

4-74-126

Ayunt.^o Court. de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

Casas.

D. Gabriel Sardin de Quevedo, in edifica-
cion C^a del S. Lorenzo n.^o 17. m.^a 232.

Ref. 4to



Ref. 239

Ex. Ma. Ayuntamiento de esta Capital.

A. G. Abria Alcaide de Cuervo, dueño de la Casa sita en
esta población y en el de San Lorenzo, distinguida con el
N.º 6 Anzures, 17 mos.º de la manz.ª 332, a N.E. expo-
ne: que habiendo resuelto proceder a la demoli-
ción de la finca referida con el fin de construir
la de nueva planta, se hace indispensable que
por el Arquitecto del Cuartel, o quien correspon-
da se marque la alineación que debe guardarse
se en su fachada y =

A. V. E. sup. Ca. se ma proceder a esta solicitud,
vnto que recibirá especial favor. Dier que
A. V. M. D. Madrid 14 de Febrero de 1851,
Madrid 15 de Feb.º de 1851.
Por acuerdo gral. del
Excmo. Ayuntamiento.
Fase a la Comision de Obra.

Al. Abria Alcaide de Cuervo.

Madrid 15 de Feb.º de 1851.
Comision de Obra.

Fase al Sr. Feo.º Alcaide del Distrito p.º ej. en union del
Sr. Regidor D. Juan Pablo de Arcas Corbua del Arquitecto
del Cuartel y el del interesado, se proceda al acto de la toma
de medida, de cuyo resultado se inf. por dho. Profesor.

El v.º Corregidor.

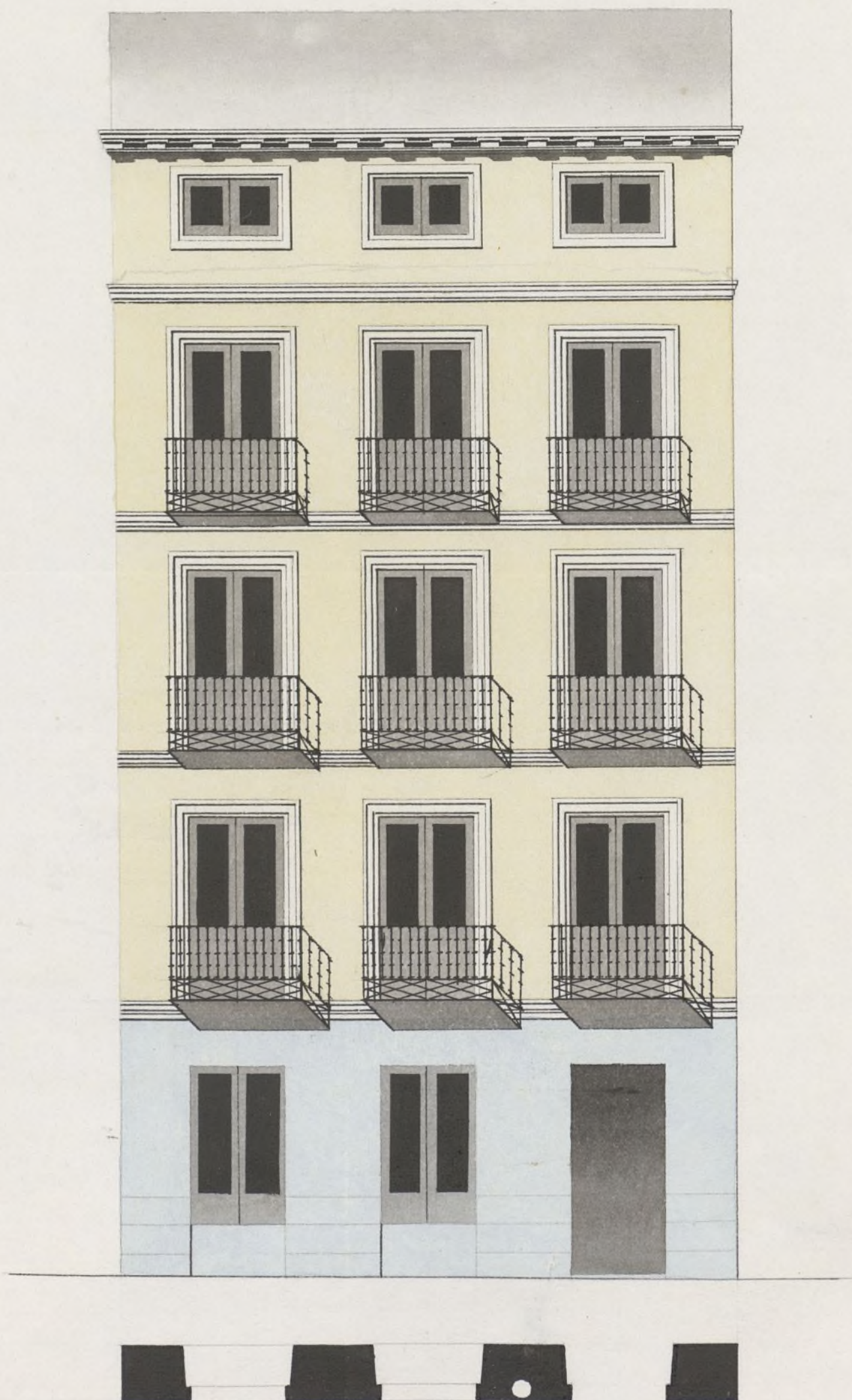
Al. Abria

Seis de la Comision de Obra
Habiendo marcado sobre el terreno la linea

cion que debes observar que debes — observarse con arreglo a la acordada por el Excmo Ayuntamiento, en la consecucion de la fachada de la casa que trata de levantarse nueva planta. D. Gabriel Santin de Quevedo Dueno de la Casa Calle de S. M. Lourenço N.º 17 Manrana 332, resulta que la nueva fachada se establecerá en linea recta en los 31 $\frac{3}{4}$ pies que tiene de extension, alineando por la derecha con un punto de la esquina de la casa inmediata que dista de la de frente 26 pies, y por la izquierda con la canteria de la N.º 11, se-
ñalándose por el primer punto $\frac{3}{4}$ de pie y por la izquierda 5 dedos, que hacen 10 $\frac{3}{4}$ pies, los que a precio de 9 reales, importan 94 reales 8 mrs que deberan abonarse a el interesado de los fondos municipales. La altura de la nueva fachada no excederá de 38 pies siendo la de la planta baja lo menos de 14 medidas ^{ambas} por el centro de aquellas, y podra construirse piso bajo principal 2.º y 3.º sin construir boardillas o vidieras en la primera, en las demas, pudiendo utilizarse estas en las interiores siempre que no bajen de 9 de luz, y estar los techos a cielo raso. En caso de convenir a el interesado construir totabanco, no excederá la altura total del edificio con inclusion de este de los 38 pies citados, siendo la luz menor de 9 pies sin exceder su altura sobre el alero de 6 pies, para lo que es indispensable reducir la de los pisos inferiores a 4 pies excepto la de la planta baja que conservara los 14 indicados. V. S. sin embargo acordaran lo que mejor estimen. Madrid 23 de Febrero de 1874.

Victoria Stano

Plano de la fachada de la casa que se ha de construir de nueva planta en el solar de la del n.º 17 moderno de la calle de San Lorenzo perteneciente al Sr. D. Gabriel Santin de Guevedo.



Escala de 10 8 6 4 2 0

10

20

30

40 p.º cast.

Madrid 25 de Febrero de 1851.

Simón Albaladejo

Nº 704.º 8to



Excmo Señor.

Don Gabriel Martín de Luevado, dueño de la casa calle de San Lorenzo, de esta población, distinguida con el número diez y siete nuevo manzana trescientas treinta y dos, a V.E. expone: que desiendo proceder a su construcción de nueva planta, encargo a su Arquitecto Don Simón de Albalá, la formación del plano de la fachada, el cual ha ejecutado, en los términos que aparecen del ejemplar que acompaña firmado por el mismo profesor en veinte y cinco del actual. Demandando que V.E. prevenga los oportunos informes del Sr. Arquitecto del cuartel, apruebe el proyecto de fachada en los términos de costumbre =

Suplica a V.E. se sirva estimarlo como lo pretende en lo que recibirá favor. Madrid 21. de Mayo de 1851. En la

Madrid 21 de Feb. de 1851.

Comisión de Obra
Darse con el plano que
se acompaña a informe
del Arquib.º del Cuartel.
El Ab. Corregidor.

J.º Cruz

Pres de la Comisión de Obra

Examinado el plano de fachada de la casa que trata se han

tan de nueva planta D. Gabriel Santin de Quevedo en
la Calle del P^{to} Lencero n^o 17 con arreglo a' el plano
firmado por D. Simón Abalos — profesor de
Arquitectura por la Academia Real — de S^{to} Fernan-
do, no veo inconveniente en que V. S. se sirva con-
ceder la licencia que se pide por hallarse arreglada
a los principios de los artes y acuerdos del Ex^{to} Ayunta-
miento, observándose en la construcción el diseño pre-
sentado y con la circunstancia de que los cimientos se-
rán de levantar con piedra de pedernal vivo, y que
los cimientos, se han de levantar sobre terreno firme
con piedra de pedernal vivo y mezcla de cal y arena, dan-
doles la p^{ta} de grueso hasta medio pie más, bajo que
el curro del piso de la Calle, en donde se tallándose
medio pie de cada lado, se sentará el zocalo de Cantería de
tres pies de alto lo menos, y otros tres de grueso, resultando
dos piladas, descubiertas, en el punto más elevado de la ca-
lle, continuando estas a nivel hasta el mar, bajo sin q^{ue}
gallen en ningún punto de la fachada. Sobre el referi-
do zocalo y con el mismo grueso, seguirá de fábrica de
ladrillo y mezcla de cal y arena, el cuerpo bajo hasta
la altura del piso principal y de la misma fábrica
en todas las alturas, siendo los arcos de puertas y ven-
tanar del propio material, sin entramados, ni trumbras
de maderas, tallándose por lo interior de cada pi-
so lo necesario, para que resulte el último de 2½ pies de
grueso para el alero, que será de maderas
cubierta compuesta de soleros canchillos con bocadura
y corona moldada cubierta de plomo, o una cornisa
de piedra o forjada que tenga poco vuelo, formando
por la parte interior una canal general para que reco-
gidas en ella las aguas pluviales, se introduzcan en las
bajadas de plomo embecidas en los muros de fachadas, la-
que desaguarán a la Calle por encima de la acera. Los
balcones tendrán de vuelo lo más que y medio los

del piso principal y uno los de los pisos restantes, dandoles
de altura tres tercios, y al intervalo de los balcones,
seis dedos, quedando recibidas las patillas en el grueso de la
pared un pie, y mas dentro separadas del vivo de la luz
de las ventanas. En las puertas, no habrá batientes ni peldaños
alguno que sobresalga del filo de la fachada para que no
impida el tránsito público; en las aceras, se sentarán
losas de piedra herroquena de medio pie de espesor y
tres de salida, sentando las losas con mortero de cal bajo
una resaca, mas que puedan abrirse lumbreras o rion
ales a los sótanos, debiendo estas, colocarse entre las moche
tas de las puertas o aplomo de los huecos, y por ultimo
se rebocará la fachada decentemente imitando con las
tintas un buen orden de construccion, pintando al oleo
de color claro las puertas de la Calle. Entiendo el Sr.
Ayuntamiento encargado de la policia buen aspecto de los
edificios y de su seguridad, podrá mandar que el Sr.
Tenor Alcalde Conregidor o Tenor Teniente Alcalde del
Distrito, mandan se reconozca e informe acerca del estado
de la obra, sin embargo de que el dueño deberá dar aviso
luego que este situado el local de la canteria, despues de
empezado el piso principal, cuando la fachada se halla
coronada con el alero y por ultimo despues que este con
cluida enteramente la finca a fin de reconocer si está
en estado de alquilarse, para que practicados los cuatro
Reconocimientos resulte el cumplimiento de lo acordado
por el Sr. Ayuntamiento. En la Construccion de anda
mos de las fachadas, se observará que las almas sean
de sermas colocadas en medio de los huecos, a excepción de
las de los extremos que estarán a la linea de los muros medianos,
para que no resulten mechinales en la fabrica, las
puentes serán de maderos de aliso y los tablones de
buena calidad sin nudos, rotadizos, poniendo tres por
lo menos en el ancho de cada andanada, no consintiendo
el arquitecto se carguen con mucho ladrillo, y para
evitar en lo posible todo incidente desagradable, se

pondran maderos de a' 8 o' de a' 10 entre las alaraz que
sirvan de sirvan de antepechos o varandilla elevando
los de los tallones unos cuatro pies, redoblando este
cubado donde se coloque el perante que se formara con
toda solidez durando ademas el profesor que los anda
unos interiores, se ejecuten segun arte para que caben
una de grana. Madrid 8 de Marzo de 1851.

Idoro Manos

Exmo. Sr.
Siempre que en la nueva construccion de fachada
de la Casa n.º 17. Calle de S. Lorenzo, q. ha obte-
nido en concepto de dueño D. Gabriel Santin de
Guevedo se guarde y obreue la alineacion y demas
reglas detalladas por el Arquitecto de esta Villa
encargado de aquel departamento, no halla re-
paro la comision de obra en que V. E. se sir-
va autorizar con su asentim.º y conformidad
la expresada obra. Madrid 17. de Marzo de
1851.

La Salas
Pillalobos

Medina

Marquez
Goyeneche


fit. Puyate

Cassani

Madrid 18 de Marzo 1851.

En Ay.º. Cons.
contra comision.

Madrid 22 Abril de 1851.
Su Ayuntamiento. Constitucion.
Mediante la aprobacion del Sr. Jefe



* Potitico en oficio de A. del actual, visto
en laesion rectoria y se halla unido
al expediente a que el mismo se refiere
aprobare la licencia.

[Signature]

D. Cipriano M.^a Clemencia L.

Certifico: q^d por D. Gabriel Santín de Guvedo en concepto de dueño de la casa C.^a del Loreuro n.^o 6., antiguo 1.^o mod.^o n.^o 332. se expresó a^l dho. Excmo. Ayuntamiento en inst.^a de 14.^a de feb.^o ult.^o, que habiéndose ~~firmado~~ proceder a la demolición de la referida finca con el fin de construir de nueva planta, le fuera indispensable se marcara la alineación q^d debería guardar, suplicando q^d S.E. se sirviera acceder a su solicitud.

Pasada la inst.^a a la Comisión de Obras, lo fué esta al Sr. Excmo. Alcalde del Distrito y^o q^d en unión de uno de los Sres. Regid.^{es} de la misma, del Arq^{te} del Cuartel, y el del interesado se procediere al auto de la tira de cuerdas; de cuyo resultado se dió conocimiento por dho. Profesor en el sig^{te} inf^{te}.

Aquí:

Presentado el plano de fachada firmado por D. Simón Abalo, se remitió a^l inf^{te} del citado Arq^{te} quien lo devolvió con el sig^{te}.

Aquí:

La Comisión en su vista sometió el exp^{te} a la deliberación del Excmo. Ayuntamiento proponiendo se sirviera autorizar con su asentim^{to} y conformidad la expresada obra, a^l calidad de ~~que se guarde y se~~ ^{observar} la alineación y demás reglas detalladas por el Arquitecto.

Hecho presente a S.E. en sesión de 18.^a de Marzo ult.^o acordó conformarse con lo prop^{to} por la Comisión, cuyo acuerdo obtuvo la aprobación del Excmo. Sr. Jefe Político en L.^a del con^{te}, de q^d se enteró el Ayuntamiento en sesión del 8.^o acordando se expidiera la licencia. Y es la presente q^d firmo: Madrid 11 de Abril de 1891.

En dho.