

86-12-615

-6-

Conadilla
ã solo

Los consejos de una vieja.

De

D. Pablo Esteve

1913 ~

1779

Ayuntamiento de Madrid

86-12-615

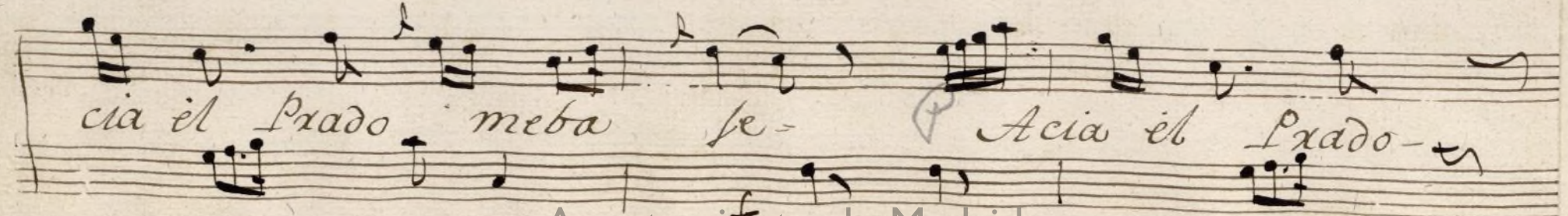
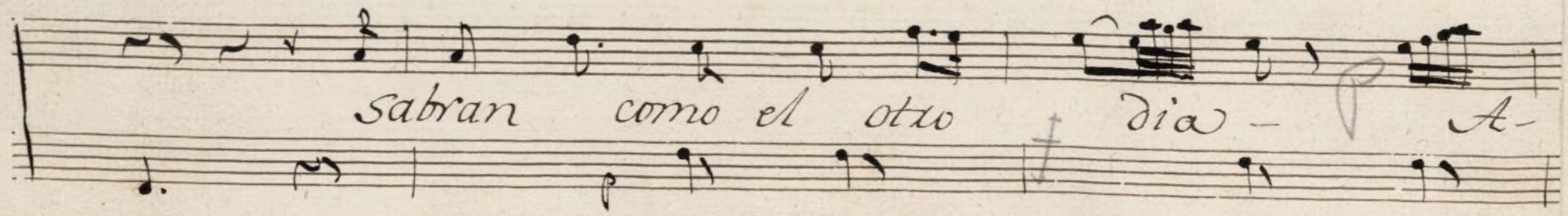
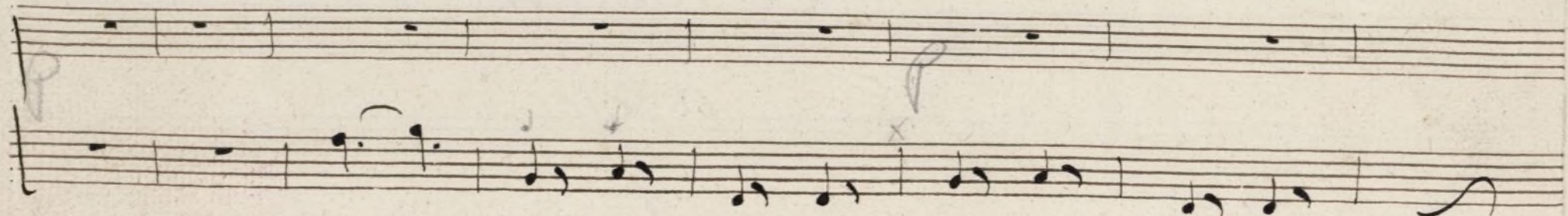
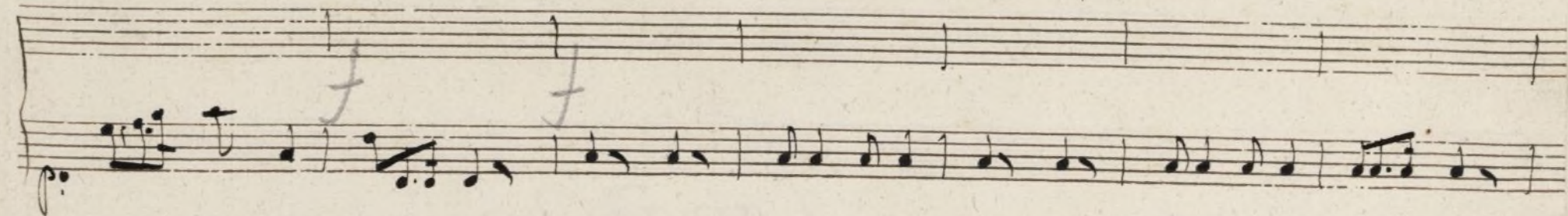
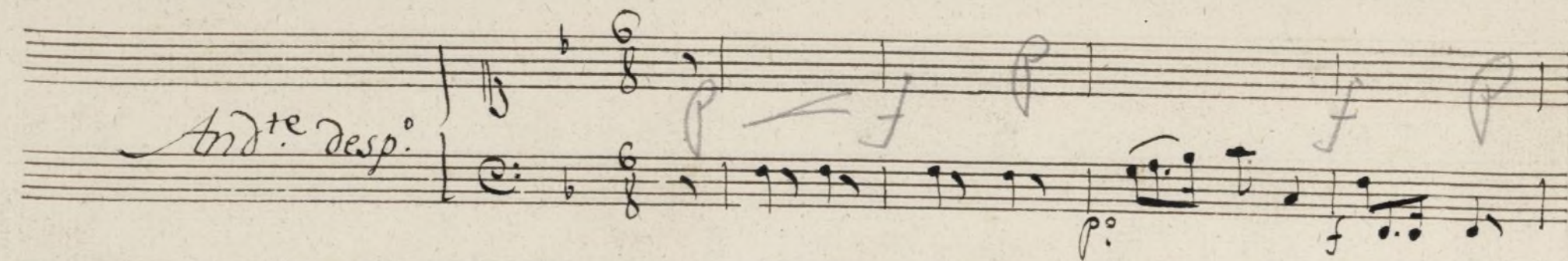
Ayuntamiento de Madrid

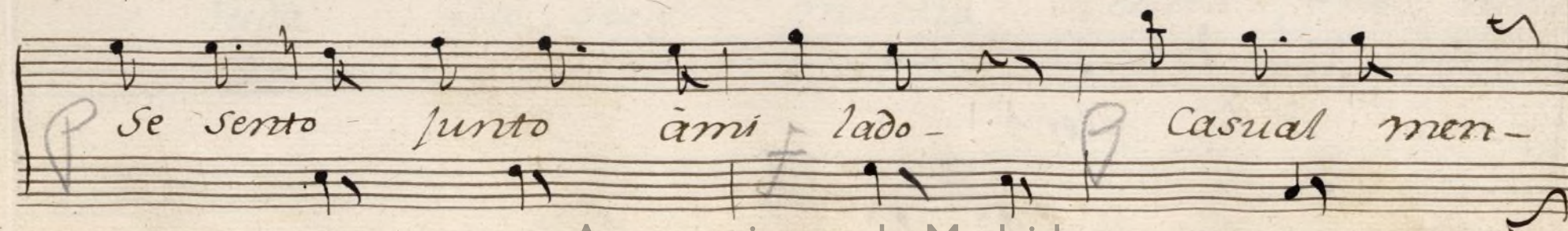
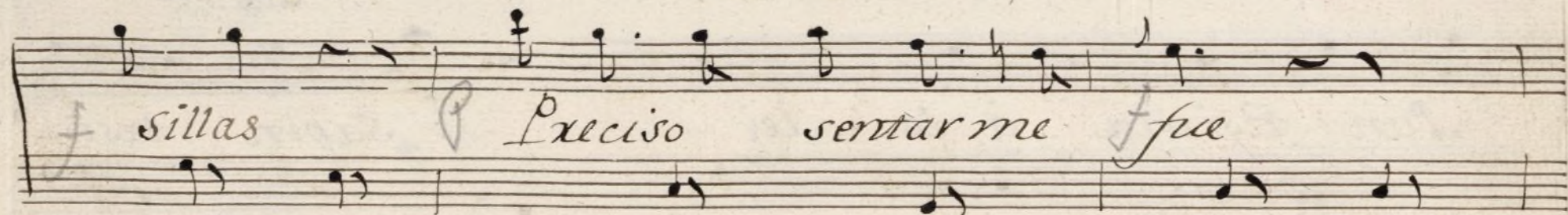
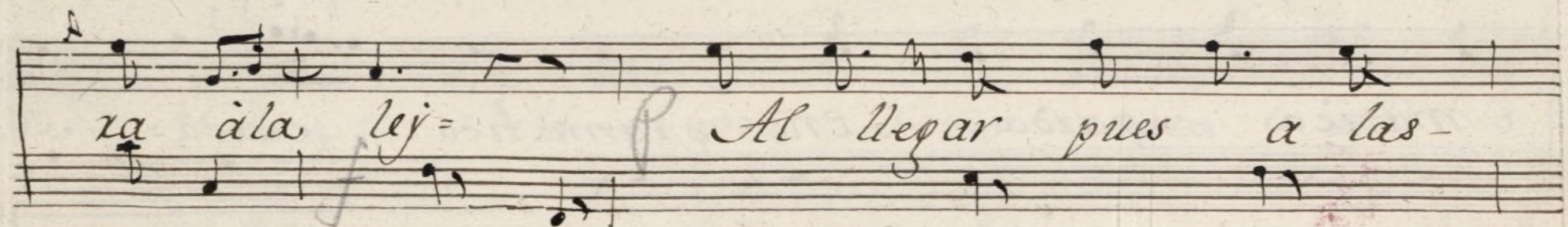
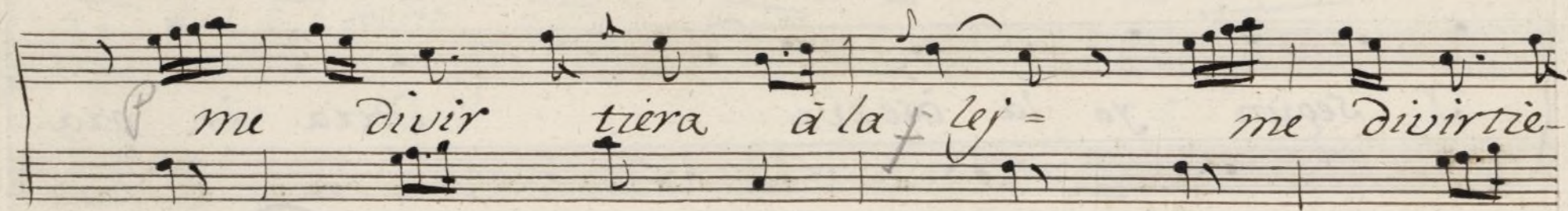
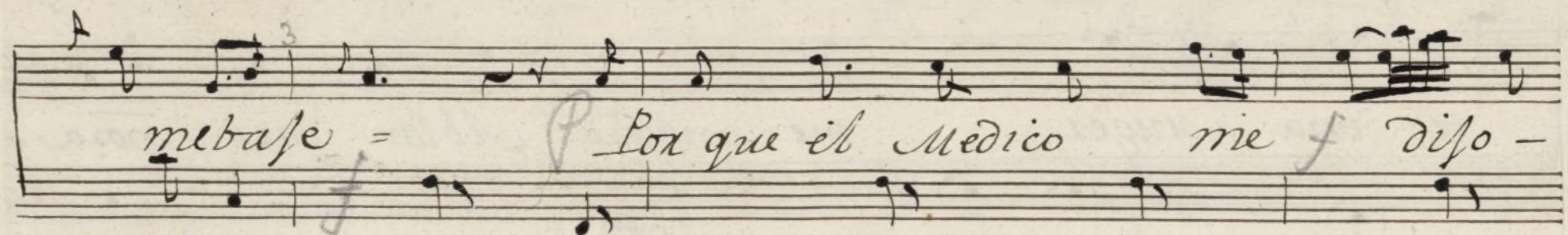
t

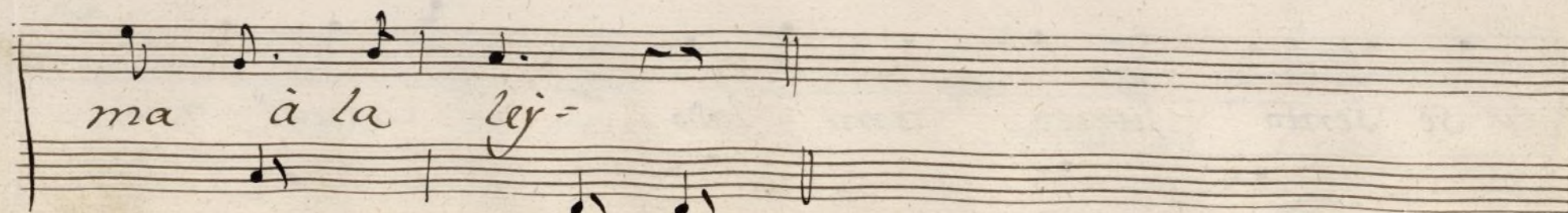
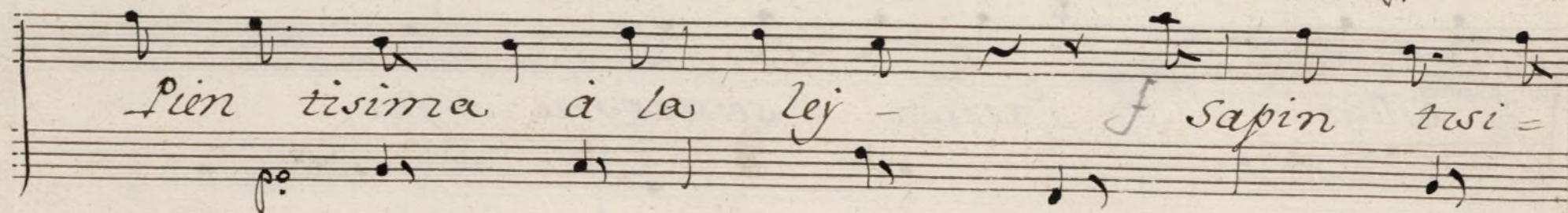
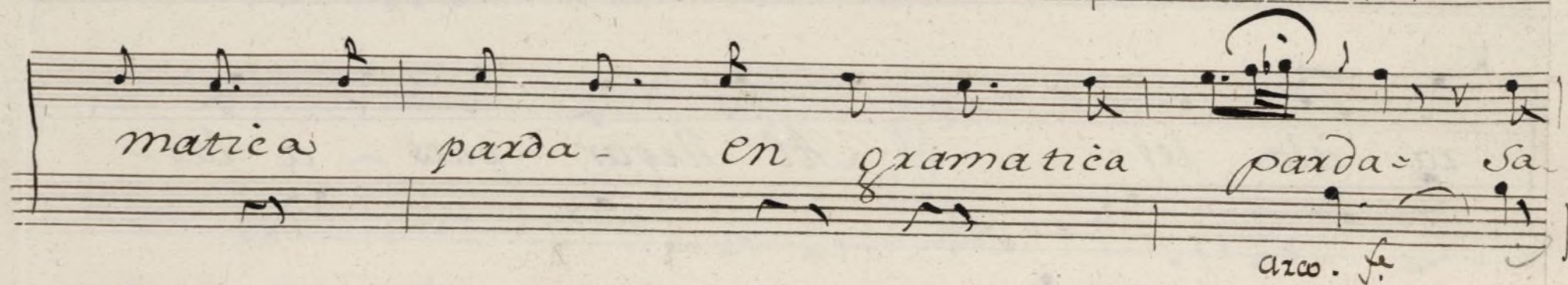
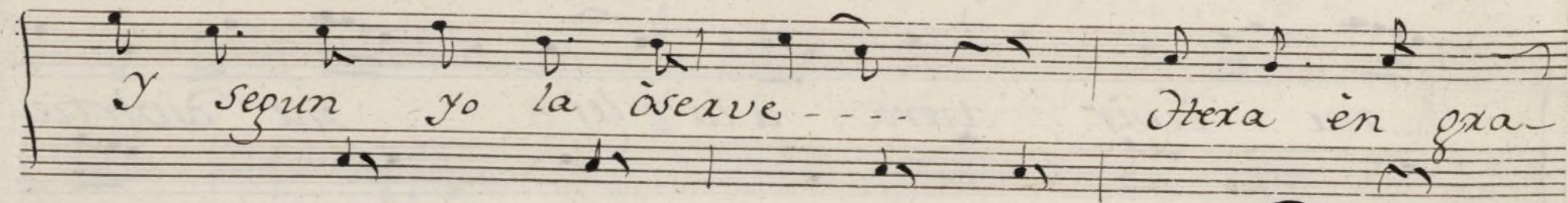
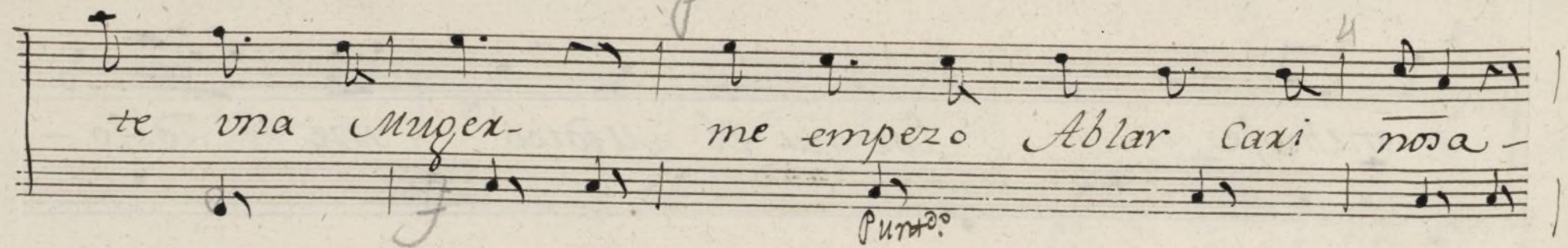
Conadilla

a solo

ff.







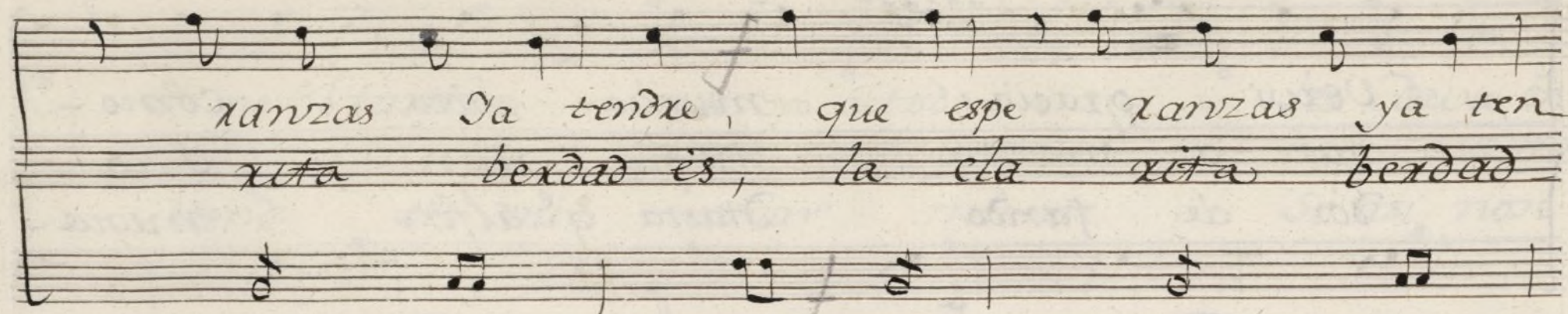
All.

me dijo una Señora qⁿ lo =
Pero por que me disgustado una
duda Ya seve mucha chita y no muy
lección la dare de lo que afuerza de

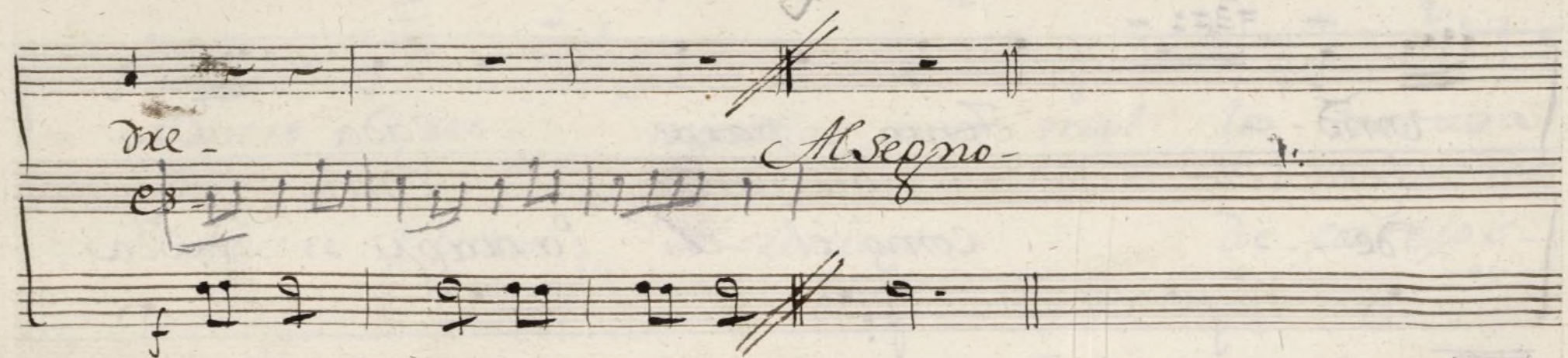
fea tendra suya en tiende unnd. Yo que
años elle gado a comprehendey ga

xidita qui siexa tambien lo mismo oy a
la pues con cuidado I de ella a provecho


cermas con canas y sin dientes que espe-
se pues lo que yo la dixere la cla-



xanzas Ia tendre, que espe xanzas ya ten
 xita bexdad es, la cla xita bexdad



dre - *Allegro*
 es -

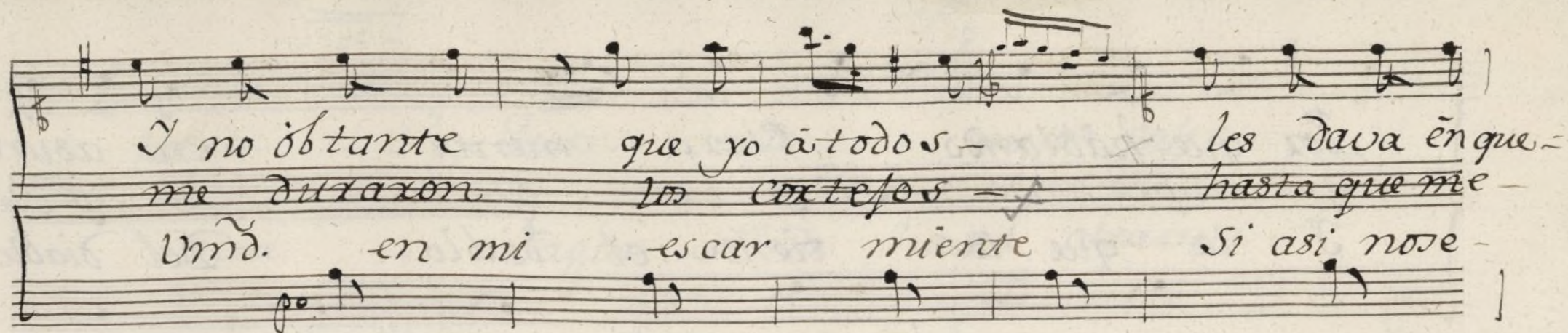


All. mod.º
3.ª Baja
 Quando yo era
 Mexxega la
 fuexon me to-

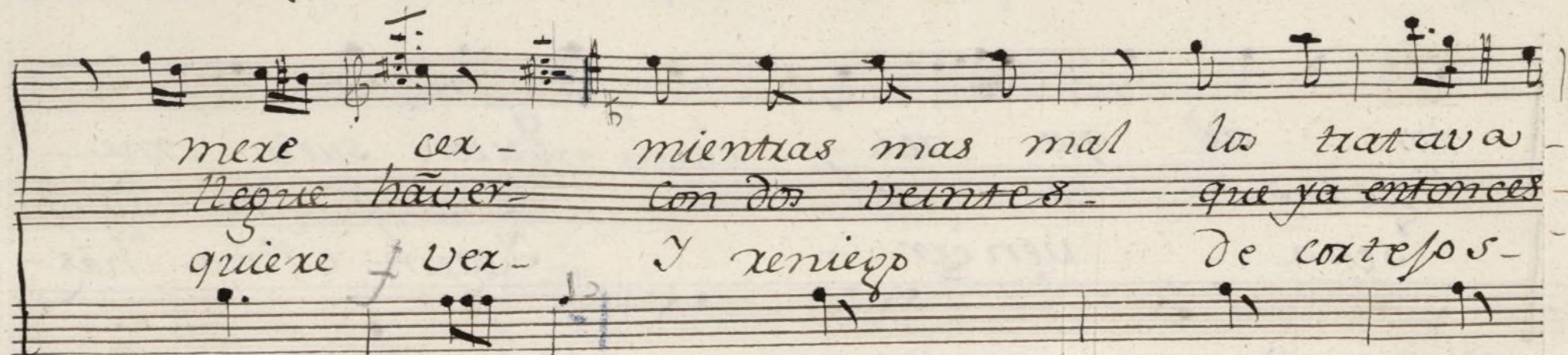
Verwi oxacia mucha chita como -
ban a manta me que xian a la
dos de lando Itasta q.^e al fin me que -

Umô... Fenia para cada Oxa
ley... me bestian como Reyna
de... Como el es Parrapo Sola -

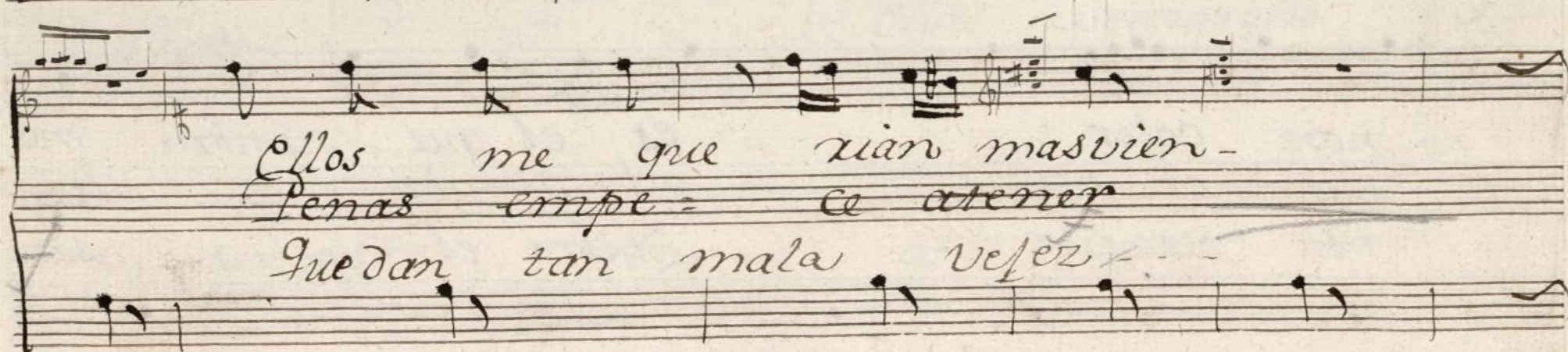
Un cortejo en que esco lex...
y gastava como Rey
y tanchusca qual mebeis



*I no obstante que yo a todos - les dava en que -
me duraron los cortejos - hasta que me -
Vmd. en mi escar miente Si asi nose -*



*mece cex - mientras mas mal lo trataba -
Nepue hañer - con dos deintes - que ya entonces -
quiere vex - y xeniego de cortejos -*



*Ellos me que xian mas vien -
Penas empe - ce atener
Quedan tan mala vez -*

Por que hablando Claxa merite - en asun-
 que empezando se axxu gar De la mu-
 y la que la tiene el diablo - Del diablo -

tos del que rex - Quien suele me -
 gexes, la piel la empieza a dar -
 sepa vencer - Yagur Niña has -

nos cofer - - - es el que sembra me
 con el pie - - - el Hombre mas dexe
 ta otta vez - - - Habra el ojo que asan-

f

¡ox ...
rido ...

Quien. suele mejor cofer =
la empienza adar con el pie =

Carne

Yagur Niña hasta otravez =

Allegro

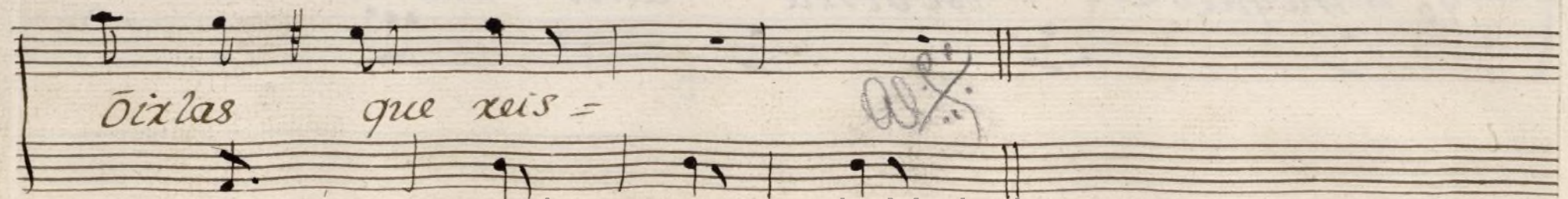
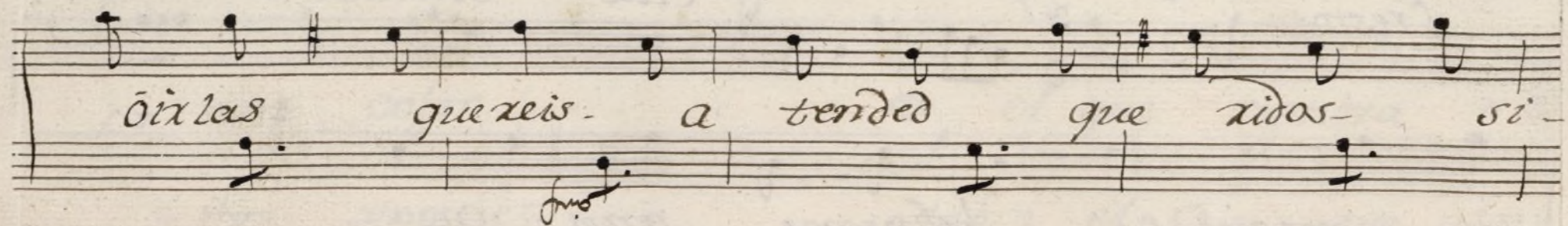
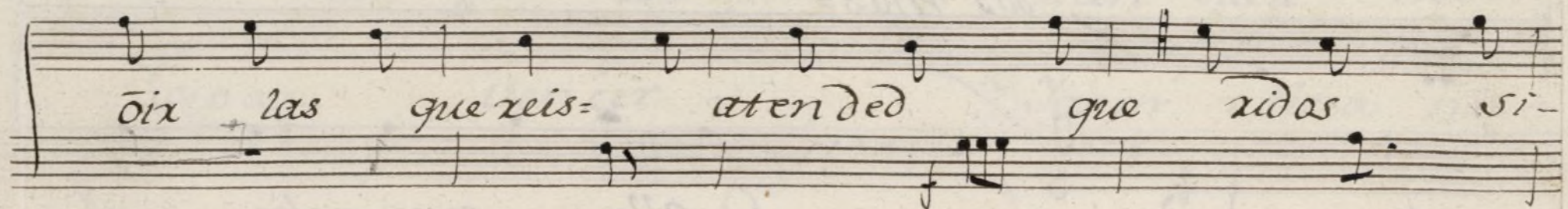
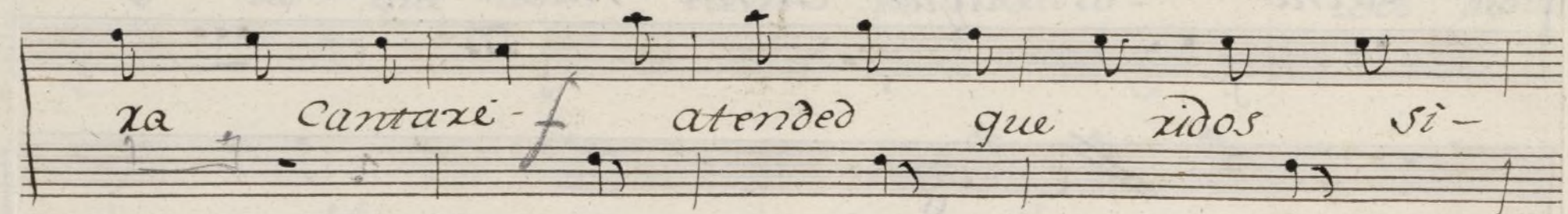
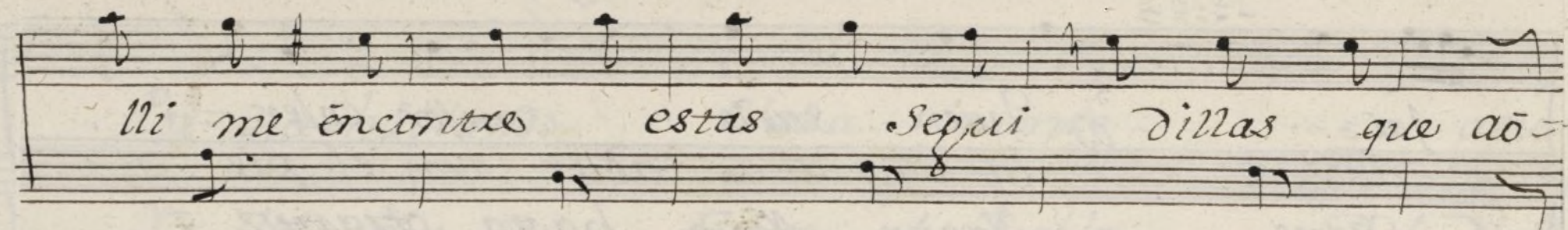
dos mas =

Presto:

f

p ella semaxcho y =

yo mequede bolvime ami casa - Ya =



Sep 5.

And.^{te}

Handwritten in blue ink:
Cano baj.

Handwritten musical score on five staves. The notation includes treble and bass clefs, a 3/4 time signature, and various musical notes and rests. The lyrics are written below the staves.

Obe diente asex vizos vie -
ne miafecto = Obe diente asex vizos = Obe -
diene asex vizos = viene miafecto -
viene miafecto fino - quiera dios que yo
sexa to ditto

Handwritten numbers:
913
18
891

logre . . . el compla ceros, el
buenos sies que sois mios, sies

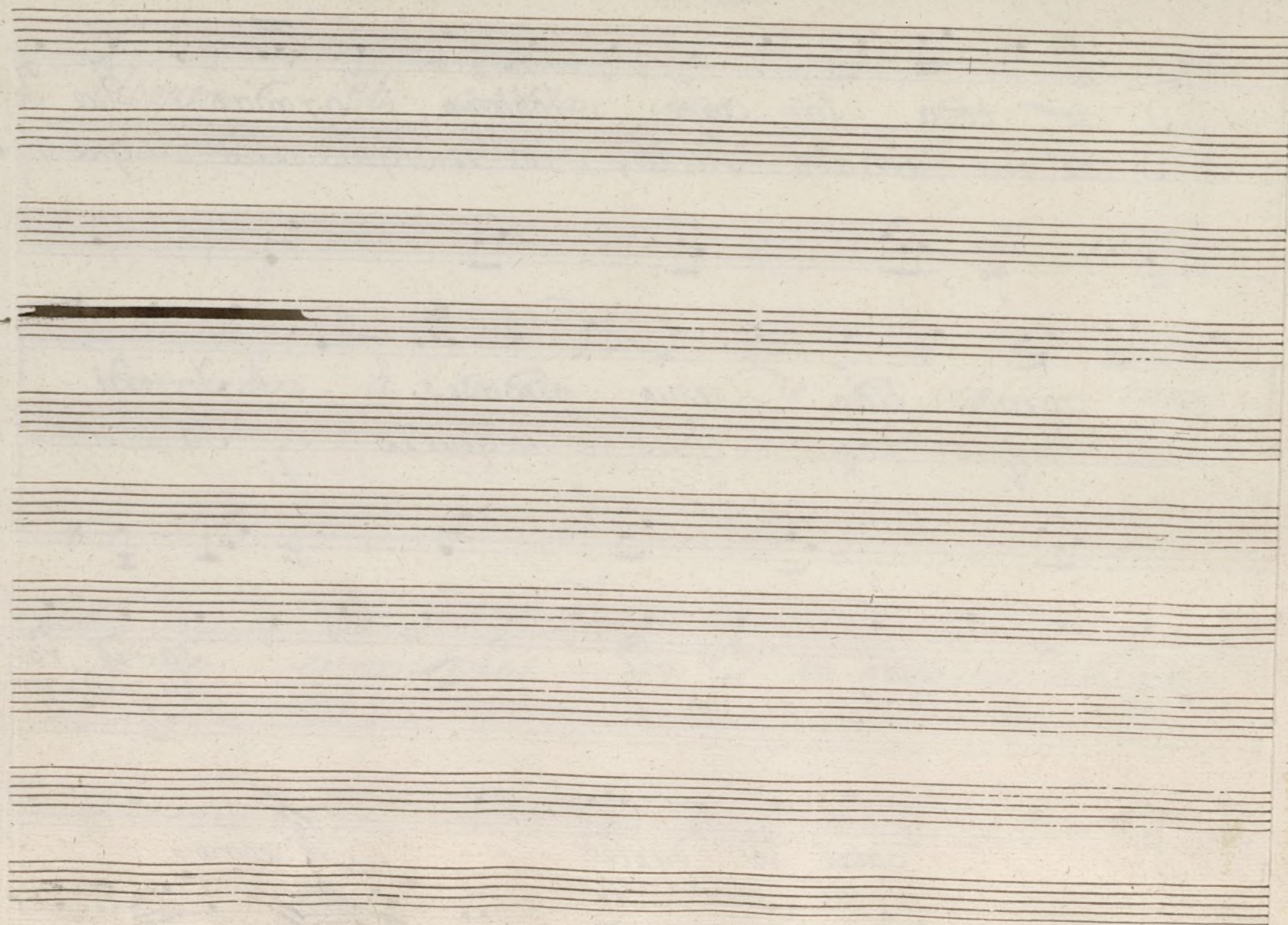
Proteccion á quando . . . De los mili taxes.

Proteccion es pero . . . lo gax de las Gradas

de los extranjeros . . . y los Nacionales . . .

de la carite lita . . . que ay buenas muchachas

P
Y de toda la corte, Noblezas y gradas - Que se -
Y de mi amado Patrio, los mosqueteros - que me a -
xi agrade cida asus piedades - - - Y mi -
plaudangus todos Pues yo les quiero - - - Ya Dios -
Corazon zito y mi Saxe yo -
dueño amados Na dios su plid mis -
daxles - - - f Saxe yo daxles - - - Al segno =
yexos - - - Suplid mis yexos - - -



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055544