

1<sup>a</sup> 16-65



22 - 21 - 97



Senoria Y. Ma.

Casas. 1731.

Segunda  
Consueta

Señor

1-16-65

Comitese

al Cabo

o Camarero

del f.º ag.º

toca en la

forma de

a.º de

Reconoci.

de p.º de, se

de p.º de, se

con la p.º de

de lo q.º se

practicar p.º a

Quim de f.º de profesor

de Arquitectura, digo

que por quanto siempre

se ejecuta en pedazo de

obra casa del monasterio

de monjas de S.º Domi.

el Real y atendiendo al

Comitese p.º de Ma

dar q.º el Cauallero, comi

sario con la Asistencia de

el maestro mayor y muni

no p.º de y reconocer si

la linea q.º segun planta q.º



Ayuntamiento de Madrid



tr  
Ippmo. Señor

El P. Procur. del  
Coll. Imp. de Sta Corte.

El P.  
p. de Jhs  
tenecen do.  
tudios, y lo  
intenta reh  
la Caua, qu  
senta; para

la Orden  
del quantel  
se sirva de  
fabuica. en q

1-16-65  
(2)



<sup>t</sup>  
Affmo  
W. Senor

El P.<sup>e</sup> Procurador del Coll.<sup>o</sup> Imp. de la Com.  
p.<sup>a</sup> de Jhs de este corte: dice, que ha dho Coll.<sup>o</sup> per-  
tenecen dos Casas, la una contigua á sus R.<sup>as</sup> es-  
tudios, y la otra unida á la ante.<sup>a</sup>; Las quales  
intenta rehedificar, Labrando en el sitio de ellas  
la Casa, que se demuestra por la planta, que pre-  
senta; para cui<sup>s</sup> efecto.

Supp. a P.<sup>o</sup> B.<sup>o</sup> ma se sirva dedar  
la Orden conveniente al Cavallero Comisario  
del quaitel para que se tiren los cordeles: y echo,  
se sirva dedar Licencia para que se execute dha  
fabu<sup>a</sup> en que recibira m<sup>to</sup>.

John Smith

*[The page contains several lines of handwritten text in a cursive script, likely from a historical manuscript. The ink is dark brown or black, and the paper shows signs of age and wear. The handwriting is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.]*

John A. Smith

1000  
 1000  
 1000





1<sup>a</sup> 16 64



