MUS 96-11

GALVAN, Ventura.

El periodo.

Tonadilla a dúo

Apte ms.

Partitura.
violín 1º
violín 1º
violín 2º
violín 2º
Trompa 1º
Trompa 2º
Bajo.

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 10 . . AA.

MUS 96-11

1

Leg.º 1.º N.º 11

96 - 11

+

Sa Salvina y Soriano

Tonadilla

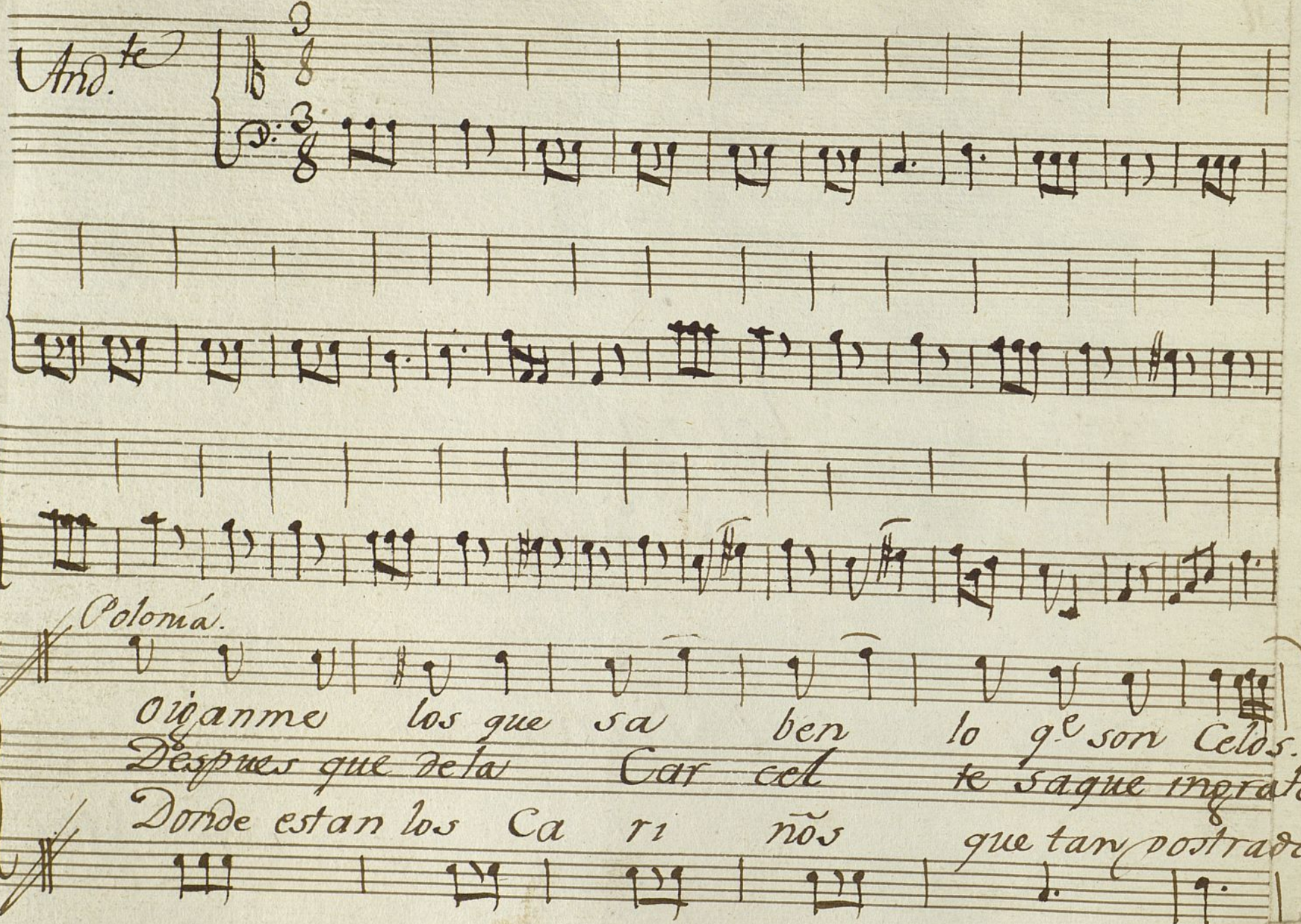
á Duo

Del Peinado.

Salvan 11

De D.n Bentura

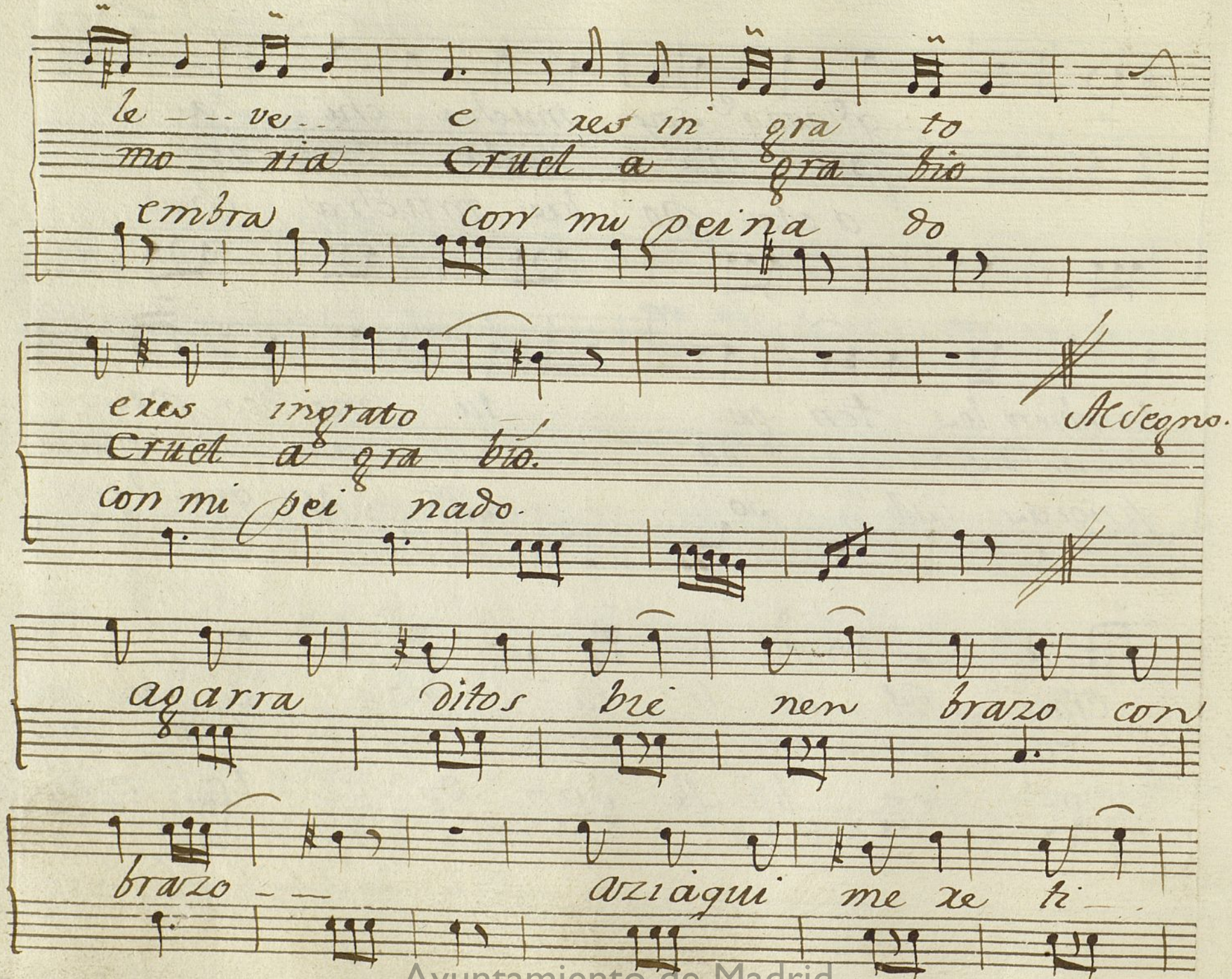
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

q.e aun q.e soy mucha chi ta
por una mata em bra
a esta po bre mucha cha
tambien los ten go. tu me des pre.-
me as desprecia do ay que me muer.
triojas fal so. Pe ro que be.-
cias fal so ti ra no--- e res a
ro ay que me abra so triste me
o- ya ba lle gan do la mala

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

zo para escuchax lo si para escu.

chaxlo - - - -

Soriano

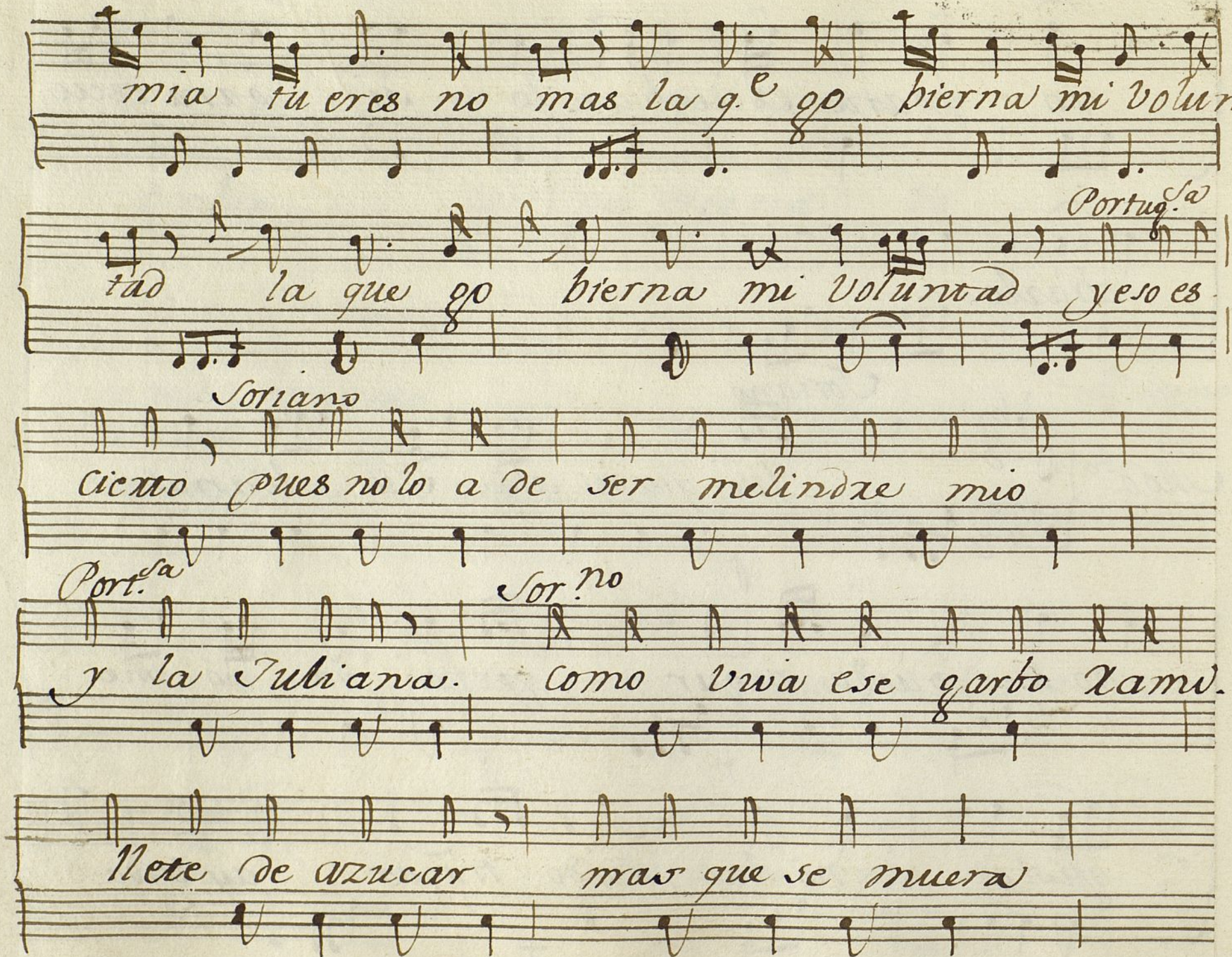
Mod.to

Que quise ala Ju liana

no lo puedo negar pero ya no me -

gusta ni la puedo tragar ay vida

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Polonia

maldecida sea tu fortuna provoca tibo

Polonia.

Allegro

pero ya q.e meo.
y ati falso ti.

fen ra des no

me tengo te ten g.o de vengar de encasar.

de ela aquar

maldita dar las tron

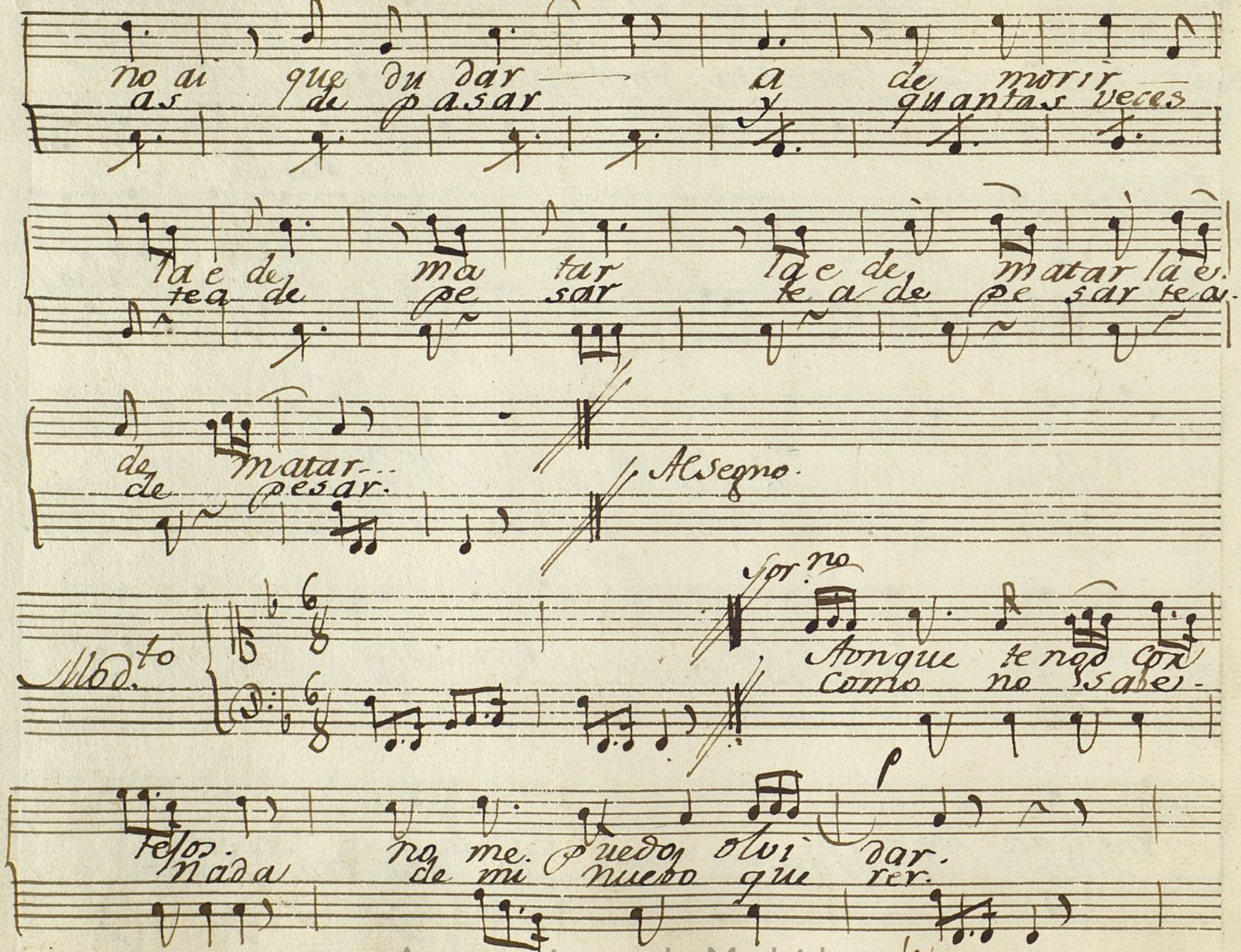
em bra ve ras

que asi. del pie

me hace penar. ridio de ovan.

esto a de ser— ai que tra basos.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

de mi Juliana her mora y la vengo à bus.
quiero fingir ca riños y asi la engaña

car a mi so lito quiere no mas.
le ai pobre zita esto a de ser

que es onra dita y mui le al- q es onra
pero que mito dolor cruel aqui mea

dita mui le al ---
paxto y escuchaxe ---

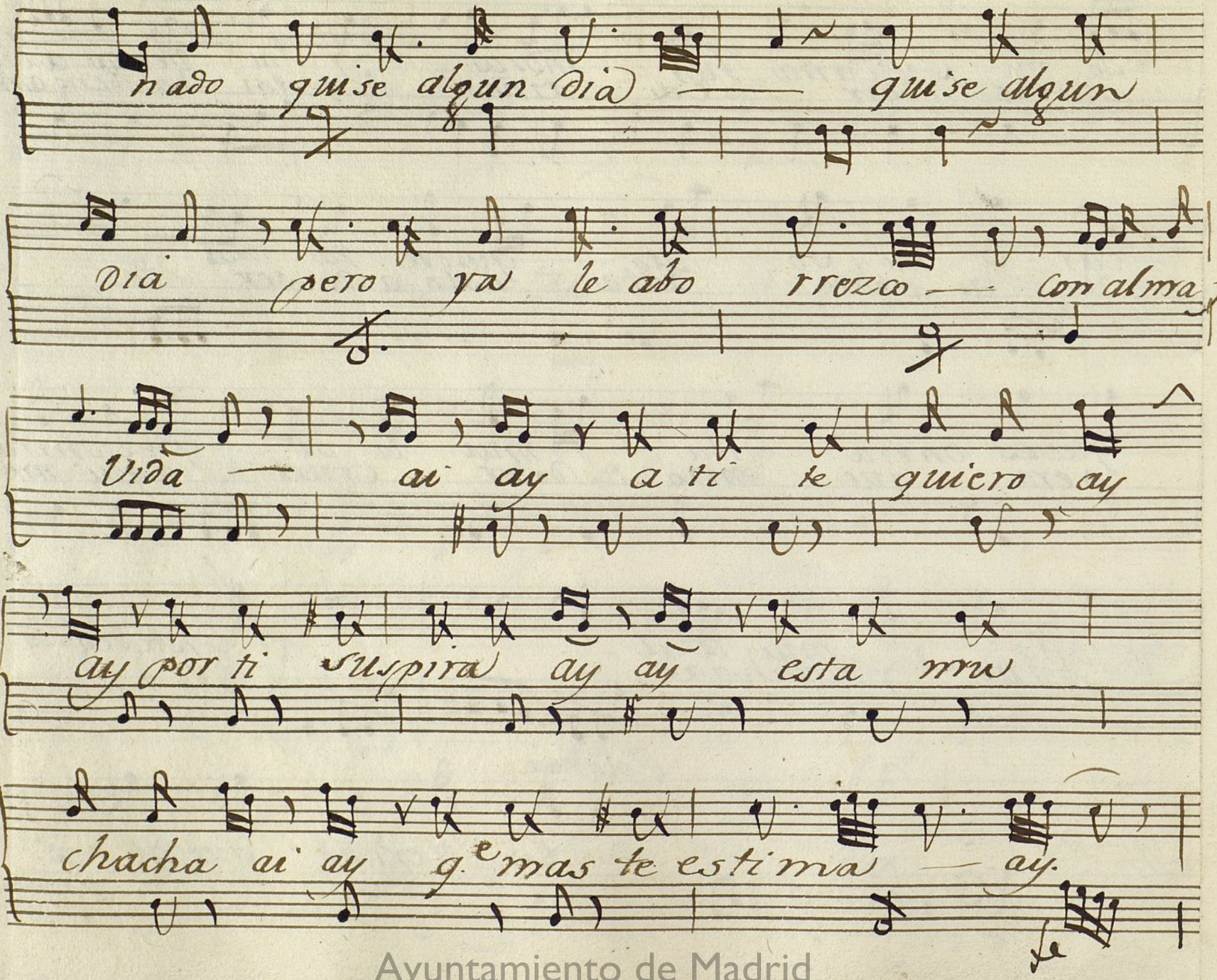
Allegro.

Polonesa

Andte

es verdad que al pri.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

abo rrezco el peinado con alma y vida —

tadeo pol[a] tadeo

y el peinado que se azgue vua ese garbo cana.

Sor.no

pe de mis dichas maldecida sea tu lengua probocativa

Sor.no

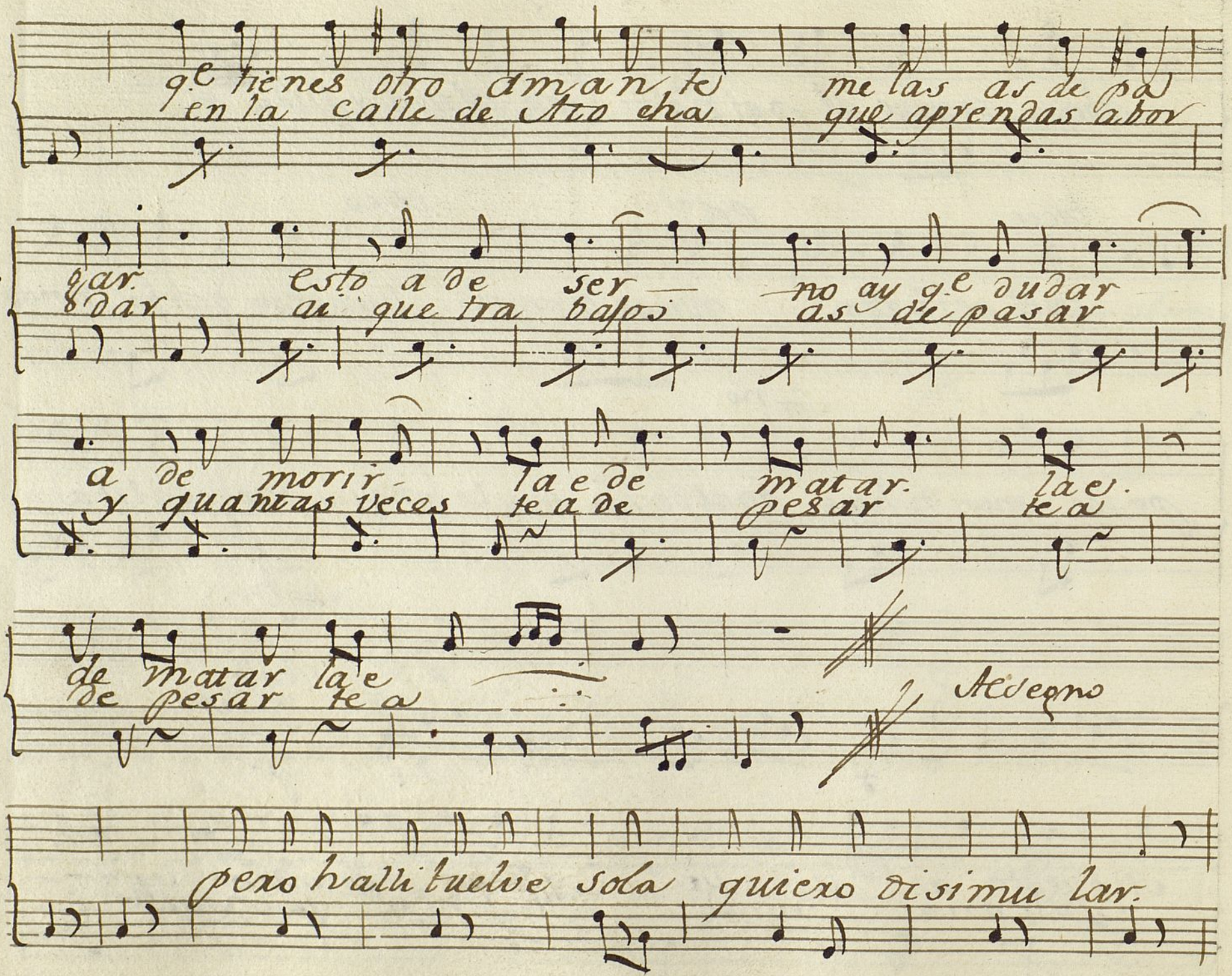
Pero

y ati

supuesto a le ve
Juliana fiera

q[e] no
te tengo puedes negar —
de encasar

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Pol.a

Gracias a Dios peiña do g.e te lle go a encontrax.

Sor.no

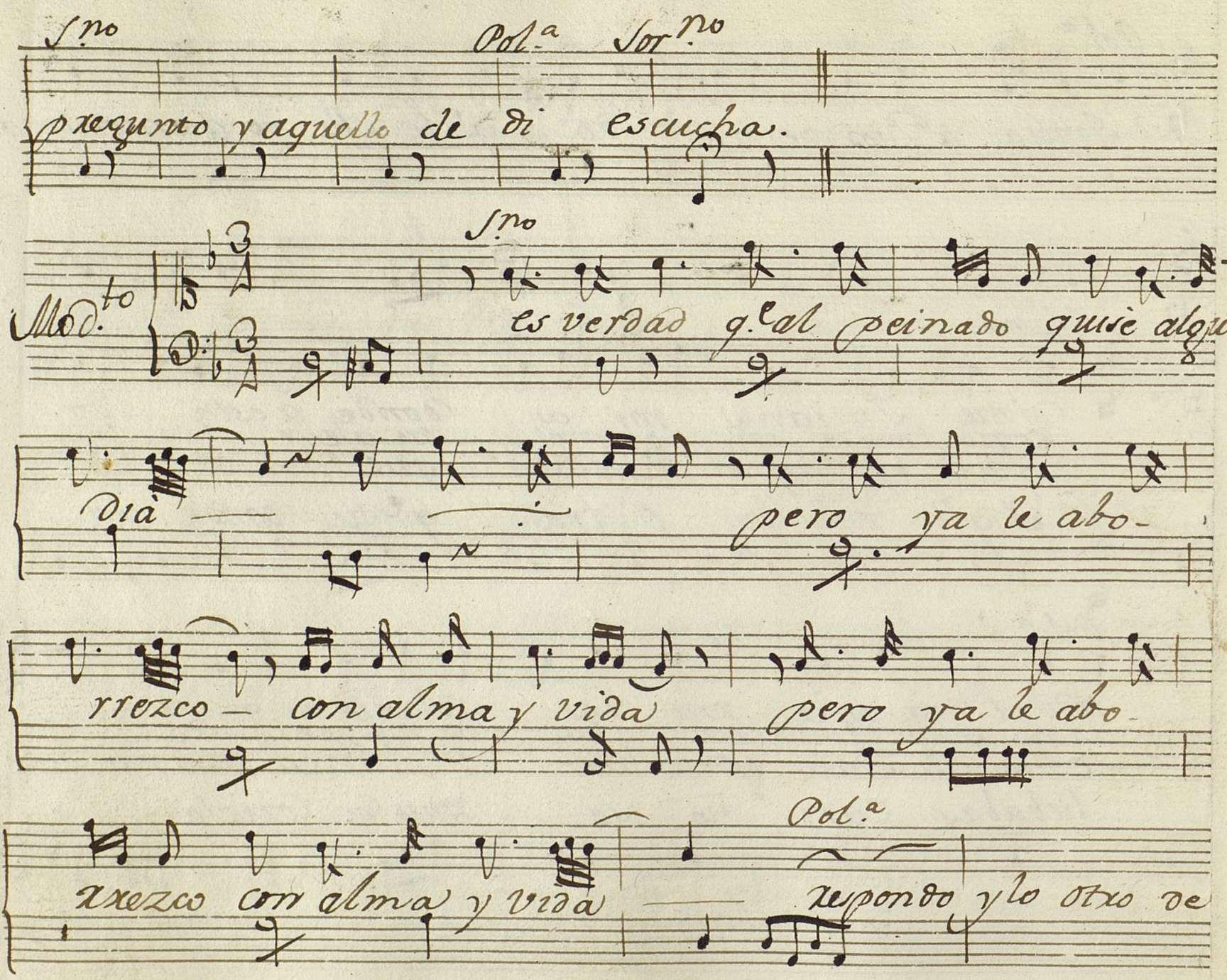
Dime Juliana mi a donde, a esta — do.
como finges in gra tu aleve tra to
qui en era aquel aleve que tan ora do

Pol.a Y q.n era la o tra g.e tu grose xo

Pol.a

todo el dia enca rra da sola en mi quarto.
como sigo la escue la de mi peinado
en mi ausencia gora ba tu blanca mano
llebabas Cari no — so- mui de contesso---

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

S.no Pol.a

di: escucha.

Mod.to

Pol.a

Que quise ala Su liana

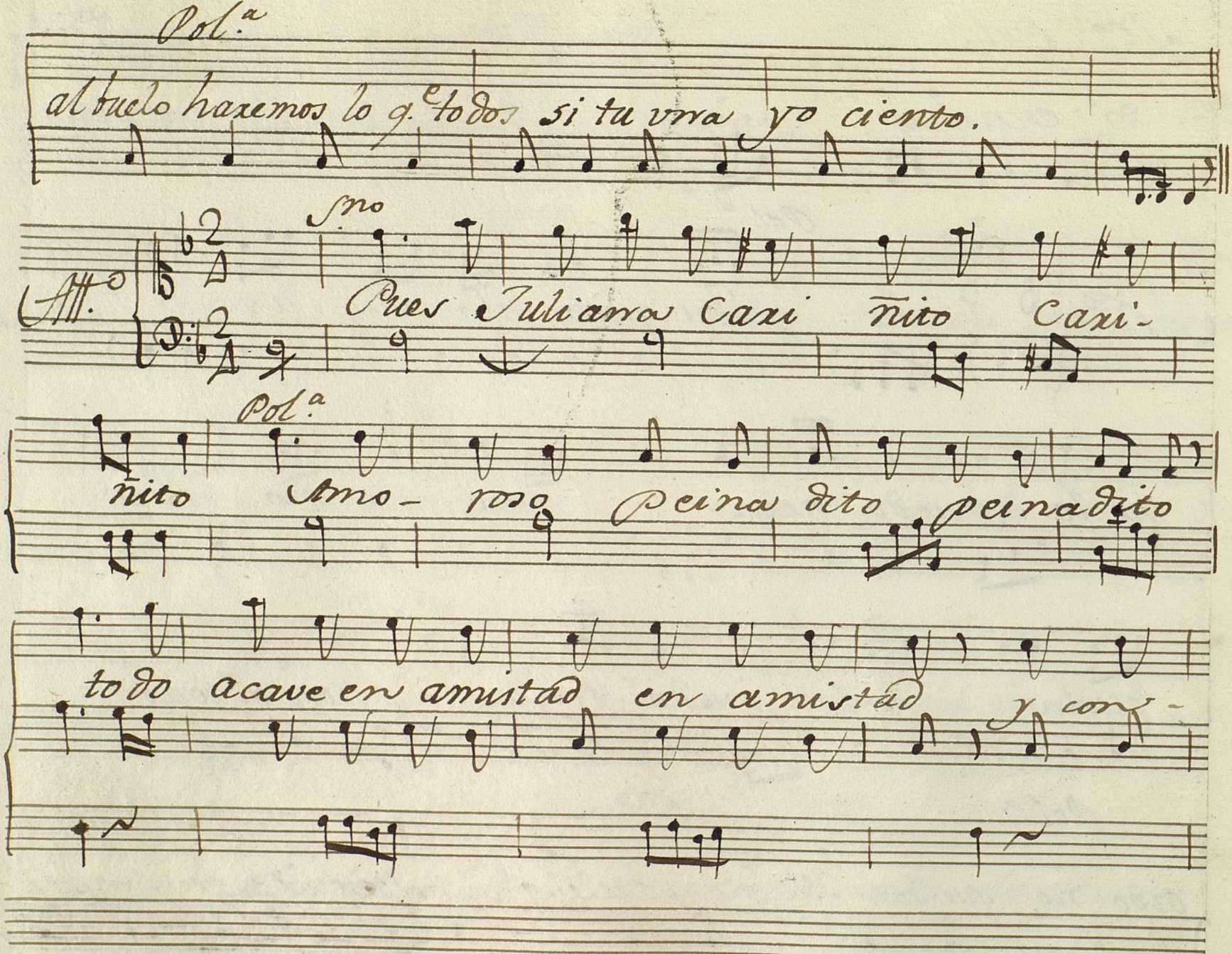
no lo puedo negar pero ya no me

gusta ni la puedo tragar con q.e loas

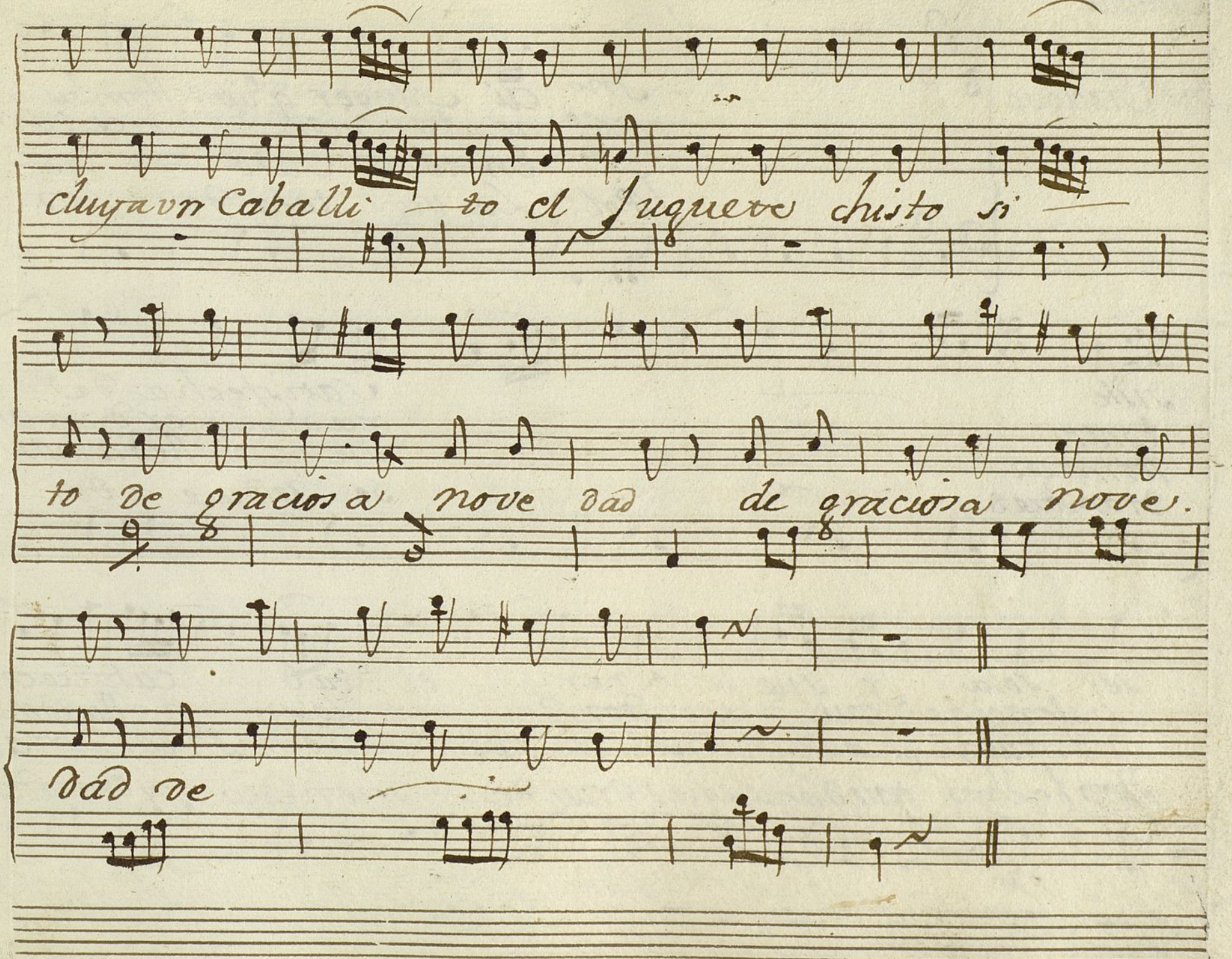
Pol.a S.no

oido no que son Huebos parece q.e no te descuidas en pegarmela

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cavallo

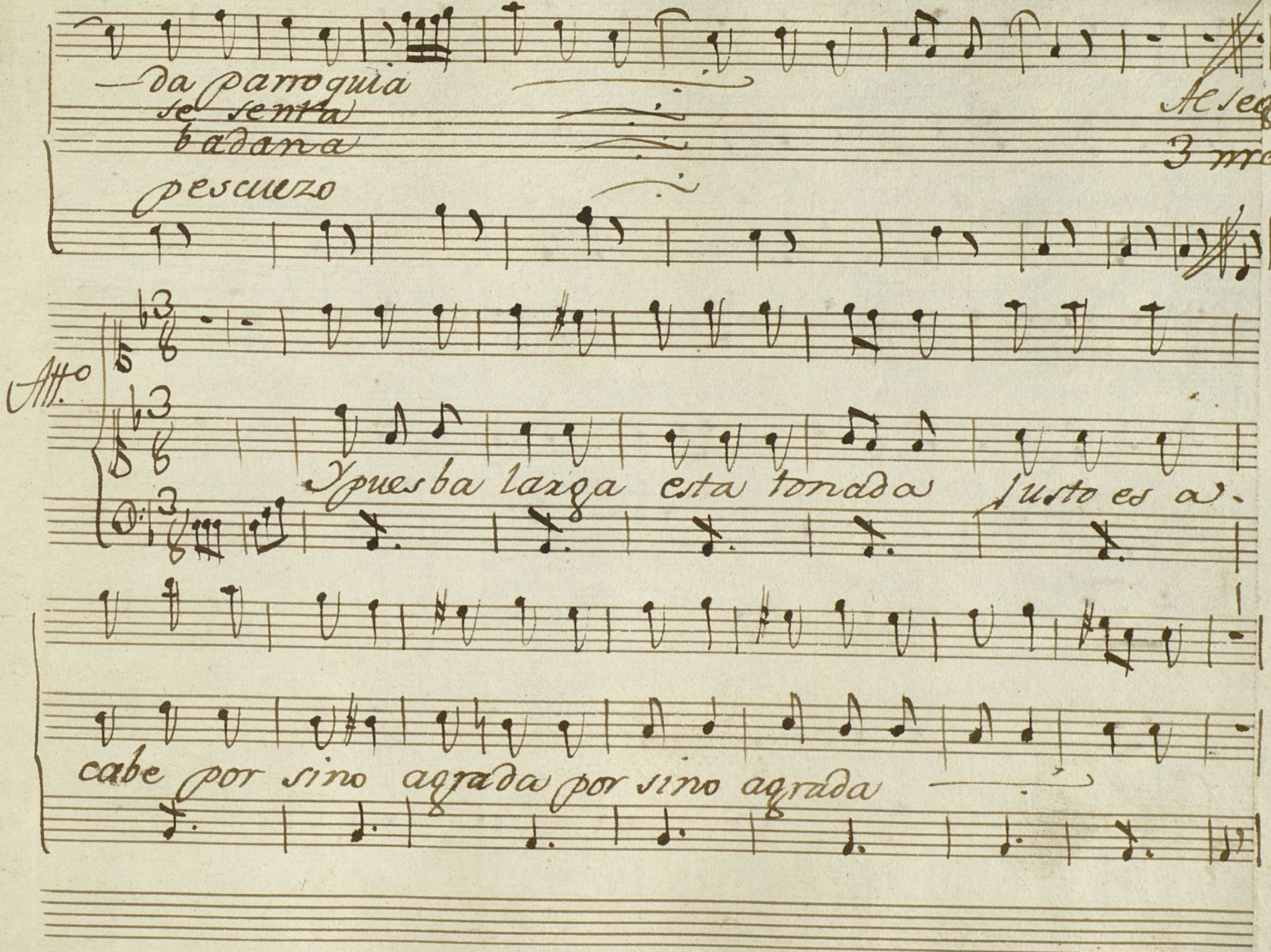
Ando Gracioso

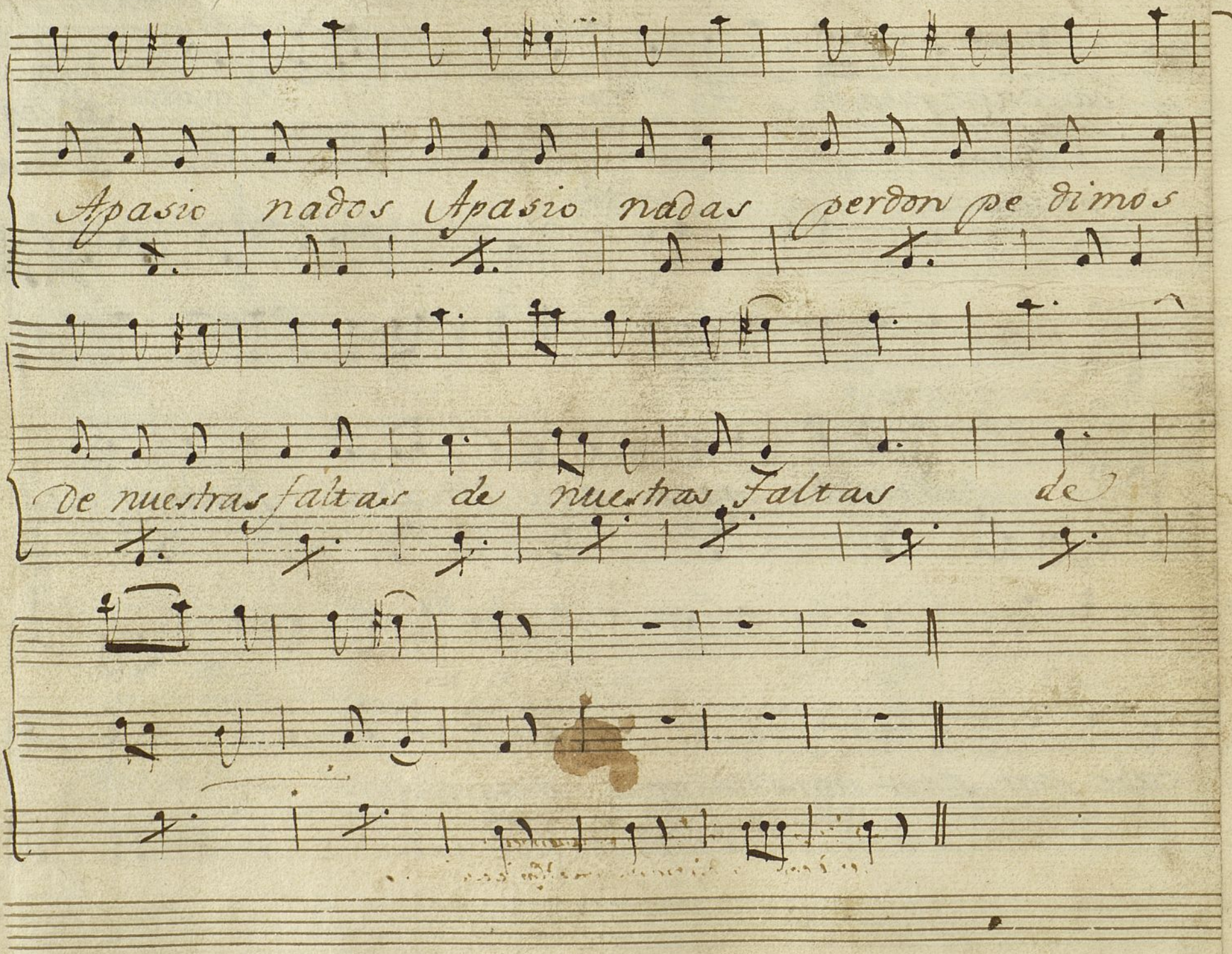
Sino ai Mujer q. Gan Hombre a
Pol.a ai tambien hombres tan
Sino en todo Caso los
Pol.a La ven taja de los

Siete Satisfecha de
tantos que a Mujer dan a.
Hombres siempre llevamos
Hombres se reduce a dos

ser sola. Y sue le tener el tab catorce en ca.
sistencias muy preciados de ser solos y ella come con.
ventaja pues quando no andan derechas las tuertamos la.
probechos quedan sin Cruz de moneda y Cruzados de-

Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid

Mus 96-11

Violín 1.º Tonada Duo del Peinado y la Juliana.

Allegro

poco

p

p

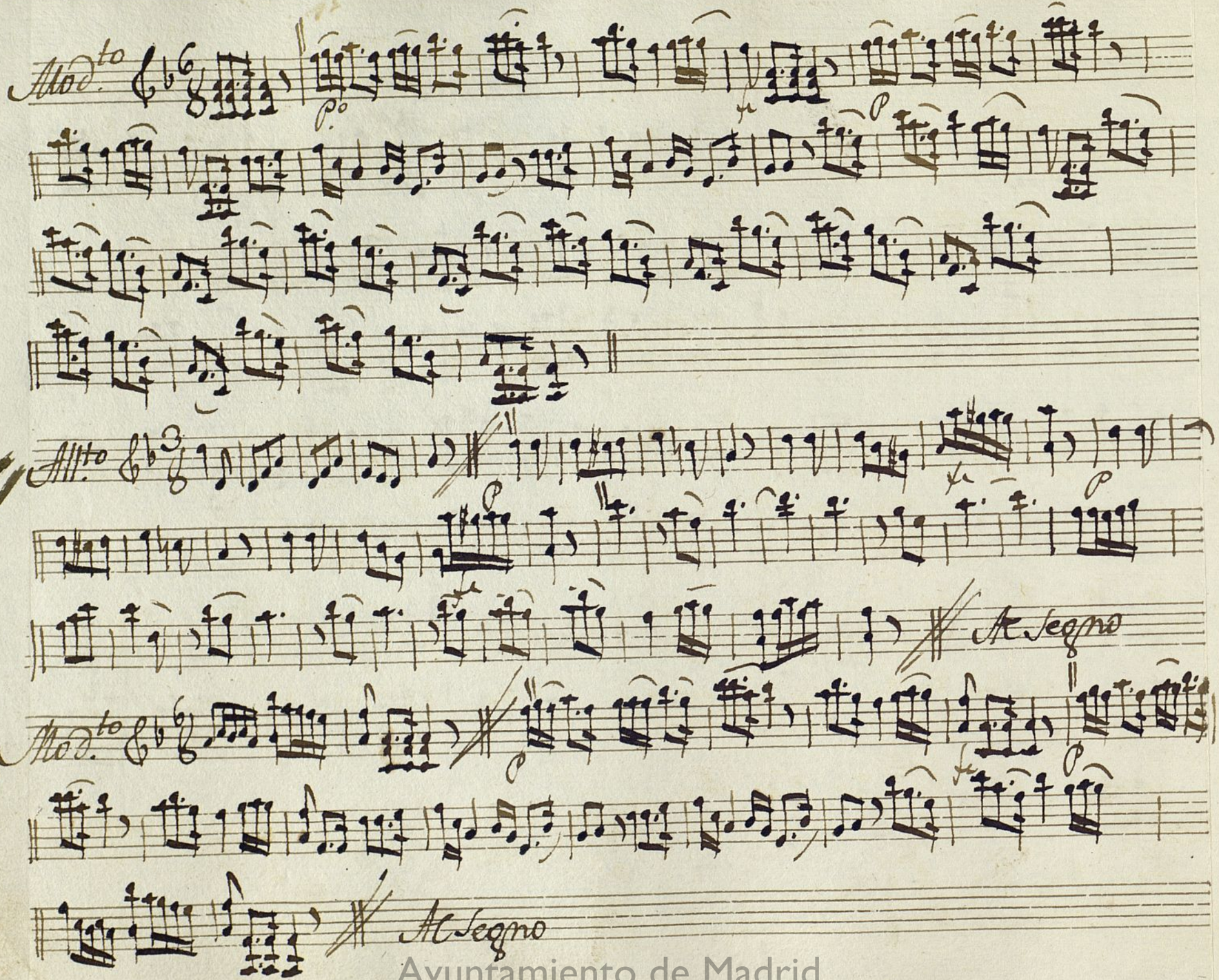
Mas segno
dos mas.

p

p

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

And.te amoroso.

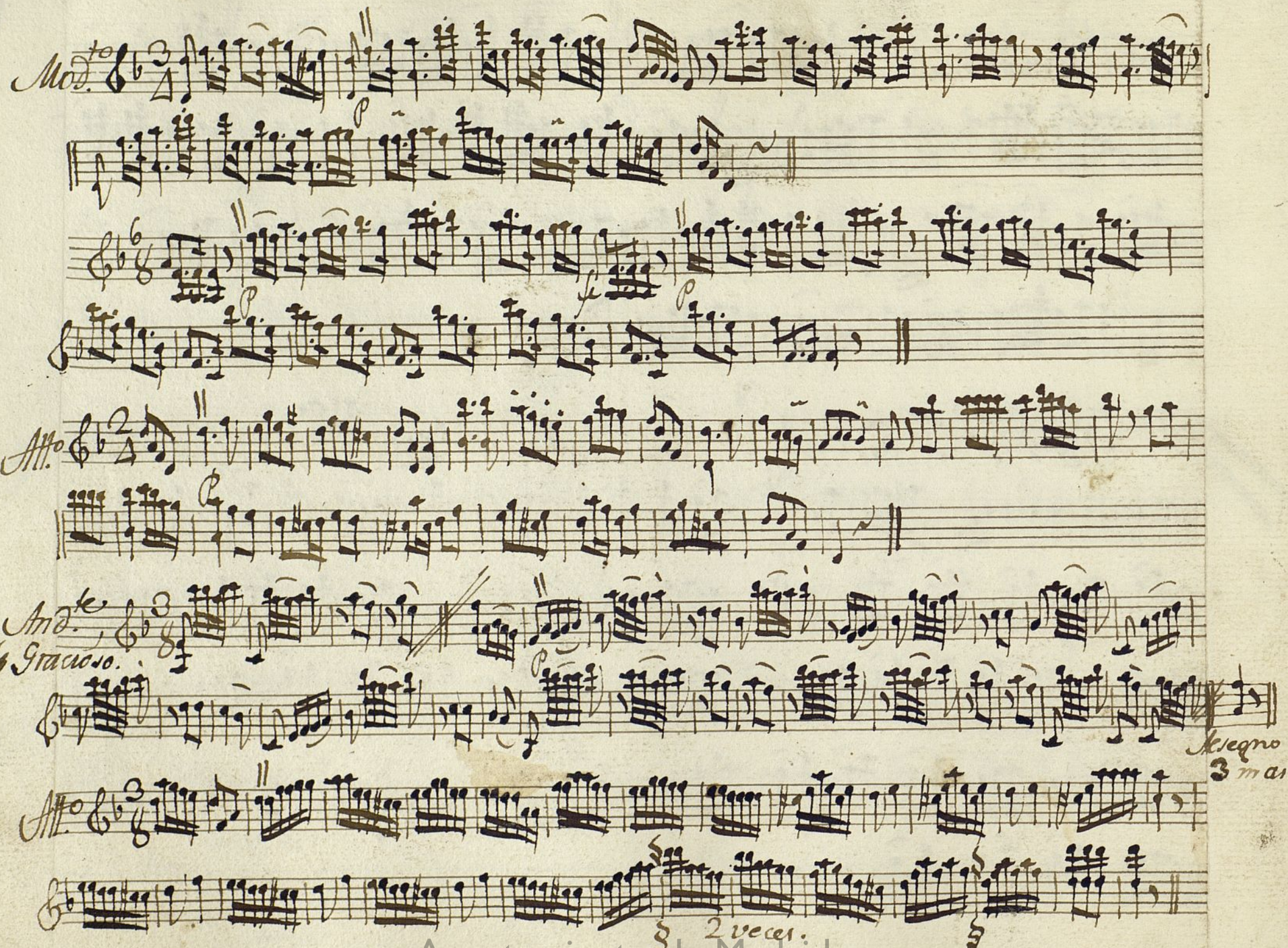
All.to

M.seguo.

alos Parrafos
3 mas.

V.P.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

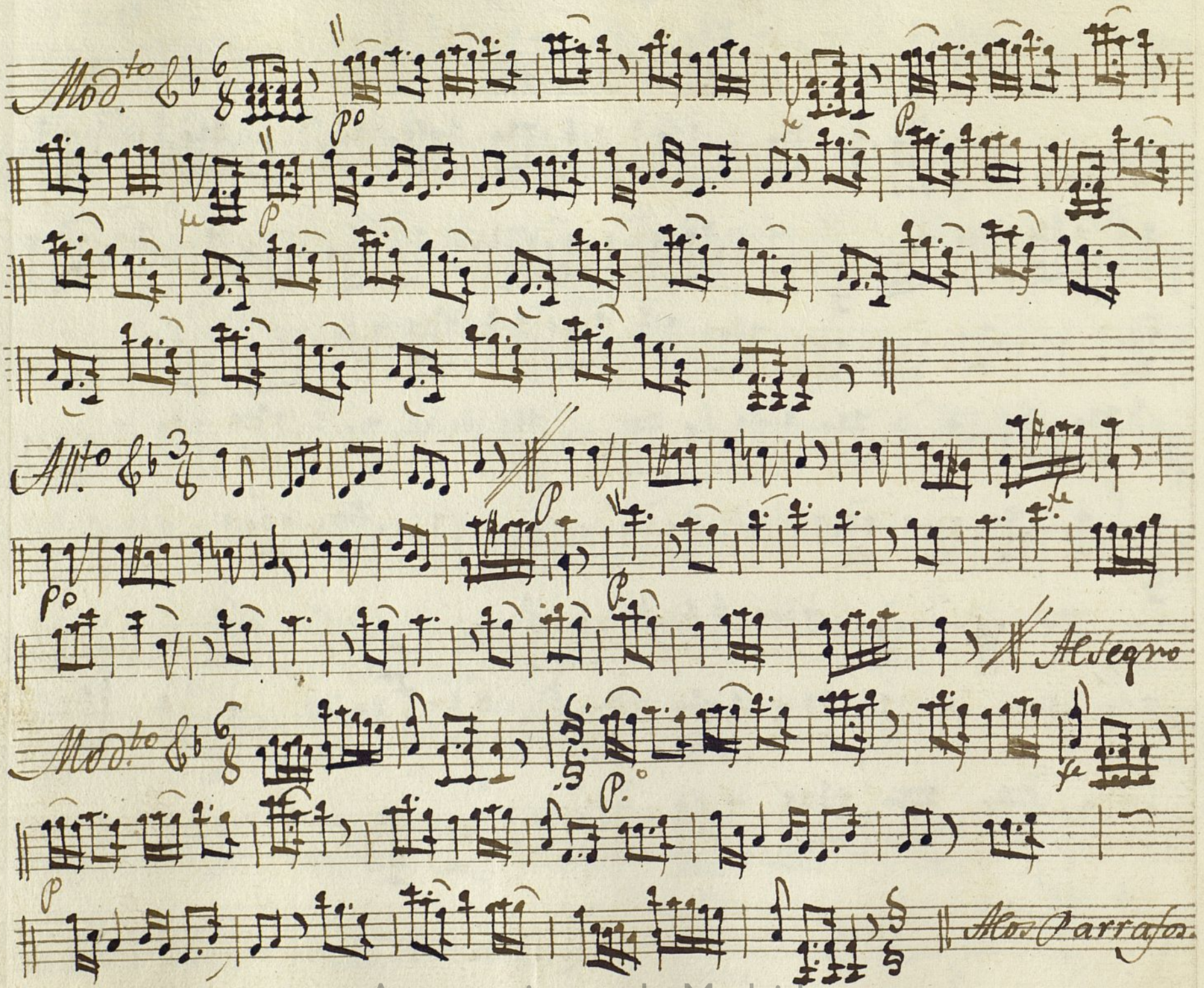
MUS 96-11 1

Violin 1.° Ton.a a duo del Peinado.

All.to poco.

Al Segno dove mas.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

And.te Amoroso.

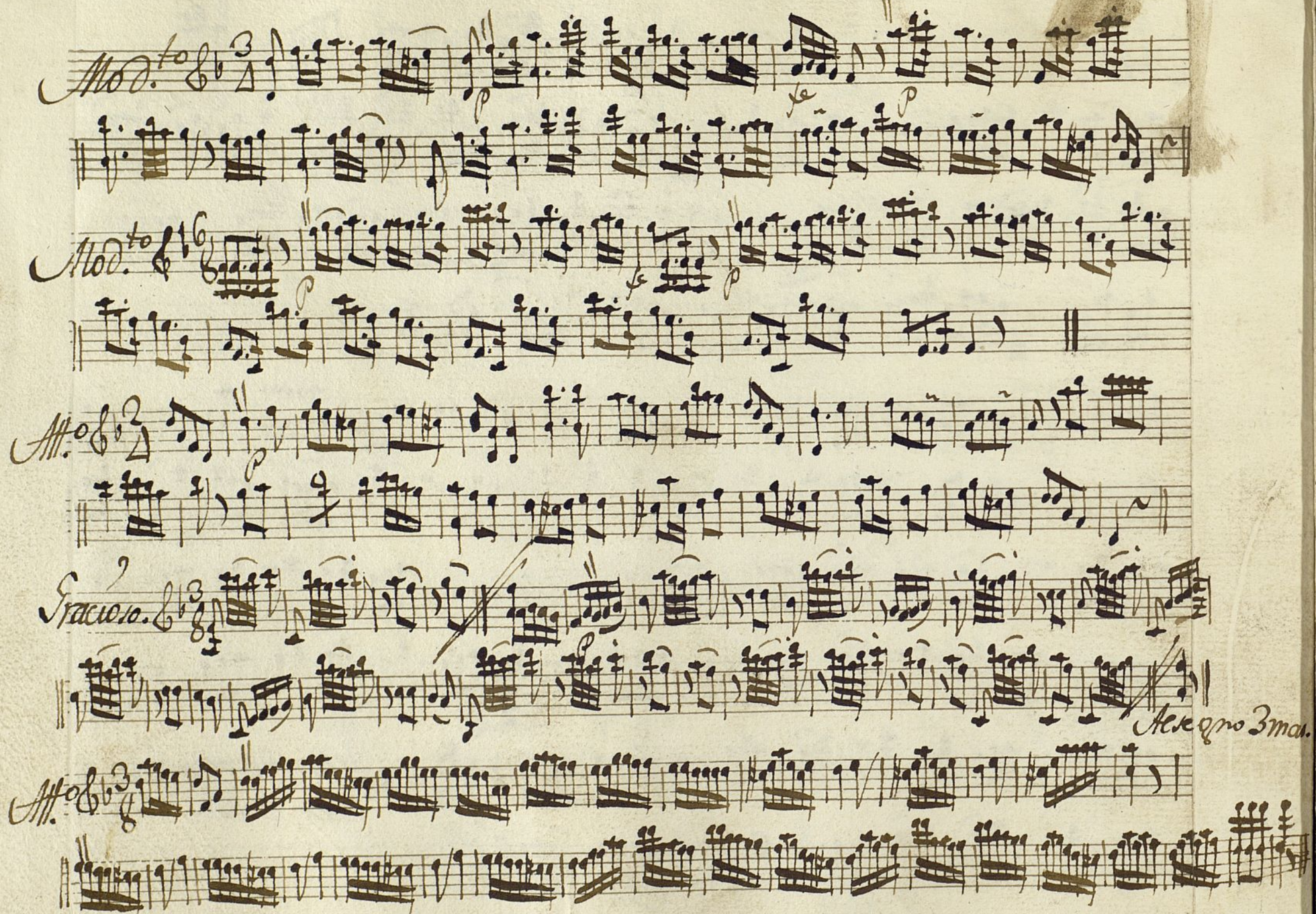
All.o

Allegro

Mas Parrafos
tres mas.

V.P.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

MUS 96-11

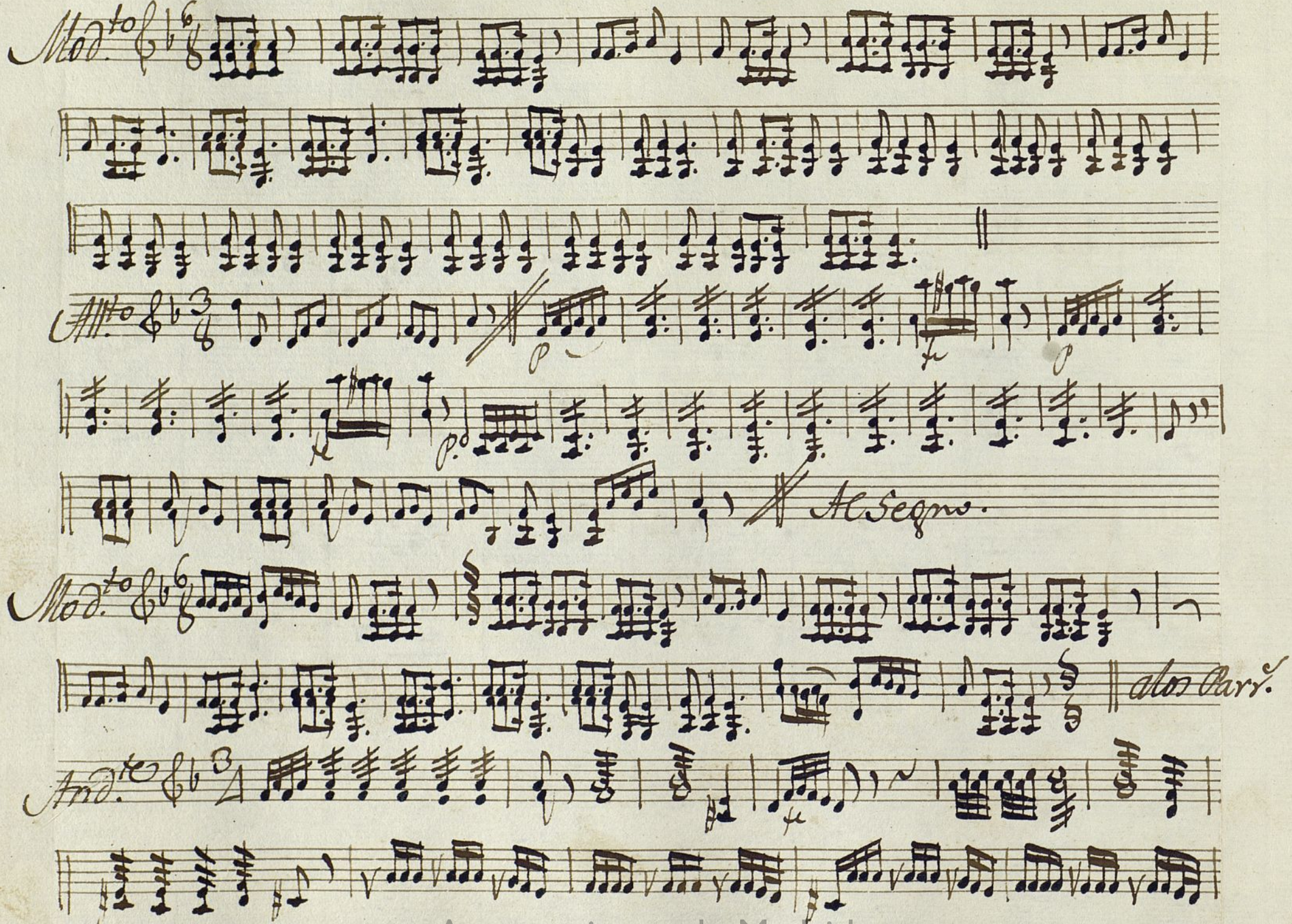
Violin 2.° ton.° a duo el Peinado.

All.to

Adagio
don mas.

V. P.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

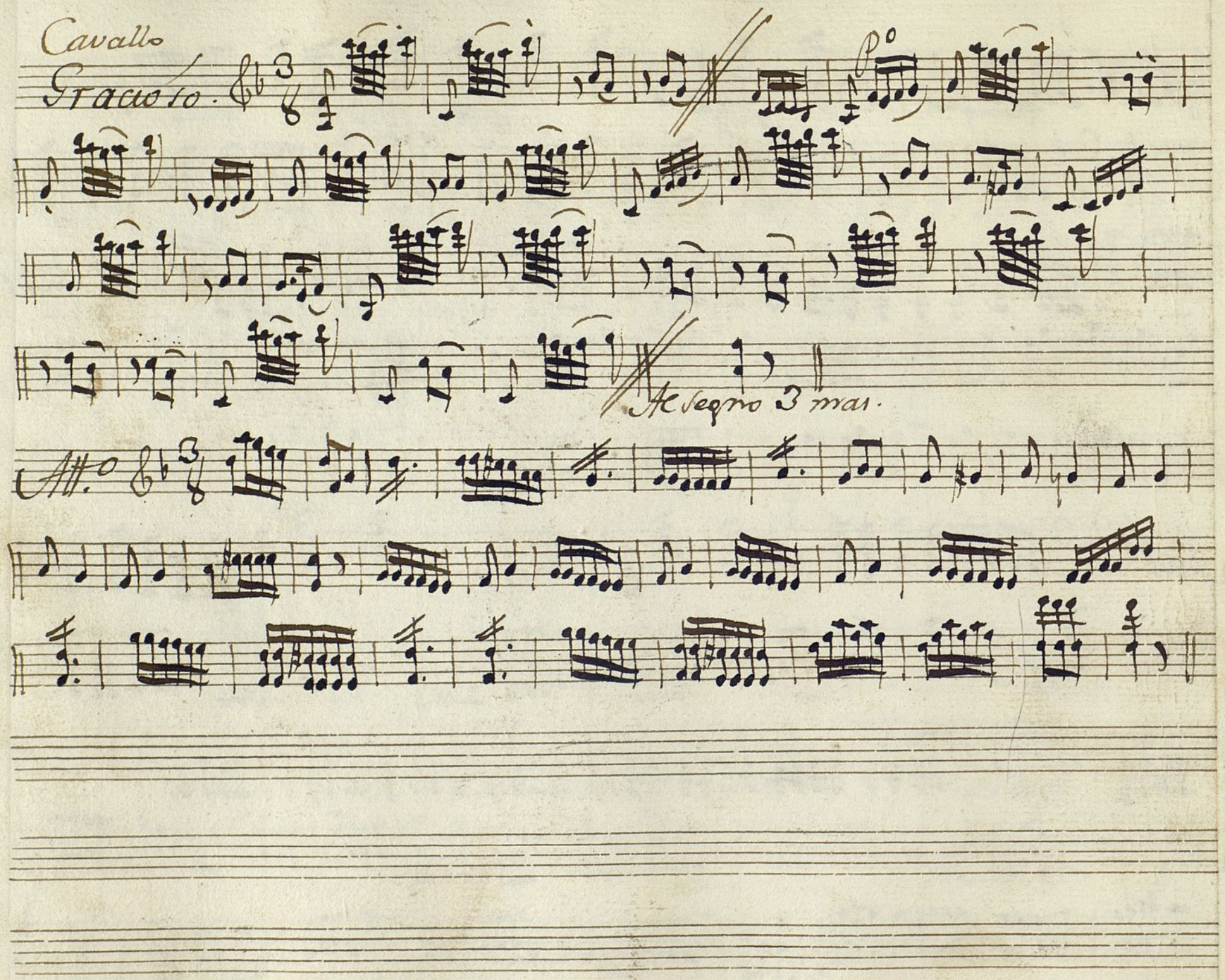
All.to

Allegro

Mod.to

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 96-11

Violin 2.º Ton.ª a duo el Peinado.

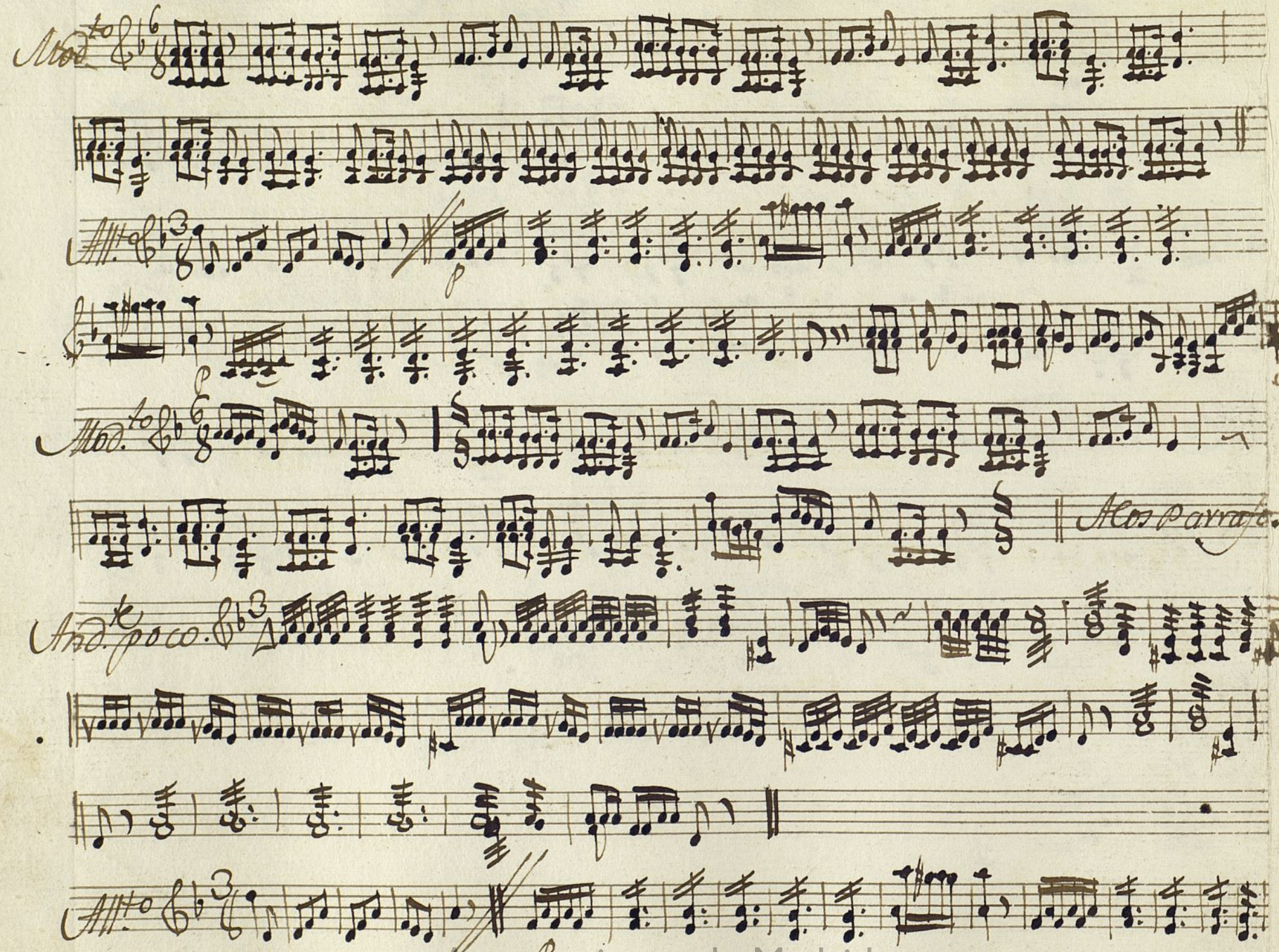
All.to

Adagio

Dos mas.

V. P.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

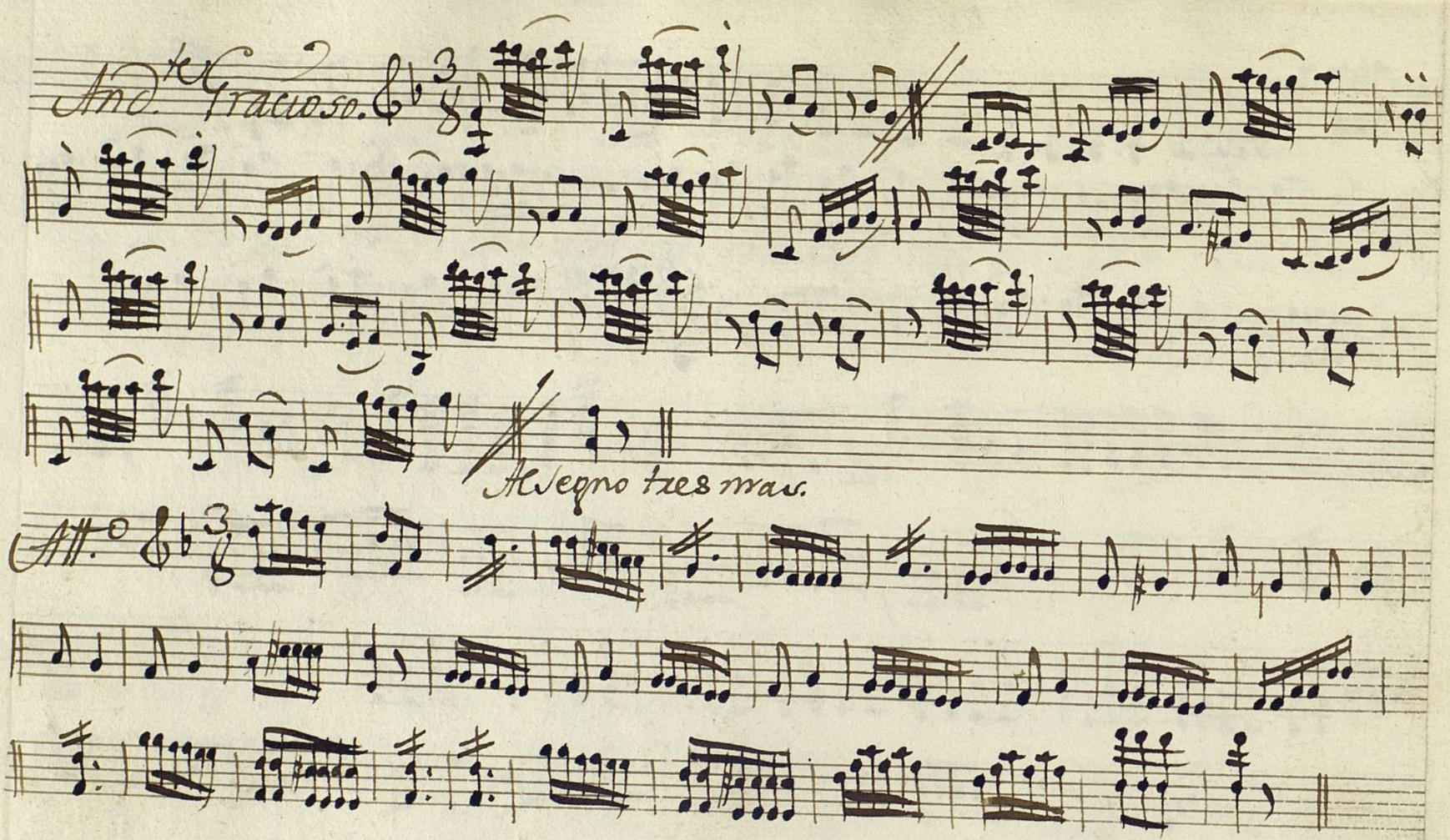
Al Segno

tres mas. s
alos parr.

Mod.to

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 96-11

Trompa 1.ª Ton.ª a duo el Peñado y la Juliana.

All.to D: 3/8

16

p

M.Segno dos mas.

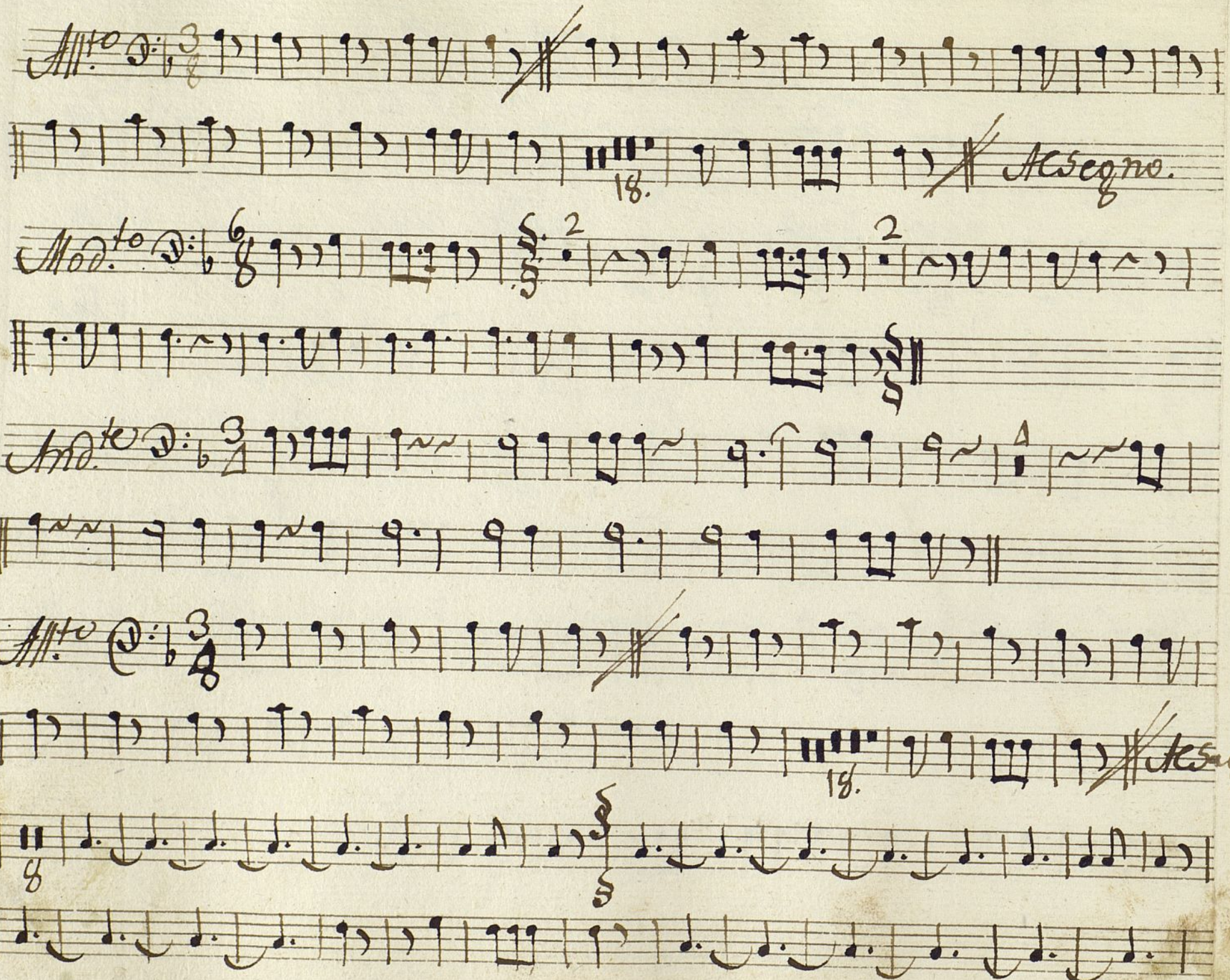
p

Inf. Mod.to D: 6/8

2

3/8 v.p.

Ayuntamiento de Madrid



Salon Part.

Modto.

Andte

Allo

Modto

Allo

Asegno tres mas.

Ayuntamiento de Madrid

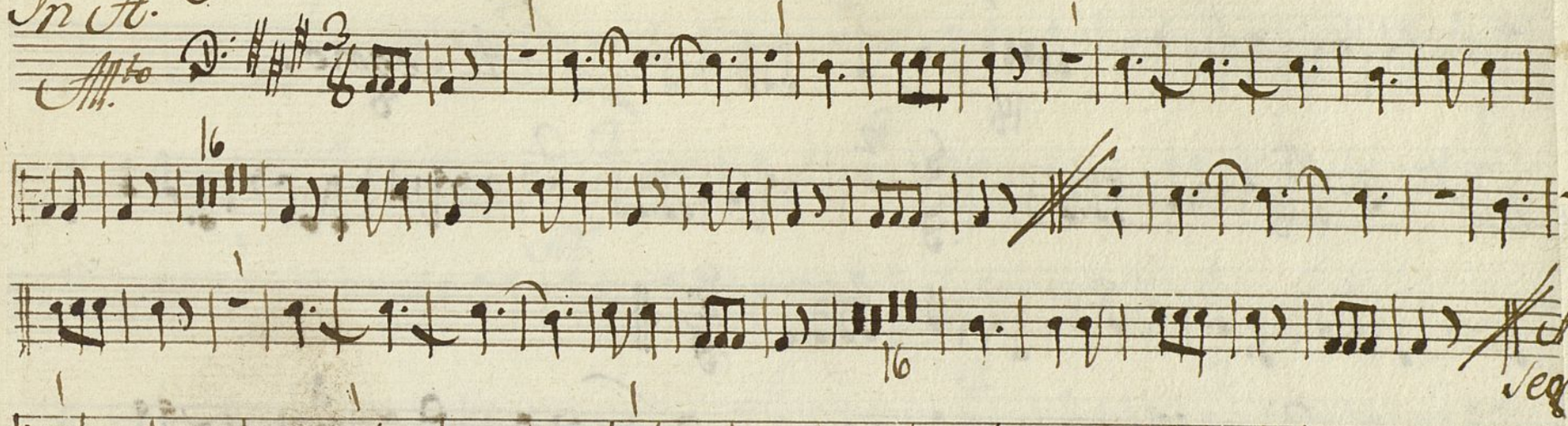
Ayuntamiento de Madrid

Mus 96-11

Trompa 2.da 1.ra Con.a à Duo el Peinado

In A.

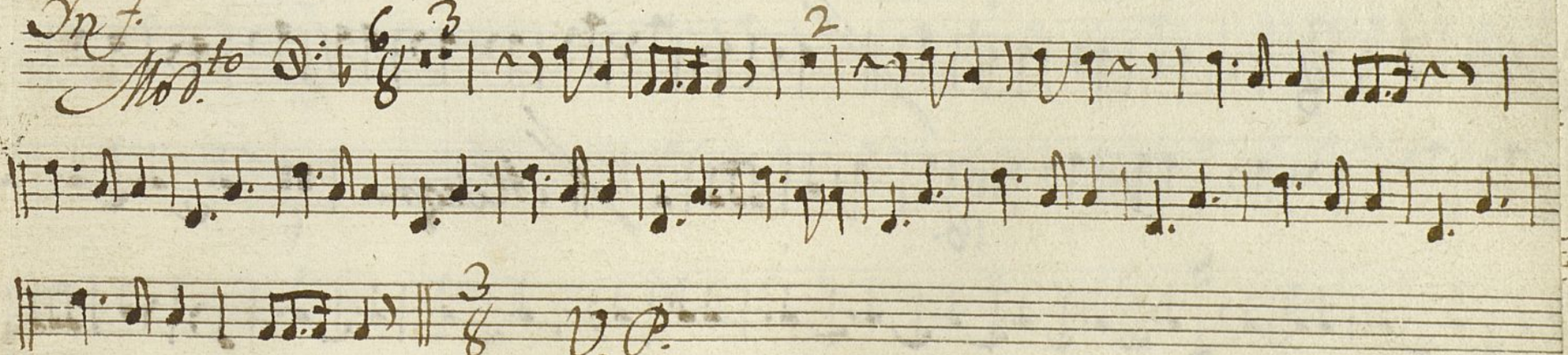
All.to



P

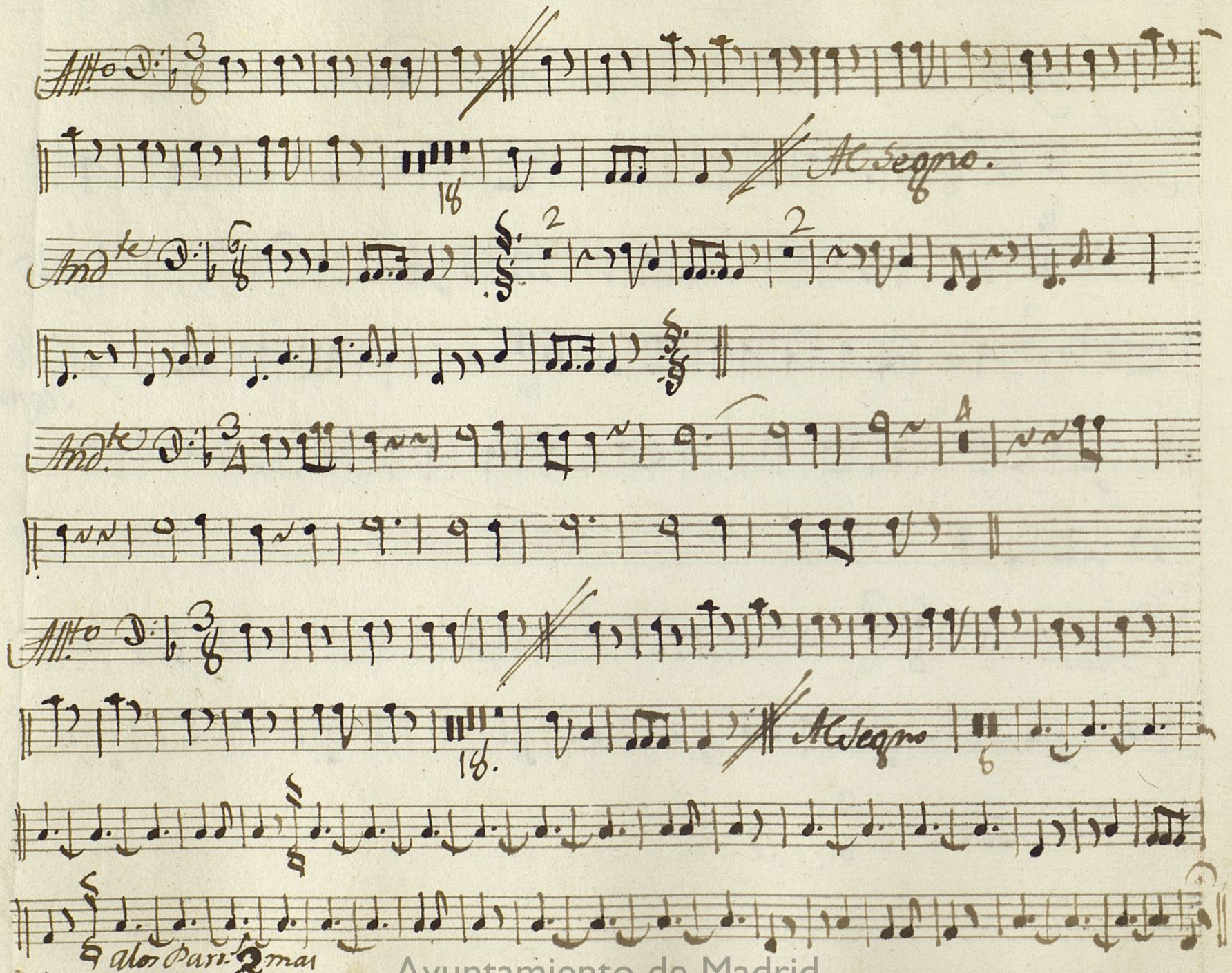
In f.

Mod.to

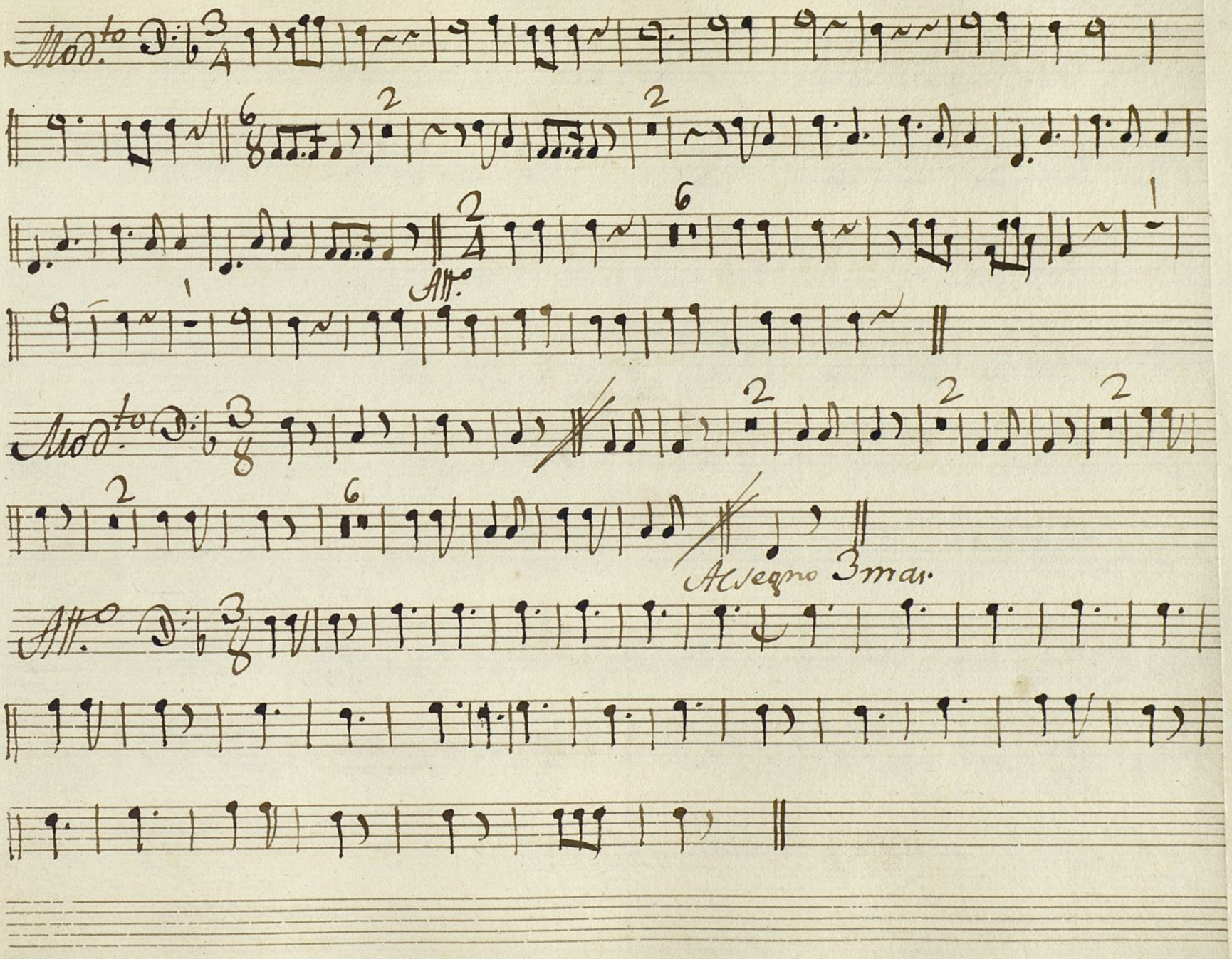


V.P.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

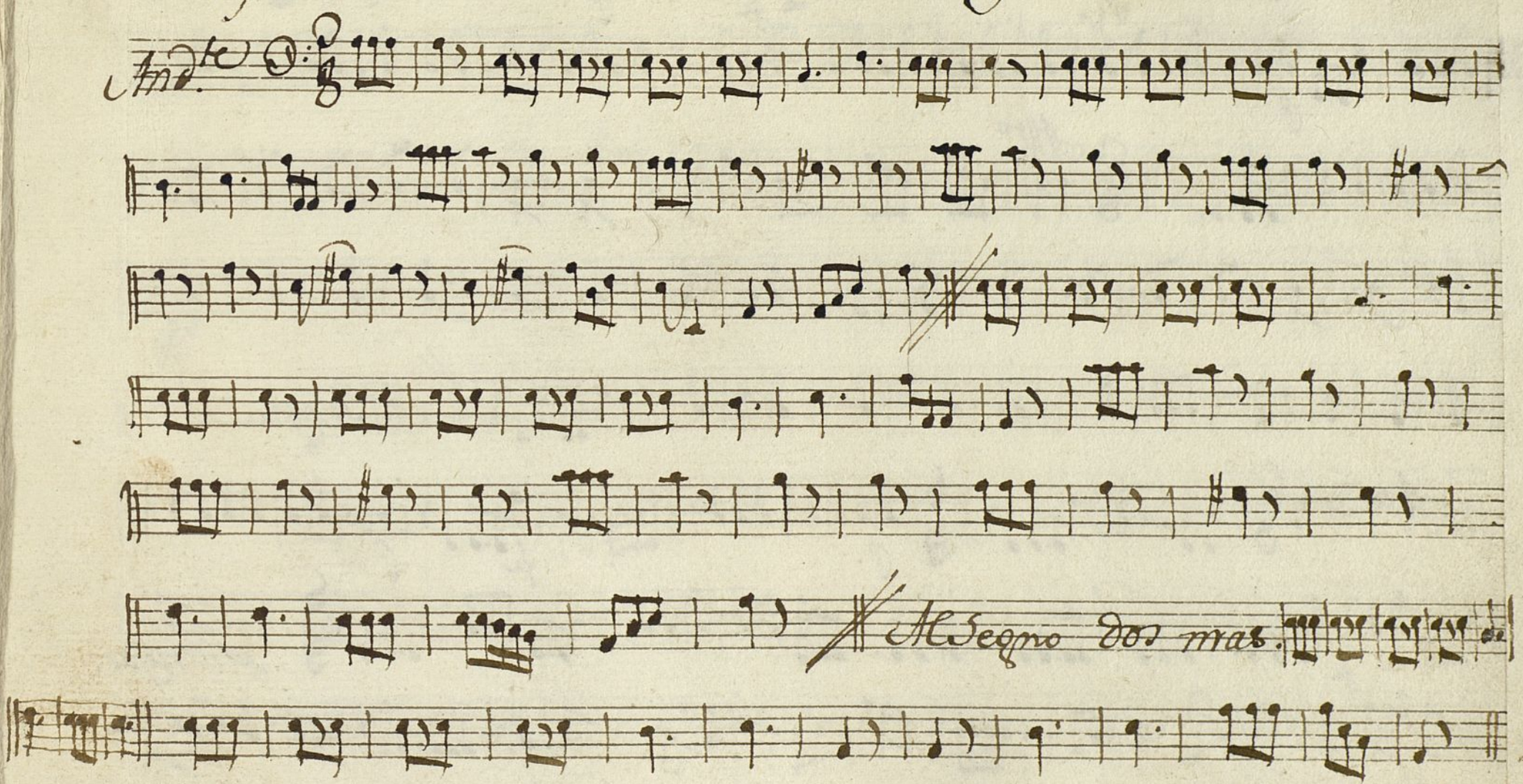


Ayuntamiento de Madrid

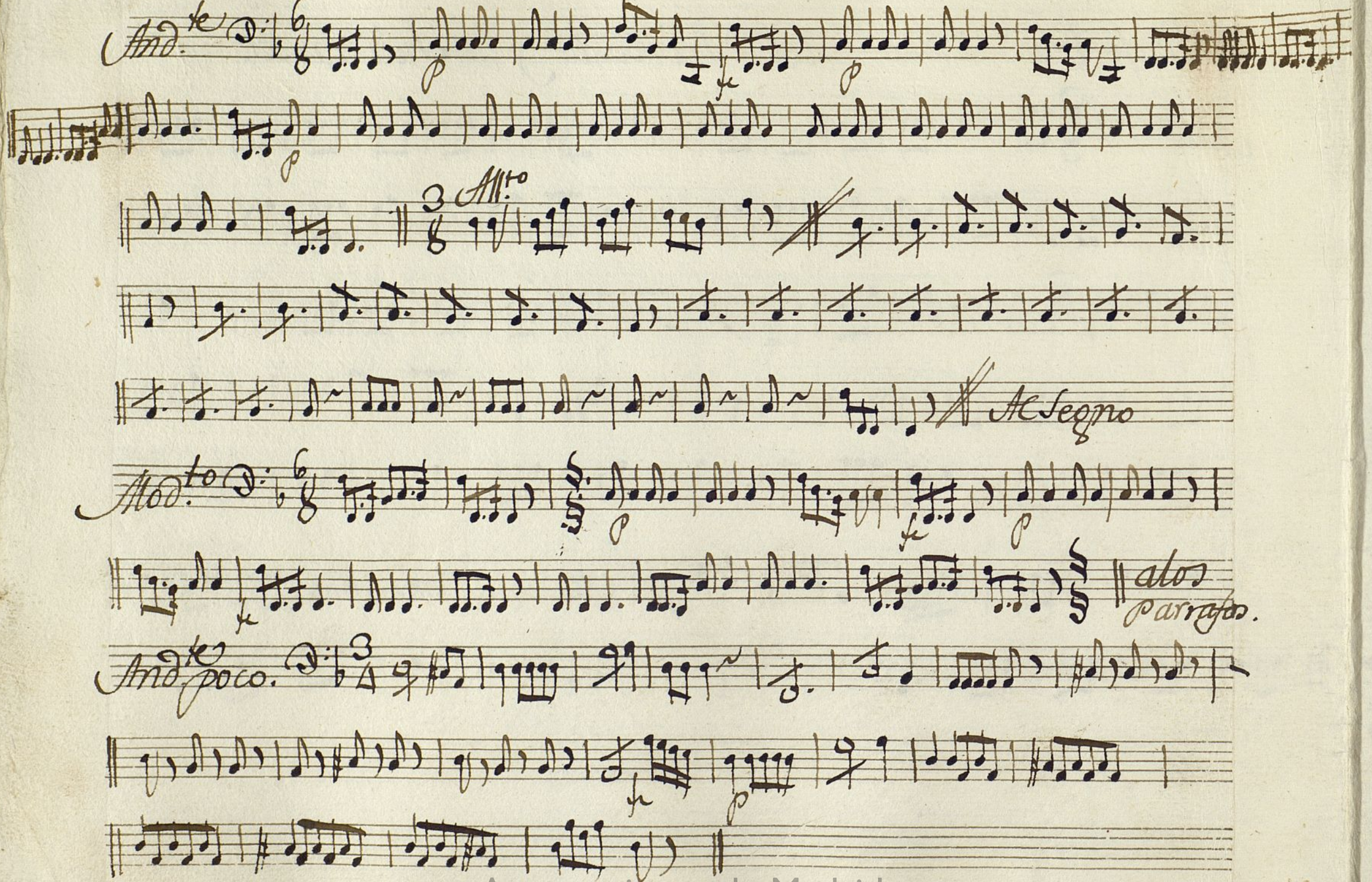
Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 2º
MUS 96-11

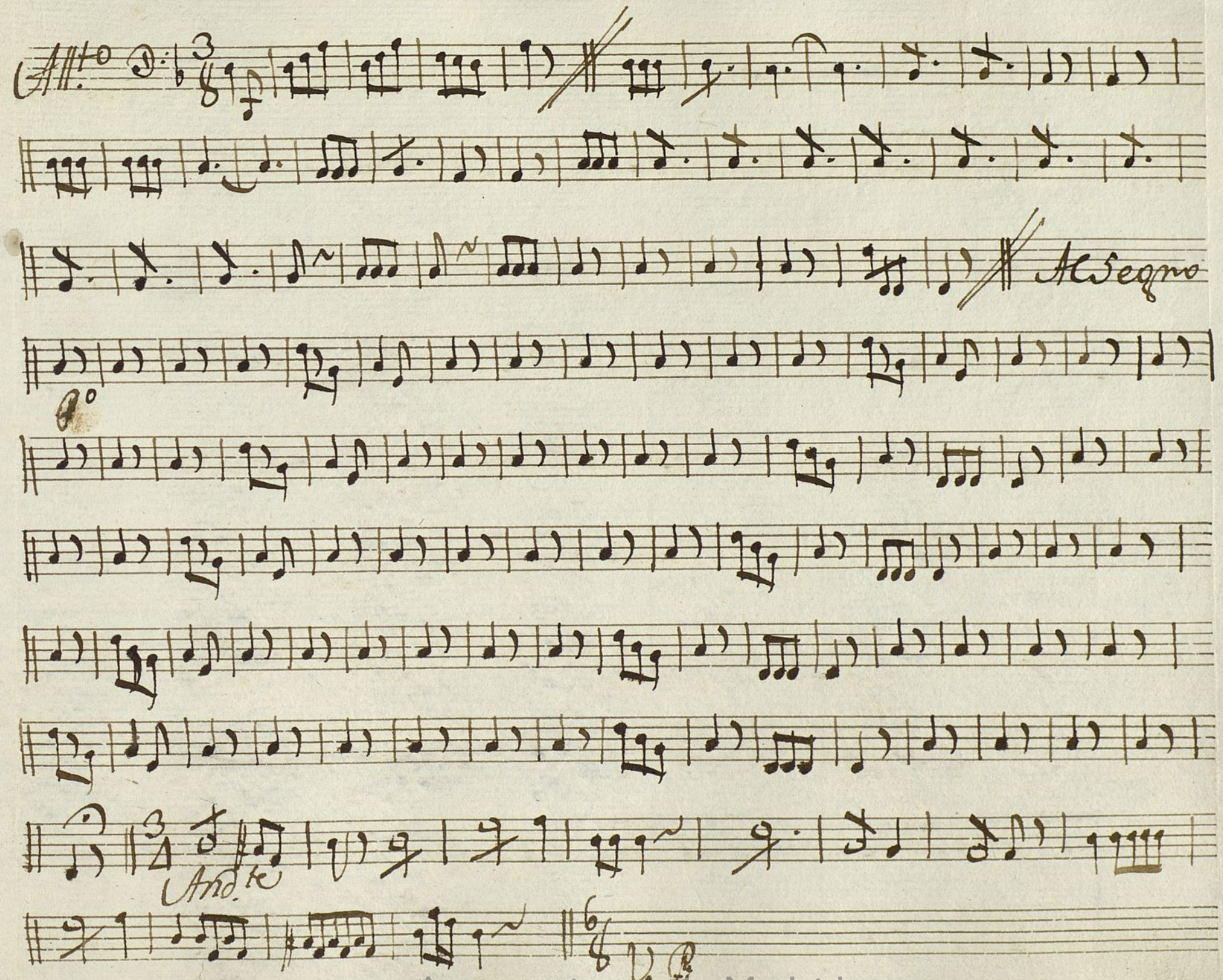
Bajo 1on.a a duo del Peinado y la Juliana.

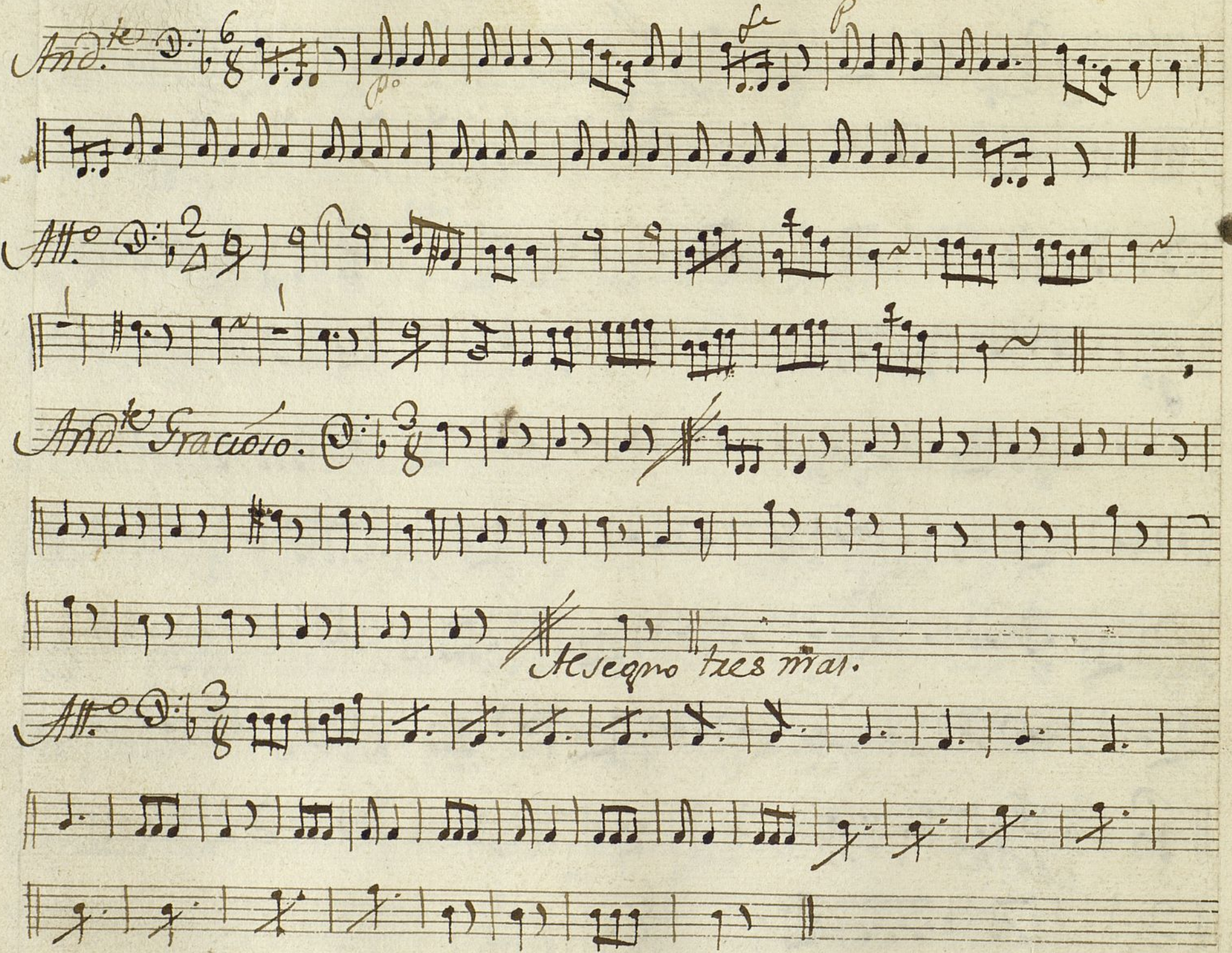


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


All.o
All.o
All.o



Ayuntamiento de Madrid