

4-75-43

Ayuntamiento de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

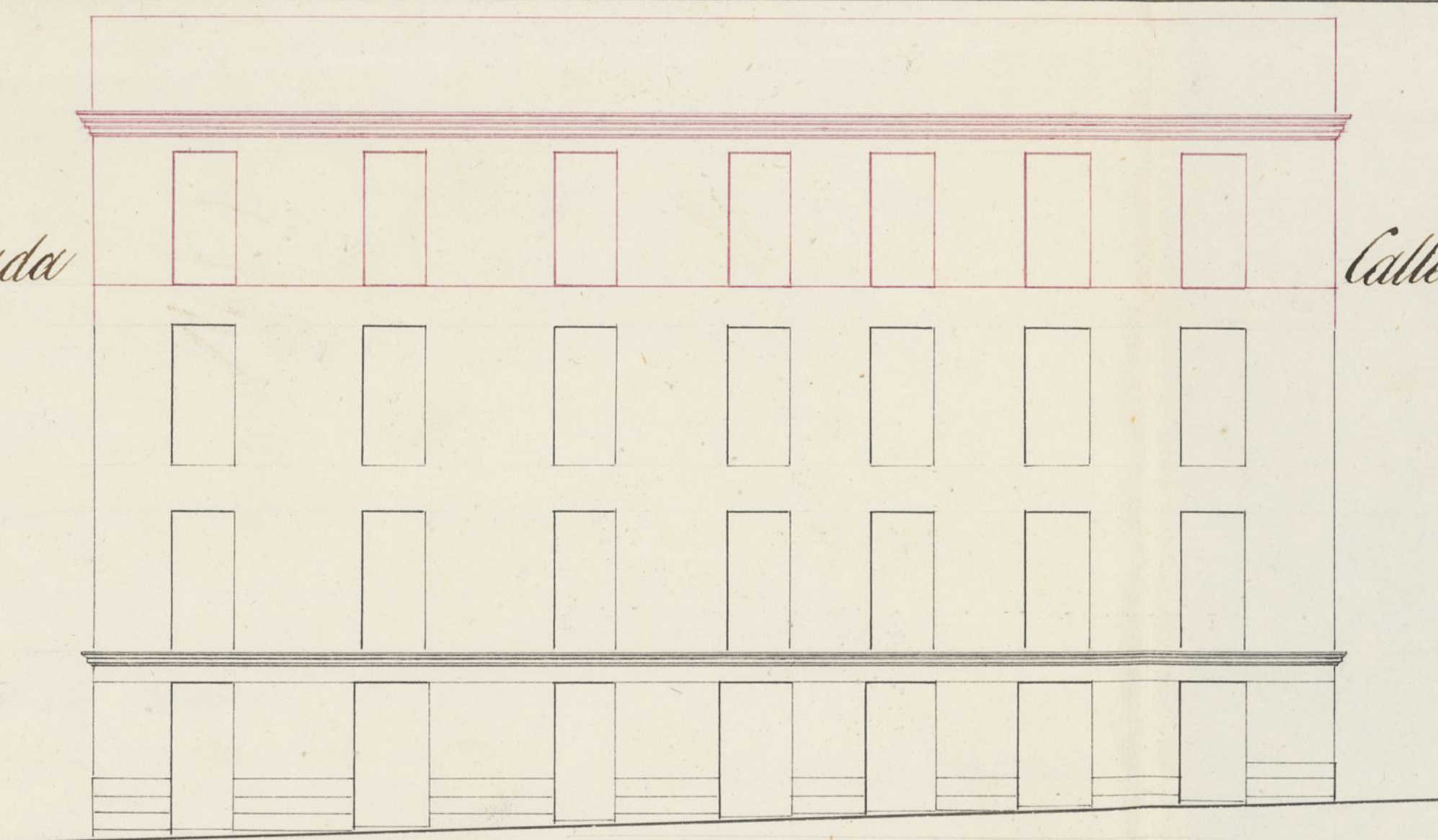
Casa

D. Juan Vuelta Tre. levantax un
prio 3.º en la Casa Calle del Per n.º 40.
con buelta a la de las Pozas y Minas.

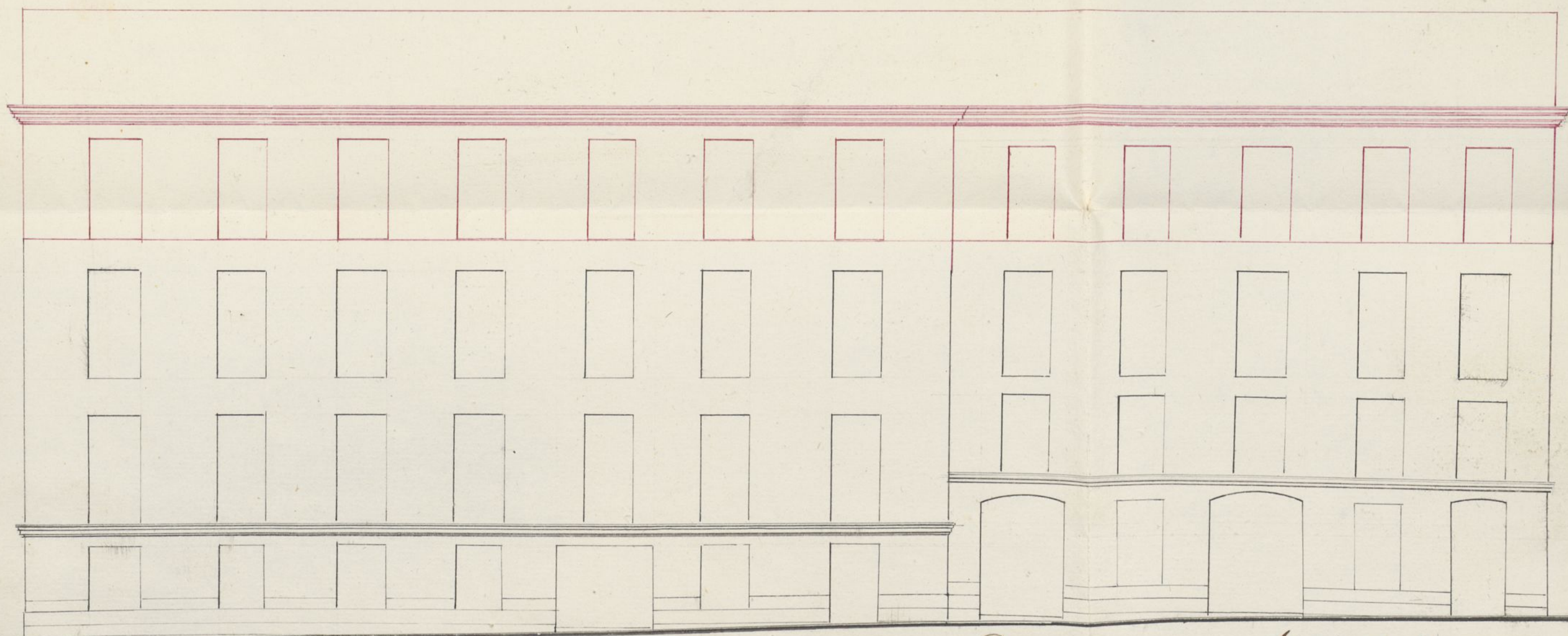
Pachada de la Calle de las Peras.



Pachada



Calle del Rey.



Pachada Calle de las Minas

Madrid 12 de Junio de 1755

Mosimino Hernandez

N.º 256. to



Señor. Alcalde Corregidor de esta C. Villa.

D. Juan Utrilla, dueño de la casa Calle del
Pz, num.º 40, con vuelta a la de las Pzas y Minas
a V.ª E. con el debido respeto expone: que concurriendo a
sus intereses levantar por ahora a dicha casa, con ame-
plo a los derechos que acompañan

Suplica a V.ª E. se digné considerar competente
su instancia así como para colocar la valla en los términos
que está prevenido en lo que se usará merced.

Madrid 6 de junio de 1851.

Juan Utrilla

Señores de la Comisión de obras.

En vista de lo que se pide en esta solicitud por
D. Juan Utrilla dueño de la casa Calle del Pz
n.º 40, con vuelta a la de las Minas y de las
Pzas, y del plano que se halla unido a la misma
firmado por D. Mariano Poveda, arquitecto

por la academia de San Fernando en el que se marca
con tinta de color de rojo el piso 3.^o que se trata de au-
bar, se reconocen las fachadas de dicha casa, y teniendo
estas la rampa superior y volada de ordenanza, no veo in-
conveniente en que V.E.S. se sirvan conceder tal licencia
para ejecutar la obra que se desea, pudiendo levantarse
dicho piso entramado de maderas de bacias a los dos in-
teriores de las fachadas y representadas estas con buena for-
ma de ladrillo, ejecutándose la obra con arreglo a los planos
presentados, colocando sobre el alero una canal de plomo para
recibir las aguas y dirigirlas a la calle por encima de la
calle por bajadas tambien de plomo u' gra delata en los
terminos previos, siendo el ancho de los balcones de dicho
piso de medio pie y su altura de $3\frac{3}{4}$ y al intervalo
de los balcones seis dedos, quedando las patillas recuadras
en la pared un pie y mas de otro separado del vicio del alero
de los bucos, abriéndose por ultimo, imitando con las puertas
un buen orden de construccion, pintando las puertas de la
Calle al olio de color claro, debiendo el interior dar a el
Centro Tenor. Alcald. Corregidor luego que se haya recibie-
do el alero, para que se sirva mandar reconocer la obra.
En la construccion de andamios tendrá el Tenor Arquitecto
encargado de la direccion de la obra el mayor cuidado, a fin
de que se construyan con toda solidez siendo las puertas de
maderas de a 6" y los balcones de buena calidad sin modo
saltadero, formando por lo menos un ancho de cada
andamio, sin permitir se carguen con mucho la

drillo, y para evitar en lo posible todo accidente de agra-
dable se colocaran maderos de a' 9, o de a' 10 entre las almas
que unan de antepuerto o' varandilla, elevandolos de los tablones
unos 4 pies, rebajando el cuajado donde se coloque el pescante
que se formara con toda solidez, del mismo modo dicho profe-
sor estara a la mira para que los andamios interiores se quiten
segun arte para evitar desgracias. Madrid 16. de junio de 1851.

Ludovico Stenier

Exmo. Sr.

La Comision de Obra de conformidad con lo
informado por el Arquitecto de esta Villa, no ha
hecho reparo en que V. E. autorice a D. Juan Villa
y alevantar un tercer piso en la Casa C. del
Per. n.º 40. con bueltas a la delos Posa y Mina,
a condicion de q. la obra se ejecute conforme
a lo propuesto por Dho. Profesor. Madrid 24.
de junio de 1851.

Armenio
Medina

El Malato

Excmo. Sr.

Excmo. Sr.

Madrid 8 de Julio 1851.

En Ayuntamiento.
Contra Comision.

10 Julio de 1851.

Conforme con el
acuerdo del Excmo.
Ayuntamiento.

Excmo. Sr.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a formal document or report.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]

D. Cipriano Mac Clemente S.

Certifico: que por D. Juan Orilla dueño de la Casa C.^a del Per n.^o 40. con buelta a las de las Posa y Mina se acudió al Sr. Alcalde Correg.^r en 6.^a de junio ult.^a exponiendo ~~que~~ ^{le} convenia ~~en~~ ^{levantar} ~~un~~ ^{pisos} ~~interior~~ ^{tearros} a d^{ha}. Casa con arreglo ~~al~~ ^{los} ~~dictos~~ ^{que} acompañaba firmados por D. Mariano Fernandez, suplicando ~~le~~ ^{le} ~~concediere~~ ^{concediera} la competente licencia.

Perada a la Comisión de Obras del Excmo. Ayto. previo inf.^{te} del Argto. del Cuartel, lo evacuó en los términos siguientes.

Aquí:

La Comisión en su vista sometió el exped.^{te} a la deliberación del Excmo. Ayunt.^o proponiendo se ~~in-~~ ^{viere} ~~autorizar~~ ^{autorizar} la citada obra a condición de ~~el~~ ^{el} ~~gustar~~ ^{conforme} a lo ~~manifestado~~ ^{manifestado} por el Argto.

Dado cuenta a S. E. en sesión de 8.^a del corr.^{te} acordó conformarse con lo prop.^{to} por la Comisión y p.^a q.^a corre, doy la presente q.^a firmo: Mac
15 de Julio de 1859.

Indio.

Reforma de las fachadas de la casa calle del Pez num.º 10 moderno y calle de las Pozas num.º 2 de la manz.ª 182, propia del Sr. D. Juan Utrilla. = Lo diseñado con tinta encarnada es la parte que ha de demolerse y construirse nuevamente.

Fachada de la calle del Pez.



Fachada por la calle de las Pozas.

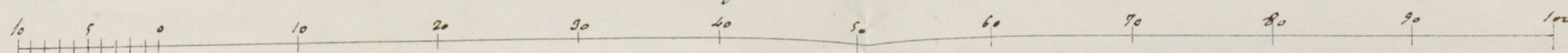


Madrid 26 de Jul.º de 1851.

Don.º Castellanos

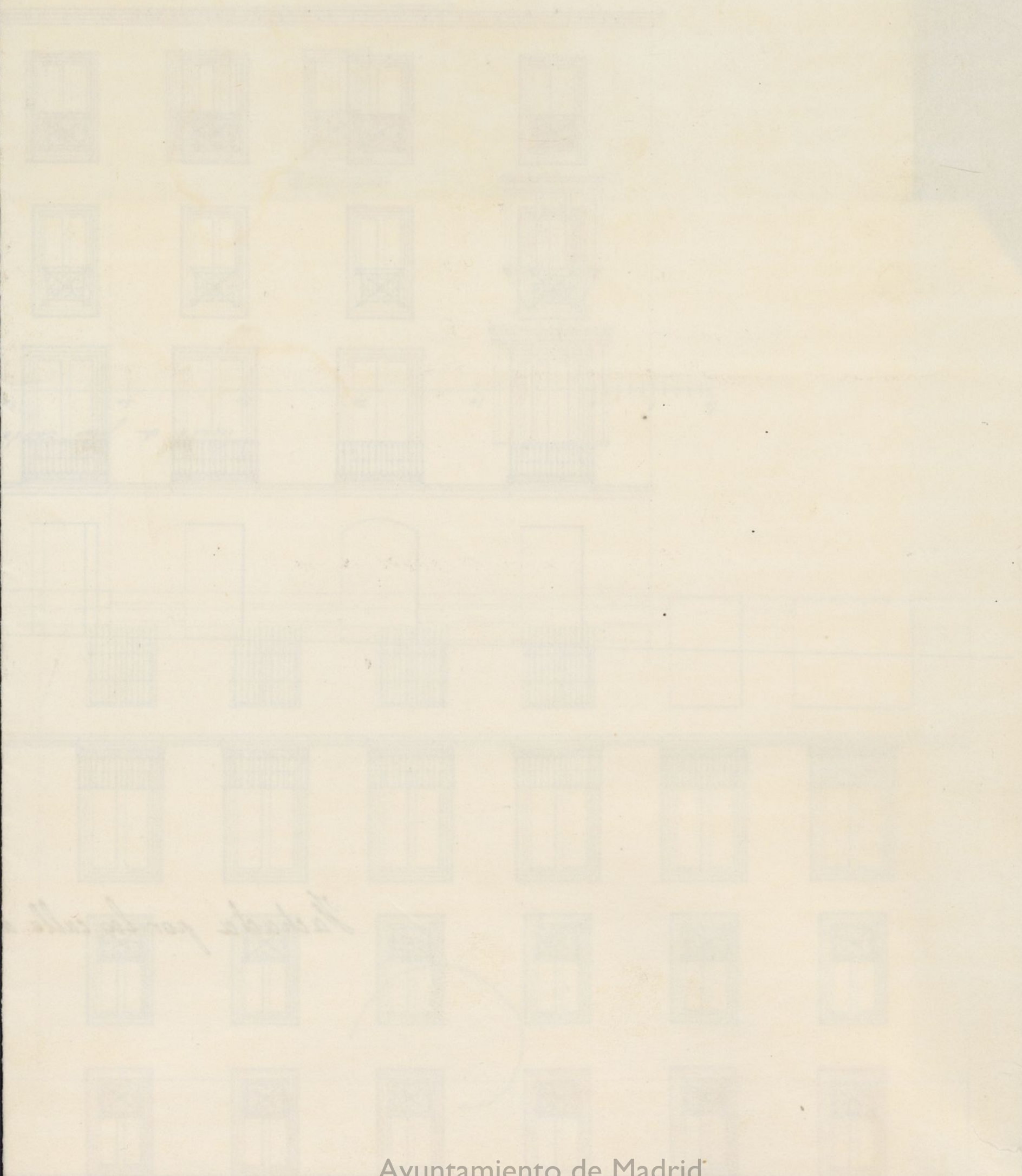
y Martin

Escala de pies castellanos.



*Exposición de la Real Academia de la Historia
en el Museo Nacional de Historia Natural
el día 1.º de Mayo de 1880*

Exposición de la Real Academia de la Historia



Exposición de la Real Academia de la Historia

No 40 13 851



Exmo Ayuntamiento Constitucional de esta M. N. D.

D. Juan Utrilla dueño de la casa calle del Poz con vuelta,
á las de las Pozas y Minas señalada con los números 40, 1 y 2
moderno manzana 482 a V.E. hace presente que le ha sido
concedido licencia para la edificación de un piso tercero en la
longitud de las mencionadas tres fachadas, pero siéndole con-
veniente variar parte de la distribución de huecos en todas las
alturas por la calle del Poz y Pozas, es indispensable para esto
demoler cierta parte como se manifiesta por el plano que acom-
paña firmado por el Arquitecto D. Francisco Castellanos, en esta
atención

A. N. E. Suplica que previos los informes que estime convenientes se
sirva concederle la competente licencia para ejecutar la re-
lacionada obra. Dios qñe a V.E. m. d. Madrid 27 de
Julio de 1851. Juan Utrilla

Madrid 2 de Agosto de 1851.

Por acuerdo gral. del Excmo. Ayto.
Pase con el plano q. se acompaña
á la Comisión de Obras previo inf.
del Ayto. del Cuartel.


Señores de la Comisión de obras. En cumplimiento del
Punto de P. S. y con vista de lo que se pide en esta
solicitud por D. Juan Utrilla dueño de la Casa calle del
Ayuntamiento de Madrid

Por numero 40 con vuelta a la de las Minas num. 1 y
de las Ptas numero 2 y del plano que la acompaña firma-
do por D. Francisco Castellanos, arquitecto por la Academia
Nacional de San Fernando, pudiendo permitirse para demoler
hasta el pavimento de la calle parte de la fachada de la calle
del Pozo y de las Ptas, por convenir así a sus intereses, entendi-
do no hay dificultad en que V. S. S. se sirvan dar la licencia que
se pide, en atención a estar las citadas fachadas en la direc-
cion acordada para la Calle, obstandole en la construccion
el diseño presentado, y siendo el resto de la parte de fachada
que se levanta de nuevo de piedra de cantería colocando por lo menos
dos hiladas en el punto mas elevado de las Cajas corriendo la
a nivel hasta el mas bajo, formando el angulo de cubillo, corrien-
do las impostas a nivel y colocando bajadas de plomo u' oja
de lata, segun esta prevenido para la direccion de las aguas
de lluvia. En la construccion de andamios cuidara el arqui-
tecto bajo su responsabilidad se construyan segun arte
para evitar suela alguna desgracia, dando parte el dueño
a el Sr. Alcalde Corregidor. Luego que se haya colocado el
alero, para que se sirva ordenar se practique el oportuno
reconocimiento, y en su vista informar si se han cum-
plido o no las disposiciones de S. E.: no obstante V. S. S.
acordaran lo que mejor estimen. Madrid 9 de Agosto de
1851.

Judoro Maura & Madrid 28 de Agosto de 1851.
Comision de Obras.

Conforme con el Arquitecto del departamento, y
se haga presente al Excmo. Arquitecto p. en aproba-
cion o acuerdo que estime por mas oportuno.

Amenio


Madrid 29 de Agosto de 1851.
En Ayuntamiento. Conf.
Com. de Comisiones.

Medina &

Sillalobo


D. Cipriano M.^a Clementin &.

Certifico: que por D. Juan Villar en concepto de dueño de la casa Calle del Per con buelta a las Delas Poras y Minas numerada 110. 1 y 2 m.^a 482. se vino presente a dho. Excmo. Ayunt.^o en int.^a de 27.^a de Julio ult.^o le había sido ~~opuesta~~ ^{denegada} licencia p.^a la edificación de un piso 3.^o en la longitud de las mencionadas tres fachadas, pero que siéndole conveniente variar parte de la distribución de huecos en todas las alturas por la Calle del Per y Poras, le era indispensable ~~esto~~ ^{esto} demoler cierta parte segun se manifestaba en el plano q.^o acompañaba firmado por el Sr. Arq.^{to} Carbellano, suplicando ~~al Sr. D. E.~~ ^{al Sr. D. E.} se sirviese conceder la competente licencia.

Parada a la Comisión de Obras previo inf.^o de la ~~Comisión de Obras~~ ^{Comisión de Obras} Arq.^{to} del Cuartel, con vista de los q.^o respectivamente emitióron, se ha acordado el Excmo. Ayunt.^o por acuerdo de 27.^a de Agosto ~~último~~ autorizar la expresada obra a calidad de observar en su ejecución el diseño presentado, siendo el Local de la parte de fachadas que se levante de nuevo de piedra de cantería, colocando por lo menos dos hiladas en el punto mas elevado de las calles corrientes a nivel de la. el mas bajo, formando el angulo de cubillo, corriendo las impostas a nivel y colocando bajada de plomo u. o. de lata segun esta prevenido p.^a dirección de las aguas de lluvia; y que en la construcción de andamios cuide el Arq.^{to} bajo su responsabilidad se construyan segun arte p.^a evitar suceda alguna desgracia, dando parte el ~~Arq.^{to}~~ ^{Arq.^{to}} a ~~el Sr. Alcalde~~ ^{el Sr. Alcalde} Corregidor luego q.^o se haya colocado el alero p.^a q.^o ~~se practique~~ ^{se practique} el oportuno reconocimiento ~~como~~ ^{como} si se han cumplido o no las disposiciones de S. E.

y p.^a q.^o comete hoy la presente q.^o firmo: Ma
Dño 2 de Setiem.^o de 1851.

Viendo.

