Mus 110-8

110_8

# t

# Tonadilla

## á Solo.

Los Conseios.

//

La Perez

Sr. Creve.

Ayuntamiento de Madrid

And.te Desp.o

Se pan quer que el o tro

di a ha cia el Prado me ba se — por

Ayuntamiento de Madrid

que como voy viu di ra yo me di vier

P.

to à la der al llegar junto à la

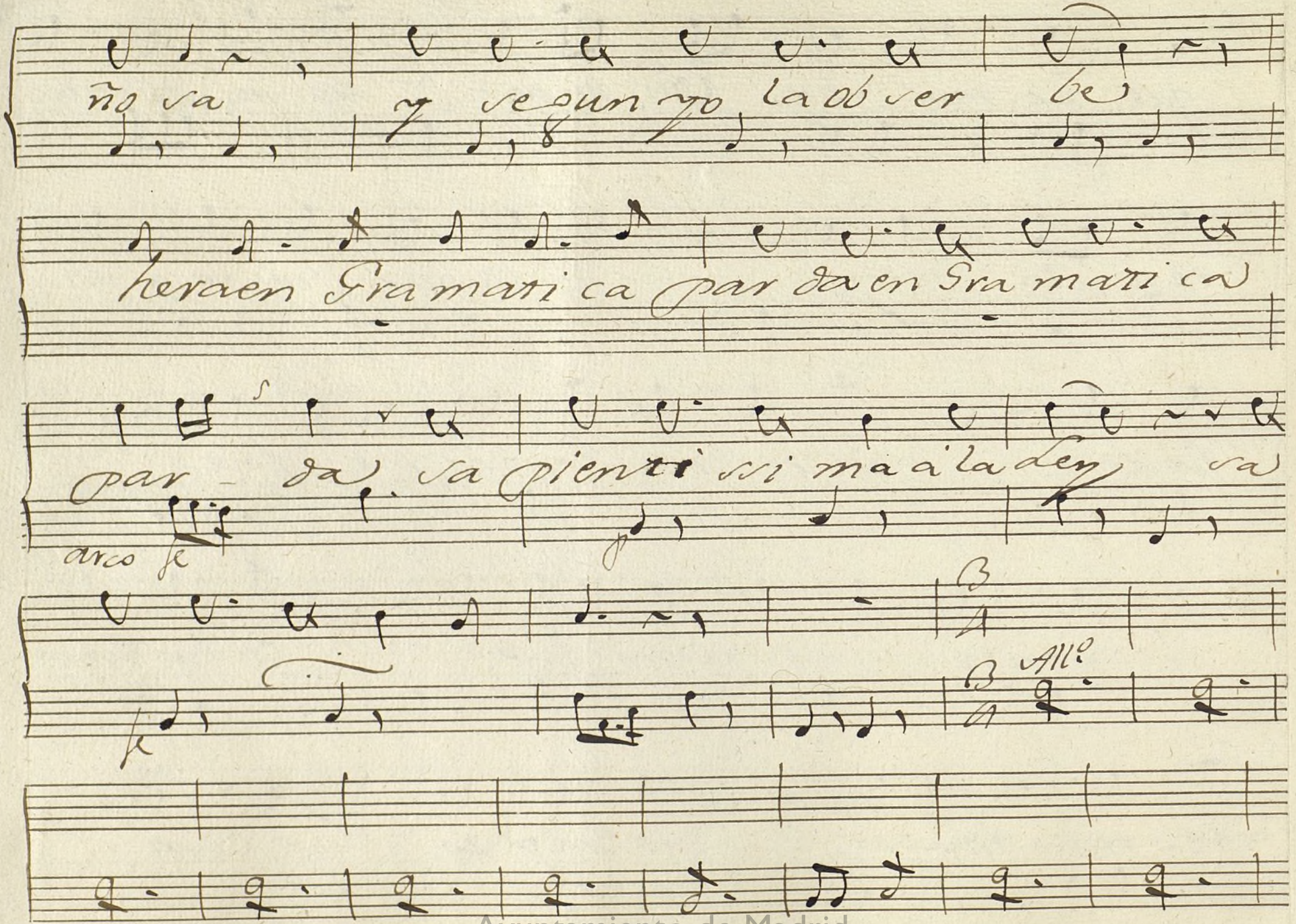
fuente pre ci so el sentar me fue

se sentó junto á mi lado cariñosamen-

te so tra muger me empezó á hablar cari-

Punto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

cre di fourte se no ri ta

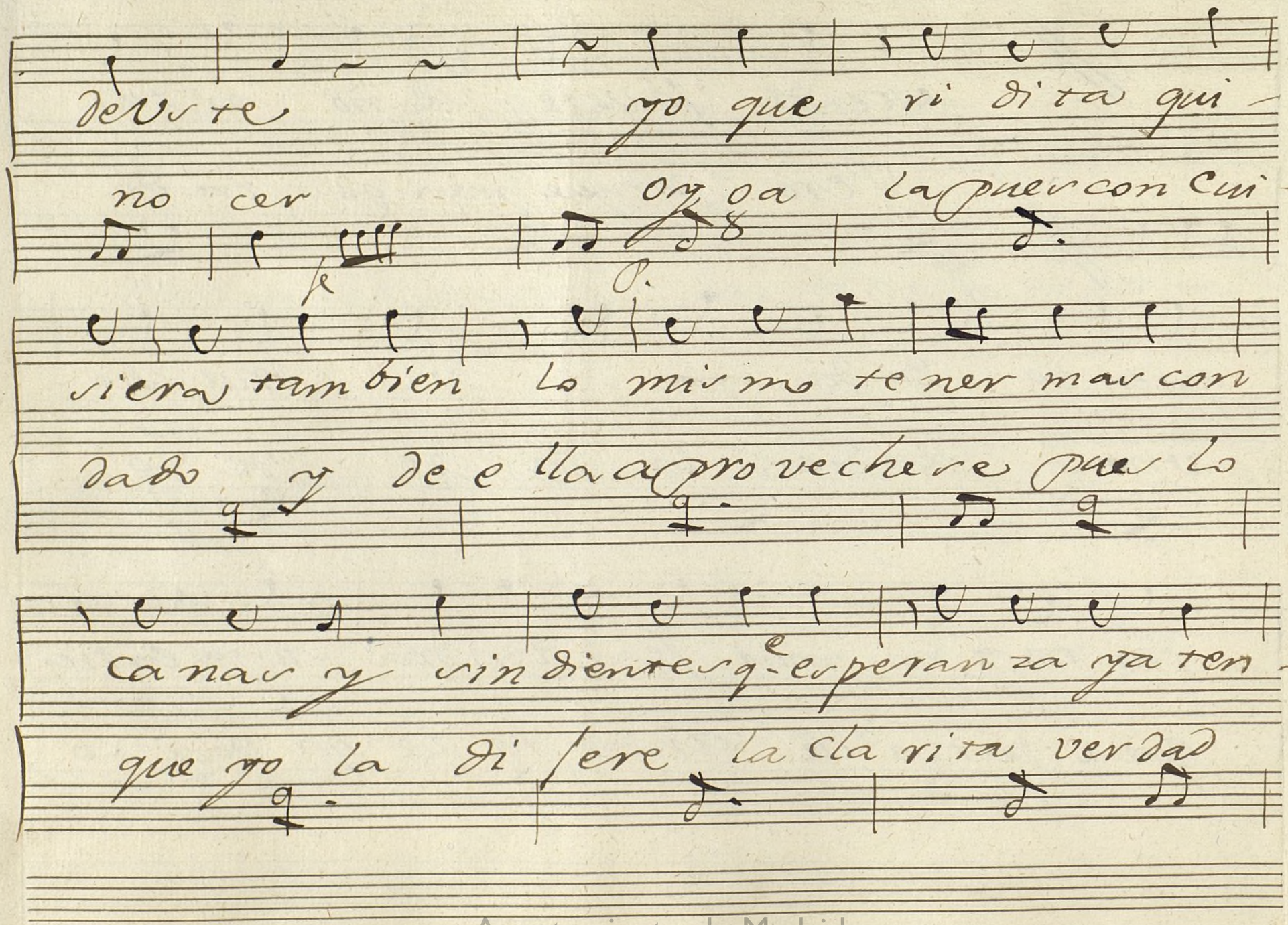
Pero porque me à gur rado

quien lo du da ya re ve mu cha-

vna Leccion la da re de lo

chi tary no mui fea tendra ruya entien-

que à fuerza de año r he le oa do i co-




Ayuntamiento de Madrid

dre que le pe

es la cla

fe

Al Segno.

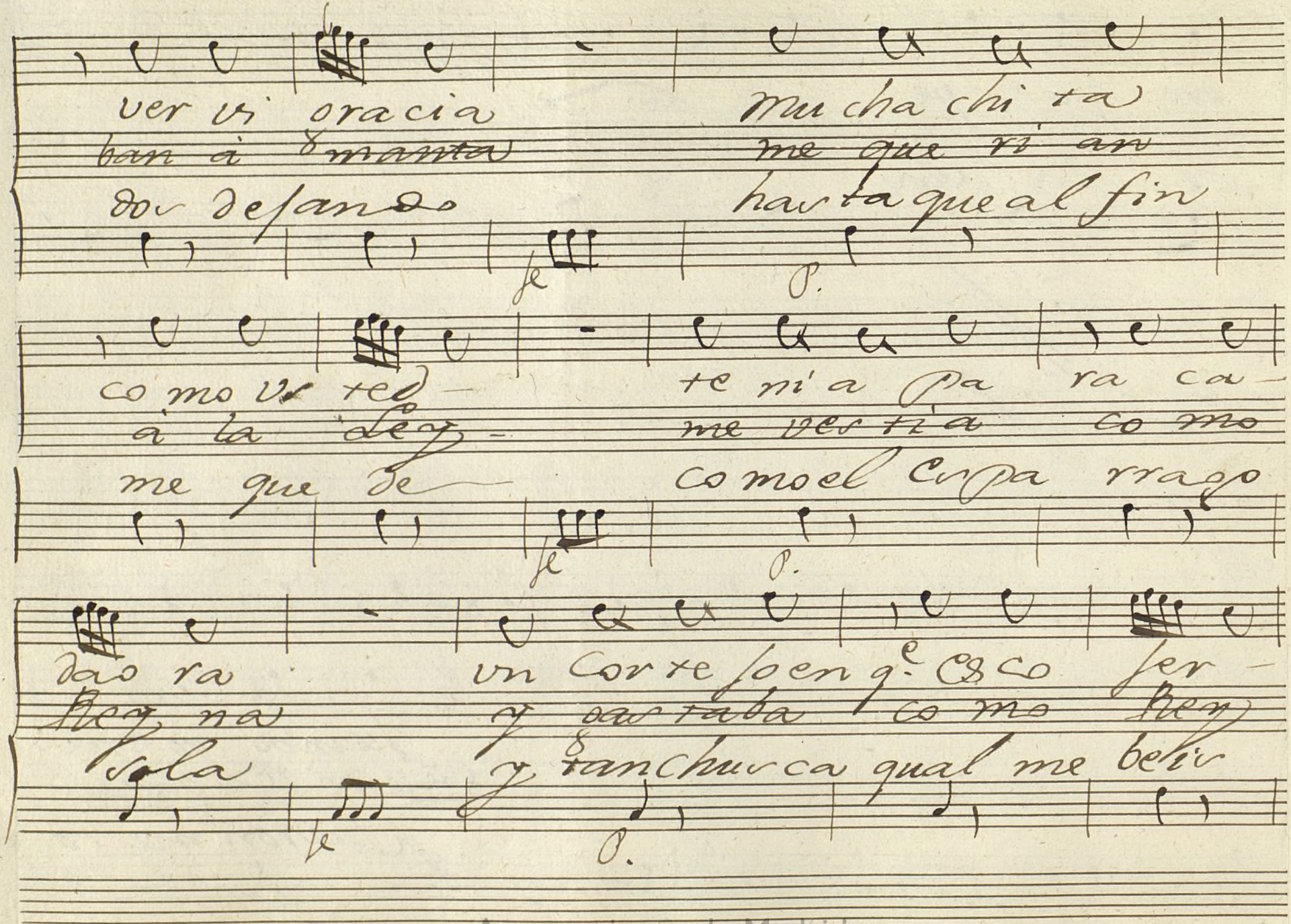
Coplas.

All.o

Quando yo era

1.o este Rl oa los

fueron me to -



Ayuntamiento de Madrid

y no obstante que yo á to dos
me duran los cor te sos
dos ted en mi es car mien te

fe

p

de ja ba
los Diablos que pre ten der
ha ta que lle gue á te ner
si así no se quiere ver

fe

p.

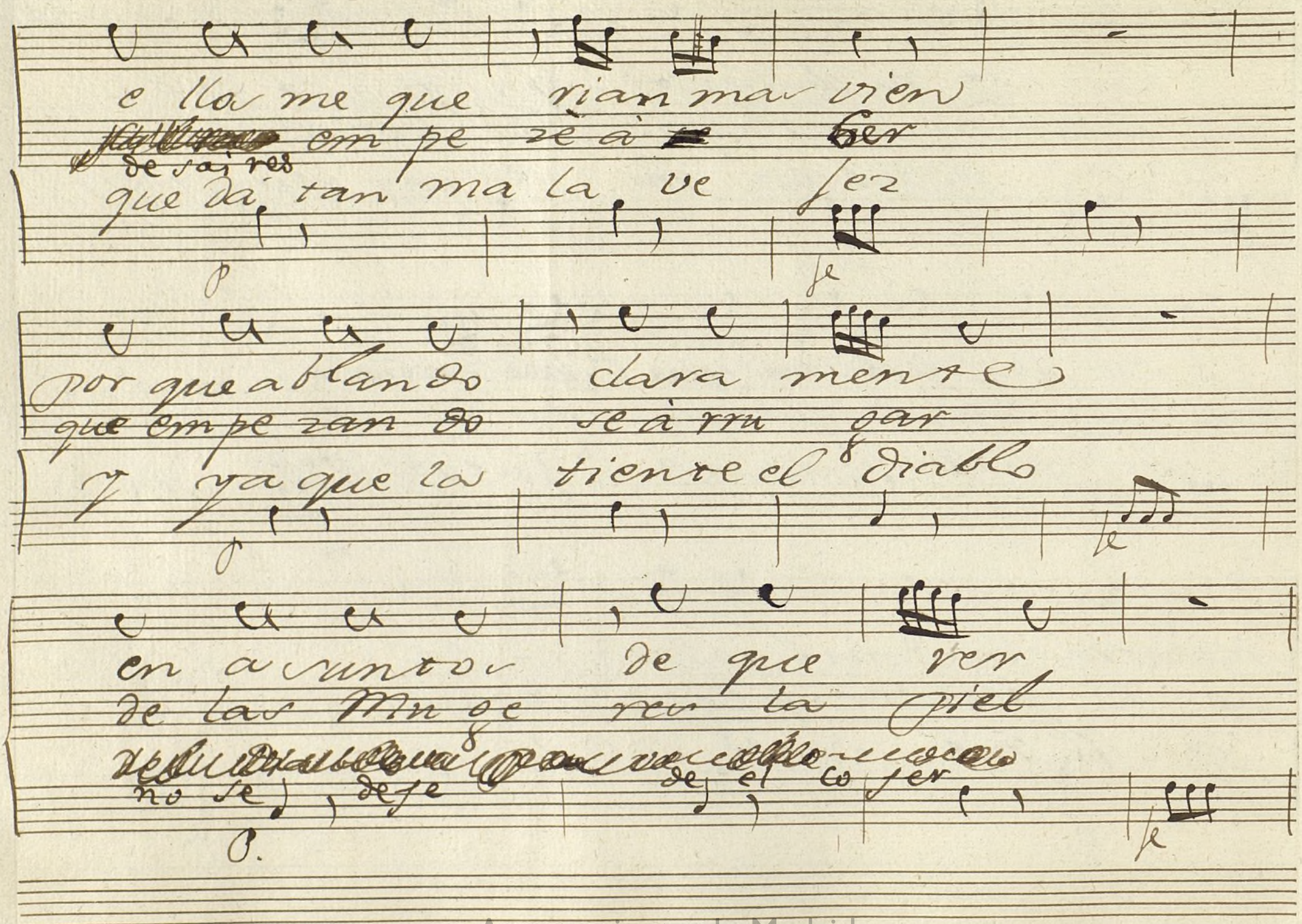
fe

mientras mas mal contra ta ba
los dos ~~veiner que~~ yo entonces
y no me cuerdo de o fi cio

p.

fe

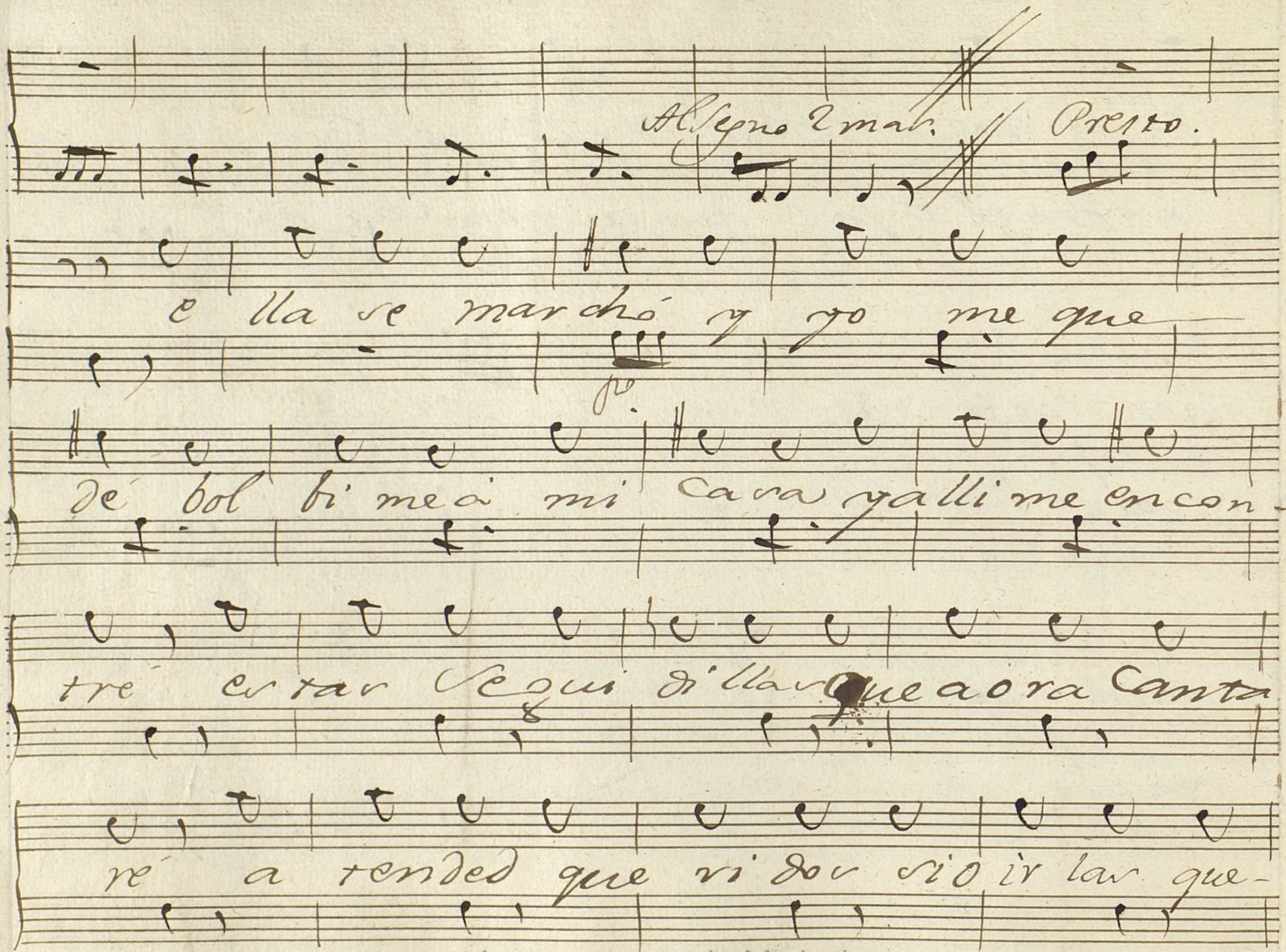
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

er el que siembra me for
el hombre mas de rre ti do
habra el o/o que a can car ne
8.
quien sue le me nos co ser
la empie za à dar con el pie
ya pur 8 Niña havra mas ver
8.
quien sue
la empie
ya pur 8

Ayuntamiento de Madrid



Allegro 2 mas. Presto.
e lla se marchó y yo me que-
dé bol bi me á mi casa y allí me encon-
tré con Pequi d'llar que aora canta-
ré a rendedque vi dos sio ir las que-

reir que von del a rumpto del Glo bo fran-

cer que von del Glo bo fran-

fe

cer.

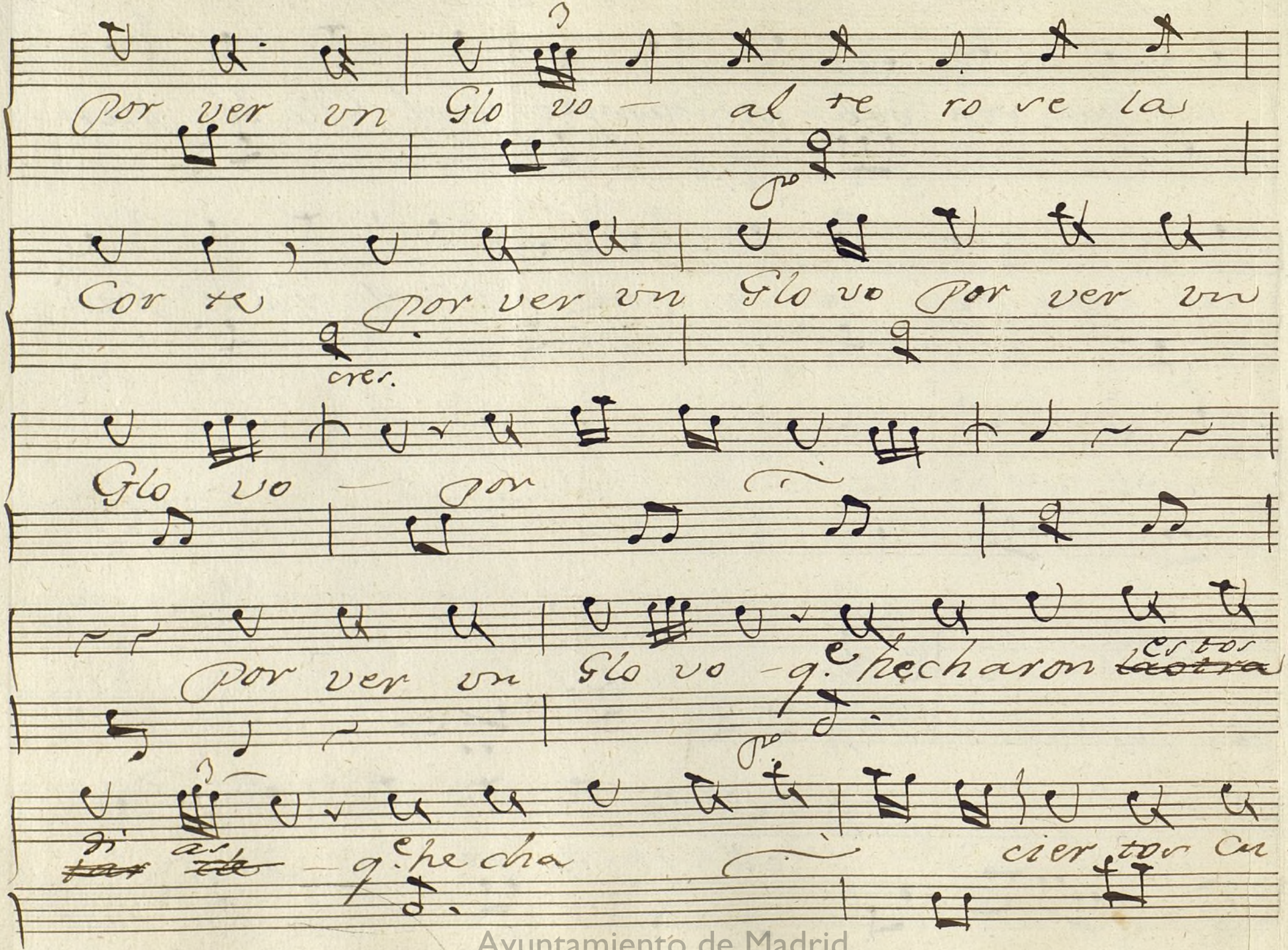
Seguid.

And.te vivace.

Al te ro se la Cor te-

fe

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Vig roc - cier

fe

vn Pa yo al he char & que pre ente es

pe

ta va di/o a cier to Poe ta

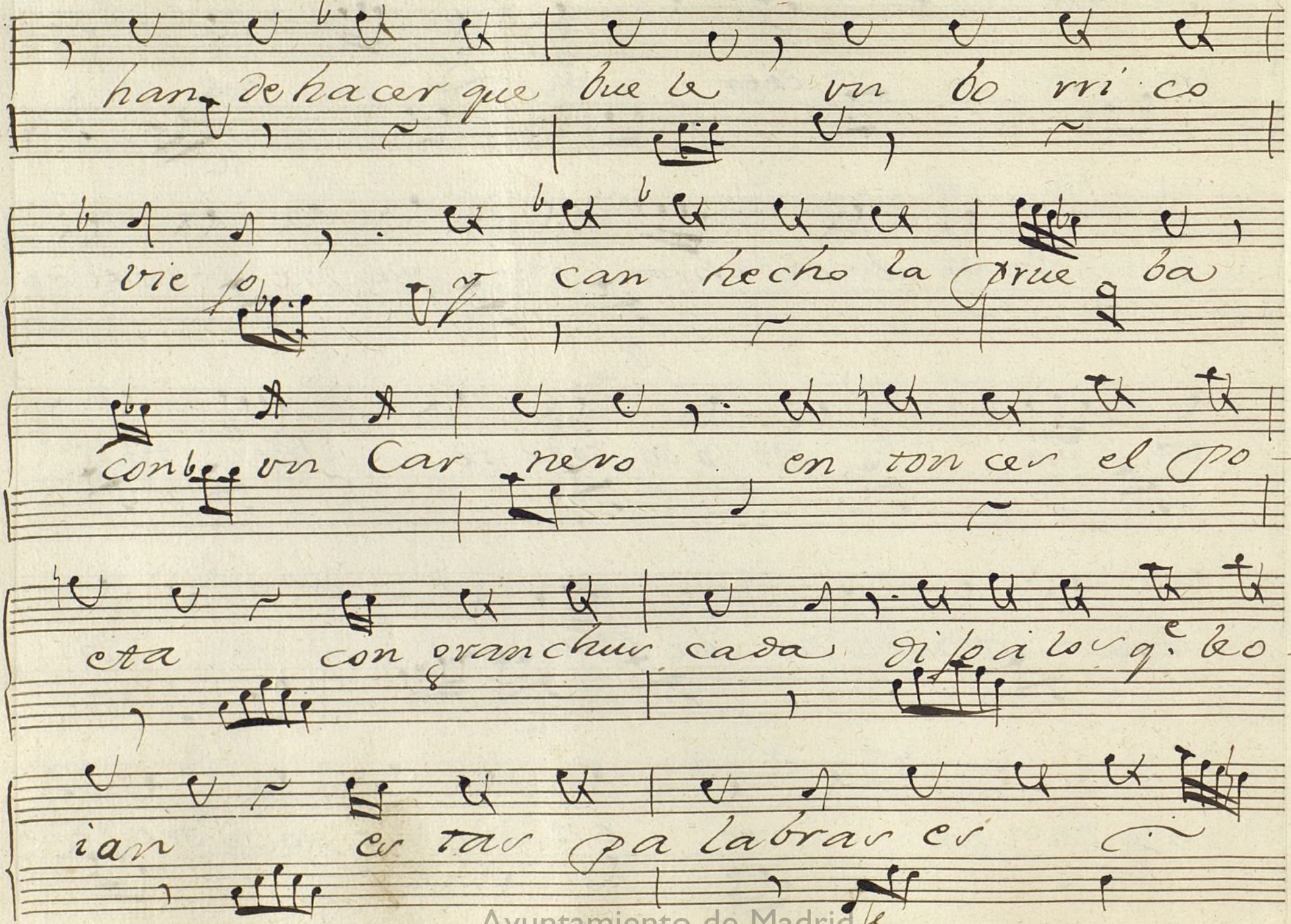
a que tar pa la brar

fe

di -

cen ca ta i to en vn Glo vo deep tor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

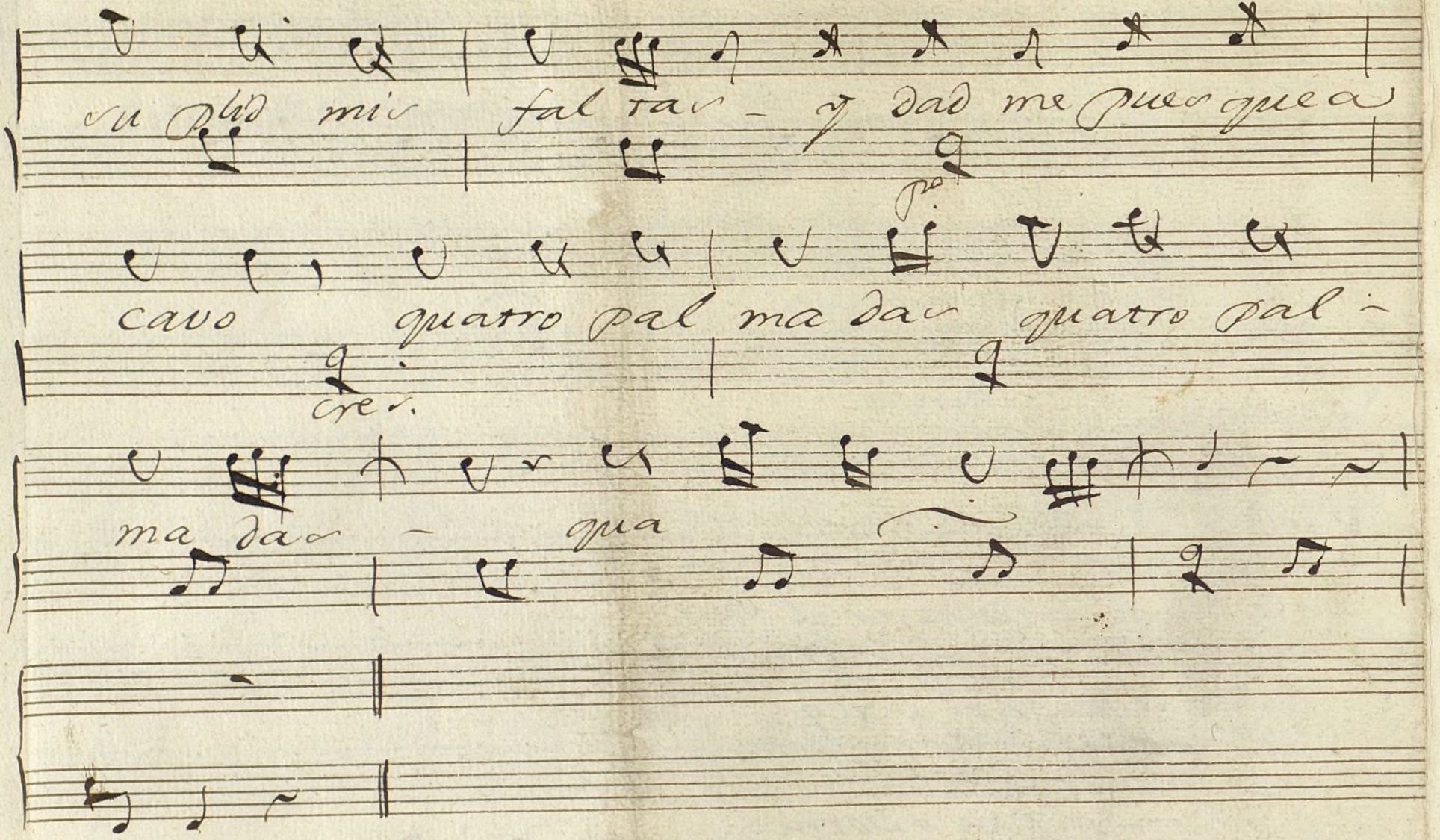
interin la Decima.

Decima./ Parola.

Para seruir en vn Hoyo
tienen prevenido vn Burro
à cuio Paso, Discurro,
no le ha de alcanzar el Hoyo
mas este estupendo arroyo
aun no le dió en el ocico:
pero yo me ratifico
que es mas perfecto
que se quede sin efecto
el Ascenso deun Borrico.

Marrivo.

De mi vida que rio




Ayuntamiento de Madrid

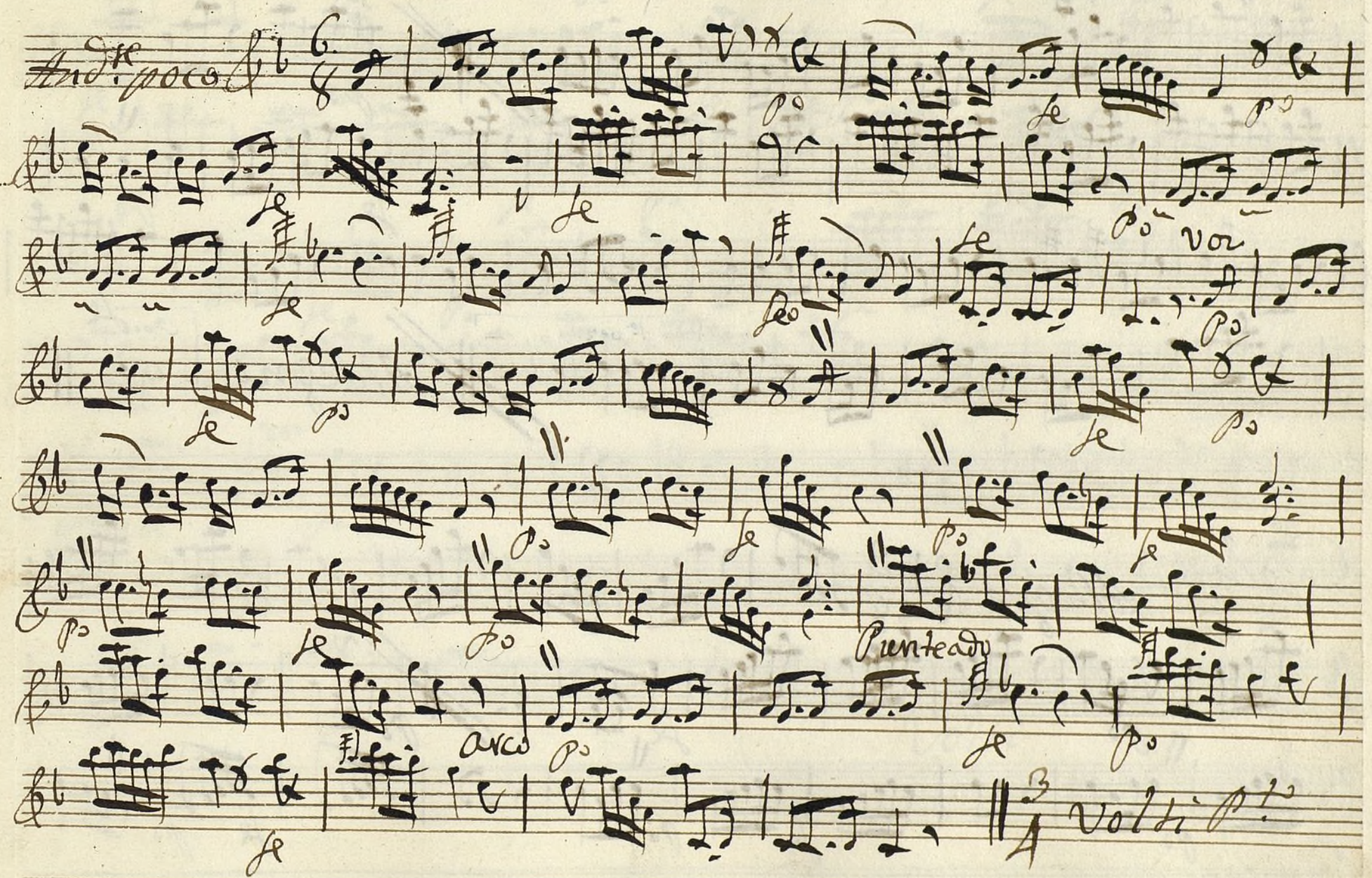
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

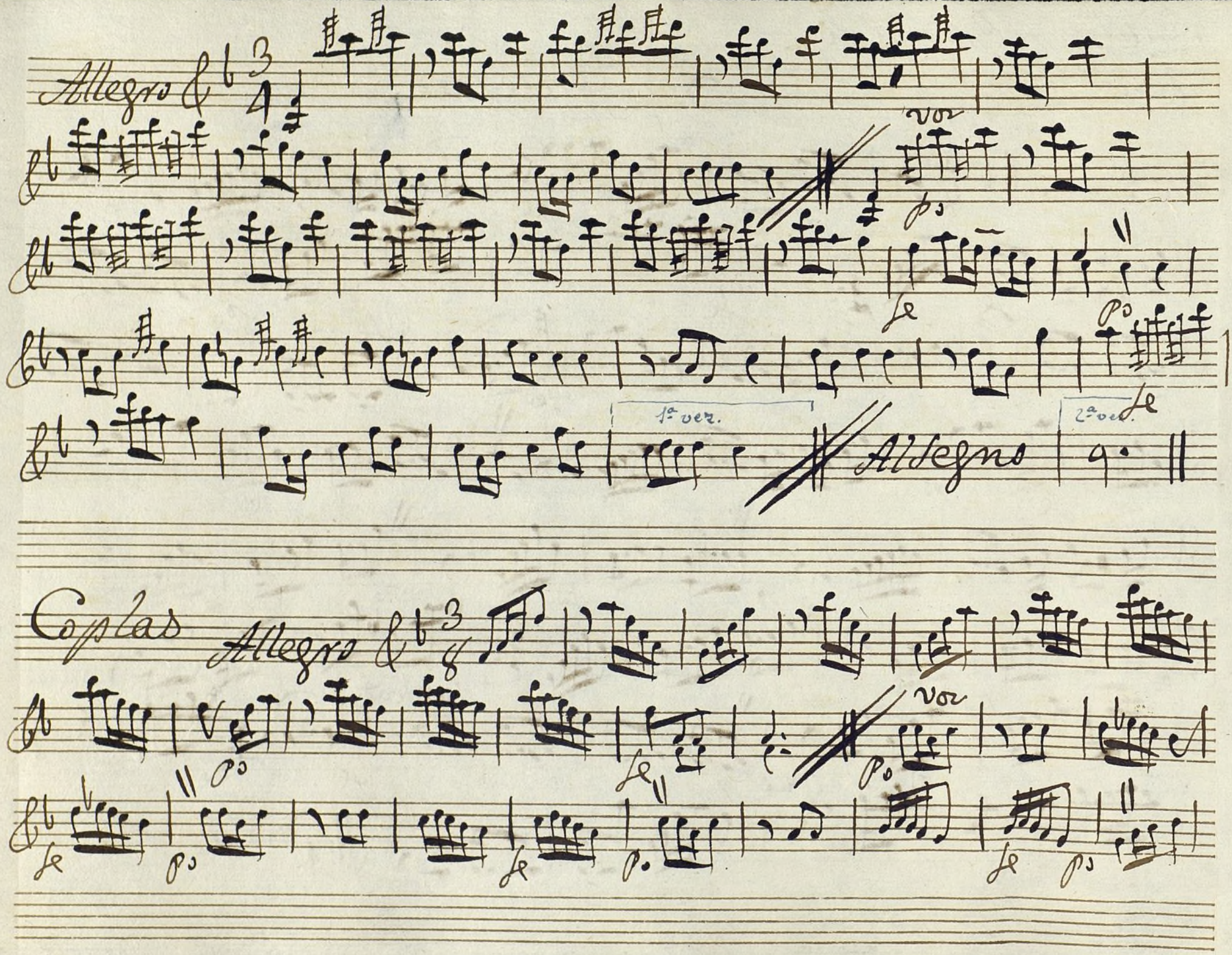
Mus 110-8

# Violin Primero

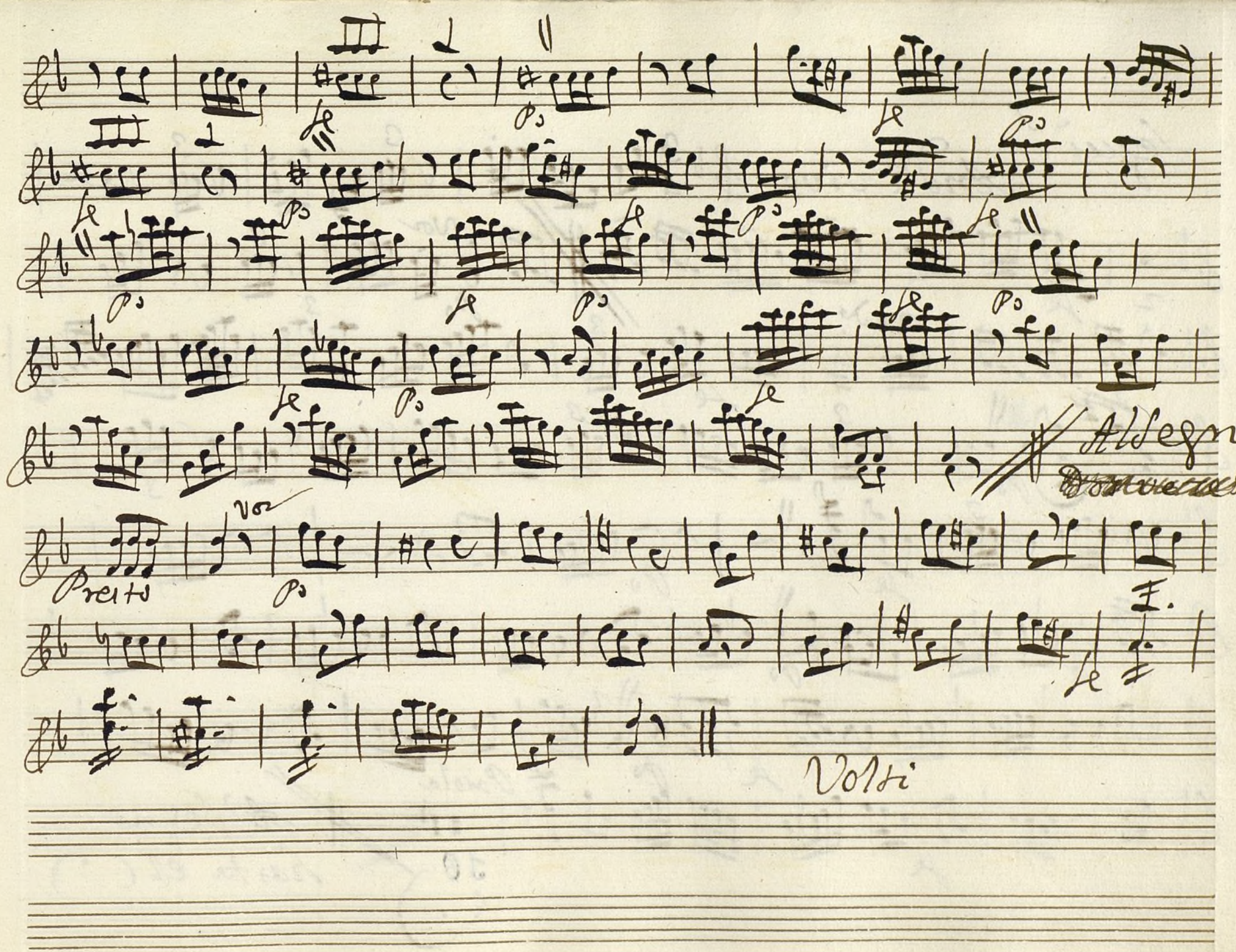
## Tonadilla à Solo; Los Consejos.



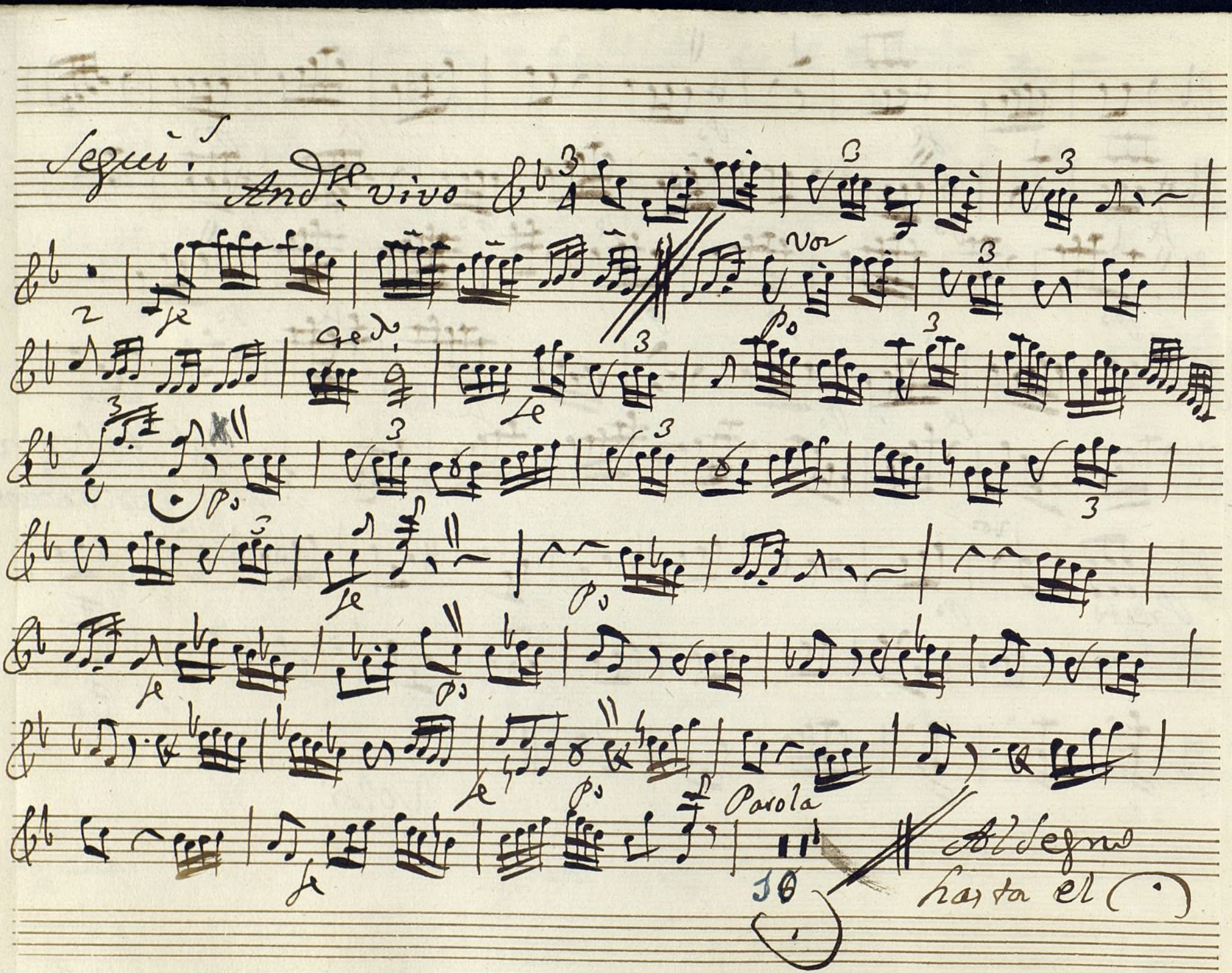

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

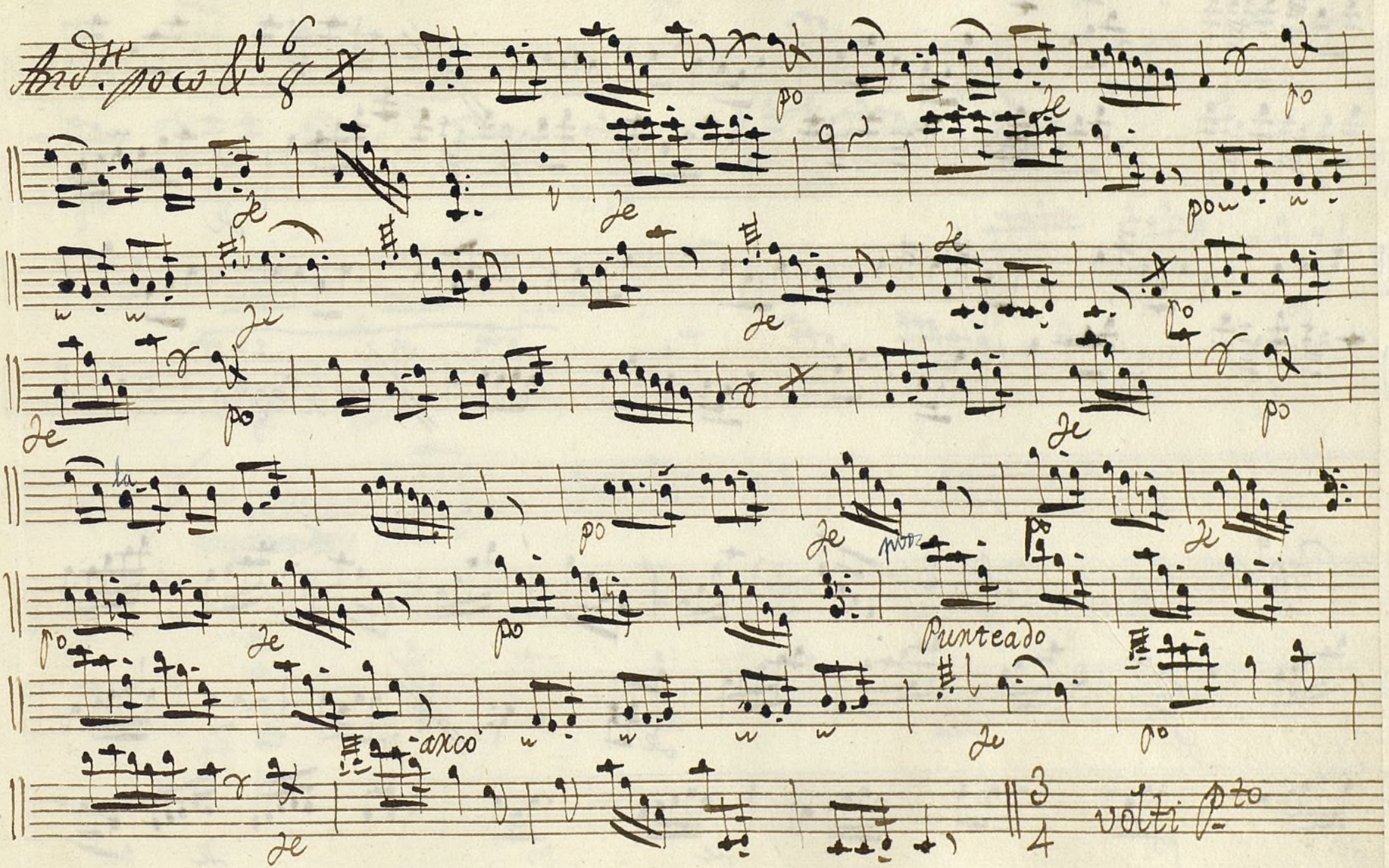
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

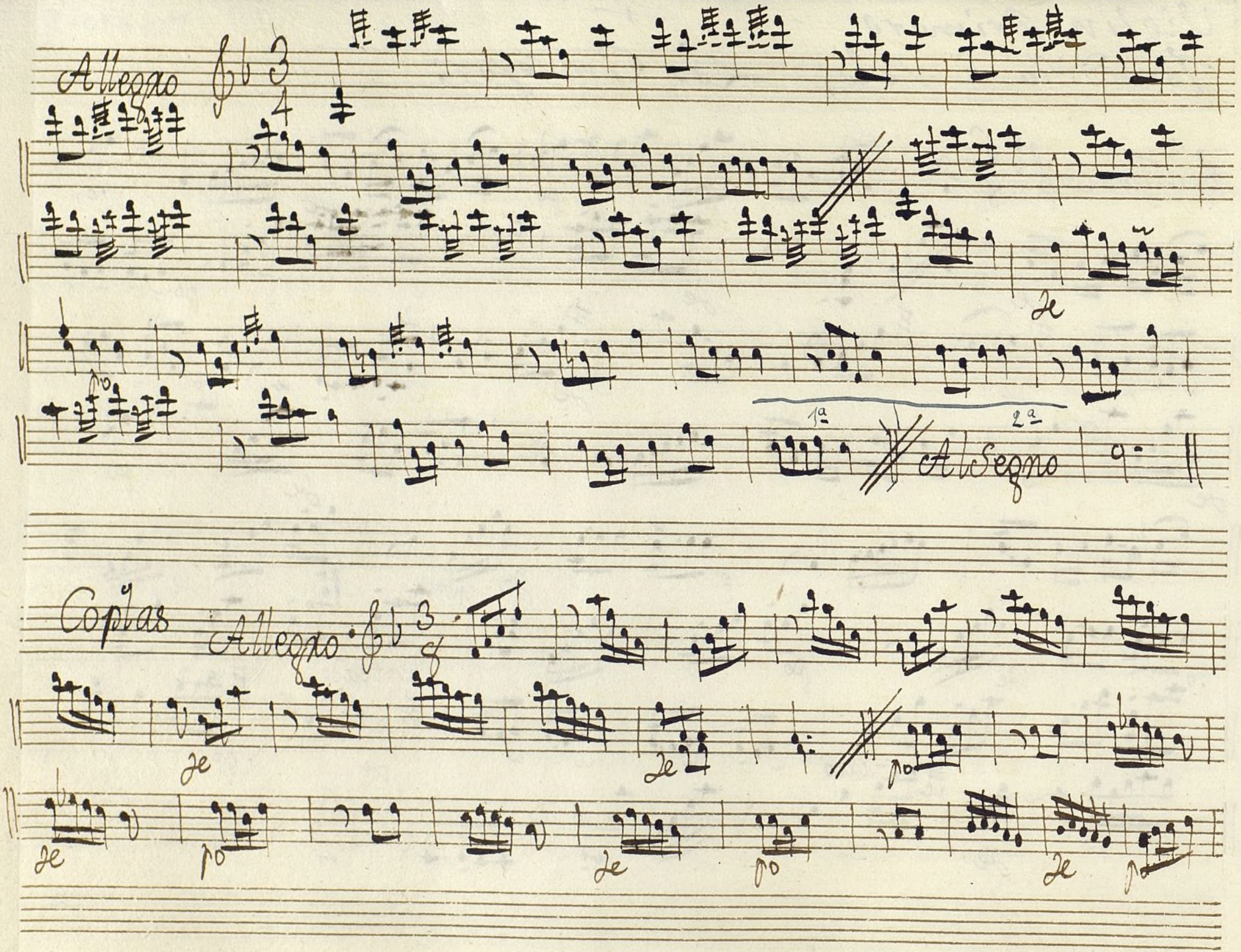
Mus 110-8

# Violin Primero

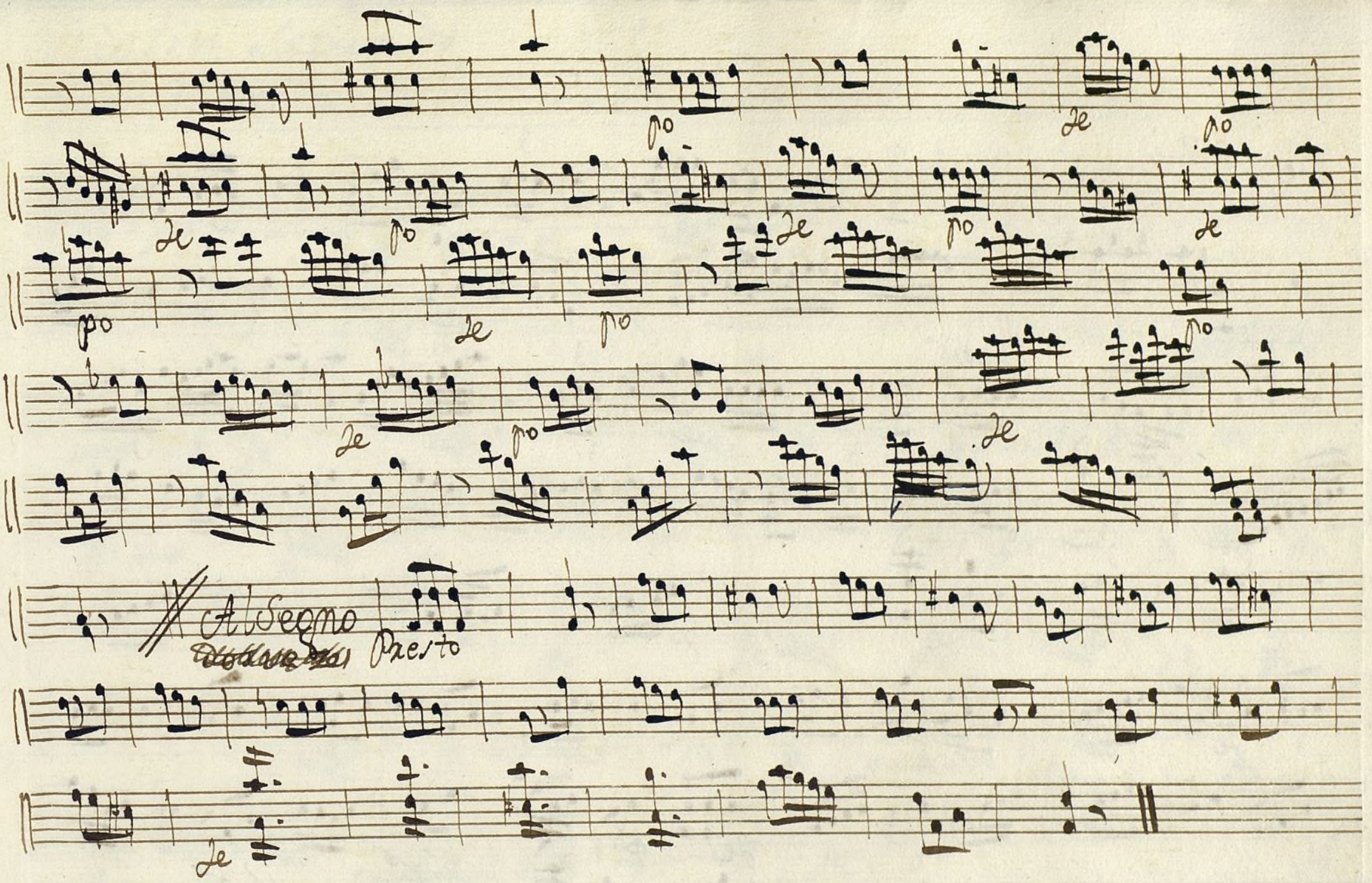
## Tonadilla à Solo; Los Consejos;



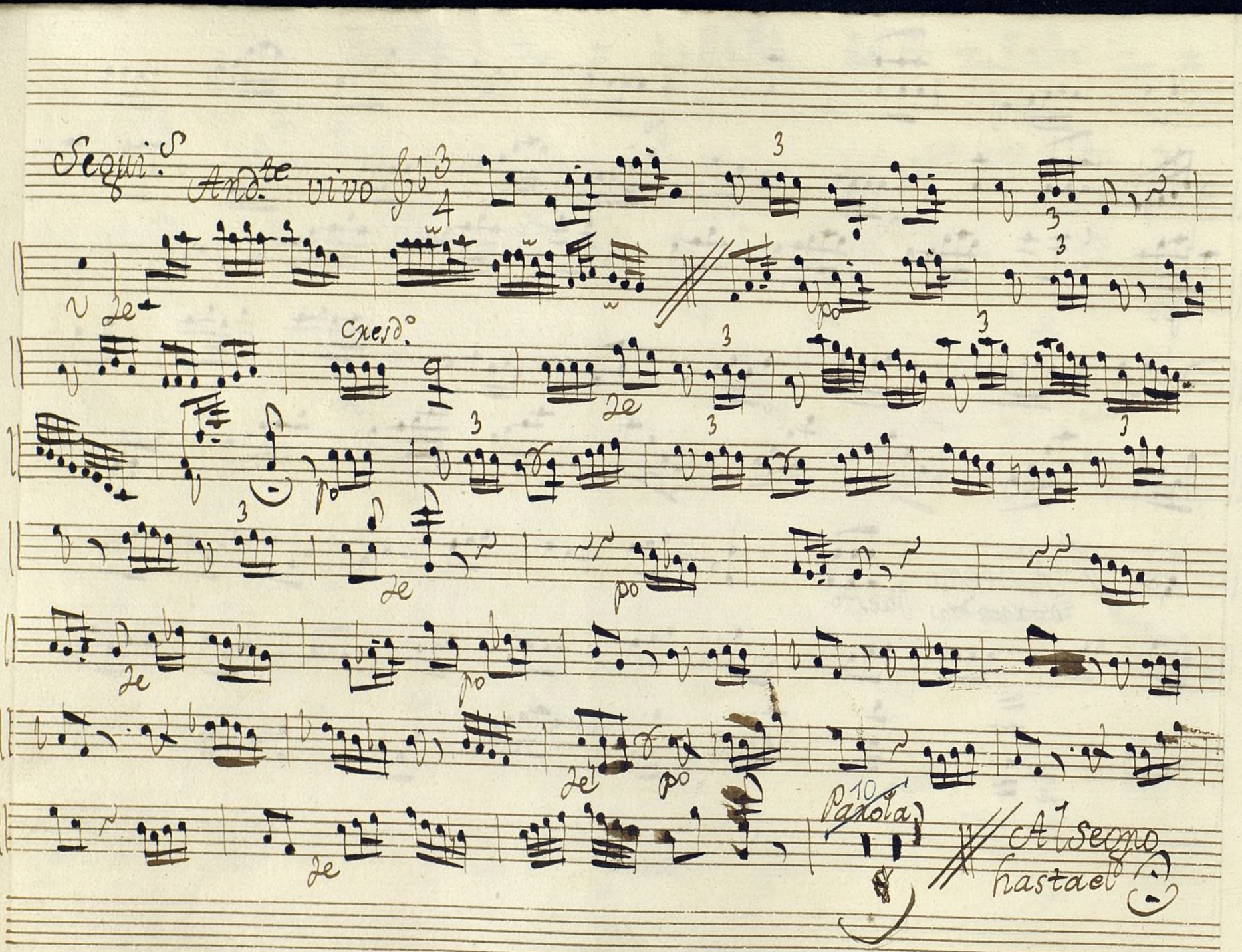

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

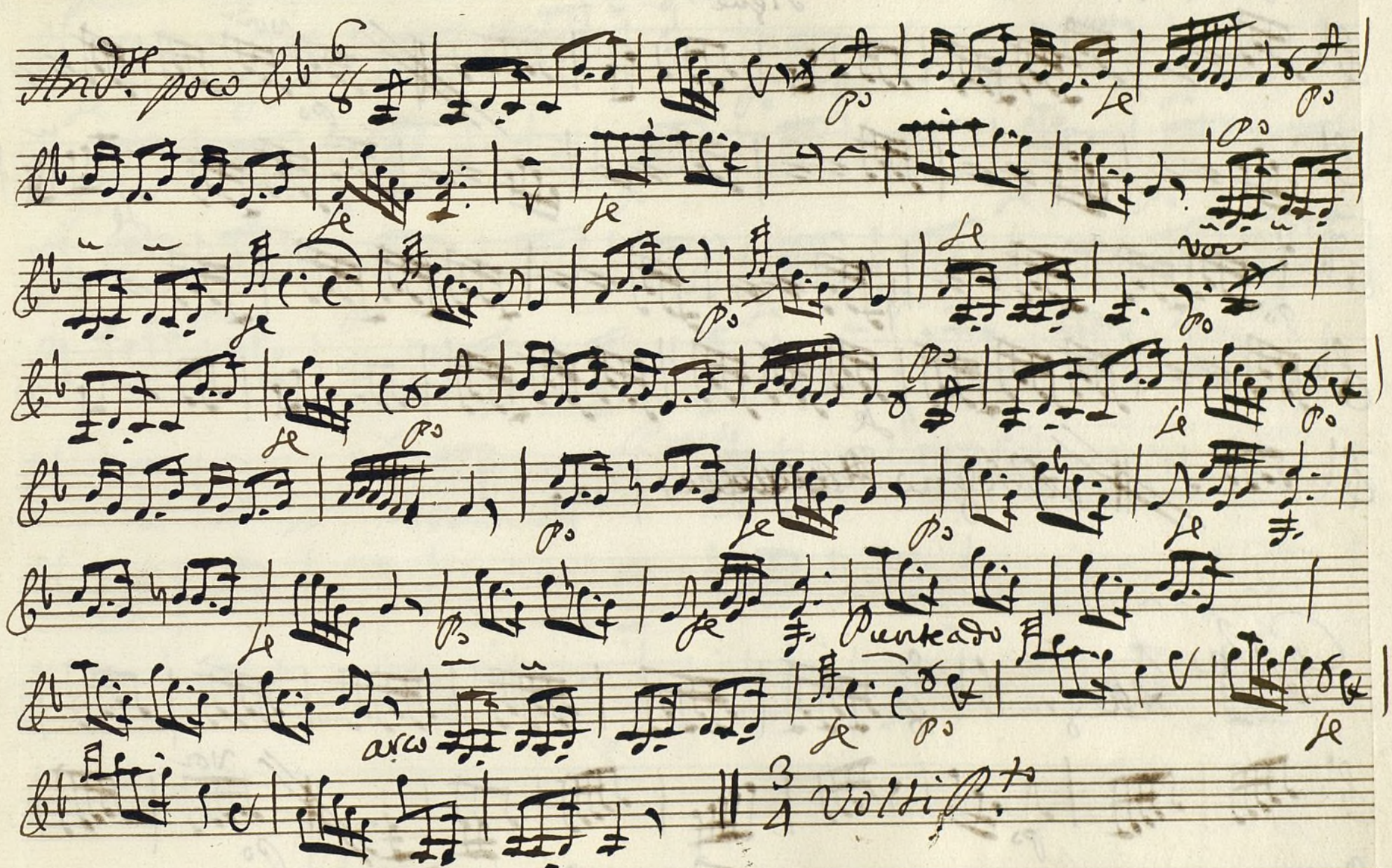



Ayuntamiento de Madrid

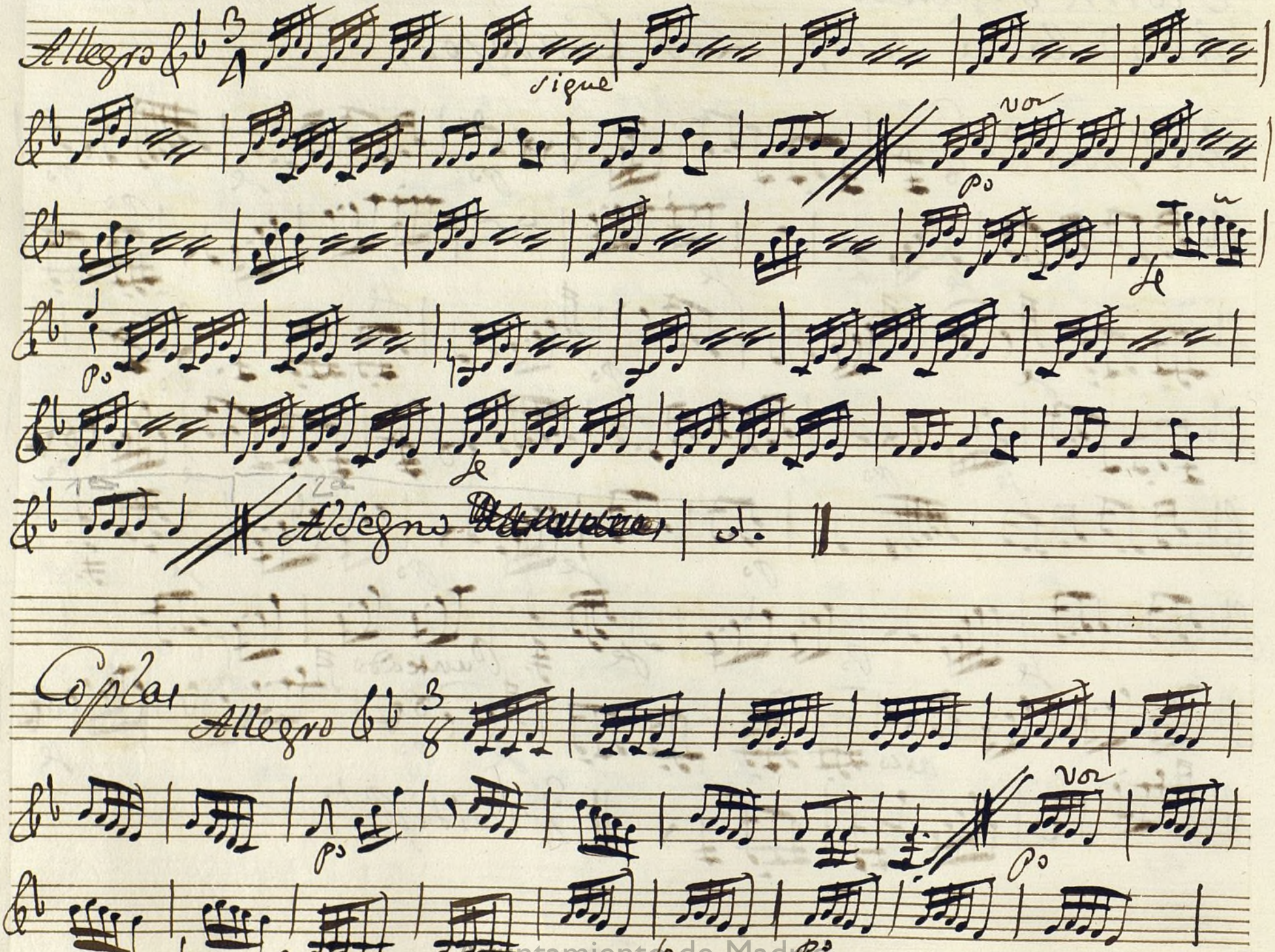
Mus 110-8

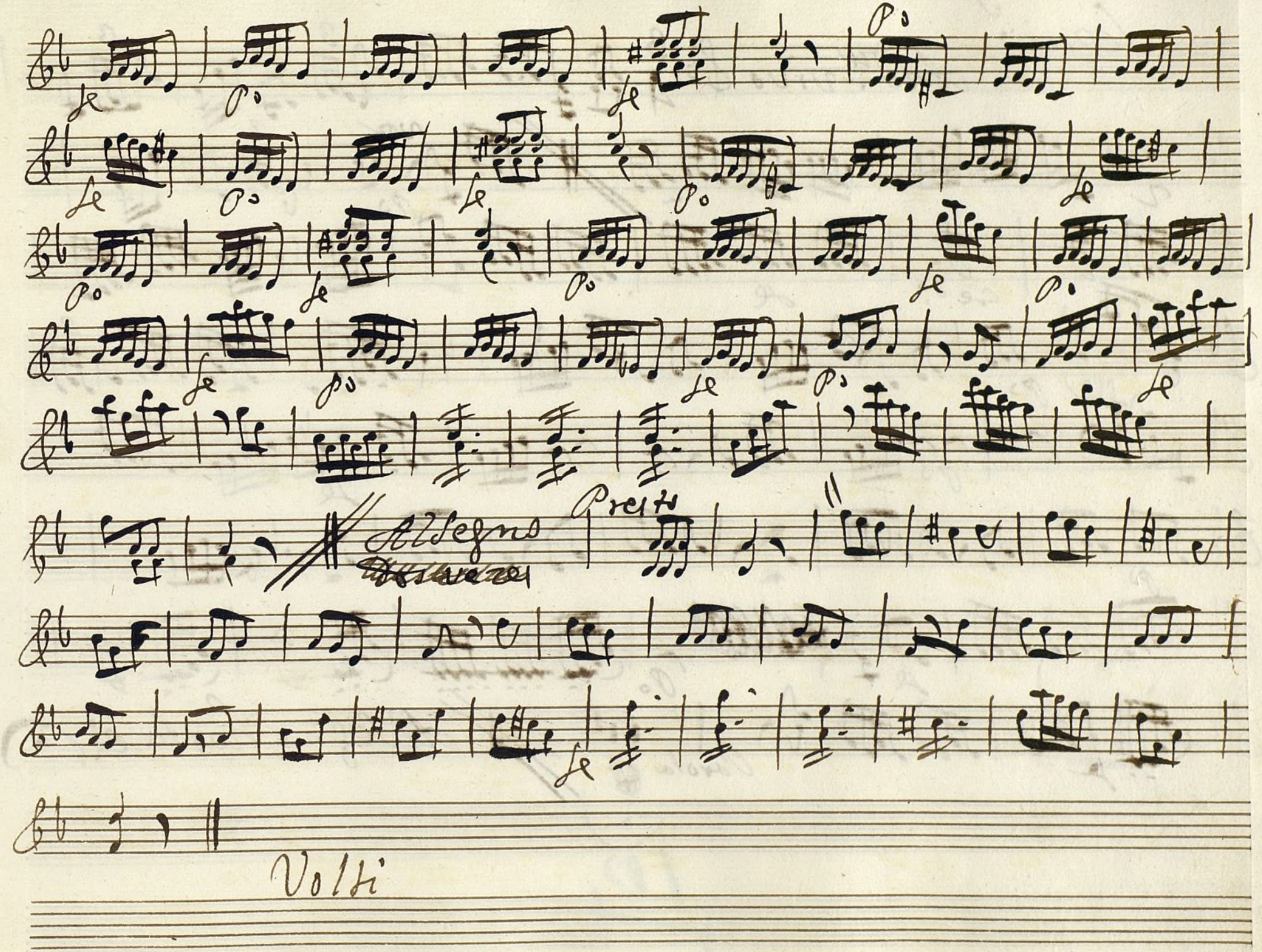
Violin segundo

Tonadilla à Solo; Los Consejos;

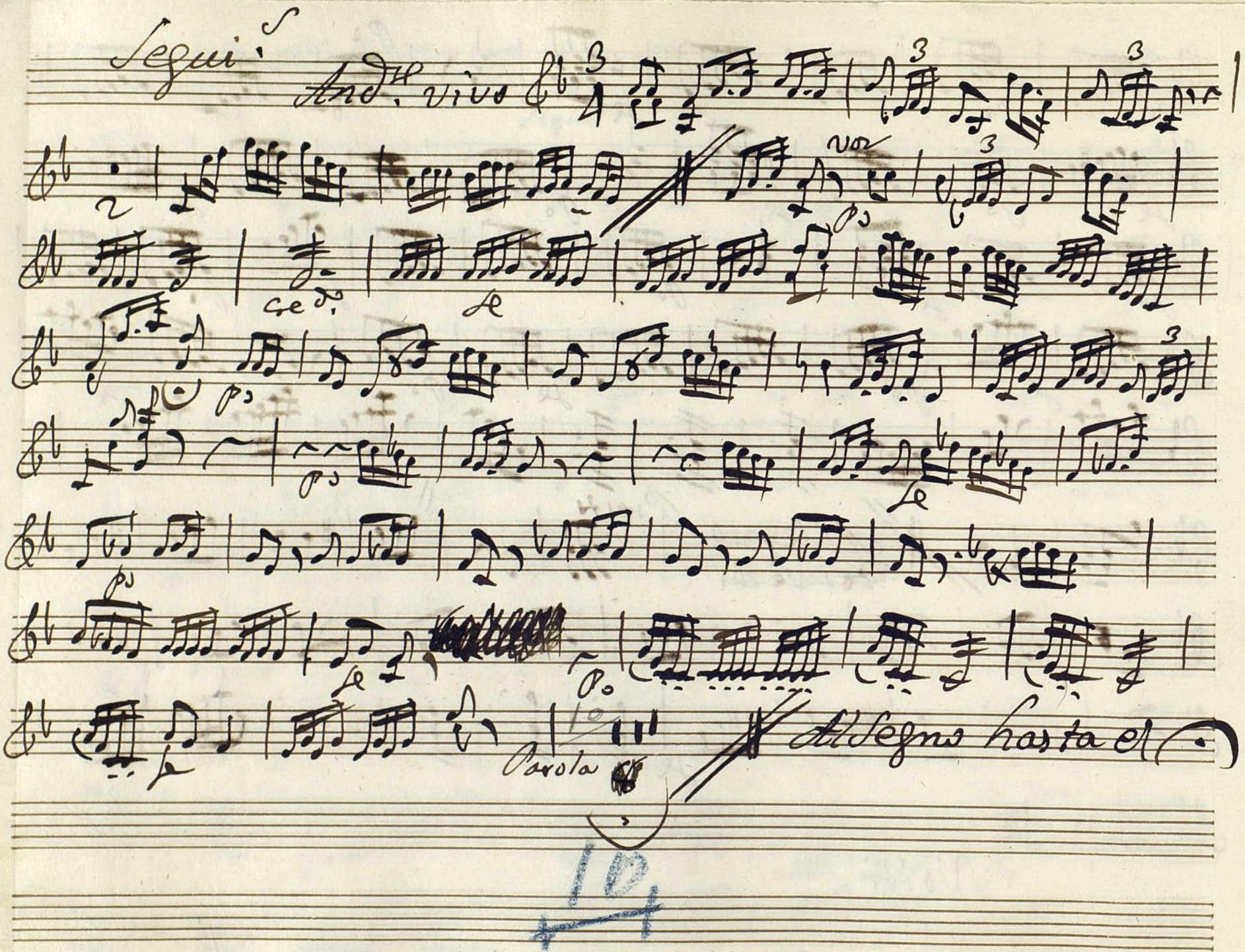



Ayuntamiento de Madrid


Allegro
sigue
Allegro
Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

HUS 110-8

Oboe Primero

Tonadilla à Solo; Los Conejos;

Flauta

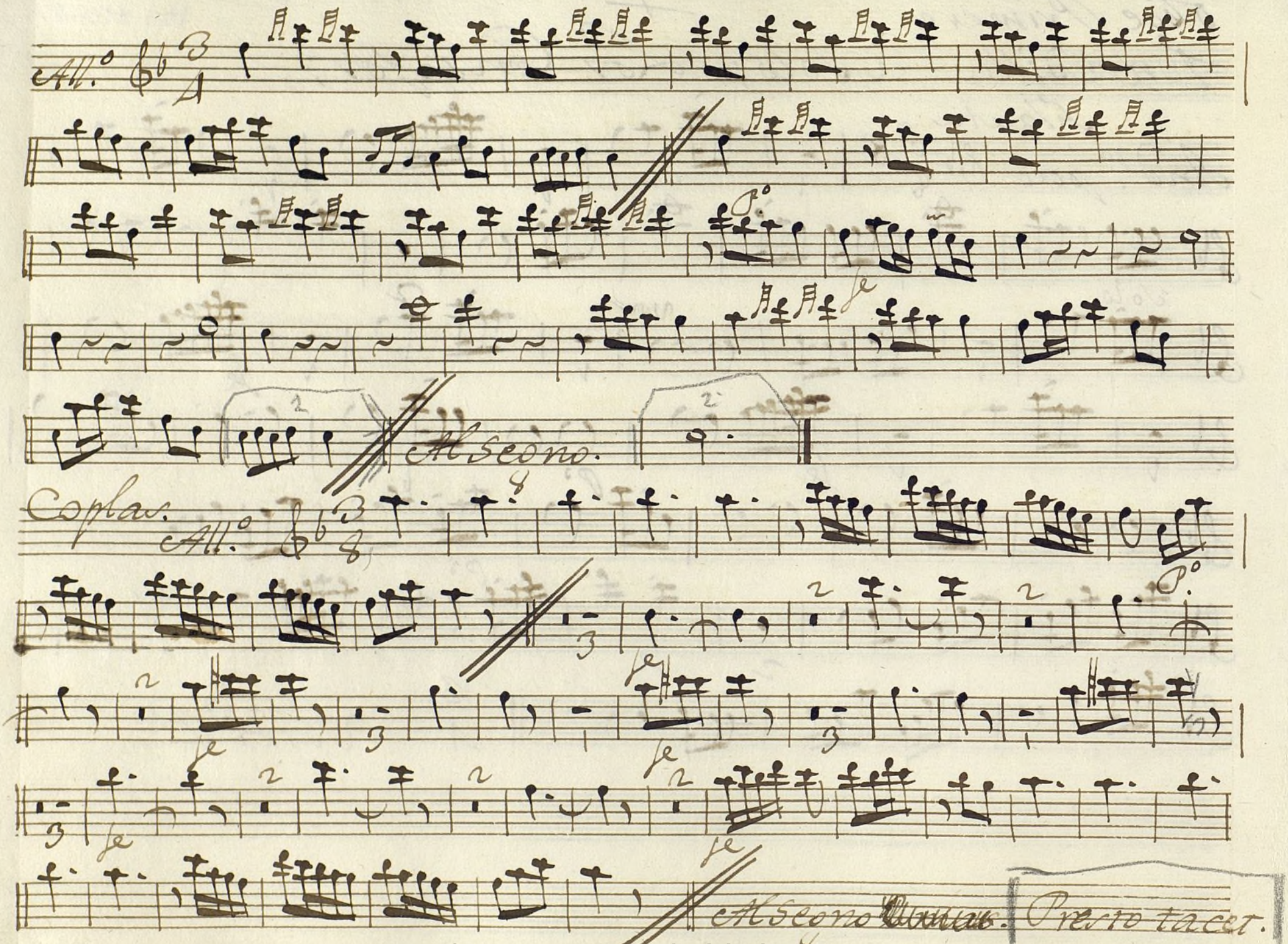
Andte poco

Solo

Vol

Volti Pto

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Oboe.

Seguid.

8 And.te vivace.

Solo.

p.o

cres.

f.e

Solo.

f.e

Solo.

f.e

Alzeno

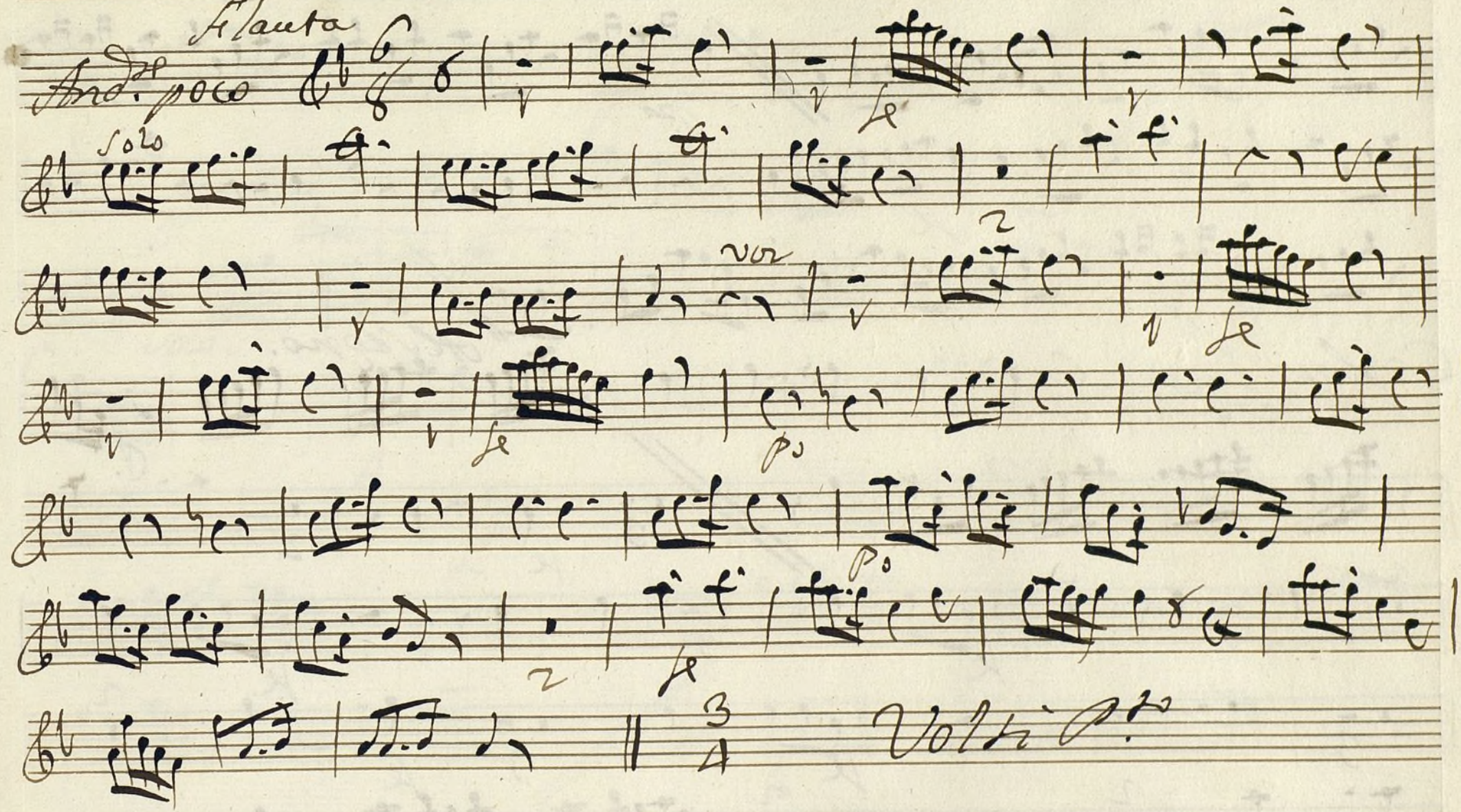
hasta el fin

Ayuntamiento de Madrid

Mus 110-8

Oboe Segundo.

Tonadilla à Solo; Los Consejos;




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Segud.

# Oboe

And.te vivace.

Solo

pe

Po. cresc.

pe Solo.

Solo

pe

Al segno hasta el

8

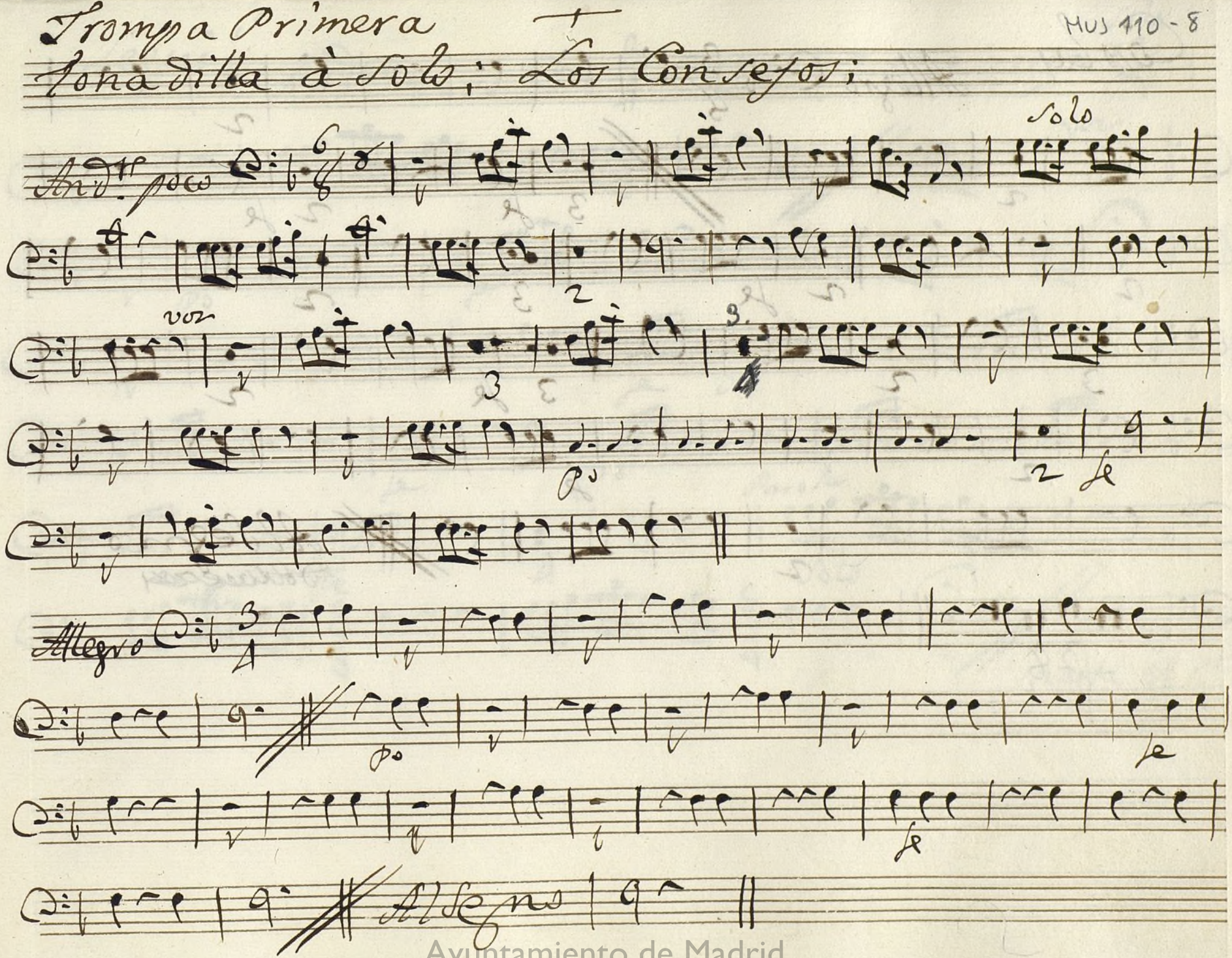
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

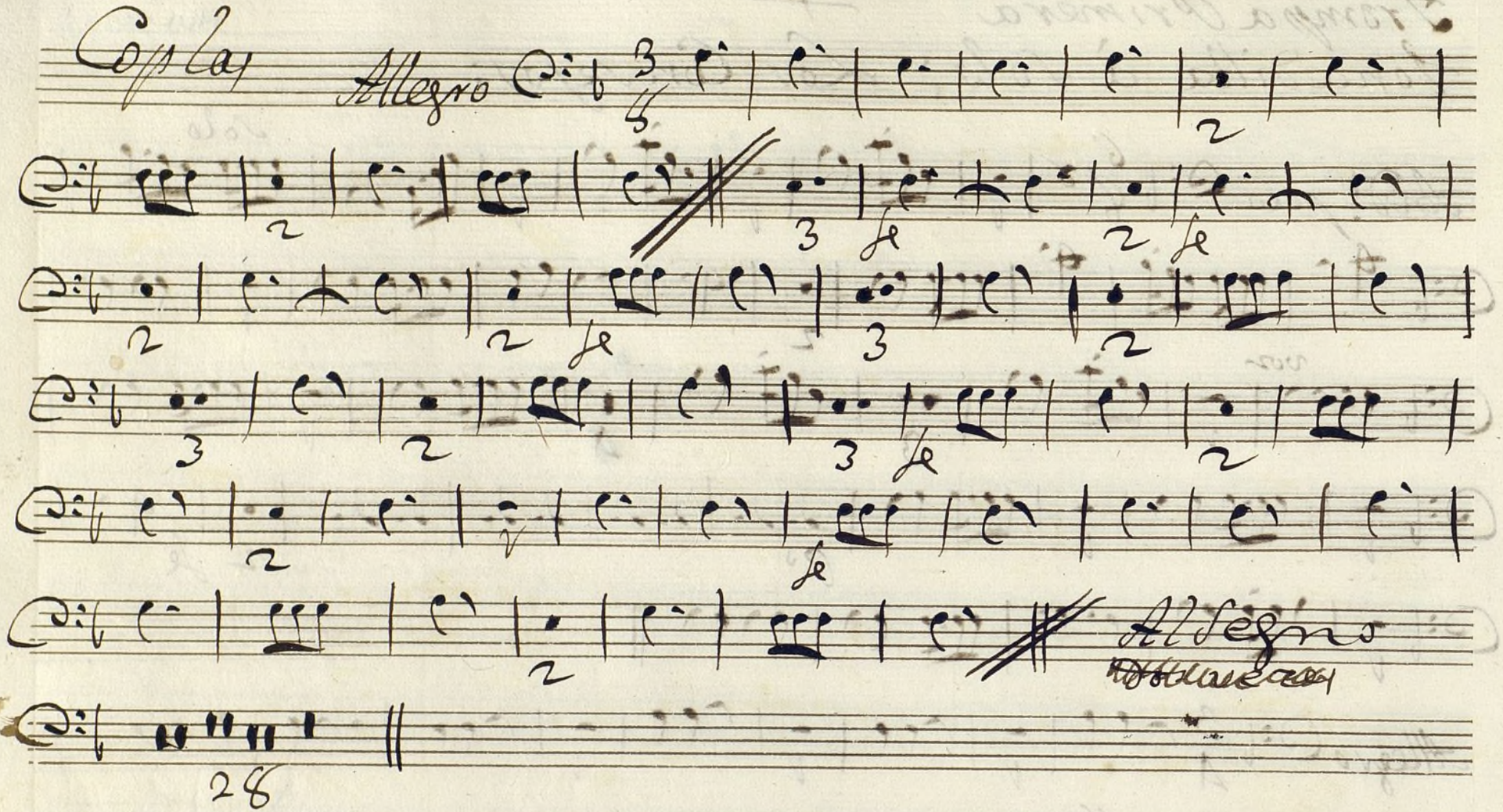
MUS 110-8

Trompa Primera

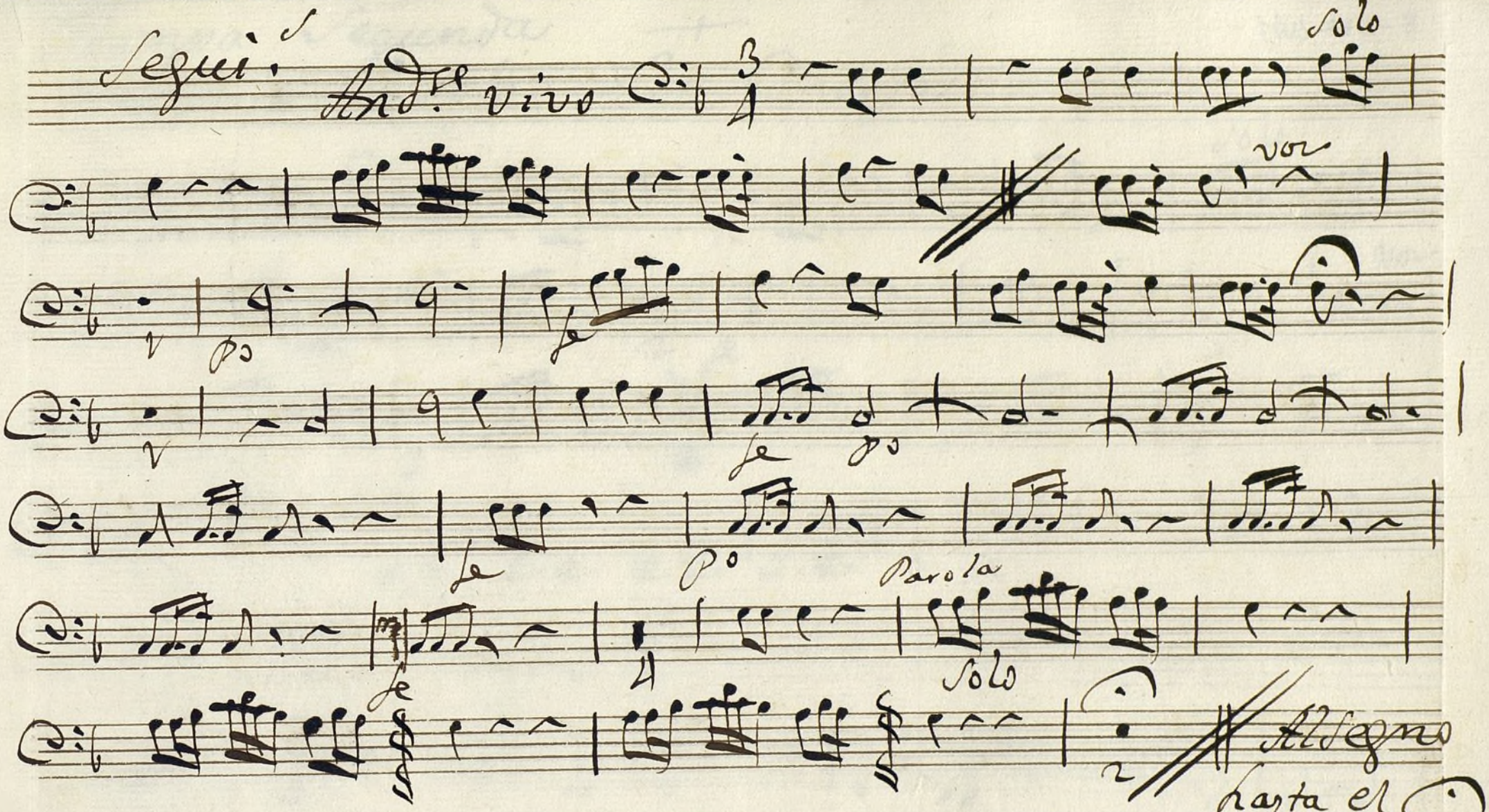
Sonadita à Solo: Los Consejos:



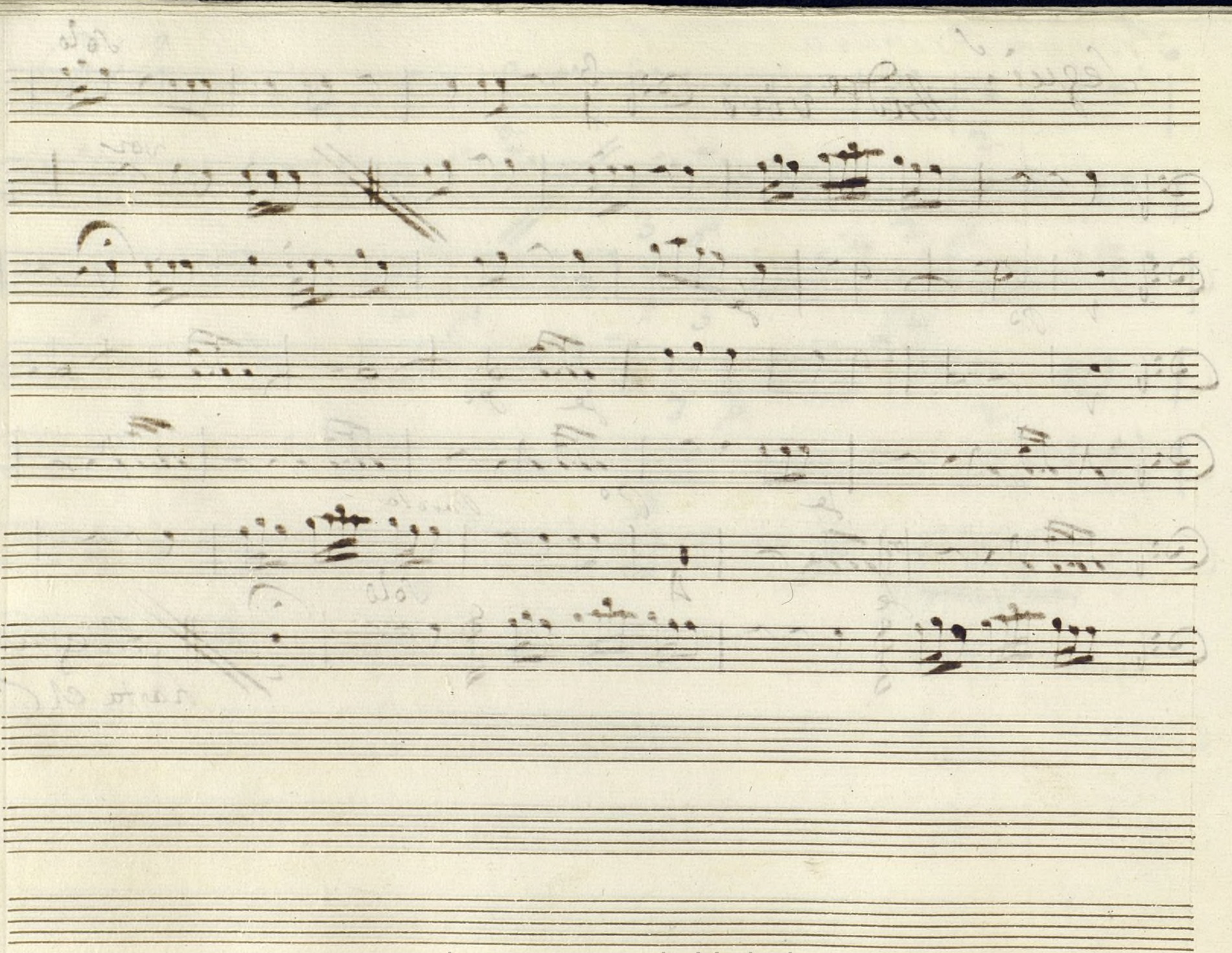

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

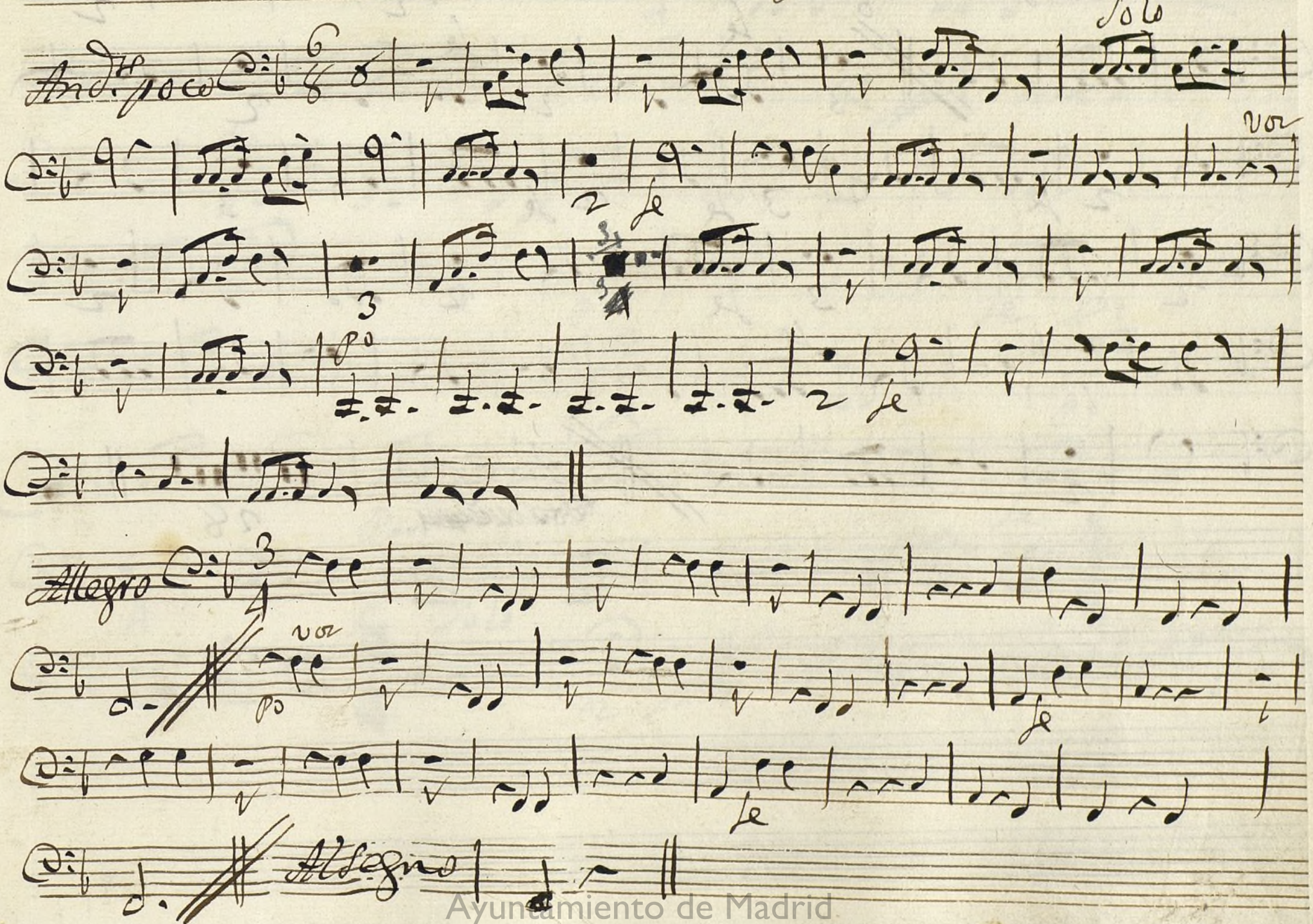


Ayuntamiento de Madrid

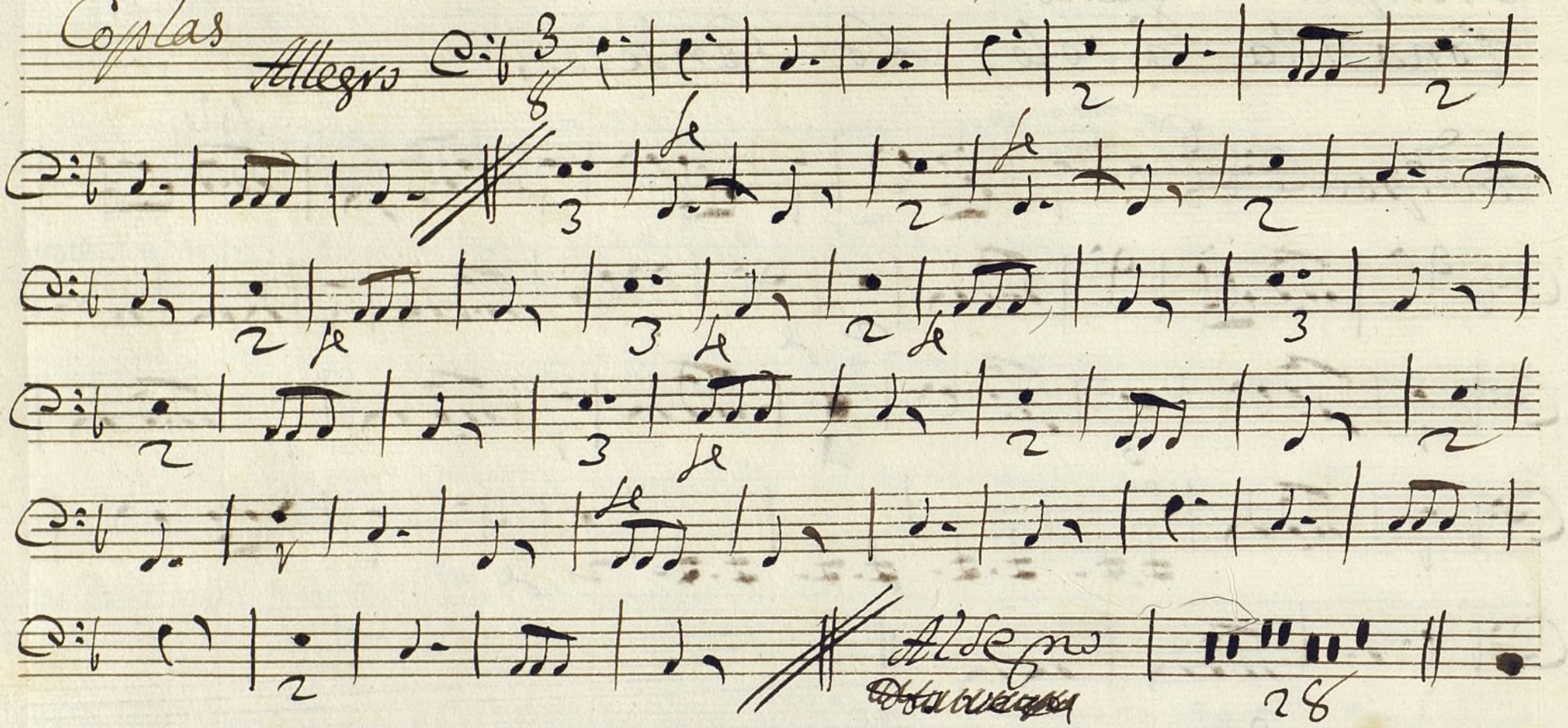
MUS 110-8

Trompa Segunda +

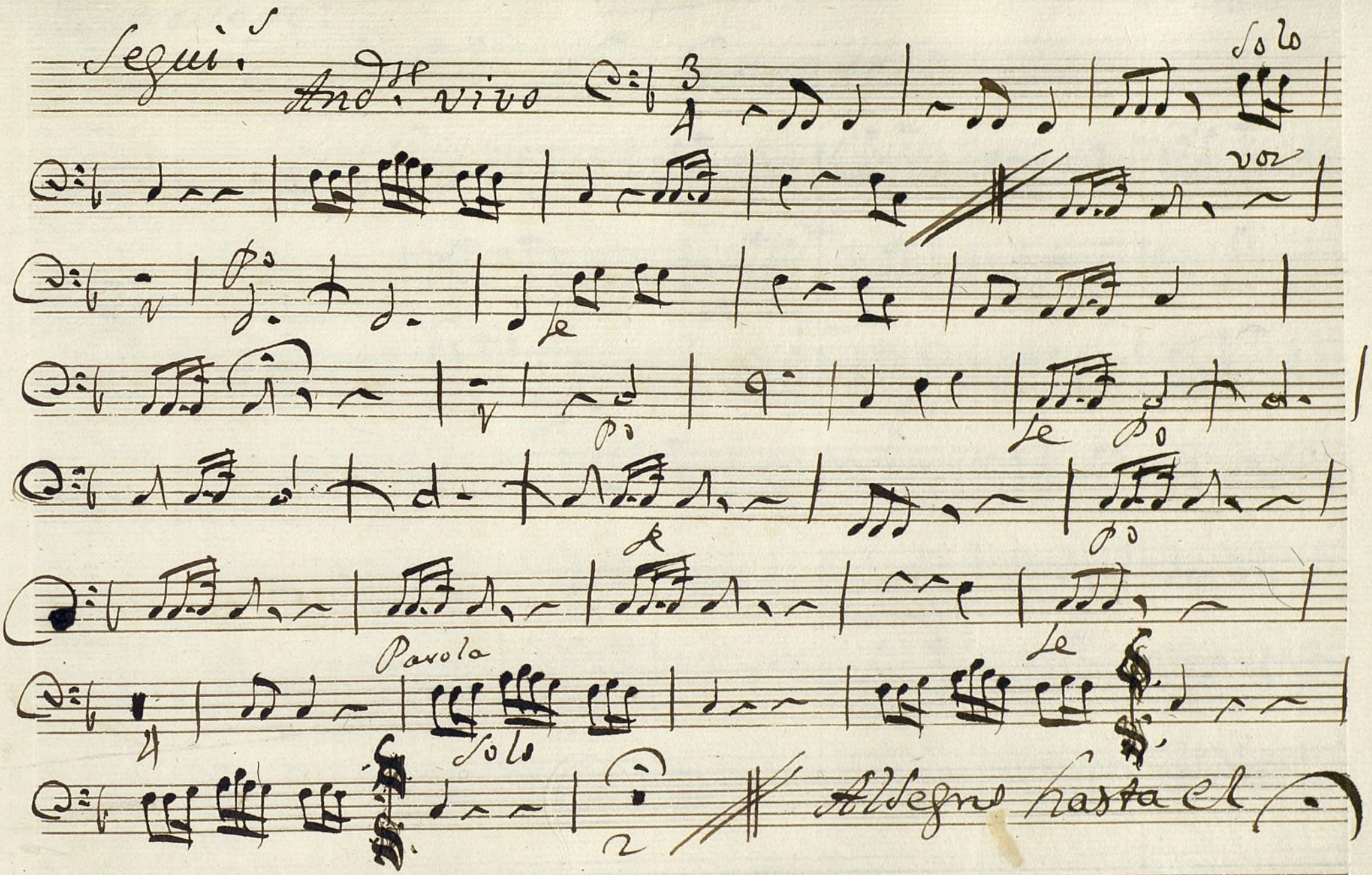
Tonadilla à solo; Los Consejos;



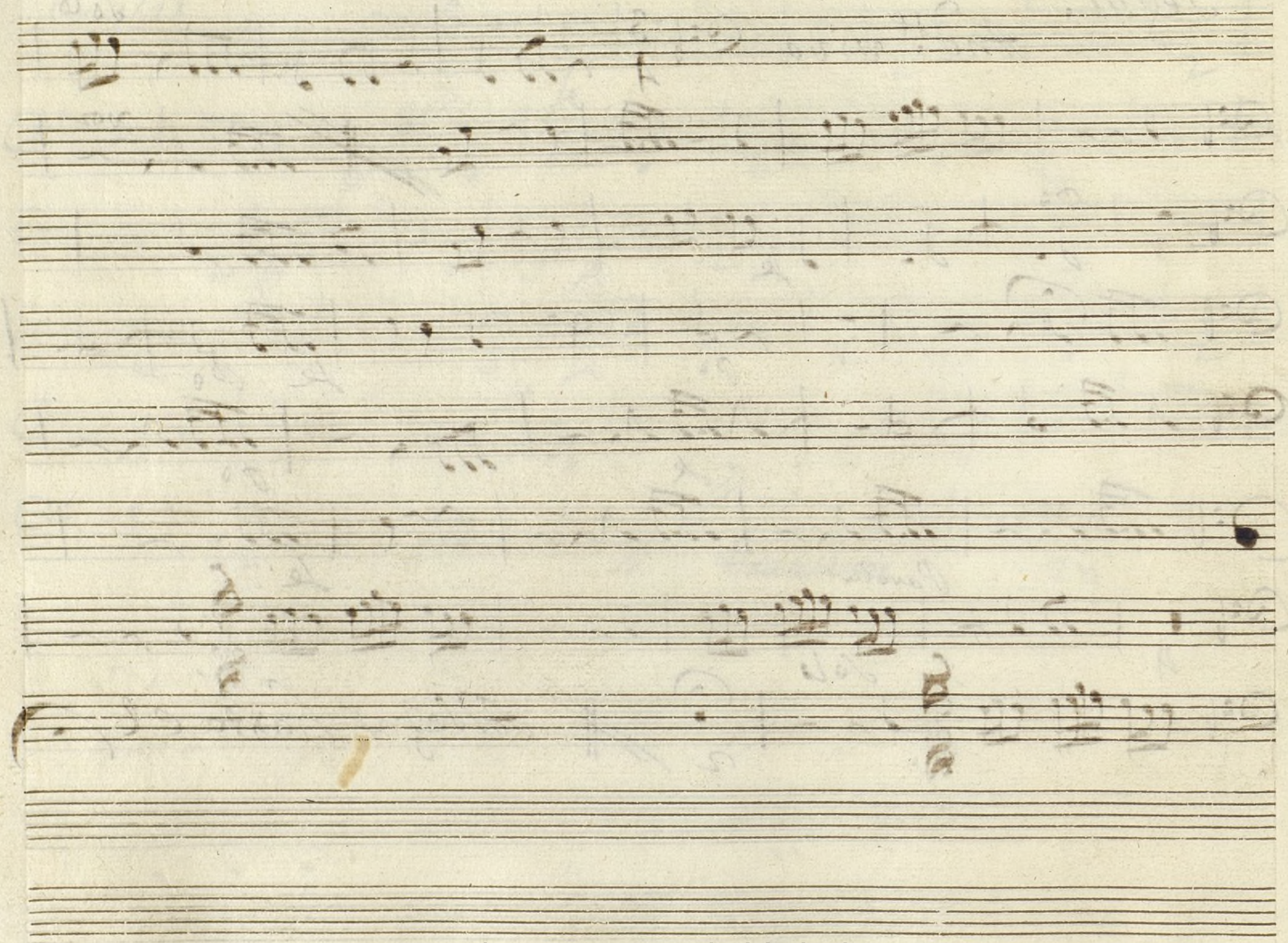

Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

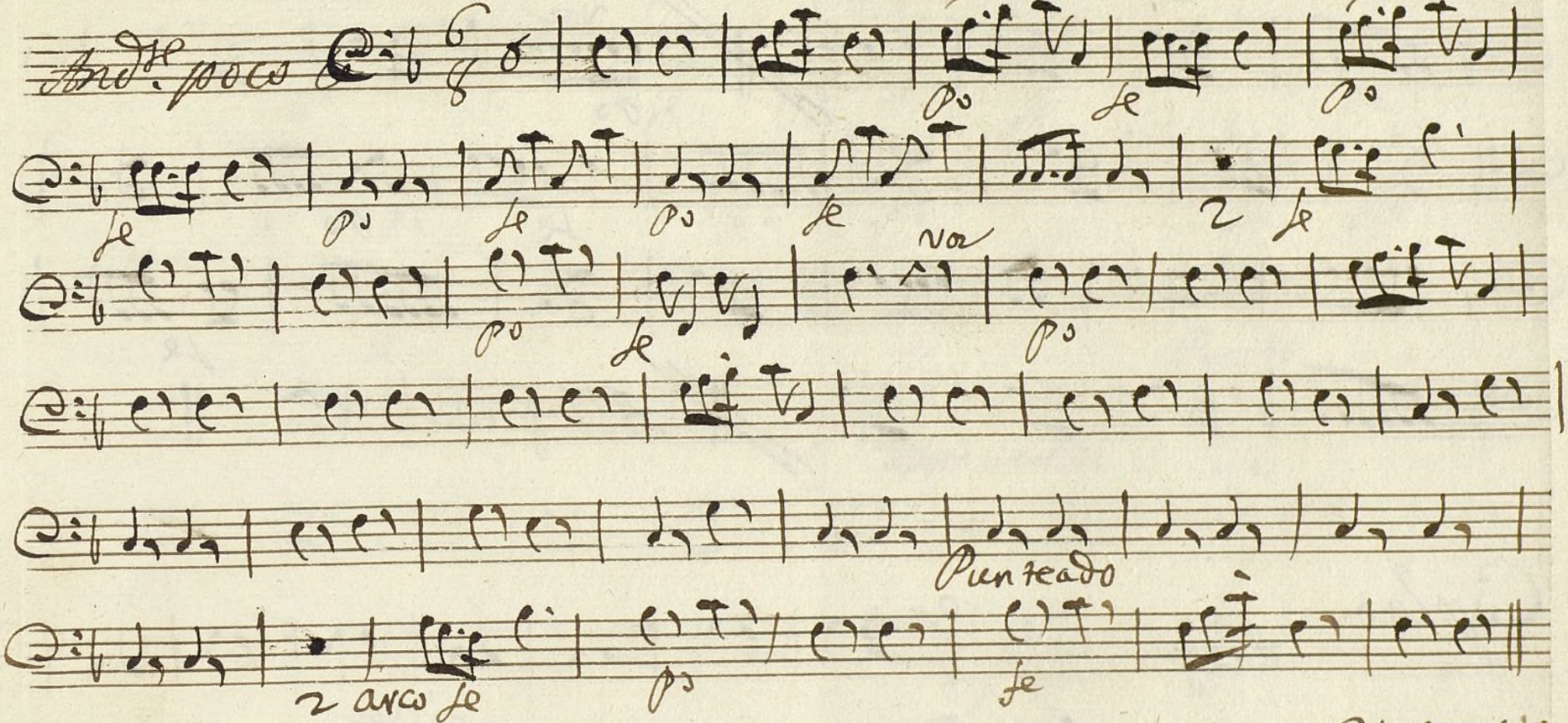


Ayuntamiento de Madrid

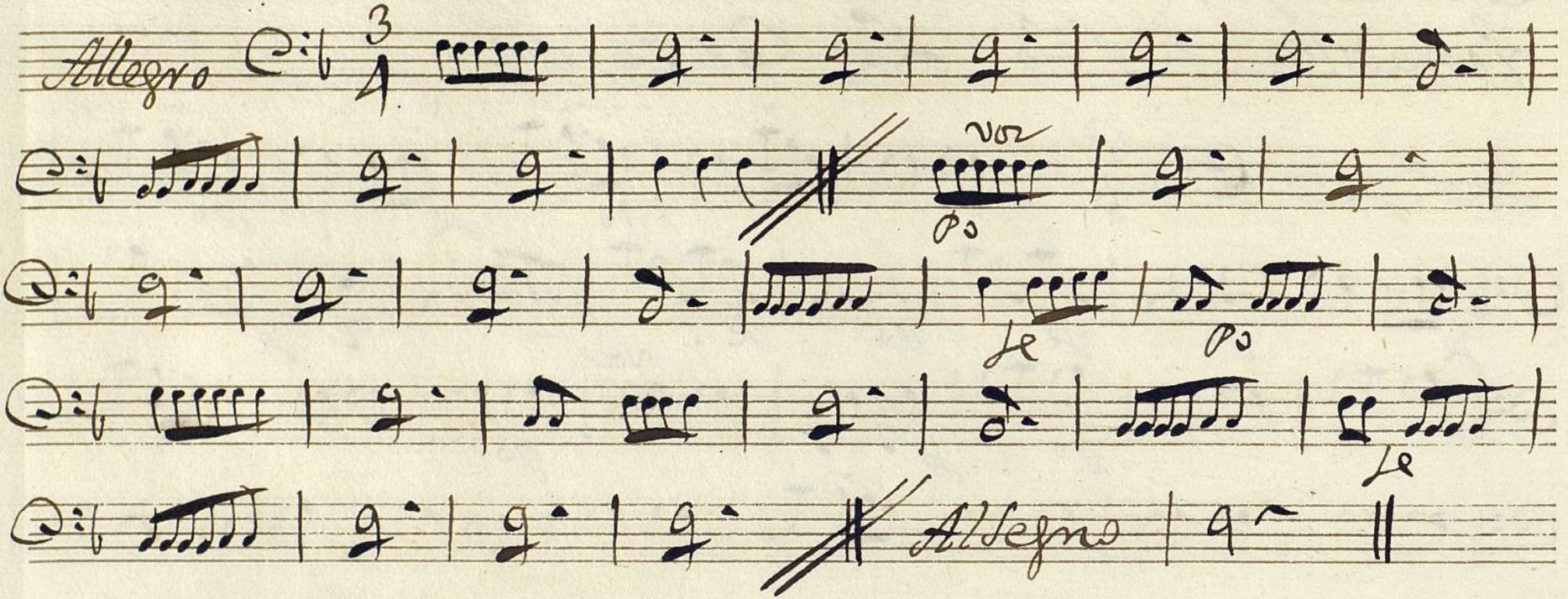
Mus 110-8

Contrabajo;

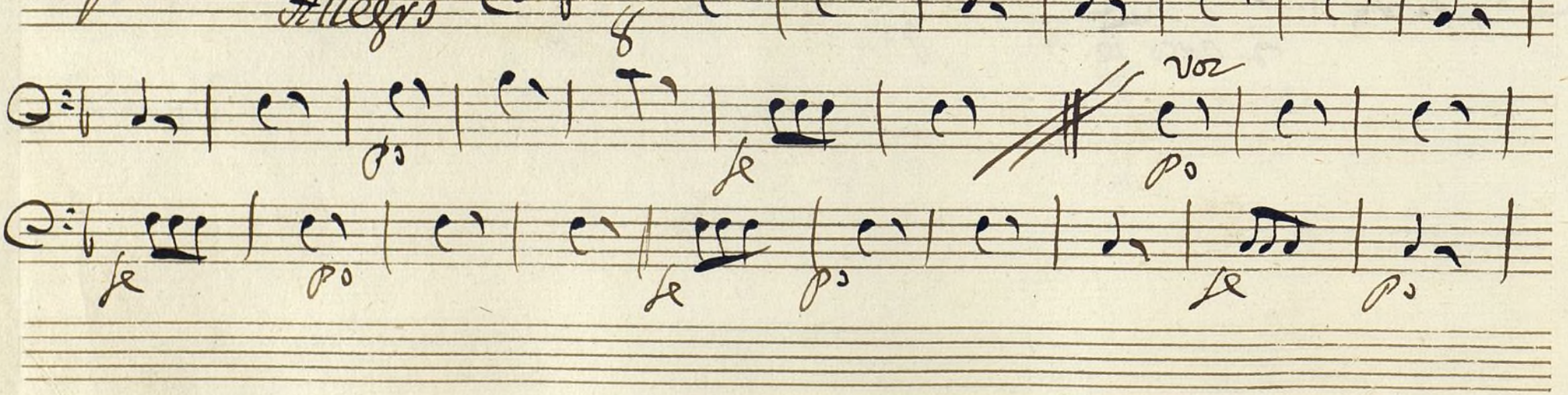
Tonadilla. à solo Los Consejos;



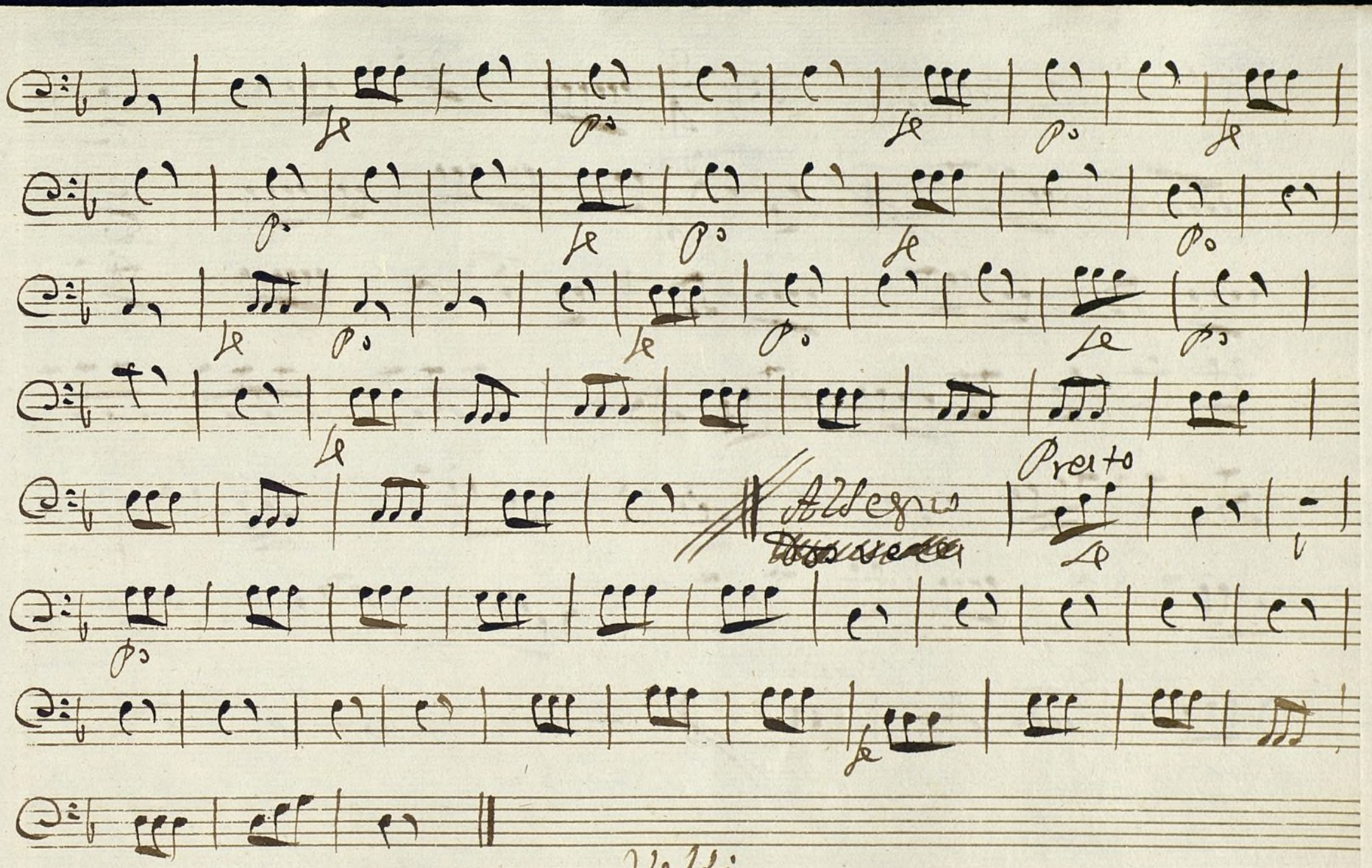

Ayuntamiento de Madrid




## Coplas




Ayuntamiento de Madrid




Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid