90-3

90-3
Mus 90-3

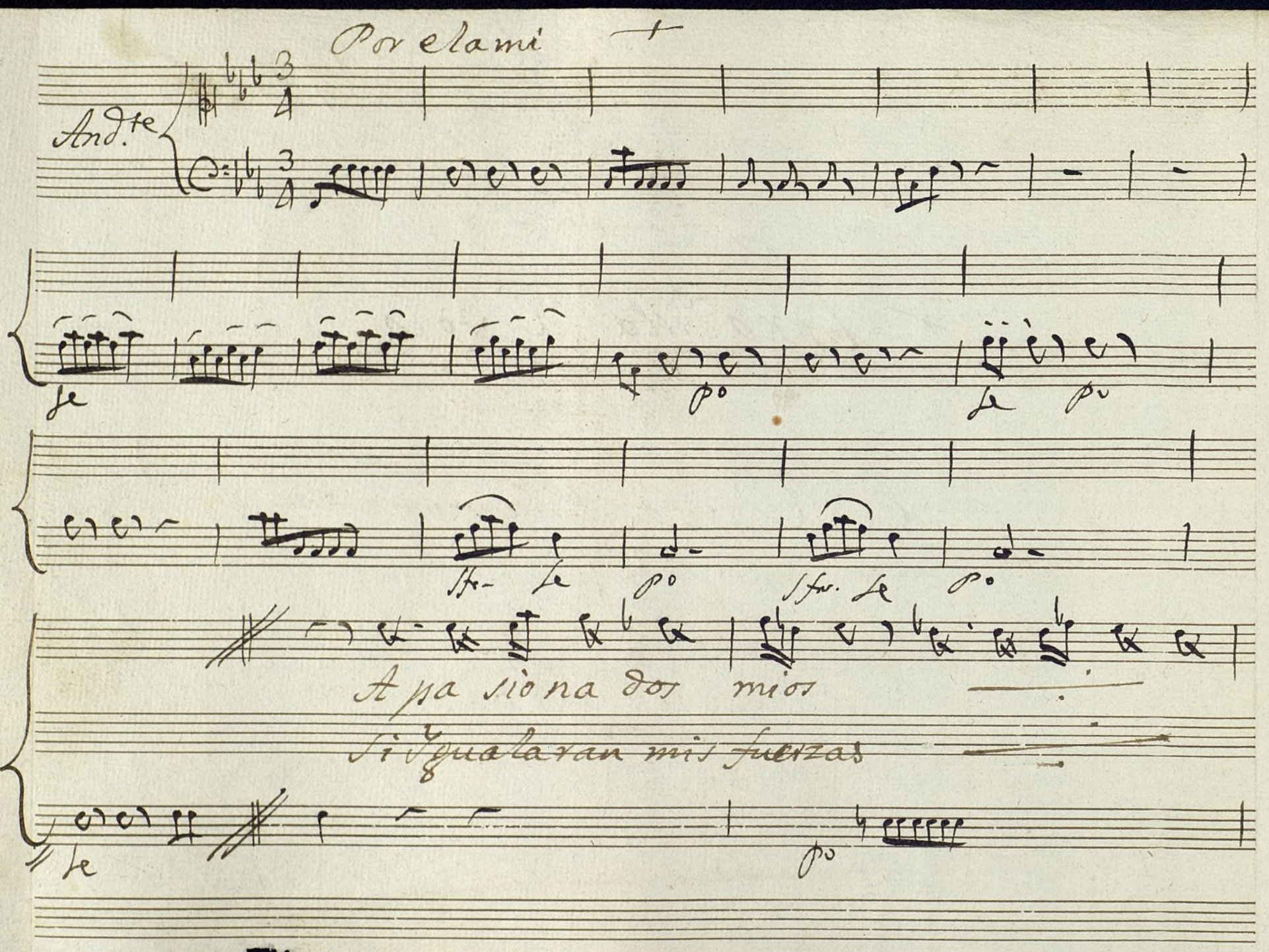
Tonadilla à Solo

el Viejo Enamorado;

Del S.r Esteve;

S.ra Maria Antonia;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

— buestro es mi afecto — buestro es mia

— a mis deseos — a mis de

fecto no me se ais In gra tos en ningun

seos Col ma rian de gus tos mis pen sa

po

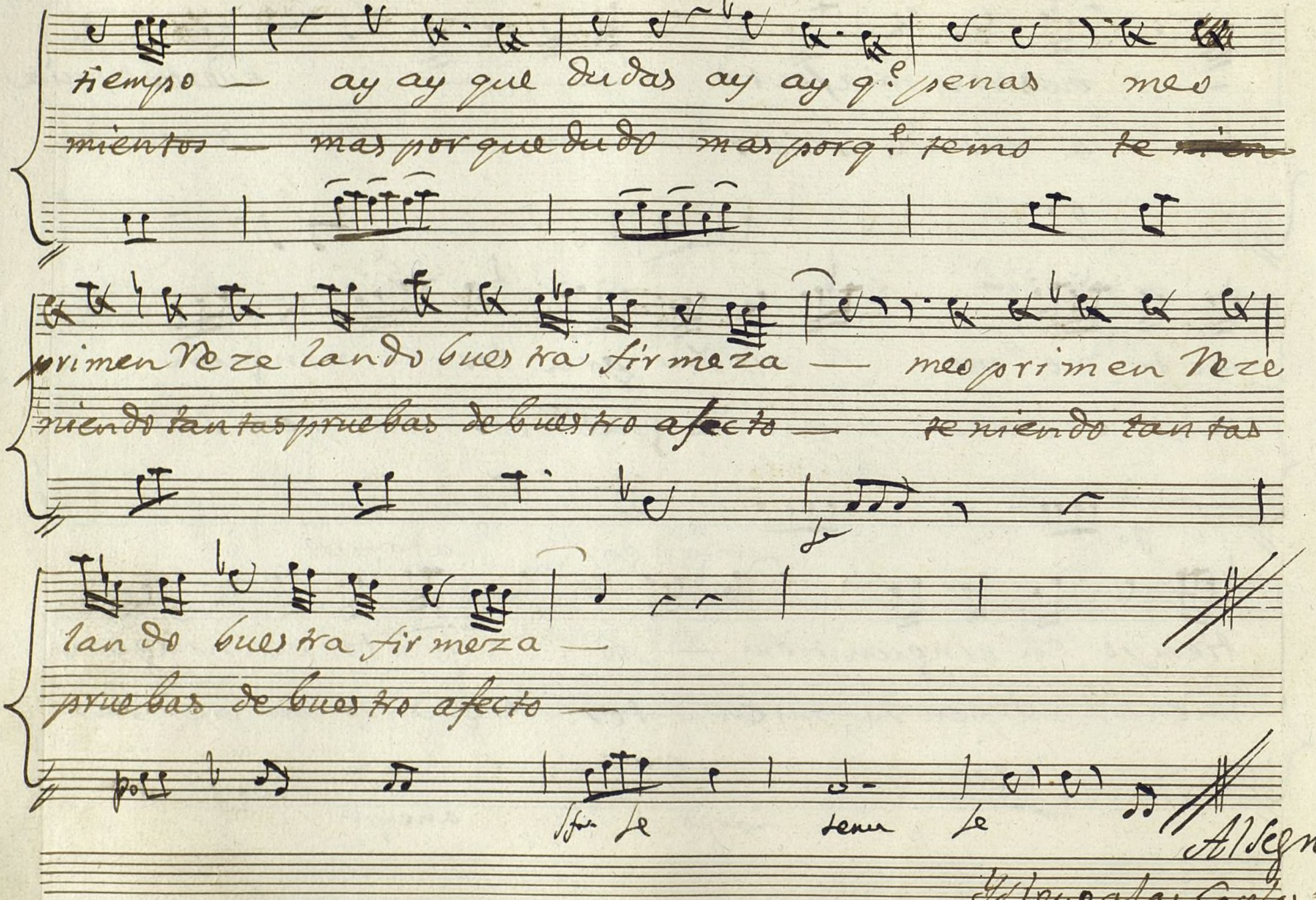
Largo a Compas

tiempo en ningun tiem — po In gra tos en ningun

mientos mis pen sa mien — tos de gus tos mis pen sa

Largo a tiempo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

No

Rezi.do

Pero ay Dios que estoi llena de zo

zobra temiendo que no he de po

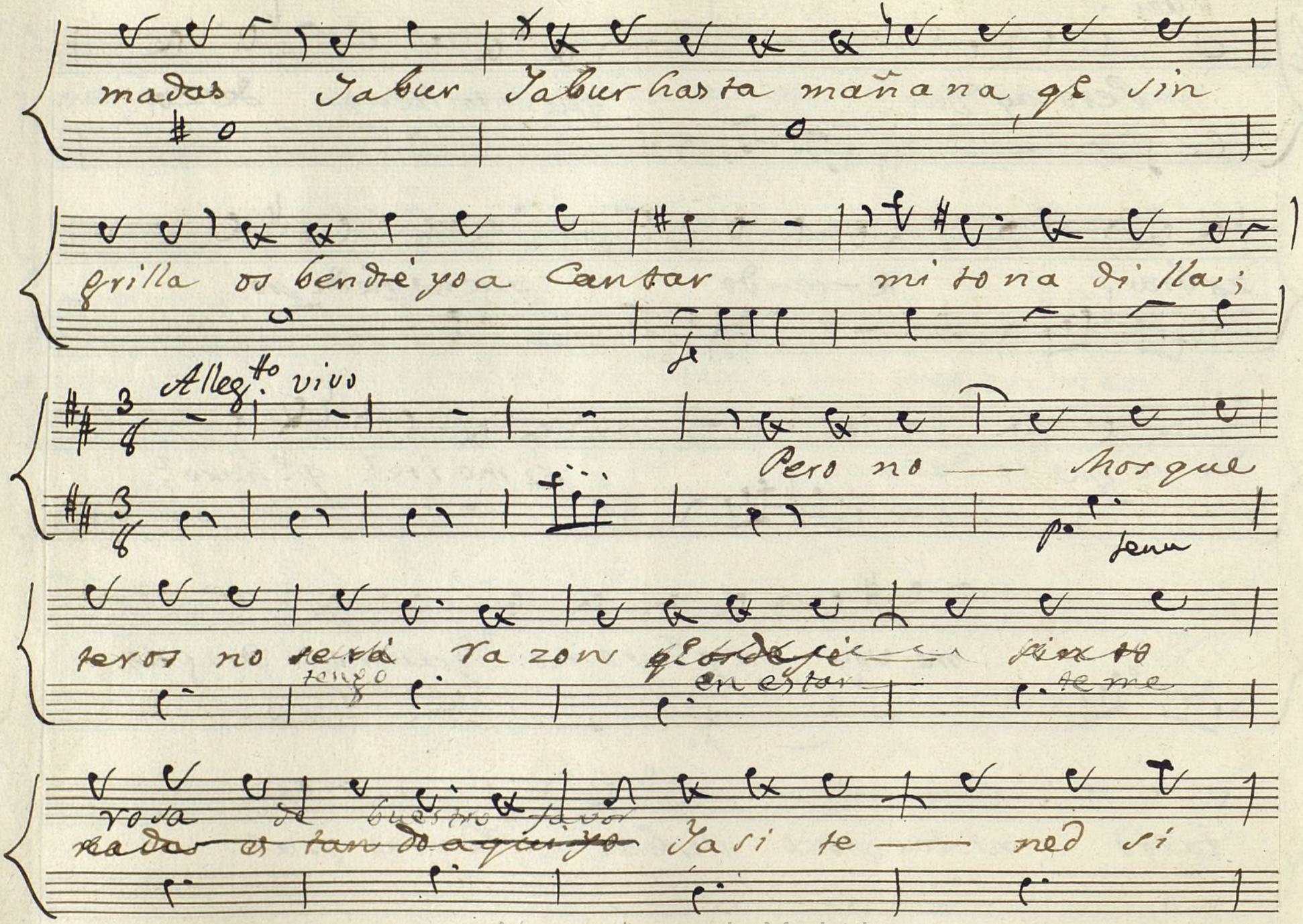
der yo gus to daros si me ire? q.e hare?

me voy porq.e yo no quiero disgus

se — po

taros ni tan poco llebar Rezias pal

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

lencio q.e ~~aempezar la~~ voy
a cantaros

~~q.e aempezar la~~
q.e a cantaros

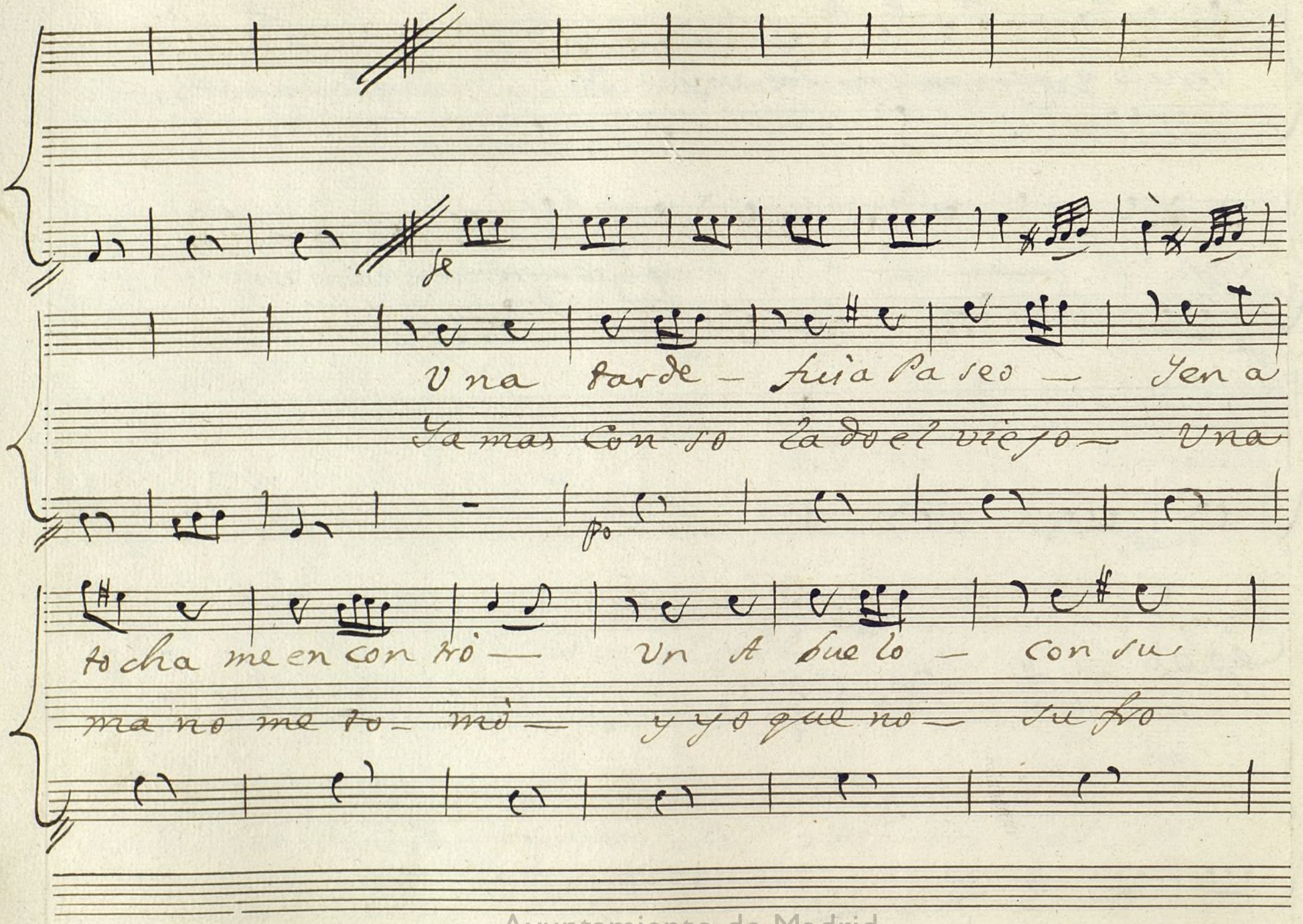
voy

~~q.e aempezar la~~ voy;
q.e a cantaros

Coplas

Alleg.tto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

gorro — su ca pi ta y su bas — ton — y con
chanzas — le dé un fuerte bo fe ton — que le

voz tre mu la y tar da des ta ma ne ra mea blò —
de rri bé las mue las y des pei ne el pe lu con —

de es ta ma ne ra mea blò — des ta ma
y des pei ne el pe lu con — y des pei

Ayuntamiento de Madrid

nera me a blò An to

ne el pelu con es po

ñi ta que ri di ta Yo te quiero Cor te sar

si ble dijo el viejo que no te due las de mi

Yo le dije Abue li to no piense en tal

yo le dije Abue li to Con esse ge

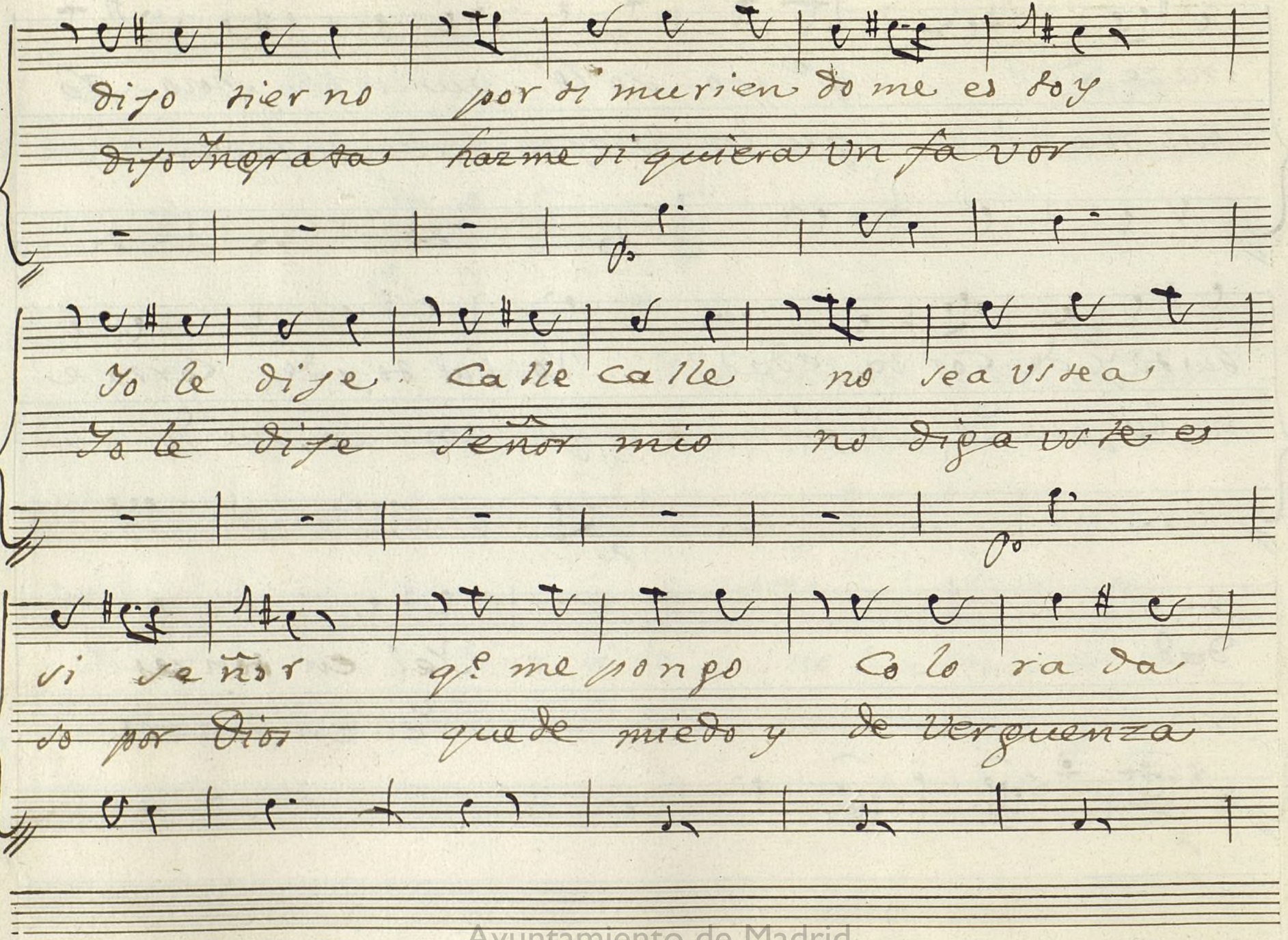
Ayuntamiento de Madrid

neze dad q^e yo solo quiero vn Moco Yo
nio nazi que los Viejos me empalagan y

busto y de Corta edad Yo busto y de Corta e
no les puedo sufrir y no les puedo su

dad Yel en tonzes
frir Yel en tonzes

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

al o ir re quiebros yo

me puede dar el Vapor

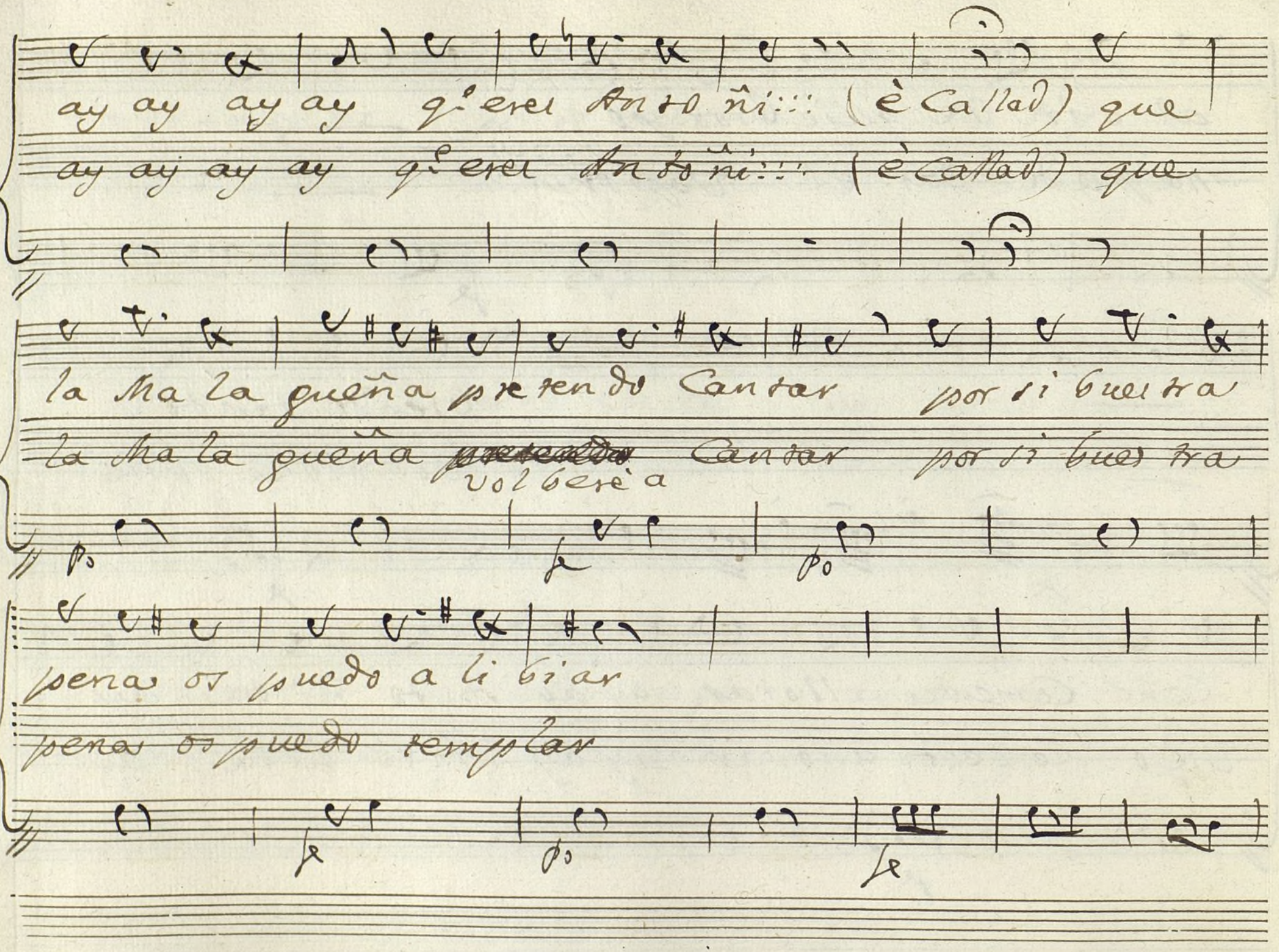
viendo tanto

Vol bio el pobre

Ceño Comenzó allorar ay ay Anto ñi ta ay

Viejo Con esto allorar ay ay Anto ñi ta ay

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Sepa el q.e pien sa que tu no
Desde Cadiz a la Cor te-

Po

q.e con Mozas no ay — nin gu no por q.e ellas al mas —
Van las Muchachas — en Coche de Madrid a San —

— sa bi do le tras tornan el — sen ti do
— fer nando Van las Muchachas — en Carro —

Ayuntamiento de Madrid

sepa el q.e piensa — que tu no q.e con

des de Cadiz a — la Corte vanlas

baila

mozas no ay — ninguno ea ea ea que

muchachas — en Coche ea ea ea que

deja de bailar

ya ban bo le a — ea ea ea

viva la pepa — ea ea ea

Ayuntamiento de Madrid

Vien - toy mas biento ay - re y mas ayre y
ay - re y mas ayre Vien - toy mas Viento y

para la otra Copla to di tos Callen y
Con las seguidillitas dio fin el Cuento y

para la otra Copla to di tos Callen;
Con las seguidillitas dio fin el Cuento;

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno

Segui.

Andte.

Un Majo Gi ta ni to Un Majo

Gi ta ni to q.e yo te ni a

Un Majo Gi ta ni to q.e yo te ni a q.e yo te

Ayuntamiento de Madrid

nia — que yo te nia con

este cavallito — me diber tia con

este cavallito — me diber tia me diber

tia — oyd lo salados oid lo chus

quitos q.e asi q.e asi q.e asi me lo can

Ayuntamiento de Madrid

Desp.º

ta ba — mi Gi ta ni to — mi Gi ta ni to —

Desp.º

Andte.

Dol.

Le

el me lon si lo mi ra mos — — el me lon si lo mi

Puntdo.

ra mos — e Igual a la — muger —

Le arco

Pun.do

— ay ay que el q.e tiene me — jor — tra za —

Ayuntamiento de Madrid

— sue le Ca la ba — za — ser — sue le

Ca la ba — za ser — ay — si —

All°.

ay chamame mo na mia ay — cha —

arco p.

— ma me mo na an dar que to di ta me es ga

f p.

licho en — po — niendo me a bay lar ay

Ayuntamiento de Madrid

chamame ay chama me ay — ay chama mo

nita y an dar — (no me renpuje uste quite uste quite uste) Allº que

Viva el gi tano que viva y uste des tambien qe

viva el Gi tano y uste des tam bien —

— Y uste des tambien;

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Mi Gitanito
proseguia con gracia
su caballito.
oydlo &a.

Como ay tantos Pescadores
q.e a pescar van al canal
abunda Madrid en Pescas
saladas y por salar
ay chamame &.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 90-3

t

Violin Primero.

Tonª à Solo.

El viejo Enamorado.

//

Ayuntamiento de Madrid

Por el ami

And.te

dol

fe

po

fe

po

fe

po. Stor. fe po

p. Stor. po

fe

voz

po

fe

po

Largo.

como Prima.

fe

po

Stor

p.

Stor. fe po

no

Rez.do

And.te

fe

al 3/8

no

Punt.do

Ayuntamiento de Madrid

no

no

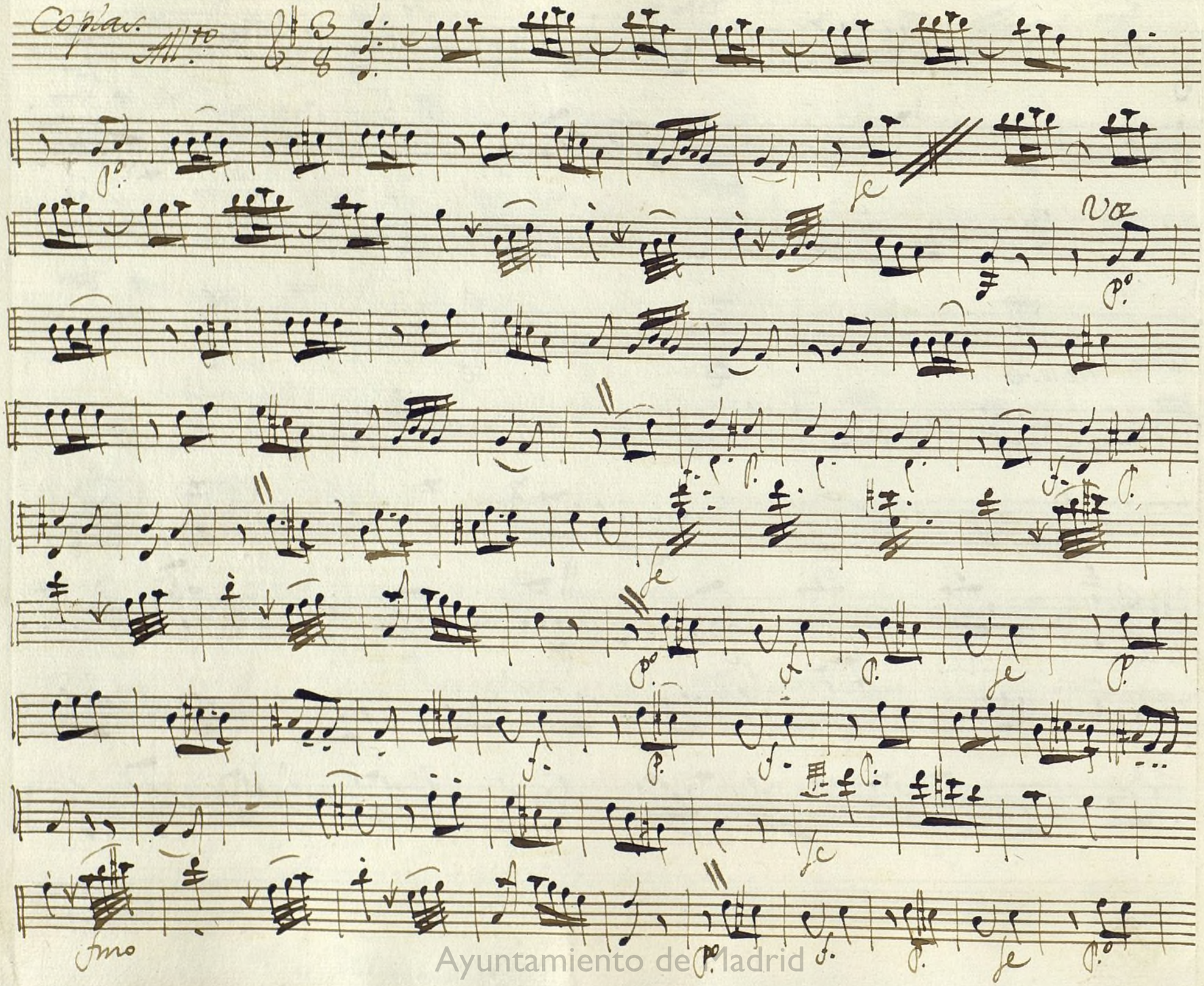
arco. arpejo.

no

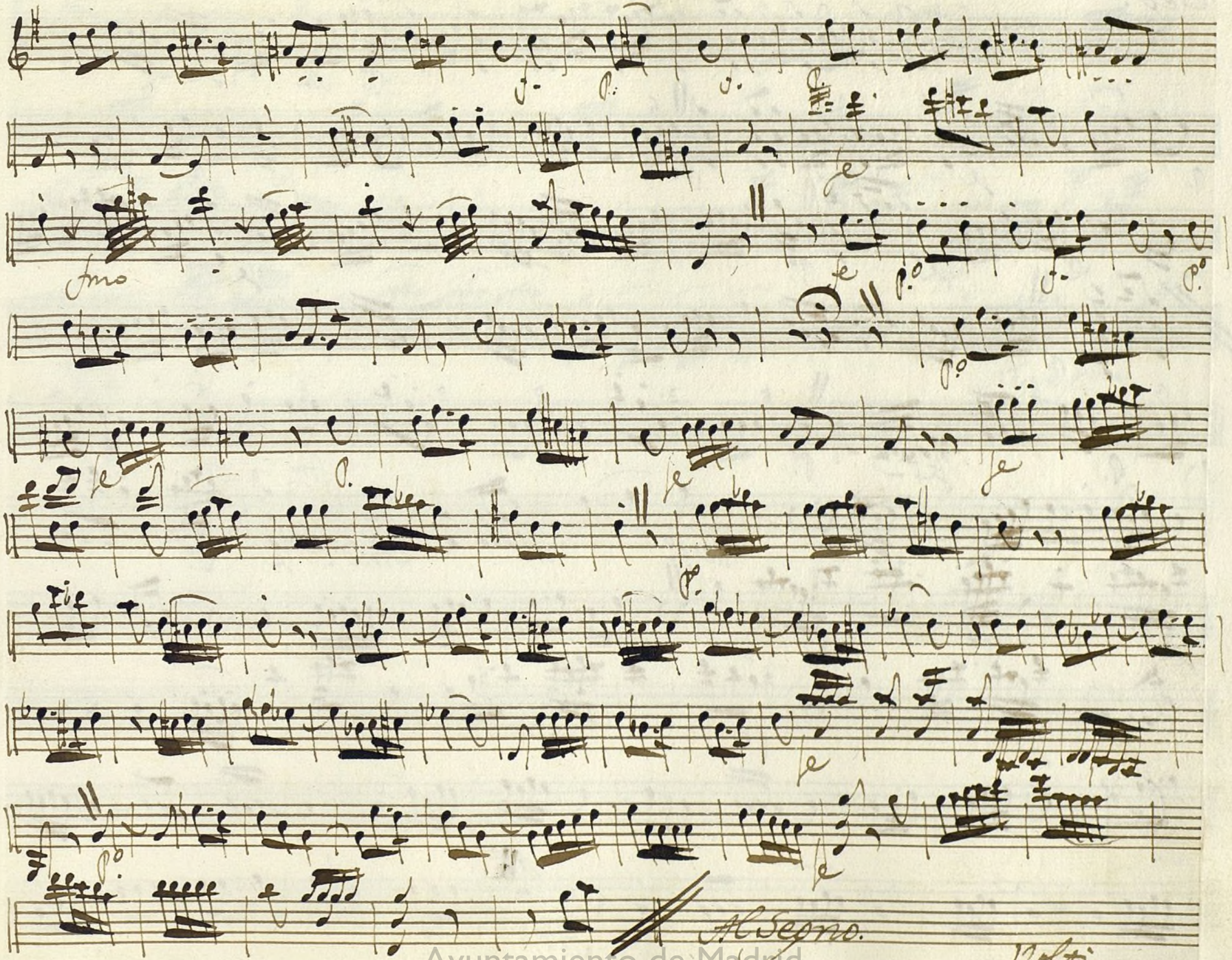
All.to vivo.

Volti.

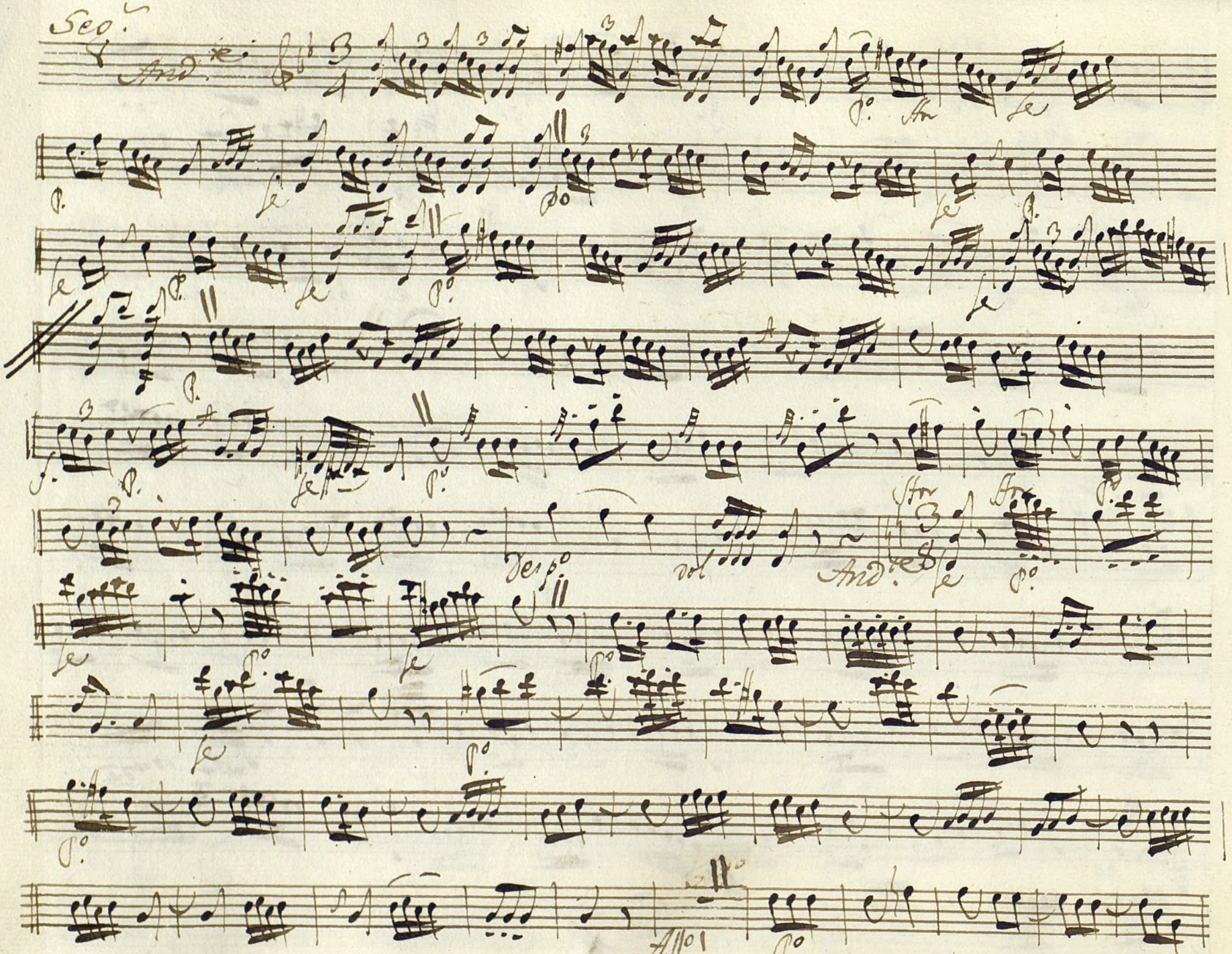
Ayuntamiento de Madrid



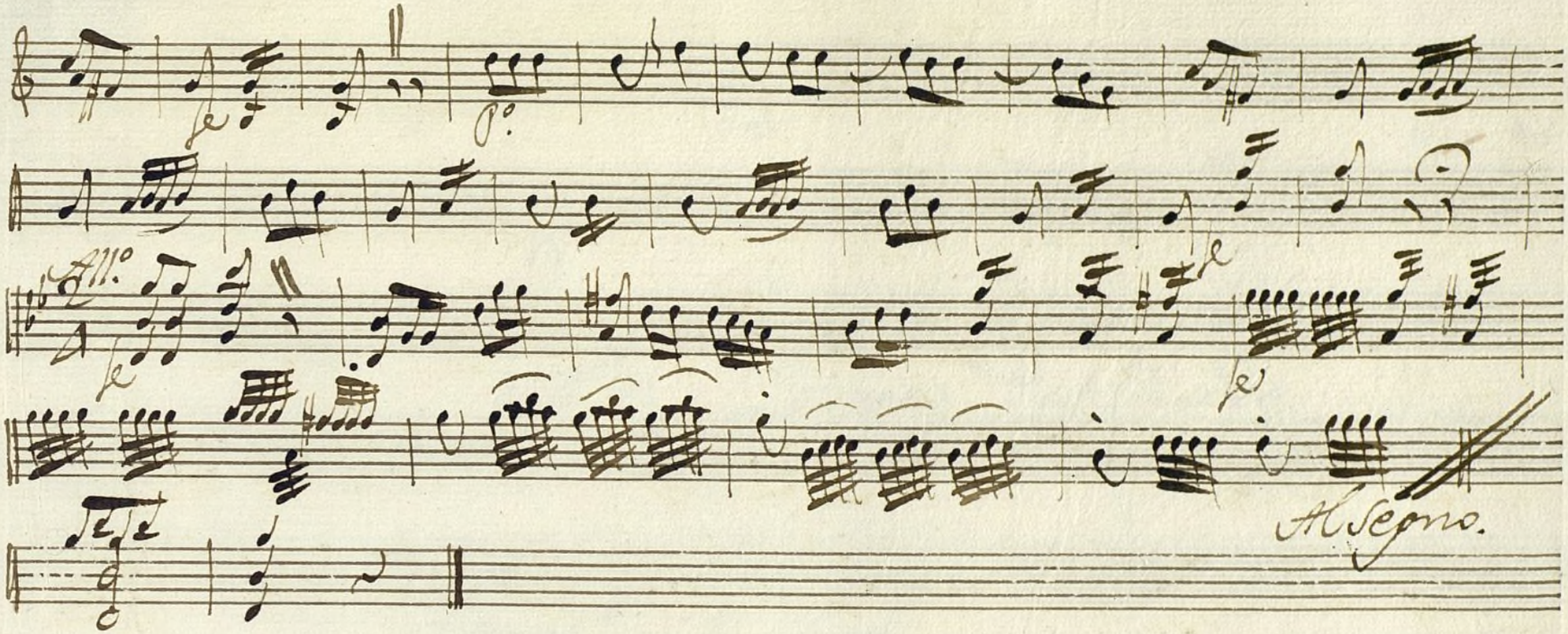
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 90-3

t

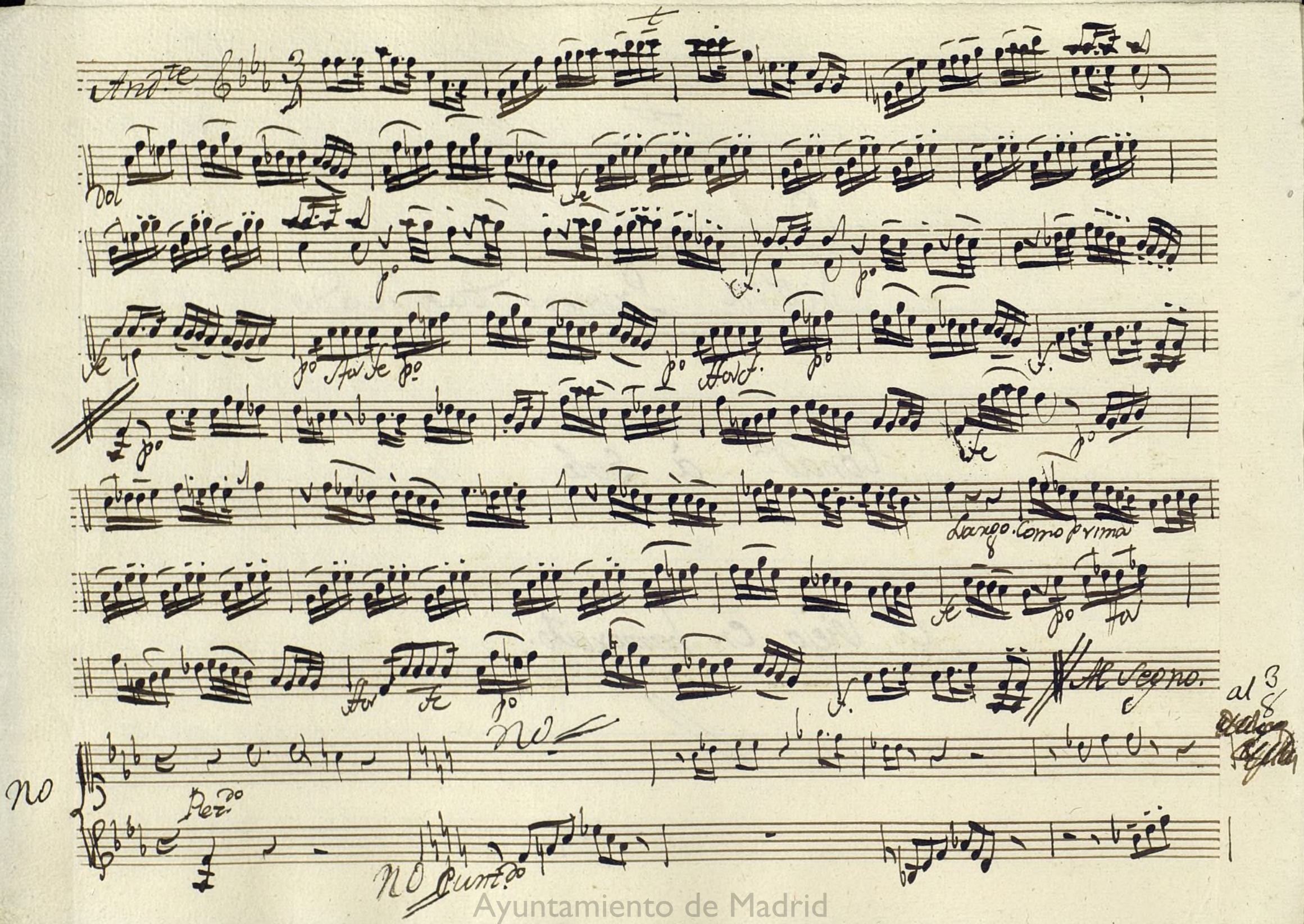
Violin Primero Duplicado

Tonad.a à Solo

el Viejo Enamorado.

//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

no

no

Arco.

no

All.to Vivo.

aqui

no

no

Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

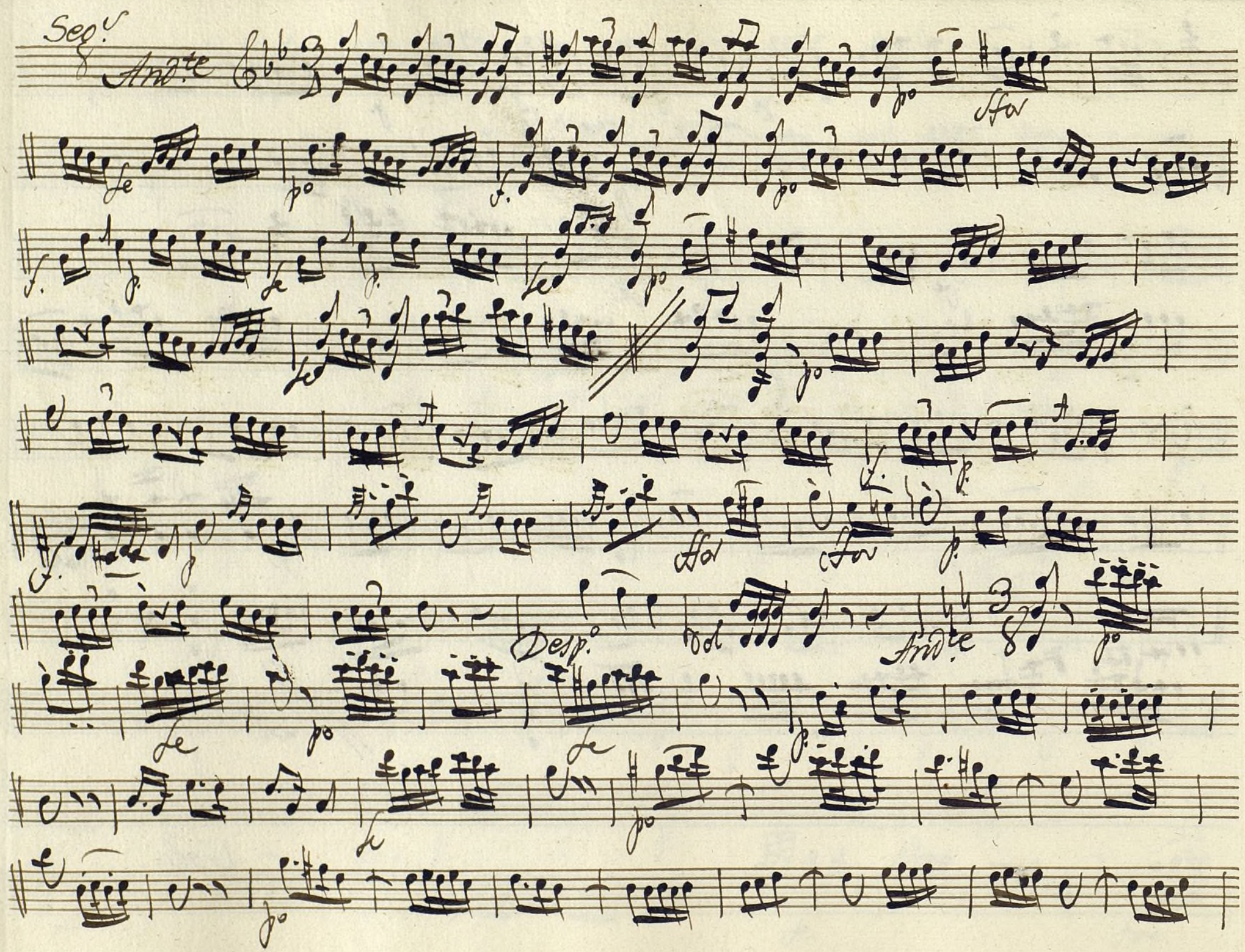
Allto

Ayuntamiento de Madrid

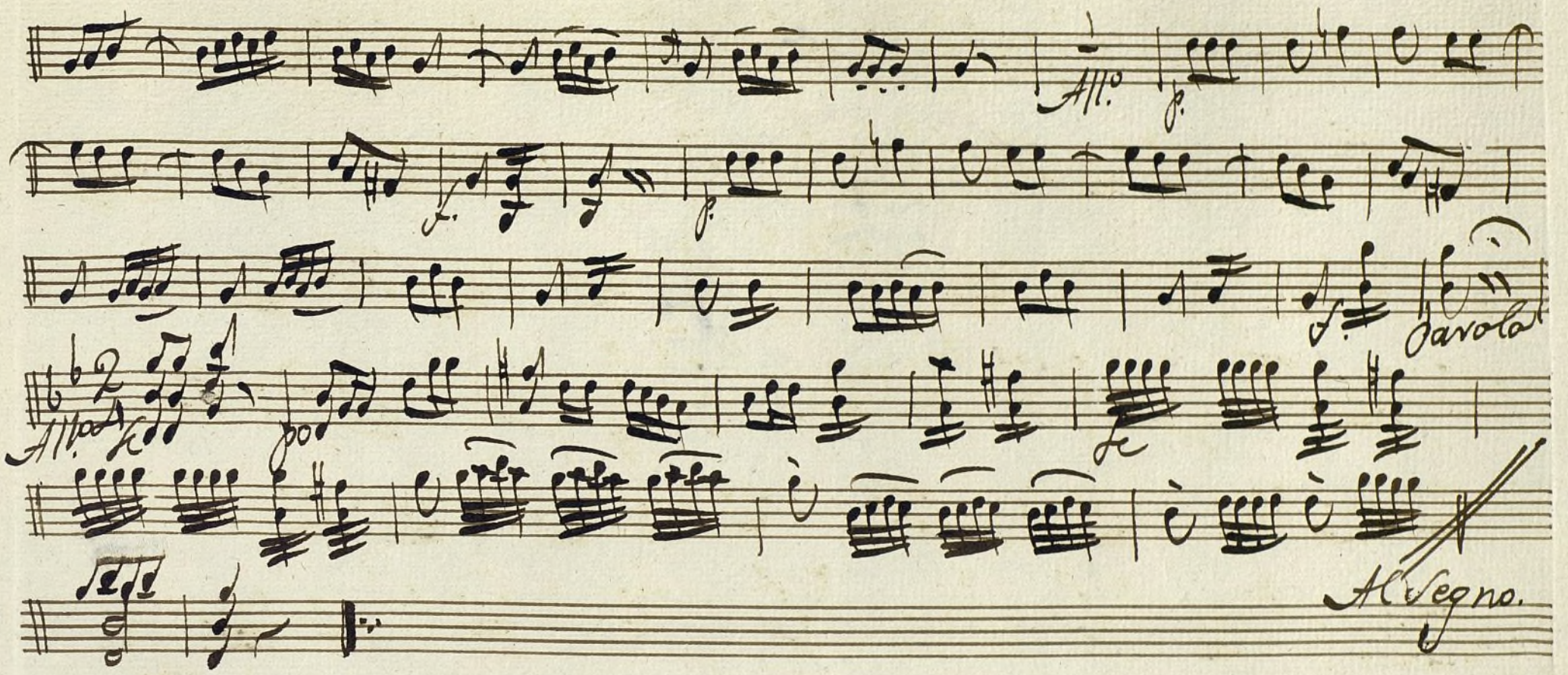
Al Segno.

Volti.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

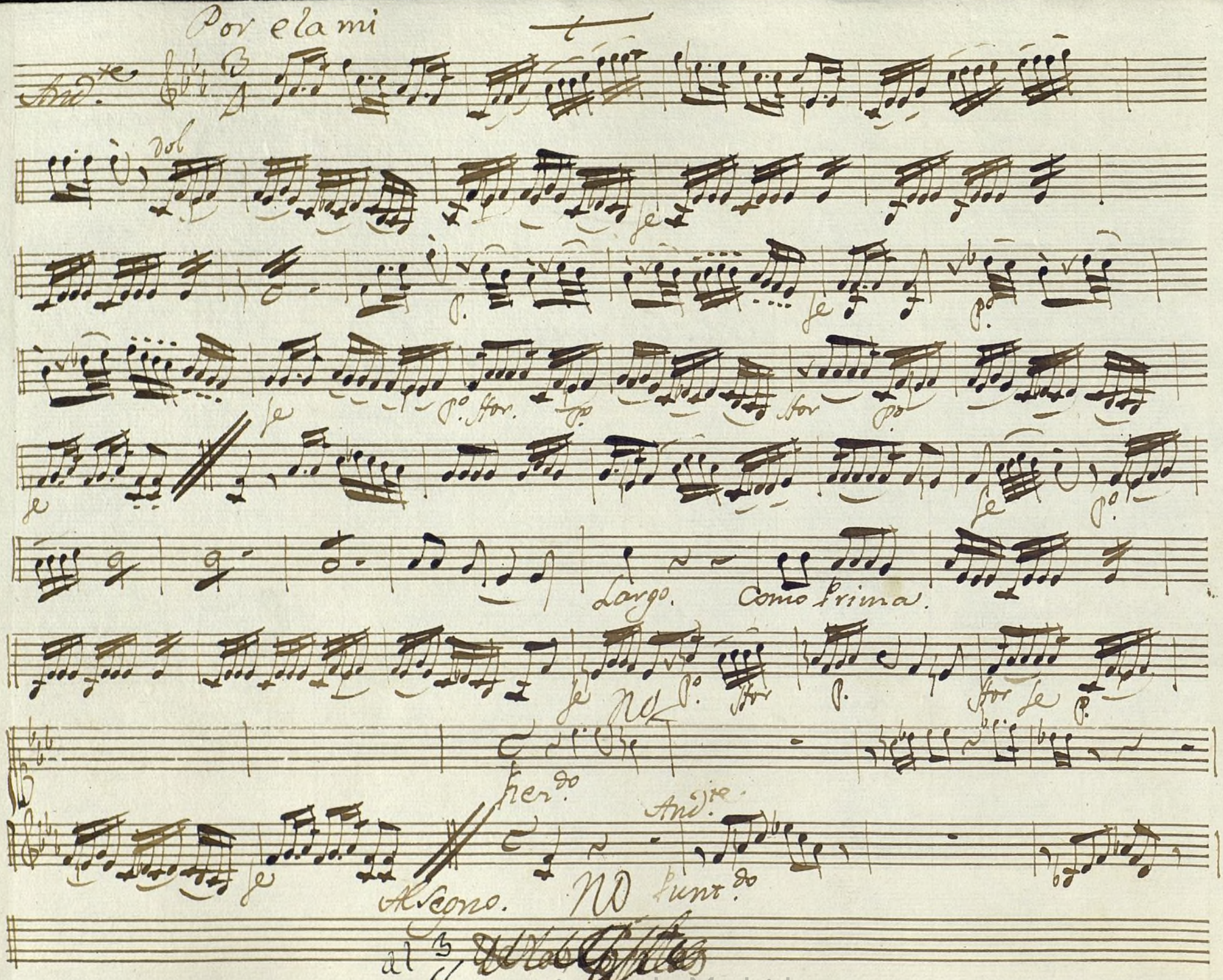
Mus 90-3

Violin segundo.

Ton.ª à solo.

El viejo enamorado.

Ayuntamiento de Madrid



Por ela mi

And.te

dol

se

p.

se

p.

se

p.o for.

p.o

for

p.o

se

se

p.o

Largo.

Como Prima.

se

NO

p.o

for

p.

for

se

p.

Ter.do

And.te

se

Al segno.

NO

Punt.do

al 3/8

Ayuntamiento de Madrid

no

no

Arco. Arpejio

no

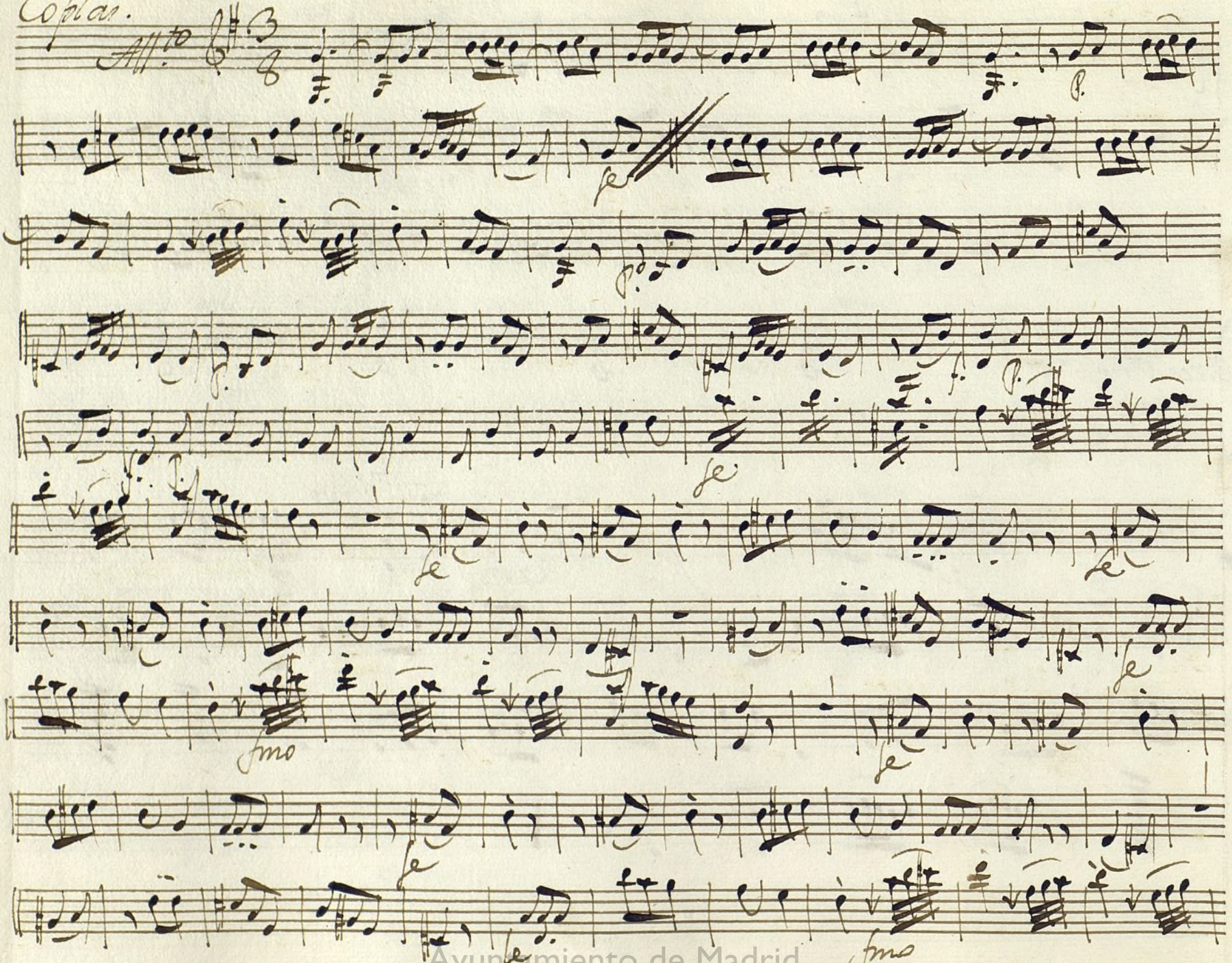
All.to giro.

aqui

Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

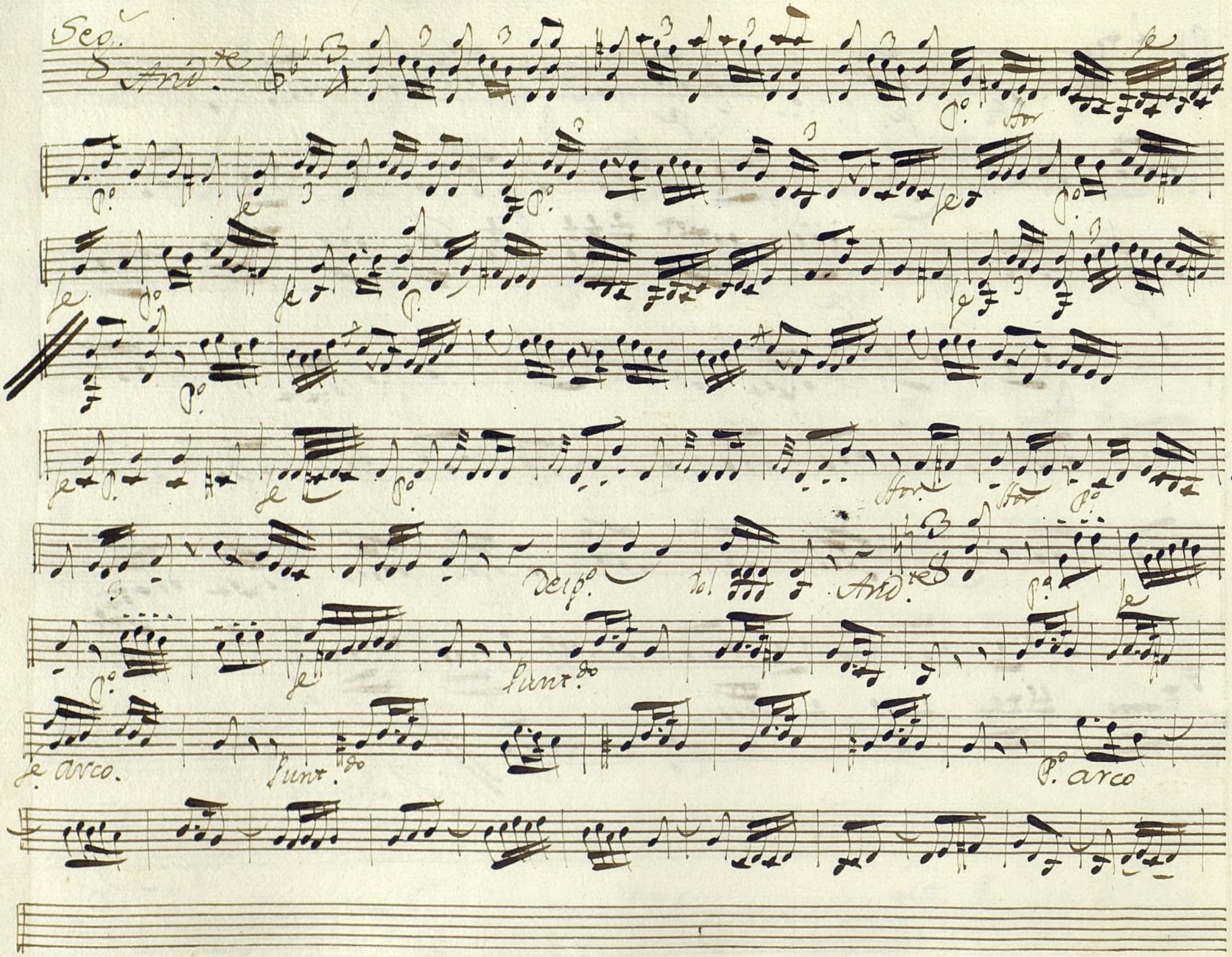


Ayuntamiento de Madrid

Al Segno.

Volti.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Flauta Primera.

1

Con.ª à Solo. El Viejo Enamorado.

Mus 90-3

Por el ami

And.te

Largo. Como Prima.

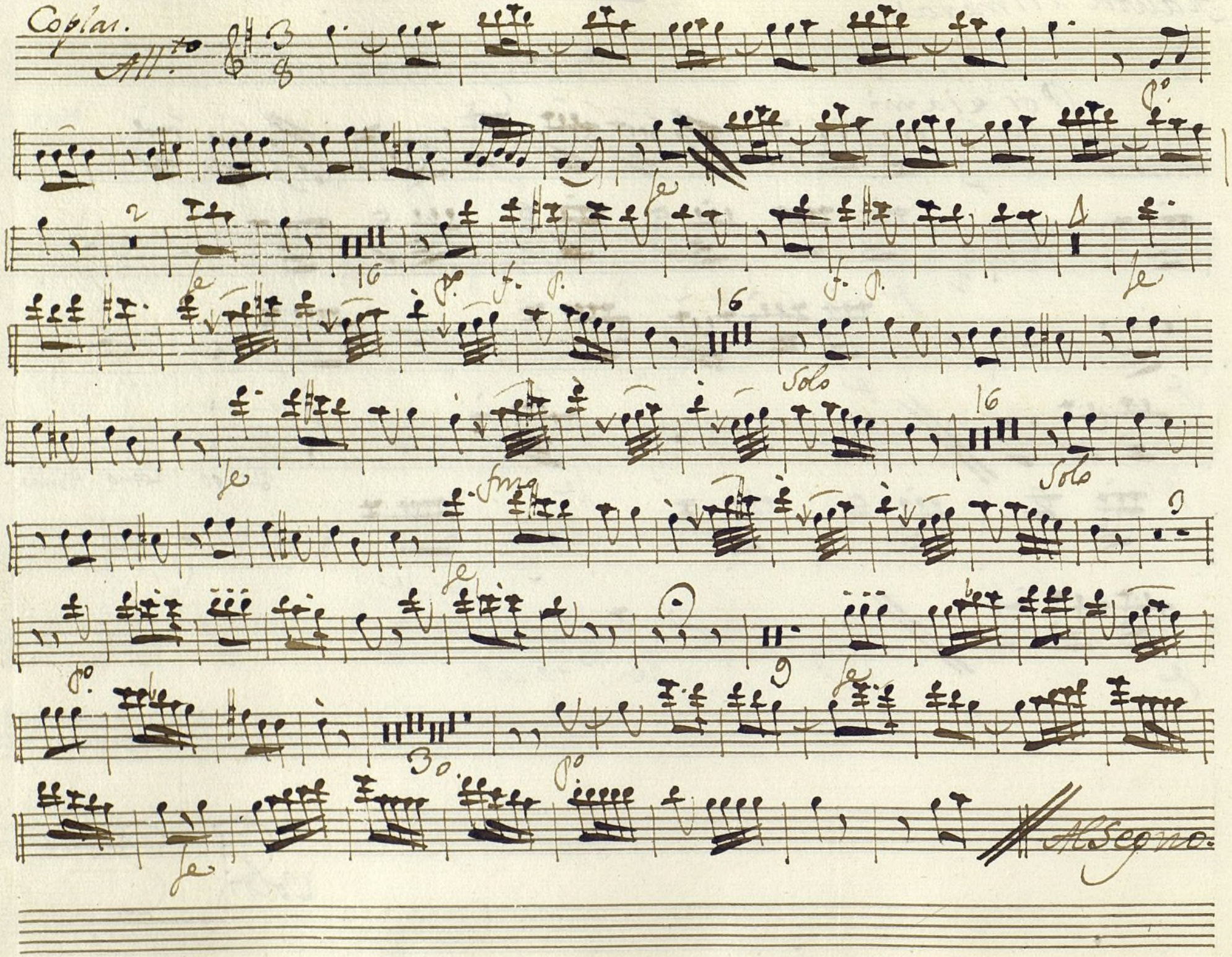
Sfor. fe

Al Segno.

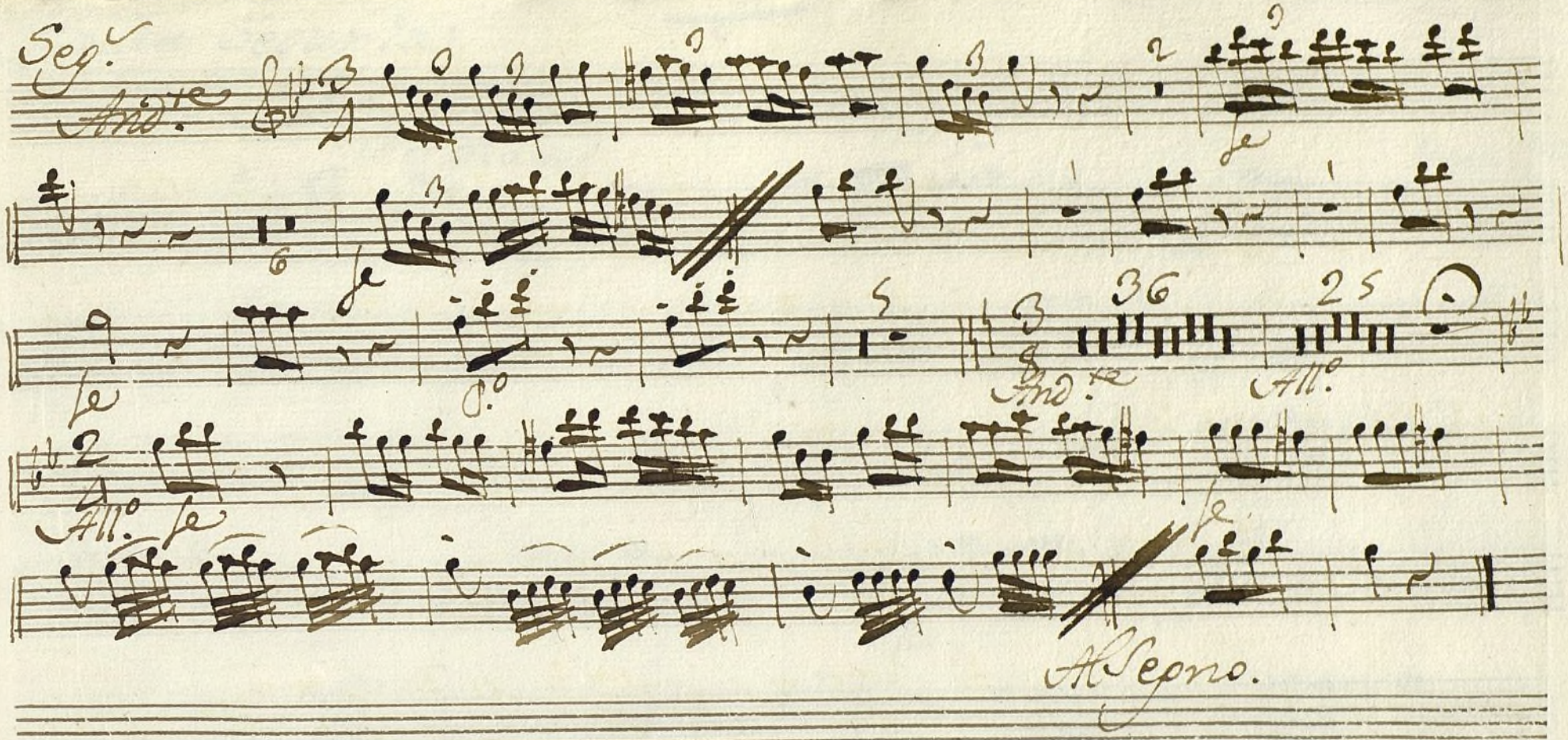
Rez.do tazet.

Volti.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

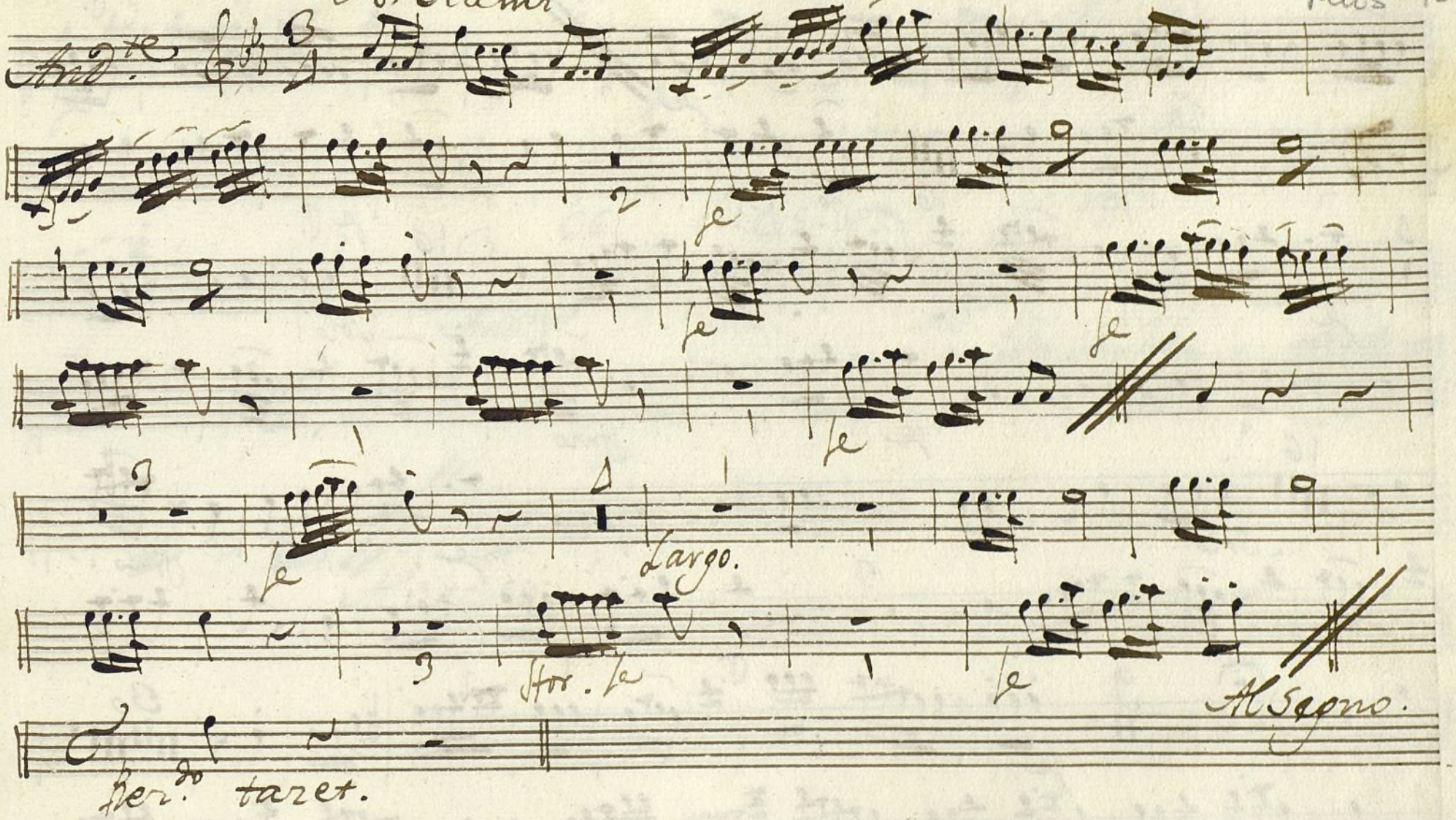
Ayuntamiento de Madrid

Flauta Segunda.

Ton.a à Solo. El Viejo Enamorado.

Por el ami

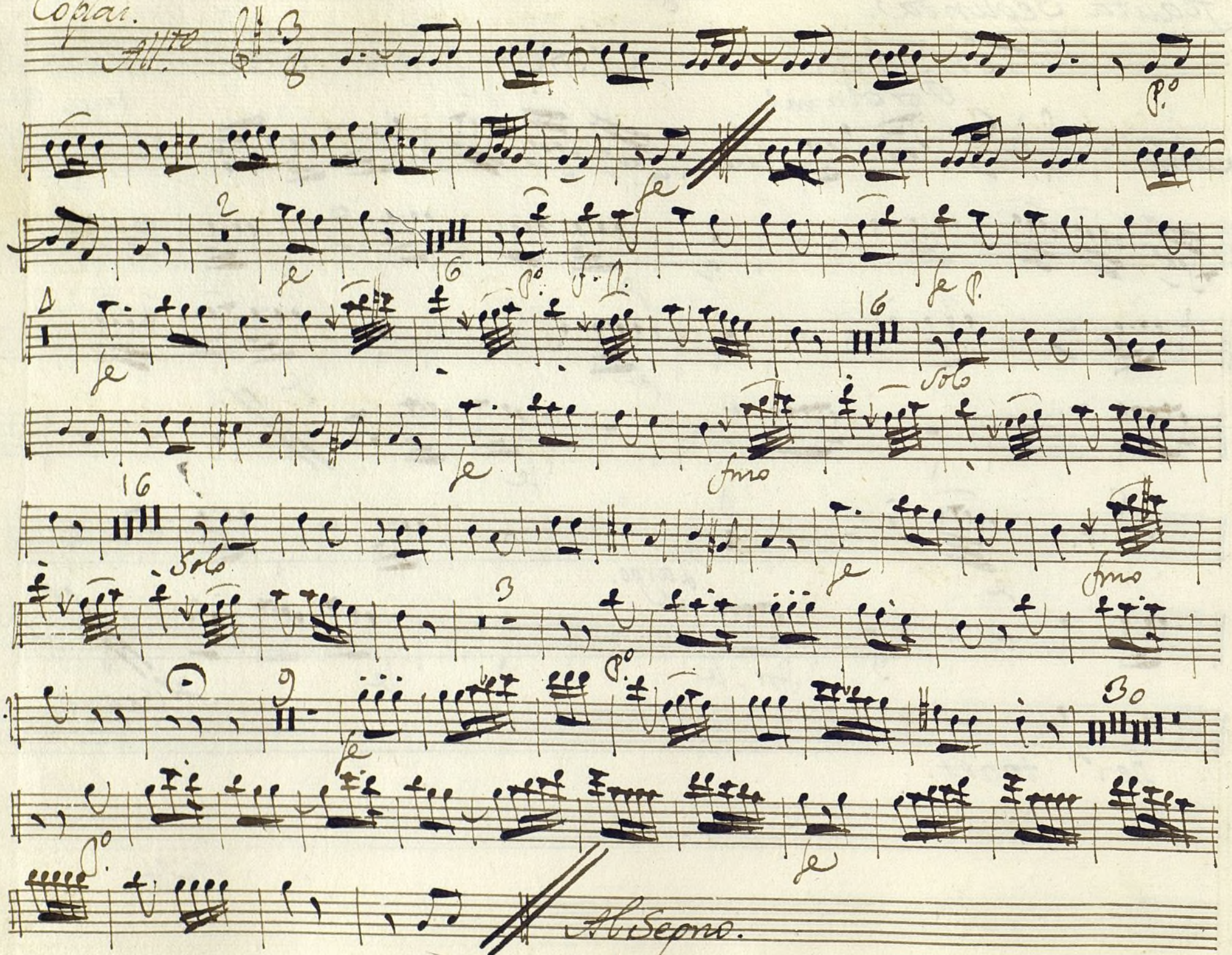
Mus 90-3



Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.



Ayuntamiento de Madrid

Sep.

And.te

All.o

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

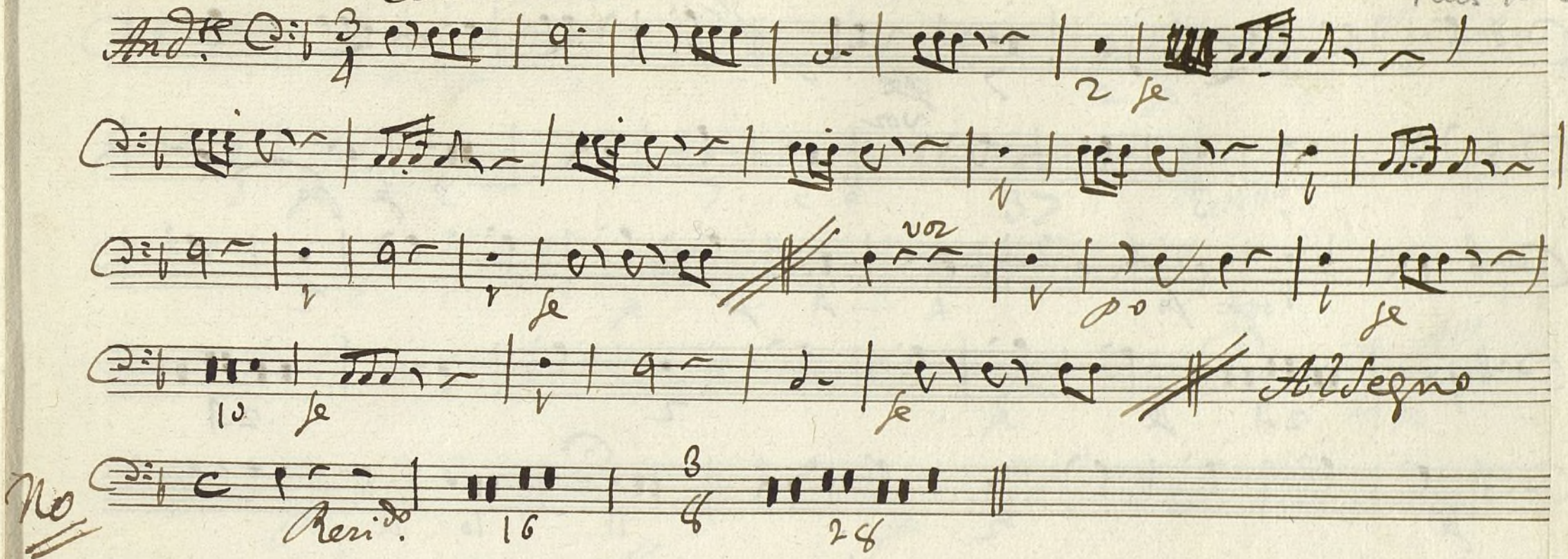
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Tonadilla à Solo: el Viejo Enamorado!

In etami ~~El Enamorado~~

Mus 90-3



Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

7 fe

vor

3 5 9 fe po

1 fe po 4 fe 2

24 fe 2 24

fe 2 11 10 fe

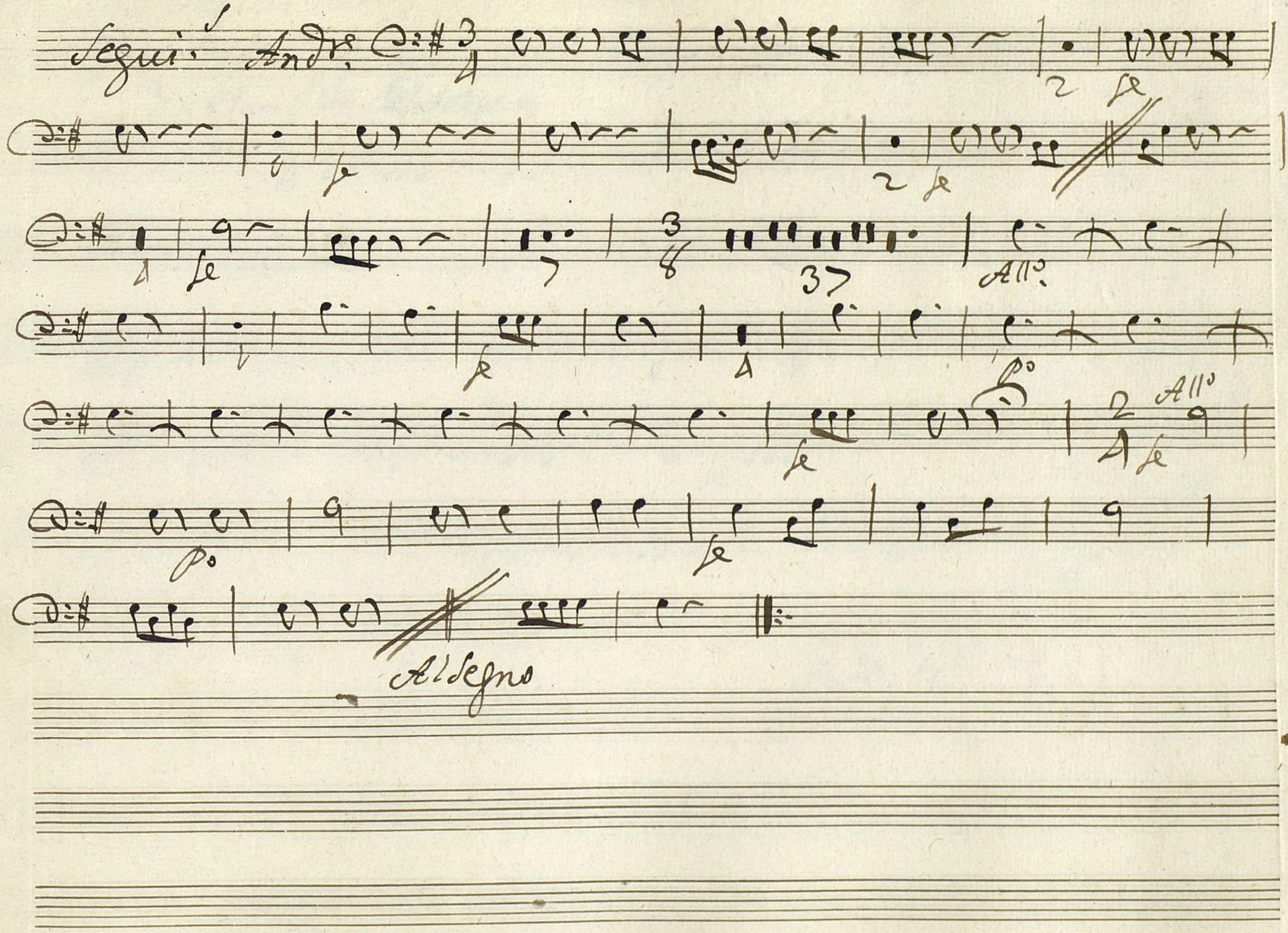
2 2

2 2 7 2 fe

po 1 fe 1

Al segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

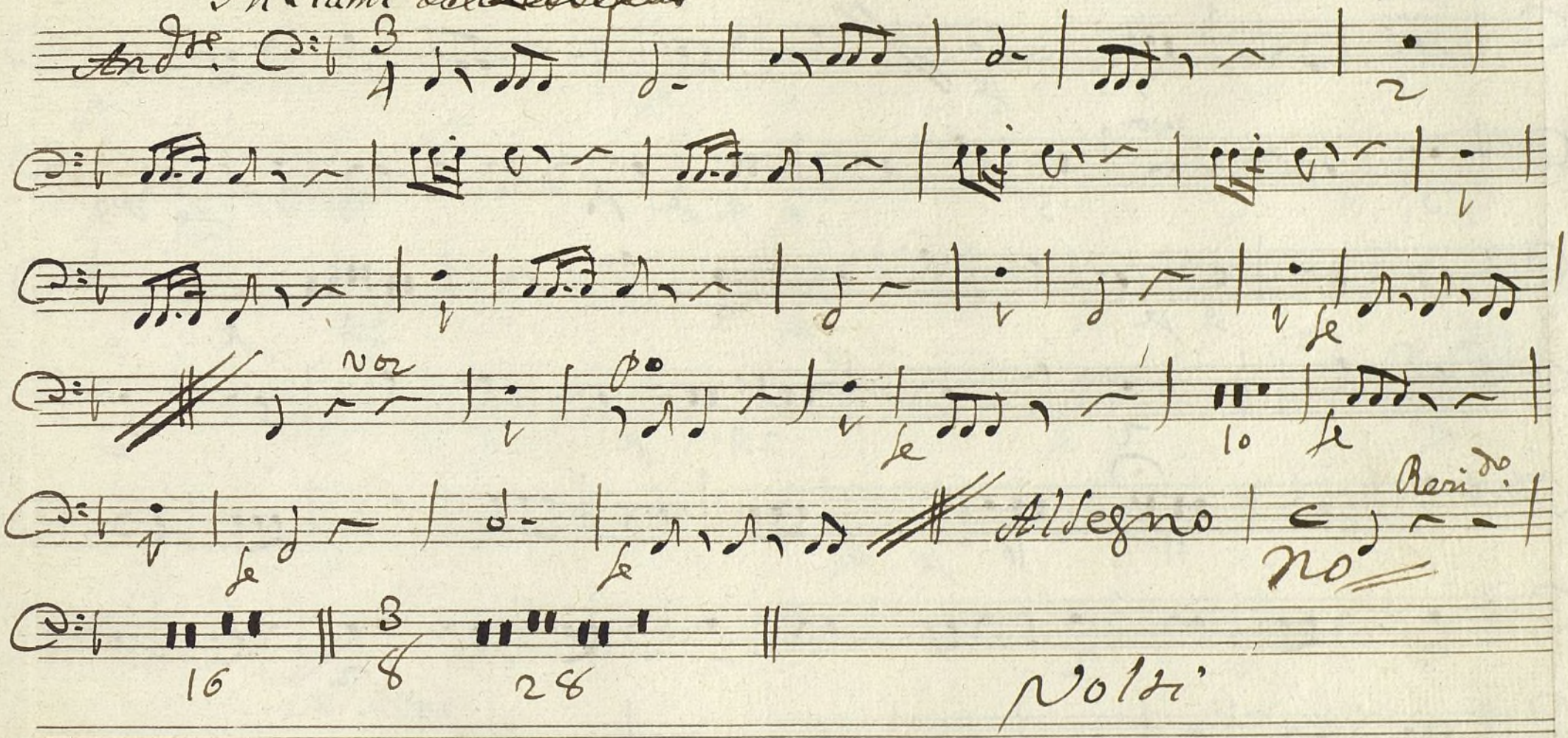
Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda

Tonadilla à Solo; El Viejo Enamorado.

Inclami

Mus 90-3

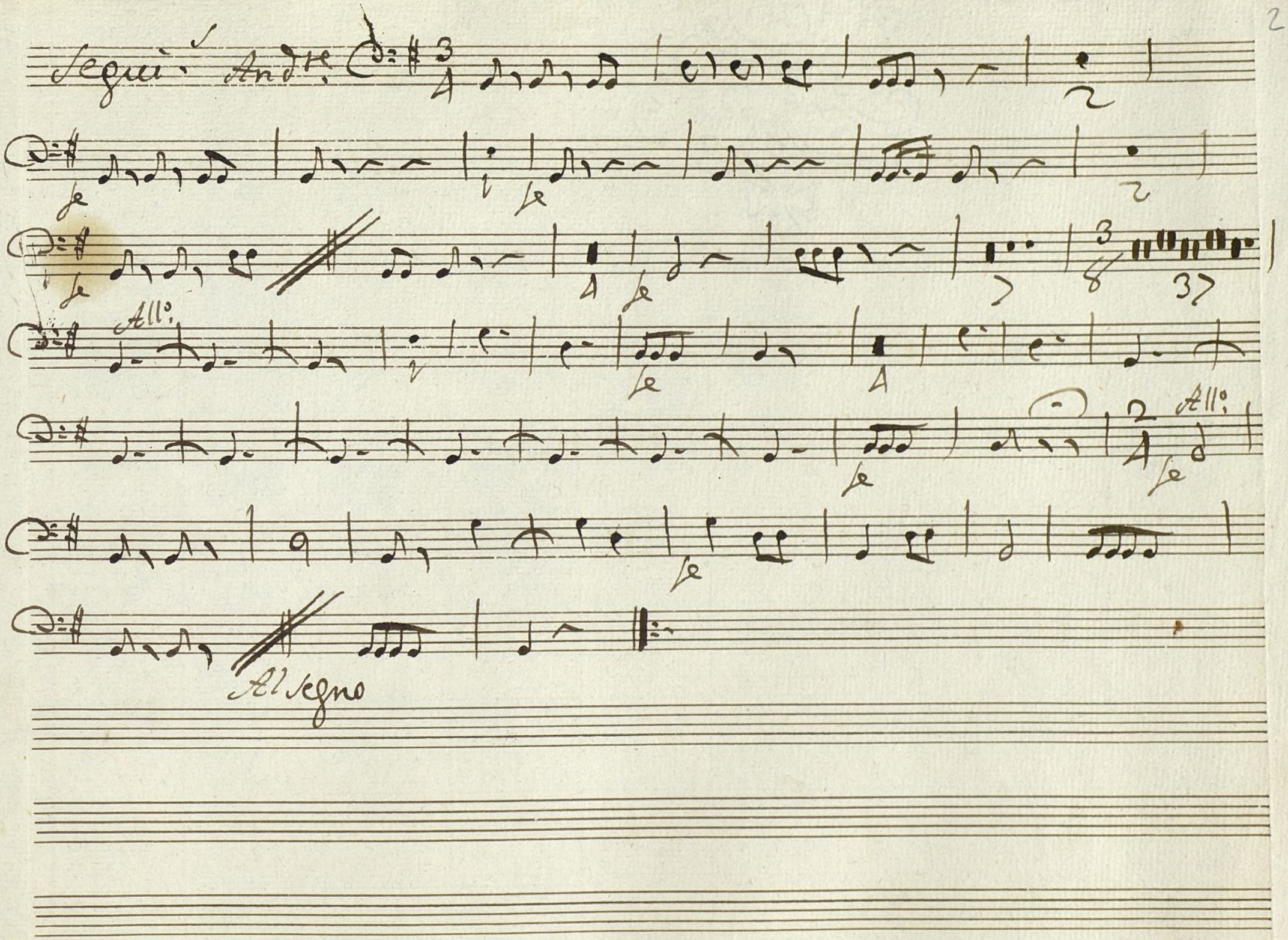


Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 90-3

+

Contrabajo;

Tonadilla à solo;

el Viejo Enamorado;

//

Ayuntamiento de Madrid

Por el ami

Andte.

fe

po

fe

po

sfor fe

po

sfor fe

po

fe

voz

po

fe

po

Largo

fe

po

sfor- fe

tenu

fe

al segno al 3/8 de las Coplas

no

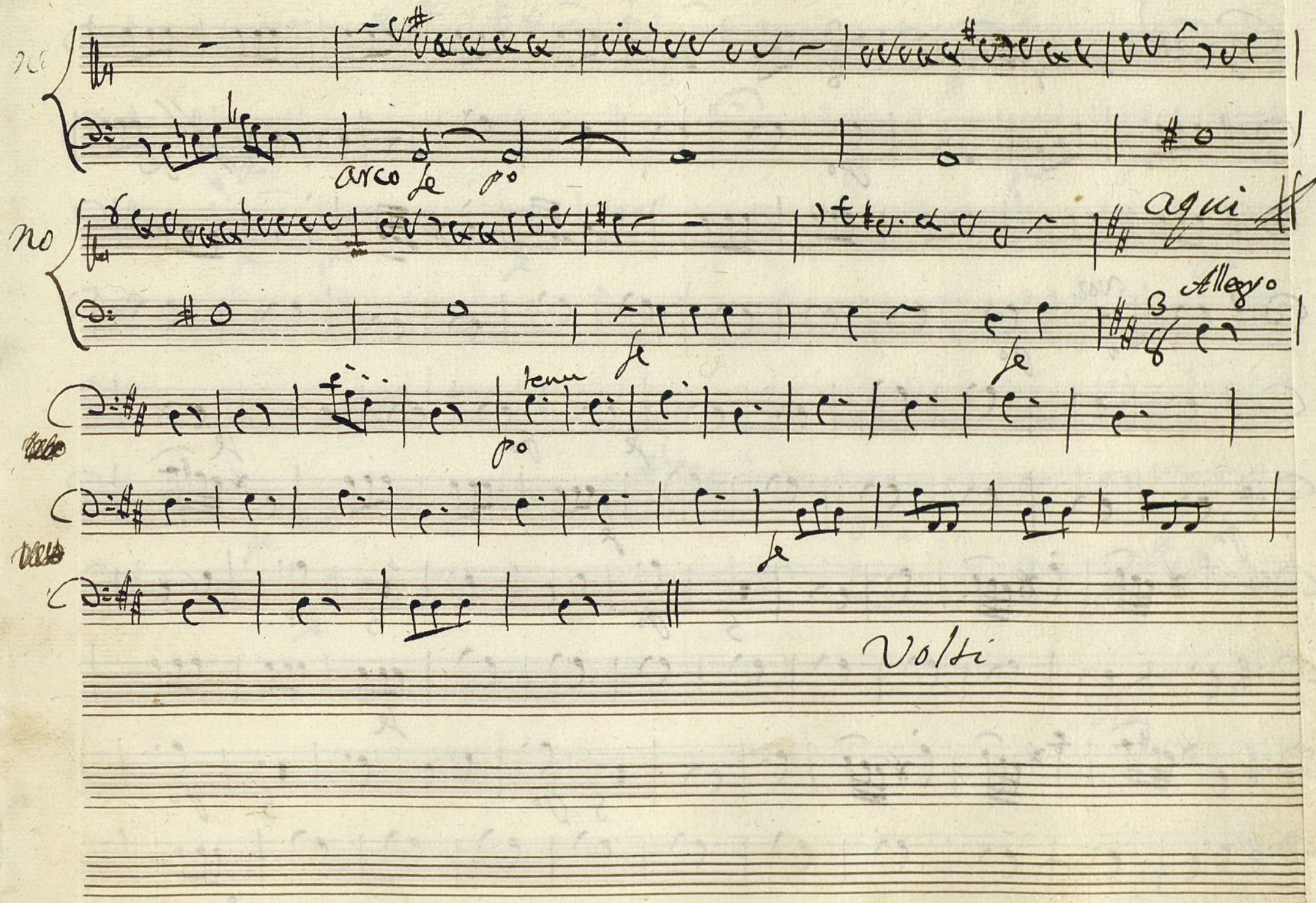
Andte.

Reri.do

Punteado

no

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Vol.h.

Allegro

Segui.s Andte.

Desp.o Dol.

Andte.

Punteado

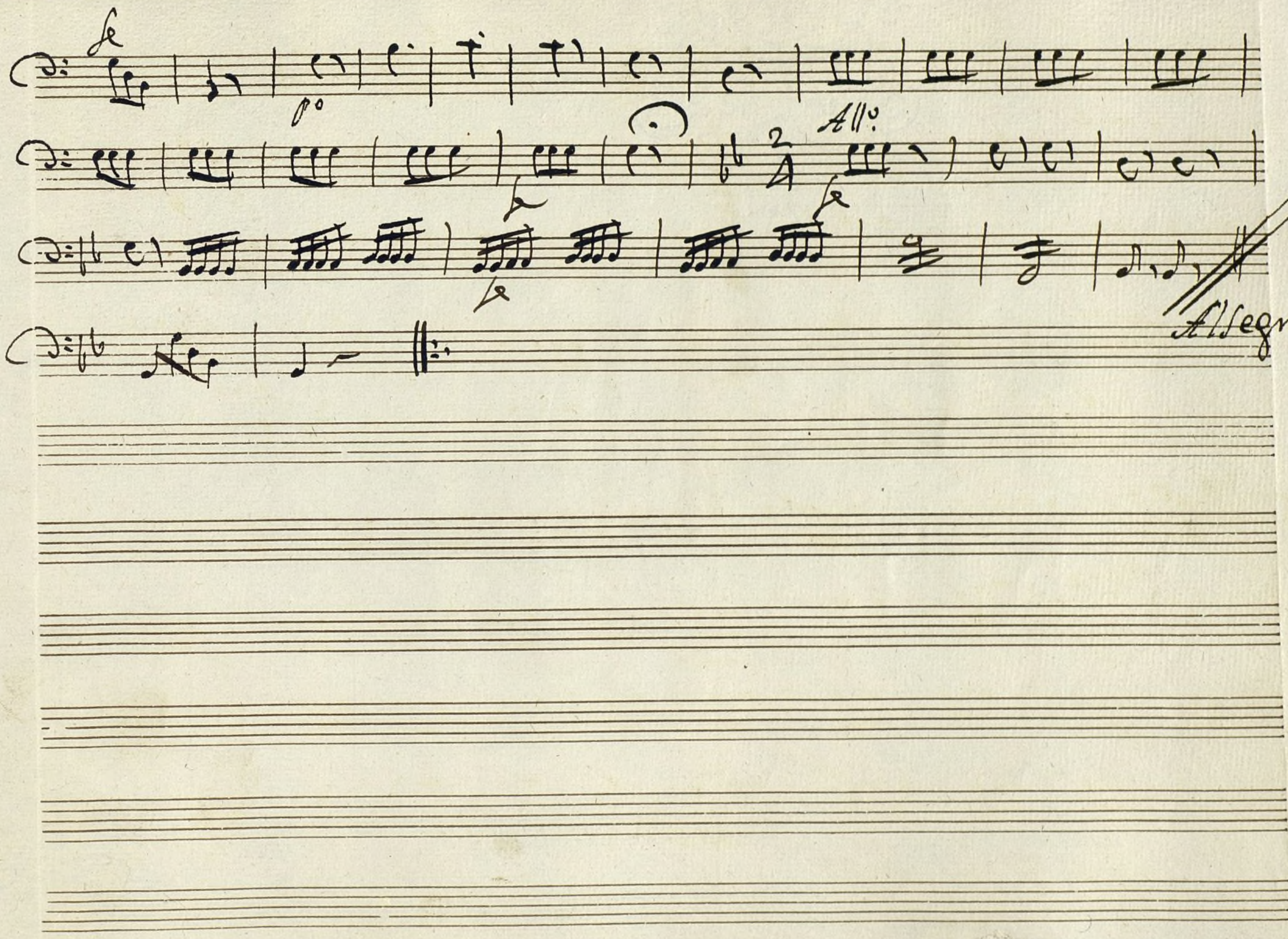
arco

Punteado

All.o

arco

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid