SUSCRICIONES

			Pesetas
Madrid	Mes.		1 50
	Año.		17 50
Provincias	Trim.		6 »
	Sem.		12 »
	Año.		22 50
Portugal	Trim.		8 50
	Año.		32 50
América, Extranjero convenio postal	Trim.		15 »
	Año.		55 »
En las demas Ensciones	Trim.		20 »
	Año.		80 »

VENTA.

España	30 núm.	1 »
Portugal	25 núm.	1 »
América y Extranjero convenio postal	30 núm.	2 »
En las demas naciones	30 núm.	4 »
Núm. del dia		5 cént.
Núm. atrasado		25 cent.

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTIFICO Y LITERARIO

SE SUSCRIBE
En las oficinas de EL GLOBO, San Agustin, 2, y en todas las librerías.

ANUNCIOS.
ESPAÑOLES
Se reciben en esta Administracion, y en la Sociedad General de Anuncios, Carmen, 18 principal, y en Barcelona señores Roldós y C.ª Escudillers, 30.
EXTRANJEROS
En Paris, la «Société Mutuelle de Publicité,» rue Caumartin, 61; director, Mr. Lorette.
REMITIDOS.
Precios convencionales.
Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de EL GLOBO.

AÑO XIV—TERCERA ÉPOCA

Viernes 16 de Noviembre de 1888

MADRID—NÚM. 4.762

NUESTRO GRABADO

Este célebre pintor francés, cuyo retrato damos hoy á la estampa, nació en Niza en 1705, y murió en Paris en 1765. Y, á la verdad, un verdadero favor providencial fué causa de que no se malograra harto prematuramente la existencia de aquel que, andando el tiempo, habia de figurar entre los artistas más notables de su época. Con efecto, por el año 1706, la ciudad de Niza era bombardeada por las tropas del mariscal Berwick. Una bomba, cayendo sobre la casa que habitaba la familia de Jacobo Vanloo, padre de Cárlos, vino á estallar sobre la misma alcoba en que éste dormia; voló el techo en mil pedazos; pero el tierno niño fué extraido, por su hermano Juan Bautista, de enmedio de los escombros, sin haber experimentado la lesion mas leve. Este acontecimiento grabóse tan hondamente en la infantil imaginacion de Cárlos, que al referirle él mismo en diversas situaciones de su vida, no ocultaba el invencible horror instintivo que cobró desde entonces á los soldados, á las armas y á la guerra. Y no fué esto solo, sino que su ánimo se afectó de tal modo con la impresion aquella y adquirió predisposiciones tales para la exaltacion, que todas las pasiones y caprichos de su juventud aparecian impetuosos y violentos; cuyas circunstancias comprometieron y no poco, en un principio, su existencia.

Juan Bautista, hermano de Cárlos dirigió su educacion y sus estudios, difícil cargo que le produjo multiplicados sinsabores; Cárlos poseia un temperamento exclusivamente organizado para el arte, y le era muy indiferente y aun muy enojoso todo cuanto con su instruccion literaria se relacionase; y tanto fué esto así, que aun en su edad madura apenas llegó á saber leer y escribir medianamente. En cambio desde bien pronto reveló para la pintura disposiciones felicísimas, y su buen hermano se propuso explotarlas llevándole consigo á Roma, donde se alojaron en casa del príncipe Carignan. Ambos asistieron al principio al taller de Benedetto Luti, y luego trabajaron por su cuenta propia; más habiendo Cárlos trabado amistad con el escultor Legros, estatuario á la moda entre las damas romanas, antojósele hacerse su discípulo, y abandonó la paleta por el cincel; ni esta determinacion fué muy séria, ni su nueva profesion muy duradera, pues cediendo al fin á las amonestaciones de su hermano, abandonó los mármoles y dedicóse de nuevo y con resuelto afan á la pintura.

Así vivieron algun tiempo, cuando un dia Juan Bautista echó de menos á su hermano. Habia desaparecido de Roma, habíase lanzado á vida aventurera en union de una compañía de cómicos trashumantes, de la cual era el pintor escenógrafo y decorador en jefe. Tan inesperada fuga y tan insensata determinacion, irritaron sobremanera al hermano de Cárlos; hubiérale retirado todo su apoyo sin los buenos oficios de algunos amigos que le apartaron de aquella incierta y azarosa vida. Poco despues, Juan y Cárlos trasladáronse á París; operóse entonces en este una saludable trasformacion moral; sus antiguas disipaciones, su vida licenciosa y libre tuvieron fin reemplazadas por una conducta y un amor al trabajo irreprochables. Ambos hermanos se ocuparon en la restauracion de las pinturas del Primático, en Fontainebleau; delicadísimos trabajos en que probó Cárlos el poderoso alcance de su talento artístico.

En 1724 envió á Roma su cuadro *Jacob purificando su casa, antes de partir para Bethel*, primorosísima obra que obtuvo el premio en el concurso de aquel año. Entonces dirigióse nuevamente á Roma, en compañía de sus sobrinos Luis y Francisco; éstos tenian en aquel un excelente modelo de conducta que imitar; de aquella juventud tumultuosa no quedaba rastro alguno; antes bien, sus costumbres ofrecian una austeridad que rayaba en rigidez; bien pronto se conquistó la amistad de las personas devotas, y se hizo lugar en la córte de Roma; pintó por entonces varios cuadros de asuntos religiosos que le valieron extraordinarios elogios por sus sobresaliente mérito. El cardenal Polignac obtuvo para Vanloo una pension del rey de Francia, y le facilitó la proximidad al mismo Pontífice, que le hizo caballero de su córte, en virtud de un Breve. De este modo se encontró Vanloo encumbrado á una posicion bien lisonjera y dueño de no menos lisonjera reputacion. Vanloo sabia vivir, y no habia en la aristocracia romana dechado más perfecto que él en punto á costumbres timoratas y religioso fervor. El pincel de Vanloo no permanecia ocioso, y sus cuadros eran solicitados por todos los magnates y por los embajadores de diversas naciones. De este modo sus obras, á la par que su fama, cundian por toda Europa.

Trascurridos algunos años, trasladose á Turin, con sus sobrinos, donde pereció uno de estos, arrojado al suelo y atropellado por un carruaje que iba guiando. La córte de Turin colmó á Cárlos de distinciones, y á favor de ellas produjo algunas otras meritísimas creaciones pictóricas, entre ellas el lienzo de *Jerusalem libertada*. En su nueva residencia conoció Vanloo á la célebre cantante de la Scala, Cristina Somis, cuya hermosura era tan extraordinaria como su reputacion artística. Prendose Cárlos de tan soberana belleza, solicitó su mano y la obtuvo.

Los nuevos esposos se trasladaron á París; rodeáronse de fastuosísimo esplendor y sus salones eran frecuentados por los príncipes y grandes señores de toda Europa.

El talento y la hermosura de Cristina no fueron, segun se cuenta, los que tuvieron menos parte en adoptar este opulento sistema de vida que colocó á Vanloo á la cabeza de todos los pintores de Francia; y en 1735, la Academia le abrió sus puertas; bien es cierto que su habilísimo pincel no se daba punto de reposo, trazando obras tan magistrales como *Apolo degollando al sátiro Marsyas*, la *Resurreccion*, los *Parques*, *San Cárlos Borromeo dando comunion á los apestados*, *Conversacion Española*, *Predicacion de San Agustin* y otros muchos. El Gran Trianon, el museo del Louvre y otros varios museos, palacios y templos se enriquecieron con las soberbias pinturas de Vanloo. Habia tomado las cualidades más brillantes de las distintas escuelas, y habia formado un estilo propio, grandioso y admirable, con la fusion de tan ricos y variados elementos.

Cárlos Vanloo tuvo una hija que heredó los encantos físicos de su madre y el talento pictórico del padre; Carolina, tal era su nombre, poseia á más una aficion vehemente á la lectura, devoraba cuantos libros hallaba á mano. Cárlos, cuyo fuerte no eran los conocimientos literarios, no supo dirigir la educacion de su hija, ni acertó á procurarla lecturas útiles y sanas; la imaginacion poderosa de esta halló en los libros una fascinacion irresistible; su cerebro se exaltaba con frecuencia, y estas exaltaciones segaron en flor aquella preciosa vida. Un dia hallola Vanloo pintando en su taller; Carolina pintaba un esqueleto, cuya cabeza habia revestido con sus propias facciones. Estremeciose Vanloo ante aquella pintura, y borrando la huesosa armadura y sustituyéndola él mismo con el cuerpo de una ninfa, dijo á Carolina.

—¿No está así mejor?

—¡Oh, no—replicó ésta, prorrumpiendo en llanto y sollozos;—yo estoy muerta, yo estoy muerta!

Cárlos Vanloo.

Y ello es lo cierto, que pocos dias más tarde habia descendido al sepulcro.

Cárlos la amaba con idolatría, y no pudiendo soportar tan rudo golpe, él tambien bajó á la tumba, poco despues que su hija.

EL PAIS DEL SOL

UNA MALAGUEÑA

La voz era fresca y varonil y borbotaba un poquillo con cierto temblequeo de paso de caballería, entonando en un calderon monótomo y prolongado un aah melancólico y apacible que parecia una nota dormida que pasara en alas del aire por las copas de los algarrobos; aquel acento de mozallon rompiendo de repente la calma del paraje, llegaba de la boca del desfiladero y se le sentia subir por el túnel de almendros é higueras de la vertiente; el hombre no andaba muy lejano, pero las ondulaciones del terreno impedian distinguirle y le ocultaban; cuando se hundia bajo las bóvedas de los árboles, apagábase el ritmo de su tonadilla, y luego se adivinaban los claros de la ladera, en los vuelos repentinos que cobraba la voz libre de la techumbre del follaje. Súbito la voz adquirió una ternura infinita, se hizo gorjeo de canario, y con cierta suavidad henchida de misterio, inició una malagueña y soltó un cantar. No se entendió la letra; la brisa sólo trajo un eco confuso de palabras; pero la música del canto, llena de un goteo de lágrimas que botaba de inflexion á inflexion sin salir de la garganta ni asomarse á los ojos, esparció por el monte ese tropel de quejas que las coplas van á contarles á los rincones de los barrancos. Iba á anochecer; la tibia claridad de la tarde dejando á los pájaros entregados al sueño en sus alcobas de las frondas, se despedia hasta mañana de las encinas de la cumbre; habíase puesto el sol; desde la falda del cerro y hundido todo en el crepúsculo, el paisaje ofrecia una perspectiva triste, limitada por el toldo de la espesura; cuesta arriba blanqueaba entre los troncos la mancha de cal de los muros de alguna hacienda ceñida por su cercado de palas de chumba; allá se distinguian las hileras de ceporros de una viña podada; los aguzanieves bajaban en busca de los tremedales volando y revolando antes de orientarse, al ras de las lindes; tres ó cuatro pitorras cruzaban por medio de las retamas y los palmitos; enfrente, se eslabonaba otra sarta de colinas cubiertas de vegetacion; abriéndose entre cañaverales y pitas ascendia culebreando la lengua arenosa del arroyo de la Caleta; la ciudad quedaba oculta por una montaña y al fondo, á la izquierda, por entre los desgarros del ramaje, con el tono mate de la atardecida, plateaba el mar, que enviaba su perfume salitroso á la tierra. En tanto, la voz, siempre escondida, subia por la hondura del monte trinando pausadamente la copla: luego vibró la malagueña en la altura, y despues fué muriendo el cantar en la distancia, hasta ser un rumor cualquiera perdido en las fragosidades de la lejanía.

No apareció el cantor ni me cuidé de buscarlo; de fijo seria un arriero de paso ó el capataz de alguna hacienda del término; lo ignoro; solo te diré, mi querido Pacorro, que aquella voz humana que tenia algo de la cadencia grave del órgano, repercutiendo como el canto del crepúsculo en la soledad de la campiña y en el silencio de la naturaleza y uniéndose á lo misterioso del sitio y á lo dulce de la hora, me cosquilleó en los ojos levantándose en el alma una turbarada de recuerdos, y casi me hizo hincar las rodillas produciéndome la misma emocion henchida de religiosidad que cuando llegan á nuestros oidos, en medio de una llanura, los badajeos de campana que trae el viento. La noche se venia encima; el valle habiase hundido ya en la sombra; era preciso regresar á la ciudad antes que las tinieblas se apoderasen del camino, y por el propio arroyo de la Caleta salí al camino del Palo á coger el Ripert, á tiempo que se vislumbraba en la lontananza el haz de rayos de estrella, que despedia el farol delantero del carruaje.

Llegó el coche, subí, y pensando desde el asiento en la copla del monte, saltó á mi imaginacion á los madriles; me acudió á la memoria el recuerdo de las malagueñas cortesanas, aparejadas al piano de los cafés flamencos y á la figura de las cantaoras teñidas de colorete; parecióme escuchar el golpeteo del baston guardando el compás en el tablado de la cuadrilla; el batir de las palmas; el tintineo de las cucharitas en los vasos; los gorgoritos y gemecos de la mujer bastardeando y desfigurando la divina canturía, y apreciando entonces la procaz y atrevida profanacion tan popular y tan de moda, sentí honda lástima de los pobres de espíritu que queman incienso y se prosternan ante tales altares y en semejante culto, y dí muchas gracias á Dios de que me hubiera permitido oir una malagueña de verdad en el campo.

A. PEREZ NIEVA.

Málaga, Noviembre 1888.

LOS VESTIDOS

No vamos á hacer una crónica de modas: gustamos muy poco de tan caprichosas cuestiones. Tampoco pretendemos trazar la influencia que tiene en la higiene la forma de los vestidos; nuestra mision, hoy por hoy, se reduce á poner de relieve la relacion que existe entre los preceptos de la medicina y las cualidades de los tejidos más usuales. Es este un punto tan curioso como importante, y del cual muy pocos se preocupan; todo el mundo conoce con más ó ménos fundamento las condiciones de la lana, del lino ó de la seda, pero es raro encontrar quien conozca las ventajas ó las contras de un tejido denso ó de mallas más sueltas.

Es verdad incuestionable, que un vestido espeso ó pesado, proteje ménos del frio que otro ligero, pero cuya trama sea más espesa. ¿Cuál es la causa de esta paradoja? La ropa, segun la naturaleza de su tejido, así deja enfriar al cuerpo; si entre sus hilos se retiene una capa de aire, el calor escapa, puesto que postre el abrigo del cuerpo humano se reduce á un vestido de aire.

El abrigo tiene que satisfacer esta necesidad: fijar al rededor del cuerpo una capa de aire. Nuestro organismo es un foco de calor, y como un departamento caldeado por próvido calorífero, precisa, para sostener su temperatura, que se cierren todas las aberturas y que se impida la rápida renovacion del aire. En tiempos pasados, Pedet, de Forbes, d'Hammond y de Coulier, y últimamente los alemanes Geigel y Schuster, han deducido, tras varias experiencias, que los tejidos, en general, tienen poco efecto protector sobre el cuerpo humano.

Un cilindro metálico lleno de agua á una cierta temperatura, pierde 10 grados en cuarenta minutos. Si se le recubre con una tela de lino, las pérdidas en el mismo tiempo, son de 9°,80; si con algodon, 9°,55, y con franela, 8°,33; multiplicando los ensayos, se ha visto lo que ya el pueblo ignorante de ciencia sabia de antiguo; esto es, que el tejido de lino es el que mejor deja escapar el calor, despues el algodon, luego la franela, y por último, la seda. Las siguientes cifras expresan en fracciones de grado la pérdida de calor que escapa á través de un pedazo de un centímetro de espesor y otro de superficie cuadrada:

Lino nuevo: 0,0075.—Idem viejo: 0,0071.—Algodon: 0,0066.—Franela: 0,004.—Seda: 0,0015.

El tejido de seda cruda tiene, pues, una ventaja notable sobre los demás, por cuanto deja pasar cinco veces ménos calor que el lino, y unas dos y media ménos que la lana. Se vé, no obstante, que la conductibilidad de todas estas materias para el calor, es considerable: tratemos de analizar cuál es la del aire. Segun Stéfani, una capa de aire de un centímetro de espesor, sólo deja descender á la temperatura 0°,000056 de grado por minuto, dato que demuestra cómo el aire posee un poder conductor cien veces inferior al de las telas cupleadas en nuestros vestidos. Algunas experiencias realizadas por Schuster, muestran que, interponiendo aire entre una pared caliente y una tela, el enfriamiento, al cabo de cierto tiempo, es un 30 ó 35 por 100 menor que cuando no existia aire interpuesto. Una bata abriga mucho más cuando el algodon en rama del embasto se halla nuevo y constituye un depósito de aire, que al aplastarse con el uso: del mismo modo, una camiseta nueva de franela abriga mucho más que despues de sentarse se tejido por el lavado y por el servicio.

La ropa llamada comunmente interior, contribuye en gran modo al abrigo del organismo; en contacto con la piel, su funcion es principal y merece ser analizada. La primera prenda debe inmovilizar una capa de aire suficiente en deredor del cuerpo; esa capa de aire impide las pérdidas rápidas de calórico y sostiene al cuerpo en una temperatura uniforme. En la práctica conviene multiplicar los vestidos ligeros sobre todo en las prendas interiores. Sabido es, que una doble elástica ó camisa, de telas finas, abrigan más que sólo una prenda muy tupida y consistente.

Se discute sobre la materia mejor para las prendas interiores; mientras unos preconizan la seda, otros estiman en más la lana ó el algodon. Sin embargo, la mayoría se inclina á la franela, porque preserva muy bien del frio, dado que la pelusa de su superficie, fija la capa de aire necesaria, y además, porque empapa el sudor y limpia la piel. Reune tambien una cualidad muy estimable: al empapar el sudor, lo deja evaporar lentamente, con lo cual el enfriamiento se normaliza y atenúa.

Comparando la seda con la lana, se admite que esta última es más apropósito para absorber el sudor que la primera: respecto á la seda y á la franela, es sabido que esta absorve un 44 por 100 de su peso, de sudor, y que la seda llega á un 50 por 100, teniendo de su parte el que se adapta más al busto, detiene muy bien la envolvente acriforme, y al contrario de la lana, no irrita la piel, cosa inapreciable para cuantos padecen dolencias cutáneas.

Mientras más precauciones se toman contra el frio, es más fácil coger un enfriamiento: la costumbre al frio, se consigue sin esfuerzos en naturalezas sanas y robustas. El cuerpo que se acostumbra á esas envolturas de franela, lana ó seda, acaba por adquirir reumas y constipados al más ligero cambio de temperatura; es más, una vez hecha tal costumbre, se condena el individuo á seguirla siempre. Lo mejor en este punto es resistirse al exceso de precauciones, pues así el cuerpo sólo necesita de medios naturales para sostener su calórico.

Dejemos, pues, (consejo de los higienistas) el abuso de la lana, franela, etc., á los que de ella tengan necesidad, débiles de pecho, gotosos, reumáticos, neurálgicos, etc., á los viajeros, viejos, en una palabra, á cuantos han perdido en intensidad la produccion de calor. Empleando todos estos abrigos interiores con sobriedad y circunspeccion, se gana en comodidad y en salud, y se previenen muchos males, que pueden resultar de gravedad.

S.

Ayuntamiento de Madrid

ENSUEÑOS CONSERVADORES

Tienen que leer y se prestan á varias consideraciones, las *notas de última hora* de *La Epoca*.

Dice el colega primeramente, que «la agitacion en el partido fusionista es grande, y que dentro de él se considera ya necesario dar al partido conservador la satisfaccion cumplida á que tiene perfecto derecho.» Esto sentado, en otro suelto de la misma seccion se insinúa con la siguiente apostilla:—«Los demócratas se agitan, porque comprenden que es á quienes amenaza más sério peligro, y de ahí que aprieten y que se haya acudido al tacto de codos.»

Por último, *La Epoca*, dando término á su trabajo dice:—«Se habla de un ministerio Jovellar ó Martinez Campos, que contaria con el concurso del general Lopez Dominguez, aunque se supone que el Sr. Sagasta, hará para mantener una ponderacion que nadie cree posible esfuerzos sobre humanos. Lo que está completamente descartado es toda solucion democrática pura.

¡Justa expiacion de esa política florentina, que los ministros demócratas han pretendido poner en moda!»

Cualquiera creeria, una vez leidas las anteriores indicaciones, que el partido conservador, invitado ó espontáneamente, señalaba el precio y la prenda mediante los cuales consentiria en reconciliarse con el gobierno fusionista, dando al olvido los recientes agravios.

Eso quiere, sin duda, significar *La Epoca*, y algo así murmuraban ayer, de modo que les oyese la gente circunstante, varios conspícuos y maquiavélicos conservadores.

Hay que confesar, teniendo en cuenta la debilidad é indecision del Sr. Sagasta—para quien fué siempre labor insuperable el perseguimiento de los frutos de la victoria—que la especie no está mal urdida. Pero fuerza es tambien convenir en que la invencion carece de base, y en que el propósito llevado á la práctica, resultaria desde los primeros momentos no menos cándido que absurdo.

Compréndese bien que los conservadores busquen un medio de encubrir su derrota, y hasta de sacar de ella una ventaja positiva; más á nadie dejará de causar irónica extrañeza el ver cómo se hacen ilusiones, imaginando, no solo que van á rehabilitarse, sino tambien que están en condiciones propicias para despojar al enemigo de su mejor y más segura trinchera.

Brava jugada seria el lograr que del seno del gabinete se desprendiesen los elementos democráticos, llevándose el sufragio universal y librando así al partido conservador de la preocupacion y el recelo que le tienen en sobresalto continuo. A tal precio no vacilaría el Sr. Silvela, aunque vacilase el Sr. Cánovas, en aceptar los silbidos, ni encontrarian reparo los silbados en reconocer á las manifestaciones adversas mayor importancia que á los propios discursos.

Desgraciadamente para ellos, no há lugar á tan plácidas combinaciones.

Aun suponiendo,—y es suponer lo imposible—que el Sr. Sagasta para congraciarse con el Sr. Cánovas, al par que con la derecha del fusionismo, se aviniese á entregar en manos de uno y otra, la víctima; aun admitiendo que se prestase á sacrificar los elementos democráticos que más han intervenido en los últimos sucesos, oponiéndoles á tal efecto todo género de entorpecimientos íntimos, claro es que esos elementos, teniendo toda la razon y toda la fuerza de su parte, no habian de someterse á abandonar resignadamente el hogar político donde se albergan, visto que se hallan en él, no á título de huéspedes ó inquilinos, sino en calidad de legítimos co-propietarios, encargados por añadidura de proporcionar la sal y el fuego.

No se dejarian engañar por fútiles insinuaciones, ni cederian á habilidosos esfuerzos; antes por el contrario, llevarian la cuestion al verdadero terreno, y una vez fortificados en él presentarian de frente la batalla.

Pues de meras hipótesis se trata, sigamos la corriente, y abordemos la que, en su fuero interno han planteado sin duda los conservadores.

Ya está la cuestion de los silbidos en el Congreso. Se ha entablado ya furioso debate entre el gobierno y los canovistas. Ya se desatan éstos contra aquél en censuras y acusaciones.

¿Qué contestarán los ministros y las autoridades á quienes ha cabido mayor participacion en el asunto? Una cosa muy sencilla.

—Hemos resuelto el conflicto del 11 de Noviembre de 1888 sin ocasionar una perturbacion séria del órden público, sin derramar una sola gota de sangre, sin que el principio de autoridad ni la representacion del gobierno perdiesen un ápice de su prestigio. Más de veinte mil personas salieron aquel dia en manifestacion á las calles, y á las veinticuatro horas, reinaba de nuevo perfecta tranquilidad y no quedaba del juvenil alboroto rastro alguno. Para realizar tal milagro, nos concretamos á la aplicacion extricta del criterio liberal, defendido durante años largos en el Parlamento.

Si ese criterio parece ahora ineficaz y nocivo, quiérese decir con semejante supuesto, que es preferible y mejor el de los conservadores, aplicado de la manera que recuerda todo el mundo, en Noviembre de 1884.

¡Se atreve á declararlo así el partido liberal? Hágalo, si gusta, borrando de una sóla vez sus más honradas tradiciones, pero conste que nosotros los demócratas, además de salir del banco azul, nos iremos al banco de las oposiciones, llevándonos el «programa, la historia y el decoro del partido...»

Claro es que entonces, detrás del Sr. Moret, del Sr. Canalejas, del Sr. Puigcerver, se iría el señor Mártos, y con ellos toda la fuerza moral y material que ha prestado al partido fusionista, agotado durante la restauracion, la sávia y el vigor necesarios para gobernar con la regencia.

No hay necesidad de continuar desarrollando hipótesis tan absurda para que salte á la vista lo pueril de la empresa y lo insustancial de los sueños á que, segun trazas, se han entregado los conservadores, buscando consuelos á su irremediable infortunio.

Dejémosles que sueñen, aunque sea en voz alta.

Pues están reducidos á la triste condicion de un nuevo partido moderado, natural es que busquen una nueva Union liberal con quien puedan establecer relaciones de parentesco y de turno.

LAS PATENTES DE ALCOHOLES

Al planteamiento del impuesto sobre aguardientes, alcoholes y licores, se produjo un crecido número de reclamaciones de los industriales, ya contra los preceptos de la ley de 26 de Junio próximo pasado, que establecía el impuesto, ya tambien contra la interpretacion dada al artículo 4.° de la misma por el 66 del reglamento de igual fecha.

Y era natural que así sucediera; todo impuesto nuevo suscita dificultades, halla antipatías, porque no hay cosa alguna tan difícil como hacer una costumbre, y tanto más si la costumbre consiste en pagar una gabela.

Siempre hemos dicho que lo mejor del impuesto sobre alcoholes serían las patentes, que era lo único posterior al proyecto presentado á las Córtes, porque las patentes ofrecían para el Tesoro la ventaja de que aseguraban ingresos perfectamente saneados, y no sólo era fácil su exaccion, sino que á diferencia de lo que ocurre con las destilerías y los ingresos de aduanas, no habia quebranto posible por defraudacion, á no proceder ésta de complicidad de los funcionarios y los contribuyentes; pero ni aun ese ingreso ha resultado lucido.

El artículo de la ley, se limitó á disponer que las patentes serían de 5 á 500 pesetas, y dejó la clasificacion al reglamento que estableció doce clases, cuya distribucion se ha alterado por el decreto de 13 del actual.

Como se vé, el procedimiento tiene algo de arbitrario, porque la ley establece á favor de la Hacienda el derecho á realizar el tributo; pero deja á las facultades del gobierno, la exaccion del impuesto y la distribucion de la proporcionalidad.

De esto, y de haber sido tomada en cuenta la siempre absurda base de poblacion y la caprichosa clasificacion en categorías de las provincias, parte la resistencia lógica de los industriales, que no han sido consultados para la redaccion de la nueva tarifa.

Antes las columnas de la tarifa eran seis, y ahora son nueve; hé aquí, todo lo hecho para conseguir alivio. Esto trae consigo una graduacion que resultará en daño del presupuesto; pero que no produce beneficios, sino á un reducido número de industriales.

Así lo reconoce el ministro en el preámbulo del decreto, cuando dice:

«Es, pues, necesario un estudio completo y minucioso para llegar á obtener la exactitud en la fijacion de las cuotas; y como la práctica es lo que mejor señala los puntos susceptibles de reformas, cree el ministro que suscribe, *que por el momento*, y para satisfacer las reclamaciones formuladas, deben sólo alterarse la clasificacion y la forma de pago.»

De manera que sin el estudio, cuya necesidad se reconoce, se altera la tarifa demostrando que despues de algun tiempo de práctica está la administracion á la misma altura de noticias que antes, y sólo ha podido acometer una clasificacion sin otro fundamento que la analogía con las clasificaciones de la contribucion industrial; las cuales no se toman muy en cuenta, puesto que se establece en dos plazos el pago de la patente so pretexto de falta de costumbre, cuando ni puede haber costumbre respecto de un nuevo impuesto, ni hay que salirse del reglamento de subsidio para tropezar con la tarifa de patentes establecida para las industrias que de ese modo satisfacen la contribucion.

Tan caprichosa era la tarifa antigua, como la moderna. Un café debia pagar antes en Bilbao 500 pesetas, ahora pagará 100 pesetas, la rebaja es razonable; pero dá idea de que la tarifa anterior era tan absurda, que *por el momento* se reduce el impuesto á la quinta parte.

Un restaurant en Soria debia pagar antes 200 pesetas, ahora pagará 75, ¿hay proporcionalidad en la rebaja? Nos parece que no.

De modo que *por el momento* allá va otro decreto, y salga lo que saliere.

Cuando la opinion rechaza un impuesto, si existe el convencimiento de que conviene mantenerlo, lo que importa en primer término es darle condiciones de vida; y esto sólo se consigue estudiando á fondo sus bases, oyendo á los que han de sufrir el impuesto, y apelando al sistema de las comisiones mixtas, que son, como el ejemplo nos demuestra, de excelentes resultados.

Así, pues, lo que ahora hubiese convenido es atender sinceramente las peticiones de los industriales y servirles en sus deseos, ya que respecto de los ingresos se ha renunciado á que los dé de importancia el impuesto por el concepto de patentes.

Si como hace tiempo se dijo, el Sr. Puigcerver tiene formado el propósito de que cuando las Córtes comiencen sus tareas estudien una nueva ley de alcoholes, nosotros le aconsejamos que haga un estudio muy detenido de la cuestion, y si mantiene la necesidad del impuesto, que procure darle administracion más fácil, exaccion menos onerosa, y sobre todo, vuelos que no sean como al presente, verdadero gérmen de ruinas para la produccion nacional.

Eso solo se logrará estudiando muy á fondo el alcance del impuesto, que hasta hoy solo motivos de sinsabores ha representado para los contribuyentes, para la Hacienda y para el ministro que lo inventó.

ECOS POLÍTICOS

El manifiesto del Sr. Pí ha debido caer como una bomba en el campo zorrillista.

No porque los amigos de D. Manuel dieran por hecha la coalicion.

Sino por lo que D. Manuel piensa de sus amigos:

«Opúsose á la junta alegando que, salvo para elecciones, sería más bien rémora que impulso *áun suponiendo* que ninguno de sus individuos la vendiese.»

Es decir, que el Sr. Ruiz Zorrilla supone como cosa rara, no que le vendan, sino que dejen de venderle.

Y dicho se está que de la junta no podian formar parte otros que los principales jefes del partido.

A los cuales suponemos llenos de gratitud para el Sr. Ruiz Zorrilla.

Con verdadera sorpresa hemos leido lo siguiente en *La Correspondencia de España:*

El gobierno ha entregado á los tribunales el manifiesto de D. Francisco Pí y Margall.

Dicen los que conocen la actitud del ministerio, que mientras la prensa y los hombres políticos hablaban de las conferencias de París, de los propósitos coalicionistas y de los trabajos de inteligencia entre los jefes de la accion revolucionaria para apelar á la fuerza, aun cuando tuvieran aquellos rumores carácter autorizado y semi-oficial, el gobierno deliberadamente los consentia sin correctivo por faltar la auténtica demostracion de su existencia; pero añaden que una vez hecho público el mencionado documento, afirmándose en él la protesta revolucionaria, y conteniendo, á su juicio, declaraciones y conceptos que pueden ser materia de enjuiciamiento, el primer deber del gobierno, que es oponerse á actos contrarios á la legalidad y á las instituciones, era el de abrir un proceso para aquel documento, y en esto se funda para entregarlo á los tribunales.»

Teologías son esas, de que no entendemos palabra, y respecto de las cuales una sola cosa nos importa.

El saber si es todo el gobierno, ó no más que algun ministro, quien ha tomado sobre sí la responsabilidad de la denuncia.

Por de pronto, lo que resulta de tal oficiosidad y de tan inoportuno acuerdo, es una especie de desagravio á los conservadores, cuyo aplauso será el único que pueda acompañar al gobierno en ese desdichado camino.

Están los conservadores al acecho, y muy convencidos de que esto se vá.

Así es que no paran de decirlo, para entretener el apetito de los amigos:

«Un hecho bien sencillo, al parecer, ha venido á aumentar los comentarios entre la gente política.

El secretario del Sr. Sagasta y diputado de la mayoría, D. Pablo Cruz, que habia sido nombrado director de Administracion de Filipinas, ha presentado la dimision de un cargo del que no ha llegado á tomar posesion. El hecho se relaciona con la inseguridad que se advierte en el gobierno.»

Véase lo que son las cosas.

Otros dicen que la dimision es una prueba evidente de la modestia del secretario.

Que cede el puesto para un amigo de su jefe.

Está perdida la industria nacional.

Llega uno, inventa algo, quiere ponerlo por obra, saca patente de invencion, y... luego:

«Por acuerdo de 5 de Setiembre de 1888 se declara caducada, por falta de pago de la tercera anualidad y no justificada la puesta en práctica del objeto, la patente expedida en 26 de Junio de 1886 á favor de; doña Juana Maria Vignes y Castera de Duros por un polison elástico.»

Lo dicho, que está perdida la industria nacional.

Y que la *Gaceta* es un periódico muy divertido á ratos.

Las Ocurrencias, con el propósito de encender la guerra civil en el seno del gabinete, asegura que el señor ministro de Marina habia dejado tarjeta en casa del Sr. Cánovas.

En Consejo de ministros se habló del asunto.

Y áun cuando sólo se trata de un pedazo de cartulina, bueno es poner la verdad en su punto.

El general Rodriguez Arias no dejó la tarjeta.

Fué la señora del ministro de Marina quien la entregó.

Y por lo tanto no será el general Rodriguez Arias quien tenga que presentar la dimision de su cargo.

La Monarquía no ha tenido á bien contestar á nuestra pregunta.

Señal es, y ya nos lo presumíamos, de que no habia querido decirnos nada.

ASOCIACION HISPANO FILIPINA

En contestacion á varios artículos que sobre esta Asociacion ha escrito *La Voz de la Pátria*, su presidente, nuestro amigo don Miguel Morayta, ha dirigido la siguiente carta que publicamos con mucho gusto.

Señor Director de *La Voz de la Pátria*.

Muy señor mio: sabia yo, que la Asociacion Hispano Filipina, encontraria muchos obstáculos en su camino; son tantos los que viven del desgobierno, de los abusos y de las arbitriariedades!.. Más lo que no sospeché nunca fué, que el banquete con que nos obsequió á mi amigo Manuel Labra y á mi, la colonia Filipina de Barcelona, habria de tener la resonancia que ha encontrado en su periódico.

Sepa usted, señor director, que la única reseña al por menor, de lo en él sucedido, fué publicada en *El Amigo de Cartagena*, y en ella se dice, entre otras cosas, «en parecidos términos brindaron los señores Ponce, Canon y Aguirre, que protestaron con patrióticas frases del dictado de filibusteros, pues son por el contrario hijos amantes de la madre pátria.» Preveiamos todos el cargo, tanto conocemos á los partidarios del *statu quo*, necesitados de escribir palabras gruesas para ver de despistar á las muchas gentes de buena voluntad de aquellas desdichadas islas.

Estoy cierto, y así lo ha demostrado *La Voz de la Pátria* en su artículo *El señor Morayta y los frailes filipinos*, de que usted sabe con tanta seguridad como yo mismo, que yo no soy filibustero; y así no debo rebajarme á rechazar acusacion tan miserable. Pero si soy, y no tengo por qué ocultarlo, enemigo jurado de las órdenes religiosas. Respetables y hasta instrumento de progreso cuando su institucion, fueron tolerables hasta los últimos años de la Edad Media, y desde entonces convirtiéronse en inutilidad peligrosísima, causa de esta suerte, casi única, de todos los estancamientos y retrocesos que registra la Historia.

Esto, así lo prediquen frailes descalzos, no es filibusterismo; tanto fuera, y cuenta que el concepto es más exacto, como estimar filibustero al autor de los sueltos y artículos de *La Voz de la Pátria*, porque es fraile, y si mis informes no mienten, por que defiende á los frailes.

Pero no se trata de mí ni de mis amigos Graciano Lopez, Manuel Labra y otros tantos, que piensan como yo, en este particular concreto, sino de la Asociacion Hispano Filipina, la cual, señor director, no es secuela de un partido político, ni de una secta, sino una congregacion de honrados españoles, que, convencidos de que en Filipinas casi todo está por hacer, aspiran á trabajar en favor de cuanto importa por igual á todos los intereses de aquel Archipiélago. Por eso, la Asociacion solo se ocupará en aquello, que pueden votar juntos los monárquicos, los republicanos, los absolutistas y los parlamentarios, los católicos y los libre pensadores. Y prueba de ello la tiene *La Voz de la Pátria*, en el índice de cuestiones, que por ahora han de ser objeto de nuestra propaganda, y en la seguridad que da la misma constitucion de nuestra Asociacion, donde ya figuran personas de todas las opiniones, de que jamás, jamás, jamás, se empeñará en soluciones, que entrañen resueltamente en el dogma peculiar y propio de la religion ó de un partido cualquiera.

Hasta ahora, solo ha pedido la Asociacion al gobierno, que se ordene severamente, y de forma que no resulte lo que se mande letra muerta, la enseñanza del castellano en todas las escuelas de Filipinas. Seguramente, puesto que no se hace, hay alguien que creerá improcedente nuestra pretension; más ¿no es verdad, que para pedirla no hay que ser católico, ni libre-pensador, ni demócrata, ni doctrinario, ni absolutista? Pues como esto, es y será cuanto defienda la Asociacion Hispano Filipina.

A esto y solo á esto, nos comprometemos al formar parte de la Asociacion que es y será en adelante tan solo responsable de sus actos, y no de los particulares que realice cada uno de los asociados. Por eso, yo como su presidente, no soy en la Asociacion, ni el libre-pensador, ni el político; si bien fuera de ella, continuaré procurando hacer lo que pueda, para conseguir la abolicion definitiva y legal de las órdenes religiosas, y para votar por tercera vez en un parlamento español la República.

A los ataques personales que *La Voz de la Pátria* me dirige, ya ha contestado un amigo mio en *La Publicidad* y quizá conteste tambien alguno más en cualquier periódico, pues yo no tengo tiempo para empeñarme en este trabajo. Más representando á la Asociacion Hispano Filipina y obligado á velar por su honra, debo oponer á las acusaciones de filibusterismos de *La Voz de la Pátria*, estas explicaciones, y el más solemne mentís. Los miembros todos de nuestra asociacion son tan españoles como el redactor que escribió los dislates á que contesto.

Con este motivo se ofrece á usted afectísimo, s. s. q. b. s. m.

MIGUEL MORAYTA.

Madrid 12 de Noviembre de 1888.

TELEGRAMAS

De la Agencia Fabra.

VAPOR-CORREO

HABANA 15.—Ayer llegó á este puerto el vapor-correo de la Compañía Trasatlántica *Alfonso XII.*

INCIDENTE EN LA CÁMARA FRANCESA

PARIS 15.—Se ha promovido un incidente en la Cámara entre los Sres. Rouvier, Floquet y Cassagnac, con motivo de la citacion dirigida á varios diputados por el Tribunal de Nimes en el asunto de Numa Gilly.

Cassagnac dice, que los diputados sobre quienes pesa una acusacion, no pueden dispensarse de acudir á una citacion judicial.

El debate sobre este asunto y los que se sostienen, fuera ya de la sesion, toman carácter tan personal y agresivo que surgen diferentes cuestiones y la consiguiente designacion de padrinos; estos logran, sin embargo, satisfactorias explicaciones, evitándose por lo tanto, los anunciados duelos.

Esta noche marcharán á Nimes, respondiendo á la citacion del Tribunal, trece miembros de la comision de presupuestos.

UN JEFE BLANCO EN EL SUDÁN

LONDRES 15.—Un árabe, que procedente del interior del Sudán ha llegado á Vadialfa, refiere que un jefe blanco, al frente de una expedicion, ha derrotado en Bahr-el-Gazel á los maldhistas.

Continúan las mismas dudas sobre quién es este caudillo blanco. Suponen unos que se trata de Enrique Stanley, cuyo paradero se ignora, y otros de Emin Bey.

La presencia de esta persona blanca en la comarca de Bahr-el-Gazel, ha sido anunciada por diferentes árabes. Se sabe que seguia su marcha con direccion al Norte.

EL EMPRÉSTITO RUSO

PARIS 15.—Despachos oficiosos de San Petersburgo, recibidos esta tarde, dicen que el lenguaje pesimista de los telegramas de algunos periódicos ingleses, son pura maniobra para perjudicar el éxito del empréstito ruso contratado en Francia.

Añaden que nadie prienza en turbar la paz, y que nadie se atreveria á hacerlo.

Esta última frase parece dirigida á Alemania, dando á entender que, en el caso de que esta potencia intentase provocar una contienda injustificada contra Francia, el gobierno de San Petersburgo estaría al lado de ella.

La próxima emision del empréstito ruso es el principal estímulo del mercado para el movimiento de alza.

El 3 por 100 francés se cotiza á primera hora á 83,23; es decir, todavia mejor que ayer.

Los fondos españoles más sostenidos. Habiendo abierto el 4 por 100 exterior á 73,43, sube á 73,53.

R. I. P.

MUNICH 15.—El duque Maximiliano de Baviera ha fallecido.

El duque Maximiliano nació en 1808, y el 9 de Setiembre último celebró sus bodas de diamante (el sexagésimo aniversario de su matrimonio.)

GRECIA Y FRANCIA

ATENAS 15.—La Cámara de diputados de Grecia ha aprobado por 72 votos contra 41 el discurso del trono, despues de una notable peroracion del señor Tricoupi, en la cual se expresó con frases muy simpáticas á Francia.

PARIS 15.—La Bolsa ha seguido hay muy firme, á pesar de los telegramas pesimistas que se han recibido esta mañana de Londres.

EL 2 DE DICIEMBRE EN FRANCIA

PARIS 15.—Con motivo del gran banquete que los boulangeristas preparan para el 2 de Diciembre próximo, muchos diputados republicanos de la izquierda proyectan una contramanifestacion, que se llevaria á efecto el mismo dia.

EL BLOQUEO DE ZANZÍBAR

PARIS 15.—El gobierno francés, mientras espera la notificacion del bloqueo de las costas de Zanzíbar, por las escuadras inglesa y alemana, ha resuelto adoptar las medidas necesarias para que se ejerza activa vigilancia contra el tráfico de esclavos en la costa Oriental de Africa.

SECCION DE NOTICIAS

Dias pasados nuestro colega *El Ejército Español*, se ocupaba con gran lucidez de las sospechas que de las armas generales abriga el gobierno.

Anoche *La Correspondencia Militar* se ocupa del propio asunto.

Aparte lo que pasa en la guarnicion de esta córte, en Málaga las precauciones son extremadas é injuriosas para los dignos jefes y oficiales. Hé aquí un caso que es muy comentado en los círculos militares, y que demuestra cuán grandes é inoportunos son los recelos de ciertas autoridades.

El gobernador civil de Málaga tenia establecidos polizontes para vigilar los cuarteles de la ciudad. Un dia que los agentes se acercaron con descaro al cuartel de la Merced, fueron sorprendidos por oficiales del batallon cazadores de Cuba; y amenazados como timadores, ó por lo menos como sospechosos, los encerraron en el calabozo.

A consecuencia de este hecho, el gobernador militar tomó cartas en el asunto, y como quiera que sus palabras no satisficieron al coronel del regimiento de Borbon, este digno jefe formuló protesta tan respetuosa como enérgica.

A esto conducen las imprudentes medidas de las autoridades.

*** Comentando lo que ayer decíamos sobre inmoralidades en algunos centros de guerra, dice *El Correo Militar*.

¡Qué triste es para cuantos visten ó han vestido uniforme, leer consideraciones como las anteriores, que lo más grave que ofrecen es, por desgracia, la profunda verdad que encierran!...

*** Ayer se celebró en el ministerio de Fomento la subasta para la construccion del ferro-carril de Calatayud, Teruel y Sagunto.

Se presentaron tres proposiciones por representantes de casas inglesas, no habiéndose interesado en la licitacion la Asociacion aragonesa.

«La Union Banck,» ofreció una baja de 200.000 pesetas del tipo de subasta; la casa Geisler 700.000 pesetas de rebaja, y la casa J. A. Greenhill se compromete á ejecutar las obras con una baja de pesetas 2.705.000.

*** Es recomendable á los comerciantes una señora que con el título de *condesa de Luque*, hace muchas compras, encargando que vayan á cobrar á su casa. Seria una excelente parroquiana si no fuese porque se lleva los géneros y no se encuentra á tal condesa cuando se la busca para que pague.

DIPUTACION PROVINCIAL

Presidida por el Sr. García Lomas, abrióse ayer la sesion á las cuatro menos cuarto, y fué aprobada el acta de la anterior.

El Sr. Pelaez Vera dedicó sentidas frases á la memoria del Dr. García Caballero; y el Sr. La Presilla, en nombre de la comision de Beneficencia, rogó que la Diputacion abone los gastos del entierro de dicho funcionario, y que se nombre una comision encargada de representar á la corporacion en el fúnebre acto.

El Sr. Briones pidió á la mesa que le facilite una nota detallada de lo que costó el coche de gala que hay en el Hospicio, y lo que cuesta su conservacion.

Entróse en la órden del dia, y aprobáronse sin discusion los dictámenes que quedaron sobre la mesa en la sesion anterior, referentes al abono de haberes devengados por las estancias durante el mes de Octubre último en los manicomios de San Baudilio del Llobregat y Ciempozuelos.

La Comision de Hacienda retiró un dictámen denegando la peticion del Ayuntamiento de Bustarviejo, para que se construya una carretera que enlace á aquel pueblo con la de Madrid á Irún, y á cuyo dictámen habia propuesto una enmienda el Sr. Pulido.

Ayuntamiento de Madrid

No habiendo otros asuntos de que tratar, se levantó la sesion á las cuatro y cuarto.

—

La junta creada para la organizacion del Teatro Nacional se constituyó ayer, nombrando presidente al Sr. Echegaray, y secretario al Sr. Vincenti.

En breve se reunirá en el local de la Sociedad de Escritores y Artistas, para dar lectura del proyecto escrito por el Sr. Montero Rios.

*** Ayer se reunió el Consejo superior de Instruccion pública, despachando los siguientes asuntos:

El expediente gubernativo formado á la maestra de Priaranza, doña Agustina García.

Proponiendo para la cátedra de Psicología del Instituto de Canarias, á D. Francisco Ruiz Macías, y para la de Geografía del de Baeza, á D. Rafael Serrano.

Accediendo á la permuta de D. Federico Brussi y D. Hilario Beato, catedráticos de Derecho de la Universidad de Salamanca.

Se han resuelto tambien los expedientes de quinquenio de los catedráticos D. Anselmo Armas y don Tomás Romero.

Y se ha concedido la autorizacion solicitada por D. Saturnino Lorenzana para ejercer la especialidad de mecánico.

*** Han sido puestos en libertad dos de los estudiantes detenidos con motivo de los sucesos del domingo.

Han salido tambien de la cárcel, pero quedando sujetos á proceso, y con obligacion de presentarse cada ocho dias en el juzgado, Probo Conde, Angel Justo, Julio Soto, Emilio Casanova y Adolfo Soto; y se ha elevado á prision la detencion de Aurelio Alcázar, Juan Iglesias, Dámaso Alvarez y Juan Franco.

CONSEJO DE MINISTROS

En Palacio

Pasemos por alto los comentarios hechos sobre la repentina indisposicion del Sr. Sagasta, relacionándola con lo enojoso que sería al jefe del gobierno hacer el relato de los sucesos ocurridos el domingo último con motivo de la llegada del Sr. Cánovas.

Ello fué que el Sr. Sagasta avisó á los ministros que había sufrido un ataque bilioso de los que con lamentable frecuencia le acometen, y que por prescripcion facultativa no podía abandonar el lecho.

Los ministros de la Gobernacion y Fomento suplieron la ausencia del Sr. Sagasta, encargándose el primero de relatar lo ocurrido en las calles de Madrid, con ocasion de aquellos sucesos, y el segundo los hechos desarrollados en varias Universidades de provincias y las medidas adoptadas por las autoridades para reprimir cualquiera tentativa de nuevas mafestaciones.

El ministro de Estado puso á la firma de la regente la carta credencial de embajador en Berlin á favor del conde de Rascon, la credencial del conde de Benomar y el nombramiento de embajador en Roma del Sr. Mazo.

La falta de algunos pequeños requisitos de puro trámite, impidió que ayer quedara tambien firmado el decreto nombrando al Sr. Albareda embajador en Londres. El sábado próximo quedará extendido el nombramiento, pues ya es oficial que el gobierno inglés acepta la designacion hecha.

El Sr. Alonso Martinez anunció que propondrá á la Santa Sede al señor obispo de Mondoñedo para el arzobispado de Santiago de Cuba, y el ministro de Marina llevó un decreto referente al nombramiento de comandante del apostadero de Bilbao.

El Consejo con la reina terminó despues que el Sr. Moret rectificó el error cometido al suponer que la fiebre amarilla hacia grandes estragos en Mallorca, manifestando que donde dicha enfermedad se ha presentado es en la isla de Palma.

El Consejillo.

Dos horas próximamente estuvieron despues los ministros reunidos en la secretaría de Estado.

Segun declaracion de ellos mismos, invirtieron todo aquel tiempo en examinar la circular del señor Pí y Margall y en hacer nuevas excitaciones el señor Puigcerver á aquellos de sus compañeros que no han enviado aún sus presupuestos respectivos para que los ultimen cuanto antes.

Parécénnos pocos los asuntos para tanta deliberacion, aun teniendo en cuenta que para adoptar la determinacion de enviar á los tribunales de justicia la circular del Sr. Pí, se oirian antes las opiniones de todos los consejeros, por lo cual creemos exacto el rumor que supone que el señor ministro de Marina explicó, á ruego de alguno de sus compañeros, el alcance y significacion de su visita al Sr. Cánovas, ó si se quiere, de la visita de su señora á la señora de Cánovas del Castillo.

Este incidente, aunque parece que se trató con alguna extension, no tuvo importancia.

Los ministros de Hacienda y Fomento almorzaron juntos, despues del Consejo, en casa del primero. De sobremesa trataron del proyecto del Sr. Canalejas de emision de 800 millones de pesetas destinados á obras públicas y construcciones navales.

Segun manifestó el Sr. Moret á la salida del consejillo, los estudiantes han desistido de dar serenatas á nadie como se venia diciendo.

Para lo que se ha pedido autorizacion al gobierno ha sido para celebrar un banquete el dia 19 del corriente.

EL CRÍMEN DE LA CALLE DE FUENCARRAL

Parece que ayer, á nombre de los directores de *El Liberal*, *El País* y *El Resúmen*, se ha presentado el escrito, calificando los hechos del célebre proceso, como constitutivos de asesinato con robo, parricidio con robo, y complicidad en actos anteriores á la comision del delito, respectivamente á los procesados Higinia Balaguer, José Vazquez Varela y D. José Millan Astray.

Se pide para los dos primeros pena de muerte, y para el último, 12 años de presidio. La absolucion, para las hermanas Avila.

Como prueba se propone reconstituir en la casa de la calle de Fuencarral, la escena de los individuos que arreglaban el contador del gas, cuando subia la escalera el Sr. D. Amancio Cabello, con asistencia de los procesados, vestidos del modo que se indica; comprometiéndose los querellantes á satisfacer los gastos que de tal prueba resulten.

Estas son las noticias que recogimos anoche, y de cuya exactitud no respondemos, entre otras razones porque nos parecen muy extrañas é inverosímiles.

—

La señorita Dalmau, corista del teatro de Eslava, que fué brutalmente herida por un caballero contrahecho de figura y catedrático de matemáticas, segun manifestacion propia, está más aliviada de su lesion, si bien ésta continúa afectando gravedad.

*** Tambien fué ayer denunciado nuestro colega *La República*, no se sabe por qué seccion del número, aunque no creemos sea por haber insertado la circular del Sr. Pi, pues de ser así, hubieran sufrido igual percance muchos periódicos, *El Correo* y EL GLOBO entre ellos.

*** Nuestro querido y particular amigo, D. José de Roure, he tenido ayer la desgracia de perder en Vitoria, á la edad de 13 años, á su hermana la señorita doña María Araceli Roure y Mezquiriz.

Nos asociamos á su justo dolor.

SUCESOS DE AYER

En la calle del Rosario tuvo la desgracia de caerse del caballo que montaba D. Ignacio Asensio, de 44 años, médico, causándose la fractura del brazo derecho, una herida en la ceja izquierda y varias contusiones.

Los agentes de la autoridad detuvieron el caballo, conduciendo al propio tiempo al herido á la correspondiente Casa de Socorro.

—Por una pareja de guardias de Seguridad fué preso en la Corredera de San Pablo un hombre, sin domicilio, por haber robado varias ropas de la portería número 12 de dicha calle. Al detenido se le ocupó una navaja.

—En la Plaza del Príncipe Alfonso cayóse á las cuatro de la tarde un niño de diez años, que se hallaba jugando con otros varios, ocasionándose la fractura del brazo derecho.

En la Casa de Socorro del distrito fué auxiliado, pasando despues á su domicilio.

—Un muchacho de 17 años se presentó en el hotel del núm. 22 de la calle de Hermosilla, pidiendo, en nombre de uno de los amigos de la casa, una americana, que le fué entregada, empeñándola despues en la calle de la Montera, en 80 reales.

El precoz ladronzuelo fué detenido en la calle de San Jorge, siendo despues entregado á disposicion judicial.

Dice anoche *La Epoca* que en el consejillo que ayer celebraron los ministros en la secretaría de Estado, el de la Gobernacion pidió explicaciones al de Marina sobre el hecho de haber dejado su tarjeta uno de estos dias al Sr. Cánovas.

Los ministeriales leyendo y comentando estas travesuras del diario conservador, las calificaban de infantiles, negando en redondo que se hubiesen pedido tales explicaciones, no más que porque los ministros liberales no dan en ridiculeces, y dejan á cada uno que cultive las amistades particulares que tenga por conveniente.

Y añadian:—No parece sino que con tales cosas se proponga *La Epoca* aislar á su jefe, porque en esto parará la historia si así utiliza para la política las relaciones particulares del Sr. Cánovas.

*** La reina Doña María Pía de Portugal, con su hijo el infante D. Augusto, llegó anoche á Madrid en el sud-exprés á la una menos cuarto, y con más de dos horas de retraso. En la estacion aguardaban su llegada la reina-regente, el ministro de Estado y las autoridades, excepcion hecha del capitan general Sr. Goyeneche.

La reina de Portugal y su hijo, se trasladaron con Doña María Cristina á Palacio, donde se alojarán durante su estancia en Madrid.

*** Por su mala fortuna, el Sr. Sagasta se encuentra realmente enfermo, por un acceso de bilis, desde la madrugada anterior y aún anoche sentia algunos dolores al estómago, efecto del vómito sufrido, aunque muy mejorado en su estado general.

Pero como los políticos «en espectacion de destino» sean de la oposicion monárquica, ó de dentro de la situacion, que son los peores, aprovechan con la mayor crueldad todos los recursos para sus fines, inmediatamente que tuvieron noticia de la enfermedad del Sr. Sagasta y de que no habia acudido á Consejo, comenzaron á circular rumores de dificultades graves en la situacion, de crisis inevitable en un breve período de dias, con salida de los demócratas, consiguiente rompimiento de la fusion y formacion inmediata de un gabinete formado con elementos de la derecha, etc., etc.

Y lo notable es que haya fusionistas que crean en que semejantes fantasías puedan llegar á realizarse sin pensar que serian el puente que facilitase la entrada en el poder de los conservadores.

*** Es extraordinario el éxito que está alcanzando la notabilísima leyenda histórico-religiosa *El Sagrado Corazon*, que publica la reputada casa editorial de D. Juan Muñoz Sanchez (Fúcar, 3), y cuyo autor lo es, J. Conde de Salazar, que con este libro ha sellado, de una vez para siempre, su ya bien adquirido renombre de literato. La obra se reparte por cuadernos semanales, al precio de un real las cuatro entregas. A la brillante ilustracion de la obra, acompañará con el último cuaderno una magnífica oleografía, de gran tamaño, hecha á 18 tintas, que representa á San Ignacio escribiendo bajo la inspiracion divina.

GACETA OFICIAL

DE HOY

GRACIA Y JUSTICIA.—Decretos que damos en otro lugar.

GUERRA.—Decreto nombrando intendente de los distritos militares de Extremadura y de las islas Baleares respectivamente, á los intendentes de division D. Cárlos Araujo y D. José Lasarte, y jefe de seccion de la intervencion general militar, á D. Ramon Fernandez Marsilla.

FOMENTO.—Decreto sobre repoblacion y fomento de la pesca.

ULTRAMAR.—Decreto declarando cesante á D. Joaquin Gorostegui, gobernador civil de Matanzas, y nombrando en su lugar á D. Ramon Barrio Ruiz.

—Otro nombrando gobernador civil de la provincia de Pinar del Rio á D. Agustin Bravo.

—Otro nombrando interventor general de Filipinas á D. José Arroyo y Cobo; contador general de Hacienda de las mismas islas á D. Nicolás Cabañas; ordenador general de pagos á D. Estanislao de Antonio y gobernador de Albay á D. Mariano Galiano.

CORREO DE PROVINCIAS

En Onteniente, se hallaba preso el secretario del ayuntamiento, siendo objeto por parte del alcaide carcelero de excesivas consideraciones, que dieron motivo á varias advertencias del juez de instruccion. Este supo confidencialmente el martes de la última semana que ambos habian desaparecido, y una pareja de la Guardia civil detuvo el mismo dia al alcaide, quien declaró que el secretario se habia fugado por una ventana; pero se duda que esto sea verdad, porque la ventana se halla á gran altura, y no es accesible sino con una buena escalera de mano.

*** En Valencia la noche del lunes en la plaza de Algemesí se pelearon José Tortajada Primo y Bernardo Toldrá, Páleas Suecano. De las palabras pasaron á las obras, y sacando el Suecano una pistola, la disparó contra su contrincante, clavándose el proyectil en el pecho de Tortajada, que cayó mortalmente herido.

El agresor huyó.

MOVIMIENTO BIBLIOGRAFICO

Con la primera pluma (prosa y verso). Este es el título del libro recientemente publicado, original de nuestro compañero en la prensa, D. Javier Gomez de la Serna.

Desde la «exposicion de motivos,» que constituye el prólogo, presúmese que el autor de los artículos y poesías que forman el tomo, es un correcto escritor de buen gusto literario y profunda erudicion.

Esta presuncion se convierte en realidad despues de terminada la lectura del libro; pero se duda de la veracidad del autor cuando asegura metafóricamente que todo está escrito *con la primera pluma*.

Véndese en las principales librerías al precio de 2 pesetas ejemplar.

—

Lo contencioso-administrativo.—La biblioteca económica de legislacion y jurisprudencia «Las Leyes,» ha publicado un tomo que contiene la ley de 13 de Setiembre de 1888, anotada y concordada, y las demás leyes y reglamentos que se relacionan con lo contencioso-administrativo, por D. Manuel Gil Dominguez, abogado del Colegio de Madrid, etc.

Se vende en las principales librerías al precio de 2 pesetas.

—

España, sus monumentos y artes; su naturaleza é historia.—Se ha publicado el cuaderno 190 de esta importante obra, y trata de Búrgos, por D. Rodrigo Amador de los Rios.

Precio: una peseta.

—

Nos historiens Guizot, Tocqueville, Thiers, por le Comte de Chambrun.—Paris, Colmaun Levy, editeur, rue Auber, 1888.

Un folleto que contiene las biografías de dichos historiadores franceses, y algunas consideraciones acerca de la Historia.

NOVEDADES TEATRALES

LARA

El Señor Gobernador, comedia en dos actos y en prosa, de los Sres. Aza y Ramos Carrion.

Hace ya dias que en los círculos literarios se venia hablando bien de *El señor Gobernador*.

Los del gremio conocian el nombre de los padres de la criatura, y daban por seguro el triunfo, porque Vital y Ramos no son de los que, hablando en jerga teatral, les mete el público en el cuerpo las obras.

El fallo resultó confirmado, y las contínuas risotadas de los espectadores y los aplausos frecuentes que resonaron durante la representacion, y que en forma de ruidosa avalancha estallaron al final, debieron dejar satisfechos á la empresa y á los distinguidos escritores, como satisfecho salió el público despues de pasar un buen rato.

La nota cómica de la obra está vibrando mientras dura el diálogo; los chistes, los retruécamos, las frases ingeniosas, se suceden unas á otras, sin solucion de continuidad, y el regocijo del espectador no encuentra punto de reposo, ni ocasion de hacer alto.

No faltó quien encontrara en el argumento de *El señor Gobernador*, algunos puntos de contacto con la obra francesa *Le Panache*, que ha sido arsenal, donde han acudido varios autores para hacer obras de más ó ménos éxito; pero nosotros dejamos íntegra la cuestion á los rebuscadores de originalidades, mientras disfrutamos del diálogo vivo, centelleante, ingenioso de Vital y Ramos, diálogo que lleva en sí el sello de la originalidad y del talento. Ya lo digimos hace pocos dias con ocasion de otra obra estrenada en el mismo teatro. La manera de manejar el diálogo, el uso acertado y espontáneo de la frase no pueden copiarse.

Entre ser D. Ventura de la Vega, y ser D. José María Diaz, ¿quién dudará en elegir lo primero á pesar de reconocer talento en ambos?

En resúmen, el triunfo de *El señor Gobernador*, es legítimo y es grande, y «procede remitir nuestros aplausos á los Sres. Ramos y Vital, para su conocimiento y efectos que estimen oportunos.»

La mitad de ellos, entendámonos, la mitad de los aplausos corresponden de derecho á los señores actores que toman parte en la representacion de la obra. Balbina, Matilde, Rosell, y Rubio, cumplieron con el talento y acierto de siempre y los demás secundaron acertadamente el propósito de todos.

De Ruiz de Arana hay que hacer especial mencion. Durante el acto segundo representa tres tipos diferentes y de condiciones enteramente opuestas, y ni hemos podido adivinar cómo tiene el tiempo necesario para trasformarse, ni cómo en breves intérvalos cambia sin equivocarse, de voz, de entonacion, de maneras y de carácter, ajustándose con tal exactitud á los diversos tipos de que se ha encargado. De la prueba á que se sometió anoche Ruiz de Arana, sólo triunfan los artistas de talento como él. ¡Vaya, pues, un especial aplauso para el simpático actor!

¡Y vaya á todos nuestra sincera enhorabuena!

ESLAVA. *Las manías.*—Desde que el honorable cuerpo de *reventadores*—grato recurso de todos los autores silbados—se disolvió, mediante las energías de la opinion sana, acabáronse casi en absoluto las batallas entre *claque* y *reventadores* en noches de estreno.

Pero ahora, segun pudimos notar anoche, se ha organizado otro cuerpo de *amigos del autor*, mil veces más peligroso, más imprudente é inoportuno que los reventadores.

Ya no le es dado al espectador imparcial que compra en la ventanilla el derecho á manifestar su impresion, sea favorable, sea adversa, mostrar su desagrado, siquiera lo haga dentro de las formas más cultas y prudentes, sin que á su lado se alce otro espectador que á todo trance quiere que la obra guste, mala ó buena, porque es *original* de su amigo ó compañero de oficina, y le impondrá silencio pidiendo que sea arrojado del teatro ó llevado al patíbulo.

Algo de esto ocurrió anoche, y como observamos que algun acomodador obedeciera las indicaciones de los oficiosos amigos del autor, queriendo impedir las manifestaciones de bastantes espectadores, llamamos la atencion de la empresa para que esta advierta á sus dependientes que su mision es colocar pronto y bien al público, y no coadyuvar directamente al esfuerzo del novísimo cuerpo de amigos que quieran fraguar éxitos á todo trance.

Por lo demás la quisicosa estrenada anoche no merece el celo de amigos y acomodadores ni la atencion nuestra.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

COMEDIA. La empresa, defiriendo á los deseos de gran número de personas que no han podido adquirir localidades para la última representacion de *El Enemigo*, pondrá en escena el domingo por la tarde la nueva produccion del Sr. Echegaray, y la popular revista, tambien del mismo autor, *¡Viva España!* cuyas obras serán desempeñadas por los principales artistas de la compañía.

***

La compañía artística que tomó á su cargo el teatro del Príncipe Alfonso dará en el mismo el próximo domingo sus dos últimas funciones, poniéndose en escena por tarde y noche el aplaudido drama *El soldado de San Marcial*.

La misma compañía continúa ensayando un interesante melodrama, con cuyo estreno inaugurará sus tareas en el teatro de la Alhambra, donde para este objeto se está instalando el nuevo alumbrado.

FELIPE. Desde el próximo domingo, habrá todos los dias festivos bailes de sociedad en este elegante y precioso salon, sito en el Prado, como se han efectuado en años anteriores.

Los bailes principiarán á las tres de la tarde, y el precio de entrada es el de una peseta.

El salon está perfectamente preparado y con una excelente orquesta.

DIMES Y DIRETES

En cuanto quiero desterrar el malhumor ¡ya se sabe! ¡á leer una revista de salones!

Y como esto de los silbatos y silbidos y silbantes le ha puesto á uno un poco fuera de sí... ¿qué hice ayer? Pues coger la primera revista de salones que hube á mano.

¡Oh! Es deliciosa la mision de los revisteros aristocráticos. Eso de ir de visita á las casas un hombre para enterarse del color de los vestidos que llevan las señoras es de lo más interesante que puede apetecerse.

Y qué manera tan poética de decirlo:

¡Allá vá! ¡allá vá!

«En el hotel de la calle de X, se encontraba la duquesa de H, cuya arrogante figura se destacaba sobre la marquesita tapizada de raso que ocupa uno de los angulos de elegante y coquetona estancia.....»

¡Oh! coquetona estancia! ¡Oh, tapizada marquesita! ¡Oh figura destacada!

Veamos ahora un traje.

«La señora de Z vestia traje de seda nutria bordado de azabache; falda corta, ancho de cinturon, que hace más breve el talle y elevados hombros, estilo *Directoire*, pero sin las exajeraciones de aquella época.»

¡Cómo! ¿Tambien entonces habia exageraciones? ¿Tambien entonces se silbaba á los conservadores? ¡Vaya! ¡Y luego dicen que no vuelven las modas!

«Otro de los trajes que llamaban la atencion era el de la señora N: la falda, *arrastrando imperceptiblemente sobre el suelo, era de seda azul rameada de plata.*»

¡Oh! ¡Basta, basta, tirano del regocijo! ¡Ya no puedo más! ¡Ya desterraste mis penas!

¡Quédese el resto de la revista para cuando vuelva á hablarse de las reformas militares!

Porque estas revistas de salones son como el dulce de guayaba.

¿Se comería alguno de ustedes dos kilos de ese dulce de una sentada?

***

Leo que un caballero francés está recorriendo á pié la region gallega para estudiar las costumbres.

¡Hombre! Yo hubiera podido ahorrar zapatos á ese caballero.

¡Las costumbres del campo! ¡Sencillísimas!

No comer pan. Labrar la tierra y todo lo que se saca para ver de matar el *déficit* de nuestros presupuestos.

Y el *déficit* tan vivo y tan hermoso.

***

Por telégrafo se ha sabido aquí la nueva de que el *botafumeiro* de la catedral de Santiago, se ha abollado.

Todo son desdichas en estos tiempos.

En fin, acompañamos en su justo dolor á la familia y coetáneos del Sr. Botafumeiro.

¡Y gracias á que hay telégrafo!

***

¡A ver, á ver!

¿Qué es eso de una defraudacion de 10.000 duros en la renta del timbre de Haro?

¡Nada, nada! ¡Vuelvan ustedes la cara á otro lado! ¡No miren! ¡no es nada!

(¡Mire usted si por 10.000 duros miserables ibamos á!... ¡Doblemos la hoja!)

***

Parece ser que los exministros conservadores se han reunido para acordar lo que deben hacer en vista de los últimos sucesos.

¡Cómo! ¿Aún estamos ahí? ¿Todavia no se han enterado?

Pues lo único que deben hacer es no buscar los aplausos populares, que no se han hecho para ellos.

Dejarse de palomas y de flores y de tirar puñados de pesetas.

Porque la política conservadora se parece á ciertas comedias que solo son para leidas.

Las pone usted en escena y las mete el público en el foro.

Crema de aceite bacalao con hipofosfitos de cal y sosa para los niños, de agradable sabor, y mucho mejor que el **aceite** solo en todos los casos que se use aquél como tónico, antiescrofuloso, debilidades en general, etc. Frasco 2,50 pesetas.

Farmacia de Garcerá, Príncipe, 13. Madrid.

La flor y nata de los elixires para la boca es el *Licor del Polo de Orive*. Quien acude á él con dolores de muelas, con seguridad encuentra su curacion, y quien lo usa á diario en su *toilette*, infaliblemente se libra de sufrir de la dentadura. Exíjase la marca de fábrica.

¡PUM! **Pídase en los cafés, confiterias y ultramarinos.**

BOLSA

COTIZACION OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS	ANTR.	AYER	ALZ	BAJ
4 por 100: *al contado*.....	72-60	72-95	0 35	»
— *fin de mes*.....	72-60	72-85	0 25	»
— *pequeños*.....	72-80	73-00	0 20	»
— *exterior*.....	74-70	74-80	0 10	»
4 amortble: *al contado*....	83-85	86-65	»	»
— *pequeños*.....	86-95	86-90	»	0 05
Bill. Cuba: *al contado*	102-30	102-40	0 20	»
Banco España: acciones...	418-00	418-50	0 50	»
— Hipotecario id.....	000-00	000-00	»	»
— Id. cédulas 5 0[0....	104-80	104-65	»	0 15
— Id. cédulas 6 0[0 ...	000-00	104-85	»	»
— Obligaciones 5 0[..	000-00	000-00	»	»
C.ª de Tabacos: acciones...	107-50	107-50	»	»

Letras: Lóndres, á 90 dias vista..... 25,54
— — 8 idem..... 25,73
— Berlin á 8 idem..... 00,00
— Paris á 8 idem..... 1 70

Operaciones de préstamo y descuento 4 por 100 anual.

BOLSIN

Madrid: contado 00 00, fin 72,75.
Barcelona: interior 73 67; exterior 74,47.
Par s 73,36 - Londres 72,78.

BOLSA DE PARÍS Y LONDRES

PARIS 15.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 73,56; 3 por 100 francés 83,23.

LONDRES 15.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 72'81.

PARIS 15.—Bolsa fondos franceses 3 por 100, 83,15, 4 1/2 por 100, 104,50; Fondos españoles, 4 por 100 exterior 73,15.—Obligaciones de Cuba, 500 00.—Consolidados ingleses 97 3/16. Ultima hora 4 por 100 exterior español 73 7/16.

LONDRES 15.—Clausura de la Bolsa de hoy, 4 por 100 exterior español, 72 3/4.

Temperatura.

A las ocho de la mañana, 11 sobre cero.
A las doce, 13 id.
A las 4 de la tarde, 11 id.
A las seis id. 9 id.
La máxima fué 15.—La mínima 5.
Barómetro, 715.
Buen tiempo.

TIP. DE EL GLOBO, Á CARGO DE J. SALGADO DE TRIGO
San Agustin, núm. 2.

Ayuntamiento de Madrid

SANTO DEL DIA

San Elpidio.

ESPECTACULOS

OPERA.—8 1/2.—F. 6.ª de ab. T. 1.º par.—Lakmé.
ESPAÑOL.—8 1/2.—F. 12.ª de ab. T. 3.º par.—(Moda).—Lo sublime en lo vulgar—H ja única.
COMEDIA.—8 1/2.—T. 1.º 2.ª série—El sombrero de copa.—Los pantalones.
LARA.—8 1/2.—F. 3.ª de ab.—3.ª série.—T. 3.º impar.—El censo.—Por las ramas.—El señor gobernador.—Segundo acto.
ESLAVA.—8 1/2.—Los Trasnochadores.—Las virtuosas. Las mamás.—El gorro frigio
PRICE. 8 1/2—Dos cazadores.—El Alcalde de Strassbe g. (estreno).—La Estudiantina.
MARTIN.—8 1/2.—Niña parcha.—Un torero de grscia.—Lucifer.—Ya somos tres
INFANTIL CLUB.—Alcalá, 14 y 16. Funciones de Guignol.—3 1/2—Al pié de la sepultura.—La v a camelo.—El maestro Camarones.

EPILEPSIA

Ó ACCIDENTES NERVIOSOS (mal de San Pau) y otras enfermedades nerviosas, como el HISTERISMO, HISTERO-EPILEPSIA, BAILE DE SAN VITO, etc.

SE CURAN RADICALMENTE, por antiguo que sea el padecimiento, con el INFALIBLE JARABE DE F. URGEL.—Los efectos son inmediatos siguiendo el plan indicado en los prospectos, que se facilitan gratis.—VICH: Botica de la Merced, Riera, 22.—MADRID: Farmacia de Martinez, Jacometrezo, 32, y del Dr. Ferrari, plaza de San Ildefonso.

GRAN OCASION

Se realizan varios dinamos, lámparas de arco y de incandescencia, cables aislados de uno, de tres y de siete hilos y otros efectos procedentes de una instalacion de luz e éctrica.

Para verlos y tratar, calle S de an Cipriano, núm. 1. pral

MANTAS

Y COLCHAS

á 1'50, 2, y 3 pesetas

NO EQUIVOCARSE

Posada del Peine, calle de Postas, cuarto principal, entrada por el portal grande y no por tienda alguna

ESTOMAGO

Sus enfermedades curadas infaliblemente. Estomacal 5 ptas. Va correo por sellos. Consultas. Gratis los domingos y por carta. Montera, 33, Madrid.

Dr. Goñi, especialista en las vias urinarias y matriz. Montera, 11

POSADA

DEL PEINE

En el centro de Madrid, calle de Postas, hospedaje desde 1 peseta. Esta casa no tiene sucursales en ninguna parte

Obras musicales para canto y piano sólo á 25 y 50 céntimos. Calle de Toledo, 64, principal. Casa de saldos.

La correspondencia y contabilidad por partida doble, balances y liquidaciones particulares de testamentaria y de sociedades se llevan por ajustes módicos ó sueldos fijos convencionales

Informarán calle de S. Cipriano núm. 1, pral.

TÓNICO-ORIENTAL

Limpia, Perfuma, Aumenta, Conserva y Hermosea

EL CABELLO

De venta en todas las farmacias y perfumerias de la Península.

Depositarios: Sres. Vicente Ferrer y Compañia.—Barcelona.

A. ORUÑO Máquinas White para coser 45, CARRETAS, 45, entlo

GENEROS PARA TAPICERIA

Pelluches de seda, id. de lino. Terciopelo Utrecht, Cortinas, Rasos, Sitenes en todas clases. Telas de Fantasía. Pasamanería. Estores. Cortinas y Visillos.

Grandes novedades en estos géneros

JUAN BLAZQUEZ

Caballero de Gracia 14 y 16 (frente al Oratorio)

1.200 ptas de RENTA con **500** ptas
12.000 ptas de RENTA con **5.000** ptas

Un nuevo sistema de operar sobre los fondos públicos, ha dado durante el último año, mas de **100** ptas de beneficio al mes, por 500 ptas empleadas. Se manda franco la circular. **S. POLLAK**, *banquero* **30. Faub. Montmartre, Paris.**

Recomendamos

la Filodermina

POMADA ANTIPELICULAR

Bastan tres dias para hacer desaparecer las peliculas

EFICÁCIA INDISPUTABLE

PROPIEDAD de

DEMARSON-CHÉTELAT y Cía

PERFUMISTA

71, Rue Saint-Martin, **PARIS**

VICIOS HUMORALES

SUPERIOR A LAS EMULSIONES

Y TODA OTRA PREPARACIÓN DE

ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO

SON LAS

GRAJEAS MORRHUOL CASTILLO

Y

ELÍXIR MORRHUOL CASTILLO

PREPARADAS CON EL PRINCIPIO ACTIVO DEL

ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO

Cada grajea ó cucharada de Elixir representa 20 centigramos Morrhuol ó sean 8 gramos de aceite

Son superiores al Aceite de Hígado de Bacalao, porque, separada la parte grasa, no produce diarreas ni cólicos aunque se tome en verano, es de gusto agradable y facilita las digestiones.—Cura el **Escrofulismo, Catarros crónicos, Enfermedades de la piel, Herpes y Vicios humorales de la sangre, Raquitismo, Tisis, Color pálido de los niños** y en general todas las enfermedades procedentes de la debilidad. El **Elixir Morrhuol con Peptonato de Hierro** sustituye ventajosamente al Aceite de Bacalao ferruginoso.

Para evitar falsificaciones, exíjase en cada frasco la marca y firma del autor

DEPÓSITO GENERAL en casa del autor

15-Condal-15 — FARMACIA — BARCELONA.

M. G. del Castillo

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

DEBILIDAD GENERAL — PALIDEZ DE LOS NIÑOS — RAQUITISMO — CATARROS — TISIS — ESCROFULISMO — ENFERMEDADES DE LA PIEL

TÉ PURGATIVO

de **CHAMBARD**

MARCA DE FABRICA

Este Té, únicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Asi las personas las mas dificiles lo toman con gusto. Desembaraza el estómago de la bilis, de los glarias y de las humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulacion de la sangre. Gracias á sus propiedades, obra siempre contra los **Dolores de cabeza, Jaquecas, Atolondramientos, Sofocaciones, Males de corazon, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipacion,** y en todas las indisposicion donde es necesario despejar el estómago y los intestinos. — *Exigir la* ***Cinta azul*** *como garantia.*

SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

JABON VELOUTINE

PERFUMERIA AL CHAMPAKA — PERFUMERIA AL KADSURA

LAS CELEBRIDADES MEDICALES

Recomiendan el Empleo del

Jabon Real de Thridace

PREPARADO POR

VIOLET

Perfumista privilegiado

225 — Rue Saint-Denis — 225

PARIS

Depósito en Casa de todos los principales Perfumistas de ***España.***

Desconfiese de las Falsificaciones

Exigir la Marca de Fábrica

A LA REINE des ABEILLES

y el Nombre VIOLET

JABON COLDCREAM

NUBIAN BETUN IMPERMEABLE en botellas. — *Dá un brillo igual al del charol, el cual se conserva durante una semana en todo tiempo.*

BETUN en cajas de hoja de lata. Producto adoptado por los ejercitos ingleses.

PASTA MATE para cabrito y becerro mate. Verdadero producto inglés.

GRASA RUSA para calzado de caza.

"METAL POLISH" para conservar y pulimentar toda clase de metales.

En Venta por menor, en todas las Zapaterias, Especerias, etc.

Depósito en Madrid: **RODRIGUEZ Hermanos, Tetuan, 21.**

FÁBRICAS EN LONDRES.

SAVIA DE PINO MARITIMO

Jarabe y Pasta

de **LAGASSE,** Farmacéutico en Burdeos

Los únicos preparados con la **SAVIA DE PINO** obtenida por inyección de los troncos. Cura *Resfriados, Tos, Gripe, Bronquitis, Dolores de Garganta, Ronqueras.*

Depósito en PARIS, 8, Rue Vivienne.

PASTA PECTORAL Y JARABE de NAFÉ de DELANGRENIER

DE PARIS

50 Médicos de los Hospitales de Paris, han constatado en *poderosa eficacia contra el* **constipado, hipo, bronquitis y irritaciones de la garganta y del pecho;** no conteniendo ni opio ni codeina, pueden ser dados *sin temor* á los niños acometidos de la tos.—Depósitos en las buenas Farmacias de España.

SOCIEDAD DE TELÉFONOS DE MADRID

Tarifas de precios de suscricion al año.

	PESETAS
Por una estacion particular	300
Por una estacion para fincas urbanas y para todos los inquilinos de la misma	600
	1.000
Por una estacion de uso público	
Por un aparato supletorio para comunicar con el teléfono principal y con la central	75
Por un id. para comunicar solo con el aparato principal	71
Por un id. para hablar solo á la Central y un conmutador	54
	530
Cuadro indicador de cuatro direcciones	70
Por cada otra direccion	2
Por un conmutador de dos direcciones	2
Por cada otra direccion	10
Por un timbre	

ALFOMBRAS

Están terminando las grandes existencias de la calle **Bordadores, 3, principal.**

DINERO

Se facilita á clases activas y pasivas; sobre muebles é hipotecas. Magdalena 24 3.º drch.ª

SERVICIOS

DE LA

COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

Mes de Noviembre de 1888.

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YOR Y VERACRUZ

El 10, de Cádiz, vapor

CIUDAD DE SANTANDER

para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 20, de Santander, vapor

CATALUÑA

para Coruña, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 30, de Cádiz, vapor

ANTONIO LOPEZ

para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

LINEA DE COLON

El 30, de Vigo, vapor

MENDEZ NUÑEZ

para Puerto-Rico, Habana, Santiago de Cuba, Cartagena y Colon.

LINEA DE FILIPINAS

El 16, de Barcelona, vapor

ISLA MINDANAO

para Port-Said, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

SERVICIOS DE AFRICA

Costa Norte.—El 16 y 30, de Cádiz, el vapor MOGADOR para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga; y de Málaga el 12 y 25 retorno por las mismas escalas.

Costa Noroeste.—El 28, de Cádiz, vapor ELCANO para Larache, Rabat, Casablanca, Mazagan y Mogador.

Servicio de Tánger.—De Cádiz para Tánger, los domingos, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz, los lunes, jueves y sábados, vapor TANGER

Para más informes, en Madrid, á D. Julian Moreno, Alcalá 33 y 35.

VINO DE QUINA FERRUGINOSO DE MORENO MIQUEL.

Este vino, en cuya composicion entra la **Quina** superior y el **Pirofosfato de hierro,** tiene sobre todos los de su clase, la inapreciable ventaja de ser sumamente grato al paladar, debido á la bondad del vino de Jerez (Pedro Ximenez) que se emplea en su preparacion. Cura la **anemia, clorósis, neuralgias, cloro-anemias, digestiones difíciles, consuncion,** y en general toda clase de **debilidades** orgánicas.

VINO DE QUINA SIMPLE DE MORENO MIQUEL.

Recomendado para las enfermedades intermitentes no febriles, **debilidad** general, **empobrecimiento de sangre, pérdidas de apetito,** etc. *Exíjase la firma del autor.*

DEPÓSITO GENERAL.

Farmacia de Moreno Miquel, Arenal, 2, Madrid, y en las principales Farmacias de España y Ultramar.

FOLLETIN DE «EL GLOBO» 58

CONCIENCIA

POR

HÉCTOR MALOT

ahogará en nuestra felicidad; y esta te la deberemos á ti. ¡Oh! como te adoraremos, respetaremos y bendeciremos.

¡Adorado, respetado! Repetíase él en voz baja esas palabras. Podia uno sentirse dichoso al hacer bien. Habia tenido tan pocas ocasiones, hasta entonces, de ocuparse de los demás, que esto era para él una especie de revelacion de un sentimiento desconocido que le extrañaba, pero que no por ser nuevo, dejaba de serle menos grato.

Quiso darse la satisfaccion de probarlo hasta el fin.

—¿Adonde irás mañana?—le preguntó.

—Me vuelvo á trabajar con mis discípulas, que están haciendo las oposiciones para el reparto de premios; á esa circunstancia le debo el pretexto que me ha permitido estar contigo; las chicas quieren lucirse para merecer la aprobacion de sus parientes, durante las vacaciones.

—Pues bien, mientras tu estarás en el colegio, iré yo á tener el gusto de ver á tu madre. El procedimiento que acabamos de emplear para casarnos, será quizás original y estará en conformidad con las leyes de la naturaleza—si esta admite el matrimonio, cosa que ignoro—pero no lo es ciertamente á los ojos de la sociedad, y conviene ahora que le pida tu mano á tu madre.

¡Qué alegria va á tener!

—Así lo espero.

—No importa, quisiera estar presente, para gozar de su dicha. Figúrate, que mamá es muy casamentera; se pasa el tiempo casando á la gente conocida, y desconocida; no lee las novelas más que para ver si se casan al final, mostrándose dichosa si se verifica, y disgustada si no se efectúa; y hallábase convencida, la pobre, como yo misma lo estaba, que moriria solterona y apargaminada. Enfin esta noche experimentará la satisfaccion de anunciarme tu visita y tu peticion. No la vayas á ver hasta las doce, ¿harás lo que te pido? á esa hora mi prima se habrá marchado.

Saniel empleó la mañana en buscar el cuarto que le hacia falta, y, como no tenia más exigencias que las generales del caso, no tardó en encontrar uno distribuido con arreglo á sus deseos, en una calle desierta del barrio de los Inválidos, y lo alquiló. Quizás ese barrio era algo retirado para la clientela, si llegaba á tenerla. En todo caso, si se creaba alguna, no seria ciertamente entre los auverneses, y esta podria venir á buscarle á los Inválidos!

Hácia la una subió á las Batignolles, donde encontró á madame Cormier en vias de poner órden en su pequeña habitacion, despues de la marcha de su prima. Como siempre, cuando iba, le dirijió al verle entrar, una mirada de ansiosa curiosidad, cuya significacion conocia él demasiado: ¿Qué se habia conseguido á favor de Florentino? ¿Llegaria á marcharse?

—No vengo á hablar á usted de él hoy—le dijo sin pronunciar el nombre, cosa ya inútil de todo punto—En el rostro de madame Cormier, se retrató una dolorosa decepcion...

Es de la señorita Filis...

—¿Acaso la encuentra usted desmejorada?—exclamó madame Cormier, que no esperaba más que catástrofes.

—En ningun modo; es de ella y de mí. No se apure usted; espero que lo que tengo que comunicarle, no será para usted motivo de disgusto.

—Dispénseme usted si veo por todas partes motivos para apurarme; estamos tan castigadas por la desgracia!

Interumpióla él, pues sus quejas le trastornaban, diciéndole:

—Desde hace tiempo la señorita Filis me ha inspirado un profundo sentimiento de estima y de cariño: no he podido por menos de amarla al verla tan animosa, tan valiente en la adversidad, tan decidida para luchar, tan buena con usted, tan encantadora, y vengo á pedírsela por esposa.

Al oir madame Cormier, las primeras palabras de Saniel, sus manos empezaron á temblar, temblor que fué en aumento, hasta que balbuceó, rompiendo á llorar.

—¡Dios mio, será esto posible! ¡Tanta dicha para mi hija! tanta honra para nosotros, para nosotros, para nosotros!

—La amo con toda mi alma.

—Dispénseme usted si me dejo dominar por la emocion que me embarga; en estos momentos más allá de lo que las conveniencias permiten, pero estoy completamente trastornada. Somos tan desgraciadas, que no podemos soportar la alegria. No deberia hablar así quizás, pero, por otra parte, me parece indigna de la alegria que usted nos dá, si no le contestara con entera franqueza. Tambien deberia quizás ocultar á usted los sentimientos de mi hija; pero, por la misma razon, no puedo por menos de decirle que ella comparte esa estima, ese cariño de que usted habla; hace ya tiempo que lo he adivinado, aunque ella nada me ha dicho; su peticion pues será acogida de buena manera, tanto por la madre como por la hija

Manifestó todo eso con voz entrecortada, que salia de un corazon enloquecido; pero de pronto nublóse su semblante y prosiguió diciendo:

—Vengo de hablar á usted con el corazon en la mano, á impulsos de un arranque de alegria, que creia no poder volver á sentir ya. Pero la reflexion debe obligarnos á mirar hácia atrás. Es usted jóven, yo ya no lo soy, y mi edad me obliga á no dejarme llevar de esos arranques. Somos unos desgraciados, usted lo sabe mejor que nadie, unos párias anonadados; usted es un favorecido por la existencia; pronto será usted rico, renombrado; por lo tanto, ¿quien me dice que mi hija, no llegue á ser á usted un estorbo para su carrera?

Venia á ser esta la misma contestacion, palabras más ó menos, que la que Filis ya le habia dado.

—No hablo por usted—continuó diciendo madame Cormier—no me permitiria dar á usted consejos; me coloco únicamente en el lugar de mi hija, hablo por mí, su madre, que debe velar por su porvenir valiéndose de su experiencia. Quizás ese casamiento le sirva á usted de rémora en las luchas de la vida, no porque mi hija no le hiciera feliz—sobre esto tengo ya formada mi opinion—sino por las fatales circunstancias en que nos encontramos. Conozco á mi hija, su delicadeza, su extremada susceptibilidad, la de todos los desgraciados; su altivez, la de los que no tienen nada que reprocharse; si ella llegara á comprender, que le servia á usted de estorbo, yo sé que no lo podria soportar.

—Abrigue usted la seguridad, de que no pasará semejante cosa, le doy á usted mi palabra.

—No deseo más que creer á usted; si le he hablado á usted de ese modo, era cumpliendo con mi deber.

Rehízose pues, y de pronto empezó á hablar del casamiento; ¡con que habia hombres en el mundo capaces de comprender el mérito de una muchacha pobre, y de contentarse con sus cualidades!

Explícola él, la vida que pensaban hacer, y cuando comprendió ella, que vivirian todos juntos, exclamó cruzando las manos.

—¡Oh! Dios mio, cuan bueno sois de darme otro hijo, por el que he perdido.

IV

No deseaba él más que servirle de hijo á esa pobre mujer; en realidad valdria más que aquel desgraciado muchacho, blando y perezoso. ¿Qué queria esa madre? un hijo para mostrarle su cariño. Lo encontraria en su yerno, y al ver feliz á su hija, tambien lo seria ella.

Podia decirse que nadie tenia menos fatuitad que él; por lo tanto, reconocia sin temor que reparaba en la medida de sus fuerzas, la fatalidad de que habian sido víctimas.

Serian desde luego felices—la madre y la hermana—y á pesar de la opinion de Filis, aun acongojada por lo ocurrido, lo olvidarian. Le deberian ese consuelo. Para él ya era algo, sino todo.

Hacia tiempo que no trabajaba con la tranquilidad que lo hizo aquel dia; y cuando se acostó por la noche, intranquilo como de costumbre, durmió como si Filis tuviera su preciosa cabeza, cuyo suave perfume recordaba, reclinada en su hombro.

Decididamente era una gran cosa el hacer bien,

Ayuntamiento de Madrid