

581-1.º

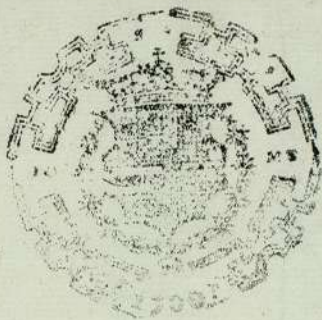


*Ja 11-19*

*[Faint handwritten text, likely a request or report regarding a building or public works project.]*

*[Faint handwritten signature or name.]*





Diez maravedis.

1700

SELLO CUARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SETECIENTOS.

1<sup>a</sup> 11-19.

Yo Pedro Gomez de la Caba Abogado de los R<sup>os</sup> Contijos  
 digo q<sup>e</sup> lo tengo una casilla en la calle de la Caba baja q<sup>e</sup> fue  
 de Don<sup>de</sup> me Nuñez Junto a otra q<sup>e</sup> es cochera mia propia y q<sup>e</sup> por  
 esta adquirada y deseo fabricarla conforme a la planta q<sup>e</sup> pres<sup>to</sup>  
 en dicha forma = Supp<sup>o</sup> a V<sup>o</sup> S<sup>er</sup>va de conceder su licen  
 cia procediendo las diligencias acostumbradas en q<sup>e</sup> Legirima  
 m<sup>re</sup> &

Yo Pedro Gomez  
 de la Caba

Diez martines

REPUBLICA DE MADRID  
AYUNTAMIENTO DE MADRID  
CALLE DE MIL Y 38  
PRIMEROS



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text, possibly a signature or date.]*

Pública

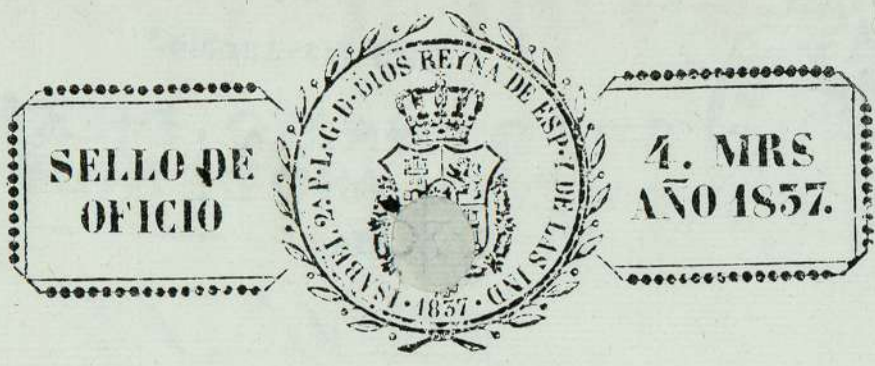
Deposada en el Bo. de Abril de 1800

Don Juan Gomez de  
la Cruz Alvarado de  
los Rios, Comisario

Por el noble de las  
Tercias de la  
Cruz de San  
Cruz de San

*[Faint handwritten text on the left edge of the page]*





SELLO DE  
OFICIO

4. MRS  
AÑO 1857.