N.º 30.

El Marido segun las circunstancias.

Comedia en 2 Actos.

Tea 1-73-5, B

Acto 1.º

1er Ap.te
T. Muñ

Ayuntamiento de Madrid

Personas.

1830

D.n Pudencio.
D.a Cecilia.
D.n Juan.
D.n Jacinto.
Antolin.
Sebastian.
Un Calesero

La Escena en Mostoles, en el jardin de la casa de D.n Pudencio

---

Ayuntamiento de Madrid

Acto 1º

El teatro representa un jardin espacioso con una puerta de hierros en el fondo, y a uno de los lados la casilla del jardinero.

Esc.ª 1.ª
D.ª Prudencio y d.ª Cecilia

Ceci... Desbarate vm. p.r Dios
esa boda.
Prud.ª ¡Que muchacha!
¿No has consentido tu misma.
¿y no has dado tu palabra
al mismo tiempo q.e yo.
Ceci... Si Señora; pero no estaba
entonces aqui mi primo,
ni yo le he visto la cara
hasta ahora: y el amor..
Prud... ¡El amor!.. chica muchacha (con prontitud
q.e tengo razon, y debes

de todo punto aprobada.
¡Ygnoras las pesadumbres
q.e me ha causado y me causa
aquel maldito proceso.
¡Qué de citas y demandas!..
Y los letrados, y agentes,
y escribanos con su zamba
p.r poco me vuelven loco.
Mi antagonista, á Dios gracias,
cansado ya como yo
me escribió desde Navarra
q.e se allanaba al instante
a transigir si le daba
á su sobrino tu mano.
Ya sabes tú conq.e ganas
admití la transacion:
y porq.e no se apartara
de lo dicho, le propuse
una multa voluntaria
de mil doblones, q.e habia

Ayuntamiento de Madrid

de pagar el q.e faltava
" a lo propuesto. Al momento
" lo firmó sin repugnancia....
tu misma participaste
" de mi gozo. Sin tardanza
su sobrino D.n Jacinto
pide licencia, la alcanza
y dexa su regimiento:
y quando ya sullegada
esperamos de hora en hora
p.a efectuar la deseada
" boda, quando todo va
como queremos, se encapa
mi sobrino, y se trastorna
la cabeza, y desbarata
un negocio en q.e tenia
mi felicidad cifrada. Q
Ceci... " porque no la tendria un
casando sobre la mancha
su sobrina y su sobrino.

Prud... Si tal, ¿pero no reparas
en el pleito y en la multa.
Ceci... Pero tío...
Prud.. En dos palabras,
querida sobrina ¿ignoras
q.e lo q.e deseo con ansia
es tu dicha solamente.
Tu estás muy encaprichada
en comra de D.n Jacinto
sin conocerle, y le alaban
infinito: á mí me han dicho
q.e es hombre de buena pasta,
de bella presencia, alegre
y muy rico... A Dios: descansa
en mi amor y en mi esperiencia;
q.e tú me darás las gracias
algun dia, y sobre todo
no me hables ya mas palabra
ni me rompas la cabeza
con inutiles plegarias. Y.

Esc.ª 2.ª

D.ª Cecilia y después D. Juan

Ceci.... No hay remedio: á pesar mio
me van á hacer desgraciada
p.ª siempre... Así son todos
los parientes: les agrada
solamente su interes
y aquel q.e caye, caiga.
Juan... Le has hablado. Entrando
Ceci.... Era inflexible
Juan... Ayer me arrojé á sus plantas,
le supliqué le rogué,
y no pude lograr nada.
Ceci... Es preciso separarnos...
Juan.. ¡Separarnos! ¡Cómo me amas!
Ya conozco tu cariño...
Ceci.... Vuelves á empezar la santa
de reconvenciones necias,
y los celos sin substancia.

¿Ah dexi q.e soy coquetta
y una muger sin constancia.

Juan. ¿Y quieres q.e yo te vea
con D.n Jacinto casada.
Solo al pronunciar su nombre
el corazon se me abrasa...
Celos, amor y despecho
se apoderan de mi alma:
y sino me ayudas tu
á romper sobre la marcha
esta boda, no respondo
de mi...

Ceci... Jesus! ¿De q.e faltaba
mas q. el furor! Es preciso
q.e yo ceda siempre: vaya,
sosiegate, amigo mio,
sosiegate: mis palabras
no te engañarán jamas:
te amo con toda mi alma:
pero ¿que puedo yo hacer.

Juan. Ayudarme sin tardanza

Ayuntamiento de Madrid

a impedir q.e D.r Jacinto
se presente en esta casa
.Ceci... Pero como.
Juan.. Está la cosa
bien dispuesta y arreglada
.Ceci... Sin avisarme.
Juan.. temí
q.e te opusieras
.Ceci... Acaba
de esplicarte de una ver,
q.e estoy ya desesperada
p.r saberlo.
Juan... Es Antolin
q.e ha dispuesto la trama
.Ceci... Antolin. ese rufian
q.e disfraza la confianza
y el amor de nuestro tio.
Juan... Si; pero escucha...
.Ceci... Pues habla
Juan.. Nos acordamos q.e siempre
vivió tu padre en la Guayra,,
q.e allí te casó muy niña

con D.ª Fernando Lozada,
q.e á poco tiempo murió
náufrago en una borrasca,
después de haber donado
sus bienes y sido causa
de la muerte de su padre
y de todas sus desgracias...

Leci... Es una verdad: y entonces
me mandó venir á España
el tío á q.e disfrutase
sus riquezas...

Juan.. Aquel mala
cabeza jamas estuvo
en Europa: ni hay un alma
q.e p.r aquí le conozca
ni de vista ni p.r cartas.

Leci.... Es cierto.

Juan... Pues bien: Después
de una madura y muy larga
deliberacion, buscando
Arnolfo y yo una traza
p.a evitar q.e su hija

con d.n Jacinto se haga,
hemos ya resucitado
al difunto q.e Dios haya.

Ceci... Que locura.

Juan... Mira, ahí viene
el demonio q.e con manos
le traxo del otro mundo
esta noche
Dios y Antolin

(Sen.a de Antol. q.e entra)

Ant.o Si Señora, p.r mi magia
a vuestro primer esposo
le he vuelto la vida...

Ceci... Calla.
¿Te burlas de mi?

Ant... Señora!

Ceci... ¿Que quieres decir con tantas
necedades?

Juan... Que mi tio
cuyo engañado en la Estampa
y está creyendo a estas horas
q.e tu esposo vive y habla.

Ceci... ¿Y te atreves a engañarle?

Ayuntamiento de Madrid

¡Que ardid! ¡Que patraña,
resucitar a mi esposo
sin hablarme una palabra!
Juan... Convengo en q.e es un ardid,
pero ya no me quedaba
para conservarte a ti;
otro arbitrio.
Ant... ¿Y vm. llama
ardid una estratagema
tan felizmente inventada.
Me avergüenza vm. señora
y me desprecio sin causa
Ceci... Pero cual sea, Dios mio,
la cólera y la venganza
de mi rio, cuando sepa
el enredo q.e fraguas.
Vos vas a perder todo
sin remedio.
Ant... ¡Asi se paga
y se celebra el ingenio!
Admire vm. la eficacia
y esfuerzos de mi talento...

Ayuntamiento de Madrid

Y inventar ardides, trazas
p.ª servir un amante,
p.ª sacar de las arcas
de un viejo avaro el dinero,
y engañar la vigilancia
de un rufo... lo han hecho todos
los Arlotines de España.
Pero yo soy superior:
mi imaginacion extraña
y fecundá busca medios
por servir á dos q.e se aman,
en el otro mundo.
Ceci... Vamos,
¡Cosa mas estrafalaria
se podria dar! Yo no puedo
permitir.
Juan... Pero reparad...
Ant... La suerte de vms. dos
pendiente solo se halla
de D.n Prudencio, mi amo,
q.e de forma solo mira
su inclinacion. D.n Juan

adora á vm. y vm. le ama
á d.r Jacinto tambien
muy en breve se le aguarda,
con q.e esa buena busca
p.a alejarle de casa
una autoridad, y yo
la encontré sobre la marcha
en un mando q.e aquí
vendrá esta misma mañana...
Jungo q.e tendrá derecho
para echar enramada
al novio...

Juan.. Cecilia, en fin,
se ha empeñado ya la trama,
y yo no caco q.e no
tan dura has de ser q.e vayas
á decirselo á mi tío...

Ceci... Pues tu Juanito, te engañas:
yo misma se lo dixe
Sí, yo misma.

Juan.. ¡oyo reparas
q.e voy á perder al punto

Ayuntamiento de Madrid

el buen concepto y la gracia
de mi tío. ¿Que en mi vida
volveré a verte... No me amas,
ni me has amado jamas.
¡Me persigue la desgracia:
soy desventurada!

Ceci... Cielos!
Se puede dar mas estraña
persecución!... No conoce:
mi bondad, mi tolerancia
de todo tienen la culpa.
¡Esto solo me faltaba!
¡No vuelo mas en mi vida!
Porque! ¡No se descubra
q.e tarde ó temprano al fin
se descubrirá la trama,
y entonces habrá...

Ant... Señora,
entretanto q.e se aclara
ganaremos tiempo: el amo
escribirá sin tardanza
al tio de D.n Jacinto,

Ayuntamiento de Madrid

diciendole q.e era falsa
la noticia de la muerte
de vuestro esposo: se acaban
los proyectos de la boda:
cambio otra vez entablan
el pleito: los abogados
escriben, la gresca se arma;
y nosotros nos salvamos.

Ceci... Y q.e sabe de q.e casta
de sugeto te has valido
p.a q.e aquí venga y haga
el papel de mi difunto
marido.

Ant.... No temais nada,
Señora. Escribí á Madrid
á una excelente muchacha,
amiga antigua, q.e tiene
esperiencia, ingenio y labia,
travesura y honradez
como yo, sin quitar nada,
y nos enviará un sugeto
de todas las circunstancias

Ayuntamiento de Madrid

= q.e necesitamos. Yo
la dije q.e procurara
q.e fuese un hombre discreto,
= de educacion delicada:
y ésto, Señora, en Madrid
= muy facilmente se halla.
¡Hay tantos hijos decentes
de familias elevadas
con q.n tenemos nosotros
conexiones de importancia!...
= Saldrá todo bien, no hay miedo:
yo hago cuanto me dá gana
de vuestro tio D.n Prudencio,
q.e ha puesto en mí su confianza:
= recibirá sin sospechas
= vuestro difunto: le encaja
al tio de D.n Jacinto,
retirando su palabra
= un cartapelon de á folio;
y luego despues con maña,
bajo un pretexto decente,
= libraremos á Madama

de un mozo de alquiler
D. Fud. y Antolin!
Juan... Mi tio llama:
conviene q.e no no halle
juntos.
Ceci.... No: p.r q.e la cara
se me caera de verguenza
al verle llegar.
Juan.. Pues marcha.
Ceci.... A quien le podria ocurrir (al irse
una cosa mas estraña!
Sin sospecharlo siquiera,
de la noche a la mañana
he dejado de ser viuda. (V.
Ant.... Sigala vm. y obligadla
a q.e tambien no ayude,
o a lo menos q.e no vaya
a descubrir el misterio.
Juan... No temas, no temas nada: (V.
no la dejare
Escena 4a
D.n Fud.o y Antolin

Prud.. Antolin.
Ant.... Que me manda V.ª Estaba
allá, en medio y ya venia
Prud... Escucha: tu tienes tanto
de hombre de juicio, de ingenio,
y me has dado veces varias
„muy acertado consejo:
por eso no tengo nada
reservado para ti.
Ant..... Yo le doy á vm. mil gracias;
pero vm. conoce yo
mi exâctitud, mi eficacia.
Prud.... Lo conozco, pero escucha,
q.e voy á leerte una carta
q.e acabo de recibir.
Ant..... Por mi mismo está dictada. (ap
Prud.... „Alicante dos de mayo. (Jey.
„Señor D.n Prudencio Ocaña.
„Mi estimado dueño: ayer
„desembarqué en esta playa,
„y el corresponsal antiguo

Ayuntamiento de Madrid

„de mi suegro, q.ᵉ Dios haya
„á quien fuí á visitar,
„me dijo q.ᵉ vm. trataba
„de casar á mi muger."...
Ant.... ¡De casar su muger!
Fru... Calla.
Lee... „Vm me creyó anegado
„y esta noticia fué falsa;
„porq.ᵉ un corsario angelino
„me salvó. Mas á la larga
„le contaré esta aventura.
„Me limito en esta carta
„á decirle solamente
„q.ᵉ saldré de aquí mañana,
„y llegaré, Dios mediante,
„el nueve ó diez á su casa,
„sin q.ᵉ mi muger lo sepa
„porq.ᵉ deseo causarla
„una sorpresa agradable.
„Ruego á vm. con eficacia
„que me guarde este secreto,

Ayuntamiento de Madrid

„ y sobre todo, q.e haga
„ por deshacerse del novio,
„ pues yo soy primero en data,
„ soy... etcetera... Fernando"
¿Que le parece la carta.
Ant.... de mi Señor... Yo no creo..
porque si q.e D.n Juan ama
á D.a Cecilia, y...
Lud... No se me ha escapado nada,
ya lo sé, y sospecho ahora
q.e ésto es una ralagarda
q.e me han armado
Ant... Eso mismo
iba yo á decir. Caramba!
Que vm. lo penetra todo.
Lud.... No es así. Pero la Zarampa
va á descubrirse: hoy estamos
á dies, y debe sin falta
llegar ese diablo de hombre,
sea el q.e quiera hoy á mi casa.
No sé como recibirle,

Ayuntamiento de Madrid

p.r q.e si por una rara
casualidad, es el mismo
d.r Fernando...

Ant.... todo es maula:
será un tunante, un bribon...

Fud... Pues se le niega la entrada.

Ant.... Al contrario: no Señor,
q.e venga sobre la marcha.
¿No fuí yo el q.e acompañé
desde las Indias á España
á vuestra sobrina. ¿Cuando
se casó con él, no estaba
yo viviendo ya á su padre.
¿Pues qué, no tengo grabada
toda su fisonomía.

Fud.... Es verdad: no me acordaba:
pero de ese modo, tú
conocerás en la carta
si es sultana. ¿No conservas...

Ant.... No Señor...

Fud... La forma.

Ayuntamiento de Madrid

Ant... Nada:
le serví tan poco tiempo...
Vaya vm. á preguntarla
á d.ª Cecilia.

Fud... Tonto,
si es todo ésto una patraña,
no diré q.e no.

Ant... Es verdad:
soy un animal de carga:
Pero yo tengo bastante
travesura y buena maña
p.ª penetrar al punto
el personage q.e trata
de venir... Pero quedemos
acordes. A su llegada
yo haré p.r estar presente,
y á la primera mirada
conoceré al pendillan.
Sí, como pienso, es patraña,
me acercaré con un ayre
burlador, y con voz llana

le dixè: ___ "; Ya no se acuerda
„ su merced resucitada
„ de un antiguo y fiel criad
„ a' q.n ha debi'do tantas
„ correcciones amigables
„ cuando vivió en la otra banda." "
Entonces se le pondrá
como un tomate la cara;
se turbará y no podrá
„ pronunciar una palabra:
ni p.r un milagro, fuese
q.n Fernando en cuerpo y alma;
sin poderme contener
me echaré de dos zancadas
en sus brazos: gritaré:
„ Es posible! Virgen Santa!
„ mi amo! mi Señor!" — La voz
se me ahogará en la garganta,
lloraré como un chiquillo
q.e le quitan las sonajas...
y en fin haré las locuras

Ayuntamiento de Madrid

q.e es natural q.e se hagan
en tales casos. Vmd.
reviendo entonces fixada
su opinion, hara despues.....
lo q.e le diere la gana.

Vmd... Perfectamente. ¡Que diablos!
El q.e te oyese esa chanla-
caeria q.e has representado
comedias.

Ant... Y q.n se escapa
sin ser comico en el mundo.

Vmd... ¡Jesus! Me alegro en el alma
el haberte consultado.
Quiero con toda esta trama
divertirme: y al momento
voy a ver a la muchacha
y decirla muy formal
q.e esté luego preparada
a recibir a su esposo.

Ant... tendremos buena mañana.
¡Quanto me gusta q.e vm.

Ayuntamiento de Madrid

lo tome asi con cachaza.

Jud... No temas: yo voy á hacer
ahora el papel de Juan Lanas (m.
Esc.ª 5.ª
Antolin, solo.

Ant.. Que la aprueben ó censuren
la intriga es la soberana
del mundo entero: p.r ella
voy feliz: todas mis ramas
salen á pedir de boca
y mi bolsa esta atestada.
Despues dejo de servir,
voy á Madrid, pongo casa,
sigo alli con mas provecho
la carrera comenzada,
como hombre de bien: me caso
con una linda muchacha,
disimulo, callo y tengo
mi fortuna asegurada
Esc.ª 6.ª
Antolin y Sebast.

Seb... Señor Antolin felices

Ayuntamiento de Madrid

Está vm. esta mañana
muy contento.
Ant.... Buenos dias
tunantón.
Seb..... Esa palabra & es tan fea... Como vm.
tiene la bolsa atascada,
es vm. tan...
Ant... Insolente.
Seb.... Si Señor, eso pensaba
decir.
Ant.... Pues este bribon
olvida, segun las trazas...
Sebast... No Señor, p.x q.& yosé
conque respeto se trata
á un mayordomo, q.& todo
lo gobierna... ¡Pues no es nada!
¡Sus diantres! Es un empleo
de mas provecho y mas fama
q.e el de un jardinero... Pero,
Señor Antolin, no faltan
ocasiones á un jardinero

ran agudas y tan largas
como las de un mayordomo:
y ayer cuando comenzaba
á anochecer, p.r entre
de aquellas espesas ramas
escuché...

Ant... Voto va bivo.! (ap.)
Piedras, arboles.! ¿Que hablan.
¿Que quieren decir conmigo.

Sebas... Yo no quiero decir nada,
pero cansado. Cada uno
sabe lo q.e sabe.

Ant... Vaya,
di lo q.e sabes salvage.

Seb... Pues Señor yo sé la trama
de D.n Juanito: un marido
q.e han sacado de las aguas:
una viuda q.e muy pronto
despacha de cabo... Basta?

Ant... Maldito bivon.! El diablo (ap.)
me lleve si entiendo nada...

Seb.... Oyo. Pues el cuento quiere

" lo entenderá. Sin tardanza
voy á contarselo todo
cé p.x bé. (Hace q. se va y vuelve

Ant... Si no te aguardas
te he de moler las costillas

Sebas... Yoquiro á poco. Palabras
y apodos lo q. vm. quiera
porq. en verdad no maltratan:
las manos quietas y secas.
Nuestro dominio no alcanza
á tanto.

Ant... Perverso dime:
¿Porq. vas tan sin substancia
á revelar un secreto
q. á ti no te importa nada.

Seb... Porq. soy hombre de bien,
mientras no encuentro ganancia
en ser otra cosa.

Ant... Bien,
eso es hablar á las damas:
tener vergüenza. Dá temas,
ayuda nuestra mañana,

Ayuntamiento de Madrid

y D.n Juan le pagará
generosamente.
Sebas... Calla!
¿Cong. pagará D. Juan.
A um. y ale dió la paga;
y vale mas segun dicen
pasaro en mano...
Am.... Qué charlas.
Que me ha pagado. Le juro...
Sebas.. Chito! No hay q.e jurar nada,
p.r q.e ayer le dijo a vm
D.n Juan detras de las ramas.-
„ toma Antolin, aqui tienes
estas dos onzas.“
Am“... te engañas.
Sb.... No me engaño, cong.e así
separtamos sin tardanza
Am.... Como infame! ¿tu querrás.
Sb..... No, Señor, no quiero nada.
=me voy á buscar al amo.
A mi el diablo no me arrastra
p.r el interes.

Ayuntamiento de Madrid

Ant.... Maldito!
¿El interes no te llama,
y p.r interés me pones
el cuchillo á la garganta.
Sebas.... Quien yo. Si. soy como un pato
Ant.... Le diera de buena gana (cap
una felpa! Vamos, ruin, (calle
Jardinero= de almabaxa
¿cuanto quieres q.e te dé.
Seb..... Una oncita en buena plata
Ant.... ¿Malvado tienes conciencia.
Seb..... Si de conciencia se trata
me voy á buscar al amo.
Ant.... ¿Y el mas infernal de casa
me pide trescientos reales!
Sebas... tan solo trescientos. Vaya,
ya serán trescientos veinte
Ant.... Andaraco, ruin, canalla...
Sebas... Pues Señor, aguarde: al amo
voy á contar la enredada (Hace q.e va
Ant.... Espera salvage... torna.

Sebast.... Si Señor, de buena gana,
¡Que temblon teneis el pulso! (Antolin saca dinero y selo entrega contando)
Ant.... Vamos todo, cuenta y calla.
Uno, dos,.. catorce, quince.
Seb.as.. Esta moneda no pasa:
yo no la quiero.
Ant.... Por que.
Seb.... Porq.e esta muy desgastada
Ant.... toma maldito avariento
Seb.... Medio peso duro falta.
Ant.... No tengo suelto.
Seb.... Pues bien,
no hay q.e apurarse p.r nada.
me le debe vm. ahora,
q.e es vm. el q.e me paga
le reconoco p.r amo.
Prevengame vm. lo q.e haya
q.e hacer aqui.
Ant.... Ya sabia,
villano de mala casta,
q.e se habia de obligar
a respetarme.

Ayuntamiento de Madrid

Sebas... Pues vaya,
acabe vm.

Atn... Atencion.
Tengo cosas de importancia
q.e hacer adentro, y espero
muy en breve la llegada
de un pedido
de Madrid q.e he encargado
=a Madrid. Por si la rampa
dispone q.e llegue ahora,
has de estar como una estaca
de centinela a esa puerta,
y en cuanto llegue le rampas
en tu cuarto, y mas pronto
q.e un relampago te escapas
a avisarme=p.r q.e tengo
q.e hablarle cuatro palabras
a solas antes q.e entre
=a presentarse en la casa.
No podrás equivocarte:
se le ha mandado q.e traiga
vestido de militar
y sombrero con cucarda,

Ayuntamiento de Madrid

p.x q.e D.n Fernando era
militar... Cuidado q.e hagas
todo cuanto he dicho: celo,
exâctitud, vigilancia.
Esta es tu consigna: tu
mira lo q.e haces; si faltas
á la disciplina incurres
en las penas de ordenanza,
q.e sufrirás como todos
los soldados de antesala.

Vase

Sebastian, solo

Seb..... Han de Seña cuanto quieras,
te daré mil cabezadas,
te haré dos mil cortesías,
y es justo ya q.e las pagas.
Hoy amaneció buen dia...
En verdad q.e tengo ganas
de almorzar... y al mismo tpo.
podré ver p.r la ventana
cuando llega el pezillar.
Mas sin embargo me asalta

un escrupulo en tener
tambien parte en esta dama..
¡Pero cong.e gusto se oye
este tin tin de la plata!
Jesus! ¡Que trabajo cuesta
tener la conciencia sana! (entra en la casilla

Esc.a 2.a m.a

D.n Jac.to un calesero.

Cales..Señor militar, ya estamos
en el jardin de la casa:
es la mas grande y mejor
q.e en todo Mostoles se halla.
Jac.to Esta bien: puedes volverte
a Madrid sobre la mancha.
Cales..Voy a dejar descansar
a los ~~pobres~~ ~~matan~~ caballos...¡Caramba
~~cuerpo~~ q.e me ha hecho ~~Vm.~~ correr!
Jac.to..No me gusta la cachaza.
Cales..Vsia tiene razon:
y ademas como Vsia paga
con gusto los ~~caleseros~~ postillones
entonces un hombre mata

el ganado.... Voy ahora
mientras los Jacob descansan
a echar un trago
Jac... A tu vuelta
a Madrid vete a mi casa,
di a mi criado q.e venga
mañana por la mañana
con mi equipage. (le dá dinero
Calc.. Esta bien...
le doy a Vsia mil gracias (le
Esc.a 9a
Jacinto solo

He venido tan depria
q.e sin duda mi llegada
va a sorprender a todos,
p.r q.e ninguno me aguarda
lo menos en quince dias.
¡tiene unas cosas tan rasas
mi tio! con su proceso
y su apuesta malhadada endemoniada
me obliga a pedir licencia
y a casarme sin tardanza

Ayuntamiento de Madrid

sin darme lugar siquiera
á conocer la muchacha
q.e me ha destinado: bien,
q.e aunq.e con toda confianza
la hubiera tratado ya
hace muchos meses, nada
hubiera yo descubierto
de los vicios y las mañas
de mi novia. En este siglo
es una empresa muy ardua,
casi imposible, poder
conocer esta adorada
porcion del genero humano...
y el hombre q.e mas las trata
las conoce menos. Yo
maldito si entiendo nada:
y en este de matrimonio
es una suerte tan rara,
como es en la lotería
tener una gran ganancia...
Dichoso aquel á q.n toca

la cédula afortunada.

Sale a lo
D.n Jac.to y Sebas.n q.e se asoma a la p.ta
de la casilla.

Seb.n Ya está aquí seguramente
el pesillan q.e esperaban
Jac.to Pues Señor conformidad
y hagamos ya esta entrada

Va hacia el lado donde se supone q.e está la casa y Sebas.n se adelanta diciendole

Sebas... Amigo donde se va.
Jac.to ¡Amigo! El hombre no gasta (tan
= muchos cumplimientos. Busco (al alto
á D.n Prudencio de Ocaña.
Sebas... Chito! Chito! (mand.e callar
Jac.to ¿Como chito.
Sebas.. No se puede entrar en casa
todavia...; tiene vm.
un sombrero con cucarda,
y olvida vm. la consigna.

Ayuntamiento de Madrid

Jac.to ... La consigna.! ¡Que bobada!

Seb.n ... No tema vm. lo sepa todo.
Aquí me ha puesto de guardia
Antolin, p.a q.e vm.
le espere, al instante baxa...
Quiere hablar á vm. primero

Jac.to ... ¿Y ese Antolin q.e embajada
tiene q.e decirme.

Seb.n ... Creo
q.e serán algunas cuantas
advertencias: prevenirle
á vm. el modo y la traza
de matar á D.a Prudencio,
á su sobrina, y al cañe
del querido.

Jac.to ... Ola.! ¿tiene
un querido esa madama.

Seb.n ... ¿Pues no ha de tener...! Ya eso
han hecho q.e sin tardanza
venga vm. adrez de aquí
á representar en casa

Ayuntamiento de Madrid

hoy el papel de marido!
Jac^to... Bribon! tunante de playa! (con enfado
Seb...; Pues estamos bien!; Bribon.. (ap.
tunante!... Y como se llama
vm..?
(En voz alta
Jac^to... D.^n Jacinto Dias.
Seban..; Yo no sé lo q.^e me pasa! (ap. turbado
¡Valgame Dios! Aqui hay
algun misterio, si. Calla! (en voz alta
¿Es vm el D.^n Jacinto
a' q.^n mi Señora aguarda
para casarle al instante
con d.^a Cecilia Vargas
su sobrina?
Jac^to... El mismo soy.
Seb....; Pues he ganado con gracia (ap.
los trescientos!
Jac^to...; Que' hablas ahi
entre dientes?
Seb.... Yo?
Jac^to... Tu.

Ayuntamiento de Madrid

Seb.... Nada: (Turbado
perdone usm: cuando uno
no conoce con q.n habla...
y me han pagado... y me han hecho
entrar p.r fuerza en la dama.
A los pobres no obliga
la necesidad, y es causa...
Jac.to... Pues bien, si tu me refieres
al punto lo q.e aqui pasa,
y el secreto me cumplias,
te daré sobre la mancha
dos onzas. (Saca un bolsillo con dinero
Seb..... Jesus! Jesus! (asombrado.
Por todas partes me asalta
hoy el dinero... Estoy tonto!
Jac.to... Vamos puesto, toma y habla (dale 2 onzas
Sebas... El doble de una! Señor
os contaré lo q.e pasa...
Antoñin dice q.e es fuerza
servir á aquel q.e no paga...
Jac.to... Vamos despacha (Con impaciencia

Ayuntamiento de Madrid

Seb.. Ya voy.
La Señorita no le ama
á vm. aunq.e lo merece
p.r todas sus circunstancias.
Jac.to ¿Tengo un rival.
Seb.... Cabalito:
-su primo D. Juan, no es chanza:
y p.a hacer q.e salió
le escriba á vm. una carta
diciendole q.e no venga,
-se han valido de una traza.
Han fingido q.e no ha muerto
-el marid; y p.a q.e haga
este papel-han buscado
un pesillan de los q.e andan
por Madrid, y... Pero oiendo
un ruido... Se oyen pisadas.
Escondase vm. corriendo
p.r allí, tras de la parra,
q.e al instante voy allá,
y sabrá vm. la marraña

Ayuntamiento de Madrid

de cabo á rabo.

Jacto. Está bien;
pero no tardes, despacha:
¡mi novia tiene un querido! (al irse ap.
veremos en lo q.e para
En. a 11
D.n Mud.o d.a Cecilia, D.n Juan y Sebast.n

Mud. Sebastian, mira si han puesto
el coche y las mulas, marcha.

Seb. Voy allá. Bueno, Amalia, (ap. al irse
y.e sin no los acompaña. y.e p.r donde Jac.to

Mud. Es cosa muy singular!
¿Sabes q.e digo muchacha.
que se pudiera escribir
una novela muy larga
de mi boda. Mira tú
¡un marido q.e llorabas
volverle á abrazar de nuevo!
¡Si tu supieras q.e gana
tengo de ver ese encuentro!
Para no caer en falta!

Ayuntamiento de Madrid

me parece q.e debemos
salir á alguna distancia
á recibirle... ¿Qué dices.
Juan... Es muy justo q.e se haga
Ceci... No hay duda. (Con embarazo
Valgame Dios. (ap. á d.n Juan
¡En q.e situacion tan mala
me has puesto.
Juan. Por Dios q.e guardes (ap. á Ceci. a
silencio.
Juan... Juan, q. no se habla
al oido... están. Le hacen señas
cuando mas: si, buena alhaja.
La conversacion á solas,
y las citas solitarias
en el jardin, y el paseo
p.r veredas escusadas
se acabaron, si vm. gusta.
Mi sobrina ya no se halla
viuda, con q.e tome vm
su partido sin tardanza.
Juan. Es preciso; pero en fin

Ayuntamiento de Madrid

me consuela en mi desgracia
q.e D.n Jacinto tampoco
lograrà lo q.e deseaba.
Jud... Sea enhorabuena. En teniendo
à D.n Fernando en mi casa,
yo mismo le escribiré
retractando mi palabra...
Pero el coche... los postillones (ap.
estarán ebrios q.e me engañan.
Juan... Ya ves q.e todo và bien (ap. à Ceà. y
Ceà... Pero esta noche sin falta
despedirás ese hombre (ap. à Juan
à D.n de Madrid aguardas.
Juan... Al instante q.e mi amo
haya cerrado la carta
Es. a 13 n.o
Vos y Sebast.n cera.

Sebas.n ¡Un alma en pena Señor!.. (quit.o
Señor.
Jud... Que dices. ¡Un alma
en pena!

Ayuntamiento de Madrid

Seb.... Pues: el marido
de la Señorita... Acaba
de decirme q.e no ha muerto!
Prud... Pero viene?
Sebas... Si ya entraba...
Allí le tiene vm. Señal. á Jac.to q.e se
acerca p.a el foro
Juan.. Este es
mio pequillan (ap. á Cec.a
Ceci.... Que estraña (ap. á J.n
figura me hace hacer!
Prud... Este Antolin! Niña, llama (ap
á Antolin dile q.e venga
al instante. (á Sebas.n
Sebast.. Que batalla
le voy á encajar! (ap y
D.n Prud.a de Cec.a D.n Juan y Jac.to
Ent.e 14

Jac.to Dios mio! (Con viveza
Es ella, si: mi adorada
Cecilia... ¡Dichoso dia
despues de tantas desgracias (Se acerca á Cec.a con los brazos abiertos.

Ayuntamiento de Madrid

Juan.. Hablade. (asp. á Lec.ª

Lec.... Querido esposo,
eres tú! (Corrado

Jac.to ... Pero me pasma
esa frialdad. (Deteniend.e

Juan.. Tu vas
á perderme (asp. á Lec.ª

Lec.... toda el habla
me ha robado la alegria, (á Jac.to
la sorpresa...

Jac.to.. ¡Cuál me agrada
esa turbacion! Amiga,
querida Cecilia abrazo
á tu esposo. (la abraza

Lec.... Espere vm.
no me abrace V.m con tanta
fuerza.

Juan.. Mas dicha q.e yo (asp
ha logrado éste canallo
Pu... Que encuentro tan macilento! (asp

Ayuntamiento de Madrid

El q.e lo viera Juana
que era de veras marido.

Jac.to ¿Pero dime dónde se halla (a'l Lec.a
d.n Prudencio tu buen tío.

Prud.e Yo soy...

Jac.to ...Señor, ¡cuántas gracias
os debo dar p.r haber
amparado en vra. casa
la juventud de mi esposa!

Prud.e El hombre tiene confianza! (a'l
¿Pero Antolin viene aquí:
Si supiera vm. q.e ganas (a'l Jac.to
tengo de saber, d' como,
después de aquella borrasca
q.e le hizo á vm. naufragar
logró vm...

Esc.a 3.ª

Dhos Antolin y Sebas.n

Ant.n Señor q.e manda. (a'l Prud.e
Cielos! Es posible! Que! repara en d.r Jac.to
y manifiesta sor-
presa y asombro

Ayuntamiento de Madrid

Es vm. amo de mi alma. ¡ Corre le abraza y hace q. llora
Vm. vivo! ¡Que fortuna!
¡Yo no se lo q. me pasa!
Prud. Pues esta es otra q. tal! (ap.
Jac.to ... Calle! Antolin! Buena alhaja,
¿Lo q. tiene vm tambien
este truhante en su casa.
Prud. ... le conoce. (ap. á Antolin
Ant. ... Si Señor, (ap. á Prud.
si el mismo en cuerpo y alma.
Prud. ... Es posible! (ap. á Ant.
Ant. ... Si yo apenas
puedo creerlo. (ap. á Prud
Jac.to ... Vm. me hablaba (á d. Prud.
de mi naufragio... Despues
sabia vm. las circunstancias,
los riesgos en q. me he visto,
y como, p.r una rara
casualidad me salvé.
Ahora q. encuentro mi amada,

Ayuntamiento de Madrid

dejadme solo gozar
de la dicha inesperada
de acompañar mi Cecilia.
Ceci... Mi Cecilia! Pues no gasta
cumplimiento! 3 Jorn 2o 2
Juan. Es verdad.
Jac.to Mientras estuve en amarga
esclavitud conservé
la vida con la esperanza
de volver á ver mi esposa:
ella Juan solo ocupaba
mi pensamiento. De dia
y de noche se pintaban
en mi memoria su rostro,
su sonrisa, sus miradas
vivas y ternas: en fin
todo el semblante, las gracias
y las virtudes q.e adornan
á esta muger adornada,
cuya posesion el Cielo

Ayuntamiento de Madrid

me concedió.
Ant... tiene chanla (ap
Ceci.. Es discreto y es amable } ap
Juan. Si, desempeña con gracia
su papel.
Ant.º Ya se lo dije (ap. a Jn
a vm. ese aquella muchacha
de Madrid, conoce pillos
de despejo y circunstancias.
Jac.to Acaso tendreis de mi (a Jud.º
ciertas ideas contrarias...
Ha sido mi juventud
un poco desatinada,
borrascosa, si Señor;
pero despues las desgracias
me han hecho reflexionar,
y soy hombre de otra casta.
Jud.. Es verdad: no me elogiaron
vra. conducta pasada:
si el tpo. os ha corregido

Ayuntamiento de Madrid

de aquellas locuras, basta.
Jac.to ... Vm. lo verá: vm. mismo
conocerá la mudanza
y yo le protesto a V.
q. no se parecen nada
el Sr. Juan de entonces
y el q. en este instante os habla.
Jud. ... Pues, Señor, me alegro mucho,
porq. de veras me agrada
vro. caracter, y creo ---,
Jac.to ... Si á vm. no le incomodara
pudieramos vivir todos
reunidos en esta casa.
Jud. ... Incomodarme! al contrario
Jac.to ... Pues la cosa está arreglada:
de mas viages ni locuras,
vida quieta y sosegada:
Estoy mas enamorado
q. nunca de mi estimada,
de mi preciosa Cecilia,

Ayuntamiento de Madrid

y ya no quiero dexarla
ni un momento

Ceci.. Esa ternura
me llena de gozo el alma...
Si un momento, lo hago oido.

Juan. Ya lo veremos.

Ant... Me inflama
el amor de dos esposos,
y me hace llorar.

Seb.... Que alma (ap. con ironia)
tan compasiva!

Sac.to... Ademas
este sitio tiene tanta
amenidad.-

Jud... Lo oye un
sobrinito. Como alaba.

Sac.to... El Señor es el sobrino?

Jud.. Si Señor, y no le agrada
el campo, y siempre me esta
sin cesar noche y mañana

Ayuntamiento de Madrid

vituperando mi gusto.
Jac^to. Sin embargo, yo pensaba
q.^e con su amable permiso
este lugar le agradaría
Cec.... Calle vm. p.^r Dios. (dep.^a Jac^to
Jud.. A vm
q.^e tiene segun las Gracias
mas Juicio y mas gusto voy
á decirle en dos palabras
mis ideas... Los Jardines
no gustan.
Jac^to... Mucho.
Jud.. La casa.
Jac^to. Soy loco p.^r ella, loco.
Jud... Y los caballos.
Jac^to... Me encantan.
Jud.. Y los paseos.
Jac... Jesus
soy incansable!
Ju... Pues vaya,
somos de un gusto.

Ayuntamiento de Madrid

Sar.to. Tambien
Juego tal cual a' las damas

Fau... A las damas!.. Ya no pued
contenerme... Es una alhaja!
Vaya vamos D.n Fernand
abrazeme vm.

D.n Sar.to abraza a Vud.o y vuelve al lado de
D.a Lec.a y la toma la mano

Sebas.. Caramba! (ap
q.e le di buena leccion
y ha sabido aprovechala
Juan.. Tambien le ha gustado al tio. (ap. a Ant
Sebas.. A lo menos no le falta
astucia
Ant.. El diablo me lleve
si yo lo desempeñaba
mejor.
Fau.. Es muy apreciable. (ap
Lec.... Mira q.e este hombre me agarra
con tal resolucion la mano (ap. a D.n

Ayuntamiento de Madrid

Juan. Bernala.
Cec.ª No repares ap. los 2
q.e lo van a conocer.
Juan. Esto no me gusta nada
Fran. Vamos, entremos adentro:
quiero enseñaros mi casa alegre
Jac.to Será bonita: primero
iremos a ver la estancia
de mi Cecilia.
Juan. Este hombre
de veras q.e ya me enfada.
Fran. Porq.e Señor. Al contrario, ap los 2
cuando a todo el mundo agrada.
Juan. Besa la mano.
Cec.ª Como.
La tiene tan apretada
q.e no puede
Juan. Ya es demas: ap
la paciencia se me acaba
Cec.ª Ya no sé q.e hacer Dios mio! ap

Ayuntamiento de Madrid

Haya vm. sin mas tardanza (ap. á Sacto
p. q. le escriba mi tío
á d. Jacinto la carta

Sacto. Si Señora, en el instante.
Le doy á vm. mi palabra (ap. á Lca
que no vendrá.

Sebas. Pues el hombre
parece una buena manta

Juan. Antolin, en el momento
es preciso q. se vaya. (ap. á Atn 2o

Atn. tenga vm. paciencia

Prud. Vamos
entre vm. á ver la casa. (Vn.

Esc. a 16

Sebastian, solo (Acto

¡Que risa!, Conq. pachorra
este marido se traga
de mi invencion!... "Le escribe
"y anuncia le mi llegada
"como d. Fernando: el tio

Ayuntamiento de Madrid

„lo acceá sin repugnancia,
„Antolin y los amantes
„me tendrán p.r el q.e aguardan
„de Madrid, y yo de todos
„voy á reir á carcajadas."
Asi me dijo y no pude
resistirme á sus instancias:
¡El runante de Antolin
como lo finge! Le llama
amo querido... Pues luego
q.e descubra la enzuchada
armará una de mil diablos.
Pero no me importa nada:
le enseñaré las dos orejas
y á esto no hay una palabra
q.e diga... Dos orejas... ¡Como
le dan á un hombre confianza,
buen humor y atrevimiento!
Pero ya se me olvidaba:
es preciso ir al instante

Ayuntamiento de Madrid

á esperar ya la llegada
del Tunante de Madrid
p.a hacerle q.e se vaya
como venga. Esta es la órden
de D.r Jacinto... A Dios gracias
q.e esta vez estoy seguro
de q.e me engañe otra manda

Ayuntamiento de Madrid

A2000788763

Ayuntamiento de Madrid

N.º 10.

El Mando segun las circunstancias.

Acto 2º

Tea 1-73-5 B

1er Ap.te
T. M.
C.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Acto 2.º

Esc.ª 1.ª

Sebastian, solo.

Sebast.. ¡Como hay Dios q.e ya me canso
de esperarle! ¡cuánto tarda
en venir el amiguito!
Lo ha tomado con cachaza;
y es preciso estar allí,
pues sino, se nos encaja
sin ser visto este maridb
de Antolin, y desvarata
el negocio sin remedio...
Y no quiero caer en falta
con d.n Jacinto... es tan bueno,
tan divertido, y me trata
con una bondad... estoy
ademas con unas ganas
tan terribles de saber
lo q.e p.r adentro pasa;

Ayuntamiento de Madrid

q.e no puedo sosegar
un instante... ¡Pero calla!
Aqui vienen d.n Jacinto
y Antolin de mano armada
Esc.a 2.a
d.n Jac.to Antolin y Sebastian.

Ant.o Aprovechemos el tiempo (á d.n Jac.to
mientras escribe la carta
d.n Prudencio, á ese demonio
de d.n Jacinto, q.e tanta
guerra nos dá, y hablaremos
á solas un rato. Marcha, (á Sebast.n
vete de aqui.
Jac.to ... Ya q.e vm.
le ha confiado lo q.e pasa...
Ant.o ... Me ha tomado ese bribon
á q.e sin querer lo haga;
pero todavia no es digno
de penetrar á las claras
el misterio.

Ayuntamiento de Madrid

Seb... Por qué no.
Voi así aprendiendo.
Ant... Calla
y vete.
Seb.... Bien. — A la puerta (ap
á continuar en la Guardia (V.

Esc.ª 3.ª
D.n Jac.to y Antolin

Ant.... Amigo, sea enhorabuena: (con tono de protección
perfectamente. La entrada
ha sido famosa. Vm.
finge con extraordinaria
naturalidad, el tono,
los modales, las palabras
nobles... V.d es el hombre
q.e aquí se necesitaba.
Cuando escriba yo á Madrid
daré á mi amiga las gracias
Jac.to.... Mucha bondad tiene vm. (irónico.
Ant..... No es adulacion, ni chanza:

Ayuntamiento de Madrid

la disposicion de vm.
es escelente, y agrada
aqui a todos, esceptuando
sin embargo al camarada
del sobrinito, q.e quiere
q.e os volvais sobre la mancha

Jac.to ¿Eso p.r que.

Ant.... Porque sois
demasiado fino.

Jac.to Gracias!
Nunca me ha gustado a mi
pasar p.r un papanatas

Ant.... Bailó vmd. su querida
con tal ardor y eficacia!..

Jac.to ...Porq.e hallaba gusto en ello

Ant.... Y como vm. la miraba
con unos ojos tan vivos...

Jac.to ...Porq.e es hermosa, y muchacha

Ant.... La apretaba p.r la mano
a cada instante con tanta
viveza...

Ayuntamiento de Madrid

Jac.to ... Para sacar
en aquellas circunstancias
= partido de mi papel:
yo no le he tomado para
= fastidiarme.
Am. ... ¡Que famoso
pesillan! Es cosa clara
= q.e ya no eres aprendiz.
Tratemos con confianca
= y amistad, Daca la mano...
¡Pero dime, camarada,
sin disimulo, de veras,
¿que tiempo hace q.e trabajas.
¿Como me mira! ¿de q.e viene (le mira Jac.to
esa seriedad. severo
Jac.to ... Es tanta
vuestra familiaridad...
Am. ... Que te suspende, y aguada;
no es asi. ¿Ti la mereces,
y donde el mérito se halla
= me gusta hacerle justicia.

Ayuntamiento de Madrid

Que tiempo hace q.e trabajas.

Jac.to ... No me gustan las intrigas;
pero ciertas circunstancias
ai veces...

Ant.o ... tienes razon:
casi siempre nos arrastran
„ y somos Juguete suyo.
¡Quien sabe! Quiá yo estaba
destinado para ser
hombre de bien, y... zopenco...
ya me ves.

Jac.to ... Pues mi primer
ensayo, sin arrogancia,
ha sido dar, como dicen
„ al maestro cuchillada.
La primera vez q.e yo
me metí p.r una rara
casualidad, sin querer
ai intrigar en una casa;
me tocó p.r adresarme
el mas astuto canalla „

Ayuntamiento de Madrid

el mas fino y mas bribon
de cuantos naçiones andan
sirviendo.

Ant.... Vamos, seria
otro yo.

Jac.to... Sin quitar nada

Ant...¿ Y q.e sucedió?

Jac.to... Cayo
el masadero en la trampa
como un niño.

Ant...¿ Que me dices.
¿ Y tienes la petulancia
de compararme a ese necio,
q.e dejo q.e le engañaras.

Jac.to ¿ Y p.r que no. ¿ Piensa vm.
Señor Antolin de mi alma,
q.e burlarse uno de vm.
es empresa estraordinaria.
¿ Y q.e si quisiera yo
tomarme el trabajo.....

Ant...¿ Vaya?

Ayuntamiento de Madrid

q.e vas tomando un lenguage
muy singular camarada.
Al empezar la carrera
me parece bien q.e hagas
de persona: sabes ri....
Jac.to ...; Y sabe vm. q.e me enfada
mucho, Señor Arrolin,
q.e vm. me trate con tanta
llaneza. No me acomoda
q.e me llameis camarada.
Yo no es mas q.e un rumante
de siviente en esta casa:
No salga vm. de su esfera
y tenga buena crianza...
Ese sombrero en la mano. (Se le arroja.
Arr... Pero q.e es esto. Caracoles (le recoge.
quitarme el sombrero a mi! (le mira Jac.to sorio.
Pero ya no me acordaba.
Tu representas aqui
papel de amo en esta farsa,
yo de criado, y guerras

„q.e no lo olvide... ¡La chanza
es escelente!... Perdone
„su Señoria la falta:
yo le hare la cortesia.

Jac.to ...Ese lenguage me cansa. (con aspereza.
Dejemos impertinencias.

Alm.... ¡Yo no sé lo q.e me pasa! (aparte.
Me impone tanto respeto
ésre hombre con sus palabras...
Mas ¿qué tengo q.e temer.
Vamos amigo, ya basta
de diversion, y...

Jac.to ...Silencio,
conoca vm. la distancia
„q.e hay de V.d á mi. Si yo
engañé la vigilancia
de tutores y de nias
algunas veces con maña,
fué solo p.r divertirme,
ó p.r alguna venganza,
„o por amor. Pero vm

Ayuntamiento de Madrid

lo ha hecho q.e p.r la paga
p.r el dinero, y asi
no nos parecemos nada,
porq.e vm. lo pide, y yo
lo regalo en abundancia. (le arroja un bolsillo
Amt.o ... ¡Jesus! No se que decirle. (cap.
Este argumento me tapa (recog.do el bolsillo.
la boca de una manera...
Perdone V.d si yo...
Jac.to ... Basta;
recibid esta leccion,
procurando no olvidarla;
y sobre todo guardad
de decir una palabra
de lo q.e ha pasado, ó yo
hare q.e le cueste cara
la burla. ¿Me entiende vm.?
Amt.... Si Señor, tendre cerrada
la boca como un difunto.
¡Hablar! Aunq.e me arrancaran
la lengua... ¡Que me aniquilen (cap.

Ayuntamiento de Madrid

si puedo comprender nada
de todo esto!... Pero yo (alto
espero q.e Vm. me haga
ahora el gusto de decirme
q.n es y como se llama.

Jac.to ¡Pues eso precisamente
no habeis de saber.

Otro... Ya escampa! (ap
Pero Señor....

Jac.to ....Necios.

Otro... Pues me hallo bien, a Dios gracias, (ap
atado de pies y manos
sin saber por donde parta.
Me lleve el diablo si sé
q.e pensar de éste canalla
q.e se porta como un hombre
de honor y de circunstancias. mt

Se q.do
D.n Jac.to solo.

Jac.to ...Este ya está. Ahora es preciso
ver venir a la madama

Ayuntamiento de Madrid

y al galan.

Esc.a 5.a

D.n Jac.to y Sebastian

Seb.as Señor, Señor. (Entrando con precauc.n
el hombre q.e se esperaba;
el marido de Arrolivi
en este momento acaba
de presentarse a la puerta
del parque, donde yo estaba
de centinela.

Jac.to ¿Y q.e has hecho.

Seb.n Le dije q.e la mañana
se habia descubierto y zas,
vuelve la brida y escapa
a galope, y...

Jac.to Está bien.
Dejame solo q.e hablar
con

Esc.a 6.a

Jac.to Juan y d.n Cecilia

Jac.to En fin he quedado dueño

Ayuntamiento de Madrid

ya del campo de batalla
Ceci. Te lo repito no es (ap. a Juan
lo q.e piensas con mil varas.
Vosotras tenemos mas
penetracion y mas maña
q.e vosotros y juzgamos
del sugeto q.e nos habla
p.r sus modales, su tono,
sus discursos y miradas
mucho mejor q.e los hombres;
y este en todas sus palabras,
manifiesta mucho ynjenio,
y una escelente crianza
Juan. Es verdad, mas sin embargo,
aunq.e lo siento en el alma,
es preciso q.e te prives
de su talento y sus gracias,
y vamos a despedirle
p.a q.e al punto se vaya.
Ahiquito, aqui venimos (acercandose
a dar a V.m. muchas gracias

„ pues todo va bien. El tío
está acabando la carta
p.ª D.ª Jacinto, á fin
de obligarle sin tardanza
á q.e renuncie la mano
„ de mi prima. En ésta farsa
vm. ha hecho su papel
con destreza: nuestra trama
se ha conseguido, y ahora
tememos q.e á vm. se le haga
mala obra, si tal ves
otros negocios le llaman
á Madrid... y puede V.d
al punto emprender su marcha
Jac.to ¿ y lo hace vm conveniente...
Despues de fingir con tanta
naturalidad el gusto,„
la alegria estraordinaria
de volver á ver mi esposa
¿como Vms no reparan
q.e sospechará su tío

Ayuntamiento de Madrid

todo el enred̃o q.e pasa,
si' adviente que no me qued̃o
hoy a' dormir en su casa.
Juan.. Finja vm. algun negocio
muy urgente y de importancia
q.e os obliga a' ir a' Madrid
p.a esta noche sin falta...
Que teneis q.e pagar deudas,
mañana p.r la mañana
Jac.to ¡Pagar! y ¡cuando uno sale
de esclavitud. ¿cuando acaba
de llegar de Angel. Yo juro
q.e la maldita canalla
de los mozos, ni siquiera
me dejaron una blanca.
Juan.. Yo gusto mucho chancearos.
. Ceci... Perdone vm. si con tanta
prontitud le despedimos.
Juan... ¿Y tu de ese modo tratas (Con aspereza
disculpante.
. Ceci... Es preciso (ap. a' el

Ayuntamiento de Madrid

el tenga buena crianza:
y sobre todo, nosotros
no sabemos quien es.

Juan... Vaya, (alto enfadado
acabemos de una vez
una burla q.e ya enfada.

Jac.o... Sosieguese vm. amigo...
Los primos siempre se hablan
con mas dulzura. Escuchad
y seais juez de mi causa.
Vos amais a las hermosas,
y su donaire, sus gracias
sabeis apreciar: pues bien,
miradla, D.n Juan, miradla:
poneos ahora en mi lugar
y decid si hay fuerza humana
p.a dejar una esposa
tan amable y agraciada,
y ausentarse el primer dia
de la boda.

Leci... Siempre halla (ap.o a Juan

Ayuntamiento de Madrid

cosas dulces q.e dezirme.

Jac.to ... Y ademas, era una falta
muy grosera, quando todos
me han recibido con tanta
"cortesia. Vm. sabe
"me quiere con toda el alma:
ya tiene puesto en la mesa
"el tablero de las Damas:
me ha enseñado vm. quanto,
y en verdad es una alhaja.

Juan .. Es una fortuna... Pero
es fuerza q.e sin tardanza
le diga vm. a mi tio
"que Acabe q.e hacer mañana...
Aqui viene justamente

Jac.to ... Con que queda q.e se haga
absolutamente. Bien:
se hara como vm. lo manda:
yo le hablare; pero yo
"se enfadara; tendra malas
resultas.

Ayuntamiento de Madrid

Juan.. Hablade punto (con enfado
y ai Madrid sobre la mancha.
Jac.to... Vm. lo verá.
Ceci... Yo creo (aps
q.e aunq.e mas esfuerzos se hagan
no nos hemos de ver libres.
Esc.a ja
dhos. y D.r Prudencio

Prud. Parece q.e ái vm. le agrada
mucho el jardin.
Jac.to... Es verdad,
y mientras vm. estaba
escribiendo ái D.n Jacinto.-
Prud.o.. Aqui tiene vm. la cuenta; (dand.a
se quedará el cambio
Jac.to... Está bien: iré sin falta
ái sus manos; pero ahora
tengo una cosa mas ardua
q.e me llama la atencion.
Prud.o... Qué cosa?.. decidme.

Juan.. Vaya
no pierde Vpo. (ap. á Cecilia

Jacto... Escuchad: (lleva ap. á Prud.
la conducta estraordinaria,
de vuo. sobrino, me hace
reflexionar....

Prud.o ¡Y q.e casta
de reflexiones.

Jacto.. Bien finges....
miradle q.e no se aparta
de mi muger: observad
su semblante, sus miradas...
¡Que diablos! No soy celoso;
pero si este asunto pasa...

Prud.... tener razon; pero todo
es tan solo una niñada.

Jacto.. Será como vm. lo dice;
pero la tiene sitiada,
la persigue de tal modo
q.e yo no he podido hablarla
un minuto á solas.

Ayuntamiento de Madrid

Prud.ª ¿Que (cap. mir.ª à Juan con enfado
bribon!— tenga V.ª cachana, (à Jac.to
voy à llamarle, y adentro
le daxè una buena cayda.
Jac.to ...O lo estimarè; yo tengo
un poco de tolerancia;
pero tengo la flaqueza
de no sufrir cientas chanzas.
Prud.ª ...Quedarà vm. satisfecho.
¿Señor Sobrino. (à Juan
Juan ¿Que manda
vm.?
Prud.ª ...Ven conmigo
Juan ...A què.
Prud.ª ...Chito, tengo dos palabras
que decirte
Juan ...Pues aquì
puede tambien escucharlas.
Prud.ª ...No Señor, no quiero, vamos, (asiend.o del
y dexe vm. à sus amistades brazo
hablar con dos esposos, (bajo

Ayuntamiento de Madrid

tronera, cabeza vana

Juan... Pero Señor....

Jud... Vamos digo (llevando)
temoso, obedece y calla.

Sale D.ª Cecilia y Jacinto

Ceci... Dígame vm. por favor;
¿este lance q.e ahora pasa
q.e quiere decir.

Jac.to... Señora,
quiere decir q.e deseaba
hablar con vm. a solas
un momento.

Ceci... ¿Porqué causa.

Jac.to... Pues q.e, Señora, después
de separacion tan larga,
dos esposos no tendrán
cosas de mucha importancia
q.e comunicarse.

Ceci... Pero
Señora....

Ayuntamiento de Madrid

Jac.to ... tenga vm. confianza
- Señora; no tema vm.
la presencia, y las palabras
de un marido como yo
.Ceci .... No Señor, no temo nada: (vàse de
vm. es cortes.
Jac.to ... Pues bien,
„ hablemos en confianza:
su primo de vm...
.Ceci ... ¡Mi primo.
Le amo con toda mi alma.
Jac.to ... ¡Qué confesion tan hermosa
p.a un marido!
.Ceci ... Si estaba
y. enterado ya.
Jac.to ... Es verdad, no me acordaba.
¿Pero el Sr. D.n Jacinto
con q.n estaba tratando
vuestra boda...
.Ceci .... No le quiero,
ni me acomoda, es un mandon;

Ayuntamiento de Madrid

demasiado cortesano...

Jac.to ¿Qué preocupacion tan rara!
Si vm. no le ha visto nunca....

Cec.i ¿Quien se lo ha dicho.

Jac.to A mí nada
se me oculta, creame V.,
de todo cuanto aqui pasa:
se todos vuestros secretos,
y esto me da la ventaja
sobre aquellos q.e procuran
alejarme de esta casa;
vm. debiera (Señora
contentarme contemplarme) ¿no repara
vm. en el ascendiente
q.e me dan las circunstancias... #
he adquirido. ¿En los derechos
q.e tengo sobre la dama
mas bella de todo el mundo.
Y por eso mismo a cada
instante, con libertad
en secreto puedo hablarla.

Ayuntamiento de Madrid

Usted me ha reconocido
sin la menor repugnancia
p.x su esposo. Yo, Señora,
vuestros encantos y gracias
sí apreciar; quiá mejor
que D.n Juan.

Ceci... Seña, ya basta:
esa burla es ya de mas...
Si antes de empezar la trama
me lo hubieran dicho á mí,
no hubierais entrado en casa.
Ya habeis concluido ya
vuestro papel en la farsa;
y yo dejo: quedad con Dios
Jac.to Saquemos esta plaza (ap
por otro lado. Señora
escuchad una palabra
solamente p.x favor.
Una vez q. Vm. lo manda
voy á dejar al momento
un papel q. no me agrada

ni me conviene, y V.d
aun q.e disimula y calla,
adivina q.e no soy
lo q.e ahora parezco.

Ceci... Vaya,
¿y q.e es vm.?

Jac.to Yo soy
un hombre q.e es idolatra,
un amante disfrazad
Ceci... Esto ya lo sospechaba
desde el principio.

Jac.to ...Me acc.
Durante una temporada
q.e permanecí en Madrid
las navidades pasadas,
una noche p.r fortuna
os vi, Señora, en la casa
de un amigo, y desde entonces
se apoderó de mi alma
un amor violento. Al punto

Ayuntamiento de Madrid

procuro con eficacia
indagar donde vivis;
pero entonces fueron vanas
mis diligencias, y ahora,
cuando menos lo esperaba,
un acaso singular
me presenta, sin buscarla,
la ocasion de introducirme
facilmente en vuestra casa.
La aprovecho: vuelvo a veros,
vuestra mano delicada
logro estrechar en la mia,
y mas mi pasion se inflama...
Ya q.e no puedo agradaros,
quiero q.e sepais mis ansias,
quiero respirar el ayre
q.e respira mi adorada,
y sin cesar repetirla
mi cariño, y mi constancia.
Señora, ya estoy resuelto:

Ayuntamiento de Madrid

yo me quedo en ésta casa
con el título de amante
q.e no respeta i idolatra,
ó de esposo, q.e vos misma
me habeis dado a mi llegada.
Cecilia, aceptad mi mano ¿de rodillas asiendo la mano
ó yo muero a vras. plantas.

Esc.a 6.a
Dhos D.n Juan y D.n Prud.o

Juan. Tio, rio, venga vm.
le ve vm.
Prud.o ...A quien.
Juan... Que infamia.
A Señora arrodillad
a los pies de vra. amada
sobrinita.
Prud.o ...Y eso a ti
q.e te importa.
Juan...En vra. casa.
Prud.o ...Si es su marido. ¿qué tiene
de particular q.e haga.

Ayuntamiento de Madrid

Juan... Es un escandalo.
Jud... Quieres
callar.
Juan... Pues si vm. lo aguanta
yo no he de sufrir...
Ceci... Escucha.
Juan.. No quiero escuchar, ¡que audacia! (furioso
Jud... Que calles te digo (enfadada
Jacto.. Vm
lo está viendo... ¿Son fundadas
mis sospechas. ¿Manifiesta
su pasion bien á las claras.
Esos gritos, esos celos,
esas furiosas miradas
son pruebas muy suficientes...
Jud... tenga vm. p.r Dios cachaza
d.n Fernando...
Jacto.. Si Señor;
la tengo, no temais nada,
q.e yo conozco el respeto
que merece vra. casa;
y en prueba d'ello vereis

la resolucion tan sabia
= q.e voy á tomar ahora.
Ola.

Escena 1.a
Dhos y Sebastian

Sebast.n Señor.
Jac.to ... Sin tardanza
poner un coche.
Seb.... Ya está,
y hace rato q.e aguarda:
Antolin mandó ponerle.
Jac.to Antolin.
Seb.... El mismo.
Jac.to ... Muchacho,
dile q.e venga al momento.
Seb.... Está muy bien. Aquí hay maula

Esc.a 2.a
Dhos menos Sebast.n

Paul ... Pero el coche....
Jac.to ... Si Señor,
voy á dejar mi casa

Ayuntamiento de Madrid

al instante.

Juan... Así lo espero (ap

Jac.to ... Querida Cecilia abrazad
a tu amable tío, y vamos
a Madrid.

Ceci... Esto lo estaba
yo esperando (ap
Juan... Que dice. (a Jac.to

Prud.o ... Ves el desorden q.e causas
impertinente, indiscreto.

Jac.to ... Vamos pues, esposa amada (toma la mano
Juan... Ya no puedo contenerme..
Sepa vm. q.e es una mama:
el Sr. no es D.n Fernando
es un tuno.

Jac.to ... Muchas gracias. (Sonriendo

Juan.. Es un gato de Madrid:
le he buscado para q.e haga
de Mario, solamente
para impedir la llegada
de D.n Jacinto; esta vm..
Desele vm. q.e se vaya

Ayuntamiento de Madrid

con d.ª Cecilia ahora
si vm. gusta.
Jud... Que es lo q.e hablas. (asombrado
Juan.. La verdad pura. Yo sé
q.e merezco vra. saña
Jud.. Que diabolica invencion!
Ya sospeché esta mañana...
Pero Ambrosio! Ambrosio!
El bribon me aseguraba...
Esc.a ultima
Dhos. Ambrosio y Sebastian

Amr... Aquí estoy! Que manda vm. (a Jac.to
Jud... Acercate buena alhaja,
servidor fiel! di, ¿quien es
el Señor... Vamos, despacha.
Amr... Se le ha olvidado a vm. ya.
Jud.... Digo tu q.e es. (asiend.o del cuello
Amr.... ¡Caramba!
¿No lo sabeis. d.n Fernando
Juan... La ficcion es escusada:
todo se lo he confesado

Ayuntamiento de Madrid

Ant... Veo el que.
Juan... Que el camarada
es un conocib tuyo.
Ant... Jamas le he visto la cara:
me lleve el diablo si yo
le conozco.
Ceci... Pues no es mucha
de todo eso. Es un amante
disfrazado, si.
Ant... Malhayan (ap
amen los enamorados
Juan... Yo no entiendo. Uno le llama
D. Fernando, otro un marid
supuesto, y estotra manda
un amante disfrazad...
Vamos picaron de playa, (a Ant.
traidor, esplica al instante
todo éste embrollo: ¿que aguardas.
Ant... Pues bien, injuriome vm.
apropeme de su casa

Ayuntamiento de Madrid

y rompame la cabeza,
pero separe vm. mis sanas
intenciones, la nobleza
" y la bondad de mi alma.
Yo vi q.e D.a Cecilia
" y D.n Juan se idolatraban,
q.e estaban desesperados
por q.e vm. determinaba
privando su inclinacion,
" con D.n Jacinto casarla.
Se tambien ha mucho tpo.
las resultas desgraciadas
" de tales bodas; asi
mi conciencia me obligaba
a impedirla... Ya vé vm.
q.e la caridad christiana
y el amor a la virtud
han sido solo la causa
" de hacerme culpable. Yo
os juro sobre mi alma
" que no conozco éste hombre:

Ayuntamiento de Madrid

Ahora Señor si vm. se halla
con rencor, castiguemé
q.e no dixe una palabra
ni me quexaré, pues quiero
ser victima voluntaria
de la virtud, en favor
de dos jovenes q.e se aman.

Jac.to ¡Pobre Antolin! Me intereso (a Fern.d)
en su favor.

Fern.d ¿Y vm q.e habla
por él, tendrá la bondad
de decir cual es su gracia.
¿No tiene vm. ningun nombre?

Jac.to Si Señor, tengo una santa:
Antolin, dice q.e soy,
D.n Fernando; aquesta dama,
un amante disfrazado,
y el Señor D.n Juan mellama
un mozo de alquiler.
Espero q.e vms. hagan
por quedar en fin de acuerdo

Ayuntamiento de Madrid

" con el nombre. No me agrada
oponerme a' nadie, y yo
sere' de muy buena gana
todo lo que vms. gusten.
Sebas.. La boca se me hace un agua (aparte)
p.r hablar.
Pmd.... Valgame Dios.!
¡Que conjuracion tan rara
contra d.n Jacinto!
Ceci... Tio,
yo le pido a vm. la gracia
" de no hablar de d.n Jacinto...
No me haga vm. desdichada
obligandome a' casar
con un sugeto q.e pasa
p.r entregado del todo
a' los vicios, y q.e engaña
con mil falsos juramentos
" a' cuantas mugeres habla;
q.e sera' muy mal esposo,
pro'digo, cuya inconstancia...

Ayuntamiento de Madrid

Jac.to ... tenga vm. por Dios un poco
de caridad, mi estimado
" D.a Cecilia. Yo trato
a' D. Jac.to con harta
" intimidad... La pintura
tan linda q.e vm. acaba
de hacernos de su conducta'
es enteramente falsa,
y yo quiero hacerle otra
" mas verdadera y exâcta.
Dice vm. q.e D. Jacinto
" a' las mugeres engaña.
Si' tal vez en otro tpo
ha tenido esa humorada'
" fue' p.r desgracia. Añadi'
que es gastador, mayor falta
" es ser avaro. Que tiene
algun poco de inconstancia.
Vm. le hubiera fijado'
" con su virtud y sus gracias.
Mas sino puede agradarle

no quiere vuestra desgracia,
pues sabe compadecer
las penas q.e el amor causa:
es generoso, y en fin,
p.r q.e vm. se persuada
de su notoria injusticia
y sospechas infundadas,
ese mismo d.r Jacinto
q.e aborreceis en el alma
se une, Señora, al digno
objeto de vras. ansias.

Jod. men. Sebast.n ... Es d.r Jacinto!

Sebas.n Yo solo (con vanidad
era el q.e no lo ignoraba

Ant.o ... Maldito (á Seb.n
Jud.s ... ¿Como.q.e es vm
d.r Jacinto. la chocada
ha sido fina y á tiempo.

Ant.o ... ¿No es verdad q.e tiene gracia! (á Jud.s
Jesus q.e risa! (con risa fra.a

Seb. ... ¿De veras

Ayuntamiento de Madrid

se rie vm. de buena gana.

Juan.. Me habeis dejado confuso (á Jacto
Lecc... Y á mi agradecida á tanta (id
generosidad

Fund.. ¿Y que tan poco p.r esta causa (al mismo
abandona vm. la mano
de mi sobrina.

Jacto.. Yo me ama,
y aunq.e la estimo y adoro
no pretendo violentarla.
Vm. rendida la bondad
de entregarme la fianza
de la apuesta.

Fund.. ¿Y el proceso.

Jacto.. Yo le juegare á las damas

Fund.. Estoy conforme

Jacto.. Pues bien,
casados.

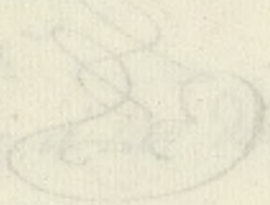
Fund.. Este canalla
Don Antolin...

Ant.. Pero Señor

Ayuntamiento de Madrid

¿qué he hecho yo. todos se hallan
contentos
Jat.to tiene razon,
olvidad cosas pasadas.
En el amor y en la guerra
los ardides y emboscadas
lícitamente se emplean;
y sobre todo las faltas
del amor, el amor es
el q.e debe perdonarlas

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000 78 763

Ayuntamiento de Madrid