

7734.

1838.

1^a — 114 — 2.

8581

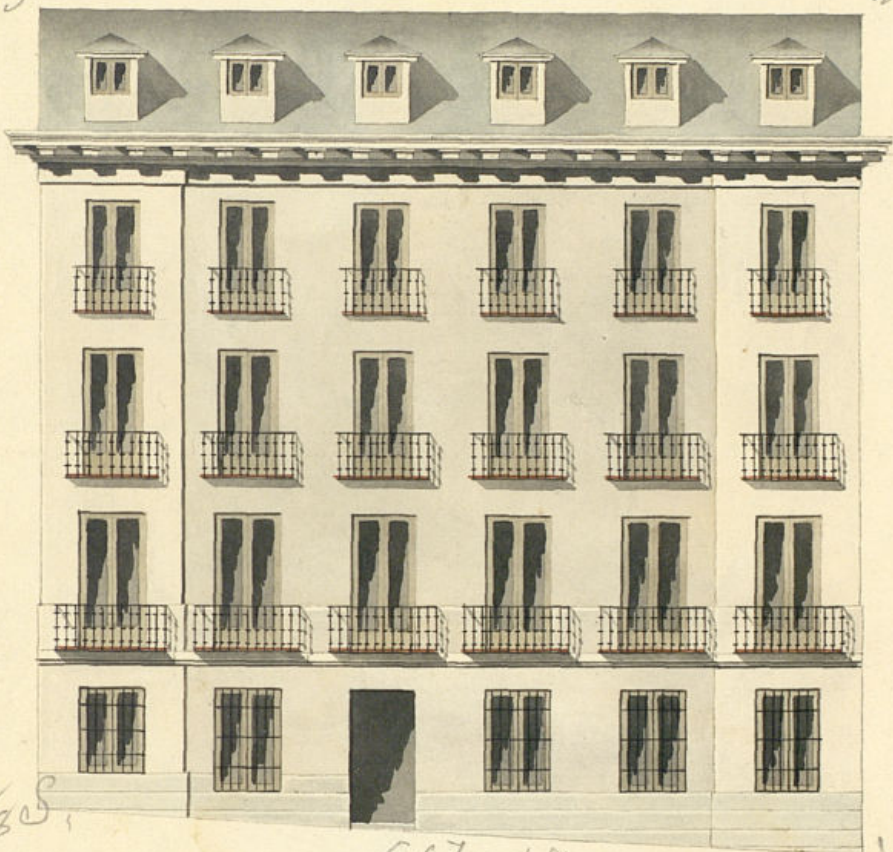
8 - 111 - 01

7736

Diseño para la fachada que se ha de construir
en la Casa sita en esta Corte y su Calle de la Ma-
dera baja, número 7 de la manzana 461 -
propia de Dⁿ Juan Miguel de Eguílaz.

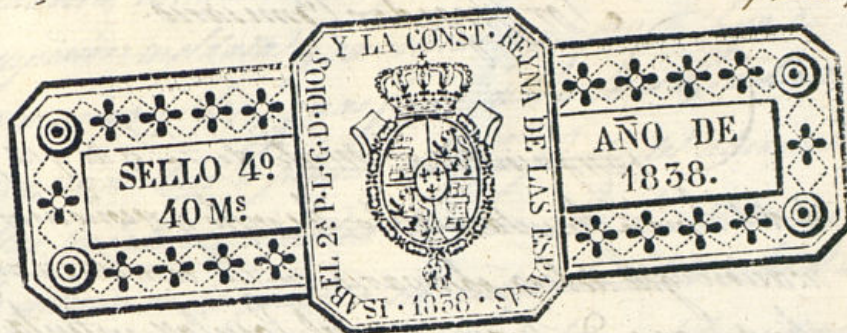
nº 3

nº 16



66 7/8 p.

Madrid y Placer 1838
Plaz. Diagonal
P^{ta} Castellanos
Antonio de Herrera
de la Calle
140 50 60



Exmo. Señor.

Madrid 30 de Enero
de 1838.

Por acuerdo del Excmo.
Ayuntamiento.

Para el Sr. D. Juan Miguel de Equilar, vecino de esta Corte y dueño de una casa sita en la calle de la Madera Baja, señalada con el nº 7. de la Manzana 461.ª a V.E. expone: que hallándose bastante deteriorada en sus fachada y su planta se acompaña según está prevenido =

Madrid y Enero 31 de 1838.

Suplica a V.E. que previos los correspondientes informes se sirva expedirle la correspondiente licencia para la construcción de la referida casa y señalarle sitio para la colocación de materiales, en que recibirá favor. Madrid 29 de Enero de 1838 =

El Regidor
D. Juan Miguel de Equilar

Suplica a V.E. que previos los correspondientes informes se sirva expedirle la correspondiente licencia para la construcción de la referida casa y señalarle sitio para la colocación de materiales, en que recibirá favor. Madrid 29 de Enero de 1838 =

Exmo. Señor.
Juan Miguel de Equilar

Por Regidor Comisario.

Enviado al decrto de A. y al que prece-
de del Dmo Ayuntamiento, he visto y remocido la ali-
nacion que debra observarse en la construccion de la nueva fa-
chada que D. Juan Miguel Iguilax intenta edificar en la
Calle N.º 44 de la M.ª 4.ª. Calle de la Madera baja con arreglo
al Plan que presenta firmado por el Arquitecto D. Antonio
Herrera de la Calle que ha se dirigio la obra, y en su consecuen-
cia digo: Que dicha fachada debe edificar en linea recta la
cuenta y seis siete octava pie que tiene de estension, atendiendo por
su derecha con la casa numero 16, y por la izquierda con
la 14.ª de la misma manzana, de cuya alineacion resulte
la ganancia por esta un octavo de pie y por la otra un
octavo por lo que queda comprendida la diferencia de
pie superficial que resulta de la Calle al frente de esta
linea de fachada: en cuyo supuesto nace un freixo de
alguno p.º que se circa el Dmo Ayuntamiento, remocido
la Licencia que schuta este intervalo bajo la observancia
del Dicho presentado, pero con las previas circunstancias
de que las cimentaciones han de construirse de piedra postrada
con mezcla de cal y arena sobre terreno firme dando una
trayectoria de grueso hasta medio pie mas bajo que el encaje del
piso de la Calle, en donde retallandose medio pie de cada lado
se sentara el trazo de canteria de tres pies de altura lo me-
nos con suaxon correspondiente, resultando de hielas des-
cubiertas en el punto mas elevado de la Calle continuando
a nivel hasta el mas bajo sin que falte una en ningun pun-
to de la fachada. Sobre el referido trazo y con el mismo grueso
de tres pies seguira de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y are-
na el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la mis-
ma fabrica en todas sus alturas, siendo las aberturas y
ventanas del proprio material, sin entramado alguno ni umbra-
les de madera retallandose un cuarto de pie por lo inferior de ca-
da lado de la siguiente de forma que resulte el ultimo de tres
pies y medio de grueso para el aliento del Alero que sera de

madera recubierta con yeso de labranza con tocadura coronada
superior moldada y canales de plomo u hoja de lata con vertidos
que arrojen las aguas fuera de las lomas de la Casa, colocados en terminos
que no riortan a plomo sobre los faldones del alumbreado recibiendo los
Alas, Caballeros y repales con yeso. Las buardillas se situaran al plomo de
lo interior de la fachada sin antepecho bolado sobre el Alero. Estabanos ni otra
altura sobre la cubierta del tejado bajo pretexto ni denominacion alguna. Los
balcones tendran de bulto lo mas uno y medio pie en el piso principal, uno
en el segundo y medio los del tercero, de altura tres y tres cuartos pies,
y al intervalo de los balcones de seis dedos, quedando recibiendo las patillas
en el grueso de la pared un pie y mas de otro quando del viso de la linea
de las ventanas, y las rejillas del piso bajo embebidas en las molduras. En las
puertas no habra batiente ni pedraneo que salga del filo exterior de la
fachada; para que no impidan el transito publico, debiendo abrirse aquellas
hacia lo interior de la posion. En la acera se sentaran las de piedra brava
quenda de medio pie de grueso y cuatro de altura, circundada con el empe-
drado labrada a media con junta tirada bajo una canchale, sentada con
mortero de cal sin que en ellas puedan abrirse lumbreras horizontales a
los setanos debiendo colocarse estas en las molduras de las puertas y
por ultimo se labrara la fachada de untem. Con arreglo a un buen or-
den de construccion: pero como el Dmo Ayuntamiento se halla actual-
mente encargado de la Obra, buen aspecto de la edificacion y de la segu-
ridad publica, podra quando guste el Sr. Alcalde primero o Sr. Regi-
dor Comisario del Cuartel mandar que remozca e informe sobre el
estado de la obra, sin embargo que el Dicho deba dar aviso, luego que
este sentada la canteria para practicar el primer reconocimiento, segun
despues de un mes el piso principal y tener cuando se halle coronada la
fachada con el Alero; para que practicados cuente por ellos cuanto el Dmo
Ayuntamiento tiene sueldo sobre el particular. En la construccion
del andamio de la fachada de esta Casa se observara, que las almas
sean de sumas coloradas en medio de las lomas a excepción de
las de los extremos que usaran de la linea de los muros indianos
p.º que no resulten inclinadas en la fabrica: las puertas de made-
ra de a seis, y los tablonos de buena calidad, sin nudos saltos ni

poniendo los por lo menos en el ancho de cada andamiaje,
no construyendo el arquitecto ni carguen con muchos tablillo,
y p.^a evitar todo motivo de desigualdad se pondrán maderas de
a ocho o de a diez entre las almas que sirven de antepuestos
o barandilla, choaca o de la tablonera cuatro por uno y cuatro,
doblados este último, en donde se coloque el puente, que una forma
de un trazo sobre, y los andamiajes interiores unirá el profesor
se hagan segun arte con la idea de unir la curvatura de una
desigualdad. Madrid y Febrero 5 de 1838.

Fernán Pizar

Exmo Señor.

En vista de lo que manifiesta el Arquitecto
del Departamento Alto D.ⁿ Fermán Pizar Diaz en
su precedente informe, no encuentro reparo en que se
conceda a D.ⁿ Juan Miguel de Equilaz la licencia que
solicita, siempre que en la ejecución de la obra se acue-
de al plano que acompaña y prevenciones que expre-
sa en su informe dicho Arquitecto. N.E. no obstante
acordará lo mas conveniente. Madrid 6 de feb.^o de 1838.

Exmo Señor.

Luis Diaz Perez

Madrid 5 de Febrero de 1838.

En Ayuntamiento Constit.^o

Concedase la licencia que se pide, bajo la observancia
de cuanto se informa, teniendo presente lo mandado en
la colocacion de materiales y escombros, para no embara-
zar el tránsito público, y dése por certificación.

Ayuntamiento de Madrid

D.ⁿ Cipriano M.^a Membrin D.^a

Oficio: Que por D.ⁿ Juan Miguel de
Equilaz como dueño de una casa sita
en la C.^a de la Madem. Pasa renalada
en la C.^a 7 de la m.^a 461 se acordó a D.ⁿ
Exmo. Ayuntamiento en solicitud de licencia
para construcción de nueva planta con
arreglo al plano que acompaña, firmado
por el Sr. D.ⁿ Antonio de Herrera
de la Calle. Parada D.ⁿ instancia al
Sr. D.ⁿ de la Decisión para que oyendo al
Sr. D.ⁿ del Departamento informare lo que se
le ofrezca lo han practicado entre en los
terminos siguientes.

Aquí D.ⁿ informes

M.^a

Concedido de D.ⁿ informes el Exmo. Ayuntamiento.
en el celebrado en 5 del corriente acordó conceder
la licencia pedida con arreglo a ello, dando
por certificación, teniendo presente
lo mandado en cuanto a la colocacion de
materiales y escombros para no emborazar
el tránsito público y para que conste
firmo la presente en Madrid a 13 de
Feb.^o de 1838

Lm D.ⁿ

