

4-13-68

Agunt.º Const. de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

Casas

D. Buenaventura de la Bivaherera,  
sobre levantar un piso 3.º y tabanco en  
la casa Pamela del Progreso n.º 3.º—



Excmo. Sr. D. Juan de ...

1781

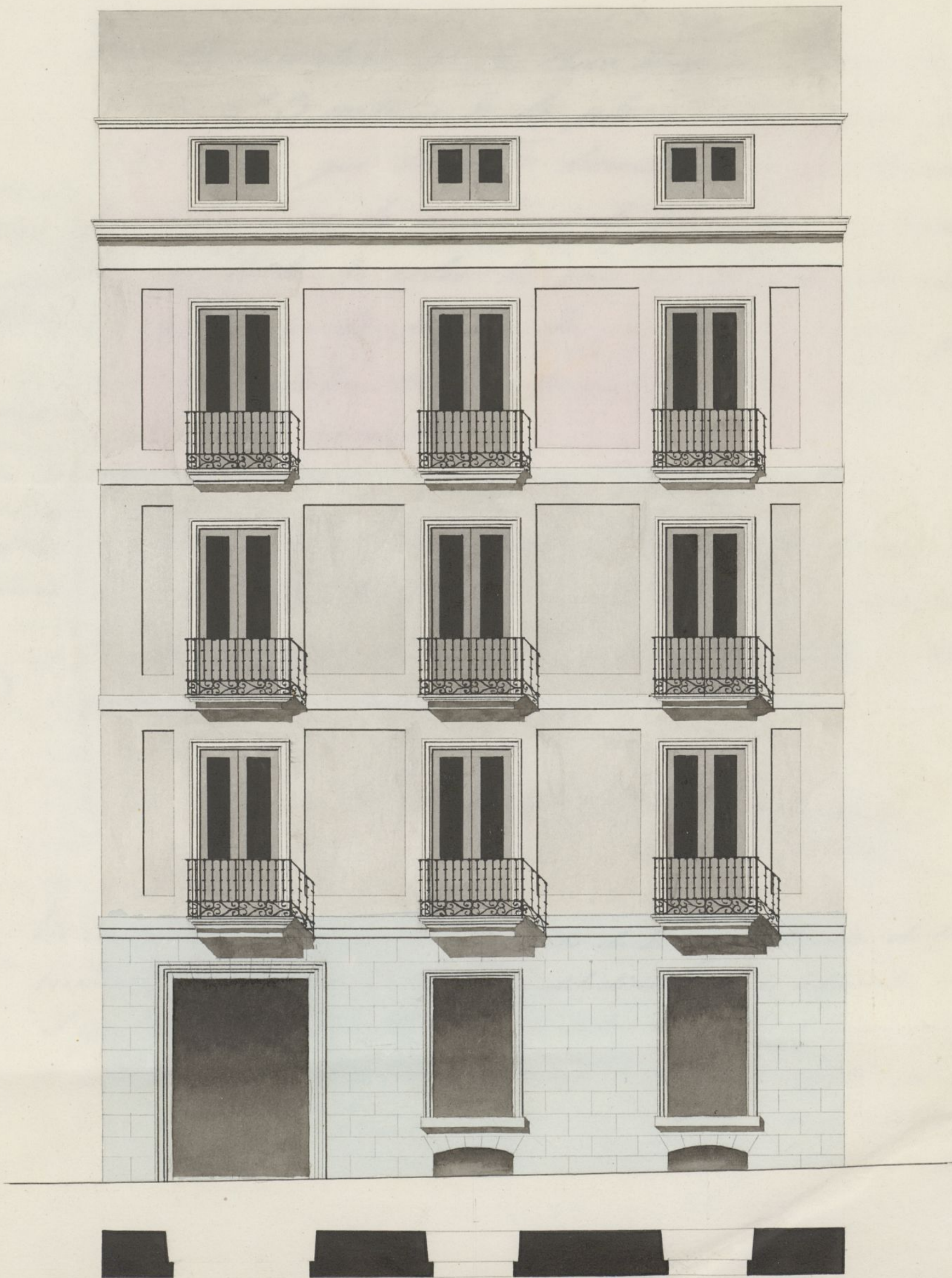
Al Sr. D. Juan de ...

Leído

El Ayuntamiento de la ...  
de ...  
de ...



Plano de la fachada de la casa numero 3 moderna de la plazuela del Progreso perteneciente á D Buena Ventura de la Riva Herrera en la que se representa con el color de carmin la parte que se ha de construir.



Escala de 10 8 6 4 2 1

10

20

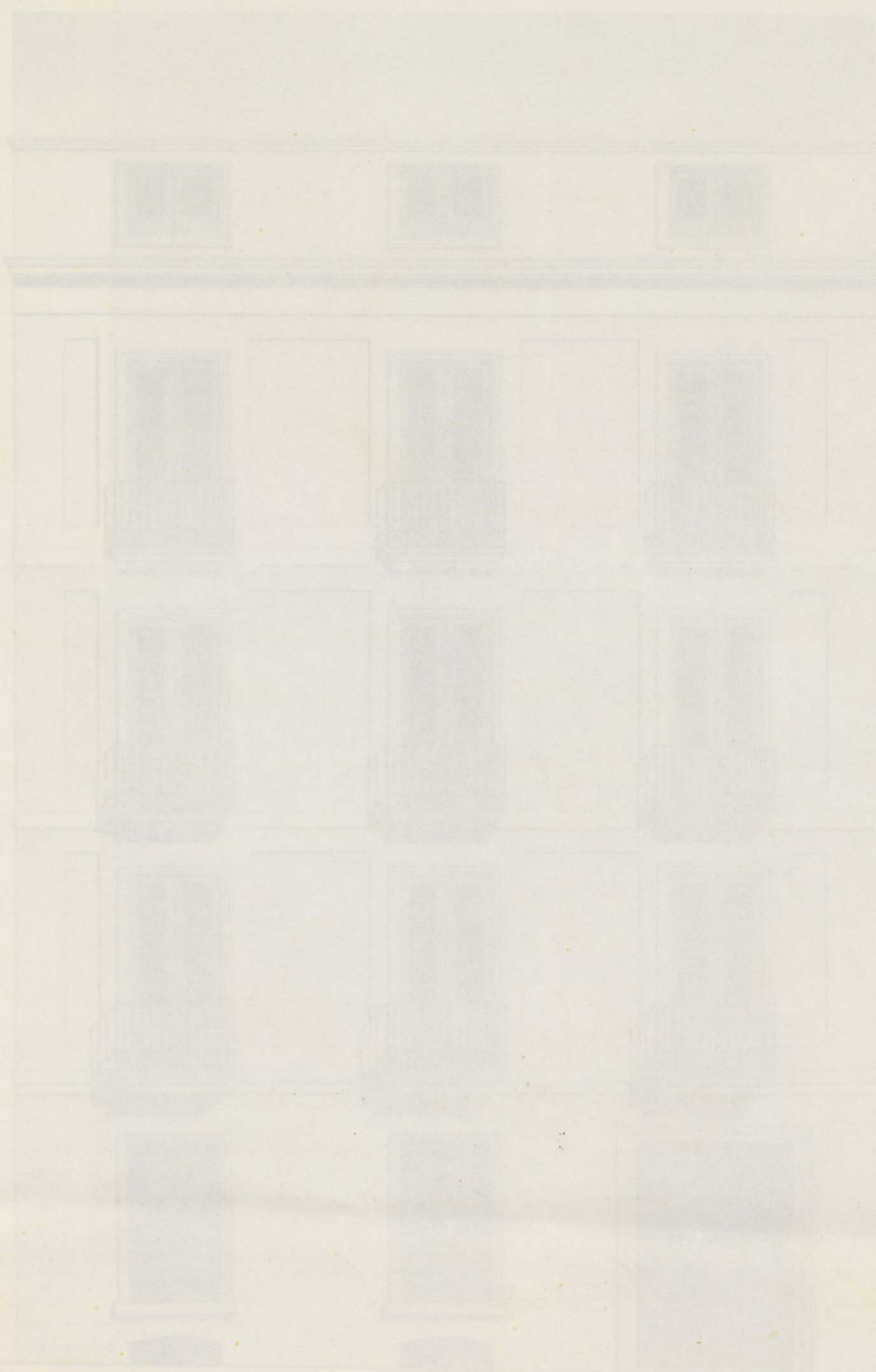
30

40 pies castellanos.

Madrid 16 de Julio de 1861

Juan Abalos





Madrid  
Julio de  
Por a  
gral. d  
Ayunt  
Pase a  
no q. n  
para  
misión  
previo  
Arq.º d  
telo.  
D



Ms. 2013.

Ms. 212. to.



Excmo Señor

Don Buenaventura de la Riva Herrera dueño de la casa n.º 3 moderno de la plaza del progreso a V. E. expone: que trata de levantar un piso tercero

Madrid 18. de Julio de 1851.

Por acuerdo gral. del Excmo Ayuntamiento.

Pare con el plano no q. se acomode para a la comisión del Excmo. Ayte. de la ciudad de Madrid.

y sotabanco en la misma, en la forma que se demuestra con tinta de color de rosa en el adjunto dise- no que tengo la honrra de presentar a V. E. y como la fachada tiene suficiente solidez para resistir este aumento.

Suplica a V. E. que previo el informe del Sr. Arquitecto del cuartel se sirva concederle la licencia para hacer la referida obra. Esta- da 18 de Julio de 1851.

Buenavent. de la Riva Herrera

Excmo Señor:

En cumplimiento del anterior acuerdo de V. E. y enterado de la instancia que le motivaba, así como del diseño que es adjunto, en el que se figura con una tinta de color de rosa el aumento de un piso tercero y un sotabanco que se piensan construir en la casa Plazuela del Progreso n.º 3 nuevo, debo manifestar: q. el expresado diseño le encuentro arreglado a los principios del arte y a los de una buena decoración, no excediendo en la altura de la que le corresponde según la amplitud del sitio en que se halla; y en este concepto soy de dictamen, que debe concederse





la licencia pedida, a' salicdad de que se haga la obra segun el diseno presentado y con las precisas circunstancias de que el cuerpo tercero se construya con buena fabrica de ladrillo siendo los arcos de las ventanas del mismo material sin entramado alguno y de esta clase de construccion el sotabanco coronando la fachada con el alero correspondiente, que sera de madera descubierta con soleron, canchillos con toldadura y corona superior moldada, con el canalon necesario para recoger las aguas de lluvia del cual deben partir las bajadas de barro o plomo que imbevidas en el grueso de la fachada dirijan aquellas a' la calle. Y por ultimo se rebocara la fachada decentemente con arreglo a' un buen orden de construccion pintando las puertas de calle de color claro al oleo: pero como V.E. se halla exclusivamente encargado de la policia, buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica cuando guste el Sr. Alcalde Corregidor o' Sr. Teniente de Alcalde del distrito mandar que reconozca e' informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño de ella debera dar aviso luego que este sentada el alero para practicar el oportuno reconocimiento afin de ver si se ha cumplido o' no con lo prevenido en la licencia. En la construccion de andamios tanto interiores como exteriores cuidara el Arquitecto bajo su responsabilidad se construyan segun arte con la idea de precaver la ocurrencia de una desgracia lo cuanto puedo manifestar a' V.E. sobre el particular. Madrid 31 de Julio de 1851.

Juan José Sanchez Vascos

La Comision se conforma con lo manifestado por el Arquitecto de esta Villa, no halla reparo en



que V.E. se sirva autorizar la construcción de un tercer  
piso y retabanco en la casa numero 3, Plazuela del Pro  
greso, que ha subleudat en concepto de Duomo D. Buenavista  
tutor de la Ribaherrera.

Madrid 6 de Agosto de 1851.

Fernando  
[Signature]

Villalobos [Signature]

[Signature]

Medina [Signature]

[Signature]  
Corona

Madrid 8 de Agosto de 1851.  
En Ayuntamiento. Pleno?  
Con la Comisión.  
[Signature]



D. a

Am

Com.  
de  
la D.

En



D. Cipriano M.<sup>ca</sup> Clementini & C.

Certifico: que por D. Buenaventura de la Rivera Herrera en concepto de dueño de la Casa Plana del Progreso n.º 2.º se expuso a dho. Excmo. Ayuntamiento en 16.º de Julio ult.º, que se trataba de levantar un piso 3.º y sotabanco ~~en~~ <sup>según</sup> demostraba con ~~trinta~~ <sup>veinte</sup> ~~de~~ <sup>una</sup> ~~de~~ <sup>de</sup> en el plano q.º acompañaba firmado por D. Simón Alcalá, suplicando se sirviese S. E. conceder la competente licencia.

Parado a la Comisión de Obra previo inf. del Arquitecto del Cuartel, el Excmo. Ayuntamiento con vista de los q.º respectivamente emitióron, se ha acordado por su acuerdo de 8.º del cor.º autorizar la citada obra a calidad de que se haga según el diseño presentado y con las precisas circunstancias de que el cuerpo 3.º se construya con buena fábrica de ladrillo siendo los arcos de las ventanas del mismo material sin entramado alguno, y de esta clase de construcción el sotabanco, coronando la fachada con el alero correspondiente de madera descubierta consideron cancello con toldadura y corona moldada con el canalon necesario p.<sup>ra</sup> recoger las aguas de lluvia del cual deberán partir las bajadas de barro ó plomo que embebidas en el grueso de la fachada dirijan las aguas a la calle; rebocando la fachada descubierta con arreglo a un buen orden de construcción pintando las puertas de calle de color claro de Alcaideal oleo dando el conveniente aviso al Sr. Alcalde Com. del Distrito q.º dor.º luego q.º esté levantado el alero p.<sup>ra</sup> q.º se ~~ordenen~~

~~hacer~~ <sup>hacer</sup> el oportuno reconocimiento a fin de ver si se ha cumplido ó no lo prevenido ~~en el~~ <sup>en el</sup> ~~caso~~ <sup>caso</sup> y por ultimo q.º en la construcc.<sup>n</sup> de andamios tanto interiores como exteriores cuide el Arq.<sup>to</sup> bajo su responsabilidad se construyan según ante con la idea de precaver la ocurrencia de una desgracia.

Y p.<sup>ra</sup> q.º conste doy la presente q.º firmo: Ma-

Dado 12.º de Agosto de 1851.

Ayuntamiento de Madrid

Indice.



