por las vallas se pusier o luego gran numero de luminarias, de tal manera que se podia juzgar que muchos soles seruian de luz a tanta fiesta, o que las estrellas se hizier o luminarias para acompañar a su buen empleo. Todos pues corrieron tercera vez por los palenques, y haziendo vna gran reuerencia a su Magestad, hizo la mascara su camino a las casas del señor Presidente donde le festejó con musica, y cō vna carrera tanto mas diestra, quanto mas dificultosa. A las descalças fue la estacion tercera. La quarta a la Plaça, y a la puerta de Guadalupe la quinta, de dōde festejada la Corte, y llena de rogozijo se partieron a sus casas justamente gozosos por auer hazerado la mas luzida accion que se les pudo ofrecer, y auer logrado los gastos tan crecidos que con tanta costa hizieron.

Esto

Esto puedo asegurar que ninguna accion festiua a engolo
finado tanto la curiosidad jamas como esto, pues consta de
muchissimos que la vierõ tres, y quatro vezes, gustãdo mas
della ia vltima, que la primera vez. Dios guarde a nuestro
Principe mil años para que en ellos, y en sus casas premie
tan luzido seruicio.

A Legrese toda España
Flandes, Milan, y las Indias
tambien se alegre Lisboa
con Saboya y con Cicilia.

Por que la Reyna Isabel
despues de los nueue dias
que anduuo las estaciones
tubo parto de alegria.

A diez y siete de Octubre
vispera del Euangelista,
a las seys de la mañana
quando ya Febo salia.

El Principe soberano
Hijo del Rey de Castilla
regozijo toda España
y a todos los pressos dicha.

Luego la siguiente noche
por plaças, calles, y esquinas,
parecia Madrid cielo,
Luces, Musica armonias.

Duques, Marqueses, señores
repartidos en quadrillas,
dos a dos huuo carrera
galan el que mas podia.

Clarines, y sacabuches
trompetas, y chirimias,
repartidos por las plaças
donde las fiestas se hazian.

Era la Corte otra Troya,
por el gran fuego que ardia,
luminarias y coëtes,
mosquetes, y artilleria.

Los Reloxes, y campanas
speltan, rañen, y repican,
que al eco de tanto ruydo
mudos y sordos ohian.

Segunda noche del lueues
por la orden de la Villa,
huuo mascarada famosa
de vna tramoya esquisita.

Nueue naciones diferentes

cada vna con su insignia,
figuras de gran manera
pronocando a todos risa.

Harpas, laudes, vihuelas,
bandurrias, guitarras, citaras,
violines, y sonajes,
cascabeles, campanillas.

Yuan cantando seys voces,
quatro galanes, dos ninfas,
y otros tocauan adufes
toda pandorga cumplida.

No es justo que de en silencio
lo que passo el primer dia
quando nacio el gran Monarca
es bien que se sepa y diga.

Huuo abierta puerta franca
a todos los que querian
besar la mano a su Rey
prudente en sabiduria.

Miercoles lueues, y Viernes
boluieron las noches dias
hachas faroles, y luzes
casi la luz del sol priuan.

Por el feliz parto alegre
los pressos cantan y gritan
que han de gozar del indulto
remedio de sus desdichas.

A veynte y vno del dicho,
quatro comedias altiuas
en publico representan
por sus puestos repartidas.

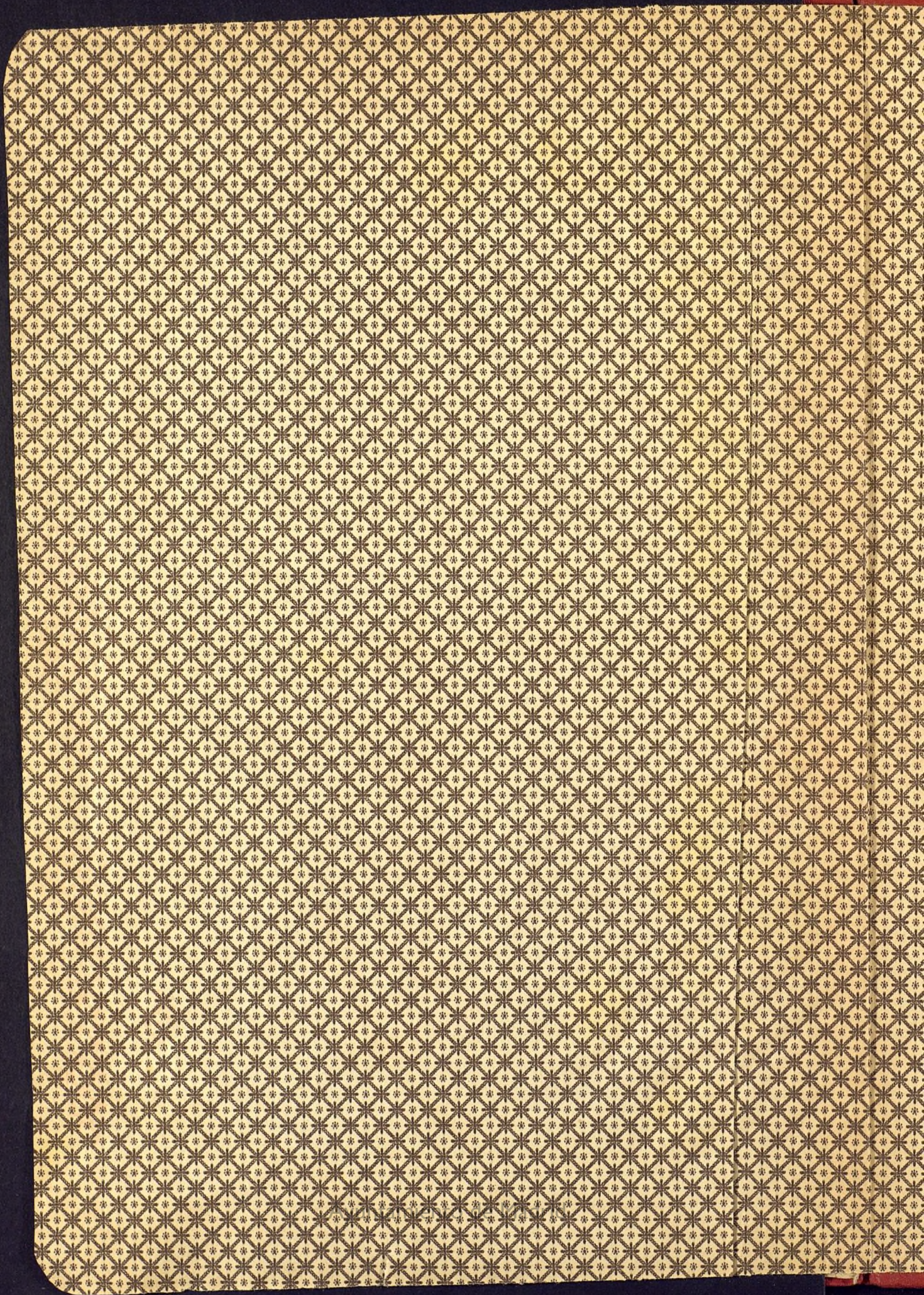
A las quatro de la tarde
Domingo en el mismo dia
salio el Rey nuestro señor
a ver la Imagen Diuina.

De Atocha a quiéva dar gracias
por las mercedes cumplidas.

Con tanto acompañamiento
toda grandeza excesiua
desde Atocha hasta Palacio
huuo colgaduras ricas.

100
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



Municipio de Madrid

1200013855

B
M
1

Ayuntamiento de Madrid