

Ayuntamiento de Madrid.

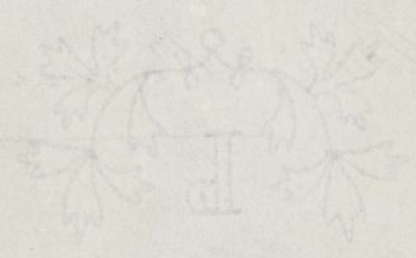
1851.

Policia Urbana.

Caras.

D. Defonso Rodriguez, Tre. edificación C.
de Pucar n.º 20 m.º 249.

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]



3.º p. 10.

N.º 211.

10 de Mayo de 1851 - (1)



Excmo Señor Ayuntamiento de esta M. H. S.

D. Hilario Rodríguez dueño de la casa
calle del Bucar núm.º veinte de la man-
ra doscientos cuarenta y nueve á V.E. hace
presente, que tiene proyectado demolerla
para levantarla de nueva planta por
lo que á V.E.

Supp^{ca} Se digna mandar se benfique el acto
Madrid 3.º de Junio de 1851. de la tira de cuerdas, para marcar la
Por acuerdo de la Comisión y altura que debe observar
Excmo. Ayunt^º en la construcción de la nueva casa y
Pase á la Comi- concederle la oportuna licencia para el objeto
sión de Obra- indicado.

Gracia que espera de la justificación
de V.E. Madrid trece de Junio de mil ochocientos
cinco y uno
Comisión de Obra-
Madrid 3.º de Junio de 1851.

Pase al Sr. Jefe Alcalde del Distrito
p.^º que en unión del Sr. Regidor ind.
de la misma D. Manuel Pascual Medi-
na, del Arquitecto del Cuartel, y el del
interesado, se proceda al acto de la
tira de cuerdas, informándose del
resultado por Dto. Profesor.

El Ab. Corregidor.

Pernay

Excmo Señor

Hilario Rodríguez

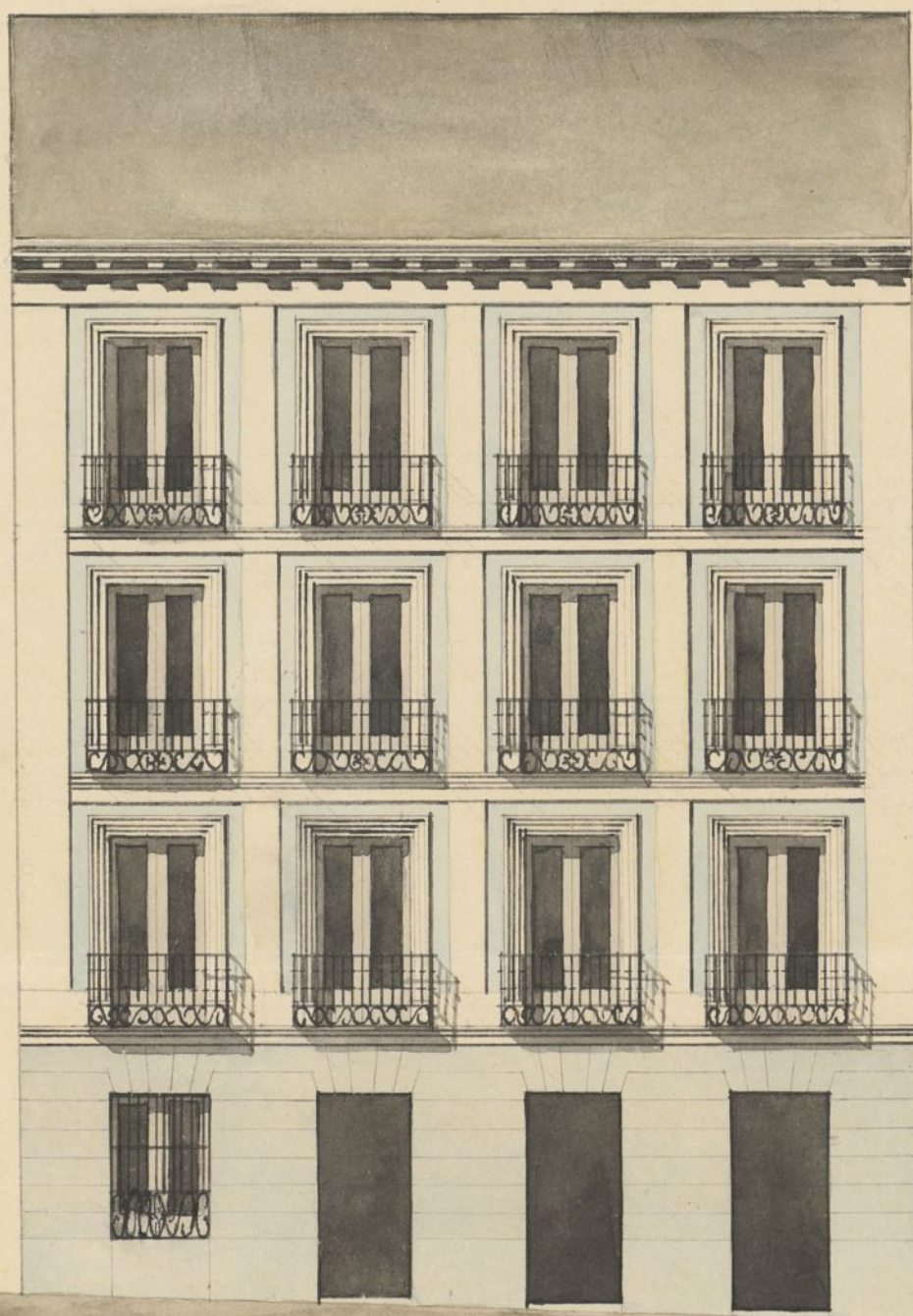
Señal de la Comisión de Obras.

Consecuente a lo que V.S.S. se sirvan ordenarme en su anterior acuerdo, he marcado sobre el terreno la alineación que corresponde a la casa n.º 20 nueva Calle del Pinar, con arreglo a la general aprobada para esta calle, y hechas las operaciones necesarias a dicho fin resulta: que la fachada se situara sobre la línea recta tirada de la medianería de las casas num.º 16 y 18 a la del n.º 22, y en este caso no variando de posición la referida línea de fachada, sin perder ni ganar la finca terreno alguno, no resulta indemnización ni en pro ni en contra del Excmo. Ayunt.º, midiendo la fachada cuarenta y siete pies y un octavo.

En cuanto a la altura no deberá exceder la de la nueva finca de 48 pies de elevación total incluso el alero, ni ser menor de 30, no siendo tampoco menor la altura del piso bajo de 16 pies tomando ambas dimensiones en el centro de la fachada. Es cuanto puedo manifestar a V.S.S. sobre el particular. Madrid 9. de Junio de 1851.

Juan José Sánchez Pardo

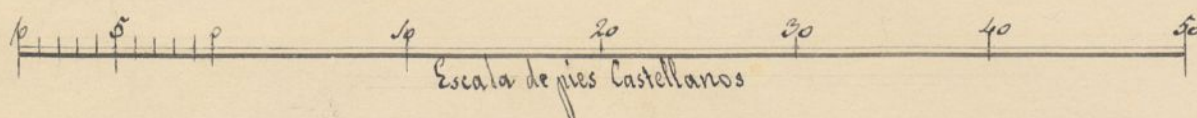
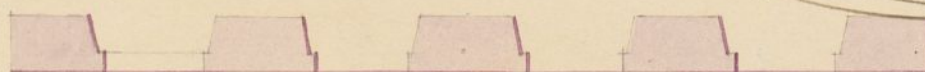
*Diseño de la Fachada de la Casa q^{se} va a construir en esta
Calle y su Calle del Juncal señalada con el núm^o 20 mod.^o de la man-
zana 249 propia de D. Alfonso Rodríguez.*



Madrid Junio 8 de 1831

Bernardo Blasco

Arquitecto



N.º 10.



Excelentísimo Señor Ayuntamiento de esta M.ª H.ª V.ª

Madrid 14 de Junio
de 1851.

Comision de Obras.

Pase con el plano

que se acompaña de

inf.º del Arquitecto

del Curatelo.

Ud.º Corregidor.

Pernay

D.º Delfonso Rodriguez, vecino de esta cor-
te y dueño de la casa Calle del Fuor
n.º 10 número veinte manzana doscientos cu-
arenta y nueve a V.ª con el mayor res-
peto expone: Que habiéndose efectuado la
tira de cuerdas que solicito anterior men-
te y marcándose segun ella la nueva ali-
neacion de la fachada, presenta adjunto
el diseño de ella formado por el Arquitecto
por la Academia de Nobles Artes de
San Fernando D.º Bernardo Blasco y
Medalida por lo tanto.

A.ª V.ª Suplica que previos los informes que
se dignen tomar se le de la correspondien-
te licencia para poder ejecutar la
construccion de la nueva finca. Exgracia
que espera obtener de la justificacion
de V.ª Madrid catorce de Junio de mil
ochocientos cincuenta y uno

Delfonso Rodriguez


En cumplimiento del anterior acuerdo de V.ª H.ª V.ª me he enterado del diseño de fachada que
presenta D.º Delfonso Rodriguez para la construccion de su casa Calle del Fuor n.º 10 número
y en su consecuencia debo manifestar: que dicho diseño está arreglado a los principios del
arte, a los de una buena decoracion y a las alturas de ordenanza, por todo lo que por
de dictamen, que debe permitirse la obra a calidad de que se observe en la

construccion el diseño presentado y con las precisas circunstancias de que los cimientos han de
construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena 30 — en terreno firme, dando
los cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el — enras del piso de la 1.^a,
en donde retallandose medio pie de cada lado se sentara — el local de Cantoria
de tres pies de altura lo menos con su tizon correspondiente, — resultando dos hiladas
descubiertas en el punto mas elevado de la lalla, continuandose a nivel hasta el mas bajo
sin que falten estos en ningun punto de la fachada. Sobre el referido local y con el
mismo grueso de tres pies, seguira de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cu
erpo bajo hasta la imposta del piso pral, y de la misma fabrica en todas sus alturas
siendo los arcos de puertas y ventanas del mismo material sin entramado alguno ni humbra
les de madera, retallandose un cuarto de pie por lo interior de cada piso de los siguientes
de forma que resulte el ultimo de dos y cuarto de grueso para el alero del alero, q.
sera de canchales descubierta con soleron, canchales con torcedura, corona superior mol
dada con su canalon correspondiente, del cual deben partir las bajadas de barro o plomo
que embecidas en el grueso de la fachada dirijan las aguas pluviales a la lalla. Los
valones tendran de vuelo lo mas uno y medio pie los del piso pral, uno los del se
gundo y medio los del tercero, dandoles de altura tres y tres cuartos pie y al inter
valo de los valones seis dedos, quedando recibidas las patillas en el grueso de la
pared un pie, y mas de otro separadas del vivo de las luz de las ventanas. En las
puertas no habra batiente ni peldanio alguno que salga del filo exterior de la fachada
para que no impidan el tránsito publico, debiendo abrir los portigos a lo interior de la
posesion. Y por ultimo se rebocara la fachada decentemente con arreglo a un buen
orden de construccion, colocando el n.º correspondiente sobre la puerta del portal, pero co
mo el Excmo. Ayunt.º se halla exclusivamente encargado de la policia, buen aspec
to de los edificios y de la seguridad publica podra cuando guste el Sr. Alcalde
corregidor o Sr. Teniente de Alcalde del distrito, mandar que reconozca e in
forme sobre el estado de la obra sin embargo que el aluicio de ella debera
dar aviso luego que este sentada la cantoria para practicar el primer re
conocimiento, segundo despues de enrasado el piso principal y tercero
cuando se halla sonada la fachada con el alero, para que practicados con
te por ellos cuanto el Excmo. Ayunt.º tiene resuelto sobre el particular. En
la construccion de andamios tanto interiores como exteriores cuidara el Arqu
tecto bajo su responsabilidad se construyan segun arte con la idea de preaver
la ocurrencia de una desgracia. Es cuanto puede manifestar a V. S. sobre
el particular. Madrid 16 de junio del 1851.


Juan José Sanchez Vazquez

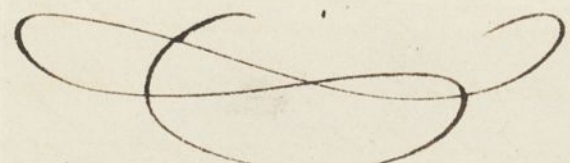
Excmo. Sr.

Con ruego a la abnegacion y demas reg
Ayuntamiento de Madrid



Aglas propuestas por el Abgt.
del Cuartel del Sur, no ha-
lla reparo la Comision de
Obras en que V.E. concede
a D. Defonso Rodriguez
la licencia q. ha solicitado
para levantar de nuevo
plantar la casa C. de Pucar
n.º 20. Madrid 23. de junio
de 1851.

 Villalobos 


Madrid 4 de Julio 1851.
En Ayun.º Cons.
Con la Comision.


Madrid 8 de Agt.º 1851.
En Ayun.º Cons.
Mediante la aprobacion del
Sr. Gobernador, vista en esta

Lesión que se halla unida al ej.º
de D. Vteban Fome y Arcoita;
expídase la licencia.

Señor que se halla en el
de D. Juan Ponce y Aranda,
apropiado la licencia.


D. Cipriano M.^a Rememund.

Certifico: q. por D. Defonso Rodriguez en concepto de dueño de la casa C. de Pucar n.^o 20 m.^o 249., se hizo presente a Dno. Excmo. Ayto. en int.^a de D. Defonso ultimo, tenia proyectado demolerla p.^a (levantarla) de nueva planta, suplicando ^{al ayuntamiento} S. E. se sirviese mandar se verificase ~~esta~~ relativa de cuerdas.

Pasada a la Comision de Obras, lo hizo saber al Sr. Fente Alcalde del distrito p.^a que en union de uno de los Pres. Regid.^{es} de la misma, del Argto. del Cuartel y el del intercomunal, se ^{al respecto de} procediese a la tira de cuerdas, de cuyo resultado se dió conocimiento por Dno. Profesor en el siguiente inf.^{te}

Aquí:

Presentado el plano de fachada firmado por D. Bernardo Blasco y Nicolalde, se remitió a inf.^{te} del citado Argto., quien le devolvió con el inf.^{te}

Aquí:

La Comision en su virtud dirigió el exp.^{te} a la deliberacion del Excmo. Ayunt.^o, proponiendo se moviese autorizar la citada obra con sujecion a la alineacion y demás reglas detalladas por el Argto.

Hecho presente a S. E. en sesion de 4.^a de Julio ult.^o acordó conformarse con lo prop.^{to} por la Comision, cuyo acuerdo obtuvo la aprobacion del Sr. Gobernador de la Prov.^a en 26.^a del mismo, de que se enteró el Argto. en sesion de 8.^a del cor.^{te} acordando se expidiese la licencia: Y es la presente que firmo: Madrid 14 de Agosto de 1851.

Cindio

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and covers most of the page area.]