Mus 89-8

+

Tonadilla â solo:

de Empezar temporada;

Malo loveo;

//

Sra Prado;

Del Sr Moral;

1791

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Salon Corto:

Donde de mi

propia me podrè o cultar

del mie do me pasma la horri ble fan tasma

Ayuntamiento de Madrid

a par ta te hallà a par- ta te hallà

Pa dezco fa llezco te mores o rro res me tie

po po

nen mor tal me tie - nen mor tal

Sfo. Sfo. po

Resid.do

Yo Graciosa se

po Cres. - - - se

ñores de Can tado?

Ayuntamiento de Madrid

En que Empeño tan fiero me an metido no es esta mi ca-

rrera porque si antes cantè tan solo a sido por Juguete

es trañeza y humorada pero oy a cantar salgo

precisada

yo tiemblo

ps

Cres.

yo me abismo triste la grube obscuro me pa

Ayuntamiento de Madrid

reze todo cuanto a los ojos se me ofreze;

Arieta

Punto alto;

Andte

Ay mi que ri do Madrid que es lo que quieres de

mi que es lo que quie - - - res de mi tu me pre

ten des - - - ma tar tu me pre ten des - - - ma tar

Ayuntamiento de Madrid

puer el puesto en que me as puesto o cu

pado siempre asido por Sirenas q.e an sa vi do los sen

tidos en Cantar - - - - - - - - los sen ti dos en can

tar - - - - - - - - los sen ti dos en can tar en can

tar en can tar:

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Mas
mas ya ~~lla~~
Pues

fe

p.

na die se con mue be a na die Com pa dez co a
sè que ~~[illegible]~~ Cantar debo mas di Corazon rito mas
Con esa esperanza Cantarè unas Coplitas Can

p.

Di me corazon
si aquellos que me es
y luego un Polo

Ayuntamiento de Madrid

mi — o que haré en este lugar que
cu — chan de mi piedad tendrán de
chus — co a tentos es cuchad a

Coro. dentro lugar

po

Cantar, Cantar, Cantar;
tendran tendran, tendran;
Callad, Callad, Callad;

D. C.

po

pmo

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Stacatto

Que hija y Madre se man
no Que vailen las Contra

ff. f. po

tengan en su Cuarto de Coser en
danzas muchos por solo Correr muchos

Ayuntamiento de Madrid

vien pue de ser pero

vien pue de ser pero

gastar mucho fausto sin renta oficio ni empleo sin ren

que en estas carreras no haya alguntropiezo feo no haya al

ta oficio ni empleo - - - - ma lo lo veo ma lo lo

guntropiezo feo — — ma lo lo veo ma lo lo

Ayuntamiento de Madrid

be - - - - - - - o

be - - - - - - o

fe

f.

Que dè Cualquier Cavallero Un Regalo av

Que engañada Una soltera llegue a un solte

f. fe po

na muger Un

ro a Creer llegue

vien pue de ser

vien pue de ser

Ayuntamiento de Madrid

Vien pue de ser pero que para Cobrar le no ten

Vien pue de ser mas que Crea de un Casado que es sin

ga el algun de seo no tenga el algun de seo - - - -

cero el galanteo que es sin zero el galan teo - - - - -

malo lo veo malo lo ve - - - - - o

malo lo veo malo lo ve - - - - - o

Ayuntamiento de Madrid

Lue Una
Luel pri

Moza pueda al lado à muchos Mozos traer à mu
mer dià Una Nueva a plauso llegue a tener a plau

Vien puede ser
Vien puede ser

pero
pero

Ayuntamiento de Madrid

que de estas Batallas no saque alguno el trofeo no sa
que ella pase el año sin llevar alguno solfeo sin lle

q. alguno el trofeo - - - - - malo lo veo malo lo
var alguno solfeo - - - - - malo lo veo malo lo

ve - - - - - - - - o
ve - - - - - o
pe
pe

Ayuntamiento de Madrid

ro me pa reze q̃ es to ba algo soso y para sa
ro me pa reze que debo de jarlo Re pi tiendo el

sfz

lar lo mu darè de tono a ten ded que ri ditos a
po lo que llevo can ta do para que se in terpolen lo

sfz

dolce

ques te Po lo
dulze y agrio

Sigue

se

Ayuntamiento de Madrid

Polo

~~Despacio~~

Andte

Punteado

Las - - - Ca - - - ras de - las Mu

Di - - - jo V - - na Cie - ga aun V

arco

Punteado

ge - - - res en - - - el - - - dia e Vepa

si - - - - a so - - - ple - - - me el ojo herma.

Ayuntamiento de Madrid

ra - - - do - - - que a - - - fuer - - - za de un -
ni - - - to - - - y - - - mien - - - trai se - -

- to sean buel - - - to mos - - - tra - - - dor de
- le sopla - - - ba e - - - lla - - - le so

Bo ti ca - - - rio - - - ay le le le le
plò el vol si - - - llo - - - ay le le le le

arco fe

sfa

Ayuntamiento de Madrid

Re pa — re lo usted ay ya ya ya ya a la —
que fi — nita fue ay ya ya ya ya y que —

sfm sfm

— vista está que oy todas sean — buelto tur —
— li veral Cuantas Cosi — tas y Cie —

sfm Punteado

Cas a fuerza del so li — man del so — li —
gas se yo que otro tanto harán que otro — tanto ha

Ayuntamiento de Madrid

man... ay le le le le esta es la verdad... y
ràn — ay le le le le esta es la verdad... y

All°

siga el asunto q̃ enpezado está y siga el asunto quen
Con seguidillas esto acabará y Con seguidillas es

All°

pezado está quen pezado está
toa Cabarà es toa cavarà

Ayuntamiento de Madrid

D. C.
alas Coplas;

Segui.d

All.o nomucho

fe po

tiem blo de orror y pasmo

se po se

se po

tiem blo de orror y pasmo la voz me falta la voz me

se po

se

Ayuntamiento de Madrid

falta — tiem blo de orror de horror y pas mo—

— la voz me falta la — voz la

yao — ra yao

voz me falta pues so

ra Contenta me Cau

ñè — que un a le be muer te muerte me da ba muer te me

sa — gran de gozo bues — tra buestra presencia buestra pre

Ayuntamiento de Madrid

Repre.do

da ba (Pero yo le decia, tierna y postrada) Nunca te ofen

sencia (por lo que ~~[illegible]~~ â todos pido, tierna y postrada) me mireis pro

Punteado

dido — ten de mi piedad no quieras tirano —

picios — y Con gran piedad no querais Ingratos —

mi vida a cavar mi vi - - - da a cabar

mi vida a cavar mi vi - - - da a cabar

arco Sfor

Ayuntamiento de Madrid

mar luego despertando veo que a sido veo que a si do:
pues siempre he de servir os Con todo esmero Con to do es mero:

y lu sion y fan tas ma del sue
y perdo nad las faltas de mi

ño mio del sueño mio
ta lento de mi ta lento

y lu sion y fan
y per do nad las

Ayuntamiento de Madrid

tas ma del sueño mi o y lu sion y fan tas ma del sueño mi —

fal tas de mi ta lento y perdonad las fal tas de mi ta len —

o del sueño mio — del sueño mio —

to de mi ta lento — de mi ta lento —

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

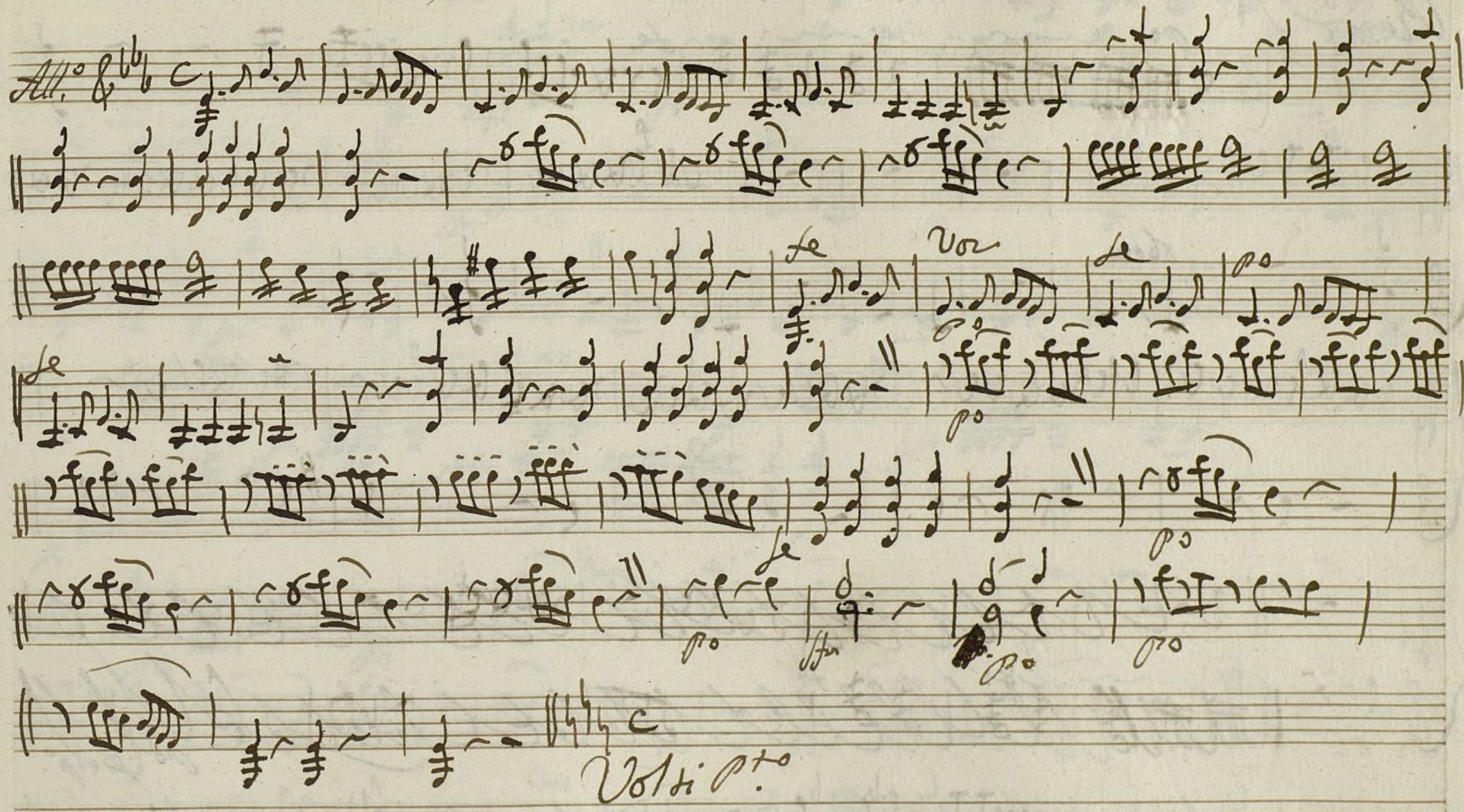
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero

Mus 89-8

Tonadilla à solo; Malo loveo;



Ayuntamiento de Madrid

Reri.do

po cres fe

oboes

po

po

Ayuntamiento de Madrid

NO

Por Cesolfaut

Arieta And.te

Vor

Sfr.

All.o

Vor

Coro

D. C.

P.mo

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

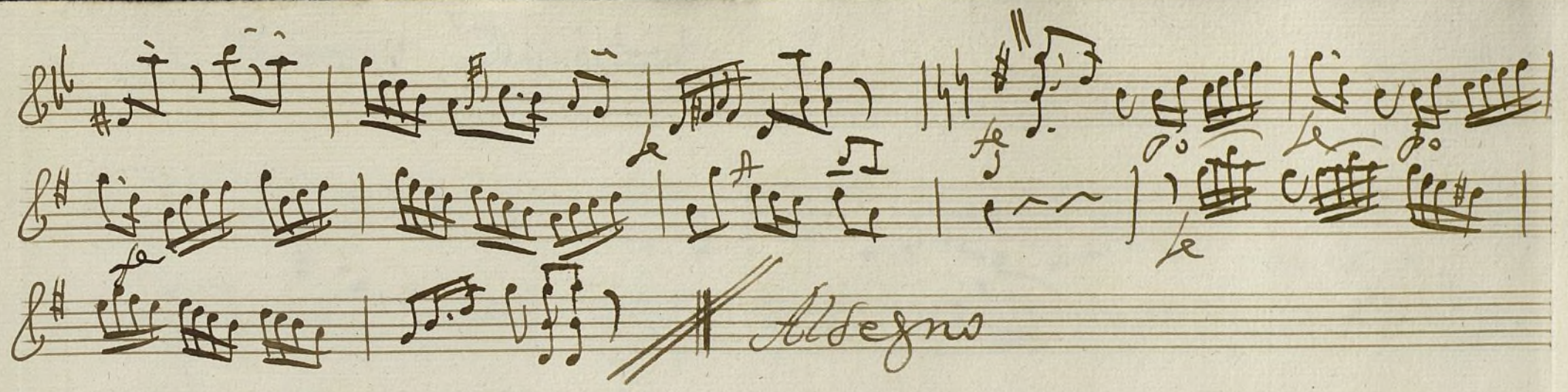
All.o

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero Duplicado; 4

Mus 89-8

tonadilla a Solo; Malo lo veo;

Ayuntamiento de Madrid

Rezi.do

p.o

cres.

fe.

Oboes

p.

fe.

p. Des p.o

p.o

Ayuntamiento de Madrid

NO

Por Cesolfaut

Arieta And.te

voz

All.o

voz

coro

D.C. dos vezes

pmo

V.P.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas: Alleg.tto

Stacatto

fe.

Voz

po.

fe.

a los parr.s dos vezes

po.

sf.

sf.

dol.

fe.

Sigue

Polo

And.te

Despacio

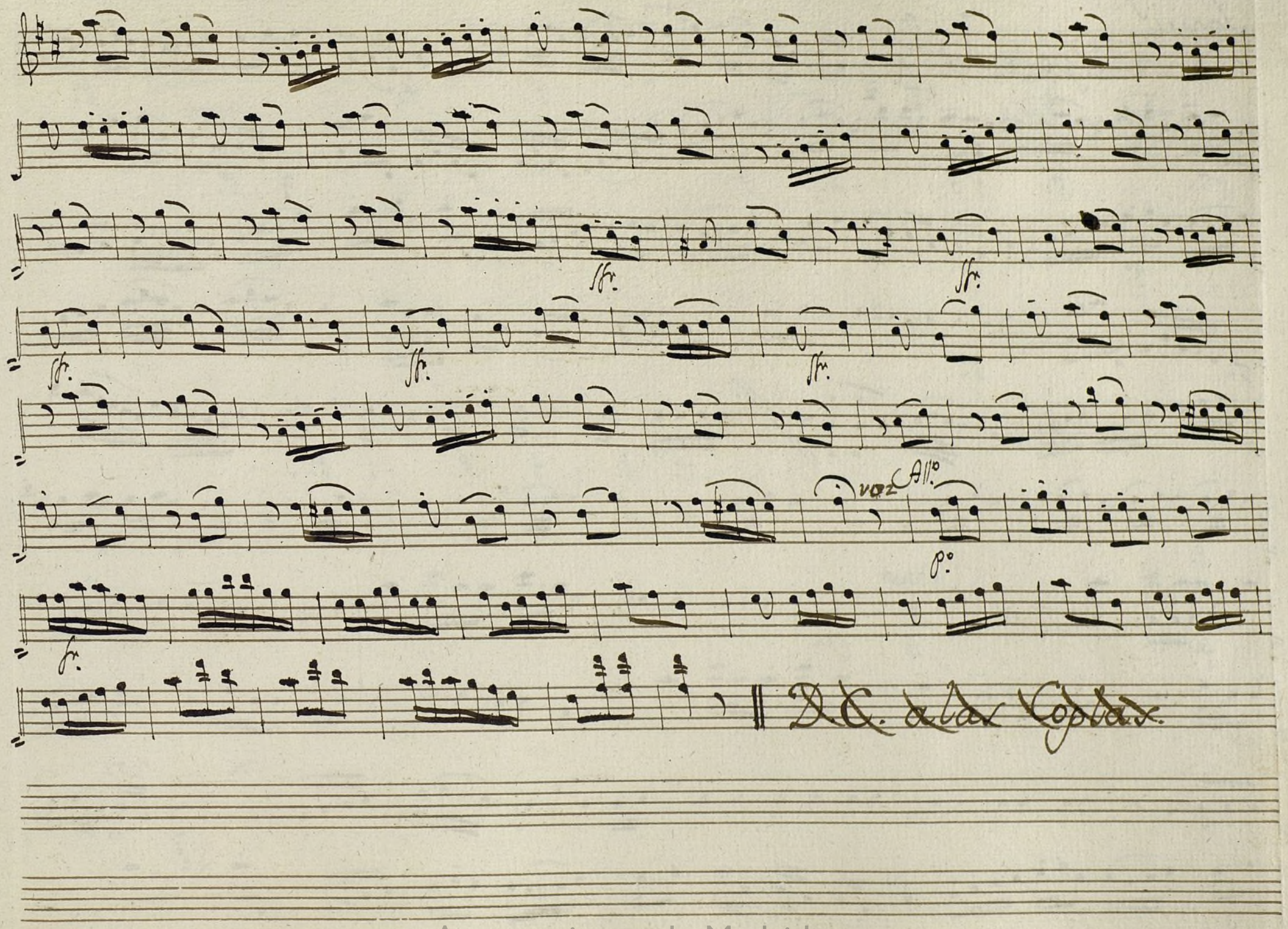
po.

Voz

fe.

po.

Ayuntamiento de Madrid



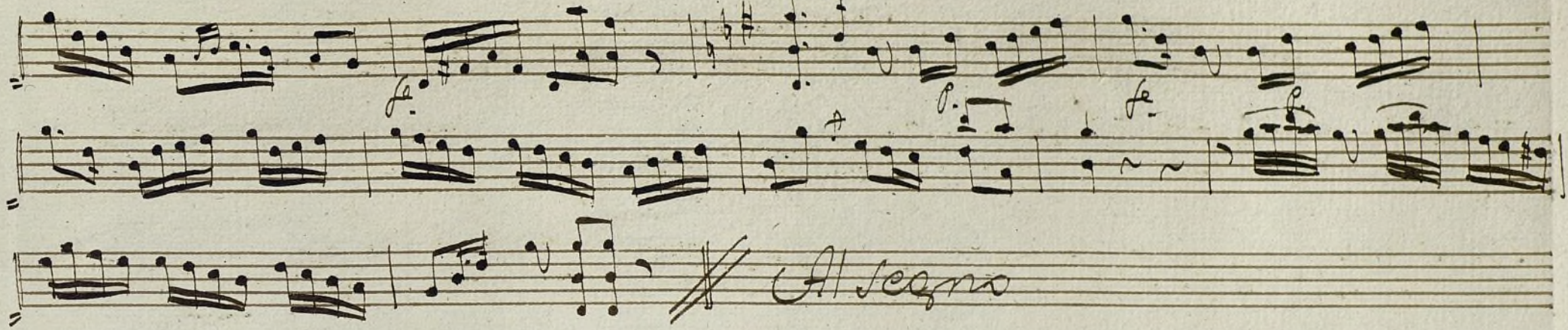
Ayuntamiento de Madrid

Segui.

All.o poco;

Oboes

Ayuntamiento de Madrid



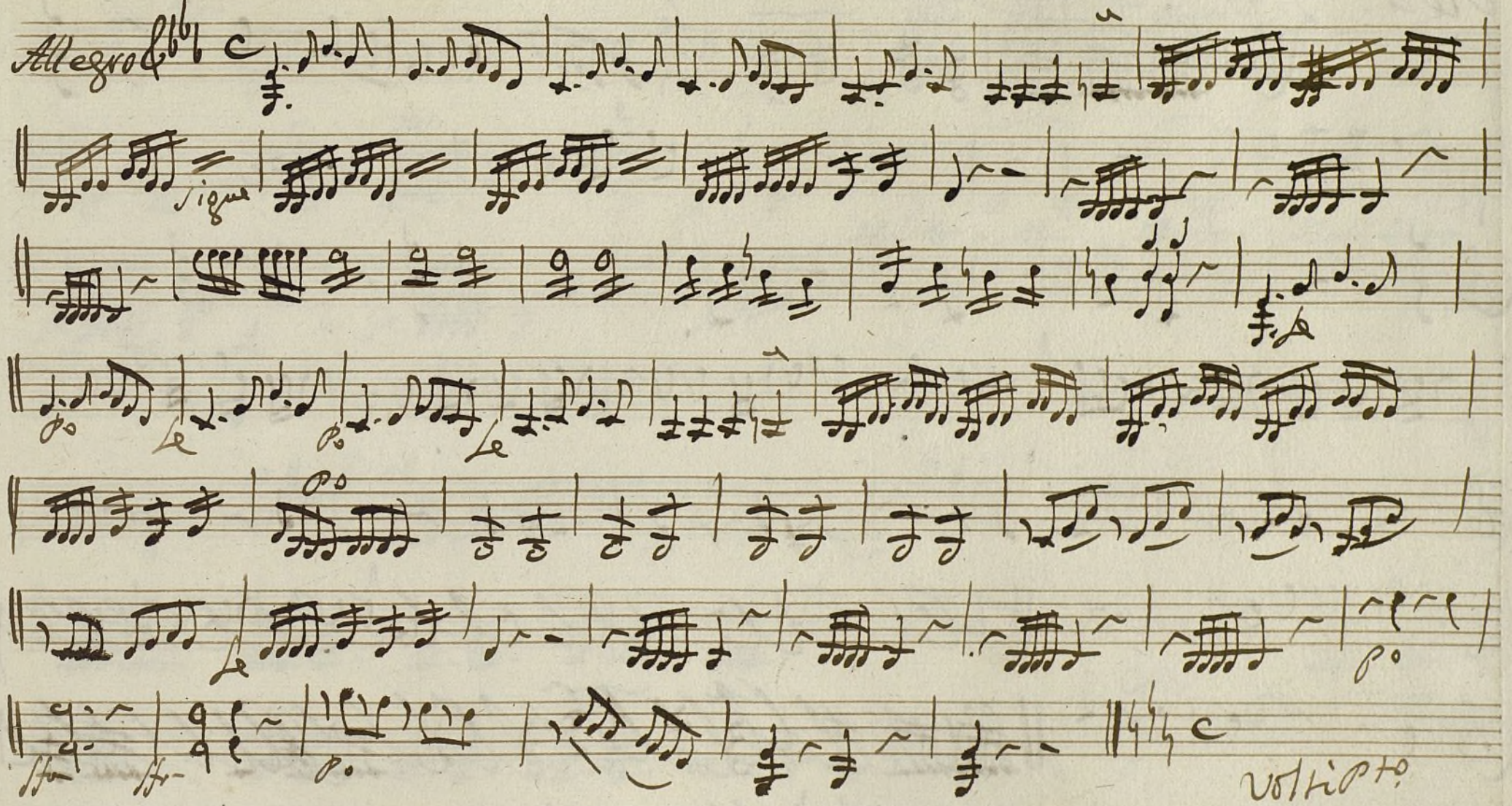
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo

Tonadilla à Solo; Malo loveo;

Mus 89-8



Ayuntamiento de Madrid

Recit.

Ayuntamiento de Madrid

NO

Por Cesolfaut

Arieta Andte

vor

Allegro

Coro.

D. C.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

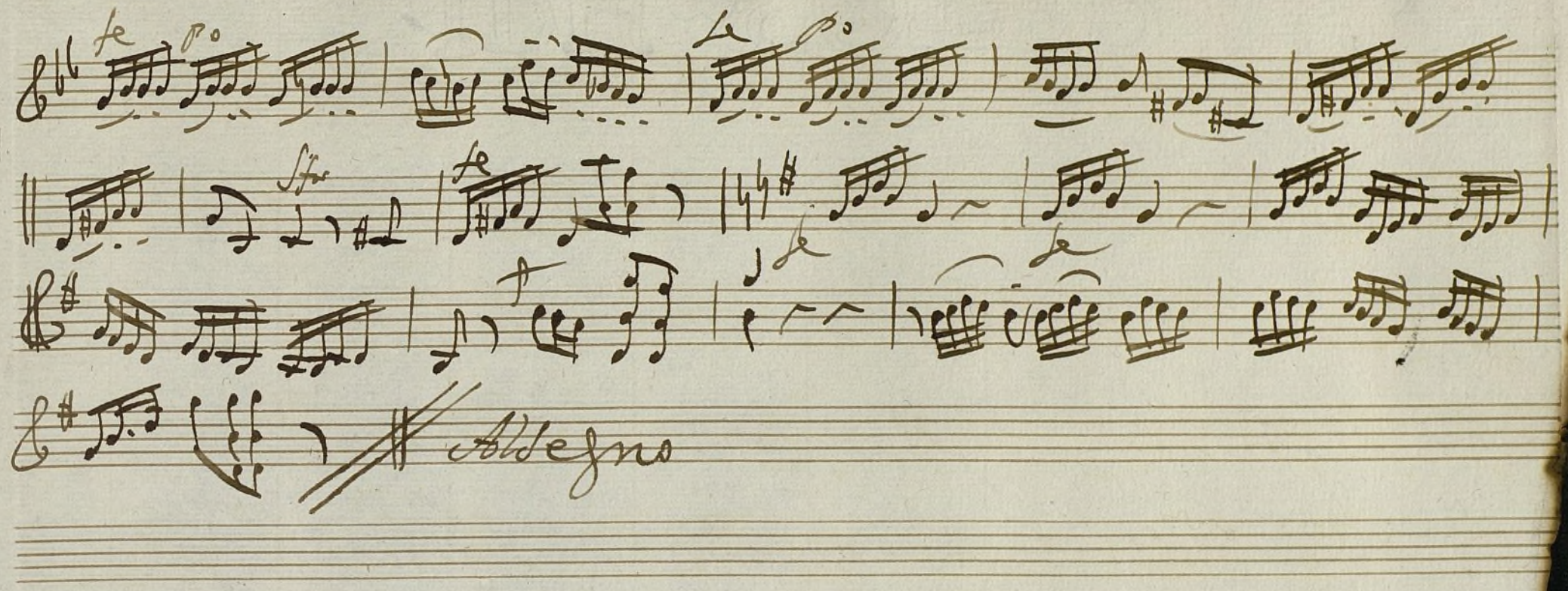
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o poco

Ayuntamiento de Madrid



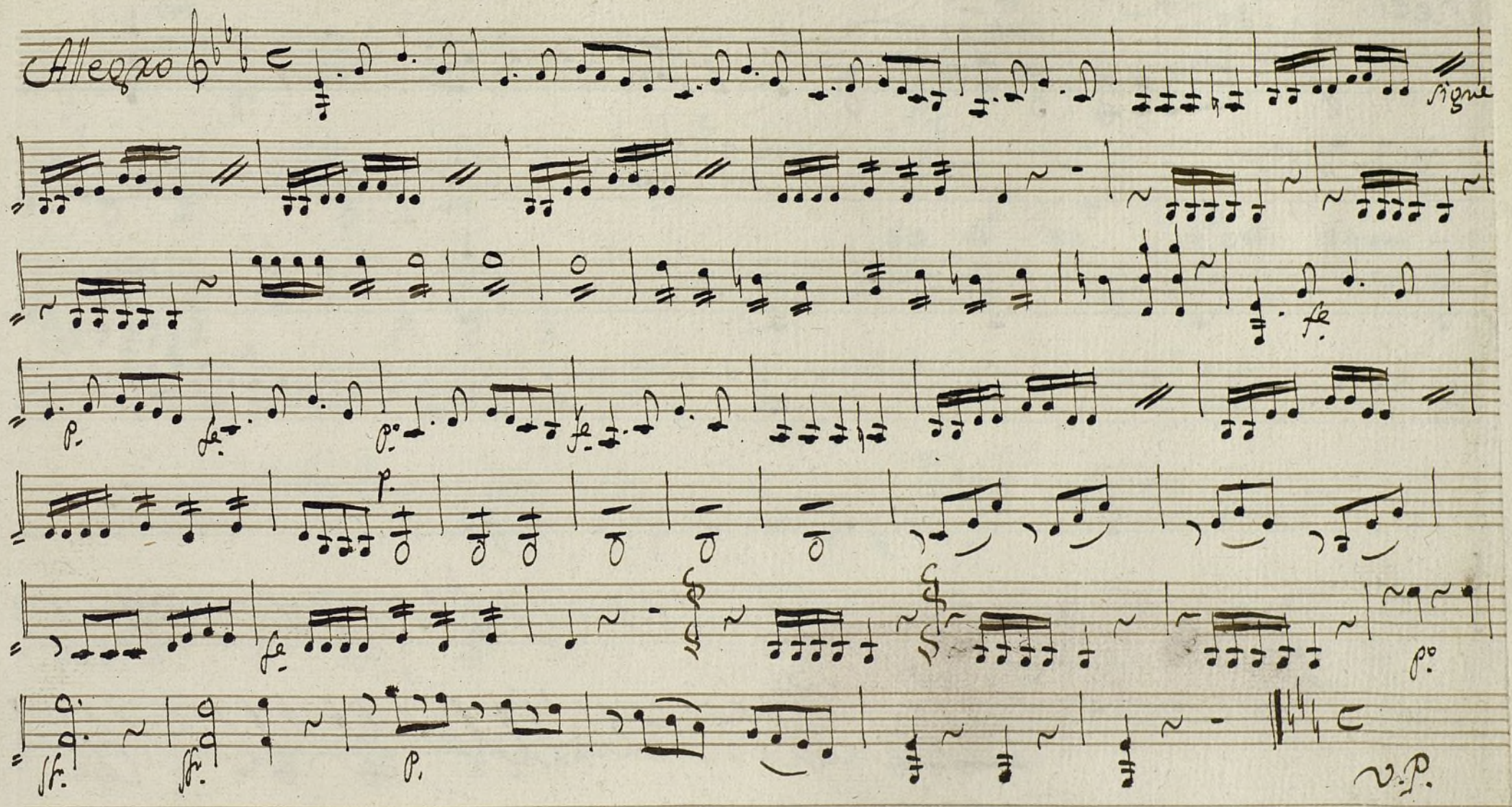
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 89-8

Violin Segundo Duplicado; 7

Tonadilla a Solo; Malo loveo;



Ayuntamiento de Madrid

Recit.

Ayuntamiento de Madrid

NO

Por Cesol faut

Arieta And.te

Allegro

coro

D. C. dos vezes:

V. S.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Staccatto

Voz

a los parr.

dos vezes

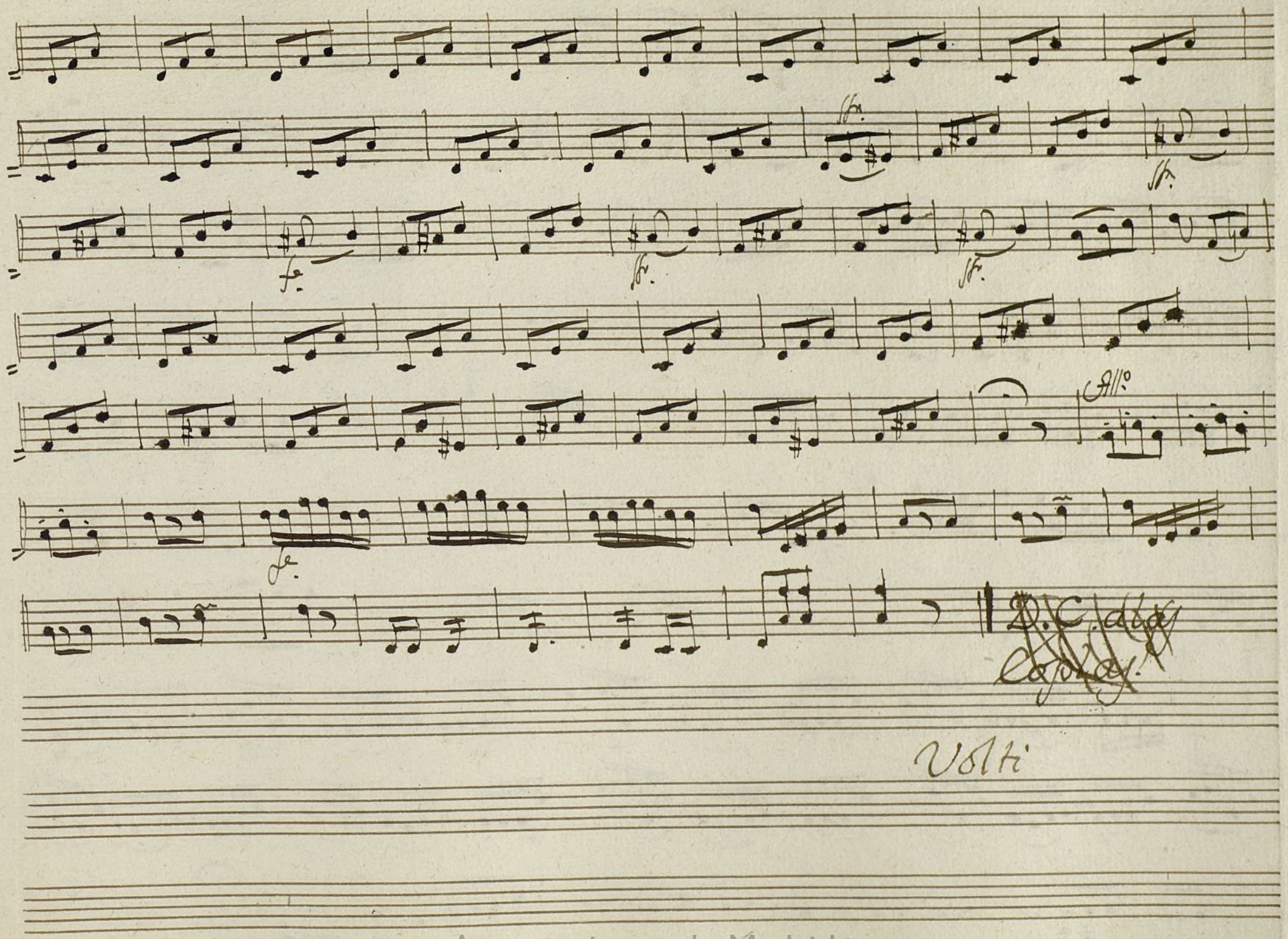
Sigue

Polo

Andte

Voz

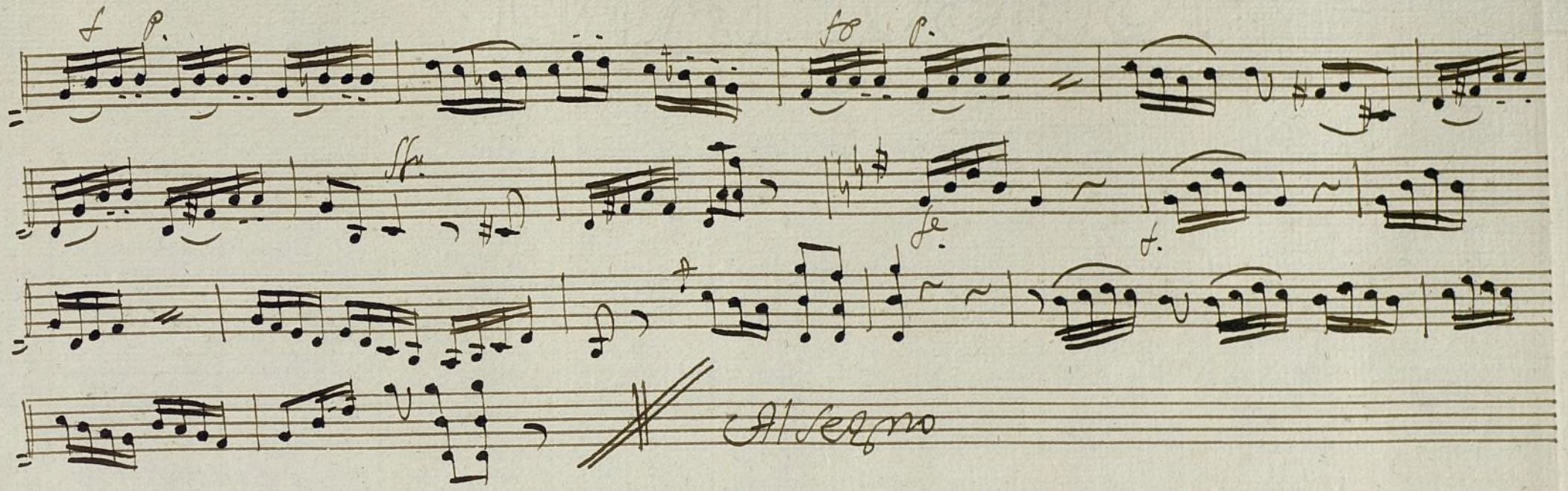
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui. All.o poco.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 89-8

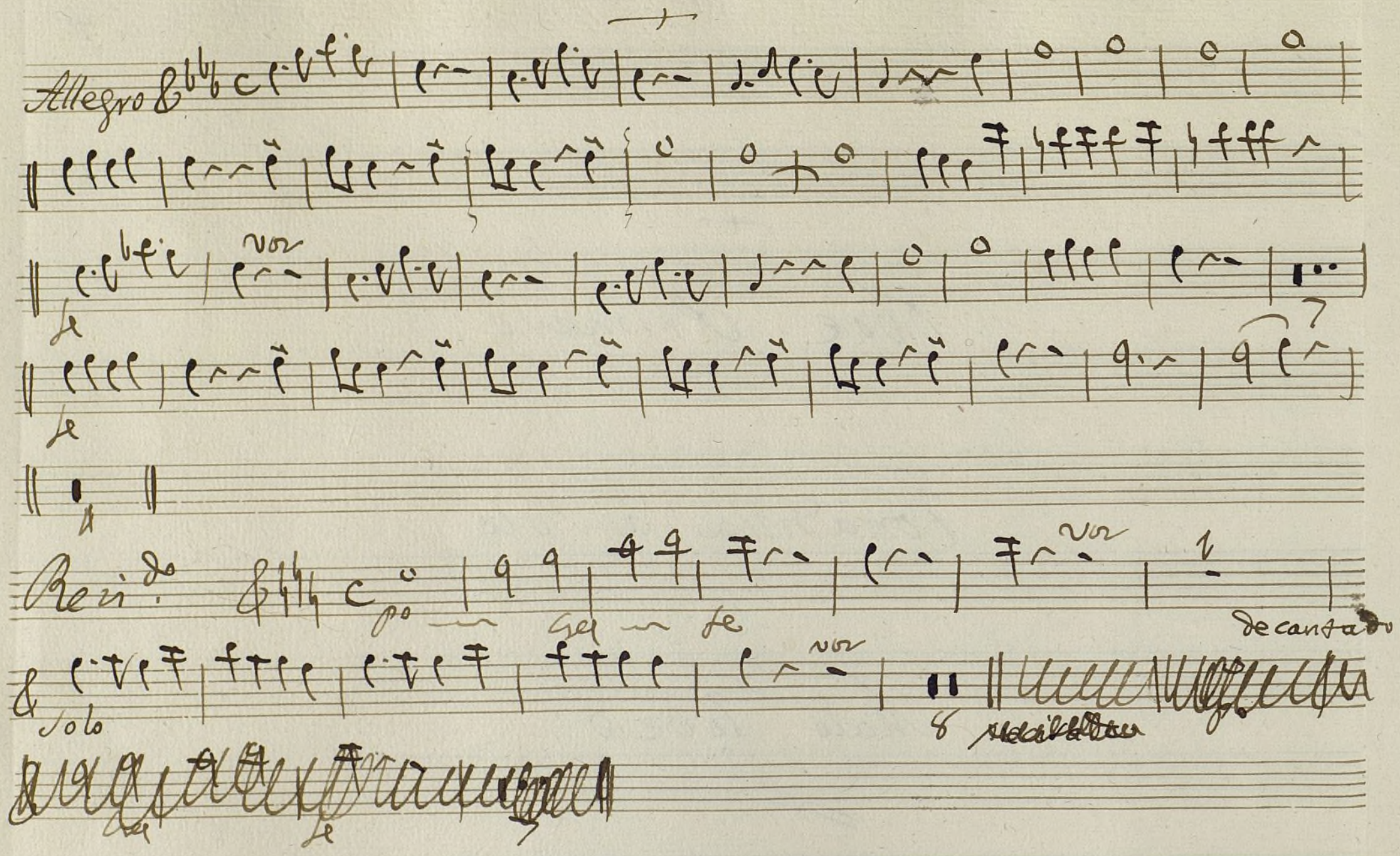
+

Oboe Primero

Sonadilla à solo

Malo Lobo;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Por Cesolfaut

NO Arieta

Andte.

Solo

Le

Le

Po

Le

Allegro

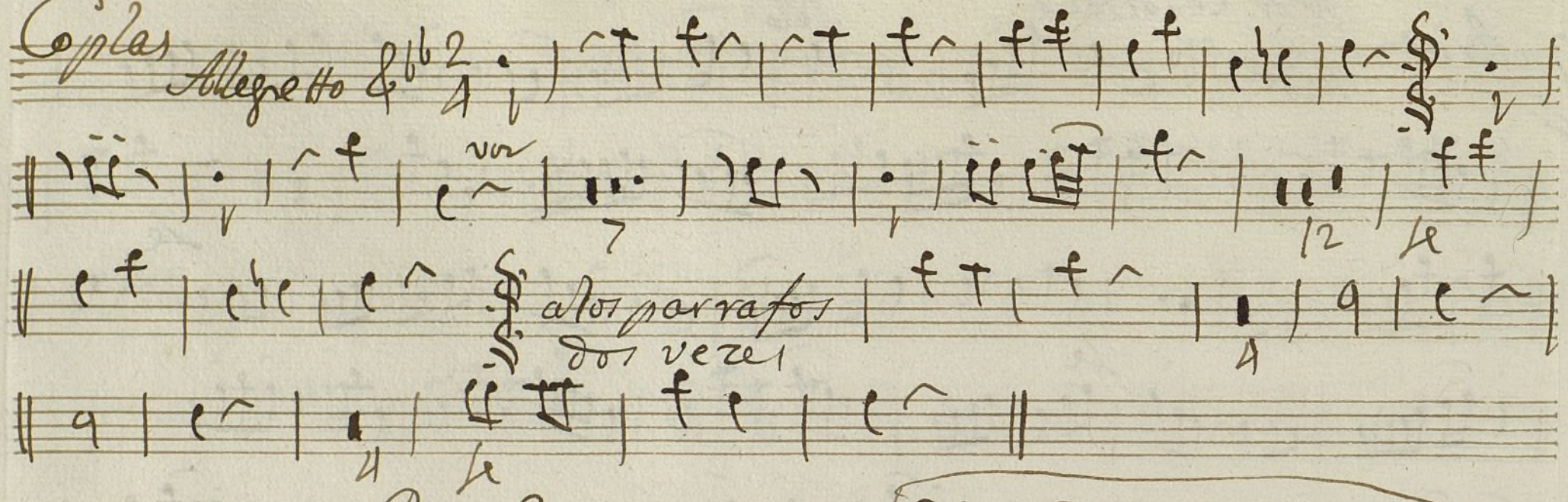
D. C.

dos vezes

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas



Polo 3/8 tarde ‖ D. C. a las Coplas;

Ayuntamiento de Madrid

Segue All.o poco

Allegro

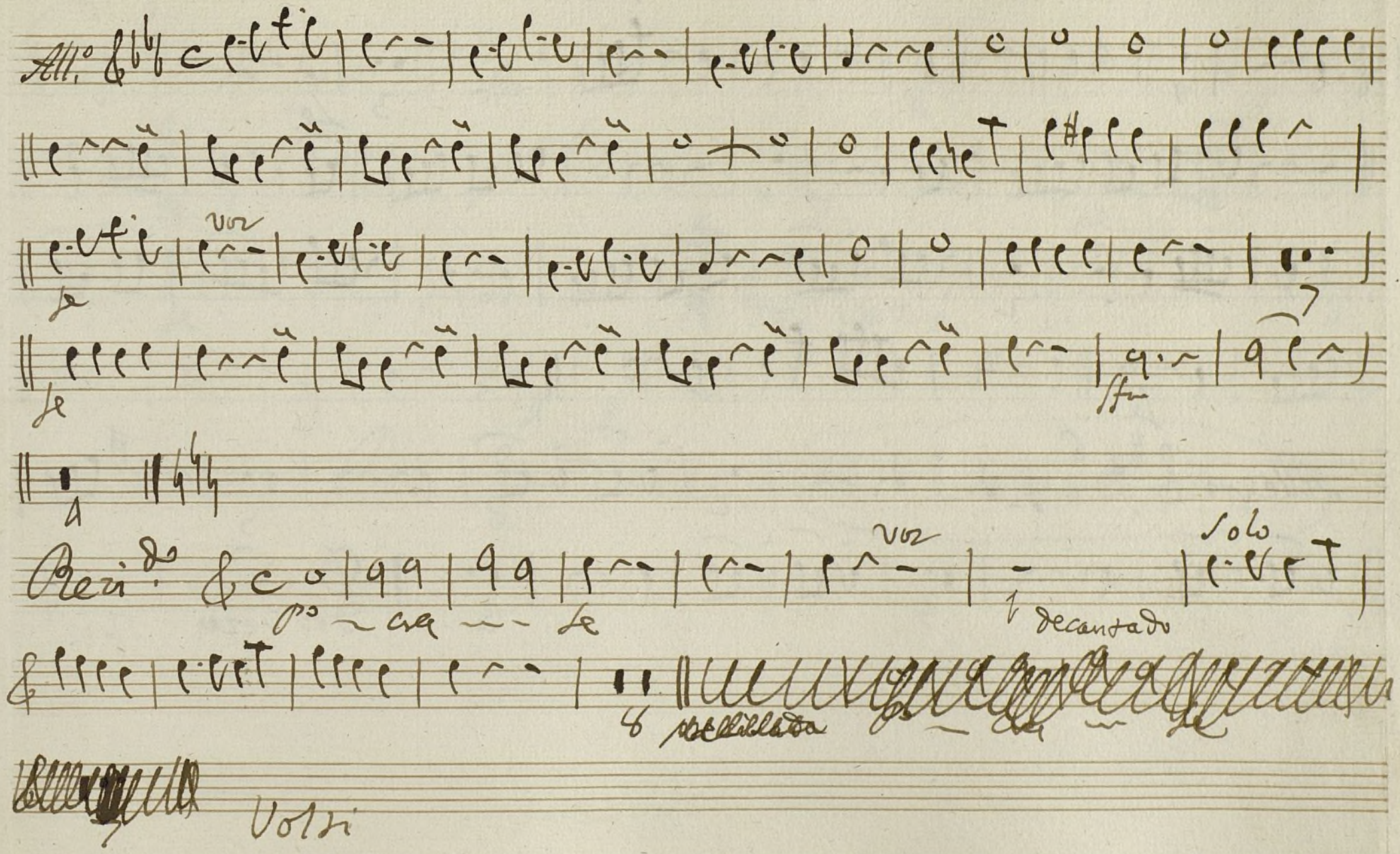
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 89-8

oboe segundo

Tonadilla à solo; Malo loveo;



Ayuntamiento de Madrid

NO Arieta

Por Cesolfaut

Andte.

Le

Le

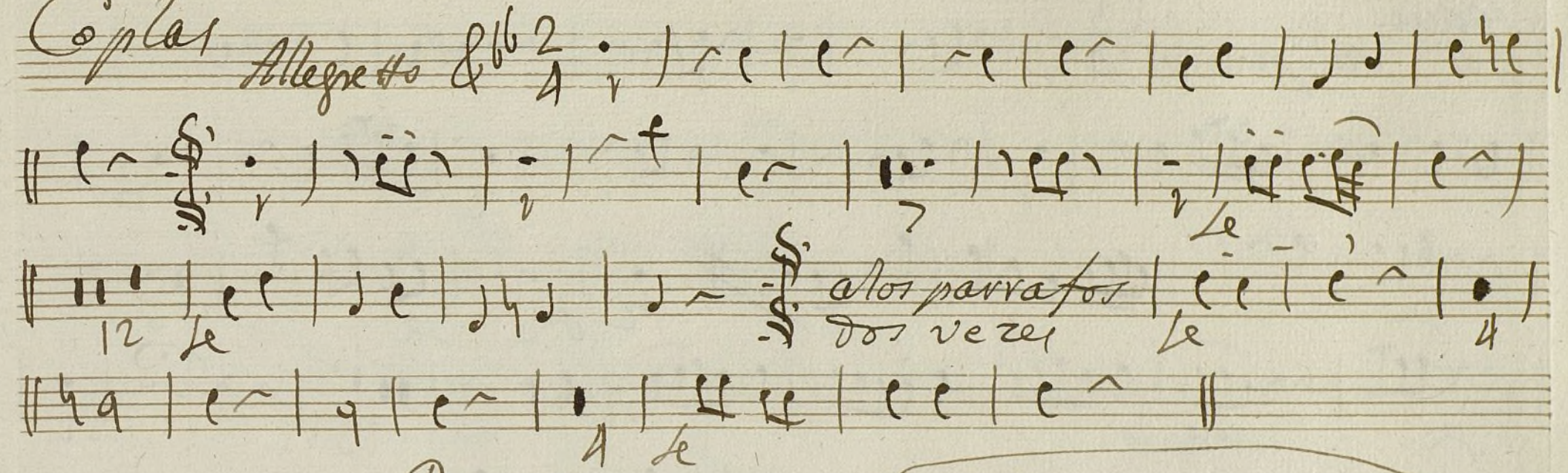
Allegro

D. C.

dos vezes

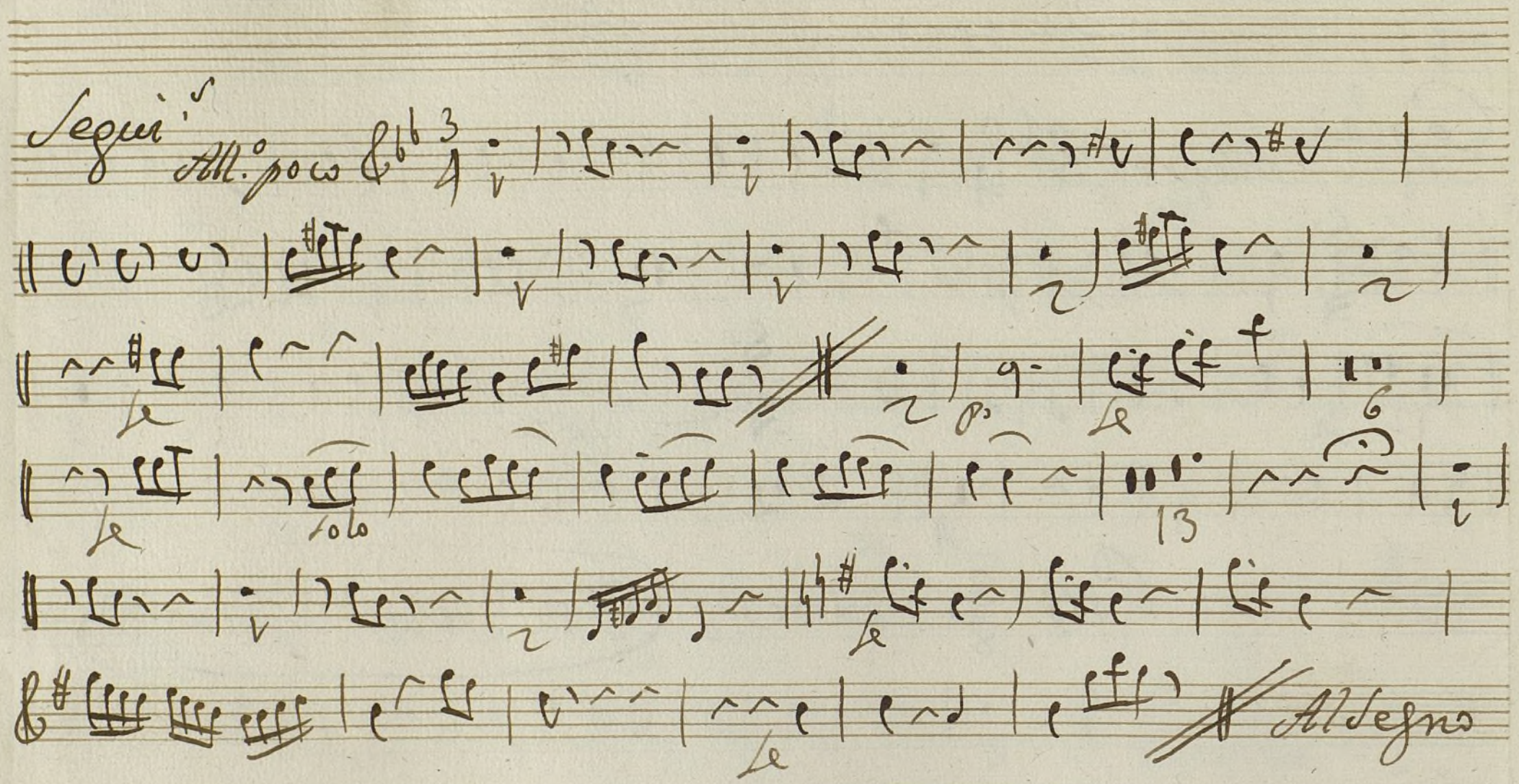
Ayuntamiento de Madrid

Coplas



Polo 3/8 tazes // D. C. a las Coplas;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 89-8

Tonadilla à solo; Malo lo veo;

Etafa

All.o

voz

Se

Se

Incesol.

Reri.do

Po

Cre

Se

voz

decantado

Prelibada

Po

Cre

Se

~~Arieta tarde~~

In De

All.o

D. C.

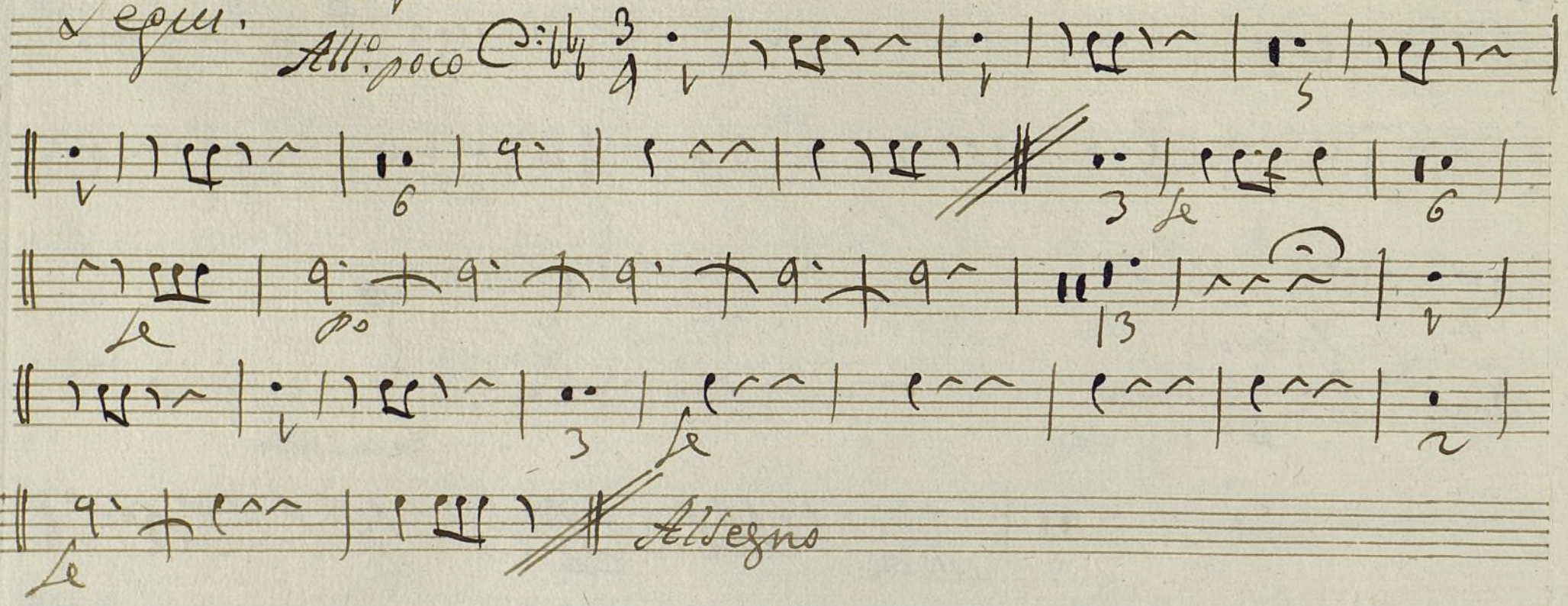
dos vezes

Volti

Coplas tarde

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s Clafa



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

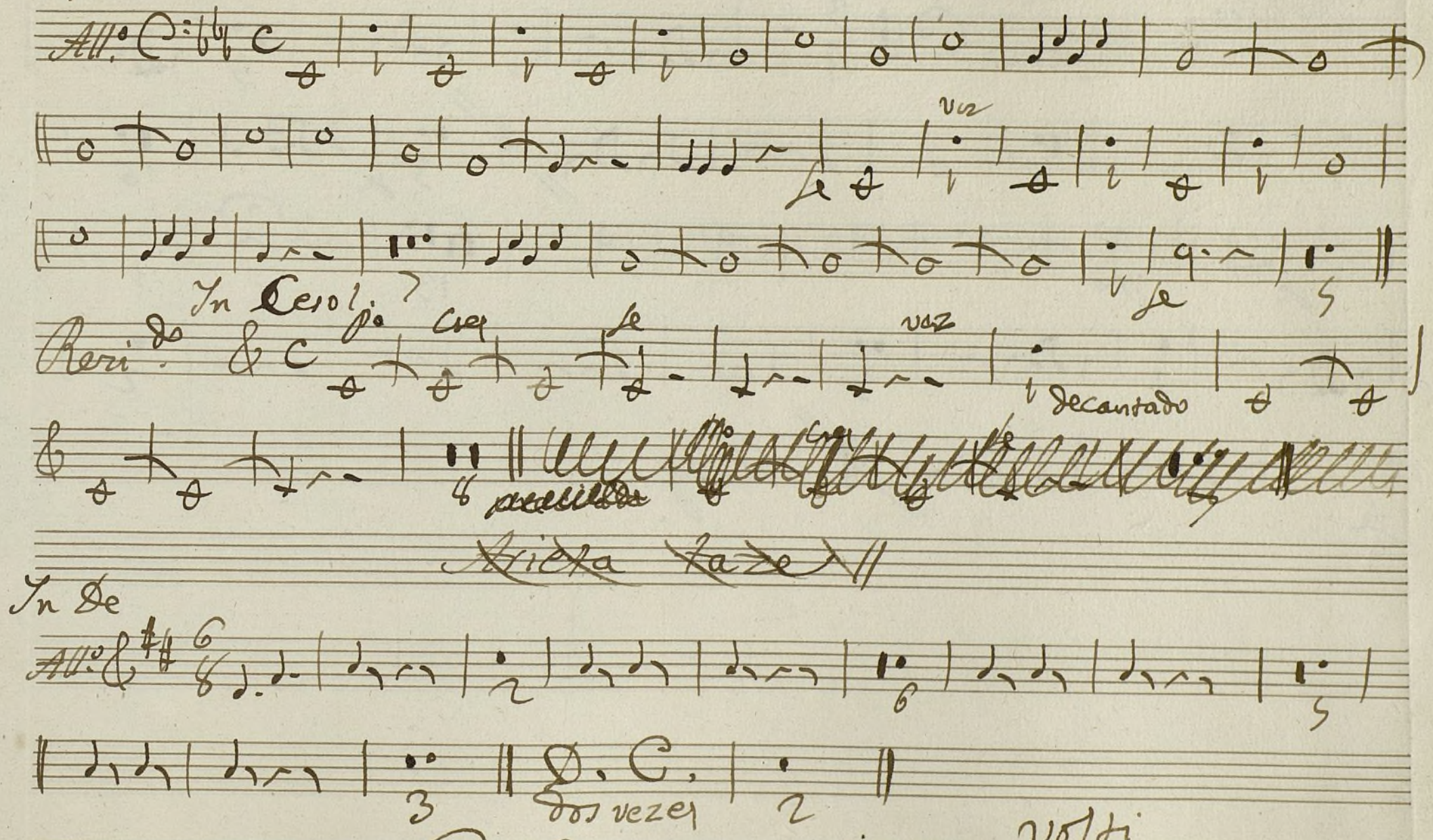
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

Mus 89-8

Tonadilla à solo; Malo lo beo;

Mafa



Coplas taze

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s Clafa

All.o poco

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

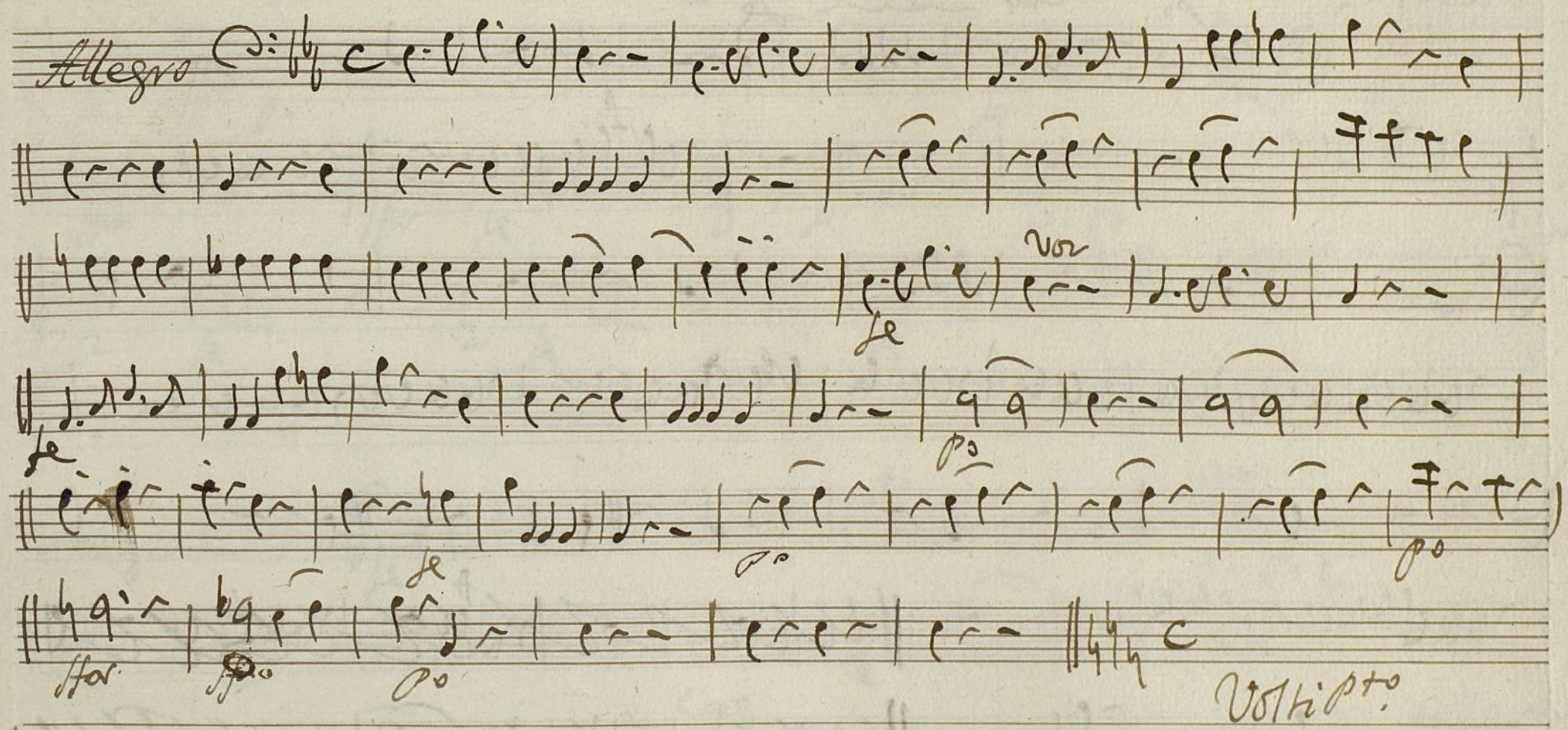
Ayuntamiento de Madrid

Contravajo

Mus 89-8

1

Tonadilla à Solo; Malo loveo;



Ayuntamiento de Madrid

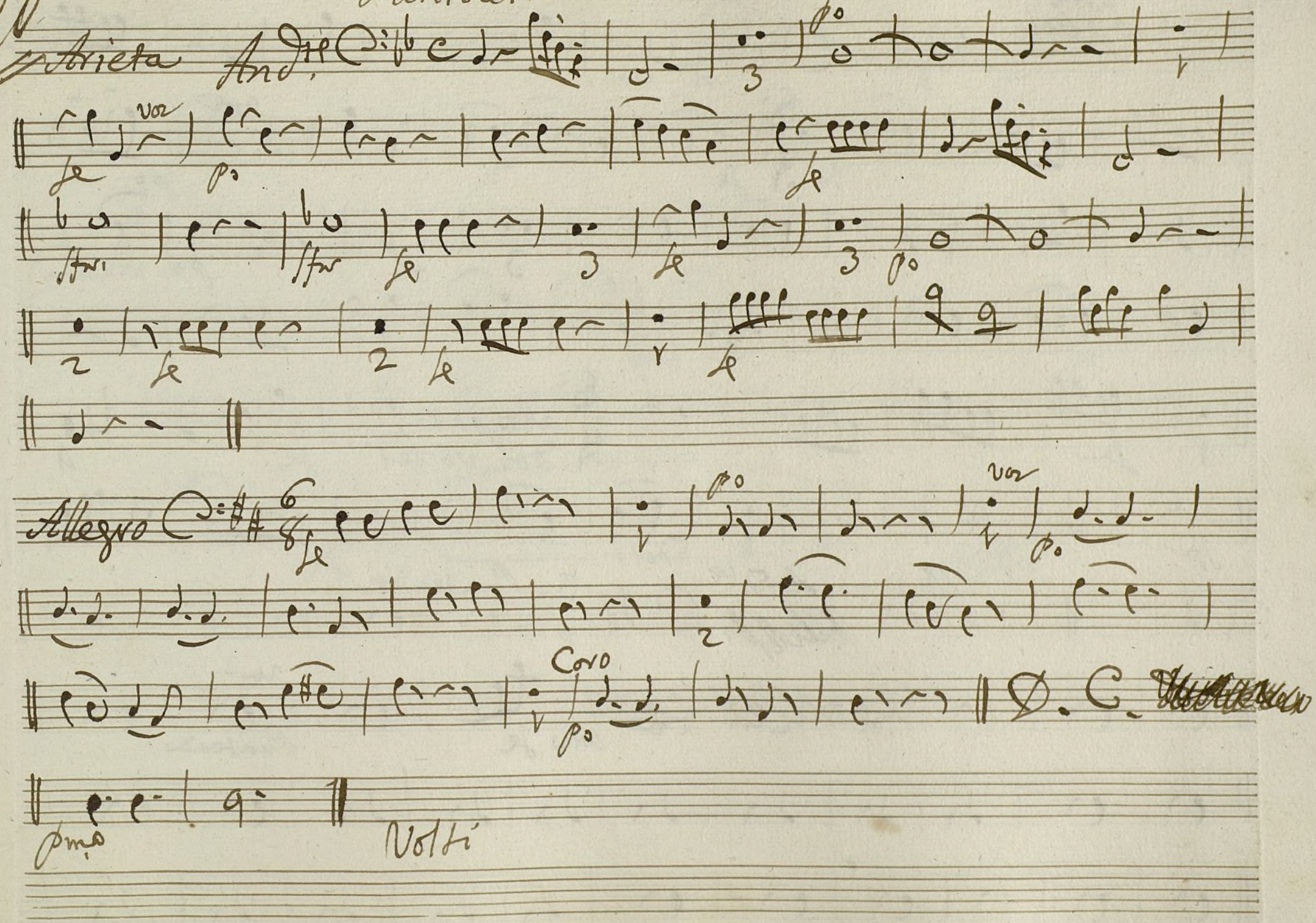
Rezi.do

Desp.o

Ayuntamiento de Madrid

Nº Arieta

Punto alto



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

fe

vor

po

fe

po

fe

a los parr.s dos vezes

fe

sfor

sfr.

dol.

fe

Polo

Andte

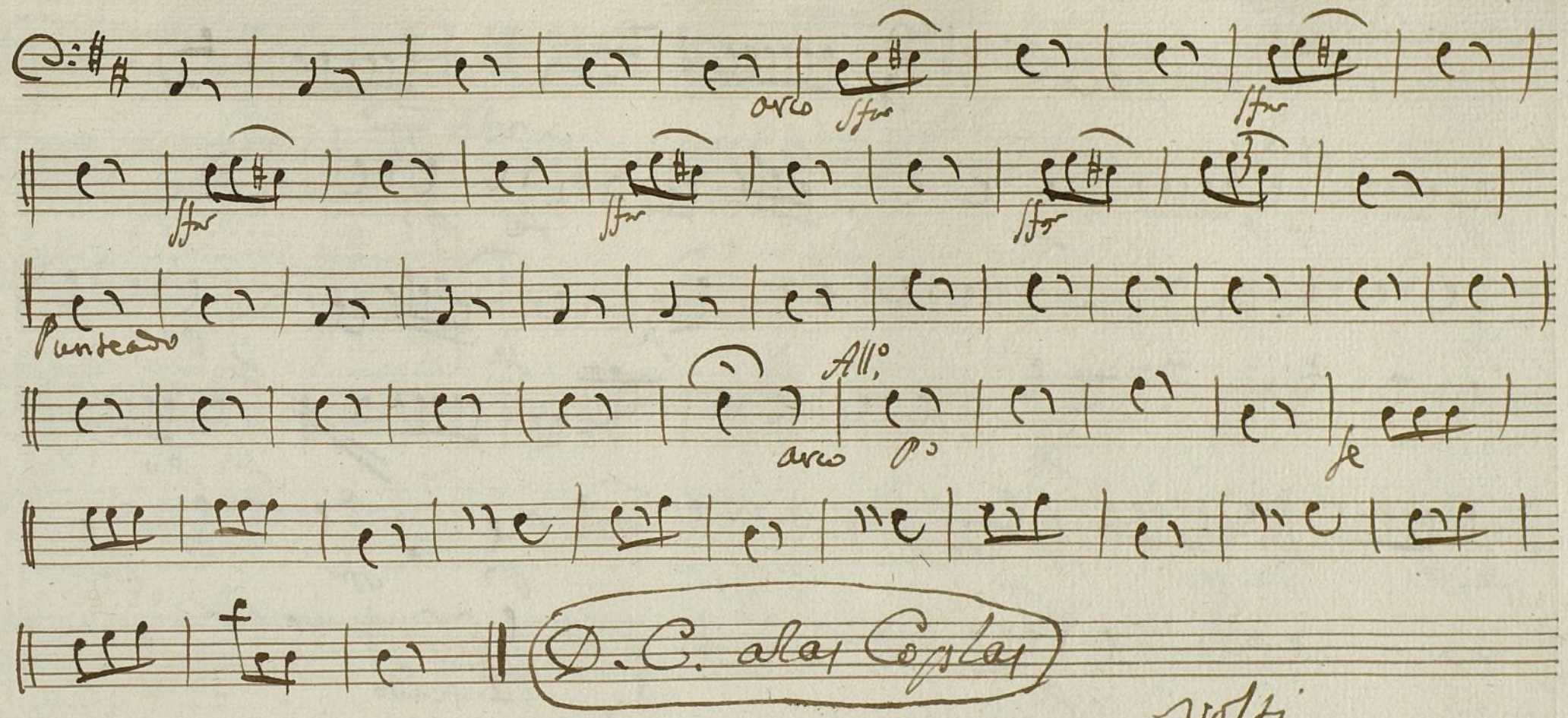
Punteado

arco fe

vor

Punteado

Ayuntamiento de Madrid



volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o poco

arco

Pizzicato

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid