

4-75-65

Ayunt.^o Contr. de Madrid.

1851.

(Policia Urbana).

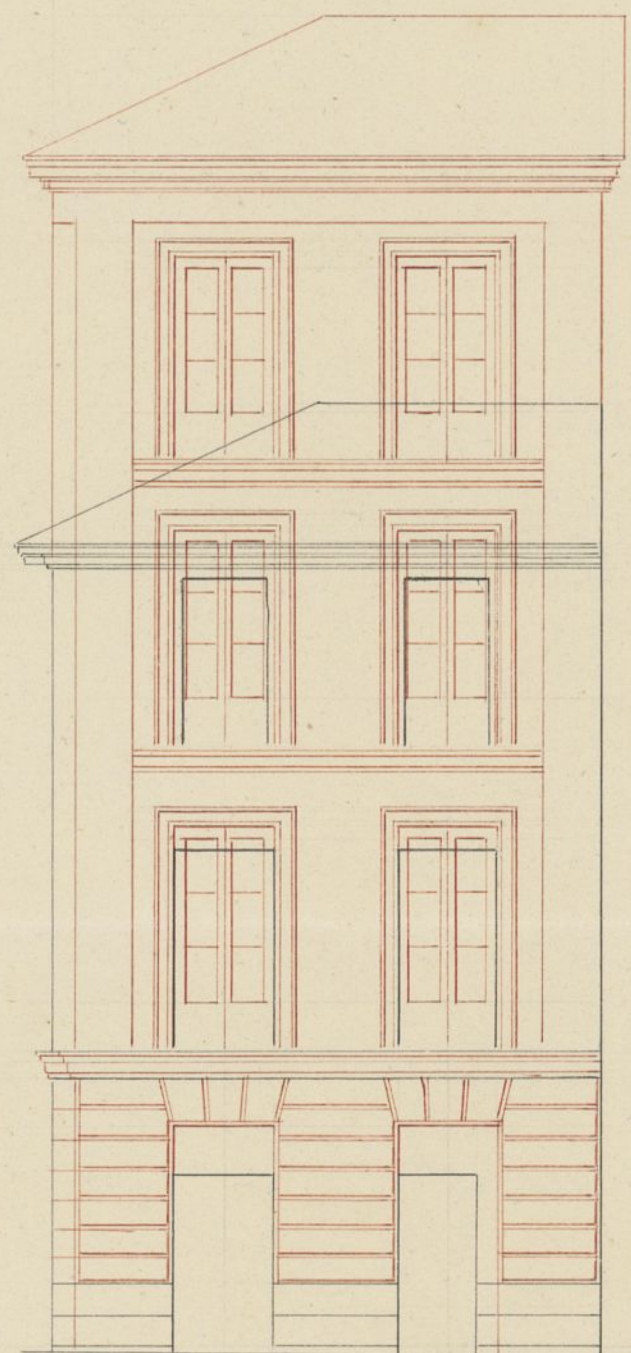
Casas.

D. Carlos Villamil Tre. permiso p.^{er}
recrecer el piso 2.^o y levantar un 3.^o en
la Casa C.^o del Sr. Brigidca n.^o 2., con
buelta a la de Puencarral n.^o 70. m.^a
3/5..

Diseño de la decoración exterior de las fachadas de la Casa que en la Calle de Sta Brígida con vuelta á la de Huencarral se distingue por la primera con los números 21 antiguo, 2 moderno, y por la segunda con el 70 de la última numeración, comprendida en la manzana 315, propia del Sr. D. Carlos Villamil, en cuyo diseño se manifiesta por medio de las líneas de tinta negra el estado actual de las fachadas, y por las líneas de tinta rosada el arreglo de huecos y nerecido de ellas.



Fachada á la Calle de Sta Brígida.



Fachada á la Calle de Huencarral.

Escala de 10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 pies castellanos

Madrid 17 de Enero 1851.

Miguel García
Arq.^{to}

B.º 792.



Excmo. Ayuntamiento Constitucional
de esta A.º, P.º, y.

D. Carlos Villacamil, dueño de la Casa
sita Calle de S.ª Brígida con vuelta a la de Fuencarral
núms. 21, antiguo, 2 moderno por la primera, y por la
segunda el 70, moderno, comprendida en la manzana
355, a S.º E. expone, que tratando de recrecer el segundo pi-
so y crear sobre él un tercero, con arreglo a los planos
que acompaña, manifestando en ellos el estado en que
actualmente se hallan las fachadas, y la decoración
que han de tener luego;

A S.º E. Suplica se digne concederle el permiso para
la ejecución de la obra, hallándolo conforme.
Madrid 27, de Enero de 1851.

Madrid 27, de E.º de 1851.

Por acuerdo grat. del Excmo.
Ayuntamiento.

Carlos Villacamil

Pase a la Comisión de Obras con
el plano q.º se acompaña, y previo in-
forme del Arg.º del Departamento

Señor de la Comisión de Obras,

En cumplimiento del anterior decreto y con presencia
de lo que se pide en esta solicitud y del plano que
la acompaña formado por D. Miguel Barrios, Ar-
quitecto de las Escuelas, y Arg.º de S.º Fernando,
se ha pasado a reconocer las fachadas de la Casa Calle

de fuencares n.º 70 con vuelta a la de Sta Brígida n.º 2
En que se trata de levantar piso 3.º y arreglar algunos
muecos; en su vista no halló inconveniente en que V.ª
se sirvan dar su permiso para dhas obras en ra-
zon a tener la casa cantinera, hallarse en un estado
regular de salubridad y en la alumbración de las calles; pu-
diendo un dicho piso tenerse entramado con tercias, refren-
tadas perfectamente con fabrica de ladrillo, siendo el al-
ero de madera descubierta compuesto de soleron canci-
llos con tocadura y corona moldada, o una cornisa
forjada con buenos mudillos bien enjotados y cla-
vados, colocando en la parte superior una canal de
planchas de plomo para recoger las aguas y dirigir
las a la calle por encima de la arca con bajada tam-
bien de plomo u gradeta en los terminos que está
previsto. Los balcones del nuevo piso tendran de oval
puerto pues dandoles de altura $3\frac{3}{4}$ y al intervalo
de los balcones un dedo, quedando las patillas rei-
bidas en la pared un pulg y mas a otros separadas
del vivo de la luz de los muecos, rebocandon por
dentro imitando con las trizas un buen orden de
construccion, pintando las puertas de la calle al
olor de un color claro debiendo el interesado avisar
a el Sr. Ayuntamiento Alcalde del Distrito luego
que haya levantado el alero para que se sirva man-
dar reconocer la obra.

En la construccion de andamios tendra el Sr. Arquitecto
encargado de la Direccion de la obra el mayor cuidado
a fin de que se construyan con toda solidez, siendo las
puentes de maderas de asus y los tabloner de buena
cateda sin nudos, saltadizos poniendo tres por lo me-
nos en el ancho de cada andamiada sin consentir se
carguen con mucho ladrillo, y para evitar en lo
posible todo incidente desagradable se colocaran ma-
deros de a 3 o de a 4 entre las almas que sirven de an-
tepechos o varandillas elevandolos de los tabloner uno
cuatro pies, redoblado el cuidado donde se coloque el
puente que se formara con toda solidez; del mismo
modo dicho profesor estara a la mira para que los
andamios interiores se ejecuten segun arte para evitar
desgracias. Madrid 8.º de febrero de 1891

Manuel Sano

Excmo. Sr.

Madrid 25 de
Febr. de 1851.

Excmo. Sr. Cons.
Consejo Comis.ⁿ

28 feb.

Conforme

con el acuer-

do del

Excmo.

Ayuntamiento

La Salud

Ayuntamiento de Madrid

La Comisión de Obras de conformi-
dad con lo manifestado por
el Arquitecto del Departamento,
no halla reparo en q. V. E. defi-
niendo a lo solicitado por D. Car-
los Villamil, acuerda prestar
su permiso p.^a las diferentes
obras que ha solicitado ejecutar
en la Casa C.^l de Sta. Brígida n.^o 2.^a
con buelta a la de Puencarral
n.^o 70, a calidad de verificarse
aquella en los términos por
puesto por dho. Profesor. Madrid
24 de Febrero de 1851.

Amén
Excmo.
Mando
D. Sebastián

D. Cipriano M^a Clementina D.

Certifico: q. pond. Carlos Villamil en con-
cepto de dueño de la casa Calle de Sta. Brígida
n.º 21 ant. 2 mod. con busto 1 8 1/2

El speramo por n.º 70. m.ª 315. se ^{solventa de} ~~se entrega a~~ Dto. Excmo. Ayto
mío para re- en int.ª de 2.ª de E.ª uba. ~~que tratándose de~~
crescer el segundo ~~verificar el segundo y tercero, con arreglo al~~
piso y levantar ~~plano q. acompañaba firmado por D. Miguel~~
un tercero ~~García, capitán q. E. se reviere con esta su~~
~~permiso y a la ejecución de D.ª D.ª.~~

Parada la ins^{ta} a la Comision de Braz^{il}, me
vio inf^{te} del Arzob^{is} del Cuartel, lo evanco este
en los terminos siguientes.

Agnes.

La Comision en su virtud someti6 el espes-
a la deliberacion del Excmo. Ayunt. proponi-
endo se revocase preterea su permiso para la
~~definitiva~~ ^{Ciudad} obra ~~en virtud~~ a calidad de ejecutar-
se en los terminos ~~de~~ ^{detallados} por el Ayte.
Hecho presente.

Hecho presente a V. E. en sesión de 25^{ta} de Feb.^o último, acordó conformarse con lo propuesto por la Comisión. Y p.^{er} q.^{ue} conde doy la presente q.^{ue} firmo: Madrid 3 de Marzo de 1857.

India.

Ayuntamiento de Madrid