Faltan todos los ynstr.s menos el 1.o vio.

Mus 93-17

93-17

+

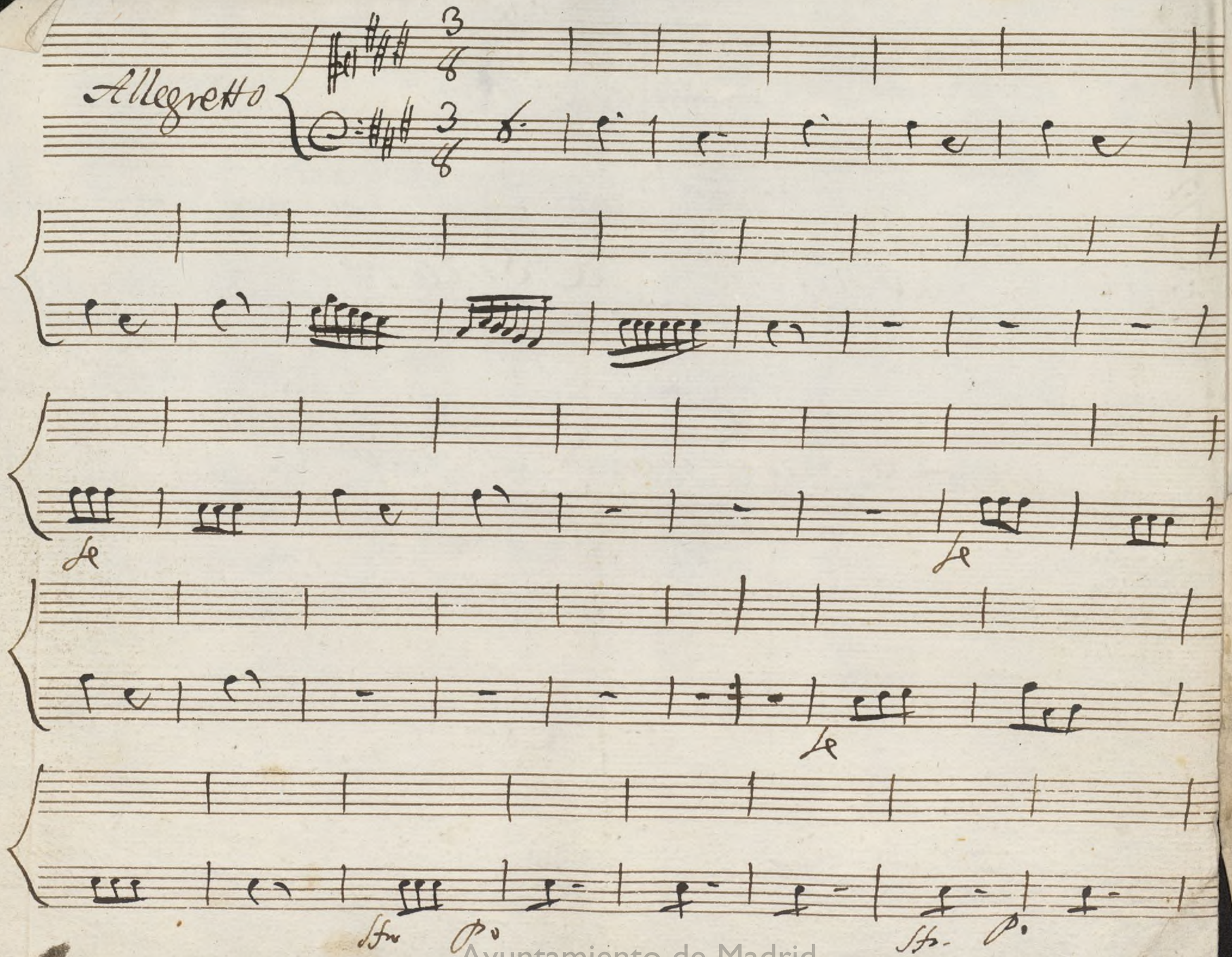
Tonadilla â Solo

La Guia de Madrid;

Del S.r Esteve;

La Nicolasa;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fmo

Rep.do Parola 1.a

~~Toda llena de alegria vengo à empezar el afan~~
~~quiera Dios q.e con la misma vosotros me recibais;)~~

(Saca un papel)

2.a Guia para forasteros, guia para los de aqui,
y para aquellos q.e quieran Instruirse de Madrid;)

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

zar — desta nueba tona —

Voy el Concepto de mi —

p° Rizse

dilla q.e os Vengo a de dicar — el Caprichoes

guia solo se funda en dezir — Varias Cosas

Una guia q.e a muchos puede guiar —

a lu sibas a las Calles de Madrid —

Ayuntamiento de Madrid

oigan q.e la Nico

oigan q.e la Nico

sf p.

lasa el a sumpto explicarà si explica

lasa la comienza à proferir si a profe

rà

rir

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Allegro assai

fmo

chi chi poco a poco, despacito,
que tengo que prevenir;

Rezi.do

Que apostamos q.e abrá mas de tres sabios no

tando los defectos de el Juguete para ir

mañana ansiosos sin reparo a la Puerta del

Ayuntamiento de Madrid

sol

a cricti

Allegretto

carlo;

Pero yo les Res

pondo pero yo les Res pondo al que — lo haga —

al q.e lo haga q.e el hazer cuesta

Ayuntamiento de Madrid

mucho — Criticar nada — q.e el hazer —

— Cuesta mucho Criticar nada Criticar

nada — Silencio haya — ya quiempieza la

p.o

guia — de mi to nada —

ya quiempie — za la guia de mi to nada

Ayuntamiento de Madrid

de mi no nada

Coplas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Di — ce — q.e se pro hiba a

Di — ce — que muchas damas de

Po

muchos cor te jos q.e ha bi ten en la calle del

guarda pie si llos em biaran a mil ton tos a

ayun ta mien to q.e ha viten —

los Afli gi dos em biaran —

Ayuntamiento de Madrid

Di — ce — q.e los Maridos de

Di — ce — q.e Algunos Ayos de

Mugeres lindas Vivan siempre en la Calle de

los señoritos solo saben la calle de

Ayuntamiento de Madrid

la buena vista vivan

Maja de ritos solo

Di — ce — — — q.e al mueble

Di — ce — que las mu

Di — ce — que el q.e en la

Y — que — las que no

Ayuntamiento de Madrid

Pobre su Dama al Instante de no ramala
chachas de mui poco Juicio de la calle del
calle vive de la zarza es por q.e afreguen
dejen la Calle del Cojo a la de sal si

vayas le harà ver la Calle de no ramala
perro [illegible] Van a la del Niño de la calle del
[illegible] la de las Infantas es por q.e afreguen
puedes las imbiaran pronto à la de sal si

Ayuntamiento de Madrid

alos parrafos

Di_ ce

Di_ ce

Andte

mas solamente dize entre otras cosas

mas solamente dize entre otras cosas

Andte

Le

Le

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Vue de la vo la

Vue de la vo la

se po po

— puesto q.e su bey vaja puesto q.e su be y

— quelque pare esforzoso q.e elque pare es for

vaja Co moes redonda — puesto q.e su be y

zoso aunque mas Corra — q.e elque pare es for

Vinse se

Ayuntamiento de Madrid

amoroso

f

vaja como es redonda como es redonda

zoso aunque mas corra aunq.e mas corra

po tenu

p

Vuede y mas Vuede que el que

Nadie se pique que estas

pare es forzoso q.e el que pare es forzoso aunque ande

Calles no cojen questas calles no cojen a quien las

rinse

Ayuntamiento de Madrid

siempre — q.e el que pare es forzoso aunque an
vive — questas calles no cojen a quien

de siempre aunq.e ande siempre — siga la
las vive a quien las vive — por despe

po tenor

guia — que si gusta con
dida — de la guia se

po

Ayuntamiento de Madrid

3

tiene q.e si gusta con tiene cosas mui lindas

ñores de la guia se ñores van seguidillas

rinfo

q.e si gusta con tiene cosas mui lindas cosas mui

de la guia se ñores van seguidillas van seguidillas

lindas

dillas

Al Segno

P.o tenu

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

Andte

Embarcado en la Armada tengo ami A

fmo

mante fiero dolor duro pe

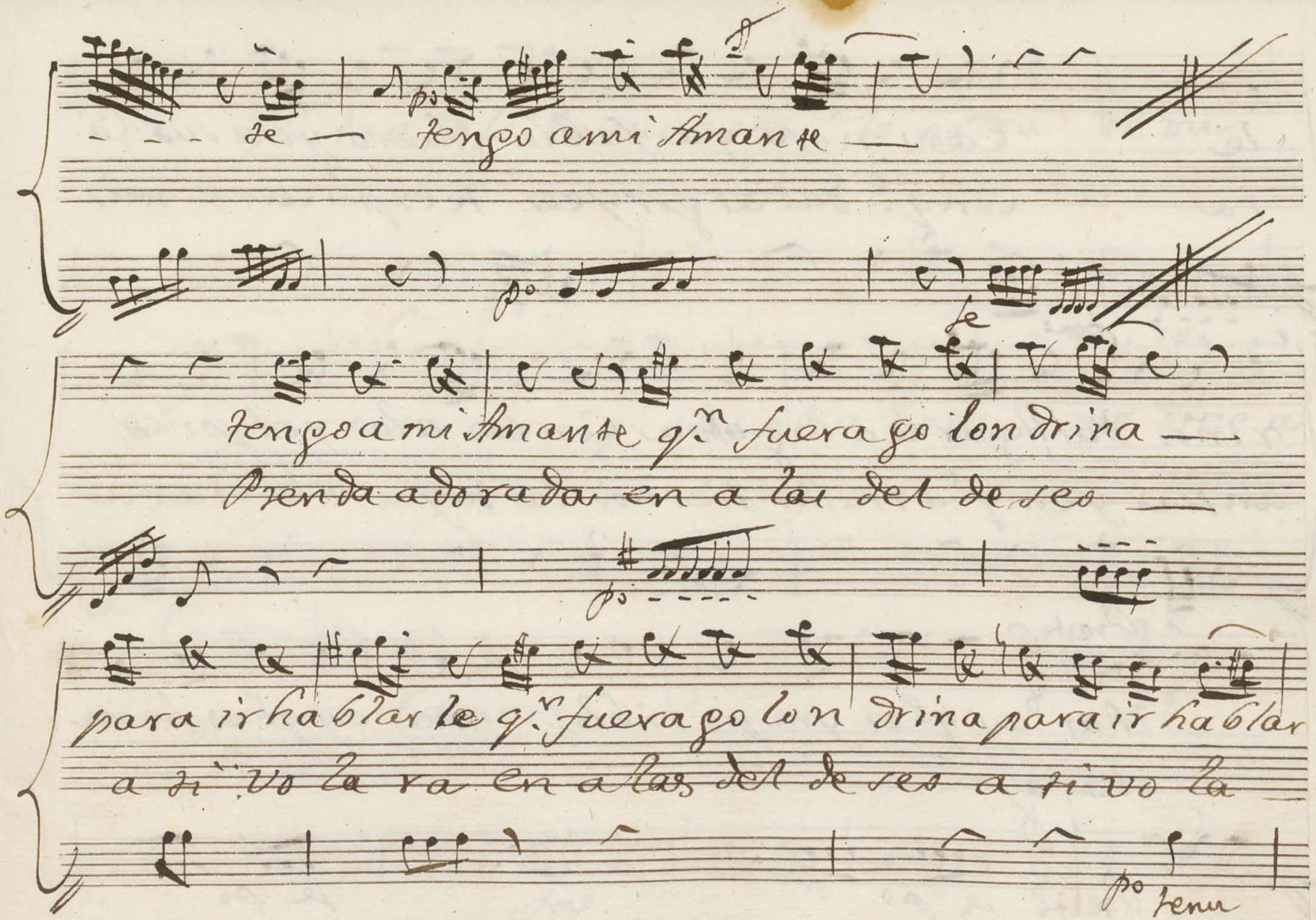
suave

sar Embarcado en la Armada tengo ami Amante tengo ami a

man

fmo

Ayuntamiento de Madrid


- - - te — tengo a mi Amante —
tengo a mi Amante q.n fuera go lon drina —
Prenda adorada en a las del deseo —
para ir hablar le q.n fuera go lon drina para ir hablar —
a si vo la ra en a las del de seo a si vo la
po tenu

Ayuntamiento de Madrid

le Cariñosa ya fable fuera yo a sus Ca
ra Conq.e dulces gorjeos te explicara mis

fmo

riños Ya llegar le a la gatra Con las alas y el pico
ansias y conq.e arrullos tiernos las tuyas a li biara

Presto

Mas ay q.e es ym po sible mas ay q.e es frene
Mas ay

Presto Le po Le po

Ayuntamiento de Madrid

si q.e tan solo la muerte lo podrà redu

se po se po

zir pero no no q.e el corazon me dize a

se po

mi esta razon es

Smo

Ayuntamiento de Madrid

Como Prima

ta - Ra - zon

En tanto q.e a tu

Ve me dia tus pe

po

dueño tienes au sente

lleno de gozos —

sares aqui con otro

huye de penas —

se

y de pla zeres — entre ten la me moria

dexa los lloros — porq.e el Corte lo ausente

po

Ayuntamiento de Madrid

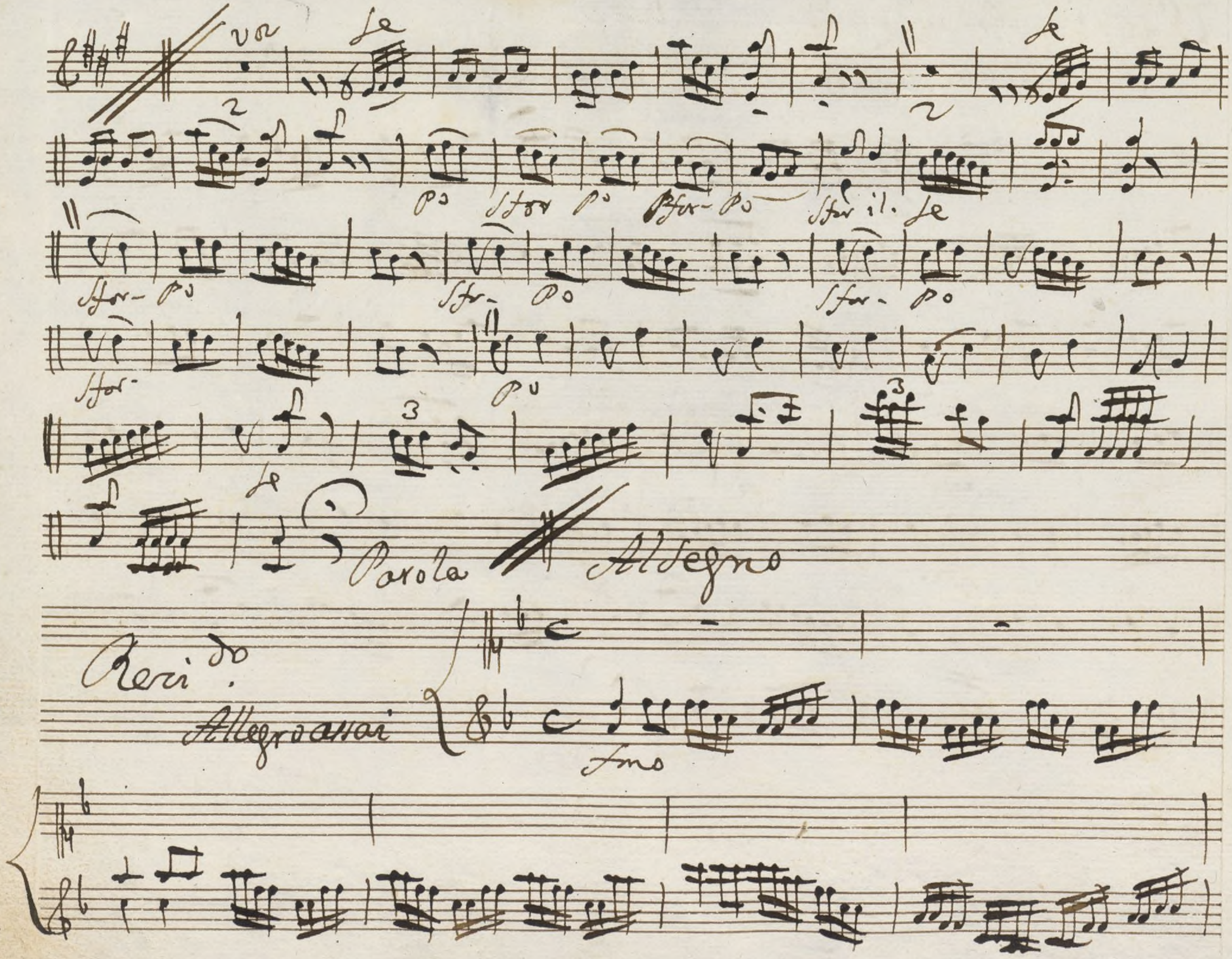
Mus 93-17 Lorenza

Violin Primero

Sonadilla à Solo: La guia de Madrid;

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Fuga

Allegretto

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Seguì.

Andte.

Presto

Ayuntamiento de Madrid

Como Prima

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 93-17

Contra vajo;

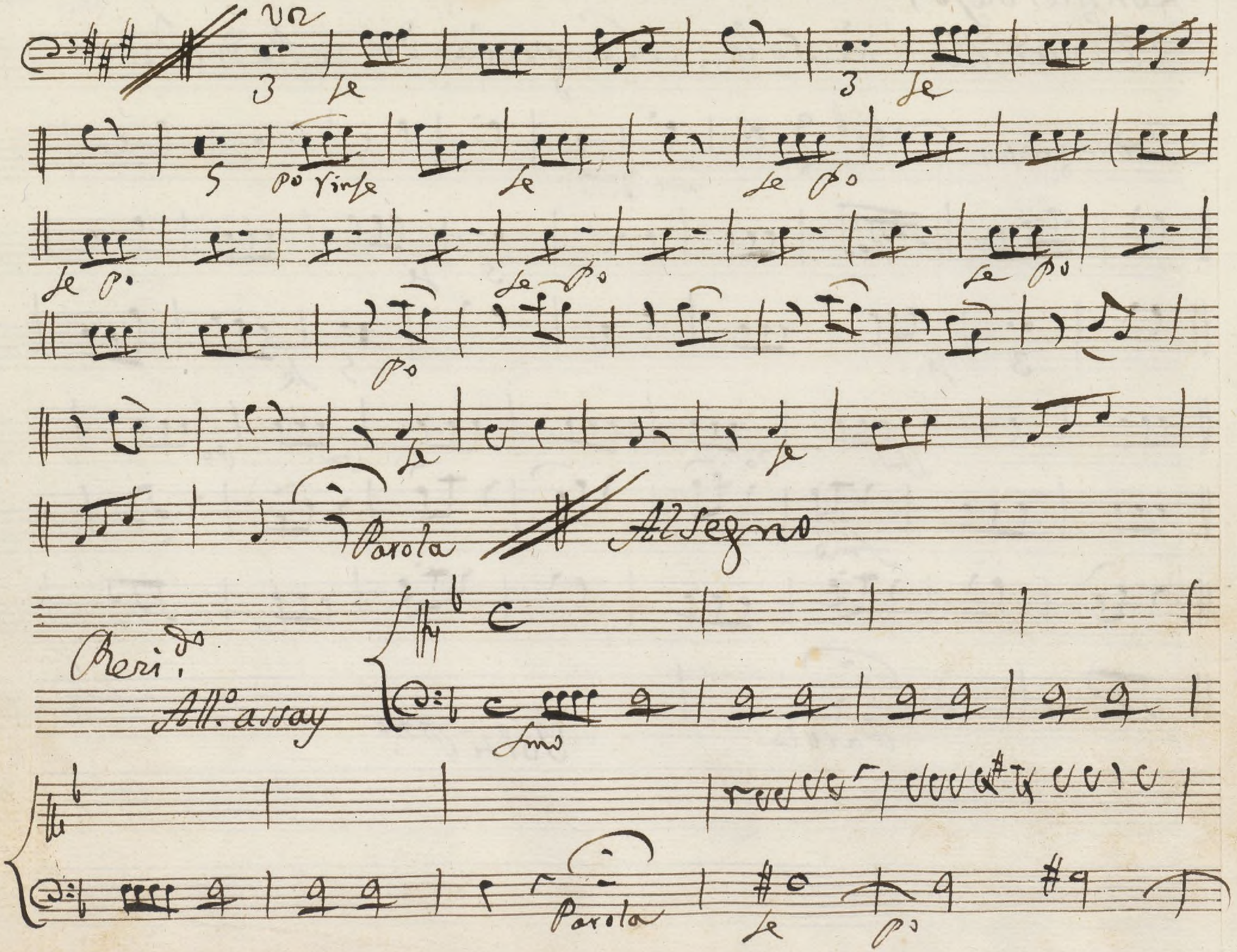
Tonadilla à Solo; La guìa de Madrid;

Allegretto

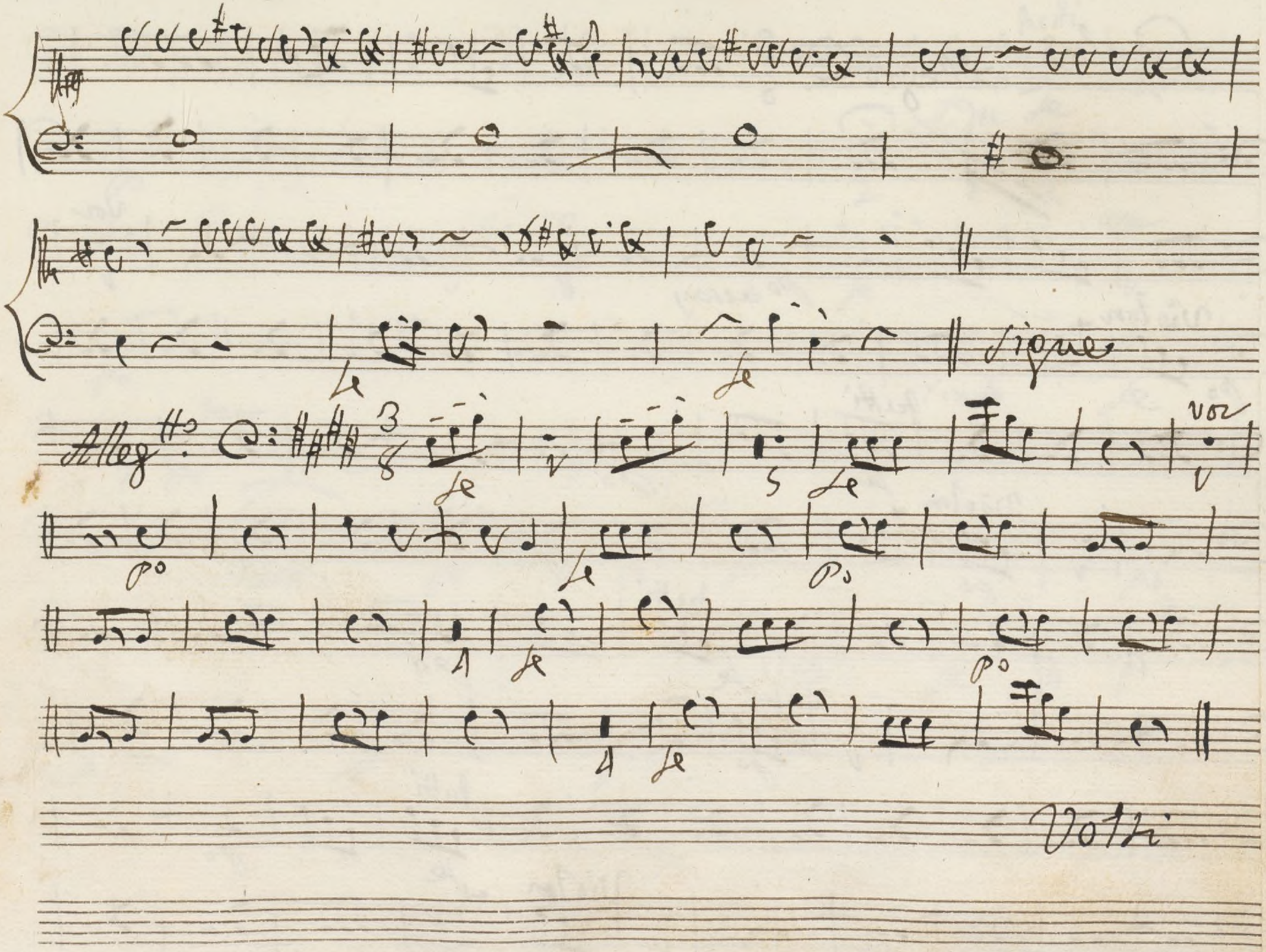
Parola

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

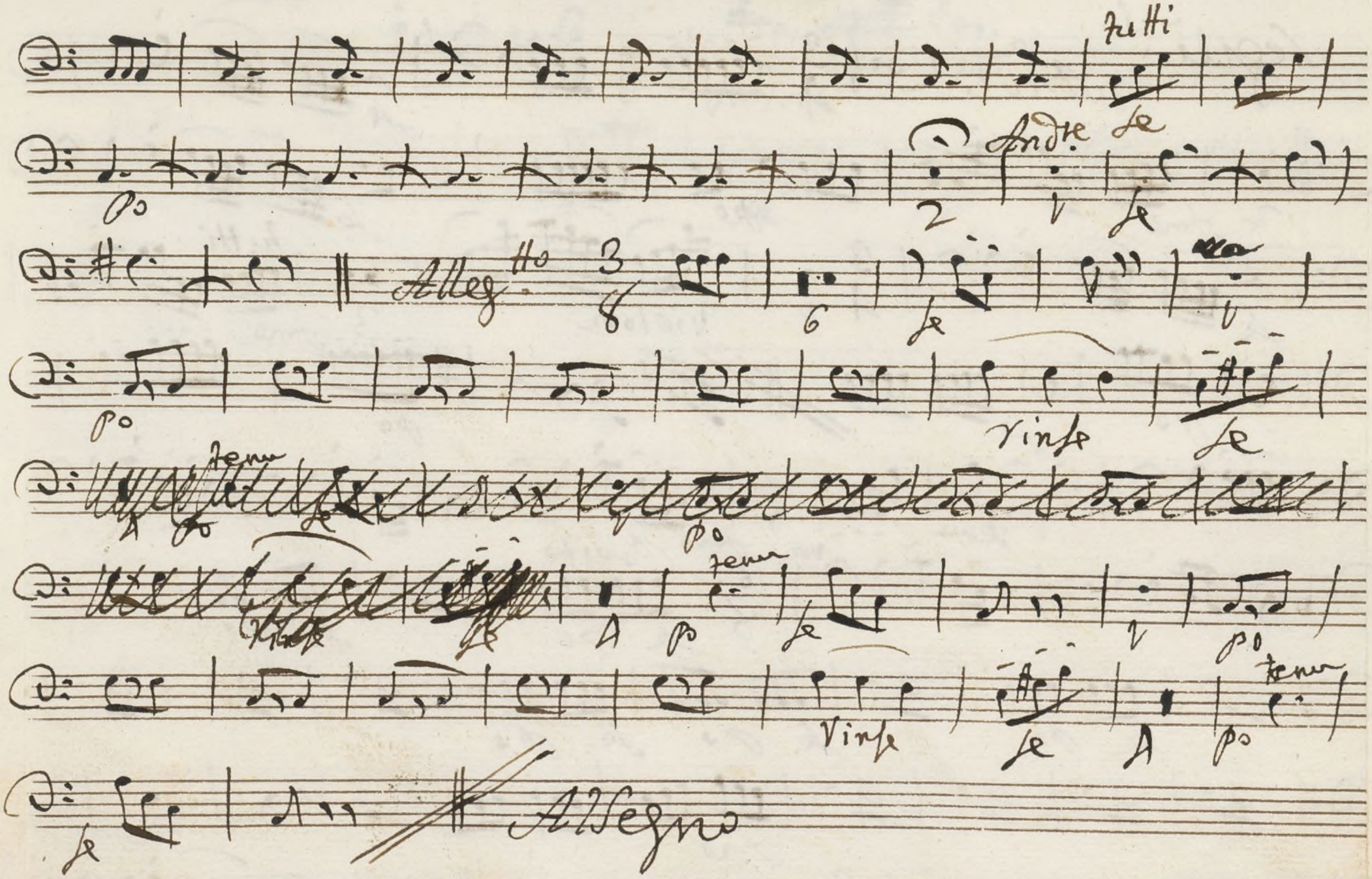


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Andte.

fe

fmo

po

fe

fe

Violon

tutti

fmo

po

fe

po

fmo

Presto

fe po

fe po

fe po

fe po

fe po

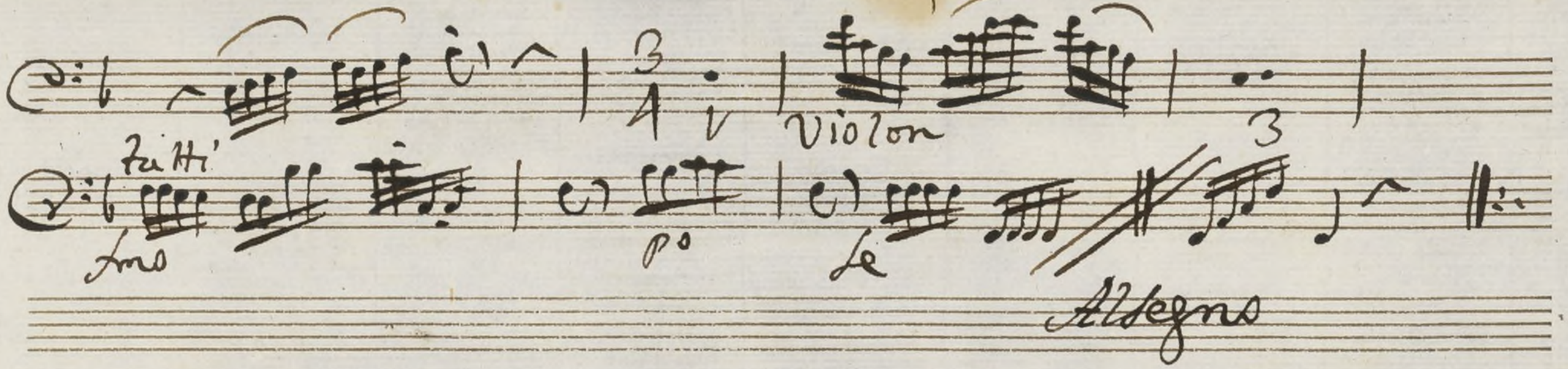
fmo

fe

Como Prima po

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid