

A-B-16

Ayunt. Const. de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

Casa.

D. José Bueda, vec. permiso p.^{ca} con-
truir un Pabellon con fachada a la
C.^a nueva que une el Paseo del Linea
en el barrio del Chamberí—

1871

1

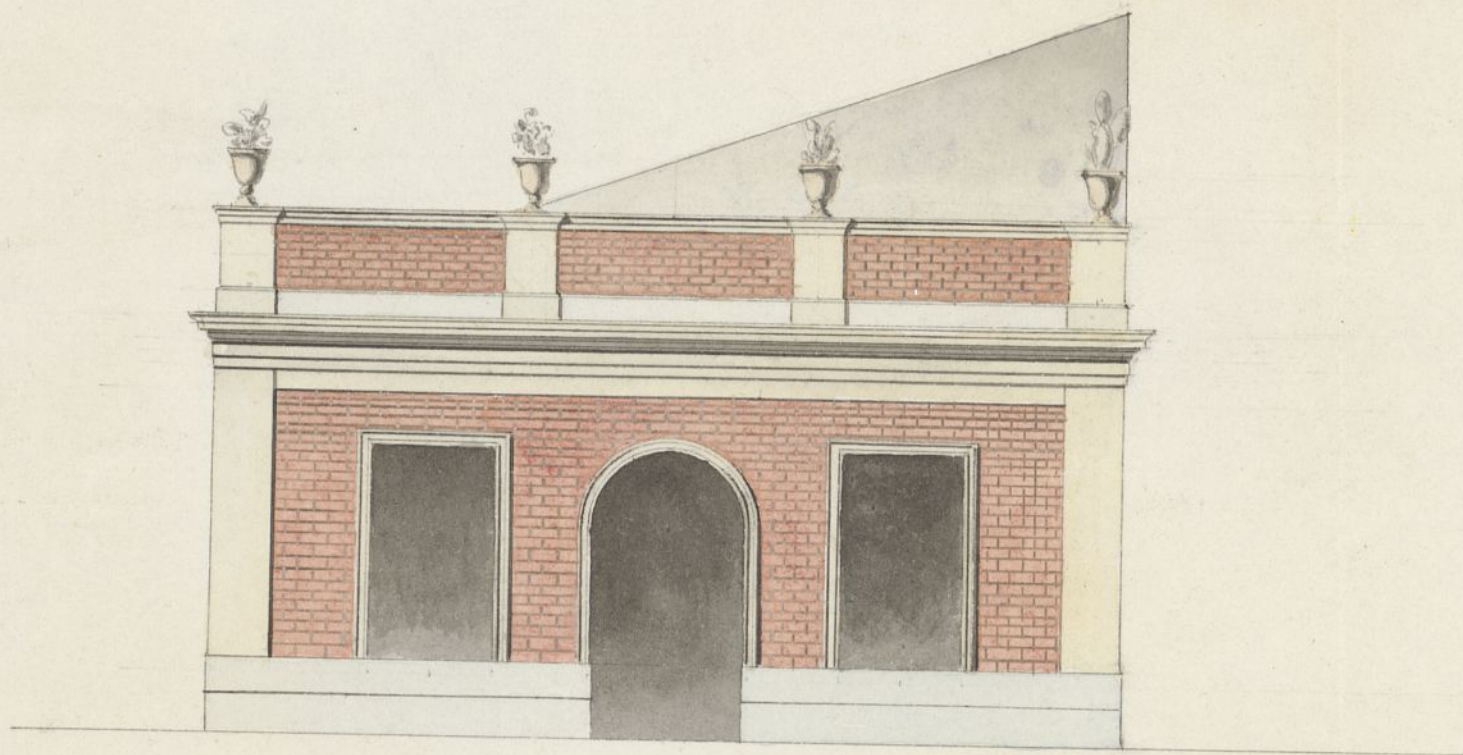
B

1871

1871

1871

Fachada del nuevo pabellon, que trata de construir en el barrio de Chamberi, paseo del Cibe C^{te}
 Nueva sin nombre, en su posesion el S^r. D^o. Jose Rueda.



Escala de
 9 7 5 3 1
 10 8 6 4 2 0

10.

20.

30. Pies castellanos.

Madrid 12 de Febrero de 1851.

El Arquitecto

Juan. Leizaola

pp. 20 3 85



Wp. 210

Exmo. Sr.

Don Jose Rueda vecino de esta Corte a V. E. con el mayor respeto expone: Que tiene una casa sita en el nuevo barrio de Chamberi, parco del Cisne, calle nueva sin nombre en la cual tiene necesidad de construir un pabellon interior que tiene una fachada a dicha calle, segun el adjunto plano, y en este concepto

Y V. E. encarecidamente suplica se digne concederle la licencia para este efecto, gracia que espera conseguir de V. E. Madrid 12 de febrero de 1851.

Madrid 12 de febrero de 1851.

Exmo. Sr.

Por acuerdo del Exmo. Ayto.

Jose Rueda

Para con el plano q. se acompaña a la Comision de Obras previo inf. del Arquib. del Cuartel.

El Sr. D. Juan

Sr. de la Comision de Obras
Examinado el plano de fachada del nuevo pabellon que trata de levantar en Chamberi D. Jose Rueda en la posesion Calle que surge al parco del Cisne con el del Obelisco firmado por el Arquitecto D. Francisco Cervera, no halla inconveniente en que V. E. se sirva

Exmo. Ayuntamiento Constitucional de Madrid.

conceder la licencia que se pide bajo la observancia del diseño
presentado, y con la circunstancia de que los muros
se construyan sobre terreno firme — con pedestal y
murda de cal y arena dandoles tres — pies de espesor
hasta el carras de la Calle, sobre estos — se levantará el
vocalo de fabrica de mamposteria. O de ladrillo de 2^o
pies de espesor y de la altura que marque el diseño, y
el resto de la fachada hasta el alero de 2^o pies de grueso
de la misma fabrica o de tapiales de tierra con machos
de ladrillo de mayor y menor y verdugos de lo mismo,
proporcionando aquellos a la altura de puertas y venta-
nas, y levantandolos hasta el canito del alero, que será
de madera encubierta compuesto de soleron, canecillos con
tocadura y corona moldada con su canalon y vertederos de
plomo u' esaditatas. Si hubiere tapias, deerramiento se
observará la misma construcción cubriendo la parte
superior con albardillas de piedra, baldosa o teja; Delante
de la fachada se formará una albardilla al empiezo
de morrillo con sus pies de salida y la correspondiente
vertical o inclinacion en direccion del centro de la
Calle, sin colocar batientes que salgan de los aplomos ex-
teriores de la fachada, construyendo el poro de aguas in-
ternas en la Calle, y en terminos que queden dentro
tres pies de las bases de aquellas vitruendales con fabrica
de ladrillo y cubriendolo con una losa buroa; la cocina
tendrá un fogon con su cadena de hierro campana y canon
para la direccion de los humos, y por ultimo se
rebocherà la fachada imitando un buen orden de cons-
trucción, pintando la puerta al oleo de un color
claro. Madrid 12 de febrero 1851.

W. Doro Slawos

Madrid 27. de Feb. de 1851.

Comision de Obras.

Habiendose estimado por el Ayuntamiento
en acuerdo de 25. del cor.º de julio construccio-

En las afueras se observe la dispo-
sición vigente p.^a los edificios de la capi-
tal de dirigirse las aguas pluviales a
la calle por medio de bajadas; vuelva
al Arquitecto p.^a que en tal concepto
haga la conveniente rectificación en su
precedente informe -

Presidencia
Gassani D. Malobor Planchillo

Argenteo
Riusa
Covarrubias

Señal de la Comisión de Obras

En cumplimiento del decreto de V.H. acerca del
acuerdo del Excmo. Ayuntamiento de 25 de febrero últi-
mo, para que en las construcciones de las afueras se
observe la disposición vigente para los edificios de la Ca-
pital, de dirigirse las aguas pluviales a la Calle por
medio de bajadas, debo manifestar, que en la construc-
ción del pabellón a que se refiere este expediente, no
hay necesidad de dichas bajadas, por dirigirse las aguas
a la parte interior del edificio según se indica en
el plano, lo que pongo en conocimiento de V.H. a los
efectos oportunos. Madrid 2 de Mayo de 1851.

Victorio Stanos

Excmo. Sr.

De conformidad con lo manifestado por el Arquib.
del Departam.^{to} del Norte no halla reparo la Comi-
sión de Obras en que V.E. se sirva autorizar a D.
Jose Rueda p.^a levantar en su posesión del barrio
del Chamorro C. nueva q. me el Paseo del Cuerno
el Pabellón q. ha solicitado conforme al plano pre-
sentado, a calidad de sujetarse en la obra a las reglas pro-
puestas por el referido Arch.^{to} Madrid 10 de Mayo de 1851.

Gassani
D. Malobor
Medina
Sil - Reguero
Ayuntamiento de Madrid

#511 de Marzo de 1851.

En Ayto. Cons.

Con la Comision.





D. Cipriano M.^a Clemencia D.

Certifico: que por D. José Rueda se expuso
à tho. Excmo. Ayunt.^o en un^a de 12 de Feb^o
último, que ~~se le da en su propiedad~~
del Chamberí C. nueva q. me el Pares del Círculo
~~en la cual tenía necesidad de construir un~~
pabellon interior q. ~~se le da en su propiedad~~ fachada à dha. Calle
~~conforme al~~ plano q. acompañaba
firmado por D. Fran.^{co} Caberuelo, y obteniendo
en ~~conferencia~~ la competencia ~~placencia~~
asada la m^{te}. à la Comision de Obra
previo inf.^o del Arquitecto del Cuartel, lo
evaluó este en los términos siguientes.

Aquí.

La Comision en su vista sometió el expediente
à la deliberacion del Excmo. Ayunt.^o proponiendo
se moviese autorizar la ~~obra~~ ^{obra}
~~del nuevo pabellon en la parte interior~~
à calidad de sujetarse ~~al plan~~ à las reglas
~~previstas~~ por el referido Arquitecto.

Hecho presente à S. E. en sesion de 11.
del actual, acordó conformarse con lo pro-
puesto por la Comision. Y p.^a q. conste
doy la presente q. firmo: Madrid 15
de Marzo de 1851.

Viendo

