

SUSCRIPCIONES

Pesetas	
Madrid.....	1 50
Año.....	17 50
Provincias.....	12 50
Año.....	22 50
Portugal.....	8 50
Año.....	32 50
América.....	15 50
Extranjero.....	55 50
postal.....	20 50
En las demás.....	20 50
En las demás.....	80 50
VENTA	
España.....	30 num. 1 50
Portugal.....	25 num. 1 50
América y Extranjero.....	30 num. 1 50
postal.....	30 num. 1 50
En las demás.....	30 num. 1 50
Núm. del día.....	5 cent.
Núm. atrasado.....	25 cent.

SE SUSCRIBE

En las oficinas de El Globo, San Agustín, 2, y en todas las librerías.

ANUNCIOS

Se reciben en esta Administración, y en la Sociedad Matutina de Anuncios, Carmen, 16 principal, y en Barcelona señores Boidós y C.<sup>ta</sup> Escudellers, 30.

REMITIDOS

En París, la «Société Matutina de Publicité», rue Caumartin 61; director, Mr. Lorette.

REMITIDOS

Preios convencionales. Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de EL GLOBO.

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XIV—TERCERA ÉPOCA

Domingo 12 de Agosto de 1888

MADRID.—NÚM. 4 666

## NUESTRO GRABADO

Erasmio de Gueircke (nacido en 1602) un burgo maestro de Magdeburgo, grandemente aficionado a los experimentos de física, en los cuales empleaba todos los objetos que le consentía su cargo.

Después de haber realizado el experimento, que aún se conoce por la ciencia con el nombre de los *hemisferios de Magdeburgo*, y de que ya en ocasión reciente hemos hablado, prosiguió haciendo estudios sobre el aire y el vacío e hizo el llamado *vaso de cristal*.

Consiste este en una bomba cilíndrica de metal apoyada en un soporte y con una llave en la parte lateral inferior. Un pistón se mueve en el tubo y un grupo de fuerzas ejerce sobre el tallo una fuerza de tracción, gracias a una polea de retorno, impidiendo una detención al salir el pistón enteramente del cilindro. Se adapta entonces a la llave inferior el tubo de llave que corona un globo de cristal, de un volumen considerable, en el cual se ha hecho el vacío todo lo posible.

Estando bien ajustados el pistón y las llaves, se abren a la vez las dos llaves, el aire contenido en el cuerpo de bomba se precipita con violencia en el globo de cristal, el pistón se baja obedeciendo a la presión atmosférica superior y el grupo de hombres que sujetan un cable para probar la resistencia, es arrastrado violentamente.

En la modificación de este experimento, que representa nuestro grabado, la cuerda que pasa por la polea de retorno lleva un platillo cargado de pesos considerables, y este platillo es elevado al elevarse el movimiento descendente del pistón, cuando se produce una aspiración abriendo bruscamente la llave del globo esférico vacío que queda adaptado lateralmente.

## EL DIVINO SAINETE

No ha enmendado, a Dios gracias, la musa del gran poeta gallego Carro Enriquez.

A la vista tenemos, después de haberlo saboreado de un tiron, el último poema de nuestro caro amigo, y en verdad que más inclinados que a dar idea de sus bellezas nos sentimos a recomendar la lectura.

Está escrito en dialecto, y se titula *O Divino Sainete*; poema en cinco cantos.

El poeta, guiado por el patriarca del gallego Olimpo, Francisco Afonso va a Roma, confundido entre los romeros del último jubileo, y observa con horror la índole moral de estos, recorriendo uno por uno los vagones del tren de los *Siete pecados*. Ve allí al demudo las repulivas interioridades de los hipócritas que hacen granjería de lo divino y lo humano; maravíllase ante las formas extrañas de la concupiscencia; se indigna, ante las de la envidia, protesta contra la vanidad y la superstición erigidas en provechosos industria, y entra por fin en Roma, con el entrecero fruido, lleno de desconfianza, y dedicando a cuanto mira una sonrisa desdenosa, no de otro suerte que debieran entrar acudidos por Brenno ó aproximarse capitaneados por Annibal, los celos de subas Galias.

Sus odios racan tan sólo sobre la ciudad de los papas, encerrada dentro de la Roma actual, a modo de un cementerio en medio de una población de vivos; para todo lo demás tiene cantos, vitorios é invocaciones, en que la lira deja de ser un arma mortal, y recobra todos sus armoniosos y consoladores fueros.

Al pisar el suelo donde la gente latina, llámese como quiera, siente bullir el polvo de sus antepasados, el escéptico peregrino rompe en un himno de esperanza y de triunfo.

¡Salve, d' antusiasmo cheo exoramei—patria sagrada d' o Dante é de Galileo.

O tens fillos perseguidos, queimados tens patrias, todos tens bens recoilidos; Ceibados ói catro ventos os osos dos tens moares, fogados tens lamentos;

Dos Papas triste cantiva, baixo seus pes sempre morta, pero tamen sempre vive;

Ti, n' un traballo glorioso de quinze sigros, traballo cal ningún outro espantoso, Recoilhe gota á gota todo o teu sangue vertido, é volto en guerreiro ói loas,

Dende á ergástola retache tens verdugos, y arrambados libértate levantache.

Ti, dos cabalos d' Atila debaixo da ferradura, que tanto toca aniquila, Recoilhe á tua coroa e maldixeches a salaxe civilización tonta.

Ti, cando por toda terra o corne feudal soraba, chamando as nações á guerra, Convertido en estandarte ó vello sudario griego preclameches á ceniza é o arte;

Y en tanto que n' un divino

resapondor inunda os caos o sol de Tomas d' Aquino,

O verbo audaz de Xordano penetra ó misterio oculto, sempre ó pensamento humano;

A forma en Rafael estala, ¡Y hasta a pedra ó golpe rudo de Miguel Anxela, fala!

Dende enton, tiés d' os povos o secreto, ti ó candado y a chave dos tempos novos.

¡O patria, das patrias tempo, Quen d' o teu mal adoleza curese d' o teu exemplo...

*O divino sainete*, es un poema ¡por qué no decirlo! lleno de atrevimientos é impiedades.

Pero sano y fortalecedor como ninguno, y modelado en una forma exquisita, gracias a la cual coinciden en un gustosísimo sabor la fresca simplicidad y el artístico refinamiento.

Tal vez superabunda el ácido, pero tal vez por eso mismo y por la pureza del agua resulta más agradable y eficaz el refresco.

La cultura y el buen gusto del poeta trascienden por todas partes, pero no como un alarde de erudición indigesta, sino a la manera de un escondido y espontáneo aroma.

A consecuencia de ello, y del profundo conocimiento de las literaturas latinas, este libro, aunque versificado en dialecto—y sin nada de afectación ó de culteranismo—será más inteligible en el resto de

como fungen as serpentes!

Ladrade, mordede, ride: Onde haxa virtude, onde haxa vicio, feride.

Y aquí volvemos a nuestro tema.

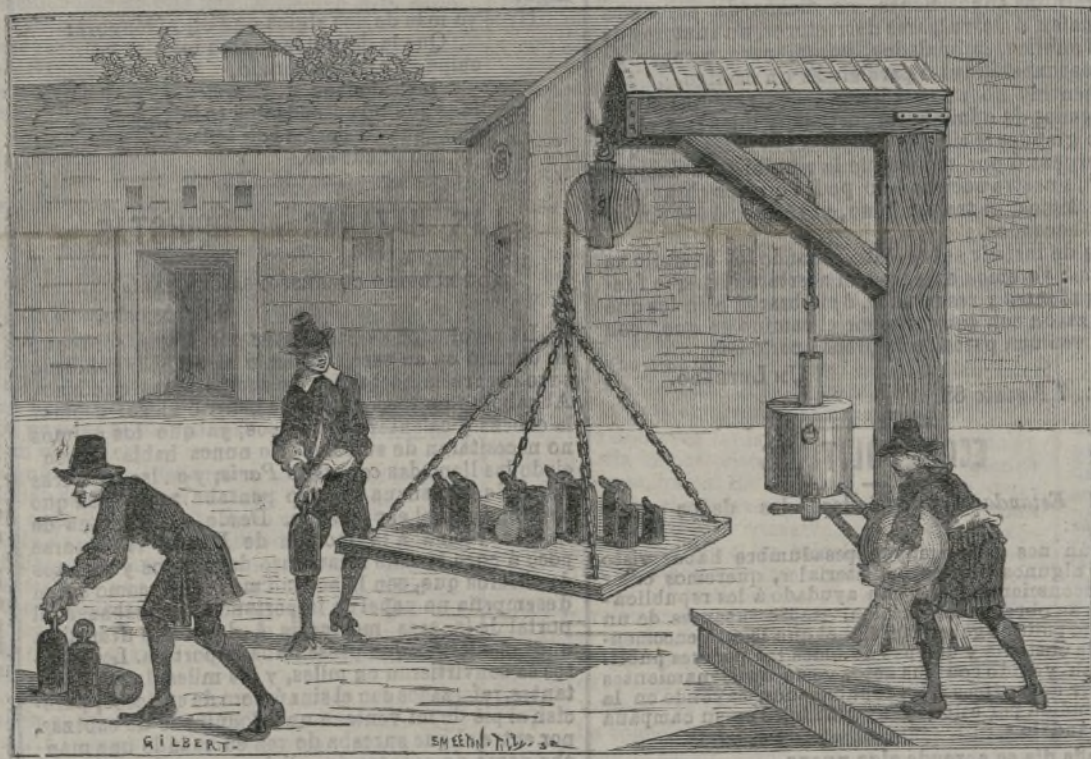
A pesar de todo lo expuesto, a pesar de que la nueva obra de Carro aparece escrita pensada y sentida en gallego, a pesar de que en ella se trata en primer término de las personas y las cosas de la tierra natal, esa obra es esencialmente humana y objetiva.

Tiene asimismo una condición que no habíamos visto ni aun entrevisto hasta ahora en ninguna de sus similares: la de ser un lazo de unión que va de Galicia a Portugal é Italia. Con esto se cumple lo que hace mucho tiempo, allá por las fiestas de Camões habíamos dicho. Que entre las dos naciones citadas, sobre todo la primera, y la nación española, Galicia será puente.

En efecto, el parentesco de la musa de Carro con la histórica musa castellana es tan remoto que para ser imperceptible.

En cambio, a ojos vistas salta el de segundo ó tercer grado con las de Guerra Jaqueiro y Cardenal, salva la distinción de que Carro es menos teatral que el segundo, y tiene mejor gusto que el primero. Los ignala en la ópera, tonaz, sarcástica y fría.

No perdona, a despecho del curso de los años. Así ha puesto en su *sainete* atados a la piqueta a aquellos que injustamente le habían herido y atro-



El cilindro vacío de Gueircke.

España, y sobre todo en Portugal, Francia é Italia, que ninguno de los otros muchos escritos en habla gallega.

Y no se crea que *O divino sainete* se aparta un ápice del uso, de los modos y hasta de los resabios propios de Gallego; muy al contrario, ajústase naturalmente a ellos, y está todo impregnado del color, del sabor y del espíritu de raza.

Es más; demuéstrase en él la importancia y la necesidad de los dialectos, como elemento no sólo auxiliar, sino que también complementario de las literaturas nacionales; pues hay en la obra de Carro, giros, expresiones y términos que jamás hubieran podido emplearse sin incurrir en pecado de trivialidad ó de grosería dentro de la lengua poética española, y que son, no obstante, castos, preciosos y sumamente hermosos en la gallega.

Debe el caso a que ésta, revelando en su estructura y su espíritu las afinidades etnográficas, admite y tiene como suyas las *gauloises* de Ragnier, Villon y Rabalais, siquiera las aplique al fondo y a la dirección del pensamiento más bien que a la expresión y a los vocablos, y se muestra toda bañada por una singular tintura de malignidad, bajo la cual medio enmora la ingenua melancolía.

Para que el poema sea enteramente gallego está metrificado en tercetos octosílabos, independientes los unos de los otros. He ahí la clásica y pura triada bairda, que ha sobrevivido a la civilización romana y a la cristiana y que todavía resuena hoy en el país de Gales al compás del arpa, en las tierras de Cornuailles y Treguier al de la cornemuse, y en los valles de la Mahia, Xallas y Barrantios al de las alegres conchas y del monótono pandero.

¡Y qué soberbias, qué hermosas que son las que sirven de *envío* y de *sinfonía* al poema!

Triadas, miñas triadas, que levades os tres fíos d' as frechas envenenadas: Miñas triadas valentes, rachade os aires, fungando

pellado, no de otra suerte que obraban Alighieri y Bonarroti, colocando a sus perseguidores en un infierno más perdurable que el de todas las religiones positivas.

Es de advertir que en ese libro sañudo, asorbo y profundamente humano, hay dos elementos ideales y consoladores: la esperanza y la armonía.

El poeta, en su entrevista con el papa, quien a intervalos humedece los labios con unas gotas de vino generoso, oye conmovido los votos del anciano que bien quisiera entregarse al amor y a la confianza de los pueblos.

Cierto que el epigramático Afonso, cuyo papel en el *Divino Sainete* es el mismo de Virgilio en la *Divina Comedia*, enfria el entusiasmo de su compañero con una terrible frase burlesca.

¡Qué gran viso, el de Falerio! Así y todo, y no obstante, el amargo final.

De entonces creo... ó no creo... pero, dadas... ¡ya no dudó!

Las últimas notas y el alma, digámoslo así, del poema, exhalan emanaciones de ardiente aunque inabundante fe y se concretan en un enérgico grito de esperanza.

El libro impreso a todo lujo por la Comercial, establecimiento tipográfico de la Coruña, es digno vaso de tal contenido.

Manuel Angel, un pintor que siente como Carro y cuya tendencia artística es muy semejante a la del poeta, ha embellecido las cubiertas con excelentes dibujos alegóricos, perfectamente adecuados a la naturaleza entre real y fantástica del asunto.

ALFREDO VICENTI.

## TRASPORTE DE UN FARO

Los periódicos técnicos ingleses refieren un notable caso de transporte a distancia de una torre de faro. Este curioso trabajo se ha ejecutado a la entrada del estrecho de Tay.

La entrada del estrecho está alumbrada por dos faros de luz fija y blanca, colocados en torres cuya altura es de 31,50 y 19,30 metros respectivamente.

Habiendo cambiado el curso del río desde 1886, época en que se construyeron las torres, ha sido necesario modificar la disposición de los aparatos ópticos de manera que dirijan los haces luminosos al eje del nuevo cauce.

Se resolvió primeramente colocar la linterna del faro sobre una torre metálica móvil, en un osorren, pero como el movimiento de los bancos de arena es muy lento, se abandonó este primer proyecto, resolviéndose el traslado de una de las torres de fábrica de ladrillo. Esta torre tiene 510 metros de diámetro en la base y un peso de 410 toneladas. Las fundaciones consistían en cuatro hileras de piedra, teniendo cada una 3,60 metros de espesor, las cuales descansaban sobre la arena.

El 5 de Mayo de 1887 se empezó el corte de las fábricas encima de las fundaciones a fin de poder colocar las armaduras de deslizamiento. Estas piezas eran en número de siete, de las cuales seis tenían superficies planas; estaban provistas de rebordes de madera a fin de impedir los movimientos laterales.

La liga colocada en el centro se componía de dos piezas, colocadas una sobre otra, entalladas en forma de V a fin de que encajasen exactamente.

El suelo sobre el que debía moverse la torre, se compone de arena fina, en contrándose agua a 0,90 metros de la superficie.

Las vigas de deslizamiento se colocaron sobre otras transversales de 6,60 metros de longitud y 0m,225 por 0m,112 de sección, dejándose una separación de 0,0225 a fin de poder colocar cables debajo.

En los puntos en que el terreno cedía, fué necesario establecer un emparillado, compuesto de vigas longitudinales y transversales.

La fábrica de la torre, colocada encima de las vigas de deslizamiento, se rodeó de cuatro ó cinco pilas de maderos de roble cuidadosamente ensamblados a sus extremidades por medio de tornillos; entre la fábrica y esta especie de revestimiento de madera se colocaron unas onas con objeto de obtener un ajuste enérgico.

En el interior de la torre se construyó al mismo nivel que el revestimiento exterior un círculo de hierro muy grueso. Esta corona se mantenía fuertemente aplicada contra las paredes interiores por medio de ocho tirantes dispuestos según los radios de la circunferencia. Todas estas precauciones eran necesarias para evitar una rotura en la fábrica.

El 14 de Mayo las vigas de deslizamiento se hallaban colocadas bajo la torre. A las extremidades de estas vigas se hincaron seis pilotes, y entre los extremos de las vigas y estos pilotes se intercaló una viga que servía para ejercer una presión sobre las primeras, y por consecuencia, obtener el desplazamiento longitudinal.

Se emplearon para esto seis gatos de mano, manejados cada uno por dos hombres. El principio del movimiento se hizo sin dificultad, y no hubo necesidad para continuarlo más que de tres gatos manejados por un solo operario.

Fué necesario muy poco tiempo para verificar la traslación de la torre a la distancia de tres metros, que era la necesaria. Se habían engrasado las superficies de deslizamiento con una mezcla de sebo, jabón negro y plombarina. La velocidad media del movimiento fué de 0m 025 por minuto.

No se pudo evitar que la arena se mezclase con la materia lubricante, y esto aumentó el rozamiento.

Una vez que se hubo trasladado la torre, se procedió a demoler las hileras de piedra sobre que existía primeramente, y se las colocó en el nuevo emplazamiento de la torre. Esta se encuentra actualmente a 0m 175 más alta que el nivel primitivo.

## COSAS DE TODAS PARTES

### LAS VIOLETAS

París ha consumido la última primavera cantidad tan enorme de violetas, que los *chroniqueurs* se han echado a buscar las causas de esta boga y la han descubierto.

Parece ser que, revolviendo documentos viejos un escritor célebre, descubrió y publicó la receta, mediante la cual la emperatriz Josefina logró conservarse siempre hermosa, y a la cual debió aquella tez maravillosa, que era la admiración y la envidia de las damas francesas de su época.

La mujer del gran Napoleón acostumbraba a echar un jarro de leche hirviendo en una jofaina llena de flores de violeta, y con este coimiento se bañaba la cara y el cuello todas las mañanas.

No bien fué revelado este antiguo secreto, todas las señoras comenzaron a ensayar la receta, y habiéndoles ido bien, la moda ha cundido al extremo de hacer subir no poco el precio de las violetas.



## LA OPINION, LA PRENSA Y LOS TRIBUNALES

Sr. Director de El Globo.

Mi estimado amigo y compañero: El crimen de la calle de Fuencarral ha sido horrible, pero vulgar: un robo con asesinato. ¿Por qué, pues, la opinión pública ha tomado en él un interés tan grande, cuando se la ve asosegada y tranquila de ordinario ante hechos semejantes? ¿Por qué los periódicos han hallado en él motivo para tratar complicados y difíciles problemas jurídicos unos, para dirigir las más severas censuras a los tribunales otros, para señalar las más las deficiencias de nuestras leyes procesales? ¿Por qué el procedimiento seguido en el sumario se ha separado de las reglas comunes, y aun diré del rigorismo legal? Hechos son estos que merecen estudio detenido, en que yo hubiera entrado antes de ahora, si no haber sido porque el estado de efervescencia en que los ánimos se han encontrado durante el sumario, no era el más a propósito para discusiones razonadas y tranquilas, y principalmente porque, respetando con los ruegos de las autoridades, tanto como con sus mandatos, entendí que debía tener presente la excitación dirigida a la prensa por el fiscal de la Audiencia, Sr. Toda, a las pocas horas de cometido el horrible crimen, y porque atento siempre a los preceptos legales, hubiera temido faltar, como otros, al secreto del sumario.

Respeto opiniones contrarias a las mías, pero tengo derecho a las mías propias, y exponerlas y a reclamar también respeto para ellas: por eso no vacilo en declarar, contra el general sentir acaído, que eso que se llama opinión pública, se forma muchas veces por la prensa periódica, que constantemente se encuentra en comunicación con ella, que a todas horas y en todos los momentos está influyendo sobre el ánimo de las gentes, dando noticias, comentando hechos, denunciando torpezas y desacuerdos, señalando responsabilidades y pidiendo aplausos o estímulos. Unos cuantos periodistas de mérito, pueden, pues, desde órganos acreditados, hacer esa opinión en algunas horas, si tienen perseverancia y talento. Pero como los que se consagran a la árdua y penosa tarea del periódico, pueden estar sujetos a error o engaño; como no están libres de pasiones; como su espíritu no siempre vive en regiones serenas y puras, de aquí que algunas veces se encuentre esa opinión presa de grandes extravíos, o dominada por absurdos errores, extraviados y errados que suelen ser causas de funestos desastres y de males irreparables.

No es esto decir que en algunas ocasiones no se manifieste la opinión espontáneamente, y la prensa entonces se auxilia poderosamente de ella, porque negar esto sería desconocer que existe espíritu público, y que hay grandes elementos sociales que influyen sobre él, y lo avasallan; esto es decir que algunas veces, acaso muchas, la prensa es el único medio para formar esa opinión, y que es de aquella la responsabilidad de que ésta se extravíe y se perturbe. Por eso creo yo que los que desempeñan la alta misión social de escribir para el público, no deben dejar de ser prudentes, mesurados y serios; no deben nunca inspirar sus actos en miras egoístas; no deben llevar al papel la expresión de sus pasiones personales. Si es que ejercen un verdadero sacerdocio, si es que alcanzan una influencia poderosa en la vida de los pueblos, y es tan gran gloria que conquistaron, y tan cierta su responsabilidad, toda la prudencia que se les pida será siempre poca, y todos los miramientos que se les exija resultarán escasos.

Claro es que no hablo de aquellos que viven para la provocación y el escándalo; para quienes la prensa es solo medio de satisfacer bastardas pasiones y elemento de vida para intereses fincos.

En el asunto del crimen de la calle de Fuencarral creo que la prensa ha hecho la opinión, si la opinión está hecha, y que si no se ha equivocado, cosa que no me atrevo a afirmar, no ha dado un buen ejemplo, ni ha auxiliado la acción de la justicia, ni ha señalado los errores de nuestras leyes para proponer su reforma.

Una serie interminable de denuncias, falsas casi todas; un afán immoderado de dar cuenta de las declaraciones prestadas por procesados y testigos; un propósito claro de hacer caer la responsabilidad del delito sobre unos u otros de los presuntos reos; un imprudente deseo de presentar a los jueces como torpes o prevaricadores; una resolución firme de dirigir el procedimiento desde el despacho de la redacción; una intención clara de presentarse ante el país con más independencia, con más medios, con más capacidad, con más virtud, que todas las demás instituciones sociales. ¿Y qué ha conseguido? Aparte la demostración de que hay en los establecimientos penitenciarios, presos que quebrantan su condena, cuando quieren, y jefes y empleados que lo consenten, cosa olvidada, de puro sabido, solo ha conseguido entorpecer la acción de la justicia, obligándola a practicar diligencias inútiles y hasta perjudiciales al esclarecimiento de la verdad; perjudicar a muchos, que han sido llamados, y detenidos sin provecho para nadie; presentar a nuestros jueces y magistrados como verdaderos tipos de torpeza y deshonor; elevar a la categoría de personajes célebres, tipos verdaderamente repugnantes; demostrar como se puede impunemente romper el secreto de un sumario; hacer en fin, que la opinión pública diere sus fallos, que pueden ser erróneos, como lo fué el que, por los mismos motivos, dió en la célebre causa de la *Mano Negra*.

¿Y cómo indemniza la prensa, y la llamada opinión pública, al infeliz que, por sus denuncias ligeras ha estado encarcelado sin razón, durante muchos días? ¿Cómo repara el agravio inferido al que ha sido acusado públicamente de ladrón o asesino, o señalado como cómplice de ladrones y asesinos, siendo tal vez un hombre honrado? ¿Cómo se justifica ante el pacífico ciudadano, que ha presenciado un hecho sobre el cual no quiere declarar, y le ha puesto en el duro trance de faltar a la verdad, o de cargar sobre su conciencia el peso inmenso del recordamiento?

Yo no comprendo, no me explico la conducta de aquellos que para acudir a un tribunal a declarar sobre un crimen, estampaban antes su nombre en las columnas de un periódico, ni la de los que se dedican a denunciar, bajo la fé de una inicial, los hechos más graves; pero menos me explico la ligereza con que se atiende a los deseos de aquellos, y la facilidad con que se publican las denuncias de éstos. Creo que la prensa ha debido decir a los primeros que quien desea y debe escucharlos es el juez instructor, y a los segundos, que el periódico no es, ni ha sido nunca, pesquín de medrosos o desocupados.

No sé si el secreto del sumario es bueno o malo, y por consiguiente, no quiero afirmar si han prestado un verdadero servicio a la justicia, o han entorpecido su acción los que se han dado con verdadero afán a publicar declaraciones, oases, diligencias y autos, con todos sus pelos y señas: lo que sé es que el artículo 301 de la ley de enjuiciamiento criminal dice, que las diligencias del sumario serán secretas, e impone penas al que las revele indebidamente, si quiera sea el abogado y procurador de cualquiera de las partes. Ahora bien: la prensa ha publicado con los más minuciosos detalles lo ocurrido en la práctica de diligencias, en que sólo han intervenido, o han debido intervenir, el juez instructor, el secretario y procesados que estaban en incomunicación. Si las noticias ofrecidas a la voracidad de cierta parte del público han sido exactas, ¿cómo pueden justificarse los dos únicos funcionarios que presenciaron los he-

chos? Si han sido falsas, ¿cómo los periódicos que las dieron expiarán semejante abuso? ¿A qué extremos nos llevan ciertas ligerezas y ese afán immoderado de querer privilegios que nadie tiene, y de ejercer un poder que nadie alcanza?

No puede negarse que el crimen es horrible y repugnante, sea quien quiera el que lo haya perpetrado; pero como crímenes tan graves, y aun más se llevan a cabo sin el ruido y el estrépito del de la calle de Fuencarral, y como las causas que por ellos se inician se siguen ante la más glacial indiferencia del público y de la prensa, razón hay para investigar las causas del triste privilegio, que aquella alcanzó. No lo haré yo, por no ir muy lejos en esta investigación; pero no dejaré de apuntar, que si aquellos que hacen más de un mes vienen ocupándose al diario del crimen de incidencias de la causa y sus detalles, despertando recelos, señalando responsabilidades, alarmando la opinión, despertando desconfianzas y monopolizando el poder, la virtud y la honra, no tienen como fin de sus propósitos reformar las leyes, modificar nuestras costumbres, conseguir garantías del poder a la administración de justicia, y rodear a los tribunales del prestigio que necesitan en un pueblo libre, si no han tenido este fin, yo me atrevo a declarar que lo que se proponen podrá ser honroso, pero no bueno ni provechoso; porque para satisfacer una pueril vanidad, ó para desprestigiar a un elemento social, cuya misión es la más grande, y la más necesaria en nuestros tiempos, ó para darse la satisfacción de aconsonar de torpe ó inepto a tal ó cual funcionario, para esto, no se prodigan esas alertas, ni se consume tanta actividad, ni se gasta tanta inteligencia. Si los que tal campaña iniciaron perseveran, si obran de igual suerte en cada delito que se cometa, y en cada causa que se inicie; si se repite eso de ejercitar la acción pública en nombre de la prensa, siempre que haya motivo para creer que un procedimiento es torpe ó deficiente, me persuadiré de que sus propósitos fueron, a más de honrados, buenos y provechosos, y me arrepentiré de no haberles prestado ni modesta ayuda.

De lo que no me arrepentiré nunca será de no haber escarnecido ni humillado a los encargados de administrar justicia, porque creo, que si todos los hombres tienen derecho al respeto de las gentes, mientras su honra no sufra detrimento, lo tienen mayor, si cabe, aquellos a quienes la sociedad confía el honor, la libertad, la hacienda y la vida de los ciudadanos. Verdad es que este derecho impone el deber imperioso y estrecho de profesar culto ciego a la virtud y a la justicia, y que alguno habrá que lo olvide; pero esto lleva tras sí los medios de exigirles grandes y duras responsabilidades, más grandes y más duras que a los demás ciudadanos. Si para conseguirlo existen obstáculos, se destruyen; si son deficientes las leyes, se pide su reforma; y si aquellos no pueden destruirse ni estas reformarse, entonces se apela en el Parlamento y en la prensa a la opinión, en la seguridad de que el fallo que esta diere será severo e inapelable. Denuncias concretas, hechos positivos, cohechos probados, prevenciones ciertas; eso, eso es lo que debe llevarse a ese tribunal de la opinión, cuando los de los jueces desoigan la voz de la razón y del derecho; no vagas sospechas, no gratuitas suposiciones, no dichos de perversos criminales, ó de vulgares detractores, no rumores de la vía pública, propalados, acaso, para escapar de una responsabilidad ó para eludir un castigo.

Mientras no se guarden grandes respetos a los encargados de administrar justicia, y mientras no se exijan grandes y ciertas responsabilidades a los que por torpezas ó por malicia no la administran debidamente, nuestra sociedad no podrá ofrecer garantías, ni prestigio, ni tranquilidad, ni sosiego a los ciudadanos honrados.

He de insistir sobre esto, cuando el sumario se conozca: veremos entonces, si acordaron los que fueron prudentes y reservados, ó si obraron bien los que se lanzaron con estrépito por el camino en que, con pena, veo una parte de la prensa periódica.

UN LETRADO.

..... 7 Agosto 88.

## ECOS POLITICOS

El Estandarte, cogiéndose los dedos entre puertas:

«Adá nos causa mayor pesadumbre haber visto como algunos diarios ministeriales, queremos creer que inconscientemente, han ayudado a los republicanos en su obra de destrucción. Representantes de un partido político gobernando, y al que le está encomendada la custodia y defensa de todos los poderes públicos, han venido con sus actos y sus apasionamientos a servir de corifeos a los republicanos, cayendo en la red tendida por éstos, y ayudándoles en su campaña de escándalo.»

Cada día se aprende algo nuevo. Ahora salimos porque son ministeriales semi republicanos. *La Regencia y El Siglo*.

Y el Sr. Cánovas y el Sr. Silveira.

Con menos motivo han pasado muchos por coautores y cómplices en el proceso canabido.

Está visto que D. Carlos se ha dedicado al género epistolar.

Los periódicos de la cofradía copian la última nuestra:

«Mis queridos Reyero y Llorens: Cuando empiezo a tocar los felices resultados de las saludables medidas de rigor que los rebeldes me han impuesto...»

Aquí se le ha ido la sintaxis ó la sinderesis a don Carlos, quien ha escrito una verdad como un puño.

Porque, en efecto, no son flojas las medidas de rigor que le han impuesto sus ex partidarios.

Pero, según resulta, el hombre es tan cortés que hasta agradece la cesantía.

Un periódico conservador, (ménos discreto que *La Epoca*, en cuya boca no entran moscas) dice que no hay contradicción alguna entre los periódicos y los burgueses del partido.

Y lo explica de este modo:

«Cuando nuestros jefes conozcan la historia de este asunto en todos sus detalles; cuando aprehen el buen sentido y la cordura con que la prensa conservadora ha procedido en esta cuestión delicadísima, no podrán por menos de aplaudir nuestra conducta, como siempre lo han hecho, y conceder a nuestra actitud el valor que se merece.»

Non oportet studere, sed studuisse.

Preciso es que estén muy sordos esos personajes, para que no se hayan enterado hasta ahora, y muy ciegos para que no hayan visto.

A menos que en vez de hallarse en Biarritz y en Málaga, se hallen varaneando de mentirillas en Coria ó en las Bañicas.

Signe el epistolario carlista.

Ahí va un trozo de una carta del barón de Sanguinetti al famoso P. Gago:

«Por cierto que al ver que ustedes (los de el *Diario de Sevilla*) se negaban a reparar la injusticia, ofreci en carta de 4 de Junio de 1886 al responsable del escrito en que se sostenía la columna. Atco que ahora retiro, porque sé que al hacerse usted responsable de todo cuanto el *Diario de Sevilla* ha dicho, no podría encontrar al autor sin que se me interpusiera una sotana.»

Salva sea la parte.

Un dato importante, y hasta ahora no conocido, de la reunión celebrada anteanoche por los periódicos asociados.

El *Medio día* formuló, por boca de su director, la siguiente protesta, consignada ayer en el diario reformista:

«Patentó el Sr. Iniguez la indiferencia con que en la junta anterior fué escuchado el ofrecimiento que en nombre del Sr. Romero Robledo había hecho de estar a la acción popular; dicha conducta observada por la comisión ejecutiva, la tachó de desoír, puesto que si algún ofrecimiento práctico se había hecho a la reunión era el suyo.»

Terminó diciendo, que por el deber de correligionario y de amigo, se veía obligado a defender a su ilustre jefe de una falta de corrección con él observada por sus queridos compañeros, y que los mismos firmantes del telegrama del Sr. Silveira debían dirigir uno al Excmo. Sr. D. Francisco Romero Robledo, dándole las más expresivas gracias por su noble y espontáneo ofrecimiento.

Los individuos de la comisión ejecutiva contestaron al Sr. Iniguez diciéndole que no se desoíraba la por ellos observada con el Sr. Romero Robledo; pero como pudiera suceder fuera el designado como letrado director, no era oportuno rechazar, por medio de un telegrama, su valioso ofrecimiento.

El director de *El Medio día* se dió por satisfecho con estas aclaraciones.

Con tan noble explicación quedó el agravio deshecho.

Pero, por eso mismo no vemos la necesidad de enterar de cosas tales al público.

Y menos todavía, la veré el Sr. Romero Robledo.

Noticias electorales de Vizcaya:

«Para las elecciones de diputados provinciales que en Vizcaya se verificarán durante el próximo mes, el partido carlista parece inclinarse en Durango, poniendo como candidatos a los Sres. Ampuero, Epalza (hijo de D. Fermín) y Lizarreaga. Al efecto han dado ya algunos pasos.»

Ya se los contarán los notadistas.

Evitándose a los liberales esa molestia.

Por algo dice el adagio que contra la mordedura del lobo no hay mejor remedio que un emplastro de pelos del mismo.

Habla *El Correo* todo lleno de inquietudes y desconfianzas:

«Ayer publicaba *El País* un artículo violento contra el Sr. Silveira, por considerarlo amigo de la justicia histórica (es la frase ahora de moda), y poco idóneo para la acción popular, y hoy, el mismo colega zorrillista, publica otro artículo lleno de retenciones contra el dignísimo presidente del Supremo, Sr. Montero Ríos.

Y, sin embargo, todavía dice a brechos que la acción popular, y cuanto se ha escrito con ocasión del crimen de la calle de Fuencarral, nada tiene que ver con la política de los partidos.

Ahora contestémosle, si no lo lleva a mal, el discreto *Correo*.

¿Por qué y para qué se ha melido entonces en la Liga?

Hace ya más de dos siglos que dijo Góngora:

Que la del color quebrado

enlpe al barro colorado,

bien puede ser.

Mas que no entendamos todos,

que aquellos barro son lodos,

no puede ser.

## LAS HAZAÑAS ANARQUISTAS

(DE NUESTRO CORRESPONSAL EN PARÍS)

9 de Agosto.

La revolución se pasó ayer por París, sólo que no durmió en su casa sino en la cárcel. El gobierno tuvo desgracia hasta por la temperatura que hizo. Al cabo de tanto tiempo se le ocurrió al sol asomarse la cabeza y calentar los cuerpos, ya que los ánimos no necesitaban de su calor. Yo nunca había presenciado las llamadas *cargas de París*; y en las primeras horas de la mañana en todo pensaba menos en que se preparaba el espectáculo. Desde una ventana de la casa vecina a la morada de Eudes, vi llenarse poco a poco la calle Reaumur, de cientos y cientos de obreros que, con la actitud más seria, como quien desempeña un papel de importancia, acercábanse al portal de la casa mortuoria a dejar sus firmas en unos cuadernos que presentaba la portera. Los cientos se convirtieron en miles, y los miles de manifestantes, reforzados con el sinnúmero de curiosos, parecían al pie de mi ventana un adoguado de cabezas, por entre el que surcaba de vez en cuando una mancha negra de agentes de policía encargados de guardar el orden. Realmente aquella ronda era innecesaria; los huelguistas suplicáronle al jefe de los policos que los dejara a ellos dirigir el funebre cortejo y en verdad se emersaron. Pero la actitud respetuosa y seria de los braceros contrastaba con la provocativa gestación de los intrasigentes, de los anarquistas, de los revolucionarios que en su interior pensaban en el modo de aprovecharse de aquella manifestación pacífica para que resultara un motín.

Los obreros en huelga, tal vez por instinto dijeron que se pondrían a la cabeza del entierro, quién sabe si para dejar el carro fúnebre entre ellos y todo el grueso de los revolucionarios, como diáscala, que hiciera distinguirse de los otros. Y así esó a andar el carro de los pobres condeñando la caja, que por sus dimensiones daba a conocer la corpulencia del muerto. Detrás, las coronas monótonas en color y forma; unas mayores, otras más pequeñas, pero todas rojas y tejidas con siemprevivas; y con ellas aquella oleada humana removióse, onduló arrastrando los pies para avanzar penosamente por entre dos barreras de curiosos, y al cabo de cincuenta metros dobló la esquina en dirección al cementerio. Los gritos de viva *La Comuna* y la Revolución social tavieron poco eco: ahogábanlos el murmurar de tantos labios, los pregones de los vendedores de periódicos y de ramitos de siemprevivas, los chicleos de los tenorios de gorrilla, y las risotadas de los chicos encaramándose por los árboles y las columnas de anuncios, cuando no eran amenazas las que se oían, porque atravesaban a asaltar las repisas de las fachadas ascendiendo con manos y pies por los reales que dejan las cornisas de hierro con que se cierran la mayor parte de los escaparates.

Conmigo estaba el corresponsal del *Correo de Nápoles*, y juntos habíamos pensado dirigirnos al cementerio antes de que llegase la comitiva. Nuestro proyecto fué puesto en práctica apenas las tiendas empezaron a volver a abrir sus puertas y los pacíficos vecinos de la calle quitábanse de las ventanas; con lo cual se comprende que el entierro se había alejado. Salí al trote el caballo de nuestro sopin—ó si ustedes quieren *manuela*—y esta calle tomo, la otra dejo no llevándola recorrida a la de la Roquette.

El camino era el indicado; al fin de ella se dá en el Père Lachaise; no había más que atravesar la plaza Voltaire; pero esto, que un minuto antes hubiera sido sencillísimo, resultaba a la sazón imposible, porque ya avanzaban los manifestantes por la plaza, y los guardias de policía interrumpieron la circulación. El mar de cabezas se veía venir a lo lejos, destacándose unos puntos rojos, que eran las coronas. De pie dentro del coche, desesperámonos mi amigo y yo ante la imposibilidad de llegar al cementerio antes que

el entierro. En esto resonó un grito pavoroso, nutrido, atronador: un viva la huelga! unos cristales que se rompían de las vidrieras de la alcaidía del décimo distrito, y la verja del edificio, que se abre para dar paso a un pelotón de agentes que pon en en precipitada fuga a los manifestantes. Un espacioso semicírculo van describiendo en su carrera los guardias, a cuyas espaldas quedan rodando por el suelo sombreros, manteletas, osetos, pedazos de vestidos, coronas y flores desparramadas. Los agentes se van de plano, pero duro. Los valentones de la Bolsa del Trabajo, y de los meetings anarquistas, corren desparvoridos, sin ver las mujeres y los niños, a quienes atropellan y acorralan, no cesando algunos hasta dar en el pilar del centro, donde se zambullen sin más reparo. Por tres veces se repite la carga. La policía ha pasado diez días con sus noches sufriendo resignada los ataques, las burlas, las fatigas consiguientes al carácter que han llegado a tomar los sucesos: en cuanto oyó la primera voz de mando autorizándole a responder al ataque con el ataque, pagó sin mirar, y en forma tal, que en cinco minutos vació la plaza, en cuyo centro velase aislado el carro fúnebre, rodeándole un escaso grupo constituido por los más amigos del fiasco. Poco a poco renació la calma; la negra horilla volvió por sus fueros, y el cortejo dispúose a formar la cola, rehecho despues de ver que los agentes volaban a sus posiciones. Pero ya los acompañantes eran en menor número, y el paso se aceleró un tanto para acabar más pronto.

Aprovechando el momento de confusión, un hombre había subido a nuestro carruaje lo mismo que otros muchos escalaron hasta quince ómnibus y tranvías estacionados a un lado durante la manifestación. Nuestro improvisado compañero estaba pálido como un muerto; y en todo el largo del carril izquierdo, un ancho verdugo, producido sin duda por un palo, señalaba una lista roja que se inflamaba por instantes. Comprendimos lo que era y le hicimos colocar detrás de nosotros para que no destrozara la capota del coche y evitar que la policía le viera con la cara contusa. Pasado el tumulto, y al oír que decíamos al cochero que se aprovechara de un momento para llegar al Père Lachaise, antes que el convoy, nuestro intruso preguntónos si queríamos llevarle. Era el tal un joven rubio, de cara simpática, barbilindo y vestido como hortera en domingo.

—¿Para qué quiere usted ir allí? Mejor haris en curarse.

—¿Curarme yo, sin oír a Luisa Michel?... ¡Oh, la, la!... Que es como si hubiese dicho: ¡seria un pueblo!

Tanto entusiasmo nos movió a complacerle. El individuo era todo un personaje: jefe de la contrapolicía en la Bolsa del trabajo. Allí no puede entrar un *sergot* sin que él le eche enseguida la vista encima. Su especialidad es conservar el recuerdo de todas las facciones que mira.

—El día que quieran ustedes ir allá, búsquenme y no tengan cuidado, que el ciudadano V... que era él, sabe tratar a los extranjeros.

Por él supimos varios detalles del modo como tienen organizada la Bolsa. Allí la conspiración es constante contra el sosiego público. Con veintidós horas de anticipación se corren las órdenes para el día siguiente. Los ciudadanos Bonlié y Souviel, organizadores de todo el cotarito, participan a los jefes de sección, éstos a los de grupo, y de esta suerte sin impresos ni anuncios, como contrasena militar, corren desde el centro a los individuos los pormenores necesarios para la inteligencia de su papel en los escándalos de estos días. La policía no puede penetrar en el recinto de la Bolsa y los agentes de paisano que se ocultan, ya sabemos que nuestro interlocutor es el encargado de pedirles los papeles.

Siendo estos detalles, compréndese si el gobierno ha hecho bien en cerrar ese club vergonzante donde se aderezaban los motines servidos a diario durante semana y media. M. Floquet recibe el parabién de toda la prensa republicana templada y de la opinión en particular. El ataque fué rudo, violento pero preciso; aunque tardó. Los sucesos de la plaza de la República y del Boulevard Voltaire, tal vez se hubieran evitado cerrando la Bolsa del trabajo la primera tarde en que resonó allí una voz sediciosa, aunque nuestro amigo V... tuviera que quedar cesante.

Los huelguistas han servido de carne de cañón a los revolucionarios que provocaron los lamentables sucesos de ayer. Los anarquistas son los únicos responsables de sus heridas y de sus quebrantos de hoy. Los mismos que les dejan solos en cuanto ya no hay modo de armar escándalo.

L. ARZUBALDE.

## TELEGRAMAS

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

París 11 (9.55 n.)—Los contratistas de obras se han negado a aceptar el arbitraje, considerando que la huelga ha sido un movimiento político extraño a las relaciones que deben existir entre patronos y obreros y considerando además que el municipio no ha demostrado la neutralidad exigida en esos casos como el presente. M. Boule ha comunicado este acuerdo a una asamblea compuesta de 1.500 obreros reunidos en la Sala Petrelle. La noticia ha producido mal efecto. Despues, para calmar las pasiones, el mismo señor ha declarado que los recursos se repartirán con regularidad entre los obreros que asistan a las reuniones.

Lo más notable de la sesión ha sido la presentación de una inglesa de veinticuatro años de edad, muy hermosa por cierto, enviada por el periódico de Londres *Pall Mall Gazette*, para estudiar de cerca la huelga. Esta reporter del bello sexo ha pronunciado algunas palabras, mostrándose favorable a las pretensiones de los huelguistas. Al concluir sacó del bolsillo una moneda de 20 francos, entregándola a los que recojan socorros para los obreros. La inglesa como puede presumirse ha sido estrepitosamente aplaudida.

Se ha acordado en la reunión pasear por las calles de París un volquete para recoger donativos, y que los huelguistas queden libres para resumiir su trabajo a razón de 59 céntimos por hora. Créase que esta condición será aceptada por los contratistas.

Los camareros de café han desistido de celebrar manifestaciones en las calles. De un momento a otro se avistarán con los delegados de los patronos, con objeto de resolver a quien deben pertenecer las propiedades.

El municipio ha hecho saber por medio de la prensa, que así que celebre sesiones interparará al prefecto sobre la responsabilidad que le toca por las escenas salvajes, así las calíen, ocurridas durante el entierro de Eudes.

Circulan con insistencia rumores de que Italia oompaa muy en breve a Trípoli.

Dícese también que el príncipe Fernando de Coburgo renunciará al trono de Bulgaria. El gobierno italiano, que le apoyaba, le ha abandonado a su suerte.

Esta noche ha salido para Praga la reina de Portugal.—A.

EL LAZARETO DE LA CORUÑA

Coruña 12 (1.10 mañana).—Se ha verificado con la mayor solemnidad la recepción del lazareto. El co-



mercio había cerrado sus establecimientos en señal de fiesta, y millares de personas acudieron por mar y tierra a los alrededores del nuevo edificio.

Multitud de vapores, lanchas, falias y botes atestados de gente, acompañaron en la corte traviesa al director general de Beneficencia y Sanidad, señor Baró, formándole brillante escolta.

Recorridas las dependencias todas, un sacerdote bendijo el edificio. El secretario, Sr. Taibo, leyó una breve pero notable memoria, y el Sr. Baró pronunció un elocuente discurso al recibir las llaves del nuevo Lazareto.

El público le aplaudió con entusiasmo.

La fiesta ha resultado brillantísima. En estos momentos concluye el banquete oficial de cien cubiertos. Asisten todas las autoridades, sociedades y corporaciones, y numerosísima representación del comercio y de la industria. Ha habido brindis afectuosos para los poderes públicos.

El discurso resumen pronunciado por el director general Sr. Baró ha obtenido una ovación extraordinaria.

La Coruña rebosa de animación al ver realizado el ardiente deseo que desde hace mucho tiempo sentía, y ultimada una obra de la cual resultarán grandes ventajas para su próspero comercio.

#### De la Agencia Fabra

BERLIN 10.—Carecen en absoluto de fundamento los rumores de que se hacen eco algunos periódicos italianos diciendo que el príncipe de Bismarck había enviado al Vaticano una nota dando explicaciones sobre el proyectado viaje del emperador de Alemania a la capital de Italia.

PARIS 10.—El viaje de inspección a los establecimientos militares emprendido por el ministro de la Guerra Sr. Freycinet, durará solamente ocho ó diez días.

PARIS 10.—A pesar de las huelgas, en los centros oficiales se afirma de una manera terminante que las obras para la Exposición quedarán completamente terminadas en la fecha previamente anunciada, y que la apertura de la Exposición se verificará solemnemente el día 5 de Mayo próximo.

PARIS 10.—El consejero municipal, Sr. Louguet ha anunciado al prefecto de policía que en la primera sesión que celebre el Consejo municipal (Ayuntamiento), le dirigirá una interpelección sobre los actos de brutalidad cometidos por los agentes de policía el miércoles último.

PARIS 11.—Los periódicos de París continúan tributando unánimes aplausos a la nota oficial que el Sr. Goblet ha mandado al gobierno italiano, negando la legitimidad de los derechos que Italia pretende tener sobre Massahua.

#### PARIS ESTÁ TRANQUILO

PARIS 11.—Reina completa tranquilidad en esta capital. Los ánimos se han calmado mucho, y va renaciendo la confianza de que no se repitan los trastornos de los días anteriores.

La cuestión de las huelgas ya tomando un giro satisfactorio.

Se anuncia que la de los camareros de cafés quedará pronto terminada, accediendo los dueños a que las propinas sean íntegras para los mozos.

Respecto a las huelgas de trabajadores, aunque la Asamblea general de maestros de obras y contratistas, ha decidido por unanimidad rechazar las proposiciones del arbitraje propuestas por los obreros, pidiendo que se les pague a razón de 55 céntimos de franco por cada hora de trabajo, se confía, no obstante, que esta cuestión se arreglará de un modo satisfactorio, después de la conferencia que celebrará hoy con el ministro del Interior una comisión mixta de patronos y trabajadores.

La Asamblea de contratistas y capataces de obras, esperando los resultados de esta conferencia, ha aplazado para mañana el examen de las demás cuestiones propuestas por la comisión de los trabajadores en huelga.

PARIS 11.—Ningún incidente grave se ha señalado durante el día de hoy, por más que los huelguistas no cesan en su actitud.

En numerosa reunión de los obreros del movimiento de tierras, se discutió la actitud de los contratistas y las resoluciones adoptadas ayer por éstos, decidiéndose por los braceros persistir en la huelga. Obsérvese, no obstante, síntomas de cansancio precoces de un cambio de conducta.

Los 40 individuos detenidos en el entierro de Rudes, por su conducta, han sido sentenciados a diferentes penas, que varían entre quince días y tres meses de cárcel.

#### VAPOR CORREO

PUERTO RICO 11.—Ayer viernes salió de este puerto el vapor correo de la Compañía Transatlántica, Española.

#### LO DE MASSAHUA

ROMA 11.—El gobierno italiano ha recibido la contestación de Francia a la nota de Italia sobre la cuestión de Massahua.

La respuesta de Crispi al Sr. Goblet, será comunicada hoy ó mañana.

El Sr. Crispi desea que cuanto antes se dé por terminado este asunto.

#### LOS ARTISTAS ESPAÑOLES

BERLIN 11.—El jurado internacional de la Exposición de Munich, ha concedido medallas de primera clase a los pintores españoles Sres. Moreno Carbonero, Benlliure y Viniegra.

#### UN PRINCEPE MÁS

SAN PETERSBURGO 11.—La reina de Grecia ha dado a luz un niño.

Ambos siguen bien.

#### UN ARTÍCULO DEL «NORTE» DE BRUSELAS

BRUSELAS 11.—El periódico *El Norte* de Bruselas, publica un extenso artículo sobre la conferencia de los emperadores de Alemania y Rusia en Peterhoff.

Comentando las declaraciones hechas recientemente por lord Salisbury, dice que la entrevista de los dos emperadores no modifica la política de Rusia.

En el mismo artículo, compárase de la actitud de Francia en la cuestión de Massahua, la prueba por completo, declarando que es imposible dejar que se violen las capitulaciones establecidas sin formular energías protestas.

#### EL CRIMEN DE LA CALLE DE FUENCARRAL

##### Higinia en las Salesas.

En el coche celular fué conducida Higinia desde la cárcel de mujeres hasta el Palacio de Justicia, ayer a las ocho y media de la mañana, con objeto de que se ratificara en la designación que ha hecho de abogado y de procurador.

Escoltaba el coche una pareja de la Guardia civil, y acompañaban a la procesada la celadora María Morato, un empleado del correccional y un portero de sala.

Previendo la aglomeración de gente, y con el fin de evitar cualquier desorden, el presidente de la Audiencia había dispuesto que seis parejas de guardias civiles impidieran que nadie se acercase más de lo conveniente.

En los alrededores del palacio y en las miradas, a las afueras había desde bien temprano inmenso públi-

co. Cuando arribó el carruaje apiñose la multitud, siéndole difícil abrirse paso por entre la gente.

Higinia descendió del coche con ligereza, arreglóse un poco los pliegues del vestido negro que usaba desde que está presa, y sonriendo descaradamente a la multitud entró en el edificio.

Ante el tribunal hizo la ratificación confiando su representación al procurador D. Luis Soto, y la defensa al letrado Sr. Galiana.

Sin perder un instante la serenidad dijo al ver la curiosidad de que era objeto:

«¡Jesús, cuánta gente! Me van a hacer más célebre que a Agustina de Aragón!»

Cuando salió de las Salesas volvió a sonreír, esta vez con más descaro, y antes de entrar en el coche celular levantó los brazos, chascó los dedos y comenzó a bailar una jota.

Esta animación produjo naturalmente impresión desagradabilísima entre quien lo presenciaba.

#### Noticias varias.

Los Sres. D. Constantino Rodero y D. Manuel de Diego, son los procuradores nombrados por la prensa asociada para el ejercicio de la acción popular.

—En la secretaría relatoría del Sr. Iruegas quedaron ayer mañana dos escritos firmados por Consuelo Avila, a ruego de sus hermanas Dolores y María, que no saben escribir, designando como letrado defensor a D. Ricardo J. Perez de Soto, y pidiendo se les nombre procurador de oficio.

—El procurador Sr. Martín Ray presentó ayer tarde un escrito a nombre de Vazquez Varela, designando al Sr. Carvajal como defensor y subsidariamiento para el caso de que éste no aceptara, al señor Diaz Valero.

#### EL SUICIDIO DE AYER

No hay que decir que el juzgado a quien correspondió intervenir en el desagradable suceso, fué el del distrito del Norte.

O más claro, que sigue la *jetatura*.

El portero mayor de la Dirección de Penales, Mariano Sanchez, era un hombre de bien a carta cabal, liberal de los de la época antigua, con quien contaban siempre para coadyuvar con entusiasmo y valor bien probados a todos los movimientos revolucionarios que se desarrollaron desde 1854 hasta 1868.

Apenas se levantaba una barricada, ya estaba Mariano encaramado en lo alto, de los primeros siempre, como siempre fué de los últimos en abandonarla.

En los sucesos ocurridos en 1854 defendía Mariano Sanchez la barricada emplazada en las calle de las Pozas. Acosado por las tropas, lejos de rendirse, decidió morir luchando. Una bala certera apagó todos sus bríos; el impenitente revolucionario rodó entre las piedras de la barricada, y seguramente hubiera sido víctima de las iras de los soldados a no socorrerle con oportunidad generosa un vecino de dicha calle, el Sr. Saravia, quien le ocultó en su casa, reteniéndole en ella todo el tiempo que tardaron en cerrarse sus heridas.

No mengó este poranque las aficiones revolucionarias de Sanchez; en 1866 volvió a empuñar el fusil y a encaramarse en otra barricada de la calle de los Corredores. De esta jornada conservaba mal recuerdo; un balazo le destruyó el brazo derecho, que hubo necesidad de amputarle.

Así y todo, siguió con sus entusiasmos hasta 1868, en cuyo glorioso movimiento tomó parte muy activa.

Sus servicios repetidos en pro de la causa de la libertad, fueron recompensados con la plaza de portero de la Dirección de Penales.

Durante muchos años vivió esta destino con todas las situaciones políticas. Su carácter expansivo y amable, y sus condiciones de honradez seriosidad, habíanle granjeado el aprecio y amistad de muchas personas, hasta tal punto que vino a ser insustituible en su puesto, ni más ni menos que si lo hubiera ganado en oposición.

De algun tiempo a esta parte notaron sus intimos un profundo cambio en el carácter de Sanchez. Esto no era de extrañar, en vista de lo ornelmente que le flagelaba la desgracia. Tres individuos de su familia habían fallecido en muy corto intervalo, y por último, la muerte de una hija suya, a quien adoraba, cambió las expansiones y alegrías antiguas por una melancólica tristeza no exenta de irritabilidad excesiva, sobre todo cuando alguien le recordaba sus desgracias.

Ayer entró, como de costumbre, a las ocho de la mañana, en el ministerio de Gracia y Justicia. Antes de salir a la Dirección de Penales, detuvo algunos instantes con algunos compañeros, y juntos estuvieron conversando de cosas indiferentes.

Se dirigió después al despacho del director, y junto a la puerta de entrada sacó una pistola de dos cañones la apoyó sobre el lado del corazón, dobló ambos gatillos y cayó muerto instantáneamente.

Las pocas personas que había dentro del edificio, alarmadas por el ruido de las detonaciones, acudieron encontrando al desventurado portero tendido sobre un charco de sangre y teniendo aún en la crispada mano la pistola con que se había quitado la vida.

El juzgado encontró entre las ropas del suicida una carta de este explicando las razones en que apoyaba en extrema determinación, que son las mismas que dejamos señaladas.

#### SECCION DE NOTICIAS

En la madrugada de ayer se incendió una casa en Jetafe, pero no fué necesario el auxilio de bombas y personal que el gobernador puso por telégrafo a disposición del alcalde.

Telegrafan de Vigo que otra vez se halla enfermo de bastante encendido, el Sr. D. Servando Ruiz Gomez.

El producto de la función dada en los jardines del Retiro, a beneficio de las familias perjudicadas por el hundimiento de Santo Tomás, ascendió a más de 900 pesetas. El Sr. Duoscal entregó directamente 250 al herido Ambrosio Hernandez, en la Casa de Socorro, quien pidió que se las dieran a su padre.

Otras 750 ha entregado en los almacenes de Santa Cruz para agregar al fondo de la suscripción abierta en la que figura el donativo de 250 del ministerio de Ultramar.

La suscripción a favor de los huérfanos de D. Estanislao Figueras, ha producido 8.000 duros. En el próximo mes de Octubre se trasladarán los restos del insigne republicano a un mausoleo levantado en el cementerio civil.

Se instruye expediente en el ministerio de Ultramar para establecer un cable telegráfico entre Manila y las islas Bisayas.

En una circular dirigida a los gobernadores, encarga el Sr. Moret que se depure lo que haya de cierto en cuantas denuncias se a conocer la prensa sobre faltas en los establecimientos penales.

El Sr. Nocedal ha redactado el manifiesto de la prensa integrista próximo a publicarse.

Ha obtenido un mes de licencia el secretario del ayuntamiento.

D. Ignacio Bañer ha entregado 250 pesetas para los gastos de la segunda colonia escolar de vacaciones que organiza el Museo pedagógico.

En los distritos de Navalcarnero y Valdeiglesias, lucharán como candidatos para diputados provinciales, los Sres. Fernandez Soler, Garcia Gordo y Arroyo, adictos, Menendez, republicano progresista y Guillen y Arce, conservadores.

Se han encargado interinamente de las direcciones de Hacienda y de Administración y Fomento, en el ministerio de Ultramar los Sres. Rodríguez, subsecretario, y La Guardia, director de Gracia y Justicia, del mismo departamento.

En Mahon ha contraído matrimonio la bella señorita doña Inés Ladio, hija de nuestro querido conde de Villar de Fuentes.

#### LA CATEDRAL DE SEVILLA

Es general el entusiasmo con que se ha acogido la idea de allegar recursos para conseguir en breve plazo la reparación de este notable monumento.

El miércoles por la noche, reunida la Junta de la Maestranza de caballería de Sevilla, bajo la presidencia del conde de Casa-Galindo, acordó contribuir con 30.000 pesetas, siguiendo la tradición acostumbrada que esta corporación tiene de aliviar las desgracias de Sevilla.

La señora condesa de Paris ha hecho un donativo de 25.000 pesetas, otro de 5.000 la señora viuda de Ibarra.

El Sr. Romero Girón, en carta dirigida al dean, ofrece coadyuvar con sus recursos pecuniarios a la reconstrucción del templo. La regente también se ha interesado en conocer el importe total del presupuesto para las obras. La Diputación provincial está convocada para el día 13, y es probable que, a propuesta de la comisión, señale 5.000 pesetas anuales. El ayuntamiento ha elevado al ministro de Hacienda una solicitud pidiendo la condonación del 50 por 100 sobre los atrasos del impuesto de capitecion para aplicarlo a las obras de la basílica.

Se trata de celebrar una gran función taurina con el concurso de los grandes ganaderos que cederán cada cual una de sus mejores reses, lidiando los Lagartijo, Frascuelo, Caras-anocha, Gallo, Mazantini y Guerria, con sus cuadrillas.

Y por último, se darán varias representaciones en los teatros: los pintores y escritores harán cesión de algunas de sus obras, y muchos particulares han hecho considerables ofertas, contándose entre éstas las de los Sres. Jimenez de Lerna, Gomez Bello y Ramos Calderon.

#### SUCESOS DE AYER

En la Casa de Socorro del distrito de la Latina, fue auxiliada una niña de 12 años que en su domicilio había de un botijo, en el cual había caído una caja de fósforos, ocasionándole el agua una intoxicación.

Después paró a su casa. Entre dos hombres se trabó en la calle de Melendez Valdés, una riña, resultando uno de ellos herido. El agresor fue preso.

Otra riña se suscitó en la calle del Almirante entre dos caballeros, siendo ambos llevados a la inspección del distrito.

La escasez de noticias políticas hace que se apuren a fuerza de comentadas, las poquísimas novedades de estos días.

Las conversaciones en los círculos políticos giraban todas alrededor de un solo tema: la dimisión del Sr. Montero Rios.

Sobre esto extremo oímos anoche decir que el gobierno había recibido cartas del presidente del Tribunal Supremo, confirmando, ó mejor dicho, aclarando los puntos dudosos del telegrama de *El Imparcial*, respecto a la dimisión del Sr. Montero Rios y que a esto obedecía la convocatoria hecha por el Sr. Sagasta para celebrar Consejo esta tarde.

Se dijo ayer tarde, y se confirmaba anoche, aunque nada hemos visto sobre ello en los diarios conservadores, que el Sr. Cánovas, advertido asiduamente por algunos amigos de grande y legítima autoridad en el partido conservador, del efecto producido por su consejo al Sr. Silveira para que aceptase la representación de la prensa asociada, se había trasladado a San Sebastián con el objeto de ponerse en relación con sus amigos y apreciar directamente las corrientes de la opinión.

Con la que no es fácil que se ponga de acuerdo el Sr. Cánovas sino evoluciona en redondo es con la opinión unánime de la prensa conservadora.

La comisión ejecutiva de la prensa, asociada para ejercer la acción pública en el proceso por el crimen de la calle de Fuencarral, se reunió anoche nuevamente en la redacción de *La Iberia*.

Los extremos que ha de abarcar el escrito de querrela y la manera de darle forma, que se dieron ya por aprobados en la reunión de la noche precedente, parece que no lo estaban, puesto que fueron materia de discusión en la reunión de anoche, así como el otorgamiento de poderes a procurador, y por quien. Este extremo fué resuelto, decidiéndose que los Sres. Aguir, Vera y Suarez de Figueroa, como delegados de la comisión ejecutiva, y con la representación, de todos los directores de los periódicos asociados sean quienes otorguen el poder al procurador.

La redacción del escrito de querrela fué confiada al redactor de *La Justicia*, Sr. Ballesteros, como el letrado de mayor antigüedad en el ejercicio de la profesión.

Onanto a la designación de letrado director están como estaban; sin designarlo aún. Confidencialmente se habló del asunto. Sonaron muchos nombres de juriscónsultos notables; pero ni se designó a ninguno, ni se observó la necesaria unanimidad de opinión para llegar a un acuerdo, dejándolo para una nueva reunión, que celebrará esta noche para esto, y para conocer el escrito de querrela debido al señor Ballesteros.

#### LA GADITANA

LIBERTAD, 16

Cubiertos desde seis reales con tres platos, vino y postre.

Servicio esmerado. Gabinetes independientes.

#### GACETA OFICIAL

DE HOY

PRESIDENCIA.—Decreto nombrando gobernadores civiles de Baleares, Castellón, Alicante y Murcia respectivamente a D. Eduardo Gonzalez Rivera, D. Juan José Jaramillo, D. Leandro Autolin Ruiz y D. Fernando Valderama.

GRACIA Y JUSTICIA.—Decreto creando cartillas «históricas penales» que seguirán constantemente a los presos en las condiciones y establecimientos a que fueren destinados, para que las autoridades ajusten en cada caso su conducta a los preceptos de la ley.

ULTRAMAR.—Decreto trasladando al juzgado de primera instancia del distrito del Pilar de la Habana a D. Alejandro Lsnel, que servía igual cargo en el de Monserrat.

GOBERNACION.—Orden declarando válidas

las elecciones municipales verificadas en Vitoria el mes de Mayo de 1887.

—Otra dictando disposiciones encaminadas a impedir el desarrollo de la fiebre en Madrid.

FOMENTO.—Orden nombrando catedrático numerario de la Facultad de Farmacia de la Universidad central, con destino a la cátedra de Química biológica é Historia crítica de la farmacia a D. Laureano Calderon y Arana.

#### CORREO DE PROVINCIAS

Dios *El Amigo de Cartagena* que hace pocos días fué llamado el cura de Dolores para administrar los sacramentos a un moribundo, y al llegar a la puerta de la casa, enterado de que el enfermo padecía viruela, huyó precipitadamente, negándose a ejercer su ministerio.

Habiéndose descubierto algunas de las irregularidades, que están de moda, en el penal de San Miguel de los Reyes de Valencia, ha sido nombrado juez especial D. José Garcia Romero para instruir el correspondiente proceso.

En Almería la Real (Granada) un joven de 18 años, a quien reprendía su madre, viuda, por los excesivos gastos que se permitía hacer, y cuya cuenta la habían pasado de varios comercios, sacó la navaja é infirió a ésta una herida en la mano derecha, maltratando también a una hermana que se interpuso.

La autoridad tuvo que sujetarle con grilletes; pero al día siguiente quedó libre, produciendo grave escándalo en el vecindario este suceso, por que es de temer el contagio del mal ejemplo entre los hijos irrespetuosos, lo cual debe prevenirse con la ejemplaridad del castigo.

Telegrafan de Badsjoz que en la mañana de ayer se suicidó, colgándose del techo con una faja, María Manzanares, de treinta y ocho años, exasperada por los sufrimientos de una enfermedad crónica.

Segun parecer unánime de los médicos más notables, los purgantes salinos como SEDLITZ CHANTEAUD, deben preferirse siempre a las píldoras ó pociones más ó menos irritantes, para combatir el estreñimiento y prevenir las enfermedades inflamatorias. Los gotosos, reumáticos, biliosos, las nodrizas cuya leche se vicia, los niños expuestos a las enfermedades eruptivas, obtendrán admirables resultados con el uso diario del SEDLITZ CHANTEAUD.

Desconfíese de las falsificaciones peligrosas del SEDLITZ CHANTEAUD y de los medicamentos dosimétricos del Dr. *Burggrave*.

Depósito general: Sociedad Farmacéutica Española: G. Formiguera y Compañía. Véndese en la mayor parte de las farmacias de España y sus colonias.

Revista y obras dosimétricas, Capellanes, 10, Madrid.

**CURA** inmediatamente toda clase de Vómitos y Diarreas (de los niños, de los viejos, de los niños) **EMBRASADA** **WAS PEREZ** Vómitos de los niños y de las embarazadas. Catarras y úlceras del estómago.

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

Precio: Caja grande, 3 50 ptas. Pequeña, 2. En Madrid, al por mayor, D. Melchor Garcia.

#### UN CONSEJO A LAS MADRES

Con el uso sencillo é inofensivo de los *Específicos homeopáticos de G. Cénarro*, se curan breve y fácilmente las afecciones de los niños.—La ventaja de no producir nunca daño, hace que las madres, por medio de una instrucción que se facilita, puedan desde su principio a combatir las enfermedades de sus niños y consigan evitar el desarrollo de las mismas y sus fatales consecuencias.—Hay cajas para la dentición, para tos ferina, catarro, indigestión, lombrices, sarampión, anginas, escrofulismo y raquitismo, a 6, 8 y 10 reales.—Abada, 4 y 6, y en las principales boticas.

#### BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS	ANTE.	AYER	ALT. BAJ.
4 por 100 al contado....	71-55	71-95	10
— 10 de mes....	71-55	71-95	0,10
— 10 de año....	71-90	72 01	0,10
4 exterior....	74 40	74 60	0,20
4 amortizable al contado....	88 00	88 25	0,25
— 10 de mes....	88 15	88 15	—
— 10 de año....	88 30	88 30	0,00
5 por 100 al contado....	100 00	100 00	—
— 10 de mes....	100 00	100 00	—
— 10 de año....	100 00	100 00	—
5 exterior....	100 00	100 00	—
5 amortizable al contado....	108 75	103 75	—

Letras: Londres, a 30 días vista..... 85,00.  
— 3 meses..... 85,75.  
— 6 meses..... 86,00.  
— 1 año..... 86,25.  
— 2 años..... 86,50.  
— 3 años..... 86,75.  
— 4 años..... 87,00.  
— 5 años..... 87,25.

Operaciones de préstamo y descuento: a por 100 anual

#### BOLSA

Madrid: sin operaciones ni cambios.  
Barcelona: interior 71,95, exterior 74,67.  
Paris, 78,41.—Londres, 72,97.

#### BOLSA DE PARÍS Y LONDRES

PARIS 11.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 73,12.

LONDRES 11.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 78,00.

PARIS 11.—Bolsa fondos franceses, 8 00, 83,37 1/2, a 1/2 por 100, 105,60.—Fondos españoles, a por 100 exterior, 78,00 0/0.—Obligaciones de Cuba, 507,75.—Consolidados ingleses, 99 7/16.—Ultima hora: 4 por 100 exterior español, 78 7/16.

LONDRES 11.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 100 español, 72,76.

#### Temperatura.

La temperatura de ayer en Madrid a la sombra, segun las observaciones de los ópticos Sres. Arambur y hermanos, fué la siguiente:  
A las ocho de la mañana, 28 sobre cero.  
A las doce, 35 id.  
A las cuatro de la tarde, 33 id.  
A las seis id., 27 id.  
La máxima fué 37.—La mínima 18.  
Barómetro 713.  
Buen tiempo.

Tir. de «EL GLORIO» a cargo de J. S. DE TRIGO San Agustín, núm. 2.



# ELIXIR MORRHUOL CASTILLO

Superior á los aceites, emulsiones y demás preparados de Aceite de Hígado de Bacalao



EL ELIXIR MORRHUOL CASTILLO está compuesto de MORRHUOL, principio activo medicinal del Aceite de Hígado de bacalao, (que contiene principalmente bromo, iodo y fósforo) y de la doble acción reconstituyente de la Glicerina y del pepto-fosfato de cal.

Puede tomarse en el rigor del verano evitando las enfermedades propias de la estación, no produciendo vómitos y diarreas que se observan en los individuos que toman el Aceite de hígado de bacalao y Emulsiones, que se elaboran con dicho Aceite, siendo además de un gusto tan agradable que es apetecido por los niños y personas de más exquisito paladar.

TODOS LO OUAL ha experimentado y comprobado la Facultad de Medicina Española y extranjera, la Academia, Hospital, Hotel Dieu de París, la Inocua y Hospital de niños de Madrid, el decano de la Facultad de Medicina Dr. Brouardel y el vice Rector de la Academia de París Dr. Grear, en la Clínica del profesor German Sée, el Dr. Chazaud, el Dr. Gay, el Dr. Lafage, el Dr. Parnol, el Dr. Pelletan, el Dr. Laborde y el Dr. Dussert, en virtud de los maravillosos resultados y rápidas curaciones de la Tisis, Afecciones del pecho y de la garganta, Reumatismo, Herpes, Linfatis, mo, Escrofulismo, Viejos humores, Catarros crónicos, Raquitismo, Enfermedades gotosas, Incontinencia de la orina, Diabetes (azúcar en la orina) muy útil durante la Preñez y la Lactancia favoreciendo notablemente la Dentición de los niños y en general las enfermedades procedentes de la debilidad.

Preparamos las GRAJEAS MORRHUOL CASTILLO y el ELIXIR Y GRAJEAS MORRHUOL CASTILLO con peptonato de hierro que sustituye con grandes ventajas al ACEITE DE HIGADO DE BACALAO ferruginoso.

**POR LO TANTO** El Elixir Morrhuol Castillo es una poderosa medicación que no tiene ninguno de los inconvenientes del Aceite de hígado de bacalao y emulsiones que con él se elaboran y aumenta poderosamente sus propiedades beneficiosas.

DEPOSITO GENERAL: En casa del autor, Dr. Gomez del Castillo, calle Cendal, núm. 15, farmacia y laboratorio químico, Barcelona.

EXIJESE LA MARCA Y FIRMA DEL AUTOR  
M. G. del Castillo

DEPOSITO CENTRAL, Melchor Garcia, Capellanes, 1, duplicado, Madrid.—  
Depositarlos en Madrid: Principales farmacias.—En Zaragoza, Rios Hermanos Coso, 83.  
En Lérida, Antonio Abadal.—En Palma de Mallorca, Juan Valenzuela, Plaza de la Cuartera, 2.—En Toledo, José M. de los Santos, Plata, 28.—En Ciudad Real, R. Andrade, Toledo, 29.—En Sevilla, José A. Fernandez, Arguñelles, 5.—En Oádiz, T. Rodriguez Peña, Sacramento y Amargura, 58.—En Valencia, Vinda é hijos de Miguel Mateu, Drets 28.—En Tarragona, José Bonet y Compañía, Sanch, 22.—En Manresa, Francisco Miralles, Sobrerreda, 33.—En Linares, Lombu y Urriola, Carnicerías, 9.—En Bilbao, Quirico de Pinedo, Cruz, 10, y al por menor, D. Eugenio Larrosa, Bidebarrieta, 4.—En San Felin de Guixols, Hermenegildo Vila.—Unicos introductores en las Repúblicas Argentina y Uruguay, Mundo y Serrahima, y de venta en las demás farmacias.

SANTO DEL DIA  
Santa Clara.

ESPECTACULOS

JARDIN DEL BURN BELL.—9.—Lucerita, Borgia.  
PRINCIPAL ALFONSO.—9.—La cruz blanca, Tio, yo no he sido.—Cantamen nacional.  
4.—Tio, yo no he sido.  
Retreta.—Jertamen nacional.  
F. LARPE.—9.—La gran via.—El quinto cielo.—Efectos de la gran via.—Cómo está la sociedad.  
6 1/2.—La varita de virtudes.—El quinto cielo.—Toros de puestas.  
MARAVILLAS.—9.—La verdad desnuda.—Las niñas de Eoija.—Cómo está la sociedad.—La salsa de Antiochia.  
5.—Nanos.—La gran via.  
RECOLETO.—9.—Quid pro quo.—Balle.—El golpe de gracia.—Despacho parroquial.—Balle.—De Madrid á Siberia.  
P. HOE.—5 y 9.—Dos grandes funciones cómicas en que tomarán parte los principales artistas de la compañía.

HIPODROMO DE VERANO (paseo del Prado, junto al Dos de Mayo)—4 1/2 y 9.—Dos grandes y variadas funciones en que tomarán parte los principales artistas de la compañía.  
ELISEOM DE RILEÑO (Fuente carril 123, junto al teatro Maravillas) Gran baile campestre de cuatro de la tarde á des de la madrugada.  
LA AMISTAD.—Travesía de las Beatas, 10.—Gran baile de 3 de la tarde á 1 de la madrugada.  
LORO RIUS.—Gran baile campestre á las 3 1/2 de la tarde, en su jardín de la calle de San Eugenio.  
PIAZA DE TOROS.—1 1/2.—Corrida de novillos, en la que se lidiarán cuatro, que serán estoqueados por el Mexicano y Bolonio.—Concluirá la función con cuatro novillos embolados para los aficionados, y una magnífica exposición de fuegos artificiales.

**IMPOTENCIA**  
debilidad y esterilidad.  
La curan las célebres píldoras tónicas genitales del doctor Morales. Carretas, 39.—Principales boticas, á 30 rs.

**CARNE, HIERRO y QUINA**  
El Alimento mas fortificante unido á los Tónicos mas reparadores.  
**VINO FERRUGINOSO AROUD**  
Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS DE LA CARNE  
CARNE, HIERRO y QUINA. Diez años de éxito continuado y las afirmaciones de todas las eminencias médicas prueban que este medicamento de la carne, el hierro y la quina constituye el repartidor mas energico que se conoce para curar: la Clorosis, la Anemia, las Menstruaciones dolorosas, el Empequecimiento y la Alteración de la Sangre, el Raquitismo, las Afecciones escrofulosas y escrofulísticas, etc. El vino ferruginoso de Aroud es, en efecto, el unico que reúne todo lo que el alma y fortalece los órganos, regulariza, coordina y aumenta considerablemente las fuerzas ó infunde á la sangre empujadora y decolorada: el vigor, la Coloración y la Energía vital.  
Por mayor, en París, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico, 107, rue Richelieu, Succesor de AROUD.  
SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS  
EXIJESE el nombre y AROUD

**NEURALGIAS**  
Píldoras del Doctor Moussette  
LAS VERDADERAS PÍLDORAS MOUSSETTE calman y curan las Neuralgias más rebeldes, la Jaquica, la Gastralgia, la Clática, y las Afecciones reumáticas agudas y dolorosas que han resistido á todos los demás remedios.  
Las VERDADERAS PÍLDORAS MOUSSETTE deben tomarse en las comidas. El primer día se tomarán tres, una por la mañana, una al medio día y otra por la noche. Si no se encuentra alivio, se tomarán 4 píldoras al segundo día, dos por la mañana, una por la tarde y una por la noche. No se deberán tomar más de cuatro píldoras diarias.  
Exíjanse las Verdaderas Píldoras Moussette de CHIN y CA que se hallan en las principales Boticas y Droguerías.  
PARIS — CASA CLIN Y CA — PARIS

**ZARZAPARRILLA DE BRISTOL**  
Limpia la sangre y los HUMORES  
Remedio infalible contra la SIFILIS  
De venta en todas las farmacias y droguerías de la Península.  
Depositarlos: SEÑORES VICENTE FERRER Y COMPAÑIA.—BARCELONA

**LA MARGARITA EN LOECHES**  
Antibiliosa, antihéptica, antiescrofulosa, antisifilitica y reconstituyente.  
Segun la Perla de San Carlos, Dr. D. Rafael Martinez Molina, con esta agua se tiere  
**LA SALUD Á DOMICILIO**  
EN EL ULTIMO AÑO SE HAN VENDIDO MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS  
La clinica es la gran piedra de toque en las aguas minerales, y ésta cuenta TREINTA Y SEIS AÑOS de uso general y con grandes resultados para las enfermedades que expresa la etiqueta.  
DEPOSITO CENTRAL: Jardines, 15, bajo derecha, y se venden tambien en todas las farmacias y droguerías.

**PARA VIAJAR**  
es indispensable (para el que no lo tenga) proveerse de baul mundo, maleta, sombrerera, saco de mano, manta y otros varios objetos indispensables, de todo lo que hay grandes surtidos y á precios fijos, sin competencia, en el  
**BAZAR X**  
6, ESPOZ Y MINA, 6.

**BAZAR LA CONFIANZA LUNA, 11**  
ANTES DUQUE DE ALBA NÚM 3  
Grandes almacenes de muebles, camas, colchones, relojes, espejos, lámparas, arneses, lencería, géneros para caballeros, y otros artículos.  
Casa sin rival en precios y condiciones.—Venta al contado y á plazos.  
LUNA, 11  
ANTES DUQUE DE ALBA NÚM 3

**VICHY**  
Administración: PARIS, 8, rue de la Harpe.  
Grande fuente.—Afecciones linfáticas, enfermedades de las vías digestivas, infartos del hígado y del bazo, catarros vesicales, diabetes, etc.  
Fuente.—Afecciones de las vías digestivas, padecimientos del estómago, digestión difícil, inapetencia, gastritis, dispepsia.  
Celestins.—Afecciones de las vías urinarias, de la vejiga, mal de piedra, catarros urinarios, gota, diabetes, albuminuria.  
Hauterive.—Afecciones de las vías respiratorias, mal de pecho, catarros crónicos, asma, etc.  
Exigir el nombre del manantial en la etiqueta.  
Depositarlos: D. José María Moreno, calle Mayor, 93 (Botica de la Reina Madre) y farmacias de los señores Martínez, Jacometrezo, 52; Borrell Hermanos; M.º Miquel; Dr. Just, R. Hernández; Lomana.

**CRAB APPLE BLOSSOMS.**  
(Flor de Manzana Silvestre).  
El primero por entre las aguas de olor, y de moda, en la actual estación, es el "Crab-Apple Blossoms" (Flor de Manzana Silvestre) perfume delicado, fragante y de una calidad finísima. Lo prepara la Sociedad "Crown Perfumery Company", de 177, New Bond Street, que lleva ya destilados para el público algunos de los mas escogidos y preferidos perfumes.—Crown Journal.  
En venta, en todas las casas principales del mundo.  
THE CROWN PERFUMERY CO. 177, NEW BOND STREET, LONDRES.  
**JARABES REFRESCANTES**  
de limón, naranja, grosella, fresa, agras, zarzaparrilla, dulcamara, grana, caña, horchata, fumaria, sinagra, etcétera, etc., á peseta la botella; 6, 5 25; 12, 9 pesetas.—Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 35, frente á la de Relator.s.

FOLLETTIN DE «EL GLOBO» 128  
**SHIRLEY**  
POR  
CURRER BELL (MISS BRONTË)

otro aspecto; no las juzgamos de la misma manera; no podemos congeniar ¡separémonos!  
Y no es, prosiguió ella con exaltación; y no es porque os odio; sois, bien visto, un buen hombre; quizá tengais muy buenas intenciones, pero no nos entendemos, no estamos nunca de acuerdo. Me censais con vuestras intrigas, con vuestra miserable tiranía, exasperais mi carácter y me teneis en un estado de irritación constante. En cuanto á vuestras pequeñas máximas, á vuestras ridículas preocupaciones, á vuestras dogmas, á vuestras repugnancias, podéis hacer de ellas un fardo é ir á depositarlo como ofrenda á los pies de vuestra divinidad. Rechazo energicamente vuestras teorías, tengo otro culto, otra religión, otras esperanzas que las vuestras.  
—¿Otra religión? ¡Si será hereje!  
—Hereje de vuestro culto, hereje de vuestro Dios.  
—¡Dios mío! ¡Ea ates!!!  
—Vuestro Dios, Mr. Simpson, es el mundo. A mis ojos, vos tambien no sois más que un infiel, un ido atra; oia que adereis por ignorancia; pues me parece que teneis una gran dosis de superstición. Mr. Simpson, vuestro Dios, vuestro Dragon con

cola de pescado, se alza delante de mí ó al imagen del mismísimo demonio. Vos y vuestros semejantes le habeis erigido un trono, le habeis colocado en la cabeza una corona y en la mano un cetro. ¡Ved que mal gobiernais! Vedle ocupado en la tarea que más le agrada; haciendo casamientos. Una la vejez á la juventud, la fuerza á la impotencia en asquerosos amalgams. En su reino impera el odio, el odio oculto, la traición, la traición del hogar; el vicio, el vicio doméstico, mortal y profundo. En sus estados los hijos se desarrollan sin amara, entre padres que no han conocido nunca el cariño; se educan en una atmósfera viciada por la mentira. Todo lo que rodea á vuestra divinidad, marcha hacia la decrepitud; todo es entumece, marchita y se pudre bajo su cetro. Vuestro Dios, Mr. Simpson, es la muerte dis frazada.  
—¡Cielos, que es lo que oigo! Mis hijos y vos no debéis tener relaciones de ninguna especie, miss Keeldar; corren peligro, y mucho en una compañía como la vuestra. ¡Si os hubiera conocido antes! pero la verdad es que aunque os oia mala, no os oia tanto.  
—Supongo ya, que estareis convencido Mr. Simpson, de que no debéis formar proyectos con mi persona. Que al proceder así, sembrais vientos para recoger tempestades. Barro de mi camino vuestros proyectos que si fueran telas de araña á fin de pasar sin mancharme. He echado el ancla en una realo lucion que no podéis quebrantar. Mi corazón y mi conciencia, dispondrán de mi mano; ellos únicamente. ¡Ya lo sabeis!  
Mr. Simpson empezaba á asustarse.  
—En mi vida he oido semejante lenguaje! murmuró varias veces. Nunca me han hablado de esa manera; jamás me han tratado así.  
—Estais muy trastornado, tio, mejor hariais en marcharos, ó sino lo haré yo.  
Levantóse él rápidamente.  
—Debemos abandonar esta casa; es preciso que hgan en el auto el equipaje.  
—No apuréis á mi tia y á mis primas, dejadles todo el tiempo que necesiten.  
Se dirigió hacia la puerta; volvió para recoger su pañuelo de bolsillo; dejó caer su tabaquera, dejando el contenido esparcido en el suelo; se precipitó fuera de la habitación y á punto estuvo de

tropezar con Tártaro, el cual estaba tendido como de costumbre en una alfombra; lleno de rabia, le echó una maldición al perro y le dirigió una frase inculca y grosera á su ama.  
—¡Pobre Mr. Sympon! es tan débil como vulgar, dijo para sus adentros Shirley. Me duele la cabeza y estoy muy fatigada añadió, recostando su cabeza en un almohadon y trató de conciliar el sueño para tranquilizarse. Alguien entró al poco rato en la habitación y la encontró dormida. Shirley apelaba á ese recurso siempre que habia tenido algún disgusto, y no le iba mal.  
El intruso se paró al verla y dijo:  
—¡Miss Keeldar!  
Quizás en voz armonizabase con algun agradable sueño de la preciosa durmiente; no se extremeció, ni se despertó: sin abrir los ojos, volvió un poco la cabeza, de manera que dejó al descubierto su perfil, antes oculto por el brazo; su color era sonrosado, parecia feliz; una ligera sonrisa entreabria sus labios; pero sus pestañas estaban húmedas; habia llorado durmiendo ó quizá antes de dormirse; el grosero insulto que su tio le habia dirigido al marcharse se la habia hecho llorar. Ni los hombres ni las mujeres pueden hacerse superiores á una falsa apreciación ó á un capricho ofensivo. La calumnia aun en boca de un loco, puede tener su amargura. Shirley se parecia á una criatura que despues de haberse portado mal y haber sufrido el castigo, estaba gozando del nardón con la mayor tranquilidad.  
—¡Miss Keeldar! dijo otra vez la voz.  
Esta vez se despertó. Levantó la vista y vió á su lado á Luis Moore, no muy cerca de ella, pero de pie á tres ó cuatro pasos de distancia.  
—¡Oh! ¡Mister Moore! le dijo, oia que era aun mi tio. El y yo hemos reñido.  
—Mr. Sympon debia dejarnos en paz; ¡Acaso no vé que estais algo delicada?  
—Os aseguro que no me ha encontrado débil: no lloraba cuando estaba aquí.  
—Está dispuesto á marcharse enseguida de Fiel-dhead, segun dice. En este momento está dando órdenes á su familia; ha venido á la sala de estudios y me ha hablado en unos términos, que no me han dejado duda del estado de su animo.  
—¡Acaso os marchais tambien vos y Enrique?  
—Enrique creo que sí, al menos así me parece que

dijo; pero quizá mañana cambie de parecer; se encuentra precisamente en un estado de espíritu, que no infunde la menor confianza: dudo mucho por lo mismo que dice que se quiere marchar enseguida, que os abandona antes de que se pasen algunas semanas. A mi me dirigió algunas palabras, que me recen maduro exámen y no pocos comentarios pero esto lo dejo para más adelante. En el momento en que entró estaba leyendo una carta que acababa de recibir de Mr. York; tan ocupado que corté la entrevista de un modo bastante brusco; le he dejado furioso. Aquí traigo la carta; deseo que la leais; se trata de mi hermano Roberto.  
Y Luis se quedó mirando á Shirley.  
—Me alegraré mucho saber de él. ¡Está de regreso?  
—Ya ha vuelto; está en Yorkshire; Mr. Yorks fué ayer á buscarle á Salsbró.  
—Mr. Moore ¡ha sucedido alguna desgracia?  
—¡Me tiembla asoso la voz! Está en este momento en Briarmains y voy á ir á verle.  
—¡Qué ha sucedido!  
—Si os poneis tan pálida, sentiré habar hablado. Hubiera podido suceder una desgracia mayor. Roberto no está muerto, sólo está herido.  
—¡Oh! ¡Dios mío! vos sois el que estais pálido. Sentais á mi lado.  
—Leed la carta; dejadme que la abra.  
Miss Keeldar leyó la carta; esta decía que á Roberto Moore, le habian tirado un tiro al pasar por delante de un muro de la puerta de Milldean, que su herida era grave, pero que habia esperanzas de salvarle. Del asesino ó de los asesinos, no se tenia la menor noticia, pues se habian escapado. No cabia duda, añadía Mr. York, que se trataba de una venganza, era de deplorar que le oian, pero no se podía remediar.  
—Se trata de mi único hermano, Shirley, dijo Luis en el momento en que le devolvía la carta. No puedo pensar en que haya habido algunos miserables capaces de hacerle fuego, apostados detrás de un muro como si se tratara de un animal salvaje; sin sentirme emocionado.  
—Valor, Mr. Moore; no os afligais; se curará.  
Shirley, deseando consolarle, colocó su mano en la que tenia Moore en el brazo del sillón; la tocó apenas, sin darse cuenta de lo que hacia.