

A-B-11

Ayuntamiento de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

Casas.

D. Luis Narice, tre. conotruaⁿ de una
Casa en el barrio del Chamberi m.^{ca} 63^a a la
derecha y lindante con el parcelo de Luchanero



2568.



Bo. fol. 1. to

Log. fol. 32. to

Bo. 158.



Exmo. Sr. Corregidor de esta M. H. Villa

Madrid 21. de feb.
de 1851.

Por acuerdo del
Excmo. Ayuntamiento.
Para la Comi-
sion de Obras.

J. Luis Narice dueño de un solar situado
a la derecha y lindante con el paseo de Sucha-
na en Chamberí desea proceder desde luego
a edificar en él una casa de nueva planta y a
este fin.

Madrid 21. de
feb. de 1851.

Comision de Obras.
Pase al Sr. Vent.
Alcáide del distri-
to, y a la Comision
del Sr. Regidor
ind. de la misma

Suplica a V. E. respetuosamente tenga
a bien acordar que se proceda a la aline-
cion, tira de cuerda y demas que corresponda
por el Arquitecto de Villa y otorgarle la debi-
da licencia para proceder a la edificacion,
deseando merecer a la bondad de V. E. la
prontitud que sea dable a fin de poder apro-
vechar la buena estacion. Madrid 21 de
Febrero de 1851.

D. Juan Pablo de
Fuentes Corona,
del Arqto. del Cuar-
tel, y el del inte-
resado, se proceda
al acto de la tira
de cuerda; infor-
mandore del resul-
tado por Vno. Profesor.

Exmo. Señor

J. Luis Narice

El Sr. Corregidor

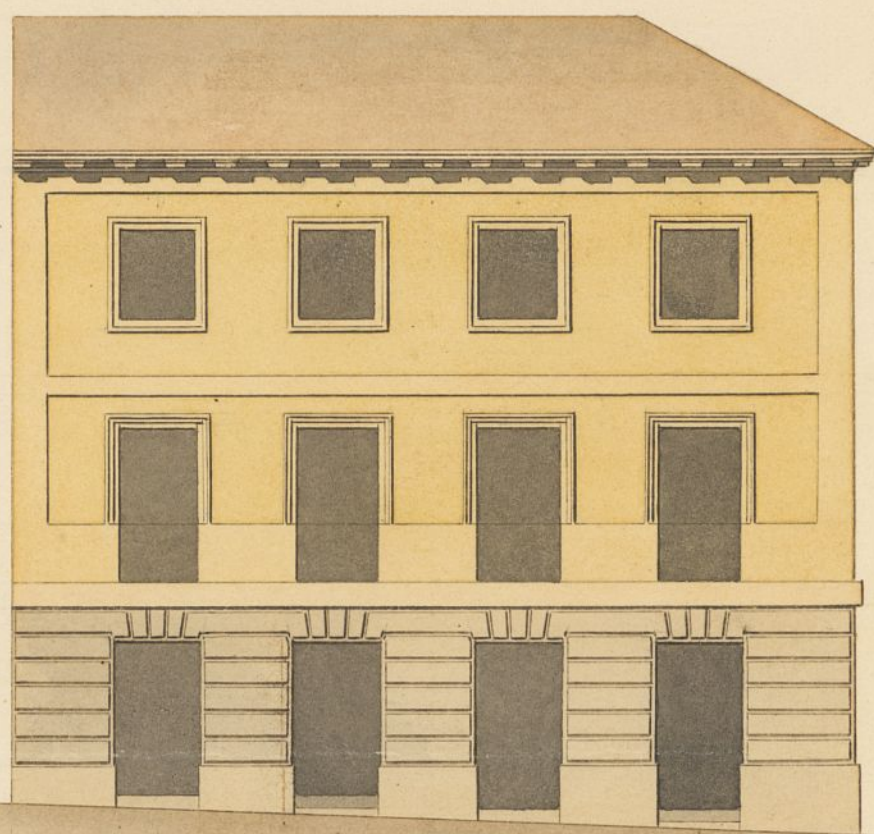
J. Cruz &

Srs. de la Comision de Obras,
Habiendo marcado la alineacion que debe observarse
con arreglo a la aprobada por el Excmo. Ayuntamiento en
Ayuntamiento de Madrid

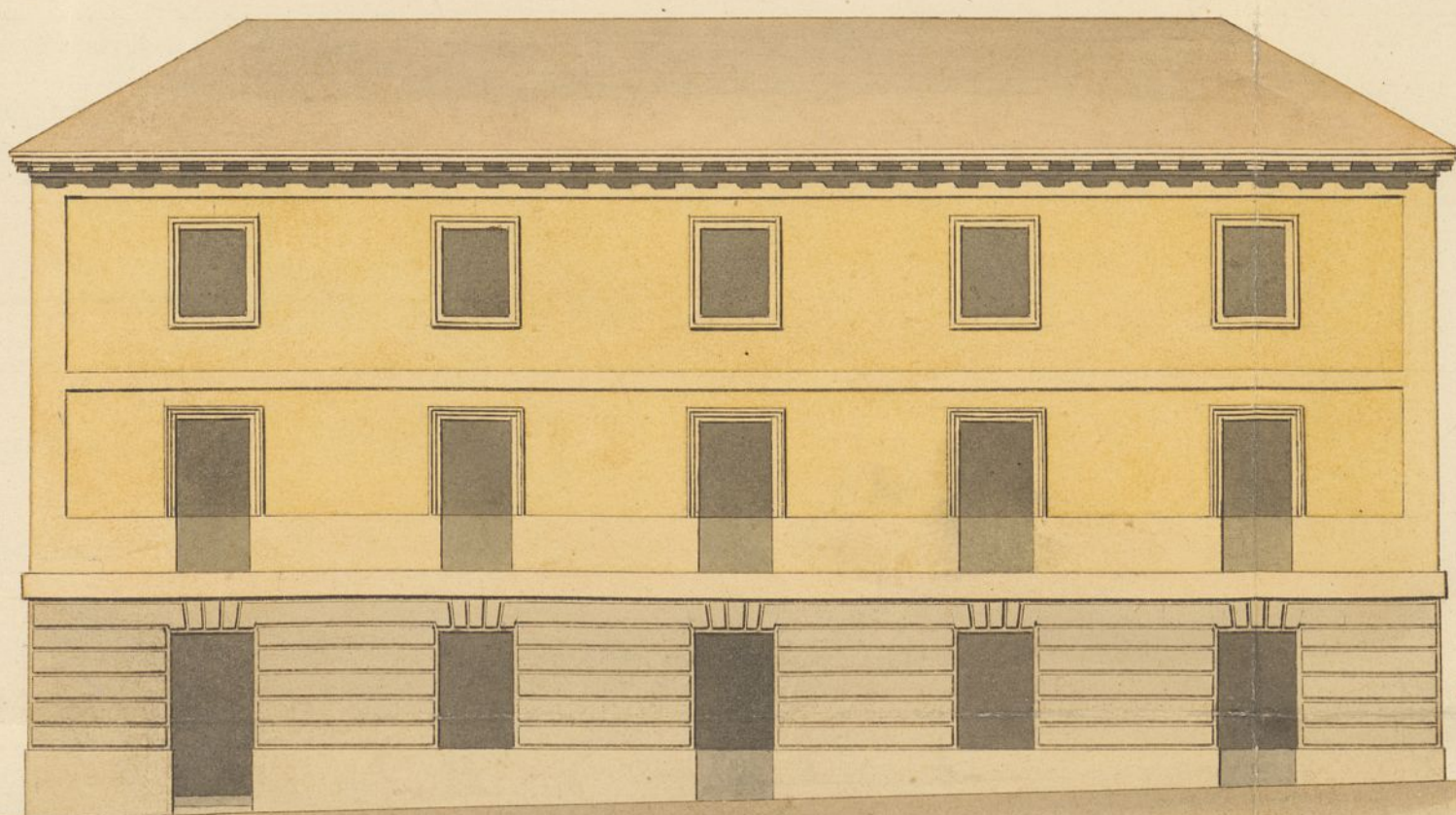
las fachadas de la casa que trata construir D.ⁿ Luis Nave
ce en un terreno de su propiedad en Chamberí a la de
recha del Camino de Luchana subiendo frente a la fuer
te man^a 63, resulta, que las fachadas que ha de dar
frente a el parco de Luchana, se establezca en linea rec
ta en los 90 pies que tiene de extension a distancia de
pies de la Higuera de los arboles, y la que mira a
oriente tambien en linea recta en los 188 $\frac{1}{2}$ que tie
ne de linea, habiendo clavado estacas en el terreno
para mayor claridad y evitar equivocaciones; debiendo
presentar el interesado para la aprobacion del Excmo.
Ayuntamiento, los planos de fachadas, formados por ar
quitecto formando cubillo en el angulo, siendo la altura
minimas para las casas de un solo piso de 12 pies hasta
el alero, y lo mismo la de las tapias de cerro
muerto hasta el arranque de la albardilla. D.ⁿ H.
sin embargo acordaran lo que mejor estuviere Ma
drid 9 de Marzo del 851.

Vicente Moreno

*Fachada de la Casa que en el punto de Luchana
pertenece al Sr. D.^{no} Luis Narice*



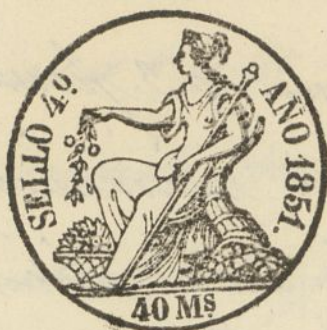
Fachada de la misma casa ala Calle nueva



*M.^{do} Mayo de 1865
Juan. B. Garcia
Martinez
Vic. Castelt.*

Escala de 10 20 50 100

B.º f.º 4.º



Exmo. Señor.

D. Luis Narice dueño de un solar en Chambe-
ri a la derecha del paseo de Suchana a V. E.
muy respetuosamente expone: que verificada ya
la tira de cuerdas presenta los diseños de las fa-
chadas que habrá de tener su Edificio y a fin
de poder continuar su construccion en todo con-
forme a las disposiciones del Exmo. Ayuntamiento.

Suplica a V. E. que, dignandose aprobar los
referidos diseños, tenga a bien expedirle la cor-
respondiente licencia para continuar la construc-
cion de dicha casa Madrid 7. de Julio de 1851.

Exmo. Señor

Madrid 7. de Julio de 1851.

Comision de Obras

Pase con el plano que se acompaña
a inf. del Argto. del Cuartel.

El M. Corregidor.

Pernay



Señores de la Comision de obras.

Examinados los planos de fachadas de la casa que
se trata construir de nueva planta en Chambe-
ri
Ayuntamiento de Madrid

por cuenta de D. Luis Narice en el Pazo de Luchana
encarando 63, firmado por D. Juan^{to} Garcia Martinez
no halla inconveniente en que V. S. S. se sirvan acordar la
luminaria que se pide, observando en la construccion el diseño
presentado, y con la circunstancia de que los cimientos se constru-
yan sobre terreno firme con pedernal y mureta de cal y arena
dandoles tres pies de espesor hasta el centro del terreno, sobre
esto se levantara el rodado de canchales, fabrica de mamposteria
o de ladrillo de 2½ pies de espesor y de la altura que marca
el diseño y el resto de la fachada hasta el alero de 2½ pies
de grueso de la misma fabrica. el alero sera de madera
de robusta compuesto de soleros canchales con bovedura y cor-
ona moldada cubierta de plomo, formando por la parte supe-
rior una canal maestra para recoger las aguas lluvias
e introducir las en las bajadas de plomo u oja de lata
cubiertas segun esta prevenido para dentro de la capitat, for-
mando el angulo de cubillo. Si hubiera repetas de corramiento
se observara la misma construccion cubriendo la parte superior
con albardilla de piedra, baldosa o teja, delante de la fachada
se formara una albardilla de empicado de mureta con 6 pies
de salida y la oportuna numeracion en direccion del centro de la calle
sin colocar tabicatas que salgan de los aplomos exteriores de
las fachadas, construyendo el foso de aguas inmundas en la
calle y en terminos que el centro del mismo diste unos tres pies
del los de las fachadas rodeandolo con fabrica de ladrillo
y cubriendolo con una losa barrosa. Por ultimo, se observaran
las fachadas uniendo un buen orden de construccion, pun-
tando las puertas al color de un color claro. En la construccion
de andamios de las fachadas se observara que los almas
sean de ramos colocados en medio de los muros, a excepcion
de los de la espina que estaran a la linea de los muros.

medicinas para que no resulten melindres en la fabrica,
los puentes sean de madera de a 6 y los balcones de buena cali-
dad sin malos saltadores, poniendo tres por lo menor en el ancho
de cada andanada, no consintiendo el arquitecto ni capitan
con mucho ladrillo, y para evitar en lo posible todo infortunio de resaca-
dillo se pondran maderas de a 8, o de a 10 sobre las almas que
sirvan de antepuertos o barandilla elevandolos de los balcones mas 4
pies, notando este cuidado donde se coloque el picante, que se for-
mara con toda solidez, cuidando tambien el profesor, que los
andamios interiores se quiten segun arte para precaver una des-
gracia. V. S. S. sin embargo acordaron lo que mejor estimen
Madrid 11 de julio de 1851.

Tidoro Manos

Excmo. Sr.

Con sujecion a la alineacion y demás circun-
stancias propuestas por el arquitecto de esta villa,
no halla reparo la Comision de Obras en q. V. E.
se sirva conceder la licencia pedida por d. Luis
Narice p.^a la construccion de casa en el barrio
de Chamberi Paseo de Luchana m.^o 63. Madrid
26 de julio de 1851.

Amorin
Goyeneche

Benito
Corvo

Marques Pich

Salalobor

Madrid 26 de Julio de 1851.
En Ayuntamiento. Cons.
Con la Comision.

Ma#

#dud 29 de Agosto de 1851.

En Ayte. Cons.

Mediante la aprobacion del Sr. Gobernador, vista en la Sesion de hoy, queda hecha una runda al expedite de igual clase de D. Francisco de la Presilla, expedase la licencia.

D. Cipriano M.^a Clemente D.^a

5

Certifico: que por D. Luis Narice en concepto de dueño de un solar situado a la derecha y lindante con el Paseo de Luchana en el barrio del Chamberí m.^a 63^a, se acudió al Excmo. Sr. Alcalde Corregidor en inst.^a de 21^a de Feb.^o último, solicitando el oportuno permiso p.^a construir una casa en ~~el solar~~

Parada a la Comisión de Obras del Excmo. Ayuntamiento, dijimos era hacerlo al Sr. D.^{te} Alcalde del distrito p.^a g.^a en unión de uno de los Sres. Regid.^{es} de la misma, del Arquitecto del Cuartel, y el del interesado se procediere al acto de la tira de cuerdas; de cuyo resultado se dio conocimiento por D.^{to} Profesor en el sig.^{te} inf.^{te}

Aquí:

Presentado contra. P.^a de Julio último el plano de fachada firmado por D. Juan.^{te} García Martínez, se remitió a inf.^{te} del referido Arquitecto, quien lo devolvió con el siguiente:

Aquí:

La Comisión en su vista dirigió el exp.^{to} a la deliberación del Excmo. Ayuntamiento, proponiendo se autorizase a autorizar la expresada obra con sujeción a la alineación y demás circunstancias ~~expresadas~~ ^{expresadas} por el Arq.^{to}

Hecho presente a S. E. en sesión de 26^a del citado Julio, acordó conformarse con lo prop.^{to} por la Comisión, cuyo acuerdo obtuvo la aprobación del Excmo. Sr. Gobernador de la Provincia en 1.^a del siguiente Agosto, de que se enteró el Ayuntamiento en sesión del 29^a acordando se expediere la licencia: Y es la presente que firmo: Madrid 2 de diciembre de 1851.

[Firma]

