

Leg. 1^o n.º 2.

Leg. 37

t

93

A

Leg. B. N.º 22

A.

Los Aduladores.

Tea 1-5-22, A

En un Acto.

Ap. 2^o

Año de 97

Personas

Dⁿ Juan, primo, amante de ~ 11 9ⁿ
Ysabel + ~ ~ ~ ~ ~ 11 D.
Dⁿ Inocencio, Padre de Ysabel ~ 11 Ba.
Dⁿ Braulio, hidalgo de Prov^a + ~ 11 5^{to}
Dⁿ Serapio + ~ ~ ~ ~ ~ 11 3^o
Dⁿ Antolín + ~ ~ ~ ~ ~ 11 2^o
un Page ~ ~ ~ ~ ~ 11 2^o 5^{to}

+ D.^a y S.^a Emp.^a

D.ⁿ Juan y d.^a Ysabel: esta sentada en actitud
de sentimiento, y asulado d.ⁿ Juan

Juan — En fin, yo os ruego, señora,
por mi amor, por los deseos
que á idolatraros me inclinan
con irresistible extremo,
que así en dolor tan profundo
no os abisme el sentimiento,

[Dad treguas á vuestra pena,
considerad que el remedio
de los males no se cifra
en el esteril lamento
de un pesar desesperado,
Pensemos algún remedio,

Ysab. — No hay recurso: la desgracia
hecho á nuestro mal el sello;
oh amor, oh fe desgraciada!

Mi Padre... y podrían los cielos
consentir que en lomas justo
se tiranicen los pechos,

[Se haga violencia á las almas!
Y el genio, el injusto genio

P. mi
Ped. y otros

Isa

del auctor de nra vida
nos haga despues ~~fuertes~~ ~~nechos~~
aun mas tristes que la muerte,
los dias que le debemos?

si solo para entregarnos
a la desgracia, a un eterno
disgusto, a impias Cadenas,
nos dan el ser. ¿que tenemos
que agradecer al sagrado
nombre de padre?... el despecho,
la amargura, el triste llanto....
Ita! yo no puedo, no puedo
reverenciar como a padre
al duro, al terrible dueño,
que me hace don de la vida
para emplearla en tormentos.

Juan... Pero no es irremediable
aun el mal: hoy os prometo
que he de hablar a vuestro padre
con resolucion.

Isab... El necio
marido que me destina,

esta ya en Madrid!
 Juan. — Yo creo
 que a nuestro favor milita
 su venida. Por lo menos
 su necesidad indiscreta
 hará conocer...

Ysab... Que bueno
 sois, D. Juan! ¿Cuándo de un tonto
 no se pagó un maladere?

Ademas, siempre sitiado
 mi padre de esos perversos
 astutos adulares,
 que le aprueban malo, o bueno
 quanto hace, y quanto imagina,
 hallará un apoyo en ellos
 que influirá en nuestra desgracia,
 y en nuestro amor. ¡Ha! yo tiemblo
 por vos, por mi; Somos justos,
 y desgraciados seremos.

Juan — Disimulas, que ve acercan
 los dos malbados; Yo pienso
 tentar, si puedo ganarlos.

En D. Antolín, y D. Serapio.

Serapio // Viva el amor! Yo me alegro,
señorita de encontrarnos
tan bien empleada. Tuego!
y que mejillas, que ojos,
que belleria! No, no es ciego
el señor D.ⁿ Juan; y en vos (añ.ⁿ Juan
no ha escogido mal Objeto
el buen gusto de esta dama,
ya se ve, tiene talento.

Isab. -- Mil gracias por tantas honras,
pero en los dos no hay misterio

Antol. -- No hay misterio? he! y a que viene
ese disimulo? ¿Es nuevo
en el mundo que se amen
un tan vizarro mancebo,
y una dama tan divina?

Pues yo, hija mia, os prometo
que tambien... Vaya, no deben
desperdiciar los momentos
dos almas que ya se ve,
rabiaban, quando un moztrenco

4

viene acortar sus delicias.
Nosotros ya conocemos
este negocio, y por mi
lo ratifico, y apruebo
aquí delante de Dios,
Serapio amigo, el oncenno
no estorbar.

Serapio - Pues que embaraza
nuestra presencia? Ea, el miedo
à las espaldas, y al caso.
Nosotros aquí hablaremos,
mientras ustedes allá
transforman en caramelos
sus voces, y sus singultos,
y si es menester, yo ofrezco
hablar à Papà en el caso:
harè mui buen medianero,

Antol - En ese honor yo también
entrar à la parte quiero,
orcasaremos, bobillos;
toma, y se dará el Abuelo
por mui contento: tal vez

asi saldrá bien del pleito
que sigue con Vd.

Isab. - No es dable
á mi estado, ni á mi sexo
entrar en tales materias:
No hago gala de un despojo
criminal: á mi oídos

~~ese~~ ^{lenguaje es} ~~idioma~~ muy nuevo. (U. E.)

Ant.ⁿ - sopla, y que sería se puso!

Serap.^o - Mejor para el Caballero
que la cosa. Estas modestas
son un tesoro Estupendo;

[bajo una apariencia fría
encubren un fuego hambriento
que se engullirá carinos
como un muchacho buñuelos.

Amigo, buena O. espera
con la modestita; apuesto
á que en echando la galleta

N. vaya, yo quisiera verlo,
Ant. - un demonio! Que lo vea

Juan - - - - -
quien pueda volverse leño,
siempre de chama! ese humor
es envidiable por cierto.
quien adquirirlo pudiera!

Serap^o. - - - - -
Hombre, si estais todo hecho
una estatua de Cupido,
un amante berroqueño,
¿como habeis de estar alegre?
una, y mil veces reniego
de amor, que alla en soliloquios
todo embebido, anda haciendo
calendarios con la idea.
sin que sepa usar del tiempo;

Este vuela, amigo mio,
y de sus horas perdemos
todas las que no gozamos.
Retorzar es mi elemento,
aqui pillo, alla arrebaño,
y algo se chupa en efecto
Pero el decoro...

Juan -

Antⁿ -

Decoro!

de qual idioma nuevo,

decidme, es ese vocablo?
es Arabigo, ò caldeo,
de Malabar, ò la china?
Pasaron los vros viejos:
Buenos animales eran,
amigo, nuestros Abuelos;
[amantes anacoretas
emboscaban sus afectos
en la seriedad pausada
de un avinagrado gesto,
éllui rensatos, y mui graves
con su vigote tremendo,
de un afecto espantadizo
daban los indicios yertos.
Pues, y ellas? Mui prevenidas
de remilgos, y aspavientos,
aun quanto mas se abaraban,
mas se vestían de yelo.
Entonces era una haraña
digna de loor eterno,
hablar aun a linea fembra
de noche por unos yerros,

6
[y] el Paladín venturoso
que denodado, y apuesto
lograba entrar á deshora
en el encantado encierro,
y allí con D^a Brianda
gastaba en suspiros tiernos
las horas hasta el aroma
del matutino lucero,
grande hombre, y eso que al cabo
se valia el mas adreio,
a fuer de honrado fidalgo
en ayunar, y aun contento,
Vivimos en otra edad,
señor mio: ya el despeño,
el bruto, el roce, el bullicio,
abreviando los empeños,
deja al amor lo gustoso,
y le quita lo molesto.
veni gracia, como Vds;
ahora lo estabais haciendo
solito, y solita, lindo!
Por vivir en estos tiempos

Habeis ahorrado seis años
para vrdir vuestro concierto.

Juan. Sin embargo, amigo mio,
aquel caracter austero,
aquel pundonor ajusto,
y aquel retiro modesto,
si ala virtud no venrian
de salvaguardia, á lo menos
al ímpetu de los Vicios
atañaban el progreso.

N. Yo pienso un poco á lo rancio.
Ant. Si, señor, yo tambien pienso,
vaya! pues no conociesteis
que hablaba de chanza?

Serap. Bueno!
Quien duda que aquellos siglos
siglos venturosos fueron,
venerables, imitables,
bienaventurados tiempos.
Apuesto yo á que á Isabél
no disjisteis ni un requiebro,
aunque aqui con ella á solas

halló ocasion Vuestro afecto?

Juan - No soy de marmol, amigo,
mas decirselos espero
mui de veras, si mi dicha
me enlaza á tan digno Objeto,
Jaqui para entre nosotros,
yo ve á que á D.ⁿ Inocencio
solo vuestras persuaciones
podrán doblarle al intento
de que á su hija me conceda,
y haga mi placer perpetuo.

Destinada ya la tiene
aun D.ⁿ Braulio, insigne necio,
segun me han asegurado,
caballero de aquellos,
que piensan que conser nobles
goran amplio privilegio
para ser vanos, ociosos,
idiotas, y maldados,
Tan injusto sacrificio
es doloroso por cierto:
quando no por mi, por ella

debeis evitar el riesgo
de que tan amables gracias
vayan a un indigno dueño.

Hacedlo, que de mi parte
no será, no, escaso el premio.
Serap.^o - ¿Que premio! ni imaginarlo.
Los hombres de honra nacen
con obligación precisa
de dar su auxilio a los buenos.

B. a. y. Vuestras prendas admirables
os dan el merecimiento
de esta dicha; sois en todo
dignísimo caballero
y trocáros tan sin causa
por un hidalgo moribundo,
que aun trae de la Provincia
cerril lacerta, es un yerro
que solo puede caber
en el cráneo de un sumento.
Yo soy con vos, no temáis.

Ant.ⁿ - ¿Yo, y todo: como es eso?

Vuestra discrecion, y garbo,
 vuestra dulzura, y talento
 ¿a un Javali de Provincia
 han de ceder? Ni por pienso.
 Ahora mismo acometiera
 valerosamente al Viejo,
 si un amigo, a quien prestado
 pedi un poco de dinero,
 no me estubiera esperando
 en este mismo momento.
 En mi cara vedescuidan,
 y me he hallado este correo
 sin la letra que esperaba,
 pero prontamente vuelbo.
 No temair, soy vuestro amigo,
 y os dare pruebas de verlo.

Juan. Mirad, que no soy tan pobre,
 que no pueda de un aprieto
 sacar aun hombre de honor,
 y quedare mui contento
 de que...

Antⁿ. Claro está que en todo

15
con vuestros favores cuento:
mas aora no es Ocasión,
viene el viejo, ya hablaremos.

en
S. d. Inocencio // Venís acaso á intimarme (ad. Juan
que habeis ya ganado el Pleito?

No le ganareis: está
mui claro mi derecho,
segun dice mi Abogado;
es un pícaron el vuestro.
¡Quítame mi mayorazgo
con tan poco miramiento!

La sangre que teneis mia
no ha de servir de pretexto
para usurparme la hacienda;
yo con Dios, y allá Veremos.

Juan — Señor, yo he venido...

Inoc. — Si,

á dar por ventura un ciento
á mi hija, vuestra prima;
pero la dare primero
un turco que avor: ¿qué tal? (aloradulas
o parece ser bien hecho,

219
que á quien un pleito me pone
le dè una hija por premio?
¿uedecis? Esto no fuera
un disparate tremendo?

D.ⁿ Antolin, D.ⁿ Serapio....
sin duda que...

Ant.ⁿ - No comprendo....

Inoc.^o - Pues ya se ve; ya lo oir.... (id.ⁿ Juan).

Todos, todos en efecto
reprobaban vuestra conducta.

¿No es verdad, eh? (á los adulad.^{os}).

Anto.ⁿ - Si atendemos

á las circunstancias.... bien

que tal vez... y además de esto
vuestro juicio es tan notorio...

Inoc.^o - Jamas errores paderco,
yo se bien lo que me hago,
vaya un polvo. Caballero,

¡vitea muy entona buena

vaya á reguir el intento

de arrebatarme la hacienda;

Yo á mi contrario no quiero

Tenerlo dentro de casa,
Juan -- Pero en fin....

Moc^o -- Plomo, y a ello.

No quiero oírlo, hay tal?

Pues está gracioso el cuento:
composicion? No la admito.

Lo dicho: ya está resuelto. (D.ⁿ Juan se va)

El mocoso! su Abogado

le ha trabucado los sesos,

y le ha asegurado el triunfo,

pero yo al mío me atengo,

Mil veces me ha asegurado

que es tan claro mi derecho

como el sol al medio día.

Ahora mismo se está viendo

la causa, y ese muchacho

reconocerá muy presto

su ignorancia, y su insolencia.

El es un pobre tontuelo,

no es Verdad?

Serap^o. Es aun muy mozo.

Inoc.^o No tiene edad el talento:
siempre será mentecabo.

¿Qué tal? digo algo?

Ant.ⁿ... Y es cierto

que os asiste la justicia
tan evidente que...

Inoc.^o - Quedo

yo jamás equivocarme?

Vos también, á lo que veo,

D.ⁿ Antolín, sois un sabio;
tengo bien atado el dedo.

D.ⁿ Juan es un pobre diablo,
contado aquel lucimiento,
aquel brillo, aquella gala,
está el pobrecito en cueros.

¿Quia no lleva camisa
debajo de aquel asèo.

Serap.^o - tan pobre es D.ⁿ Juan?

Inoc.^o - Limosna

le vereis presto pidiendo

Ant.ⁿ - Pues yo le creía rico.

Esto es Madrid en efecto;

el exterior de un magnate,
y todo trampo por dentro.

Va siempre tan presumido,
tan limpio, tan peripuesto!

Inoc.^o - Preguntadsele á su varbre,
su ortera, y su zapatero,
y allí encontrareis su mina.

Anto.ⁿ - Ahora mas que nunca, apruebo
vuestra repulsa; es indigno
de que le admitais por yerno;
yo por tonto le tenia,
pero no por tramoyero.

Serap.^o - cada vez me admira mas
vuestro fino, vuestro acierto.
Nunca me gustó el D.ⁿ Juan.

Inoc.^o - Pues agora añadid á esto,
que el novio que la he adquirido
ami hija, es un Caballero,
noble qual nadie en España,
y ademas tan opulento,
que aun quando yo el pleito pierda

25 91

(darlo de barato quiero)
su casa: sola, nos basta
para llevar con sosiego
la desgracia de la mia.
¿Que tal? Yo mis cuentas hecho,
ynunca me fallan, nunca;
si el pleito gano, acrecienta
mayor riqueza à mi casa
con la boda, si le pierdo,
la boda resarcirá
la perdida que no temo.

~ N ¿Que os parece?

Ant. -- Sois en todo
eminentemente cuerdo.
¿Que hombre, Serapio!

Serap. -- oh! admirable!

Ant. -- ¿Que prudencia!

Serap. Es mucho cuento

Inoc. -- Ahora bien, lo que combiene
sobre todo, es que acabemos
de convencer à mi hija,
que inclinada à ese tráfuculo
de D. Juan, podrá obstinada

Dra bailar con modo grosero
2da y Cubas a *D. Braulio*, y sacarle.
A *Ayudame* en este empeño,
venid.

Serapio -- Se ha usado algo,
señor, de aquellos empleos?

Inoc. -- He dado los memoriales,
y que me sirvan. Espero
en la Cobachuela; O amo
mui de Veras; y deseo
que vuestro merito logre
su recompensa mui presto. *ve*

D. Serapio va delante, y se entra. *D. Antolin* se
pone al lado de *D. Inoc.* y le detiene para hablarle
como en secreto.

Ant. n. -- Vamos, andad *D. Serapio*. *ve 3o*
Encaso de duda, creo
de vuestra bondad. -- (deteniendole)
Inoc. -- ¿Que cosa? -- (parandose)
Ant. n. -- Mi merito es mui pequeño
sin vuestro favor; conozco
que no hai en mi fundamento

para aspirar. --

Inoc^o Bien: y que?

Ant^o Aunque conozco, y confieso
mi inutilidad, no obstante
me parece. -- y no, no llebo
en esta intencion dañada. --
me precio mucho de ingenuo,
y a hombre de bien. --

Inoc^o Arengas!

yo no gusto de rodeos,
al caro.

n n

Ant^o Decir queria,
que aunque soy poco supeito. --

Inoc^o No soy gran cosa, adelante.

Ant^o Sin vanidad decir puedo,

que todo el mundo me hace
la merced, que yo no acepto,
de juzgarme superior
a Serapio con exceso.

No es mi designio agraviarle:
es mi amigo, y le profero
un afecto invariable;
es moro excelente... pero

están franco, tan sencillo,
tan candoroso, que el Pueblo,
por no saber cautelarlos,
ve á las claras sus defectos.
Está un poco distraído.
Vos mismo estáis conociendo
que hablo verdad: nada, nada
se oculta á vuestro talento.

Oros y.

Inoc^o— sí: lo he dicho muchas veces;
ha de perderle su genio.
Nadie se fié: lo alcanzo
todo, todo: yo os prometo
que he de darle tal fraterna,
que le han de crujir los huesos:
sois su amigo, y aspiráis
á corregirle, ¿no es eso?

Ant^o— élle interés en ello mucho,
pero entanto que le vemos
corregido, no venia
justo arriesgar el empleo
en sus manos, ni que os defe-

desairado en vuestro empeño,
 pareceme que ental caso
 serle preferido debo:
 mi conducta es bien notoria,
 y el favorable concepto
 que tal qual he merecido
 a vuestro discernimiento,
 es el mejor testímonio
 que en mi abono alegar puedo.

El hombre bueno jamás
 favorece al que no es bueno,
 ni al tanto jamás protege
 el hombre de entendimiento:
 No debo estimarme en algo,
 quando que estimar a vuestro
 el corto mérito mío.

*Dr.
 a B. y Lubas*

Inoc.^o Letengo por mui completo.
 Ant.ⁿ Pero mar que el de Serapio? *(L.ⁿ Serapio)*

/// Niño felices seremos. -- *(a.ⁿ Serapio)*

A nuestro buen protector
 le estaba aqui repitiendo
 las prendas recomendables,
 la estrechez en que nos vemos,

y lo mucho q. esperamos —
de su bondad... estan bello,
tan justo, tan generoso...
Enfin todo esta ya hecho;
nolo dudes: por su mano
los dos felices seremos

Serap^o — Viendo que tardabais tanto,
vine a ver. —

Inoc^o — Plomos tremendos
son siempre los pretendientes;
que venga, o no venga a cuenta,
han de encajarnos sus cuitas,
guarnecidas de embelecos.

Antⁿ — La necesidad — — — (con mucho abatim^{to})

Serap^o — Señor,
la hambre es enemigo fiero,
yno admite dilaciones

Inoc^o — Otra? si mas los atiende,
volberian ala matraca.

Ya he dicho, que estoi en ello;
si persuadir a mi hija,

Euplicare mis esfuerzos (ve
 Serap^o — Antolin, viste jamas
 un animal mas completo,
 que este viejo testarudo?

Antⁿ — ¿que importa? Al fin comemos
 a su costa; de su casa
 somos absolutos dueños
 su estolida tontería
 es el mayorazgo nuestro.
 Díen por su bondad inmensa
 nos le guarde siglo luengos
 tonto por siempre jamas.

Serap^o Amén y vamos viviendo (vane #
sale 8ⁿ Braulio alborotado y un Page detrás

Page ~~#~~ Oiga vmd.

Braul vaya se, digo,
 muy noramala el muñeco,
 y agradezca. —

Page — Sin motivo
 se altera vmd, caballero.
 Repito que hasta que abise
 al amo, nadie aquí dentro

puede entrar en la antecala,
que espere un poco, le ruego,
hasta que el amo —

Braul. Esperar
en la antecala un sujeto
de mi calidad y vanagre!
vive Dios, que no te muelo
à cozes, porque no digan
que traigo cervil el pelo
de la dehera; ¿conoces,
o tu pasuncio indiscreto,
el sujeto con quien hablas?

Pase — Ni me importa conocerlo;
yo soy un criado homado,
y alas ordenes me atengo
que se me dan.

Braul. Mira Chico,
aunque me ves así puesto,
hay en la corte muy pocos
que igualen mi nacimiento.
Soy de Bernardo del carpio

primo hermano por lo menos,
 por el canal de mis venas
 corren infinitos Cetros;

si me sangran las coronas
 a borbotones las hecho.

Nadie en mi Pueblo se acerca
 a mi sin acatamiento;

El corredor, y Alcaldes
 me obsequian, y su manejo,
 si a mi arbitrio no se ajusta,
 siendo quien soy, pobres de ellos.

Tu nada de esto sabrás;
 mas pues lo sabes, arredro,
 alto alla; las antevalas
 para los pajes se han hecho.

Tonoro y hombre de portes,
 lo entiende el mui chuchumeco?

Pase. orga vmd, y diga vmd. —

Bravo. vaya, vaya ya voy viendo
 que era un pobre trompeta
 el tal mi dichoso suegro.
 En la corte no se esbiza

Ray.

Day

Fe y Oros

dar, seo. Paje, el tratamiento,
que acada qual corresponde?

Paje. Como título?

Braul. Cierito,
que se va enmendando el chico.
En mi casa hasta los perros
participan del Usia,
y hasta mi propio lumento.

Paje. Y que en la casa de Usia
no hay mas que un burro?

Braul. Poco
una grande horricada,
pero de este privilegio
solo uno goza en mi casa.
Pero en fin, Dⁿ Inocencio
donde está?

Inoc^o. ¿Que le mandas? { sea a entrar y
Dⁿ Inoc^o

Braul. Si recibir aun Yerno?

Inoc^o. Como? Dⁿ Braulio... Ysabel,
Ysabelita, corriendo;

/// Note resistas; a que
vienen con as pabientos?

{ Y sale con
Ysabel de la
mano y peber
los aduladores

15 76
Mañana vivireis juntos,
y ese pavor Volaverunt.
Aquí teneis vuestra esposa;
mandadme un abrazo estrecho,
sois bizarro: a fe, mocita,
que es apreciable el mancebo:
no va un d mal... y que tal?
que os parece?

Brav! Lo primero
que devo aqui prevenir,
es que alos criados vuestros
les enseñeis mejor modo,
y que á hombres de fundamento
traten con la cortesía
que en la corte hecho de menos,
Señora, soi mui formal;
aora os rindo mi respectos,
mui feli de que me to que
ese pedazo de cielo,
para llevarme ala gloria

Antⁿ - Quam mihi et vobis laudeo
De cubito: la enbadilla ~~~~~ (ap^{te} a l'entr^a)

er de novio misionero.

Braulio - si los vándalos, y godos,
si los Egipcios, y Suecos
con todo su poderio
me ofrecieran el Imperio
de la ~~Molania~~ la China,
quedearia, Os confieso,
sin vos toda variguera,
porque con vos yo prefiero
ser solo D.ⁿ Braulio á secas.

Serap.^o Eso yo te lo concedo;
que bruto! tu sero siempre (ap^{te} a Antolⁿ)
yo afirmo q. estara seco.

Nab - Yo, señor, entiendo poco
de historias, y así no acierto
a comprender dignamente
vuestro discurso discreto,
para poder responderle.
Alignorante el silencio
le salva, porque callando
evitara los tropiezos

deru necedad, y puede
lograr opinion de cuerdo.
Permítidme pues que calle,
y heche ami ignorancia el velo.

Brul. Puer que, señora, crees
que yo de historias entiendo?
Tal vez la de calainos
he leído en los Inviernos.
De gradara yo mi clase
entre libretes embuelto
que hicieron hombres vulgares.
Lo mayorazgo que tengo,
mi clase, y mi sangre ilustre
me libertan del empeño
de instruirme, y de cansarme
contan fuhl de baneo;
para comer lo bastante,
ya un mui sobrado poseo;
trata se el que sea pobre,
y a fanense los plebeyos.
Hab. oh! el certisimo; merindo
a tanto combencimiento;

de vuestra noble ignorancia
 conoico el grado supremo,
 y no, no os haré el agravio
 jamás, señor, de creeros
 ocupado en la balera
 de dar muestras de talento.
 Yo tambien soy ignorante.

Braul: Mas os estimo por eso:
 ¿que ciencia se necesita
 para decirse requiebros,
 y disfrutar los haberes
 que a nuestra clase debemos?
 Pero en fin, os he quitado?
 sin falsedad, ¿que os parezco?

Crab: con otro fuera difícil
 entan escasos momentos
 el aménegar la respuesta,
 mas con v^o nome os tengo
 en afirmar que os conoico,
 y que os tributo el aprecio
 que mereceis.

Braul: ¡Picarilla!

¿Te he pelado eh? No, no es nuevo; acercan
do a Gab.
e inclinando
la cabeza en
ella.
sino te hubiera gustado,
fuera este el charco primero
con que amor me castigara.

Gab. - Soy finísimo en extremo,
pero yo no soy celoso;
Digo lo, porque contemplo
que no seré la primera
que se estrene en vuestro pecho;
quantas, quantas hermoduras
viviran en cautiverio
rendidas a vuestras gracias?

Braul. Si; se acercaran a ciento;
pero ya acabaron todas
tengalas Dios en el cielo!
No hallamos ya conformes, (ad.^{na} y noc.^o)
no gustamos, señor suegro,
con que asi tan solo faltan
el Cura, y los evangelios;
por mi todo esta corriente,
lo que ha de ver sea presto.

Inoc.^o Venid pues a vuestro quarto

Braul. Que me place; caballero.

mui de vms; ven Pichona.

ay Dios todito me quemó!

mira ya rabio por...

Isab. No,

no señor, no lo conviento:

yo gusto de amores mansos;

rabioso? lo aborreco.

¿Habeis de ser mui mansito?

Braul. Lo seré mas que un Cordero,

paloma mia. Me quieres

asi? Pues yo te lo ofrezco;

Mi el manso de mis rebaños

será qual yo ser deseo. (vanse todos)

Isab. — Tendreis la bondad de verme y d^a Isabel de
por un instante? tirne ad^a Braul^d

Braul. ¿Quieres ello?

Isab. — ¿Sois noble?

Braul. — Si yo soy noble?

pues no sabeis que desciendo

del gran conde de Saldaña?

y que...

Isab. — Siendo caballero.

12 14
bien creo quede una dama
tomareis con todo empeño
la defensa.

Braul. ¿Quien lo duda?

Todo malandrín perverso,
todo follón temerario
que ofenda al amable sexo,
probará sobre sus carcos
la pujanza de mi acero.

Isab. Sin duda?

Braul. Decid que salgan
uno, dos, quatro, trecientos,
en der común al batalla
los vereis todos deshechos.

Isab. ¿Y medais esa palabra?

Braul. ¿Pleito homenaje ofrezco
sobre la cruz de mi espada,

Isab. Basta, basta, yo le acepto;
y así de vos os suplico
que me defendais vos mismo.

Braul. ¿Que algarabía endiablada
es esta que yo no entiendo?

¿quién os ha ofendido?

Isab. Vos.

Braul. En qué?

Isab. En que veros no puedo

Braul. ¿por qué?... voto al demonio,
que esta muy gracioso el cuento.

Isab. -- Que una muger os declare
sus íntimos sentimientos,

para evitaros la pena
de un matrimonio funesto,

Bay. no es ofensa; antes yo juzgo,
que aclarando el misterio,

con una Verdad honrada,
se os evitan mucho riesgos.

Señor D.ⁿ Braulio, yo estoy
encadenada a otro afecto,
en mi modestia sería

un delito no pequeño
tal confesion; pero llegar

la cosa a tal apuro, extremo
que el pudor debe ceder
a otros males mas inmensos.

1120
Braul. Enamorada de Otro?

Lamansita! Que embeleco!

Pues al verme no escaparon
de lo interior de tu pecho,
como el sol barre las sombras,
todos, todos los objetos?
soi noble como ninguno,
y no me tengo por feo:

vamos que tu me guerras.

Isab. - Digo Señor, que no puedo.

Braul. - Y porque?

Isab. - Itabrè de decirlo:

porque prometida tengo
mi se' aun amante mas digno,
y porque sois tan horrendo
amir o/s, que parece
que en vos una fiera veo,
erizada, colmillada,
que me inspira espanto, y miedo;
oi aseguro que nunca
vi Tavali mas perfecto.
Yo me hallo en grande peligro
de ser presa y alimento

de una bestia tan horrible;
soi muger, soi caballero,
defendeme de esta bestia,
pues prometisteis hacerlo.

Bravil^o. - Yo bestia? yo Tabali!
por el alma de mi abuelo:-

Yab - Si apesar de estas verdades,
instaló en el Casamiento,
consultad las Circunstancias
aunque llegais a mi pecho.

S. Inoc^o. Los amantes siempre tienen
largo los razonamientos;
ya basta: vamos muchachos,
quedespues sobraia tiempo.

Yab - Por mi ya ha sobrado todo (ve

Inoc^o. - ¡Hijo venid.

Bravil. Por S. Pedro,
que he quedado bien lucido!
Decidme, S. Inocencio,
me han crecido los colmillos?
esta vestido mi cuerpo
de cerdas? tengo pezuñas

en las Patas?

Inoc.^o Estais lelo?

Que preguntas tan extrañas!

Braul.^o Ah! bribonara! Yo pierco,

yo vestiglo! señor mio,

un d pario (digo, errelo;

tal tengo yo mi (cabeza!)

un d engendro un infierno

en esa hija bonita,

que con dos golpes aun tiempo

me ha robado las potencias,

y el apetito me ha muerto.

Por iraa de... picaueña!

Inoc.^o - Que sentis, hijo, que es esto?

Braul.^o Que hijo, ni que demonio!

suegro infernal, porque han hecho

una hija tan malbada,

que junta a mil embelesos

la crueldad mas horrenda,

y el desacato mas fiero?

Ella si que es Javalina

quando medesa deshecho,
qual pudiera a' colmilladas
con sus malditos desprecios,
Si, señor, ahora freguilo
me ha dicho frunciendo el gesto,
que me aborrece, que soy
a su vista (todo tiemblo!)
una bestia formidable
armada...

Inoc.^o. Dijo de Cuernos?

Braul.^o. No, señor, eso faltaba!
pero el caso no está lejos,
porque dijo (que insolencia!)
que a' otro amaba, y que —

Inoc.^o. En mal hecho
decirlo.

Braul.^o. — — — Hacerlo es peor.

Inoc.^o. Castigar su atrevimiento
corre de mi cuenta: yo,
yo os lo dare por entero
mas blanda que una manteca.

22
Eso ha sido un debaneo
que la ocupò como niña,
antes que de conoceros
ni aun tubiere la esperanza:
son permisiones del sexo,
pues al fin nunca se casan
sin dar en ese trojiero;
y ellas rabian por la boda;
es ella su unico Objeto.
No temais: su dote es grande,
su corazon esta tierno,
docil a las impresiones,
y amudarlal por momentos,
Ya veis que es arto bonita.

Braul. con que el dote, eh? contaremos
con sus veinte mil perillos?

Inoc.^o. Asi poco mas, o menos.

Braul. Es bonita, no, no hay duda,
es bonita; y en efecto
casiara de buena gana
conmigo?

Inoc.^o. Por ella espero
que no ha de quedar.

2^a d^{ra}

5^a d^{ra}

7^a d^{ra} y otros

y.

Braul. Dormi

Tampoco: el bocado es bueno;
amigo, niña, bonita,
mi igual, y veinte mil pesos;
sí, con el tiempo hallará,
que soy mejor que parecico,
pero, que sin vanidad,
aunque ella me encuentra feo,
no soy mal moro; es verdad?

Inoc^o - Que: sois en todo completo.
Quizá lo dijo de chanza,
porque es chancera: oh! su genio
es terrible para Rumbas.

Braul. Como qué lo voi creyendo;
porque tratarme de bestia,
fue injuriarme con exceso,
y solo en las burlas cabe:
otro tanto están haciendo
en mi lugar mis amigos
à cada instante. Acabemos.
Será mia?

Inoc^o - Será vuestra. de Madrid

Braul. Con el dote?

Noc. - Será vuestro.

Braul. - Pues alto á la boda. Padre,
los nobles nunca rompieron
su palabra: y á la he dado,
y á cumplirla estoy resuelto.

Paje. ~~X~~ Un hombre desea hablar. - (á d.^{ny} Noc.)

Noc. - Voi allá: al instante vuelvo - (C)

Braul. - Mira, Lafuncio, tu amo
soy ya: me entiendes?

Paje. - - soy lerdo:
explíquese Usía.

hacia
B. Ma

Braul. - Ahora va bien: no tolero
irreverencias: ¿estas?

Yo pondré en casa remedio. - (C)

Paje. - El tal señor es un bruto;
ser señor, á lo que veo,
está cifrado en muy poco:
poner mucho dinero,
gastarlo mal, y tener
mucha grama en los sesos

En Juan ~~X~~ Periquito anda bolando,

corre, y Obierba si hay medio
para avisar á tu ama,
que ahablarla a solas deseo,
aqui ala puerta pequeña. (v.º Pape
Serapio // Ola amiguito, que es esto? (salen los
alolor dela Pichona (Coudad.
eh? Pero yo o a consejo
que de seís el campo: esta
ya mui ocupado el puesto:
el tal d.º Braulio o la birla.

Ant.º -- Hombre, dejad de ser terco;
mirad, los ricos no quieren
gente pobre para yernos;
si sois un descamisado,
¿que diáblo queréis haceros
con una niña bonita,
cuió dote es mui pequeño
para el fausto de su clare?
trampas oy, mas trampas luego.
No seáis tonto, d.º Juan;
poned la mira aun empleo,

logrado, y despues la boda
vendrá de perlas.

Juan -- os debo
mucho favor; Reconozco
los eficaces esfuerzos
que en mi obsequio.....

Serap^o -- Fonteria!

Amigo, à Dios: nos Veremos.
Antol^m -- Pobrecillo! anda á la husma
del dote! En fin yo ofrezco
hacer que algun socorrillo
saqueis a d^{na} Inocencia:

le hablare! A Dios, amiguito
Pobre de mi! marg. Vco?

Hasta al insulto se extiende (ad^{te} Juan

vuestro iniquo atrevimiento?

Marchad, huid de mi Vista. --

En fin, barbaro, pudieron
vuestras astucias impías

labrar mi llanto perpetuo.

Basta habermé desposado

de mi hacienda, sin que horrendo

calirse los adu-
ladores se de-
tienen viendo
venir ad^{te} Inoc.
muy aflig^o

añadais à la Victoria
el ultraje, y vilipendio.

Tuan. Señor, estais engañado,
si os he vencido en el pleito,
no bengo, no, à hacer alarde
de mi suerte: esta mui leso
de mi tan baja conducta;
la nueva dicha que Obtengo
no destruye mi modestia;
doi à las cosas su precio:

{ Los Aduladores
al oír esto
acenade
manes de
adm.ⁿ i disgusto

Desventurado, ô dicho
ni me abato, ni envanesco,
No pende de nuestra mano
nuestra suerte: poseemos
prestados bienes, y males.
por termino nunca cierto

Inoc.^o. Bella arenga? si señor!
heronico razonamiento!
filosofia admirable!
quando yo desnudo quedo,
y el filosofo sublime
queda ufano, y opulento

Anto.

con mis desposos. Andad
con afe' tono modesto
à gozar de vuestro triunfo;
huid de mi vista presto,
para nada os necesito,
tengo ya en mi casa un yerno
que suplirá esta desgracia.
no es, como Vds. palabrero,
bachiller, ni sabidillo,
pero es mui formal, mui recto,
hombre en fin de los de antaño,
de aquellos de pelo en pecho. (Ve
Antel - con que en efecto ganasteis
la instancia? Mucho me alegro.
os doi mil enhorabuenas
con cordialísimo afecto.
No os acordais? si os lo dije!
estaba claro el derecho
a vuestro favor; jamá
pude al buen D. Ignencio
disuadirle del capricho;
no he tratado hombre mas terco.

bulad
esto
ade
de
dirigido

Seraf^o — ¿Que? ¿niño hay por donde entrarle!
¿ole estube combatiendo
en muí barías ocasiones,
pero si! tiene el cerebro
de cal, y canto; aora, aora
vera' si seguros fueron
mis pronosticos... — Amigo,
le haorcis dado un golpe fiero;
lo merece! en todo caso
tendrá mas util empleo
su riqueza en vñas manos,
que en las de un fatuo ya viejo.

Juan — Yo creia en este caso
veros con animo inquieto,
al bien hechor vuestro unidos,
dandoole algunos consuelos.
No es tanta mi confianza,
que pueda daros consejos;
pero por mi o a seguro
que en tan infausto suceso,
inseparable me hallara

[mi amigo en su sentimiento;
compañero de sus dichas
fuera también compañero
de sus desgracias,

Antoⁿ -

También
yo de esa manera pienso.
Pero vamos; ¿qué os parece
que a este buen hombre debemos?
Su mesa, solo su mesa,
y en la corte es manifesto,
que por favor se recibe
dar la sopa, para el Cebo
de logiar conversacion,
Tertulia, y pier para el juego.

Serap^o -

Se hemos hecho la partida,
y hemos perdido dinero:
esto es todo el beneficio
que a tu amistad merecemos.
Agora será regular,
que ya en tal estado puesto
deis mesa, y abrais tertulia;
contad conmigo: este invierno,

on he de hacer la partida:

edon, edon prebiniendo.

Ant. - También yo seré seguro;
si, si, no divertiéremos,
y gustar de muchachas. -
vaya, divinas las tengo.

Ahora acaba de venir
de cadiz... que? es un portento -
y no cara... esta novicia -
ove fresca, y poco precio -
ya, ya vereis.

Juan -

Ah malbados! - - (ap.^{te})

14

Yo soy demasiado serio,
y no gusto - que es gustar?
con igual horror detesto
la torcida alevoría,
y el infame abatimiento,
con que aius medras caminan
los perfidos livingeros;

on conorco. Enigo tales
solo hallaràn en mi ceño.

no

^{Exclamacion}
 La indignacion q merecen
 sus indignos fingimientos,
 A amigo demi fortuna,
 demi riqueza, no deo
 por mi mismo afecto alguno.
 Esta casa sera el templo
 del honor desde este dia,
 no infestarian mas su centro
 de la engañosa lisonja
 los malbados ministerios,

Cubas
 D. B.
~~Fernando~~
 Y.

Ant^o. - Bravísimo! bellamente!
 ¿Por avinagrais por eso?
 vos vivir en otro mundo,
 o no conocéis el nuestro.

Scrap^o. Cabalito! el mundo todo
 detesta los lisonjeros,
 pero todo el mundo gusta
 de que le adulen sin freno.

Tuan. En fin, sea lo que quiera
 de los demás; yo prefiero
 la verdad á la perfidia;
 ya estorbais aquí!

Antⁿ. A otro puesto,
Serapio.

Serap^o. No faltará
en la corte quien a precio
haga de nosotros.

Antⁿ. -- chico,
atente a ese documento:
los vanos no necesitan,
y son infinitos estos. -- (Vanse)

aledⁿ. Braulio mui de prisa en acción de mar-
charse, deha de el dⁿ Ignoc^o. è Yabél

Braulio. No ay que cansarse, me marcho;
a la orden caballeros.

Ignoc^o. Atended, señor dⁿ Braulio,

Braul^o. Digo señor, que no quiero;
hai tal tema? es escusado,
se acaba.

Yab -- Pero al menos,
si quiera por atención
ami estado, y ami sexo,
no escuchareis?

Braul^o. No señora;
pues me teneis bien dispuesto
para oír. Que humillita

de mi palabra mi testa,
y el yugo hechaba al pesuero
por no faltar como noble
al o preñado combenio.

No veis que si' dora me caro,
yo el perjudicado quedo,
pues cargo con ^ura hija
(como dijo el otro) en cueros,
y ademá he de llevar
por añadidura un suegro?

Abrenuncio, señor mío;
yo soi formal con exceso:
o cumplidme lo batado

o ño salgo de soltero { quierre irse, y le
dehene inoc?

Juan. Pero, señor, como puede
llegar á tan grande extremo
vuestro rencor infundado
contra mí, que esteis sufriendo
tal de ver áires aun fatuo?

Bravil. Ello será, el mas adero
fatuo yo: voto á...

Juan. Si el pleito
se decide, amí favor,

29
2
¿no queda en el poder vuestro
la hacienda, si permitis
unirme con lazo estrecho
a mi prima?

Inoc^o — Pero que?

si yo en la boda consiento,
no me arrojareis de casa
como lo tenéis resuelto?

Juan — Como podéis presumir
de un noble, de un deudo v^{ro}
tal vilera?

Inoc^o — Dⁿ. Serapio,
y dⁿ. Antolín.

Juan — comprendo
de vuestro rencor la causa.
Eis malbados, temiendo
que uniendome yo a Isabel,
se acabaría el Imperio
que en v^{ra} casa tenían,
han logrado v^{ro} pecho
seducir con mil calumnias;
pero, señor, os protesto
que si fuere necesario,

Quereré mis derechos
en toda forma.

Yno^o

Ah maldados!

oh perfidor lisonjero

como me habéis seducido!

Yno^o

Ay sobrino, ya de este
mi ciego rencor, q. insulto
hè sido contigo! Puedo
esperar que me perdones?

Juan

Señor, denada me acuerdo.

Aseguradme mi dicha;

vuestro es todo lo que adquiero;

soloun hijo os viene á cara;

menegareis. —

Yno^o

Que recelo

es este, hijo de mi alma?

Venid acá, y os estrecho

en lazo eterno: ea, amaos,

y amadme largo, y sin miedo.

Tvos señor, por mal nombre, (á Braul

a otra parte a su modelo

de balsa y groseria.

de tu ilustre nacimiento,
vaya adar pruebas tan dignas
allá en Argel o en Marruecos,
Braul. ¿Que de vergüenza! velete,
qual merecáis, o de precio,
el noble debe ser heroe,
y yo doi pruebas de serlo,
no haciendo caso de insultos
de viles animales. —

~~Sub~~
~~Inoc~~ ve con Dios, alma merquina,
felices serán los sueblos,
donde penetrar no logren
los perfidos fingimientos
de la adulacion infame,
ni el pervertido concepto
de un lustre, que solo tiene
en la virtud su cimiento.
