

At. 27 de junio 1764

1<sup>a</sup> LpLp 109.

*[Faint, illegible handwriting]*

Cas. com. en el Juicio

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

Concedido con el  
 efecto de este pare a  
 la Regencia de la  
 Real Audiencia de la  
 Ciudad de Madrid se  
 contra al efecto  
 de lo que se pide y por el  
 mismo no se tiene que  
 el menor Regente  
 en 6 por 10 de la  
 La Regencia de la  
 Real Audiencia de la  
 Ciudad de Madrid

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*







Seniores

30/12/18

Thomson

D<sup>r</sup> Juan Moretti

Ca  
35. Sup. se siadan comecenda su Liz. y texim  
so para el texido dehar dos Casos, y para labran  
una amuebo en sus siador, precediendo primero  
las Dilix. que ensemelantes casos se acostumbrian  
hacen y que se la de por Teximicas. p. a su reorgan  
do, uenzed que expesa Nivix de la Teximicas. p. n. co  
del 35::











Senores

J. B. de Ocarinas

Sancta de Ocarinas

Diligencia de Cordeler

En la Villa de Madrid a dos dias del mes de Mayo  
año de mil setecientos y quatro: El Senor D.  
Julian Noxet, Casado Capitulado de ella, y comisario  
del Quarenta y ocho Termino; En Vista del Memorial  
que precede y remision echa ante Señoria  
por Madrid, a efectos de ver y reconocer el sitio  
y casa que expresa dicho Memorial nombrado, a  
Juan Prieto Nro de Obis y Marife de Ocarinas.





Veinte maravedis.

SELO QVARTO, VEINTE  
MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
OCIENTOS Y SESENTA  
Y OCHO

quien lo asepto y con la asistencia de  
Dn Manuel de Gama Visitador de la  
Real, la Ald<sup>a</sup> Juan su Berruondo, subteniente  
de la Real, y el Político Mariano Polo, Alcaide de  
los Cuarteles, y con el d<sup>o</sup> para su denuncia  
ala Calle del Baño de la referida Villa  
enando en ella, visto y reconocido el men-  
cionado sitio de Casa, y como ha enmendado  
impedim<sup>to</sup> alguno en su nueva Construcción  
por los señores y mandaron traer los  
Conceles, y en su cumplimiento el Ciudadano Alar-  
fe, y ejecución en la forma = la fachada  
de la Casa de la C. del Baño, trada la  
Cuerda de las otras que perteneciesen, aladria, alor  
Heredero y Ald<sup>a</sup> de Jph de S<sup>a</sup> Román, hasta  
las Ald<sup>a</sup> y d<sup>o</sup> que corresp<sup>en</sup> al Com<sup>te</sup> de la  
Monja de Panto, tubo de linia, noventa  
y dos pie<sup>s</sup>, omitiendose, el tomar el ancho de  
la Calle, respectu en su enmendada de la facha-  
da; Trados d<sup>os</sup> Conceles el referido D<sup>o</sup> Capitan  
Lax, previno, a Manuel Rodriguez Arquitecto  
de Nro S<sup>o</sup> de las, que es quien ha de ejecutar  
la obra narrada, obtenga un<sup>a</sup> Expresa de  
Alcalde, sin cuyo requisito, no la de principio  
y obtenida, observe en ella, ornato y blanda  
haciendo sacar la brexa y demarcas, al  
Campo, todo los sacados, en los andes la traza  
de la fachada, enando Canelones en sus



de favor, que las lumbieras a la Calle sean  
enbebiadas en la fabrica, ya no podan ser  
tenidas solam<sup>te</sup> de medio de bucos, las  
estrias, y esta puerta de Camero: Que la  
puerta Cochera, se han de abrir, aden-  
tro, y que para el palenque, se ha de sacar  
usencia el d<sup>o</sup> Correo; Como tambien  
que levantada la fabrica, una vara de la  
superficie, no la continue, sin que paim<sup>o</sup>  
de, abajo a su señoria, para su nuevo reco-  
nacimiento, D<sup>to</sup> lo qual entendiendo que  
Manuel Rodriguez respondio en esta premissa  
an Obederim; D<sup>to</sup> J<sup>o</sup> Caprular y Alarfe  
lo firmaron. Es el Infiacripto, en  
fee de ello =

D<sup>o</sup> Juan Moretti

El C<sup>o</sup> D<sup>o</sup> Juan Lizarza

Qui prete como C<sup>o</sup> de  
su Mag<sup>o</sup>.  
Joseph Lizarza  
Expedido





Reino de España

SELLADO  
MAYORADO DE  
SEPTIEMBRE Y SEPTIEMBRE  
Y SEPTIEMBRE







Meinte marxistisch

SELLO CUARTO, VEINTE  
MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
SETECIENTOS Y SESENTA  
Y CUATRO.









Utile / Maravellus

SELLO CUARTO. VEINTE  
MARAVELLIS. AÑO DE M D  
SETECIENTOS Y SESENTA  
Y CUATRO.